

**ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ-ΦΩΤΙΑ**  
**Πόλεμος**  
**μέχρι τελικής**  
**πτώσης για**  
**τον ΟΠΕΚΕΠΕ**

- Τι έδειξε η «μετωπική» στη Βουλή
- Τον Σεπτέμβριο η νέα σύγκρουση

**ΣΕΛ. 14**

**ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ**  
**Αλήθειες & φήμες**  
**για τα σενάρια**  
**πρόωρων εκλογών**

- Πόσο πιθανός είναι ο αιφνιδιασμός Μητσοτάκη
- Ποιοι κλειδώνουν άνοιξη & φθινόπωρο του 2026

**ΣΕΛ. 15**

**ΚΟΙΝΟ ΜΕΤΩΠΟ ΓΙΑ**  
**ΤΙΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΗΣ ΒΑΡΥΜΠΟΗΣ**

**«ΜΗΝ ΑΓΓΙΖΕΤΕ**  
**ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ»**

Κηφισιά και Διόνυσος  
**μπλοκάρουν**  
κατεδάφιση και διόδους

**ΣΕΛ. 7**

02 08

ISSN 2294-5074

9 772294 507000

**Χτύπος**

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • [www.xtypos.gr](http://www.xtypos.gr)

ΣΑΒΒΑΤΟ **02.08.2025**  
ΕΤΟΣ **30<sup>ο</sup>**  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ **1426**  
ΤΙΜΗ: 0.50 ευρώ

**Όλες οι ανατροπές από 1η Ιανουαρίου 2026**

**ΕΝΟΙΚΙΑ - ΕΞΩΣΕΙΣ**  
**ΠΡΟ ΤΩΝ ΠΥΛΩΝ**  
**ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ**

- Τι φέρνει η Διαταγή Απόδοσης Μισθίου
- Πώς προστατεύονται οι ενοικιαστές

**ΟΙ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΡΙΝ**  
**ΣΤΗ ΛΗΞΗ ΤΗΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ**

Νέα δεδομένα διαμορφώνονται από το 2026 στις εξώσεις, για να μπει φρένο στους στρατηγικούς κακοπληρωτές με θύματα τους ιδιοκτήτες ακινήτων και να προστατευτούν οι συνεπείς ενοικιαστές.

**• ΣΕΛΙΔΕΣ 16-17**

**ΞΕΚΙΝΗΣΕ Η ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΣΒΑΚ**

**Νέες μονοδρομήσεις**  
**και αντιδρομήσεις στον**  
**Δήμο Μεταμόρφωσης**

Αλλαγές σε κομβικούς δρόμους, όπως η Τατοΐου και η Δροσίνη.

**ΣΕΛ. 5**

**Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ – Ν. ΚΑΛΚΗΔΟΝΑ**

**Επείγουσα πρωτοβουλία**  
**Τομπούλογλου για**  
**την ανάπλαση και**  
**προστασία του Άλσους**

Έγγραφο προς τέσσερις αρμόδιους φορείς για την άμεση χρηματοδότηση και υλοποίηση έργων φύτευσης, άρδευσης και πυροπροστασίας.

**ΣΕΛ. 19**

**Η ΜΑΓΕΙΑ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ ΜΑΣ**

**Πανσέληνος Αυγούστου**  
**2025: Το φεγγάρι που**  
**φωτίζει καλοκαιρινές νύχτες**

Μουσεία και μνημεία ανοίγουν τις πόλεις τους στο φεγγάρι του Αυγούστου.

**ΣΕΛ. 13**

Διαφημιστείτε

**#xtyposrantou**

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ:

**210 2710769 • [xtypos@otenet.gr](mailto:xtypos@otenet.gr)**



## Αναδρομή της εβδομάδας

2 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1913

Ο Χρήστος Κάκαλος, ο Φρεντερίκ Μπουασονά και ο Ντανιέλ Μπο-Μποβί πατούν για πρώτη φορά στον Μύτικα, την ψηλότερη κορυφή του Ολύμπου (2.917 μ.).



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:  
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ  
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1996- ΚΩΔΙΚΟΣ: 4820  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΗΜΑΤΟΣ: 160008

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:

Μαρία Κύρκου

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ:

Μαρία Κύρκου, Αντώνης Κατωπόδης,  
Αικατερίνη Στάμου

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ: Μαρία Πετρή

Ατελιέ: AK advertising

Διαφημίσεις: τηλ.: 210-2710769

Εκτύπωση: ΔΙΑΣ Α.Ε.

ΕΔΡΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103,  
Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142-31 • 3ος όροφος  
Τηλ.: 210 27.10.769, 210 27.19.132  
210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687  
e-mail: xtypos@otenet.gr



• Πηγή "Αναδρομή της Εβδομάδας": www.san-simera.gr

• Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης, ή άλλο, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

• Υλικό που προμηθεύεται στην εφημερίδα για κείμενα, ρεπορτάζ ή κατασκευή μακέτας δεν επιστρέφεται. Δημιουργικό μακετών - συνεντεύξεων - λογότυπων - φωτογραφικών που υλοποιούνται από το επιτελείο της εταιρείας για δημοσίευση στην εφημερίδα, απαγορεύεται να χρησιμοποιηθεί χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

• Οι απόψεις των συντακτών, άρθρα, συνεντεύξεις, καταγγελίες που φιλοξενούνται από τρίτους, δεν σημαίνει ότι συμβαδίζουν πάντα με τις απόψεις του εκδότη και της εφημερίδας.

• Η Εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να εκδίδει ειδικά ένθετα στο μέσον της εκάστοτε έκδοσης με διαφορετική αριθμηση ή συνέχεια αυτής, όπως και εξτρά σελίδες με απόλυτη συνέχεια αλλά για λόγους τεχνικούς αυτές να είναι σε διαφορετικό σώμα τηρώντας σαφώς τη συνέχεια της αριθμησης των σελίδων, ώστε να είναι ένα ολοκληρωμένο σώμα έκδοσης. Επίσης, τα ένθετα ειδικά και μη, μπορούν να εκδίδονται και την ίδια ημέρα κυκλοφορίας της εκάστοτε έκδοσης και αποτελούν αναπόσπαστο στοιχείο της έκδοσης. Η εφημερίδα σαφώς μπορεί και να προχωρήσει σε επιπλέον εκτύπωση του ίδιου φύλλου σε περίπτωση που εξαντληθεί.



M.E.T. 230227

Αθήνα, 23/08/2024 • Α.Π.: Ε/3755



Ο Φρεντερίκ Μπουασονά υψώνει την ελβετική σημαία.

ΔΥΟ ΝΥΧΤΕΣ ΓΕΜΑΤΕΣ  
ΛΑΜΨΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

## Η Μεταμόρφωση Γιορτάζει με Ρόκκο και Παπαρίζου στα «Σωτήρεια 2025»



Η καρδιά της Μεταμόρφωσης θα χτυπήσει δυνατά στις 5 και 6 Αυγούστου, με αφορμή τα φετινά Σωτήρεια 2025, καθώς ο Δήμος ετοιμάζει ένα μοναδικό μουσικό διήμερο με ελεύθερη είσοδο για όλους!

Το φεστιβάλ ξεκινά την Δευτέρα 5 Αυγούστου, με τον Στέλιο Ρόκκο να ανεβαίνει στη σκηνή και να παρασύρει το κοινό με τις μεγάλες του επιτυχίες, τη χαρακτηριστική του ερμηνεία και τον ροκ αέρα που τον έχει καθιερώσει.

Τη σκυτάλη παίρνει την Τρίτη 6 Αυγούστου η εκρηκτική και πάντα αγαπημένη Έλενα Παπαρίζου. Η «Number One» performer της ελληνικής pop σκηνής υπόσχεται ένα δυναμικό σόου γεμάτο ενέργεια, συναίσθημα, χορό και ανεπιτήδευτη γοητεία.

**Μουσική, διασκέδαση και πολιτισμός για όλους**  
Με σύνθημα «Η Μεταμόρφωση Γιορτάζει», ο Δήμος Μεταμόρφωσης Αττικής προσκαλεί κατοίκους και επισκέπτες να συμμετέχουν σε ένα διήμερο γιορτής και πολιτισμού, γεμάτο ρυθμό, διασκέδαση και αξέχαστες στιγμές.

**ΟΜΑΛΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΤΑ  
ΤΗΝ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟ**  
**Προσωρινές αλλαγές  
στη λειτουργία  
των κουζινών των  
ΚΑΠΗ Χαλανδρίου**

Λόγω της θερινής περιόδου και προγραμματισμένων διακοπών λειτουργίας, θα υπάρξουν προσωρινές αλλαγές στη λειτουργία των κουζινών των ΚΑΠΗ του Δήμου Χαλανδρίου.

Συγκεκριμένα:

• Από 4 έως 14 Αυγούστου, η κουζίνα του Κεντρικού ΚΑΠΗ και του ΚΑΠΗ Τούφας θα

### ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ

Για την στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media AK, με ανάλογες γνώσεις στον τομέα της επικοινωνίας και σχετική εμπειρία.

Αποστέilate βιογραφικό στο  
e-mail: [xtypos.cv@gmail.com](mailto:xtypos.cv@gmail.com)

### ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ ΜΕ ΜΗΧΑΝΑΚΙ

Για την διεκπεραίωση εξωτερικών εργασιών και διανομής εφημερίδων ζητείται άτομο από τον όμιλο media AK. Εμπειρία σε ανάλογη θέση θα προτιμηθεί.

Αποστέilate βιογραφικό  
στο e-mail: [xtypos.cv@gmail.com](mailto:xtypos.cv@gmail.com)  
- 2102719132

Μικρές  
αγγελίες

## Ήξερες ότι...

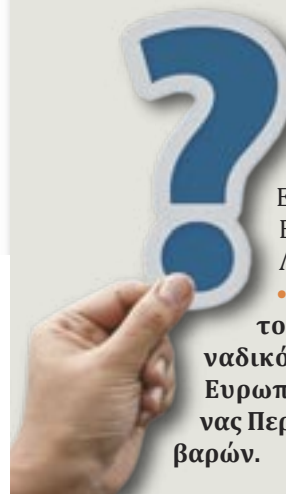
• Τα γνωστά σε όλους μας «νυχτικά» εμφανίστηκαν στην Ευρώπη τον 16ο αιώνα. Έως τότε, οι άνθρωποι κοιμούνταν είτε γυμνοί, είτε με τα ρούχα τους.

• ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΕΡΕΥΝΑ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΗΣ ΑΪΘΒΑ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΤΟ 1969, ΤΟ ΑΓΧΟΣ ΤΩΝ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΣΥΛΛΗΨΗΣ ΠΑΙΖΕΙ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΡΟΛΟ ΣΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΦΥΛΟΥ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ. ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΠΑΙΡΝΕΙ ΤΑ ΦΥΛΟ ΤΟΥ ΓΟΝΕΑ ΜΕ ΤΟ ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΑΓΧΟΣ.

• Στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λος Άντζελες το 1932, νικήτρια των 100 μ. αναδείχθηκε η Στέλλα Γουόλς, η οποία ζούσε στο Οχάιο, αλλά έτρεξε με τα χρώματα της γενέτειράς της Πολωνίας. Έπειτα από 48 χρόνια, αποκαλύφθηκε ότι η Γουόλς ήταν άντρας!

• ΣΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ, ΚΑΠΟΙΟΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΙ ΕΙΧΑΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΕΙ ΡΟΛΟΓΙΑ ΠΟΥ ΕΠΑΙΡΝΑΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΜΥΪΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ, ΚΑΘΥΣΤΕΡΩΝΤΑΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΜΗΣ ΜΕΡΑΣ, ΕΩΣ ΟΤΟΥ ΒΕΒΑΙΑ ΕΞΑΝΤΛΗΘΟΥΝ ΤΕΛΕΙΩΣ ΟΙ ΕΡΓΑΤΕΣ.

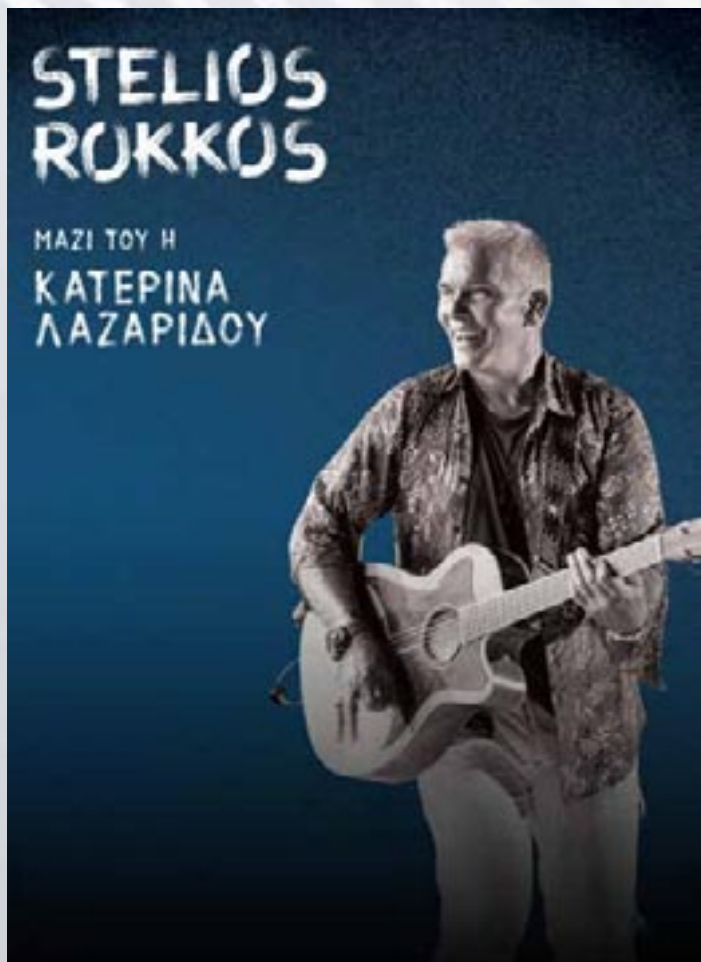
• Στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Σεν Λούις το 1904, το μοναδικό χρυσό μετάλλιο για τους Ευρωπαίους κατέκτησε ο Έλληνας Περικλής Κακούσης, στην άρση βαρών.



παραμένει κλειστή. Τα μέλη θα μπορούν να εξυπηρετούνται από την κουζίνα του ΚΑΠΗ Κάτω Χαλανδρίου.

• Από 18 έως 29 Αυγούστου, η κουζίνα του ΚΑΠΗ Κάτω Χαλανδρίου θα αναστείλει προσωρινά τη λειτουργία της, με τα μέλη να εξυπηρετούνται από το Κεντρικό ΚΑΠΗ και το ΚΑΠΗ Τούφας.





ΔΗΜΟΣ  
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ



STELIOS  
ROKKOS

ΤΡΙΤΗ  
5.8.2025



Helena  
ΠΑΡΑΡΙΖΟΥ  
— SUMMER 2025 —

ΤΕΤΑΡΤΗ  
6.8.2025

ΣΩΤΗΡΕΙΑ 2025

πλαίσιο

Υπογραφή  
Στεργίου

ΒΕΡΥΚΟΚΟΣ BETEL  
ABEE



## Τροποποιήσεις στα δρομολόγια της Δημοτικής Συγκοινωνίας Αμαρουσίου από 4 έως 22 Αυγούστου

Ο Δήμος Αμαρουσίου ενημερώνει τους πολίτες ότι, λόγω της θερινής περιόδου, τα δρομολόγια της Δημοτικής Συγκοινωνίας θα ακολουθήσουν ειδικό πρόγραμμα από τις 4 έως και τις 22 Αυγούστου 2025. Οι αλλαγές αφορούν μόνο τις καθημερινές, ενώ τα δρομολόγια του Σαββάτου παραμένουν αμετάβλητα.

### Αναλυτικά τα δρομολόγια

Για το παραπάνω διάστημα, ισχύουν οι εξής ώρες λειτουργίας ανά γραμμή:

• Γραμμή 010 (Αγ. Γεωργίου – Διονύσου): Έναρξη στις 07:35, ολοκλήρωση στις 13:30.

• Γραμμή ΗΣΑΠ: Έναρξη στις 07:00, ολοκλήρωση στις 12:45.

• Γραμμή 030: Χωρίς καμία αλλαγή – διατηρείται το κανονικό της πρόγραμμα.

• Γραμμή 040 (Πολύδροσο): Έναρξη στις 06:50, ολοκλήρωση στις 13:11.

• Γραμμή 080 (Ψαλίδι): Έναρξη στις 07:30, ολοκλήρωση στις 13:23.

### Σταθερότητα το Σάββατο

Σημειώνεται ότι δεν επέρχεται καμία μεταβολή στα δρομολόγια του Σαββάτου, τα οποία συνεχίζουν να εκτελούνται με το κανονικό πρόγραμμα.

### Κλειστό το πρακτορείο ΕΛΤΑ Ψυχικού από 11 έως 22 Αυγούστου

Το πρακτορείο των ΕΛΤΑ στο Ψυχικό θα παραμείνει προσωρινά κλειστό από τη Δευτέρα 11 Αυγούστου έως και την Παρασκευή 22 Αυγούστου, λόγω προγραμματισμένης διακοπής λειτουργίας. Κατά τη διάρκεια της αναστολής, οι πολίτες που εξυπηρετούνται από το συγκεκριμένο σημείο μπορούν να απευθύνονται στο κεντρικό κατάστημα των ΕΛΤΑ Νέου Ψυχικού, επί της οδού Τζαβέλλα 42.

Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινίσεις, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν τηλεφωνικά στο 210 6747526.

Το Σάββατο 2 Αυγούστου, η Ρεματιά Χαλανδρίου υποδέχεται μια σπάνια μουσική συνύπαρξη, καθώς ολοκληρώνεται ο πρώτος κύκλος του Φεστιβάλ Ρεματίας – Νύχτες Αλληλεγγύης 2025 με ένα αφιέρωμα γεμάτο πολιτισμική συγκίνηση και καλλιτεχνική αρμονία. Σε αυτή την ξεχωριστή βραδιά, δύο μουσικά είδη με βαθιά ριζωμένη λαϊκή ταυτότητα – τα ρεμπέτικα και τα πορτογαλικά fado – σμίγουν επί σκηνής σε έναν διάλογο ψυχής και μνήμης.

### Ένας διάλογος πολιτισμών με κοινό συναίσθημα

Τα ρεμπέτικα και τα fado, και τα δύο αναγνωρισμένα από την UNESCO ως στοιχεία της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της ανθρωπότητας, φέρνουν στην επιφάνεια τις κοινές μουσικές και συναισθηματικές ρίζες διαφορετικών λαών.

Στη σκηνή του θεάτρου της Ρεματίας, η Αφεντούλα Ραζέλη και η Μαρία Βούλγαρη – η οποία συνοδεύει με κιθάρα – ενώνουν τις φωνές τους σε ένα πρόγραμμα που ισορροπεί μεταξύ του ελληνικού μπαγαλά και της πορτογαλικής saudade.



## Ρεμπέτικα και Fado «συνομιλούν» στη Ρεματιά

Η αυλαία του πρώτου κύκλου του Φεστιβάλ Ρεματίας 2025 πέφτει με μια συγκινητική μουσική σύμπραξη

**Μουσικοί συνοδοιπόροι στη σκηνή**  
Στο μουσικό ταξίδι συμμετέχουν επίσης οι Πέτρος Καπέλλας (μπουζούκι), Δημήτρης Γκούμας (κιθάρα), Αντώνης Τζίκας (κοντραμπάσο) και Κατερίνα Μυρτώ Φατούρου (ακορντεόν), δημιουργώντας ένα ηχητικό τοπίο που γεφυρώνει δύο πολιτισμούς με σεβασμό και ευαισθησία.

### Με το βλέμμα στη συνέχεια

Η συναυλία αυτή δεν σηματοδοτεί μόνο τη λήξη του πρώτου κύκλου, αλλά αποτελεί και το καλλιτεχνικό προανάκρουσμα του δεύτερου, που ξεκινά στις 25 Αυγούστου και θα διαρκέσει μέχρι τις 30 Σεπτεμβρίου.

### Είσοδος ελεύθερη

Η πρόσκληση είναι ανοιχτή για όλους, με ελεύθερη είσοδο και ώρα έναρξης στις 21:00, σε έναν χώρο όπου η μουσική, η αλληλεγγύη και η πολιτιστική συνύπαρξη έχουν πάντα θέση.



Θερινό ωράριο λειτουργίας για τα ΚΕΠ του Δήμου Κηφισιάς τον Αύγουστο

**Αλλαγές στο ωράριο εξυπηρέτησης κοινού από 4 έως 29 Αυγούστου 2025**

Με στόχο την προσαρμογή στις ανάγκες της θερινής περιόδου, ο Δήμος Κηφισιάς ανακοίνωσε ότι από τη Δευτέρα 4 Αυγούστου έως και την Παρασκευή 29 Αυγούστου 2025, τα Κέντρα Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ) του Δήμου θα λειτουργούν με τροποποιημένο – θερινό – ωράριο.

Συγκεκριμένα, το κοινό θα εξυπηρετείται από Δευτέρα έως Παρασκευή κατά τις ώρες 08:00 έως 15:00. Τα ΚΕΠ θα παραμείνουν κλειστά τα Σάββατα καθ' όλη τη διάρκεια του Αυγούστου.

Το θερινό ωράριο αφορά τα εξής ΚΕΠ του Δήμου:

- ΚΕΠ Κηφισιάς
- ΚΕΠ Νέας Κηφισιάς
- ΚΕΠ Νέας Ερυθραίας

**Οι πολίτες που επιθυμούν περισσότερες πληροφορίες ή έχουν απορίες σχετικά με τις παρεχόμενες υπηρεσίες, μπορούν να επικοινωνήσουν απευθείας με τα αντίστοιχα ΚΕΠ.**

### ΔΗΜΟΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ

Προσωρινό Κλείσιμο Αθλητικών Εγκαταστάσεων λόγω Εργασιών της ΔΕΔΔΗΕ

Κλειστές θα παραμείνουν όλες οι αθλητικές εγκαταστάσεις του Δήμου Γαλατσίου την Παρασκευή 8 Αυγούστου, τη Δευτέρα 11 Αυγούστου και την Τρίτη 12 Αυγούστου, σύμφωνα με επίσημη ανακοίνωση του Δήμου. Η προσωρινή διακοπή λειτουργίας οφείλεται σε προγραμματισμένες εργασίες συντήρησης και αναβάθμισης του υποσταθμού της ΔΕΔΔΗΕ. Οι εργασίες κρίνονται απαραίτητες για την εύρυθμη και ασφαλή λειτουργία των εγκαταστάσεων.

**ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΟΥ**

**... με τις χαμηλότερες τιμές**

**• ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ •**

με την **εγγύηση**

**ΟΜΙΛΟΣ MEDIA**

τηλ.: **210 2719132**





## Άνοιξε το 8ο δημοτικό πάρκινγκ στο Γαλάτσι: 31 νέες θέσεις στάθμευσης στην υπηρεσία των πολιτών

**Ε**να ακόμα σημαντικό βήμα προς μια πιο λειτουργική και προσβάσιμη πόλη έκανε ο Δήμος Γαλατσίου, παραδίδοντας στους δημότες το 8ο δωρεάν δημοτικό πάρκινγκ, το οποίο προσφέρει 31 νέες θέσεις στάθμευσης, ανοιχτές και διαθέσιμες για όλους.

Η νέα αυτή υποδομή εντάσσεται σε μια ευρύτερη στρατηγική ενίσχυσης των ελεύθερων χώρων στάθμευσης, με στόχο τη διευκόλυνση των κατοίκων και την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής στην πόλη.

Όπως ανακοινώθηκε, μέσα στις επόμενες ημέρες πρόκειται να παραδοθεί και ένα ακόμη δημοτικό πάρκινγκ, κοντά στο κέντρο της πόλης, επιβεβαιώνοντας τη σταθερή πορεία της δημοτικής αρχής προς τη βελτίωση της αστικής κινητικότητας.



**ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΕ ΝΕΑ, ΦΙΛΙΚΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΕΣΑ**

## Τέσσερα νέα σύγχρονα λεωφορεία στον στόλο του Δήμου Αμαρουσίου

**Η** ανανέωση του στόλου της Δημοτικής Συγκοινωνίας του Δήμου Αμαρουσίου, που ξεκίνησε τον Μάρτιο του 2021, συνεχίζεται με σταθερούς ρυθμούς, ενισχύοντας την προσβασιμότητα και τη βιώσιμη κινητικότητα στην πόλη.

Αυτή τη φορά, τέσσερα νέα λεωφορεία προστέθηκαν στον στόλο της Δημοτικής Συγκοινωνίας, ενισχύοντας τις δυνατότητες εξυπηρέτησης των δημοτών:

- Δύο ηλεκτρικά mini λεωφορεία τύπου K06 (μήκους 6 μ., χωρητικότητας 25 επιβατών + θέση ΑμεΑ), με μπαταρία 89 kWh και αυτονομία έως 200 χλμ.

Τα οχήματα εντάσσονται στο πλαίσιο της σύμβασης για την προμήθεια 10 ηλεκτροκίνητων οχημάτων με χρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης».

- Δύο πετρελαιοκίνητα midi λεωφορεία τύπου B09 (μήκους 9,10 μ., χωρητικότητας 62 επιβατών + θέση ΑμεΑ), τα οποία προστέθηκαν ανεξάρτητα από την ανωτέρω σύμβαση.

Η παρουσίαση των νέων οχημάτων πραγματοποιήθηκε στον χώρο στάθμευσης του Δήμου, παρουσία του Δημάρχου Αμαρουσίου **Θεόδωρου Αμπατζόγλου**, του Αντιδημάρχου Καθαριότητας και Ανακύκλωσης **Πέτρου Κόνιαρη**, καθώς και υπηρεσιακών στελεχών και οδηγών.

Το επόμενο διάστημα αναμένεται η παραλαβή και των υπολοίπων 8 ηλεκτροκίνητων οχημάτων, ανάμεσά τους ηλεκτρικά VAN, SUV και μηχανήματα έργου, ολοκληρώνοντας μία ουσιαστική επένδυση στον τομέα της βιώσιμης αστικής κινητικότητας.

# Ξεκίνησε η εφαρμογή του ΣΒΑΚ ΝΕΕΣ ΜΟΝΟΔΡΟΜΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΔΡΟΜΗΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Αλλαγές σε κομβικούς δρόμους, όπως η Τατοΐου και η Δροσίνη, για την ενίσχυση της οδικής ασφάλειας και την καλύτερη ροή κυκλοφορίας

**Σ**ε πλήρη εξέλιξη βρίσκεται από την Τρίτη 29 Ιουλίου η εφαρμογή των νέων κυκλοφοριακών ρυθμίσεων στον Δήμο Μεταμόρφωσης, στο πλαίσιο του εγκεκριμένου Σχεδίου Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας (ΣΒΑΚ). Πρόκειται για ένα σημαντικό βήμα προς τη βελτίωση της κυκλοφοριακής ροής και την ενίσχυση της οδικής ασφάλειας, με τις κυριότερες παρεμβάσεις να εντοπίζονται στις οδούς Τατοΐου και Δροσίνη.

**Συγκεκριμένα, οι ρυθμίσεις περιλαμβάνουν:**

- **Μονοδρόμηση της οδού Δροσίνη**, από Πλάτωνος έως Ήβης, με κατεύθυνση προς Ήβης, καθώς και από Μπιζανίου έως τη νέα διανοιγμένη οδό προς Τατοΐου.

- **Μονοδρόμηση της οδού Τατοΐου**, από Ήβης έως Μπιζανίου, με κατεύθυνση προς Μπιζανίου (πίσω από τον σταθμό του Προαστιακού).

- **Μονοδρόμηση της παράπλευρης οδού της Αττικής Οδού**, από Δροσίνη έως Σωκράτους, προς Σωκράτους.

- **Μονοδρόμηση της νέας διανοιγ-**



**μένης οδού**, νότια της Αττικής Οδού, από Δροσίνη έως Τατοΐου, με κατεύθυνση προς Τατοΐου.

- **Αντιδρόμηση της συνδετήριας οδού** που ενώνει τις οδούς Δροσίνη και Τατοΐου.

- **Μονοδρομήσεις και στις οδούς Κω, Σπάρτης, Σπ. Μερκούρη και Καποδιστρίου**, με κοινό χαρακτηριστικό τη μονοκατευθυντή κίνηση μεταξύ των οδών Δήλου και Τατοΐου.

Η Δημοτική Αρχή εκφράζει την πεποίθηση ότι τα μέτρα θα συμβάλουν καθοριστικά τόσο στη μείωση των τροχαίων όσο και στην αποσυμφόρηση βασικών αρτηριών της πόλης.

Ωστόσο, επισημαίνει την ανάγκη προσοχής και υπομονής από τους πολίτες: «Μέχρι να εξοικειωθούμε με τις αλλαγές στην καθημερινότητά μας, είναι απαραίτητο να επιδείξουμε κατανόηση και φυσικά προσοχή.»

**Μικρές  
Αγγελίες**

**ΑΜΕΣΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ**

τηλ.: 210 2710769  
e-mail: [xtypos@otenet.gr](mailto:xtypos@otenet.gr)



Νέα πνοή στο εμβληματικό αθλητικό συγκρότημα

# ΑΛΛΑΖΕΙ ΟΨΗ ΤΟ ΟΑΚΑ

## ΥΠΟΓΡΑΦΗΚΕ Η ΣΥΜΒΑΣΗ

### ΓΙΑ ΕΡΓΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ

### ΚΑΙ ΤΟΙΧΟΥΣ ΑΝΑΡΡΙΧΗΣΗΣ



Με την υπογραφή μιας ακόμη σημαντικής σύμβασης, προϋπολογισμού 8,4 εκατομμυρίων ευρώ πλέον ΦΠΑ, προχωρά με γοργούς ρυθμούς η αναγέννηση του Ολυμπιακού Αθλητικού Κέντρου Αθηνών «Σπύρος Λούης». Η σύμβαση αφορά την αποκατάσταση του περιβάλλοντος χώρου και της περίφραξης, καθώς και την ανέγερση τριών σύγχρονων Τοίχων Αναρρίχησης.

**Τ**ην Παρασκευή 18 Ιουλίου, η Πρόεδρος του ΟΑΚΑ Ιωάννα Μπάτσου και ο Διευθύνων Σύμβουλος της αναδόχου εταιρείας «Ομάδα Κατασκευών Α.Ε.» Γιώργος Κακάρου, υπέγραψαν τη σχετική συμφωνία, παρουσία κυβερνητικών και θεσμικών εκπροσώπων. Στο πλευρό τους βρέθηκαν ο Αν. Υπουργός Αθλητισμού Γιάννης Βρούτσης, ο Αν. Υπουργός Οικονομίας Νίκος Παπαθανάσης, ο Διοικητής του Ταμείου Ανάκαμψης Ορέστης Καβαλάκης, ο Αν. Διευθύνων Σύμβουλος του Υπερταμείου Παναγιώτης Σταμπουλίδης και ο Συντονιστής Γενικός Διευθυντής του ΟΑΚΑ Κωνσταντίνος Χαλιωτής.

ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ

## Αλλάζει πρόσωπο η κεντρική πλατεία Λυκόβρυσης



**Κ**ανονικά προχωρά η πρώτη φάση του έργου ανάπλασης της κεντρικής πλατείας Λυκόβρυσης και των νέων πεζοδρομίων που την περιβάλλουν, με στόχο η πλατεία να παραδοθεί στους πολίτες το 2026 – και μάλιστα χωρίς να διακοπεί η λειτουργία των τοπικών επιχειρήσεων. Το έργο διαμορφώνει πάνω από ένα στρέμμα επιπλέον ωφέλιμου δημόσιου χώρου, τον οποίο θα απολαμβάνουν οι κάτοικοι του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης.

Ο Δήμαρχος **Μάριος Ψυχάλης** τόνισε: «Το είχαμε υποσχεθεί και το κάνουμε πράξη. Η ανάπλαση της κεντρικής πλατείας είναι το πρώτο βήμα. Το αργότερο έως τα μέσα του 2026 προχωράμε και με την πλήρη ανακατασκευή των πεζοδρομίων στην οδό Γρηγορίου Λαμπράκη. Στόχος μας είναι ένα πλήρως λειτουργικό κέντρο για τη Λυκόβρυση. Συνεχίζουμε με συνέπεια στα έργα που αλλάζουν την εικόνα της πόλης μας».

### Αναλυτικά οι παρεμβάσεις

Το έργο περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων:

- Δομικές επεμβάσεις στον περιβάλλοντα χώρο, όπως στεγανοποιήσεις, αποκατάσταση ρηγματώσεων, επανόρθωση πλακοστρώσεων και ανακαίνιση των χαρακτηριστικών αρχιτεκτονικών στοιχείων «Καλατράβα».
- Φύτευση νέου πρασίνου (δένδρα, θάμνοι, χλοοτάπητας), με αναβάθμιση και επέκταση του αρδευτικού δικτύου.
- Ανάπλαση της Αγοράς, με νέα αστικά στοιχεία (παγκάκια, φωτισμός, ελαιόδεντρα) ώστε να αποτελέσει πόλο περιπάτου και αναψυχής.
- Ανακατασκευή οδοποιίας για τη διευκόλυνση βαρέων οχημάτων που εξυπηρετούν το αθλητικό συγκρότημα.
- Αναβάθμιση των σιντριβανίων, με αποκατάσταση αντλιοστασίων και των ηλεκτρομηχανολογικών τους υποδομών.
- Εγκατάσταση νέου φωτισμού Led σε όλο τον περιβάλλοντα χώρο.
- Αντικατάσταση της περίφραξης, που έχει σε μεγάλο βαθμό καταστραφεί, και δημιουργία φυλακίων για το προσωπικό ασφαλείας.
- Ανέγερση τριών τοίχων αναρρίχησης (Lead, Boulder και Speed Wall) με όλες τις απαραίτητες υποδομές για αθλητές και θεατές.

### ΟΑΚΑ 2.0: Το νέο κεφάλαιο ξεκινά

Ο Αν. Υπουργός Αθλητισμού, Γιάννης Βρούτσης, έκανε λόγο για την ολοκλήρωση της διαδικασίας δημοπράτησης του συνολικού προγράμματος αναβάθμισης του ΟΑΚΑ, χαρακτηρίζοντάς το ως μια «ολιστική αναγέννηση» της σημαντικότερης Ολυμπιακής εγκατάστασης της χώρας. «Η νέα εγκατάσταση αναρρίχησης είναι μια υπόσχεση που γίνεται πράξη», σημείωσε χαρακτηριστικά, προσθέτοντας ότι το έργο θα αποτελέσει πρότυπο και για άλλες αθλητικές υποδομές μικρότερης κλίμακας. Ο Αν. Υπουργός Οικονομίας Νίκος Παπαθανάσης ανέδειξε τη σημασία της χρηματοδότησης μέσω του Ταμείου Ανάκαμψης, λέγοντας ότι το ΟΑΚΑ μπαίνει «σε μια νέα εποχή», ως σύγχρονο αθλητικό και κοινωνικό τοπίο.



### Ολοκληρωμένο πακέτο άνω των 130 εκατ. ευρώ

Με την παρούσα σύμβαση ολοκληρώνεται η δημοπράτηση του συνόλου των έργων αναβάθμισης του ΟΑΚΑ, συνολικού προϋπολογισμού άνω των 130 εκατομμυρίων ευρώ. Το πρόγραμμα σχεδιάστηκε και υλοποιείται από το PPF, σε συνεργασία με το Υπουργείο Αθλητισμού, το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας και τη διοίκηση του ΟΑΚΑ.

Ο Αν. Διευθύνων Σύμβουλος του Υπερταμείου, Παναγιώτης Σταμπουλίδης, έκανε λόγο για ένα «case study» δημόσιας υποδομής, που αποδεικνύει πώς μπορούν να υλοποιούνται μεγάλα έργα με σχέδιο, συνέπεια και διαφάνεια. «Σε ένα χρόνο από σήμερα, το ΟΑΚΑ θα είναι αγνώριστο», δήλωσε χαρακτηριστικά, ευχαριστώντας όσους εργάστηκαν για την ολοκλήρωση του φιλόδοξου αυτού έργου, ακόμη και ενώ οι εγκαταστάσεις παρέμειναν σε λειτουργία.





ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΕ ΕΠΙΤΕΛΙΚΑ ΣΤΕΛΕΧΗ ΤΗΣ ΕΛ.ΑΣ. ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ

## Το Ηράκλειο Αττικής θωρακίζεται απέναντι στην παραβατικότητα Αύξηση περιπολιών και εντονότερη παρουσία της Αστυνομίας μετά από περιστατικό συμπλοκής

Με στόχο την ενίσχυση της ασφάλειας στο Ηράκλειο Αττικής, ο δήμαρχος Νίκος Μπάμπαλος είχε συνάντηση με επιτελικά και διευθυντικά στελέχη της Ελληνικής Αστυνομίας, στο δημαρχείο της πόλης.

**Η** πρωτοβουλία αυτή ήρθε ως απάντηση στο πρόσφατο περιστατικό συμπλοκής παραβατικών στο κέντρο, το οποίο, παρά την άμεση αντίδραση των αστυνομικών αρχών, ανέδειξε την ανάγκη για εντονότερη πρόληψη. Στη συνάντηση συμμετείχαν ο στρατηγός εν αποστρατεία και σύμβουλος του Υπουργού Προστασίας του Πολίτη Γιώργος Γαλιάτσος, ο ταξίαρχος και διευθυντής της Αστυνομικής Διεύθυνσης Βορειοανατολικής Αττικής Κωνσταντίνος Μπαρ-

λάς, καθώς και εκπρόσωποι της ομάδας ΔΙΑΣ. και του τοπικού Αστυνομικού Τμήματος.

### Ενίσχυση περιπολιών στο κέντρο και τις γειτονιές

Κατά τη διάρκεια της σύσκεψης, όλες οι πλευρές συμφώνησαν στην ανάγκη εντατικοποίησης των αστυνομικών περιπολιών, τόσο στο κέντρο όσο και στις συνοικίες του Δήμου, με στόχο την πρόληψη φαινομένων παραβατικότητας. «Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής είναι ένας φιλήσυχος Δήμος με παράδοση στο υψηλό αίσθημα ασφάλειας. Ευχαριστώ θερμά τους εκπροσώπους της ΕΛ.ΑΣ. και τον σύμβουλο του Υπουργού για την ουσιαστική ανταπόκριση στο αίτημά μας. Συμφωνήσαμε να συνεργαστούμε ώστε να διατηρηθεί το επίπεδο ασφάλειας σε υψηλά επίπεδα», δήλωσε ο δήμαρχος **Νίκος Μπάμπαλος**.

# Δύο δήμοι, μία φωνή ενάντια στα έργα που διχάζουν «ΜΗΝ ΑΓΓΙΖΕΤΕ ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ»

## Κηφισιά και Διόνυσος μπλοκάρουν κατεδάφιση και διόδους

Σε κλίμα αποφασιστικότητας πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 24 Ιουλίου στο Δημαρχείο Κηφισιάς η διαδημοτική σύσκεψη με αντικείμενο την προτεινόμενη κατεδάφιση της Γέφυρας Βαρυμπόπης και την εγκατάσταση πλευρικών διόδων στους κόμβους Κηφισιάς και Αγίου Στεφάνου.

Της **ΜΑΡΙΑΣ ΚΥΡΚΟΥ**

**Π**αρόντες ήταν οι Δήμαρχοι Κηφισιάς και Διονύσου, **Βασίλης Ξυπολυτάς** και **Κατερίνα Μαϊχόσογλου** αντίστοιχα, καθώς και εκπρόσωποι της αυτοδιοίκησης και συλλογικών φορέων.

Στο επίκεντρο της συζήτησης βρέθηκε η πρόθεση για κατεδάφιση της Γέφυρας Βαρυμπόπης, η οποία – όπως τονίστηκε – δεν αντιμετωπίζει κανένα πρόβλημα στατικότητας. Αντιθέτως, αποτελεί κρίσιμη οδική αρτηρία που συνδέει τις δύο πλευρές της περιοχής, εξυπηρετεί καθημερινά εκατοντάδες κατοίκους, μαθητές και εργαζόμενους, και στηρίζει την οικονομική και κοινωνική συνοχή της περιοχής.

Η αφαίρεσή της, υπογράμμισαν οι παρευρισκόμενοι, θα επιφέρει «αλυσιδωτές αρρυθμίες», από την απομόνωση περιοχών μέχρι τη συμφόρηση εναλλακτικών οδικών αξόνων, εντείνοντας ακόμη περισσότερο την πίεση στους κατοίκους και τους επαγγελματίες.

### Διόδους στον ορίζοντα – Τοπικές κοινωνίες στον τοίχο

Εξίσου σοβαρές αντιδράσεις προκάλεσε και η προγραμματισμένη εγκατάσταση πλευρικών διόδων στους κόμβους Βαρυμπόπης και Αγίου Στεφάνου. Σύμφωνα με τους δύο δημάρχους, το μέτρο αυτό μεταφράζεται σε καθημερινή οικονομική επιβάρυνση για χιλιάδες συμπολίτες, ενώ απειλεί να περιορίσει δραματικά την ελεύθερη μετακίνηση εντός της Βόρειας Αττικής.

### Ενιαίο μέτωπο και κάλεσμα για πολιτική απόφαση

Κατά τη διάρκεια της σύσκεψης, διατυπώθηκε κοινό αίτημα προς την Πολιτεία για άμεση επανεξέταση των σχεδίων, με τους δύο Δήμους να προχωρούν στη σύσταση συντονισμένης διαδημοτικής επιτροπής και την ανάληψη πρωτοβουλιών για τη ματαίωση των παρεμβάσεων. Οι εκπρόσωποι των δύο δήμων υπογράμμισαν ότι τέτοιες αποφάσεις δεν μπορούν να λαμβάνονται χωρίς



### Κοινό μέτωπο για τις υποδομές της Βαρυμπόπης

ουσιαστικό διάλογο με τις τοπικές κοινωνίες, καθώς η υλοποίησή τους πλήττει την ποιότητα ζωής, την κυκλοφορία, την πρόσβαση σε δημόσια αγαθά, και εντέλει το δημόσιο συμφέρον.

### Παρουσίες και συμμαχίες με το βλέμμα στην επόμενη μέρα

Στη συνάντηση συμμετείχαν αιρετοί των δύο Δήμων, μέλη των δημοτικών συμβουλίων, εκπρόσωποι τοπικών συλλόγων και ενεργοί πολίτες.

Μεταξύ άλλων παραβρέθηκαν οι Αντιδήμαρχοι Νέας Ερυθραίας Δημήτρης Ανδρεαδάκης, Διοίκησης Αγγελική Βαλασποπούλου, Πολεοδομίας και Ψηφιακής Διακυβέρνησης Ελένη Βάρσου, Υποδομών Γιάννης Διονυσιώτης, Καθαριότητας Άννα Κορογιαννάκη, Πολιτισμού Χρήστος Καλός, Κοινωνικών Υπηρεσιών Μαρία Κεφαλά, ο Εντεταλμένος Σύμβουλος Πολιτικής Προστασίας Τίτος Ψαρουδάκης και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Αδαμών Γιάννης Μητρέλης.

Από την πλευρά του Δήμου Διονύσου παρόντες ήταν ο επικεφαλής της παράταξης «Δύναμη Ευθύνης» Γιάννης Καλαφατέλης, ο Αντιδήμαρχος Χρήστος Κοντογεώργος, ο Δημοτικός Σύμβουλος Γιάννης Φωτάκης και οι πολίτες Κώστας Μπομπής και Νικόλαος Κλήμης.

### Επόμενα βήματα

Το επόμενο διάστημα, η διαδημοτική επιτροπή θα καταθέσει υπόμνημα στις αρμόδιες αρχές, ζητώντας σαφείς δεσμεύσεις. Παράλληλα, εξετάζεται η οργάνωση ενημερωτικής καμπάνιας και η νομική προσφυγή, σε περίπτωση που προχωρήσουν τα έργα. Η συμμαχία Κηφισιάς – Διονύσου στέλνει ξεκάθαρο μήνυμα: οι τοπικές κοινωνίες δεν θα μείνουν θεατές όταν διακυβεύονται τα βασικά δικαιώματά τους.



Στο πεδίο η Δημοτική Αρχή, κλιμάκιο του Υπουργείου  
και ο Υφυπουργός Πολιτικής Προστασίας

# ΚΡΥΟΝΕΡΙ – ΔΡΟΣΟΠΗΓΗ ΜΕΤΑ ΤΗ ΦΩΤΙΑ

## Δραματικός απολογισμός και τα επόμενα βήματα

**Μεγάλη οικολογική καταστροφή αποτελεί η φωτιά που ξέσπασε στις Αφίδνες Δροσοπηγής, καθώς ένα δάσος που είχε πολλά χρόνια να καεί έγινε στάχτη. Την ίδια στιγμή, πολίτες είδαν τις περιουσίες τους να καίγονται ολοσχερώς.**

Της **ΜΑΡΙΑΣ ΚΥΡΚΟΥ**

**Ε**κτεταμένες καταστροφές προκάλεσε η πυρκαγιά που ξέσπασε το μεσημέρι του Σαββάτου 26 Ιουλίου στη Δροσοπηγή του Δήμου Διονύσου καίγοντας δεκάδες στρέμματα δασικής έκτασης και προκαλώντας σοβαρές ζημιές σε κατοικίες.

Η φωτιά εκδηλώθηκε περίπου στις 15:25 και εξαπλώθηκε με ταχύτητα λόγω των ισχυρών ανέμων, έντασης 7-8 μποφόρ, οι οποίοι λειτούργησαν ως πύρινες ριπές, δυσχεραίνοντας σημαντικά το έργο της κατάσβεσης. Σπίτια παραδόθηκαν στις φλόγες, ενώ ένα από τα κύρια μέτωπα πέρασε μέσα από την πλατεία του Κρυονερίου, προκαλώντας ζημιές σε κτίρια.

Μηνύματα του 112 στάλθηκαν για εκκένωση με τους κατοίκους να εγκαταλείπουν τα σπίτια τους, ενώ οι καταστροφές σε αγωγούς είχαν ως συνέπεια τη διακοπή της υδροδότησης στην περιοχή.

Κατά τη διάρκεια της επιχείρησης, η αστυνομία πραγματοποίησε τουλάχιστον 27 απεγκλωβισμούς πολιτών από κατοικίες και επικίνδυνες περιοχές.

Τέσσερις πολίτες διακομίσθηκαν σε νοσοκομεία με αναπνευστικά προβλήματα, ενώ ένας πυροσβέστης με εγκαύματα μεταφέρθηκε στο 401 Στρατιωτικό Νοσοκομείο. Στην αρχική φάση της κατάσβεσης επιχείρησαν 65 πυροσβέστες με 26 οχήματα, εθελοντές πυροπροστασίας, 2 αεροσκάφη και 3 ελικόπτερα.

Οι δυνάμεις ενισχύθηκαν σταδιακά, φτάνοντας τους 220 πυροσβέστες, με 8 ομάδες δασοκομάντος, 69 οχήματα, εθελοντικές ομάδες, καθώς και υδροφόρες και μηχανήματα έργου της Περιφέρειας Αττικής.

Καθοριστικό ρόλο έπαιξε το drone του Δήμου, το οποίο επιχειρεί σε 24ωρη βάση και εντόπισε εγκαίρως τη φωτιά, επιτρέποντας την άμεση ενημέρωση της Πολιτικής Προστασίας και της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας.

Η φωτιά τέθηκε υπό έλεγχο τις πρώτες βραδινές ώρες με τη συμβολή της Πολιτικής Προστασίας, της Πυροσβεστικής, της Αστυνομίας, της Περιφέρειας Αττικής και όλων των



εμπλεκόμενων φορέων.

Μέχρι το πρωί οι πυροσβεστικές δυνάμεις μαζί με εθελοντές βρίσκονταν επί ποδός για να αντιμετωπίσουν τις περιορισμένες εστίες φωτιάς μέσα στα καμένα, ώστε να τις θέσουν υπό έλεγχο.

### Ο πρώτος απολογισμός

Η πρώτη καταγραφή των ζημιών πραγματοποιήθηκε το πρωί της Κυριακής, στο πλαίσιο αυτοψίας που πραγματοποιήθηκε παρουσία της Δημάρχου Κατερίνας Μαϊχόσoglou, των Αντιδημάρχων και της Προέδρου της Δημοτικής Ενότητας Κρυονερίου, Μαρίας Ανδριανοπούλου. Ακολούθησε σύσκεψη στο κοινοτικό κατάστημα Κρυονερίου για την αποτίμηση της κατάστασης.

**Μέχρι στιγμής έχουν καταγραφεί ζημιές στις εξής περιοχές:**

- Οδός Λεύκης & Κυκλαμίνων και γύρω περιοχή (6 οικίες).
- Περιοχή Αγίου Νικολάου (2 οικίες).
- Θέση Μπισμπίρη (στα όρια Αγίου Στεφάνου – 3 αγροτικές κατοικίες).

### Φροντίδα για τους πληγέντες

Οι πρώτες ενέργειες για την αντιμετώπιση των επιπτώσεων από την πυρκαγιά, σύμφωνα με τη δημοτική αρχή:

- Ενεργοποιήθηκε άμεσα ο Μηχανισμός Κοινωνικής Στήριξης του Δήμου.
- Εθελοντές διένειμαν νερό, τρόφιμα, ισοτονικά, χυμούς και άλλα είδη πρώτης ανάγκης.
- Παρέμειναν ανοιχτοί καθ' όλη τη διάρκεια της νύχτας: α) Το Δημαρχείο β) Το Κατάστημα της Κοινότητας Κρυονερίου γ) Ο κλιματιζόμενος χώρος του ΚΑΠΗ Άνοιξης

- Ξενοδοχεία της περιοχής φιλοξένησαν πολίτες που είχαν ανάγκη.
- Το Γήπεδο Άνοιξης διατέθηκε για τη φιλοξενία αδέσποτων ζώων, με φροντίδα εθελοντών και κτηνιάτρου. Συγκεντρώθηκαν άμεσα φάρμακα, ζωοτροφές, κλουβιά κλπ.
- Παρουσία ψυχολόγου για την υποστήριξη ευάλωτων ομάδων.

Το λεωφορείο της Δημοτικής Συγκοινωνίας τέθηκε άμεσα στη διάθεση των πληγέντων.

Άνοιξε δρόμος διαφυγής παράλληλα με τις γραμμές του ΟΣΕ, διευκολύνοντας την πρόσβαση προς την Εθνική Οδό.

**Διασφαλίστηκαν τρεις βασικές οδοί διαφυγής:**

- Οδός Κοτζαγιάννη (Βερύκοκου–ΟΣΕ προς παράδρομο Ε.Ο.)
- Κεντρικός (Λεωφόρος Κρυονερίου)
- Οδός Ασκληπιού προς παραδρόμους της Ε.Ο.

### Υδροδότηση

Ο Δήμος καταγράφει και αποκαθιστά τις ζημιές στο δίκτυο ύδρευσης της περιοχής Κρυονερίου. Με τη συνδρομή ερπυστριοφόρου μηχανήματος της Περιφέρειας, ανοίχθηκαν δρόμοι σε δύσβατα σημεία, προκειμένου να προσεγγίσουν τα συνεργεία της υπηρεσίας στους κατεστραμμένους αγωγούς.

Παράλληλα, διασφαλίστηκε η άμεση παροχή πόσιμου νερού και γευμάτων στο Εθελοντικό Κλιμάκιο Πολιτικής Προστασίας Κρυονερίου, ώστε να συνεχιστεί με ασφάλεια η αποστολή του.

### Σύσκεψη και αυτοψία στις πυρόπληκτες περιοχές

Σημαντική σύσκεψη εργασίας και αυτοψία στις πληγείσες από την πυρκαγιά περιοχές του Δήμου Διονύσου πραγματοποιήθηκαν το πρωί της Δευτέρας, στο Δημαρχείο Διονύσου, με τη συμμετοχή κορυφαίων στελεχών της κυβέρνησης και της τοπικής αυτοδιοίκησης.

Στη διάρκεια της σύσκεψης συμφωνήθηκε η επίσπευση των διαδικασιών για την άμεση ενεργοποίηση της κρατικής αρωγής. Όπως αποφασίστηκε, από κοινού με τον Υφυπουργό, να συγκεντρωθούν όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά από τους πληγέντες **έως και την προσεχή Δευτέρα 4 Αυγούστου**. Στόχος είναι, έως τα τέλη της εβδομάδας, ο Δήμος Διονύσου να έχει ολοκληρώσει την υποβολή των σχετικών φακέλων στη Γενική Γραμματεία, ώστε να ξεκινήσει η καταβολή των ενισχύσεων.

### ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Η πρώτη φάση της στήριξης περιλαμβάνει έκτακτη ενίσχυση από 2.000 έως 6.000 ευρώ, ανάλογα με την έκταση των ζημιών, καθώς και βοήθημα 600 ευρώ για αντικατάσταση οικοσκευής. Τα ποσά θα καταβληθούν απευθείας στους τραπεζικούς λογαριασμούς των πληγέντων. Σύμφωνα με την έως τώρα καταγραφή, έξι κατοικίες στο Κρυονέρι είναι μη κατοικήσιμες ή κατεδαφιστές, οκτώ έχουν μικρότερες ή μεγαλύτερες ζημιές, όπως και δύο αγροτικές κατοικίες.

Παράλληλα, προβλέπεται στήριξη για τη στέγαση των πολιτών των οποίων οι κατοικίες κρίθηκαν ακατάλληλες. Οι πληγέντες φιλοξενούνται προσωρινά σε ξενοδοχεία συνεργαζόμενα με τον Δήμο, μέχρι να βρεθεί κατάλληλο ενοικιαζόμενο ακίνητο. Ήδη, 15 άτομα έχουν μεταφερθεί σε ξενοδοχεία. Η επιδότηση ενοικίου θα ανέρχεται έως και 500 ευρώ τον μήνα για τετραμελείς οικογένειες, και θα καταβάλλεται αναδρομικά, μετά την έκδοση της πράξης οριοθέτησης, υπό την προϋπόθεση ύπαρξης νόμιμου μισθωτηρίου.

Μέσα στην εβδομάδα αναμένεται κοινή σύσκεψη των Υπουργείων Εθνικής Οικονομίας & Οικονομικών και Κλιματικής Κρίσης & Πολιτικής Προστασίας, με στόχο την έκδοση της Υπουργικής Απόφασης οριοθέτησης των πυρόπληκτων περιοχών. Θα ακολουθήσει η διαδικασία για την υποβολή αιτήσεων και την έκδοση αδειών επισκευής ή ανακατασκευής κτιρίων.



Ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου σε αναγνώριση της προσφοράς του στην τοπική κοινωνία

## Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Γαβριήλ επίτιμος δημότης Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνας



Σε κλίμα συγκίνησης και σεβασμού, το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας αποφάσισε ομόφωνα, κατά την τακτική του συνεδρίαση της 23ης Ιουλίου 2025, την ανακήρυξη του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας, Νέας Φιλαδέλφειας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνας, κ.κ. Γαβριήλ, ως επίτιμου δημότη του Δήμου. Η απόφαση (αρ. 87/2025) προέκυψε έπειτα από εισήγηση του Δημάρχου **κ. Γιάννη Τομπούλογλου**.

Όπως επισήμανε ο Δήμαρχος στην τοποθέτησή του, «ο Μητροπολίτης Γαβριήλ υπήρξε διαχρονικά ένας ακέραιος εκκλησιαστικός ηγέτης με έντονο κοινωνικό αποτύπωμα. Δεν περιορίστηκε μόνο στα πνευματικά του καθήκοντα, αλλά έθεσε τον εαυτό του στην υπηρεσία των αδυνάμων, της εθελοντικής προσφοράς και της ενίσχυσης της κοινωνικής συνοχής».

Η τιμητική αυτή διάκριση έρχεται ως αναγνώριση μιας δεκαετούς και πλέον προσφοράς του Σεβασμιωτάτου στη ζωή της πόλης και των ανθρώπων της.

### Έργο με κοινωνικό αποτύπωμα

Ο Μητροπολίτης κ.κ. Γαβριήλ έχει συνδέσει το όνομά του με ένα πλήθος σημαντικών δράσεων, μεταξύ των οποίων:

- Συστηματική στήριξη ευπαθών ομάδων μέσα από κοινωνικές δομές της Ιεράς Μητροπόλεως.
- Ενίσχυση πρωτοβουλιών όπως η εθελοντική αιμοδοσία, η προσφορά ειδών πρώτης ανάγκης και η διαγενεακή αλληλεγγύη.
- Συνεργασία με τοπικούς φορείς και την αυτοδιοίκηση για την ενδυνάμωση της κοινωνικής συνοχής και της πνευματικής ζωής.

Ο Δήμος, με την απόφασή του, εκφράζει τη βαθιά εκτίμηση και ευγνωμοσύνη του για την πολυεπίπεδη προσφορά του Σεβασμιωτάτου, αναγνωρίζοντας στο πρόσωπό του όχι μόνο έναν πνευματικό καθοδηγητή, αλλά και έναν σταθερό σύμμαχο στον αγώνα για μια κοινωνία αλληλεγγύης και φροντίδας.

### ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

## Σε εξέλιξη οι εργασίες αναβάθμισης στο Πάρκο Σκύλων στο Σκεπαστό Αττικής Οδού



Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται οι εργασίες στο Πάρκο Σκύλων, που βρίσκεται στην περιοχή Σκεπαστό της Αττικής Οδού, εντός των διοικητικών ορίων του Δήμου Μεταμόρφωσης. Ήδη έχουν ολοκληρωθεί οι πρώτες παρεμβάσεις, οι οποίες περιλάμβαναν τη διάστρωση χαλικιού και την ενίσχυση της περιμετρικής περίφραξης, ώστε να διασφα-

λιστεί η ασφάλεια και η καλύτερη εμπειρία για τους τετράποδους επισκέπτες και τους συνοδούς τους.

Οι εργασίες εντάσσονται σε ευρύτερο σχεδιασμό αναβάθμισης των δημοτικών εγκαταστάσεων και αναμένεται να ολοκληρωθούν μετά το πέρας της θερινής περιόδου, με την πλήρη λειτουργική αποκατάσταση και καλλωπισμό του χώρου.

### Νέα σύμβαση για την επαναλειτουργία του τοπόσημου της Πλατείας Σιαδήμα

## ΞΑΝΑΝΟΙΓΕΙ ΤΟ ΠΕΤΡΙΝΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΣΤΗ ΦΙΛΟΘΕΗ

## Νέο ξεκίνημα με σεβασμό στην ιστορία του

Έπειτα από διάστημα παύσης λειτουργίας, το Πέτρινο Περίπτερο στη Φιλοθέη ανοίγει ξανά τις πόρτες του.

Το χαρακτηριστικό δημοτικό ακίνητο της Πλατείας Σιαδήμα επαναλειτουργεί με νέο μισθωτή, μετά την ολοκλήρωση των απαιτούμενων διοικητικών διαδικασιών και την υπογραφή της σχετικής σύμβασης.

Η νέα σύμβαση μίσθωσης υπεγράφη μεταξύ του Δημάρχου Φιλοθέης-Ψυχικού, **κ. Χαράλαμπου Μπονάτσου**, και της **κ. Μαρίας Αλαφούζου**, ιδιοκτήτριας της εταιρείας Kora Bakery, η οποία αναλαμβάνει τη λειτουργία του καταστήματος. Ο Δήμαρχος Φιλοθέης-Ψυχικού χαρακτήρισε τη στιγμή «ιστορική», σημειώνοντας ότι το Πέτρινο δεν αποτελεί απλώς έναν χώρο εστίασης, αλλά ένα σύμβολο της περιοχής. «Με τον νέο ανάδοχο, που διαθέτει αποδεδειγμένα υψηλά πρότυπα επαγγελματισμού και αισθητικής, ανοίγουμε έναν νέο κύκλο για το ακίνητο. Η παρουσία της Kora Bakery αναμένεται να δώσει νέα πνοή στο σημείο, προσφέροντας ποιότητα και συνέπεια στην καθημερινότητα των πολιτών», ανέφερε.

### Προηγούμενη κατάσταση και οικονομικά στοιχεία

Το Πέτρινο παρέμενε κλειστό από το καλοκαίρι του 2024, λόγω μη τήρησης των υποχρεώσεων του προηγούμενου αναδό-

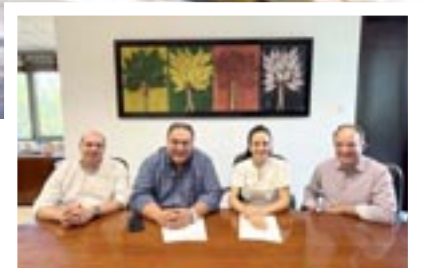


χου, παρότι η προηγούμενη σύμβαση δεν είχε ακόμη επισήμως λήξει.

Η νέα τιμή εκκίνησης της μίσθωσης ορίστηκε στα 4.900 ευρώ, ποσό υψηλότερο από το κατώτατο όριο που είχε θέσει το Δημοτικό Συμβούλιο. Η μέση τιμή μισθώματος εκτιμάται ότι θα ανέλθει στα 5.400 ευρώ μηνιαίως κατά τη διάρκεια της επταετούς σύμβασης.

### Παρόντες στην υπογραφή της σύμβασης

Κατά την υπογραφή της σύμβασης παρόντες ήταν, επίσης, ο Αντιδήμαρχος Διοικητικών Υπηρεσιών, Οικονομικής Διαχείρισης και Διαφάνειας **κ. Γιώργος Μπρέλλας**,



καθώς και ο **κ. Κωνσταντίνος Πιτινέλης**, νόμιμος εκπρόσωπος της εταιρείας.

### Κατάστημα με είδη πρώτης ανάγκης

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στη σύμβαση, το Πέτρινο θα συνεχίσει να λειτουργεί ως κατάστημα με είδη πρώτης ανάγκης, διατηρώντας τον δημόσιο χαρακτήρα του και την εξυπηρετική του λειτουργία προς τους κατοίκους της περιοχής.



Έργα πνοής και επιτόπια αυτοψία  
από τον Περιφερειάρχη Αττικής

# Νίκος Χαρδαλιάς από Λυκόβρυση – Πεύκη: «Ο πήχης πρέπει να είναι ψηλά. Οι πολίτες έχουν συγκεκριμένες αγωνίες»

Στον Δήμο Λυκόβρυσης – Πεύκης βρέθηκε ο Περιφερειάρχης Αττικής Νίκος Χαρδαλιάς, στο πλαίσιο των περιοδειών του σε δήμους του Λεκανοπεδίου για την επίβλεψη των έργων που χρηματοδοτεί η Περιφέρεια, αλλά και την καταγραφή νέων αναγκών της τοπικής κοινωνίας.



Στο επίκεντρο η πορεία υλοποίησης έργων 6 εκατ. ευρώ, η αναβάθμιση σχολικών υποδομών, το νέο ΚΑΠΗ Κάτω Πεύκης και η ανάγκη επανεκκίνησης του Δημοτικού Γηπέδου Μπάσκετ Λυκόβρυσης

**Κ**ατά την επίσκεψή του, συναντήθηκε με τον Δήμαρχο **Μάριο Ψυχάλη** και αντιδημάρχους του δήμου, εστιάζοντας στα τρία βασικά έργα που υλοποιούνται στην περιοχή, συνολικού προϋπολογισμού 6 εκατ. ευρώ. Οι παρεμβάσεις αφορούν την ανάπλαση της κεντρικής πλατείας Λυκόβρυσης, την ενεργειακή αναβάθμιση σχολικών μονάδων και την ανέγερση νέου ΚΑΠΗ στην Κάτω Πεύκη.

## Ανάπλαση της κεντρικής πλατείας Λυκόβρυσης

Το έργο, ύψους 3,9 εκατ. ευρώ από το Πράσινο Ταμείο, έχει ενταχθεί στα 281 εμβληματικά έργα της Περιφέρειας και στοχεύει στην ανάδειξη του κέντρου της Λυκόβρυσης. Περιλαμβάνει διαπλατύνσεις πεζοδρομίων, παρεμβάσεις για την προσβασιμότητα, φιλικά προς το περιβάλλον υλικά, φωτισμό LED και εκτεταμένη φύτευση.

## Ενεργειακή αναβάθμιση σχολείων

Με προϋπολογισμό 1,24 εκατ. ευρώ, ανακαινίζονται ενεργειακά το 1ο ΓΕΛ Λυκόβρυσης και το 2ο Δημοτικό Πεύκης. Οι παρεμβάσεις περιλαμβάνουν αντικατάσταση κουφωμάτων, θερμομαντικών σωμάτων, φωτιστικών και εγκατάσταση φωτοβολταϊκών συστημάτων.

## Νέο τριώροφο ΚΑΠΗ στην Κάτω Πεύκη

Η ανέγερση του νέου ΚΑΠΗ, προϋπολογισμού 782.000 ευρώ, προβλέπει πλήρως εξοπλισμένους χώρους εκδηλώσεων, φυσικής άσκησης και κοινωνικών υπηρεσιών, με έμφαση στην προσβασιμότητα και την πολυλειτουργικότητα. Ο Περιφερειάρχης μαζί με τον Δήμαρχο επισκέφθηκαν όλους τους χώρους των υπό υλοποίηση έργων, ενώ δεν παρέλειψαν να μεταβούν και στο σταματημένο, επί σειρά ετών, Δημοτικό Γήπεδο Μπάσκετ Λυκόβρυσης. Ο κ. Χαρδαλιάς δεσμεύτηκε ότι μόλις ολοκληρωθούν οι απαιτούμενες μελέτες, θα εξεταστεί σοβαρά η χρηματοδότηση της επανεκκίνησης του έργου.

## Ν. Χαρδαλιάς: «Ο πήχης ψηλά – Οι γειτονιές έχουν αγωνίες»

Σε δηλώσεις του, ο Περιφερειάρχης υπογράμμισε την αποφασιστικότητα της Περιφέρειας να ολοκληρώσει το σύνολο των δημοπρασιακών διαδικασιών έως το 2026 και να έχει παραδώσει ή εκκινήσει τα έργα μέχρι το 2028. Τόνισε επίσης τη σημασία των 19 χρηματοδοτικών εργαλείων που έχει εξασφαλίσει η Περιφέρεια, προκειμένου να δρομολογηθούν και νέα έργα.

«Η υλοποίηση των 281 έργων είναι συνειδητή επιλογή. Ο πήχης πρέπει να είναι ψηλά. Οι αγωνίες των γειτονιών είναι πραγματικές και πρέπει να τις προχωρήσουμε, βήμα-βήμα», ανέφερε χαρακτηριστικά.

Εξέφρασε επίσης την ικανοποίησή του για την πρότυπη δουλειά του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης στον τομέα της ανακύκλωσης, σημειώνοντας πως αποτελεί παράδειγμα για όλη την Αττική.

## Από την πλευρά του Δήμου

Ο Δήμαρχος κ. Ψυχάλης ευχαρίστησε τον Περιφερειάρχη για τη στήριξη και αναγνώρισε ότι τα έργα που υλοποιούνται συμβάλλουν ουσιαστικά στη βελτίωση της καθημερινότητας των κατοίκων. Εξήρε ιδιαίτερα την ασφαλτόστρωση της Λεωφόρου Ειρήνης, έργο που – αν και εκτός προγράμματος – έγινε πράξη χάρη στην Περιφέρεια.

Παράλληλα, γνωστοποίησε πως το Δημοτικό Θέατρο Πεύκης πρόκειται να ενταχθεί στο πρόγραμμα «Ενεργώ» για την ενεργειακή αναβάθμιση δημοτικών κτιρίων, ενώ δήλωσε τη βούληση της δημοτικής αρχής να συνεργαστεί στενά για επιπλέον χρηματοδοτήσεις.

**ΟΜΙΛΟΣ  
MEDIA**

**ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ**

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ  
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

**ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  
&  
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ**

2102836555 • [synidisi@otenet.gr](mailto:synidisi@otenet.gr)

**Χ-ΤΥΠΟΣ** **ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ** **FREE SMS** **ATHNEWS** **ΤΟΠΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ**

[xtypos.gr](http://xtypos.gr) [syneidisi.gr](http://syneidisi.gr) [lfn.gr](http://lfn.gr) [athnews.gr](http://athnews.gr) [topikostypos.gr](http://topikostypos.gr)





## Πρωτοβουλίες φροντίδας Ζωοτροφές και νέες υποδομές για τις γάτες της Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνας

**Μ**ε ένα πρόγραμμα που ενισχύει την καθημερινή φροντίδα των αδέσποτων γατών, ο Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας προχωρά σε δωρεάν διάθεση ζωοτροφών σε δημότες που τις σιτίζουν, ενώ τοποθετεί νέες ταΐ-

στρες και ποτίστρες σε σημεία που έχουν καταγραφεί ως γατοαποικίες.

### Δωρεάν ζωοτροφές για φροντιστές αδέσποτων

Ο Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας, στο πλαίσιο της καλύτερης δια-

χείρισης του πληθυσμού των αδέσποτων και με ευαισθησία απέναντι στα ζώα αλλά και στους πολίτες που τα φροντίζουν, υλοποιεί πρόγραμμα δωρεάν διάθεσης ζωοτροφών.

Δικαιούχοι είναι οι δημότες ή κάτοικοι του Δήμου που έχουν ήδη υποβάλει αίτη-

ση και σιτίζουν συστηματικά αδέσποτες γάτες εντός των διοικητικών ορίων.

Όσοι επιθυμούν να ενταχθούν στο πρόγραμμα μπορούν να καταθέσουν σχετική αίτηση στο Πρωτόκολλο του Δήμου (Δεκέλειας 97, Ισόγειο), κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες. Η αίτηση πρέπει να περιλαμβάνει τα στοιχεία του αιτούντος, την περιοχή σίτισης και τον εκτιμώμενο αριθμό ζώων.

Η Διεύθυνση Περιβάλλοντος και Πρασίνου θα διενεργεί τακτικές αυτοψίες για την επιβεβαίωση των στοιχείων. Η διανομή των ζωοτροφών θα γίνεται μηνιαία, με σχετική ανακοίνωση για το σημείο και την ημερομηνία διάθεσης.

### Πιστοποιημένες ζωοτροφές, εγγύηση ποιότητας

Οι ζωοτροφές είναι παρασκευασμένες σε πιστοποιημένο εργοστάσιο (ISO 22000, IFS) και θεωρούνται πλήρως κατάλληλες για αδέσποτα ζώα, ενώ διακινούνται και μέσω καταστημάτων λιανικής, Δήμων και σούπερ μάρκετ. Η προμήθεια επιτρέπει και τμηματικές παραδόσεις στις αποθήκες του Δήμου.

### Νέες ταΐστρες και ποτίστρες σε σημεία γατοαποικιών

Παράλληλα, ο Δήμος προμηθεύτηκε νέες ταΐστρες και ποτίστρες, οι οποίες θα τοποθετηθούν σύντομα σε σημεία όπου έχει καταγραφεί συστηματική παρουσία γατών. Η καταγραφή των σημείων έχει ολοκληρωθεί και η τελική έγκριση θα δοθεί από το Δημοτικό Συμβούλιο.

**Η πρωτοβουλία του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας αποτελεί ένα ακόμη βήμα προς μια πιο οργανωμένη και υπεύθυνη διαχείριση των αδέσποτων ζώων, με γνώμονα τη δημόσια υγεία και την αρμονική συνύπαρξη στον αστικό χώρο.**

### ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΦΙΛΟΘΕΗΣ – ΨΥΧΙΚΟΥ

## Ορθές πρακτικές για τη σίτιση των αδέσποτων ζώων στους δημόσιους χώρους



**Η** Υπηρεσία Διαχείρισης Αδέσποτων και Ζώων Συντροφιάς του Δήμου Φιλοθέης – Ψυχικού εξέδωσε αναλυτικές οδηγίες για τη σίτιση των αδέσποτων ζώων, στο πλαίσιο της προσπάθειας για αρμονική συνύπαρξη ανθρώπων και ζώων, αλλά και για τη διασφάλιση της δημόσιας υγείας και ασφάλειας.

Οι πολίτες που επιθυμούν να προσφέρουν τροφή σε αδέσποτα ενθαρρύνονται να το κάνουν με σεβασμό στους κανόνες καθαριότητας και τις ανάγκες της τοπικής κοινότητας.

### Όχι αυθαίρετη σίτιση – Ναι στους δημόσιους κοινόχρηστους χώρους

Η σίτιση επιτρέπεται αποκλειστικά σε δημόσιους κοινόχρηστους χώρους του Δήμου, αρκεί να μην εμποδίζεται η διέ-

λευση πεζών ή οχημάτων. Αντιθέτως, απαγορεύεται η παροχή τροφής σε ιδιωτικούς χώρους ή μπροστά σε εισόδους πολυκατοικιών, καταστήματα, χώρους στάθμευσης, σχολεία, ιατρεία και άλλες ευαίσθητες ζώνες.

### Ποιοτική τροφή και σχολαστική καθαριότητα

Η ξηρά τροφή είναι η μόνη ενδεδειγμένη επιλογή, η οποία πρέπει να τοποθετείται σε πήλινα μπολ και ποτέ απευθείας στο έδαφος.

Οι πολίτες καλούνται να καθαρίζουν τα δοχεία μετά από κάθε σίτιση και να απομακρύνουν τα υπολείμματα, συμβάλλοντας έτσι στην αποτροπή δημιουργίας εστιών μόλυνσης.

### Τι να αποφεύγουμε και γιατί

Ο Δήμος επισημαίνει ότι τροφές όπως κόκκαλα, μακαρόνια, αρακάς, γιαούρ-

τι και άλλα παρόμοια υλικά είναι ακατάλληλα για τα ζώα. Ενδέχεται όχι μόνο να προκαλέσουν σοβαρές βλάβες στην υγεία τους, αλλά και να προσελκύσουν έντομα και τρωκτικά, ιδιαίτερα κατά τους θερινούς μήνες, επιβαρύνοντας το δημόσιο χώρο.

### Μήνυμα υπευθυνότητας από τον Δήμο

Η δημοτική αρχή καλεί τους πολίτες να δείξουν υπευθυνότητα, αγάπη και φροντίδα για τα αδέσποτα, μέσα από πράξεις που σέβονται τόσο τα ίδια τα ζώα όσο και την τοπική κοινωνία. Η σίτιση είναι πράξη αλληλεγγύης, που όμως οφείλει να γίνεται με κανόνες.







Με μεγάλη συμμετοχή ολοκληρώθηκε η δεύτερη περίοδος του θερινού προγράμματος δημιουργικής απασχόλησης

# Καλοκαίρι με χρώμα και φαντασία για τα παιδιά του Χαλανδρίου

Μετά από μια ιδιαίτερα επιτυχημένη πρώτη περίοδο, το πρόγραμμα Καλοκαιρινής Δημιουργικής Απασχόλησης του Δήμου Χαλανδρίου συνεχίζεται δυναμικά, καλύπτοντας τις ανάγκες δεκάδων οικογενειών της πόλης. Η δεύτερη φάση ξεκίνησε επίσημα στις 10 Ιουλίου και ολοκληρώθηκε στις 25 του μηνός, με τα παιδιά ηλικίας 6 έως 12 ετών να έχουν την ευκαιρία να περάσουν δημιουργικά τις ημέρες των σχολικών διακοπών. Η προσέλευση στην πρώτη περίοδο του προγράμματος ξεπέρασε κάθε προσδοκία, με περίπου 800 παιδιά να συμμετέχουν σε

δραστηριότητες που συνδύαζαν το παιχνίδι, την εκπαίδευση και την καλλιτεχνική έκφραση. Σε ασφαλές και υποστηρικτικό περιβάλλον, τα παιδιά ήρθαν σε επαφή με νέες εμπειρίες και ανέπτυξαν κοινωνικές και ατομικές δεξιότητες, ενώ οι γονείς εξασφάλισαν πολύτιμο χρόνο για τις επαγγελματικές τους υποχρεώσεις. Ο Αντιδήμαρχος Παιδείας του Δήμου Χαλανδρίου, Ευθύμιος Κουράσης, εξέφρασε τις θερμές του ευχαριστίες προς όλα τα παιδιά, τους γονείς και το προσωπικό του προγράμματος, που με επαγγελματισμό και ενθουσιασμό συνέβαλαν στην ομαλή και επιτυχημένη υλοποίηση.

## ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ ΚΑΙ ΧΑΡΑ ΣΤΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

# Λαμπρό φινάλε για τις πρώτες περιόδους του «Παίζω και Δημιουργώ 2025»

Με μεγάλη επιτυχία και ενθουσιασμό ολοκληρώθηκαν οι δύο πρώτες περίοδοι του προγράμματος θερινής απασχόλησης «Παίζω και Δημιουργώ 2025» του Δήμου Αγίας Παρασκευής. Στο Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο της Νότου, περίπου 500 παιδιά παρουσίασαν ένα πλούσιο πρόγραμμα γεμάτο τραγούδια από τον ελληνικό κινηματογράφο, κερδίζοντας το θερμό χειροκρότημα του κοινού.

Παρόντες στην εκδήλωση ήταν Αντιδήμαρχοι, δημοτικοί σύμβουλοι και πλήθος οικογενειών, που γέμισαν με χαρά και ζωντάνια τον χώρο, δημιουργώντας ένα πανηγυρικό κλίμα γεμάτο μουσική και χαμόγελα.

### Μήνυμα Δημάρχου

Ο Δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, **κ. Γιάννης Μυωλνάκης**, στο σύντομο χαιρετισμό του, αναφέρθηκε στην επιτυχία της πρωτοβουλίας που συ-

νένωσε τα προγράμματα θερινής απασχόλησης και summer camp: «Η σημερινή βραδιά αποτελεί την καλύτερη απόδειξη ότι ο στόχος μας επιτεύχθηκε, με εκατοντάδες παιδιά να παίζουν, να δημιουργούν και να χαμογελούν», τόνισε χαρακτηριστικά. Ευχαρίστησε τους Αντιδημάρχους Αθλητισμού και Παιδείας, τους παιδαγωγούς, τους εθελοντές και όλους τους συντελεστές, ενώ δεν παρέλειψε να απευθύνει θερμά συγχαρητήρια στα ίδια τα παιδιά, που συμμετείχαν με ενθουσιασμό.



## ΑΝΑΣΥΝΘΕΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ

Νέες γυναίκες σε καίριες θέσεις του Ιωνικού Συνδέσμου

Η Αγγελική Σαρηγιάννη αναλαμβάνει Αντιπρόεδρος και η Σοφία Τζώρτσου νέα Κοσμήτορας

Σε τροχιά ανανέωσης μπήκε το Διοικητικό Συμβούλιο του Ιωνικού Συνδέσμου με αφορμή την παραιτήση της Αντιπροέδρου Δέσποινας Γεωργαντζή.

### Εκλογή νέων προσώπων με ευρεία αποδοχή

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης, το Δ.Σ. προχώρησε σε ψηφοφορία για την πλήρωση των κενών θέσεων. Στη θέση της Αντιπροέδρου εκλέχθηκε κατά πλειοψηφία η Αγγελική Σαρηγιάννη, ενώ καθήκοντα Κοσμήτορας ανέλαβε – επίσης με πλειοψηφία – η Σοφία Τζώρτσου.



### Η νέα σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου

Μετά τις αλλαγές, το Διοικητικό Συμβούλιο του Ιωνικού Συνδέσμου διαμορφώνεται ως εξής:

- Πρόεδρος: Γιάννης Κοντίτσης
- Αντιπρόεδρος: Αγγελική Σαρηγιάννη
- Γενική Γραμματέας: Φωτεινή Παπαδοπούλου
- Ειδική Γραμματέας: Βασιλική Μελέτη
- Ταμίας: Κώστας Στούπης
- Κοσμήτορας: Σοφία Τζώρτσου

Μέλη: Χρήστος Κανλής, Φωτεινή Ρόδη, Κωνσταντίνος Κατιμερτζόγλου, Θεόδωρος Παλκογιάννης, Δέσποινα Νησίδου

Ο Ιωνικός Σύνδεσμος συνεχίζει τη δράση του με ανανεωμένη δυναμική και ισχυρή εκπροσώπηση σε νευραλγικά πόστα.





Η μαγεία του Αυγούστου στον ουρανό μας

**ΠΑΝΣΕΛΗΝΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2025:**

# Το Φεγγάρι που φωτίζει καλοκαιρινές νύχτες

Η πανσέληνος του Αυγούστου είναι ένα από τα πιο εντυπωσιακά φαινόμενα της αστρονομίας, που φωτίζει τις ζεστές καλοκαιρινές νύχτες και συναρπάζει με τη ρομαντική και μυστηριακή της ατμόσφαιρα

Το 2025, το φαινόμενο θα ξεχωρίσει καθώς θα συνδυαστεί με ιδιαίτερες αστρολογικές όψεις και πλήθος πολιτιστικών δράσεων σε όλη την Ελλάδα.

## Ημερομηνία και Ορατότητα

Φέτος, η πανσέληνος θα κορυφωθεί στις 9 Αυγούστου, στις 13:55 ώρα Ελλάδας. Αν και το φεγγάρι θα λάμπει στο μέγιστό του τη μέρα, το θέαμα θα είναι ορατό και τις βραδιές πριν και μετά την κορύφωση, από το σούρουπο της Κυριακής 10 Αυγούστου μέχρι και το ξημέρωμα της Τρίτης 11 Αυγούστου, προσφέροντας μαγικές στιγμές παρατήρησης. Η Αυγουστιάτικη πανσέληνος συνδέεται παραδοσιακά με τη γιορτή του Δεκαπενταύγουστου και συμβολίζει το αποκορύφωμα της καρποφορίας και της φυσικής ομορφιάς. Παρά το γεγονός ότι το 2025 η πανσέληνος προηγείται της γιορτής, η συμβολική σχέση παραμένει ισχυρή σε πολιτιστικές και λαογραφικές παραδόσεις.

## Αστρονομία, Αστρολογία και Πολιτισμός

Αστρολογικά, η θέση του Ήλιου στον Λέοντα και της Σελήνης στον Υδροχόο δημιουργεί έντονη δυναμική, ενισχύοντας την ανάγκη για αυτοέκφραση, ελευθερία και κοινωνική σύνδεση. Πολλοί αστρολόγοι προβλέπουν έντονες συναισθηματικές αποκαλύψεις και ευκαιρίες για προσωπική εξέλιξη.

Παράλληλα, η πανσέληνος Αυγούστου συνοδεύεται από παραδοσιακές δοξασίες, όπως η συλλογή του σεληνόπερου, που θεωρείται θεραπευτικό, και οι βραδιές όπου τα ζευγάρια περπατούν κάτω από το φως της σελήνης για να ενισχύσουν τον δεσμό τους.

Κάθε χρόνο, το Υπουργείο Πολιτισμού οργανώνει ειδικές εκδηλώσεις σε αρχαιολογικούς χώρους όπως ο Ναός του Ποσειδώνα στο Σούνιο, η Ακρόπολη της Ρόδου, το Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου και το Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου. Συναυλίες, ποιητικές αναγνώσεις και ξεναγήσεις υπό το φως του φεγγαριού προσφέρουν μια μοναδική εμπειρία.

**Για να απολαύσετε την πανσέληνο στο μέγιστο, προτιμήστε να την παρακολουθήσετε από παραθαλάσσιες περιοχές, βουνά ή αρχαιολογικούς χώρους. Φωτογραφίστε την, κάντε διαλογισμό ή απλά μοιραστείτε την αξέχαστη αυτή στιγμή με αγαπημένα πρόσωπα.**

**Η ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΗ  
ΠΑΝΣΕΛΗΝΟΣ ΕΝΩΝΕΙ  
ΦΩΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ  
ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ**

**Μουσεία και  
μνημεία  
ανοίγουν τις  
πύλες τους  
στο φεγγάρι  
του Αυγούστου**

Με φόντο την Πανσέληνο του Αυγούστου, το Υπουργείο Πολιτισμού προσκαλεί το κοινό σε μια νύχτα γεμάτη φως, τέχνη και ιστορία. Το Σάββατο 9 Αυγούστου 2025, εκατοντάδες αρχαιολογικοί χώροι, μνημεία και μουσεία θα ανοίξουν τις πύλες τους στο κοινό, προσφέροντας ελεύθερη είσοδο και μοναδικές εμπειρίες κάτω από το φως του φεγγαριού.

**114 χώροι -  
71 εκδηλώσεις -  
44 ανοιχτοί χώροι**

Συνολικά 114 τοποθεσίες σε ολόκληρη τη χώρα συμμετέχουν στη φετινή διοργάνωση. Σε 71 από αυτές θα πραγματοποιηθούν θεατρικές παραστάσεις, μουσικές και χορευτικές εκδηλώσεις, αστροπατηρήσεις, αφηγήσεις μύθων και ξεναγήσεις. Οι υπόλοιποι 44 χώροι θα παραμείνουν ανοιχτοί για το κοινό με ελεύθερη είσοδο, δίνοντας την ευκαιρία για μια βραδινή περιήγηση με συνοδεία το σεληνόφως.

## Ένα φως που ενώνει παρελθόν και παρόν

Η βραδιά της Αυγουστιάτικης Πανσέληνου έχει καθιερωθεί τα τελευταία 25 χρόνια ως ένα από τα πιο αγαπημένα πολιτιστικά γεγονότα του ελληνικού καλοκαιριού. Μέσα από τη συμβολική σύμπραξη της φύσης και του πολιτισμού, προσφέρει μια ανεπανάληπτη εμπειρία, που φέρνει τους επισκέπτες κοντά στην πολιτιστική κληρονομιά με έναν εντελώς διαφορετικό τρόπο.

Κάθε  
μέρα ξεκινά  
από την πιο  
νόστιμη  
δωνία!



Όλα τα προϊόντα είναι δικής μας παραγωγής

ΝΕΟΤΗΤΟΣ 4,  
ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΤΗΛ.: 210 2827545

ΠΕΥΚΩΝ 31,  
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ  
ΤΗΛ.: 211 4080264



Shop  
Online



f pigishoes.gr

ig pigi\_shoes

Λεωφόρος Ηρακλείου 270 Νέα Ιωνία, 14231 | Τ. 2102777490  
www.pigishoes.gr | Email: info@pigishoes.gr



Φθινόπωρο-φωτιά

# Πόλεμος μέχρι τελικής πτώσης για τον ΟΠΕΚΕΠΕ

## Τι έδειξε η «μετωπική» στη Βουλή

Απαρχή ραγδαίων πολιτικών εξελίξεων θεωρείται η σύγκρουση στη Βουλή για τον ΟΠΕΚΕΠΕ, με την κοινοβουλευτική πλειοψηφία να λέει όχι στη σύσταση Προανακριτικής για Βορίδη και Αυγενάκη.

**Η** πολύωρη διαδικασία διήρκησε περισσότερες από 14 ώρες και σε κάθε περίπτωση «δείχνει» τον δρόμο με τον οποίο θα πορευτούν τα κόμματα από τις αρχές του φθινοπώρου.

Η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι η αντιπαράθεση θα χτυπήσει «κόκκινο», με την πόλωση και την τοξικότητα να γίνονται το σήμα κατατεθέν έως και τις εκλογές.

Επί της διαδικασίας, το μόνο βέβαιο είναι ότι η «γαλάζια» στρατηγική να ψηφίσουν οι βουλευτές και με επιστολική ψήφο, αιρνιδίασε σε μεγάλο βαθμό την αντιπολίτευση.

Το επιχείρημα μάλιστα που χρησιμοποιήθηκε από την αντιπολίτευση, ότι σε μια τέτοια διαδικασία δεν μπορεί να υπάρχει επιστολική ψήφος, στην πραγματικότητα

ακυρώθηκε από τους ίδιους τους βουλευτές της.

Οι πληροφορίες άλλωστε λένε ότι 40 και πλέον βουλευτές από την αντιπολίτευση είχαν καταθέσει επιστολικές ψήφους, οι οποίες αφαιρέθηκαν την τελευταία στιγμή όταν τελικώς οι ηγεσίες των κομμάτων τους αποφάσισαν την αποχώρησή.

Η στρατηγική του «μαρτυρίου της σταγόνας» από τη Ν.Δ.



μέσω της φράσης του **Νότη Μηταράκη** «εμείς είμαστε παρόντες και καταπιφίζουμε επί της ουσίας της προτάσεώς σας, γιατί στερούνται στοιχείων και νομικής τεκμηρίωσης», απέδωσε καρπούς.

Το ερώτημα «μένετε ή φεύγετε;» έθεσαν ο **Νίκος Ανδρουλάκης**, ο **Σωκράτης Φάμελλος**, ο **Αλέξης Χαρίτσης** και οι άλλοι πολιτικοί αρχηγοί της αντιπολίτευσης. Όσο πλησίαζε η ώρα της μυστικής ψηφοφορίας, τα κόμματα της αντιπολίτευσης μετέθεταν το κέντρο βάρους όχι πια στην παραμονή της Ν.Δ. στη συζήτηση, αλλά στην συμμετοχή της στην ψηφοφορία.

Ο **Νότης Μηταράκης**, και πάλι απάντησε ότι η Ν.Δ. θα είναι παρούσα και στην ψηφοφορία, ωστόσο τα κόμματα της αντιπολίτευσης δεν το πήραν τοις μετρητοίς, θεωρώντας ότι η πλειοψηφία μπλοφάρει.

Η ψηφοφορία διεξήχθη τελικώς και έληξε στις 3 τα ξημερώματα, όπου οι προτάσεις των τριών κομμάτων της αντιπολίτευσης για σύσταση προανακριτικής επιτροπής καταψηφίστηκαν.

### Παρέλκει η συζήτηση

Κοινοβουλευτικές πηγές της Ν.Δ. έλεγαν ότι η θέση της πλειοψηφίας όπως εκφράστηκε από τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη, ήταν σαφής και ξεκάθαρη. Σημείωσαν μάλιστα ότι από τη στιγμή που εγκρίθηκε η σύσταση Εξεταστικής Επιτροπής παρέλκει η συζήτηση για την Προανακριτική και για το λόγο αυτό ζητήθηκε από τον Πρωθυπουργό η απόσυρση των δύο προτάσεων και η υπερψήφιση της πρότασης της Ν.Δ.

Τον Σεπτέμβριο η νέα σύγκρουση

Γιατί η Ν.Δ. επέλεξε την εξεταστική

Για ντροπή μιλάει η αντιπολίτευση

Οι ίδιες πηγές σημείωναν τα εξής:

- είναι απολύτως σαφές ότι είναι η μόνη διαδικασία που μπορεί να διαφωτίσει τη σε βάθος έρευνα της υπόθεσης του ΟΠΕΚΕΠΕ.
- Άλλωστε, μετά από την ενδελεχή μελέτη των στοιχείων της δικογραφίας αλλά και από τη συζήτηση, είναι ξεκάθαρο ότι δεν υπάρχουν οι ενδείξεις που απαιτούνται για τη συγκρότηση Προανακριτικής Επιτροπής.

### Φθηνός λαϊκισμός

Οι ίδιες πηγές σημείωσαν ότι η κοινοβουλευτική πλειοψηφία προβληματίστηκε για το αν πρέπει να συμμετάσχει στη διαδικασία της ψηφοφορίας.

Εξηγούσαν επίσης, ότι μετά τη παρωδία από τα κόμματα της αντιπολίτευσης αποφάσισε ότι στην ψηφοφορία θα συμμετάσχει τελικά με τον αναγκαίο αριθμό της απαρτίας για να διασφαλιστεί η ψηφοφορία και να μπει τέλος στην απαράδεκτη στάση της αντιπολίτευσης που δε δίστασε να εργαλειοποιήσει την κοινοβουλευτική διαδικασία.

Τόνιζαν επίσης ότι:

- Για πρώτη φορά στα κοινοβουλευτικά χρονικά αποχώρησαν από τη διαδικασία της ψηφοφορίας ακόμη και τα κόμματα που υπέβαλλαν τις υπό συζήτηση προτάσεις.
- Απόδειξη του ότι το μόνο που τους ενδιαφέρει δεν είναι η διερεύνηση της αλήθειας αλλά ο φθηνός λαϊκισμός και η δημιουργία εντυπώσεων.

### Πρωτοφανής μεθόδευση

Η αντιπολίτευση είναι κάτι παραπάνω από σαφές ότι δεν πρόκειται να αφήσει τη Ν.Δ. σε χλωρό κλαρί, κάτι που φαίνεται από τη δήλωση του Προέδρου του ΠΑΣΟΚ.

Η σκληρή γραμμή του **Νίκου Ανδρουλάκη** αποτυπώνεται στη φράση περί «πρωτοφανούς καταστρατήγησης του Συντάγματος», με ευθύνη του ίδιου του πρωθυπουργού.

«Γίναμε μάρτυρες μιας πρωτοφανούς μεθόδευσης από τον κ. Μητσοτάκη, μιας πρωτοφανούς καταστρατήγησης του Συντάγματος», είπε ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ.

Πρόσθεσε επίσης ότι τα άδεια έδρανα των υπουργών και των βουλευτών της Ν.Δ. ήταν μια εικόνα ντροπής, που στόχο είχε να προστατευθούν ο κ. Βορίδης και ο κ. Αυγενάκης.

Ο κ. Ανδρουλάκης έδωσε και τον τόνο ενόψει του «θερμού» φθινοπώρου που έρχεται λέγοντας χαρακτηριστικά:

- «σε καμία περίπτωση δεν αναγνωρίζουμε το αποτέλεσμα αυτής της διαδικασίας»,
- «δεσμεύομαι προσωπικά ότι το ΠΑΣΟΚ θα επανέλθει για να πάνε στη Δικαιοσύνη μέσω προανακριτικής επιτροπής οι δύο υπουργοί της Ν.Δ, όπως περιγράφονται οι ευθύνες τους στη δικογραφία της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας».



### ΣΚΛΗΡΗ ΓΡΑΜΜΗ

Ανάλογη κριτική ασκούν και τα άλλα κόμματα της αντιπολίτευσης, με τον **Σωκράτη Φάμελλο** να μιλάει για γελοιοποίηση του κ. Μητσοτάκη και να τονίζει ότι η Ν.Δ. δεν θέλει να αποκαλυφθούν τα σκάνδαλα.

«Φοβάται τους βουλευτές του, δεν μπορεί να ελέγξει την Κ.Ο. της Ν.Δ. και ταυτόχρονα φοβάται τις αποκαλύψεις που θα γίνουν μέσα στην Προκαταρκτική Επιτροπή», είπε ο κ. Φάμελλος.

Για κοινοβουλευτικό πραξικόπημα που φέρει φαρδιά πλατιά την υπογραφή Μητσοτάκη, έκανε λόγο ο **Αλέξης Χαρίτσης**, ενώ σκληρή γλώσσα χρησιμοποίησαν και οι αρχηγοί των άλλων κομμάτων.



Σε τεντωμένο σχοινί ακροβατεί το πολιτικό σύστημα και πλέον όλες οι ενδείξεις συγκλίνουν στην εκτίμηση ότι δρομολογούνται ραγδαίες και κυρίως απρόβλεπτες εξελίξεις.

# Πολιτικό παρασκήνιο Αλήθειες & φήμες για τα σενάρια πρόωρων εκλογών

**Η** Ν.Δ. μπορεί να έχει υποστεί φθορά, με τον ΟΠΕΚΕΠΕ, τα Τέμπη και την ακρίβεια, αλλά στην παρούσα φάση, δεν υπάρχει κάποια πολιτική δύναμη που να είναι σε θέση να την ανταγωνιστεί.

Οι δημοσκοπήσεις δίνουν άνετο προβάδισμα στο κυβερνών κόμμα, αλλά τα ποσοστά που λαμβάνει είναι πολύ μικρότερα σε σχέση με τις εθνικές εκλογές του 2023 και τις ευρωεκλογές του 2024. Το ερώτημα που θέτουν οι περισσότεροι είναι ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**, θα προχωρήσει σε έναν αιφνιδιασμό, προκειμένου να καταστήσει σαφές ότι δεν υπάρχει εναλλακτική πρόταση διακυβέρνησης; Ο πρωθυπουργός ουκ ολίγες φορές έχει διαμηνύει ότι οι κάλπες θα στηθούν στο τέλος της τετραετίας, δηλαδή το 2026, τα πάντα όμως θα κριθούν από τις εξελίξεις που θα δρομολογηθούν το φθινόπωρο.

Όσοι γνωρίζουν το παρασκήνιο, λένε με νόημα ότι το σκάνδαλο του ΟΠΕΚΕΠΕ επιταχύνει σε μεγάλο βαθμό τις εξελίξεις, με ότι αυτό συνεπάγεται για τον χρόνο διεξαγωγής των εκλογών.

Σε κάθε περίπτωση η χώρα εισέρχεται σε φάση οξύτατης πολιτικής σύγκρουσης, η οποία έγινε σαφής, από τους υψηλούς τόνους μεταξύ των πολιτικών αρχηγών στη Βουλή.

Το κλίμα θα μπορούσε να υποστηρίξει κανείς ότι είναι ψυχροπολεμικό και το ερώτημα που θέτουν οι περισσότεροι είναι εάν ο πρωθυπουργός θα μπορέσει να εξαντλήσει την τετραετία.

## Φθινόπωρο του 2026

Τα σενάρια δίνουν και παίρνουν και δεν είναι λίγοι αυτοί που έχουν αρχίσει να υιοθετούν το σενάριο, ότι οι εθνικές κάλπες θα στηθούν εντός του νέου έτους, δηλαδή το 2026.

Σύμφωνα με τη φημολογία, το Μαξίμου έχει κυκλώσει το φθινόπωρο του 2026 ως το πιθανότερο σενάριο διεξαγωγής των εκλογών, με το σκεπτικό ότι η κυβέρνηση δεν μπορεί να εξαντλήσει την τετραετία.

Με βάση πάντα όσα κυκλοφορούν στο παρασκήνιο, η κυβέρνηση παρά την αντεπίθεση που άρχισε λίγο μετά, το ΠΑΣΟΚ δεν έχει καταφέρει να ανασυνταχθεί και τα ποσοστά της παραμένουν χαμηλά.

Το νέο στοιχείο είναι η γκρίνια, και σε κάποιες περιπτώσεις και ο διχασμός όπως έγινε σαφές από την πρόσφατη επίθεση του Κυριάκου Μητσοτάκη στον Κώστα Καραμανλή.

## Άνοιξη 2026

Το δεύτερο σενάριο που επίσης συζητείται έντονα στο παρασκήνιο, αναφέρει ότι οι εξελίξεις είναι τέτοιες που ενδεχομένως υποχρεώσουν τον πρωθυπουργό να επι-

σπεύσει ακόμη περισσότερο τις εξελίξεις.

Οι θιασώτες αυτού του σεναρίου, υποστηρίζουν ότι ο κ. Μητσοτάκης θα υποχρεωθεί να αλλάξει εκ

κών φορέων.

*Ειδικότερα, τυχόν δημιουργία νέου κόμματος στις αρχές του 2026:*

- από τον Αντώνη Σαμαρά είναι πιθανό να «κλέψει» από τη Ν.Δ. ένα πολύ κρίσιμο ποσοστό παραδοσιακών δεξιών ψηφοφόρων,
- από τον Αλέξη Τσίπρα μπορεί να προκαλέσει ευρύτερους κραδασμούς στην Κεντροαριστερά και να δημιουργήσει ένα νέο πολιτικό σχηματισμό που θα είναι ανταγωνιστικός στη Ν.Δ.

Κάτι ανάλογο θα μπορούσε να γίνει και με δημιουργία κόμματος από την Μαρία Καρυστιανού, η οποία για την ώρα τουλάχιστον έχει αποκλείσει ένα τέτοιο ενδεχόμενο.

## Το «πακέτο»

Τα σενάρια που βλέπουν το φως της δημοσιότητας κινούνται σε επίπεδο παραφιλολογίας, κάτι που σημαίνει ότι τα κλειδιά των εξελίξεων τα κρατάει στα χέρια του ο ίδιος ο πρωθυπουργός.

Κυβερνητικά στελέχη αποκλείουν κατηγορηματικά τις πρόωρες κάλπες, τονίζοντας ότι το «πακέτο» παροχών που θα εξαγγείλει ο κ. Μητσοτάκης στη ΔΕΘ θα αλλάξει άρδην τα δεδομένα.

Όπως εξηγούν πρόκειται για παροχές ύψους τουλάχιστον 1,5 δισ. ευρώ, μέσω των οποίων θα χτιστεί ξανά η σχέση εμπιστοσύνης της Ν.Δ. με τα μεσαία και λαϊκά εισοδήματα.

«Τα μέτρα αυτά θέλουν τον χρόνο τους να φανούν στις τσέπες των πολιτών», τονίζουν και διαβεβαιώνουν ότι ο πρωθυπουργός δεν έχει κανέναν λόγο να επισπεύσει τις εξελίξεις.

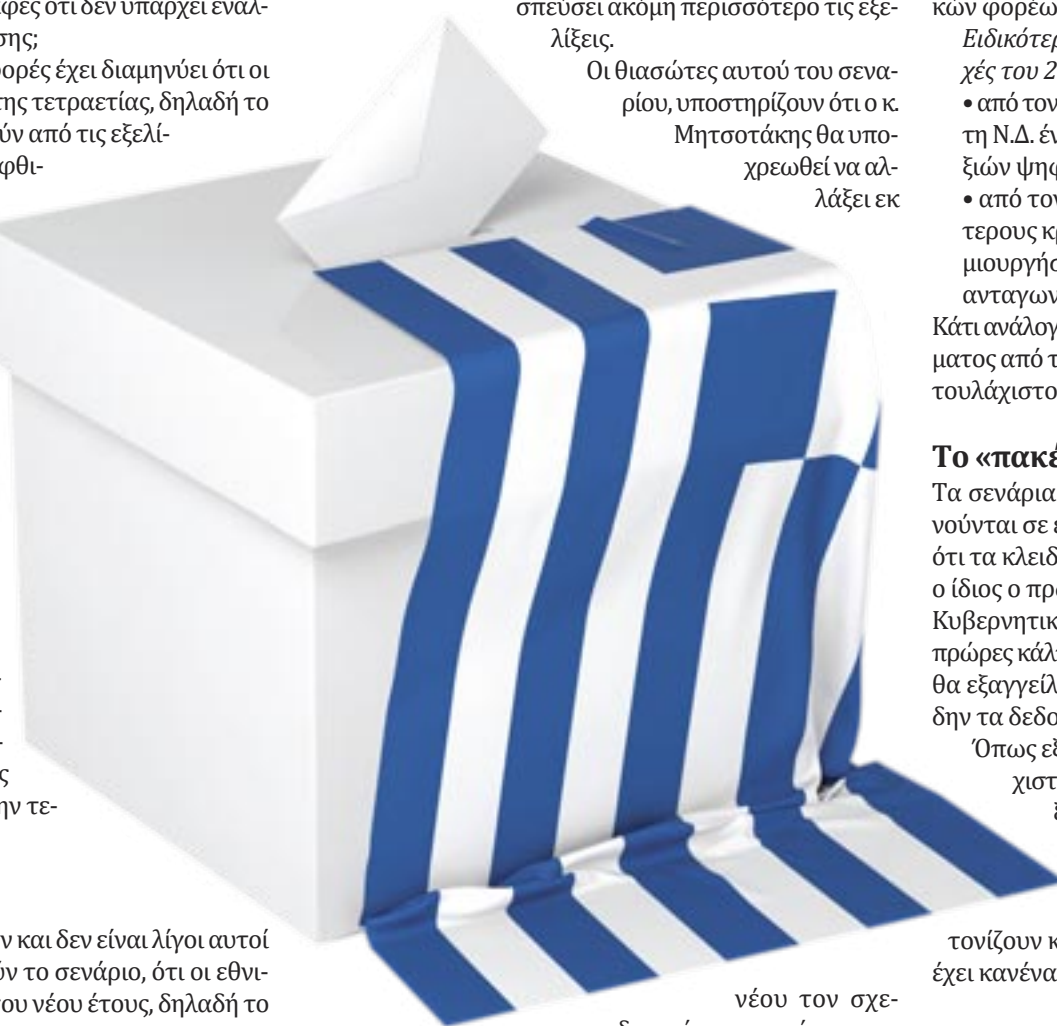
## Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΣΤΟΧΟΣ

Με βάση αυτό ως δεδομένο, γίνεται αντιληπτό ότι ο κ. Μητσοτάκης θα «παίξει τα ρέστα του» στη ΔΕΘ, ώστε μέσω των φιλολαϊκών μέτρων να ανεβάσει τα ποσοστά της Ν.Δ.

Στόχος είναι η Ν.Δ. στις δημοσκοπήσεις του φθινοπώρου να έχει τον αριθμό «3», προκειμένου να εκπέμπει το μήνυμα ότι είναι η μοναδική πολιτική δύναμη που εγγυάται το αύριο και την ανάπτυξη της χώρας.

Υπ' αυτή την έννοια ο Σεπτέμβριος είναι κομβικός μήνας για την κυβέρνηση, καθώς εάν δεν αλλάξει το κλίμα στην κοινωνία, οι εξελίξεις είναι πολύ πιθανό να καταστούν ραγδαίες.

Το φθινόπωρο άλλωστε θα έρθει στη Βουλή και δεύτερη δικογραφία για το σκάνδαλο του ΟΠΕΚΕΠΕ, εξέλιξη που θα βαρύνει το κλίμα, στην περίπτωση που περιλαμβάνει και άλλα «γαλάζια» στελέχη.



νέου τον σχεδιασμό, προκειμένου να

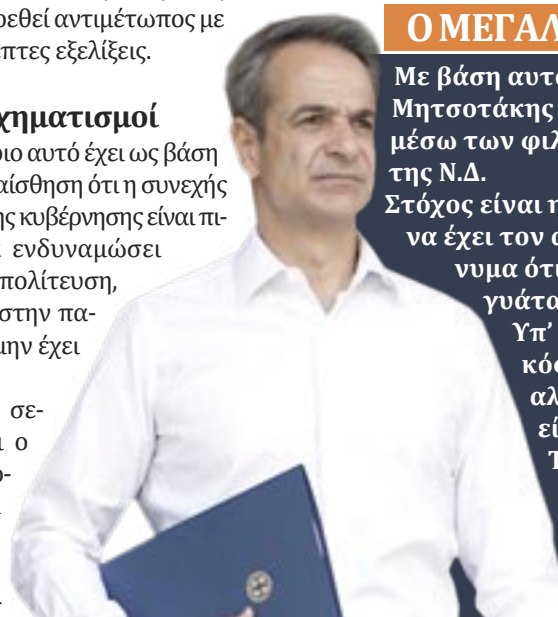
μην βρεθεί αντιμέτωπος με απρόβλεπτες εξελίξεις.

## Νέοι σχηματισμοί

Το σενάριο αυτό έχει ως βάση του, την αίσθηση ότι η συνεχής φθορά της κυβέρνησης είναι πιθανό να ενδυναμώσει την αντιπολίτευση, η οποία στην πα-

ρούσα φάση δείχνει να μην έχει βηματισμό.

Οι θιασώτες αυτού του σεναρίου, αναφέρουν ότι ο πρωθυπουργός είναι υποχρεωμένος να αναλάβει πρωτοβουλίες προκειμένου να προλάβει τη δημιουργία νέων πολιτι-





Όλες οι ανατροπές από 1η Ιανουαρίου 2026

# ΕΝΟΙΚΙΑ - ΕΞΩΣΕΙΣ ΠΡΟ ΤΩΝ ΠΥΛΩΝ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ

Νέα δεδομένα διαμορφώνονται από το 2026 στις εξώσεις, για να μπει φρένο στους στρατηγικούς κακοπληρωτές με θύματα τους ιδιοκτήτες ακινήτων και να προστατευτούν οι συνεπείς ενοικιαστές.

## 12 ΚΡΙΣΙΜΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ- ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

**Τ**ο νέο πλαίσιο δίνει ένα σημαντικό εργαλείο σε όσους διαθέτουν τα ακίνητά τους προς ενοικίαση, μέσω της έκδοσης «Διαταγής Απόδοσης Μισθίου» σε περιπτώσεις λήξης της μίσθωσης. Με το νέο εργαλείο που θεσπίζεται με το άρθρο 72 του νομοσχεδίου για τον Κώδικα Ποινικής Δικονομίας τελειώνει επί της ουσίας η μακρόχρονη διαδικασία αγωγής.

Με τον τρόπο αυτό, οι ιδιοκτήτες έχουν τη δυνατότητα να ανακτήσουν τα ακίνητά τους, όταν βρίσκονται σε αντιδικία με τους ενοικιαστές τους, οι οποίοι προστατεύονται για διάστημα έξι μηνών.



Σύμφωνα με την ΠΟΜΙΔΑ, η νέα διαδικασία προβλέπει:

- εξώδικη πρόσκληση τρεις μήνες πριν,
  - αναμονή δύο μηνών για εκτέλεση της διαταγής και
  - δυνατότητα άσκησης ανακοπής και ασφαλιστικών μέτρων από τον ενοικιαστή, στον οποίο δίνεται προθεσμία τουλάχιστον έξι μήνες για να αποχωρήσει.
- Η ρύθμιση εφαρμόζεται μόνο εφόσον έχει λήξει η μίσθωση, όπως προβλέπεται από το συμβόλαιο, την τελευταία ηλεκτρονική δήλωση στη βάση της ΑΑΔΕ ή από το νόμο (τρεις έτη ελάχιστης διάρκειας για συμβάσεις μετά την 1.4.2014).

Για παλαιές μισθώσεις αορίστου χρόνου, απαιτείται προηγουμένως εξώδικη πρόσκληση. Ειδικότερα, από το 2026, τις διαταγές θα εκδίδουν ειδικά πιστοποιημένοι δικηγόροι, που θα ορίζονται απρόσωπα μέσω καταλόγου του οικείου δικηγορικού συλλόγου. Η αίτηση και τα σχετικά έγγραφα ελέγχονται και εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις, εκδίδεται η διαταγή, η

οποία εκτελείται μόνο μετά την πάροδο δύο μηνών, ενώ ο ενοικιαστής μπορεί να ασκήσει ένδικο μέσα, αν έχει βάσιμο λόγο.

**Πώς προστατεύονται οι ενοικιαστές**

**Τι φέρνει η Διαταγή Απόδοσης Μισθίου**

**Οι κινήσεις πριν ή στη λήξη της μίσθωσης**

www.xtypos.gr

Απόκτησε τώρα  
το Χ-τύπο  
του Σαββάτου

**γίνε**

συνδρομητής



τηλ.: 210 2710769

e-mail: xtypos@otenet.gr



## Το νέο πλαίσιο περιγράφεται μέσα από 12 ερωτήσεις – απαντήσεις της ΠΟΜΙΔΑ

**1. Με το νέο νόμο οι ιδιοκτήτες "θα πετούν στο δρόμο" αυθαίρετα τους ενοικιαστές τους μέσα σε 1-2 μήνες;**  
Όχι. Η νέα δυνατότητα έκδοσης "Διαταγής Απόδοσης Μισθίου" και λόγω λήξης της διάρκειας της μίσθωσης, κάτι που θα έπρεπε να ισχύει ανέκαθεν, συντομεύει μεν τον χρόνο ανάκτησης του ακινήτου από τον ιδιοκτήτη του, όπως είναι δικαίωμά του, πλην όμως συμπεριλαμβάνει και σοβαρότατες διασφαλίσεις υπέρ της πλευράς των ενοικιαστών.

### 2. Από πού προκύπτει ο χρόνος λήξης μιας μίσθωσης ακινήτου;

- Από το ιδιωτικό συμφωνητικό μίσθωσης, αρχικό ή κατά παράταση, που έχουν υπογράψει οι συμβαλλόμενοι εκμισθωτής (ιδιοκτήτης) και μισθωτής (ενοικιαστής).
- Από την τελευταία ηλεκτρονική δήλωση των πληροφοριογακών στοιχείων της μίσθωσης στη σχετική εφαρμογή της ΑΑΔΕ.
- Από το νόμο ο οποίος προβλέπει ότι κάθε νέα μίσθωση κατοικίας και κάθε επαγγελματική μίσθωση που συνάπτεται από την 1.4.2014 και μετά, έχει ελάχιστη νόμιμη διάρκεια τριών ετών.

Στις παλαιές αορίστου χρόνου μισθώσεις, από την κοινοποίηση εξώδικης πρόσκλησης με δικαστικό επιμελητή προς τον ενοικιαστή με αίτημα να αποδώσει το μίσθιο, εφόσον έχει παρέλθει και ο χρόνος που προσδιορίζεται υπέρ των ενοικιαστών από όλες τις προηγούμενες τρεις παραμέτρους.

**3. Τι δικαιούται να κάνει ο εκμισθωτής, εφόσον λήξει ή έχει λήξει η μίσθωση και δεν επιθυμεί τη συνέχισή της;**  
Ο εκμισθωτής οφείλει να συντάξει και να αποστείλει μέσω δικαστικού επιμελητή, εξώδικη πρόσκληση, συνταγμένη από το δικηγόρο του, με την οποία θα του ανακοινώνει ότι δεν επιθυμεί την περαιτέρω παράταση της μίσθωσης και ότι ζητά την απόδοση του ακινήτου, λόγω λήξης του χρόνου της μίσθωσης. Αν ζητά την απόδοσή του λόγω λήξης της αρχικής τριετίας της μίσθωσης, τότε θα πρέπει να την επιδώσει τουλάχιστον τρεις (3) μήνες πριν από την παρέλευση του χρόνου της λήξης. Αν όμως η μίσθωση είναι παλαιά και έχει καταστεί αορίστου χρόνου μετά την αρχική λήξη της, όπως οι περισσότερες παλαιές μισθώσεις, τότε μπορεί να κοινοποιήσει την εξώδικη πρόσκληση οποτεδήποτε αργότερα, πλην όμως και πάλι δεν μπορεί να προχωρήσει στη διαδικασία έκδοσης διαταγής απόδοσης αν δεν παρέλθει τρίμηνο από την κοινοποίησή της.

### 4. Αν ο ενοικιαστής δεν αποδώσει το μίσθιο εντός της τριμήνης αυτής προθεσμίας τι συμβαίνει στη συνέχεια; Μπορεί να τον "πετάξει έξω" απλά με ένα δικηγόρο και ένα δικαστικό επιμελητή;

Όχι. Ο εκμισθωτής, αντί να καταθέσει αγωγή απόδοσης μισθίου με την παλαιά διαδικασία "Περιουσιακών Διαφορών", με ορισμό δικασίμου σε πολλούς μήνες, αλληπάλληλες αναβολές εκδίκασης ως μέσο άμυνας του ενοικιαστή ή και άλλους αστάθμητους λόγους, εξέταση μαρτύρων, κατάθεση προτάσεων, πολύμηνη αναμονή για την έκδοση της δικαστικής απόφασης κλπ., έχει πλέον το δικαίωμα να καταφύγει στη νέα διαδικασία έκδοσης της "Διαταγής Απόδοσης Μισθίου", η οποία ισχύει παράλληλα με την παλαιά, πλην όμως είναι ταχύτερη γιατί δεν υπόκειται στη δυνατότητα μακρόχρονης δικονομικής παρέκκλισης που έδινε στον ενοικιαστή η παλαιά διαδικασία.

**5. Γιατί λέγεται "Διαταγή" και όχι δικαστική απόφαση;**  
Η "Διαταγή Απόδοσης Μισθίου" δεν είναι δικαστική απόφαση. Είναι ένας εκτελεστός τίτλος που εκδίδεται χωρίς ακροαματική διαδικασία, αλλά βασιίζεται αποκλειστικά σε έγγραφα που παρουσιάζει ο αιτών. Αποκτά ισχύ δεδικασμένου μόνον αν δεν ασκηθεί ανακοπή εναντίον της, ή αν

η ανακοπή απορριφθεί τελεσίδικα. Η διαδικασία αυτή εφαρμόζεται σε πολλές χώρες ως γρήγορη και αποτελεσματική λύση που μειώνει την απασχόληση της Δικαιοσύνης για αυταπόδεικτα θέματα, όπως είναι η μη πληρωμή ενοικίου, η οποία εφαρμόζεται και στη χώρα μας από το 1997, και τώρα πλέον θα εφαρμόζεται επί τέλους και στη λήξη των μισθώσεων των ακινήτων.

### 6. Ποιος θα εκδίδει πλέον τη "Διαταγή Απόδοσης Μισθίου";

Από την 1.1.2026 οι διαταγές απόδοσης μισθίου θα εκδίδονται από ειδικά πιστοποιημένους δικηγόρους – μέλη του δικηγορικού συλλόγου της περιοχής όπου βρίσκεται το ακίνητο. Αυτό θα γίνεται με την ίδια λογική σύμφωνα με την οποία η δημοσίευση των διαθηκών θα γίνεται ταχύτατα πλέον από τους συμβολαιογράφους και όχι από τους δικαστές, κάτι που οδηγούσε σε πολύμηνες άνευ λόγου καθυστερήσεις.

### 7. Θα μπορεί ο εκμισθωτής ή ο δικηγόρος του, να αναθέσουν σε ένα γνωστό τους δικηγόρο να εκδώσει μια διαταγή απόδοσης μισθίου;

Ο δικηγόρος στον οποίο θα ανατίθεται η μελέτη του φακέλου και η υπογραφή της διαταγής θα προσδιορίζεται απρόσωπα από τη Γραμματεία του οικείου Δικαστηρίου, από ειδικό κατάλογο πιστοποιημένων δικηγόρων που καταρτίζεται από τον οικείο δικηγορικό σύλλογο, όπως ήδη συμβαίνει με τον ιδιαίτερα επιτυχημένο νέο θεσμό του ορισμού δικηγόρων για την ταχύτατη πλέον εξάλειψη προσημειώσεων.

### 8. Πώς θα εξελίσσεται η περαιτέρω διαδικασία;

Η σχετική αίτηση έκδοσης διαταγής απόδοσης μισθίου θα συντάσσεται και θα υπογράφεται από το δικηγόρο των εκμισθωτών, και θα παραδίδεται στον οριζόμενο με την παραπάνω διαδικασία δικηγόρο μαζί με τον φάκελο των δικαιολογητικών εγγράφων και το γραμμάτιο προεισπραξης της καθορισμένης από το νόμο αποζημίωσής του. Ο ορισθείς δικηγόρος θα έχει δεκαήμερη προθεσμία να ελέγξει την πληρότητα και νομιμότητα των εγγράφων του φακέλου και την πάροδο του τριμήνου προειδοποίησης του ενοικιαστή, και εφόσον όλα έχουν καλώς, θα υπογράψει το κείμενο της διαταγής, στο οποίο ρητά θα αναφέρεται αφενός ότι αυτή θα μπορεί να εκτελεστεί μόνον μετά την πάροδο διμήνου από την κοινοποίησή της και αφετέρου ότι ο ενοικιαστής δικαιούται εντός προθεσμίας 15 εργασίμων ημερών να ασκήσει ανακοπή κατά της διαταγής για οποιοδήποτε βάσιμο λόγο. Το πρωτότυπο της διαταγής θα κατατίθεται από το δικηγόρο στη Γραμματεία του αρμόδιου Πρωτοδικείου, η οποία θα τη δημοσιεύει και θα εκδίδει τον εκτελεστό τίτλο της, που ονομάζεται "Απόγραφο", το οποίο θα παραδίδεται στο δικηγόρο του εκμισθωτή αφού υποβάλλει σχετική αίτηση και καταβάλλει τα σχετικά τέλη απογράφου. Ο δικηγόρος του εκμισθωτή θα εκδίδει αντίγραφο από το εκτελεστό απόγραφο, το οποίο θα το επιδίδει με δικαστικό επιμελητή στο μισθωτή, με εντολή να αποδώσει το ακίνητο εντός διμήνου από την κοινοποίησή του.

### 9. Πόσο χρόνο θα έχει ο ενοικιαστής στη διάθεσή του για να βρει άλλο σπίτι ή κατάσταση;

Με τη νέα ρύθμιση ο ενοικιαστής έχει από το νόμο, και χωρίς καμία ενέργεια ή δαπάνη του, τουλάχιστον ένα εξάμηνο στη διάθεσή του για να μεριμνήσει για τη μεταγκατάστασή του. Συγκεκριμένα έχει το τρίμηνο της εξώδικης προειδοποίησης, έχει ένα και πλέον μήνα για την σύνταξη και υποβολή της αίτησης, ορισμό δικηγόρου από τη Γραμματεία του Δικαστηρίου, παράδοση, επεξεργασία, έκδοση και δημοσίευση της διαταγής, αίτηση για έκδοση του απογράφου της, σύνταξη του αντιγράφου και επίδοσή του, και έχει

δύο ακόμη μήνες ως προθεσμία εκτέλεσης της διαταγής. Έχει δηλαδή ο ενοικιαστής εξασφαλισμένο τουλάχιστον ένα πλήρες εξάμηνο, εγγυημένο αυτόματα από τον ίδιο το νόμο, και κυρίως αδιάπανο για αυτόν, χωρίς δηλαδή να χρειαστεί να κάνει ο ίδιος την παραμικρή ενέργεια και να υποβληθεί στο παραμικρό έξοδο, σε αντίθεση με τον ιδιοκτήτη οποίος θα πρέπει, εξ αιτίας της αντισυμβατικής άρνησης του ενοικιαστή του να του αποδώσει το ακίνητό του, όπως έχει υποχρέωση, να επιβαρυνθεί με τις αμοιβές δικηγόρου και δικαστικού επιμελητή προκειμένου να επιτύχει το αυτονόητο! Εάν ο ενοικιαστής χρειάζεται και άλλο χρόνο και ο εκμισθωτής δεν συμφωνεί, τότε μπορεί να ασκήσει ανακοπή αλλά και αίτηση ασφαλιστικών μέτρων, όπως και προσωρινή διαταγή μη εκτέλεσης της απόφασης από τον Πρόεδρο Υπηρεσίας του αρμόδιου Δικαστηρίου, ζητώντας περαιτέρω παράταση του χρόνου απόδοσης για οποιοδήποτε βάσιμο λόγο που μπορεί να πιθανολογήσει.

### 10. Τι συμβαίνει ως σήμερα στην πράξη;

Στην πράξη, είναι φανερό η άνιση μεταχείριση μεταξύ ενοικιαστή και ιδιοκτήτη στο θέμα αυτό: Αν ο ενοικιαστής δεν χρειάζεται πλέον το μίσθιο ακίνητο, μπορεί πρακτικά ανά πάσα ημέρα, νύκτα, ώρα και στιγμή, να το εκκενώσει και να αποχωρήσει, αθετώντας κάθε υποχρέωσή του απέναντι στον εκμισθωτή, αγνοώντας την ύπαρξη περαιτέρω συμβατικής διάρκειας της μίσθωσης, τερματίζοντας δηλαδή μονομερώς και αυθαίρετως τη μίσθωση και χωρίς καμία δυνατότητα του ιδιοκτήτη να διεκδικήσει οποιαδήποτε εκκρεμούσα οφειλή, ή αποζημίωση από τον πρώην ενοικιαστή του, εφόσον κάτι τέτοιο προϋποθέτει δαπάνη χρόνου και χρημάτων συχνά περισσότερων από την ίδια την οφειλή. Αντίθετα αν ο ιδιοκτήτης χρειάζεται το ακίνητό του στη λήξη της μίσθωσης, δεν έχει καμία πρακτική δυνατότητα να το παραλάβει στην ώρα του, όπως είναι το νόμιμο και το φυσιολογικό, και μέχρι σήμερα ήταν υποχρεωμένος να κινήσει μια νομική διαδικασία που διαρκεί από πολλούς μήνες έως και χρόνια, ανάλογα με το αν η δικαστική του προσπάθεια προσκρούει σε αλληπάλληλες προσχηματικές αναβολές, απεργίες, αποχές και άλλες ατυχίες, και εν συνεχεία εφέσεις, αιτήσεις αναστολής, προσωρινές διαταγές κλπ. Μια διαδικασία που κοστίζει ακριβά, τόσο σε χρήματα όσο και σε χρόνο στον ιδιοκτήτη. Μια διαδικασία που φαλκιδεύει το ίδιο το δικαίωμα στην ιδιοκτησία.

### 11. Θα βοηθήσει αυτή διάταξη στην κατεύθυνση του να διατεθούν περισσότερα κλειστά σπίτια στην αγορά;

Η έως σήμερα ισχύουσα τεράστια δυσκολία ανάκτησης της χρήσης τους μετά το πέρας μιας μίσθωσης, είναι ένας σημαντικός ανασταλτικός παράγοντας στην προσφορά ακινήτων, που θα πάψει να υπάρχει με τη θεσμοθέτηση της δυνατότητας εφαρμογής της διαταγής απόδοσης λόγω λήξης της μίσθωσης. Εμπίπτει και η ρύθμιση αυτή στη λογική ότι κάθε μέτρο υπέρ των εκμισθωτών κατοικιών (όπως π.χ. αυτό ή η μείωση της φορολογίας των μισθωμάτων, η επιδότηση της ανακαίνισης των παλαιών κατοικιών κλπ.), θα λειτουργήσει τελικά και υπέρ των ενοικιαστών!

### 12. Επιτρέπεται πρόωρη καταγγελία μίσθωσης κατοικίας λόγω ιδιοκατοίκησης ή πώλησής της;

Όχι! Ο συμβατικός χρόνος της μίσθωσης, αλλά και σε κάθε περίπτωση η νόμιμη αρχική τριετία, είναι απαραβίαστα χρονικά όρια προστασίας των ενοικιαστών. Άλλωστε η δυνατότητα καταγγελίας μίσθωσης κατοικίας "για ιδιοκατοίκηση" καταργήθηκε στη χώρα μας από το 1994, μαζί με τις αναγκαστικές παρατάσεις των μισθώσεων κατοικιών και θεσπίστηκε η τριετία ως ελάχιστος χρόνος διάρκειάς τους.



## Νέοι κάδοι απορριμμάτων ενισχύουν την ανακύκλωση σε Λυκόβρυση – Πεύκη

**ΤΕΣΣΕΡΑ ΧΡΩΜΑΤΑ, ΕΝΑ ΠΡΑΣΙΝΟ ΜΕΛΛΟΝ**

Με μια σημαντική προσθήκη στις υποδομές καθαριότητας ενισχύεται ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης, καθώς παρέλαβε νέους κάδους απορριμμάτων που θα τοποθετηθούν σε επιλεγμένα σημεία της πόλης, δί-

νοντας νέα ώθηση στην ανακύκλωση και τη διαχείριση αποβλήτων.

Οι κάδοι, τέσσερις στον αριθμό και με διακριτά χρώματα (πράσινοι, μπλε, καφέ και κίτρινοι), ανταποκρίνονται στις ανάγκες για διαλογή στην πηγή: οι πράσινοι θα συλλέγουν σύμμεικτα απορρίμματα, οι μπλε τα ανακυκλώσιμα υλικά, οι καφέ τα οργανικά απόβλητα και οι κίτρινοι το χαρτί. Όπως δήλωσε ο Αντιδήμαρχος Καθαριότητας Χαράλαμπος Καρανάσος, η προμήθεια των νέων κάδων εντάσσεται σε ένα ευρύτερο σχέδιο αναβάθμισης των υπηρεσιών καθαριότητας, με στόχο τη μείωση των αποβλήτων που καταλήγουν στους ΧΥΤΑ. «Με σωστή χρήση και συνεχή ενημέρωση των πολιτών», υπογράμμισε, «μπορούμε να κάνουμε ουσιαστικά βήματα προς ένα καθαρότερο και πιο βιώσιμο περιβάλλον».



Μήνυμα ευθύνης από τους γονείς για το μέλλον του βουνού

## Η Πεντέλη μας χρειάζεται

Μεγάλη εκδήλωση στο ανοιχτό Θέατρο Μελισσίων ανέδειξε την ανάγκη συλλογικής δράσης για την αποκατάσταση του Πεντελικού Όρους

**Το Πεντελικό Όρος βρέθηκε στο επίκεντρο μιας ζωντανής και ουσιαστικής συζήτησης που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 17 Ιουλίου στο ανοιχτό θέατρο Μελισσίων.**

**Η** εκδήλωση διοργανώθηκε από την Ένωση Γονέων Πεντέλης, με τη συμμετοχή και τη στήριξη των Ενώσεων Γονέων Χαλανδρίου και Διονύσου, και συγκέντρωσε πολίτες, επιστήμονες και εκπροσώπους θεσμών με κοινό στόχο την ανάδειξη της ανάγκης προστασίας του φυσικού πνεύματος της περιοχής. Η πρωτοβουλία «ReGreen Πεντέλη» είχε χαρακτήρα δημόσιου διαλόγου και εξέπεμψε ένα ηχηρό μήνυμα: η φροντίδα του περιβάλλοντος είναι συλλογική ευθύνη και όχι πολυτέλεια. Η αντιπρόεδρος της Ένωσης Γονέων Πεντέλης, **Μαρία Τουγουντζόγλου**, μίλησε συγκινητικά για το πώς η πυρκαγιά του 2022 τραυμάτισε τη φύση και τις τοπικές κοινωνίες, υπογραμμίζοντας πως «η Πεντέλη δεν είναι απλώς μια περιοχή – είναι η μνήμη, το παιχνίδι των παιδιών μας, το σπίτι μας». Στο πάνελ συμμετείχαν κορυφαίοι ομιλητές,

όπως ο γενικός γραμματέας Δασών του Υπουργείου Περιβάλλοντος, πανεπιστημιακοί και γεωτεχνικοί ειδικοί, προσφέροντας μια σφαιρική θεώρηση του θέματος: από την κρατική στρατηγική έως τις καθημερινές ανάγκες τοπικής δράσης. Το κοινό είχε ενεργό ρόλο, με παρεμβάσεις και ερωτήσεις που έδωσαν βάθος στη συζήτηση.

Εκείνο που σχολιάστηκε έντονα ήταν η ηχηρή απουσία της δημοτικής αρχής Πεντέλης. Παρόντες ήταν μόλις τρεις δημοτικοί σύμβουλοι, γεγονός που προκάλεσε προβληματισμό στους διοργανωτές και στους συμμετέχοντες.

Ο πρόεδρος της Ένωσης Γονέων, **Κωνσταντίνος Χριστόπουλος**, συντόνισε τη βραδιά, δίνοντας βήμα σε όλους και υπογραμμίζοντας τη σημασία της συμμαχίας πολιτών, επιστήμης και θεσμών για να αλλάξει σελίδα στο Πεντελικό.

Όπως τόνισαν οι συμμετέχοντες, «η φύση ξέρει καλύτερα», αρκεί να την ακούμε, να την προστατεύουμε και να μην την εργαλειοποιούμε. Το αίτημα για εθελοντισμό, σοβαρές ανασώσεις και βιώσιμη πολιτική στο πράσινο ήταν καθολικό.

**Η φράση που έμεινε στο τέλος της βραδιάς ήταν μία: «Η Πεντέλη μας χρειάζεται – και εμείς της το χρωστάμε».**



ΟΜΙΛΟΣ  
MEDIA

ΜΗΝΙΑΙΑ  
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

**FREE NEWS**  
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

**ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ &**



2102710769 • 2102836555 • press.freeneeds@gmail.com

**Χ-ΤΥΠΟΣ** **ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ** **FREE NEWS** **ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ** **ΤΟΠΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ**  
xtypos.gr syneidisi.gr ifn.gr athnews.gr topikostypos.gr



Δημόσια παρέμβαση για το περιβάλλον  
από τη Διοίκηση Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνος

# Επείγουσα πρωτοβουλία Τομπούλογλου για την ανάπλαση και προστασία του Άλσους



**Μ**ε στόχο τη διασφάλιση του Άλσους Νέας Φιλαδέλφειας, που αποτελεί τον σημαντικότερο πνεύμονα πρασίνου της ευρύτερης περιοχής, ο Δήμαρχος Γιάννης Τομπούλογλου ανέλαβε επείγουσα πρωτοβουλία, αποστέλλοντας έγγραφο σε τέσσερις αρμόδιους κρατικούς φορείς: το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας, το Υπουργείο Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας, την Περιφέρεια Αττικής και τη Γενική Γραμματεία του Πρωθυπουργού. Η επιστολή, με χαρακτηρισμό «εξαιρετικά επείγουσα», αναδεικνύει την ανάγκη

και άμεσης ανάπλασης, ενίσχυσης της φύτευσης, εγκατάστασης σύγχρονου συστήματος άρδευσης και πυροπροστασίας, στο Άλσος των 435 στρεμμάτων.

## Ενισχυμένο περιβαλλοντικό αίτημα στην ΠΕΔΑ

Κατά τη διάρκεια συνάντησης που πραγματοποιήθηκε στην ΠΕΔΑ (Περιφερειακή Ένωση Δήμων Αττικής), παρουσία του Υπουργού Ενέργειας κ. Σταύρου Παπασταύρου και του Προέδρου του Πράσινου Ταμείου κ. Γιάννη Ανδρουλάκη, ο Δήμαρχος Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνος προχώρησε σε έντονη παρέμ-

βαση, ζητώντας:

- Χρηματοδότηση μελέτης φύτευσης, σύμφωνα με τις απαιτήσεις της κλιματικής κρίσης και των ασθενειών δασικού πλούτου.
- Εκτέλεση έργων αναδάσωσης.
- Εγκατάσταση σύγχρονου και λειτουργικού αρδευτικού και πυροσβεστικού συστήματος.

Το αίτημα του Δημάρχου έτυχε θετικής ανταπόκρισης από τον Υπουργό, ο οποίος αναγνώρισε τη σοβαρότητα και τον κατεπείγοντα χαρακτήρα της ανάγκης για την προστασία του Άλσους.

## Το Άλσος ως προτεραιότητα της Δημοτικής Αρχής

Η διοίκηση Τομπούλογλου τονίζει ότι το Άλσος είναι «ζωτικό δημόσιο αγαθό», και η προστασία του αποτελεί κορυφαία προτεραιότητα: για την ενίσχυση της βιοποικιλότητας, την οικολογική ισορροπία της πόλης, την ποιότητα ζωής των πολιτών και την αντιμετώπιση των επιπτώσεων της κλιματικής κρίσης. Με στόχο τη διατήρηση και ενίσχυση του φυσικού αποθέματος του Δήμου, η Διοίκηση συνεχίζει να διεκδικεί και να σχεδιάζει παρεμβάσεις ουσίας, με στρατηγικό ορίζοντα και περιβαλλοντικό αποτύπωμα.

Ο ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ  
ΕΝΙΣΧΥΕΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ  
ΜΕ ΚΡΙΣΙΜΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ

## Νέα δεξαμενή νερού και αντλία πυρόσβεσης στον Λόφο Τσακού

**Ο** Δήμος Αγίας Παρασκευής προχώρησε σε μία ουσιαστική παρέμβαση για την ενίσχυση της πολιτικής προστασίας στον Λόφο Τσακού.

Σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Προστασίας και Ανάπλασης Υμηττού (ΣΠΑΥ), τοποθετήθηκε νέα δεξαμενή νερού και αποκτήθηκε σύγχρονη αντλία πυρόσβεσης, εξασφαλίζοντας άμεση επιχειρησιακή ετοιμότητα σε περίπτωση πυρκαγιάς.

Η πρωτοβουλία αυτή καλύπτει ένα σημαντικό κενό, καθώς η προηγούμενη δεξαμενή ήταν εκτός λειτουργίας για πολλά χρόνια, ενώ δεν υπήρχε διαθέσιμη αντλία πυρόσβεσης στον λόφο εδώ και τουλάχιστον δώδεκα χρόνια.

## Γ. Μυλωνάκης: «Συνεχίζουμε να επενδύουμε συστηματικά στην πρόληψη»

Ο Δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, Γιάννης Μυλωνάκης, δήλωσε: «Η πρόληψη είναι το πιο ισχυρό εργαλείο που έχουμε στη διάθεσή μας για την προστασία του περιβάλλοντος και της ζωής των συμπολιτών μας. Η ενίσχυση των υποδομών πυροπροστασίας στον Λόφο Τσακού αποτελεί μια ξεκάθαρη απόδειξη της προσηλωσής μας στην ουσιαστική θωράκιση της πόλης. Δεν αρκεί να αντιδρούμε όταν προκύψει μια κρίση – οφείλουμε να είμαστε έτοιμοι και προληπτικά οργανωμένοι. Ευχαριστώ θερμά για άλλη μία φορά τον ΣΠΑΥ για τη συνεχή στήριξη. Συνεχίζουμε με σχέδιο, συνεργασίες και αποφασιστικότητα».



ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΓΙΑ ΤΕΤΑΡΤΗ ΦΟΡΑ  
ΦΕΤΟΣ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΛΥΣΙΜΑΤΟΣ ΚΑΔΩΝ  
ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ

## Οι κάδοι... λάμπουν στη Νέα Ιωνία!



**Σ**υνεχίζεται με εντατικούς ρυθμούς το πλύσιμο των κάδων απορριμμάτων σε κάθε γειτονιά της Νέας Ιωνίας. Η Υπηρεσία Καθαριότητας του Δήμου προχωρά στη τέταρτη φετινή εκστρατεία καθαρισμού, χρησιμοποιώντας το ειδικό πλυντήριο κάδων, με στόχο τη διατήρηση υψηλών προδιαγραφών υγιεινής σε ολόκληρη την πόλη.

## Πλύσιμο... με εμπόδια

Σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση, αξιοσημείωτο είναι το γεγονός ότι, κατά την ανάληψη της διοίκησης, ο Δήμος παρέλαβε δύο πλυντήρια κάδων εκτός λειτουργίας, τα οποία βρέθηκαν σε εξαιρετικά κακή τεχνική κατάσταση. Παρά το υψηλό κόστος αποκατάστασης, τα οχήματα επισκευάστηκαν και πλέον αξιοποιούνται καθημερινά, εξυπηρετώντας τις ανάγκες καθαριότητας των κατοίκων.

**ACS**  
Τα πάντα, παντού.

ACS ΠΕΡΙΣΣΟΣ:  
Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, 142 31

ACS ΧΑΛΑΝΔΡΙ:  
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 67, 152 34

750!  
αγία ACS

www.acscourier.gr



Η ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΕΡΑΙΖΕΙ ΔΙΕΘΝΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ

Υποψηφιότητα για Ευρωπαϊκό Βραβείο Καινοτομίας στον Δήμο Χαλανδρίου

Μια ακόμη σημαντική διεθνής διάκριση προστίθεται στο ενεργητικό του Δήμου Χαλανδρίου, καθώς προκρίθηκε στον τελικό της κατηγορίας «Εκπαίδευση» των Ευρωπαϊκών Βραβείων Καινοτομίας στην Πολιτική 2025.

Η υποψηφιότητα αφορά την πρωτοβουλία της Διεύθυνσης Προσχολικής Αγωγής σε συνεργασία με τη Μονάδα Αποτροπής Απωλειών και Δημιουργίας Τροφικών Αποβλήτων, η οποία υλοποιήθηκε την άνοιξη του 2024.

Η δράση βασίστηκε στο παιδικό παραμύθι «Το Όνειρο» της Τράπεζας Τροφίμων και περιλάμβανε θεατρικές παραστάσεις και βιωματικά εργαστήρια ευαισθητοποίησης γύρω από τη μείωση της σπατάλης τροφίμων. Μοναδικής αξίας είναι το γεγονός ότι απευθύνθηκε σε παιδιά προσχολικής ηλικίας — ένα κοινό στο οποίο σπανίως υλοποιούνται αντίστοιχες δράσεις.

Η καινοτόμος προσέγγιση του Δήμου Χαλανδρίου δεν περιορίζεται μόνο στην εκπαίδευση, αλλά ενσωματώνει και την πρακτική προσφορά φρεσκομαγειρεμένου φαγητού στους παιδικούς σταθμούς, προάγοντας μια υγιή διατροφική κουλτούρα από τα πρώτα χρόνια ζωής των παιδιών.

Η δράση παρουσιάστηκε με εξαιρετική επιτυχία στη Γενική Συνέλευση του ευρωπαϊκού προγράμματος ToNoWaste, που φιλοξενήθηκε στο Χαλάνδρι τον Μάιο του 2025, με συμμετοχές από αρκετές ευρωπαϊκές χώρες. Τα σχόλια που απέσπασε από τους συνέδρους ήταν ιδιαίτερα θετικά.

Η φετινή πρόκριση αποτελεί τη δεύτερη για τη Μονάδα και την τρίτη συνολικά για τον Δήμο Χαλανδρίου στα εν λόγω βραβεία, τα οποία αξιολογούνται αποκλειστικά από ευρωπαίους πολίτες και επιτροπές εκτός Ελλάδας. Η τελετή απονομής θα πραγματοποιηθεί τον Σεπτέμβριο στο Δημαρχείο της Βιέννης. Οι εντεταλμένοι σύμβουλοι Ιωάννα Αθανασάτου (Προσχολική Αγωγή) και καθηγητής Γεράσιμος Λυμπεράτος (Κυκλική Οικονομία – Ανακύκλωση) εξέφρασαν τις θερμές ευχαριστίες τους στη Διευθύντρια Προσχολικής Αγωγής κ. Φωτεινή Σούτη, στις προϊστάμενες των σταθμών και στο παιδαγωγικό προσωπικό για τη δημιουργική τους συμβολή.



ΜΕΡΙΜΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Προστατευτικό δίκτυο για τα πουλιά στο 1ο Δημοτικό Σχολείο Ν. Φιλαδέλφειας «Σπαθάρη»

Η Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου τοποθέτησε ειδικό πλέγμα αποτροπής των πουλιών στο 1ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Φιλαδέλφειας «Σπαθάρη», δίνοντας λύση σε ένα διαρκές πρόβλημα υγειονομικής φύσης και αισθητικής, που είχε επισημανθεί από μαθητές, γονείς και εκπαιδευτικούς ήδη από το 2019, όταν ξεκίνησε η λειτουργία του νέου σχολικού συγκροτήματος.

Κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού θα ακολουθήσουν και άλλες παρεμβάσεις που ζητά εδώ και χρόνια η σχολική κοινότητα, όπως η αποξήλωση του επικίνδυνου κιοσκίου που καταλαμβάνει χώρο στην αυλή, και η αποκατάσταση προβλήματος στη σύνδεση του WC ΑμεΑ.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ Ν. ΙΩΝΙΑΣ ΣΤΗΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟ 2<sup>ο</sup>-13<sup>ο</sup> ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Παρέμβαση Μανούρη για τα προβλήματα σχολικής στέγης στη Νέα Ιωνία

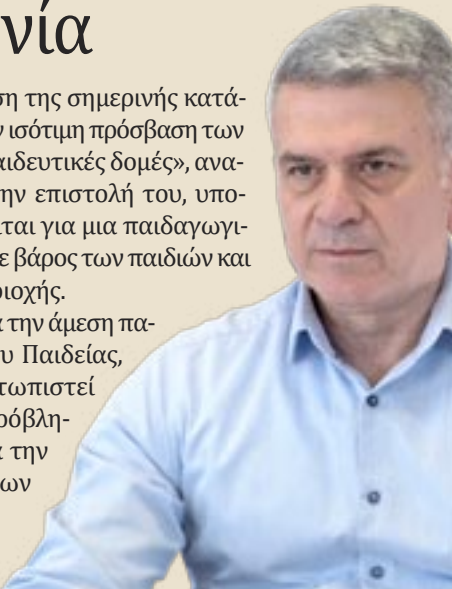
Με επιστολή του προς την Υπουργό Παιδείας, **Σοφία Ζαχαράκη**, ο Δήμαρχος Νέας Ιωνίας **Παναγιώτης Μανούρης** θέτει το χρόνιο ζήτημα στέγασης του 2ου-13ου Νηπιαγωγείου Νέας Ιωνίας, ζητώντας την άμεση εξεύρεση λύσης.

Ο Δήμαρχος περιγράφει αναλυτικά την κατάσταση που επικρατεί σήμερα στο Νηπιαγωγείο, επισημαίνοντας ότι οι υφιστάμενες υποδομές δεν πληρούν τις αναγκαίες παιδαγωγικές και τεχνικές προδιαγραφές.

Όπως τονίζει, απαιτείται να ξεταστεί χωρίς καθυστέρηση η δυνατότητα μεταστέγασης σε κατάλληλο ακίνητο ή σχολική δομή, ώστε να διασφαλιστούν συνθήκες αξιοπρεπούς και ασφαλούς

εκπαίδευσης. «Η συνέχιση της σημερινής κατάστασης δεν συνάδει με την ισότιμη πρόσβαση των νηπίων σε δημόσιες εκπαιδευτικές δομές», αναφέρει ο κ. Μανούρης στην επιστολή του, υπογραμμίζοντας ότι πρόκειται για μια παιδαγωγική και κοινωνική αδικία σε βάρος των παιδιών και των οικογενειών της περιοχής.

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας ζητά την άμεση παρέμβαση του Υπουργείου Παιδείας, προκειμένου να αντιμετωπιστεί με προτεραιότητα ένα πρόβλημα που επηρεάζει άμεσα την καθημερινότητα δεκάδων οικογενειών της πόλης.



Αναγγελία γάμου

ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

τηλ.: 210 28 36 555 • email: synidisi@otenet.gr



ΑΝΑΒΑΘΜΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Νέο γήπεδο μπάσκετ στο 2ο Δημοτικό Πεύκης

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκεται το πρόγραμμα ανακατασκευής σχολικών γηπέδων του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης, με πρώτο έργο την ανακατασκευή του γηπέδου μπάσκετ στο 2ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης, το οποίο αποκτά νέο ελαστικό δάπεδο, σύμφωνα με τις σύγχρονες αθλητικές προδιαγραφές.

Το έργο εντάσσεται σε ένα ευρύτερο πλάνο τεχνικών παρεμβάσεων που περιλαμβάνει:

- Ανακατασκευή γηπέδου μπάσκετ στο 1ο Γυμνάσιο Πεύκης
- Κατασκευή νέων γηπέδων 5x5 στα:
- 3ο Δημοτικό Πεύκης
- 4ο Δημοτικό Πεύκης
- Ειδικό Σχολείο Κωφών Πεύκης.

Όλες οι ανακατασκευές θα έχουν ολοκληρωθεί πριν από την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς 2025-2026, εξασφαλίζοντας λειτουργικούς και ασφαλείς χώρους άθλησης για τους μαθητές.





Θεατρική μαγεία και βαθύς στοχασμός στη σκηνή του φεστιβάλ Αμαρουσίου

# «Η Θάλασσα και ο Γέρος»: Ένα ποιητικό ταξίδι στις αντοχές της ανθρώπινης ψυχής

Μια βαθιά συγκινητική και υψηλής αισθητικής θεατρική εμπειρία προσέφερε στο κοινό του Αμαρουσίου η παράσταση «Η Θάλασσα και ο Γέρος», στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Δήμου Αμαρουσίου 2025.

Η παράσταση αποτελεί πρωτότυπη διασκευή του έργου «Ο Γέρος και η Θάλασσα» του Έρνεστ Χέμινγουεϊ από τη Μαρλέν Καμίνκσι, μεταφερμένη στη σύγχρονη εποχή, με έντονο συμβολισμό και βαθιά υπαρξιακή προσέγγιση. Ο Τάσος Νούσιας, στον ρόλο του μοναχικού ψαρά Σαντιάγο, καθήλωσε με την ερμηνεία του, αποδίδοντας με μοναδική εσωτερικότητα την πάλη του ανθρώπου με τη φύση, τον χρόνο και τον εαυτό του. Συμπρωταγωνίστριες, η χορεύτρια Φαίδρα Σούτου και η φωνή της Evelyn Assouad, εν-

σάρκωσαν λυρικά τη Θάλασσα, προσθέτοντας στην παράσταση έναν ποιητικό παλμό και ενισχύοντας τη μεταφορά του αγώνα του ανθρώπου με τις δυνάμεις που τον ξεπερνούν.

Η σκηνοθεσία αξιοποίησε με δημιουργικότητα τα μέσα του σύγχρονου θεάτρου — από 3D animation και video mapping, έως ζωντανή μουσική και μαριονέτα — δημιουργώντας ένα εικαστικό και ηχητικό σύμπαν που μετέφερε το κοινό στο εσωτερικό τοπίο της ανθρώπινης αντοχής, της μοναξιάς και του διαρκούς αγώνα για το νόημα.

## ΜΟΥΣΙΚΗ, ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΣΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

Η Πλατεία Προφήτη Ηλία «σήκωσε» το γλέντι ψηλά!

Με μεγάλη επιτυχία και συμμετοχή πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Κυριακής 20 Ιουλίου 2025 η καθιερωμένη συναυλία στην πλατεία του Προφήτη Ηλία, στο πλαίσιο των πολιτιστικών εκ-

δηλώσεων του Δήμου Μεταμόρφωσης. Κάτοικοι κάθε ηλικίας γέμισαν την πλατεία, η οποία για άλλη μια χρονιά μετατράπηκε σε ζωντανό κέντρο διασκέδασης και τοπικής συνένωσης.

## Αγάθη και Γιώργος Δημητρόπουλος ξεσήκωσαν το κοινό

Στο μουσικό πρόγραμμα πρωταγωνίστησαν η Αγάθη και ο Γιώργος Δημητρόπουλος, οι οποίοι χάρισαν στο κοινό ένα πλούσιο ρεπερτόριο από αγαπημένα δημοτικά και λαϊκά τραγούδια. Οι φωνές τους, γεμάτες πάθος και αυθεντικότητα, έδωσαν το έναυσμα για χορό, τραγούδι και γνήσιο ελληνικό γλέντι. Το κοινό ανταποκρίθηκε με θερμό χειροκρότημα και συμμετοχή, δημιουργώντας μια ζεστή ατμόσφαιρα που θύμιζε γιορτές άλλων εποχών – αυθεντικές, χωρίς υπερβολές αλλά με πολύ ουσία.

## ΜΙΑ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΠΟΙΗΤΕΣ ΝΑ ΛΑΜΨΟΥΝ

Το Ποιητικό Εργαστήρι του Ιδρύματος Τάκης Σινόπουλος επιστρέφει **ΔΗΛΩΣΤΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ!**

Το Ίδρυμα Τάκης Σινόπουλος ανοίγει και πάλι τις πόρτες του σε νέους και νέες που αγαπούν την ποίηση και επιθυμούν να εξελίσσουν το ταλέντο τους.

Το Ποιητικό Εργαστήρι για το 2025-2026, που θα λειτουργήσει από το φθινόπωρο του 2025 έως την άνοιξη του 2026, προσκαλεί όσους είναι ηλικίας 18 έως 45 ετών και έχουν πάθος για το ποιητικό λόγο να δηλώσουν συμμετοχή.

Οι συμμετέχοντες καλούνται να στείλουν 3-5 σελίδες με δείγμα της ποιητικής τους δουλειάς ή των ποιητικών τους ενδιαφερόντων, μαζί με τα στοιχεία τους — ηλικία, ιδιότητα, διεύθυνση και τηλέφωνο — είτε ταχυδρομικά είτε ηλεκτρονικά.

Το διδακτικό πρόγραμμα είναι διετές και δωρεάν, με τον πρώτο χρόνο να αφιερώνεται στην ελληνική ποίηση και τον δεύτερο στην παγκόσμια. Την καλλιτεχνική και ακαδημαϊκή καθοδήγηση του εργαστηρίου αναλαμβάνουν η ποιήτρια και φιλόλογος Τασούλα Καραγεωργίου και η ποιήτρια, ομότιμη καθηγήτρια αγγλόφωνης λογοτεχνίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Λιάνα Σακελλίου.

Η έδρα του εργαστηρίου βρίσκεται στον Περισσό, όπου τα μαθήματα πραγματοποιούνται από το φθινόπωρο έως την άνοιξη κάθε ακαδημαϊκού έτους. Κάθε χρόνο επιλέγονται έως 20 συμμετέχοντες, ώστε να διασφαλιστεί η ουσιαστική αλληλεπίδραση και η ποιοτική διδασκαλία.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αποστείλουν τις αιτήσεις τους έως τις 30 Σεπτεμβρίου 2025. Το Ίδρυμα θα αποστείλει βεβαίωση παραλαβής των αιτήσεων, είτε έντυπη είτε ηλεκτρονικά.

**Για πληροφορίες και αποστολή υλικού:** Ίδρυμα Τάκης Σινόπουλος, Τάκη Σινόπουλου 22, 111 42 Αθήνα

Email: elpenor@otenet.gr

Τηλέφωνο: 210-2583416 (10:00-13:00)

**Μην χάσετε την ευκαιρία να αναπτύξετε την ποιητική σας φωνή σε ένα περιβάλλον όπου η δημιουργικότητα και η αγάπη για την ποίηση ανθούν!**







### ΜΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ

## 9+1 Καλλιτεχνικά Εργαστήρια στον Δήμο Χαλανδρίου

**Τ**α 9+1 Καλλιτεχνικά Εργαστήρια του Δήμου Χαλανδρίου ολοκληρώθηκαν για το 2024-2025 αφήνοντας πίσω τους έναν πλούτο δημιουργίας.

Από τη ζωγραφική και τη φωτογραφία, μέχρι τη θεατρική έκφραση, το χορό και τη συγγραφή, δεκάδες συμμετέχοντες όλων των ηλικιών βίωσαν την τέχνη ως εμπειρία, επικοινωνία και πολιτισμό.

Τη χρονιά που πέρασε λειτούργησαν 9 καλλιτεχνικά εργαστήρια υπό τη διεύθυνση του Αετοπούλειου Πολιτιστικού Κέντρου:

- Εργαστήριο Κεραμικής
- Εργαστήριο Χορού – Λάτιν
- Δημιουργική Γραφή (Ποίηση)
- Θεατρικό Εργαστήριο Ενηλίκων
- Εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών (Σχέδιο, Ζωγραφική, Χαρακτική)
- Εργαστήριο Παιδιών «Ο Κόσμος της Ζωρζ Σαρή»
- Εργαστήριο Χορού
- Εργαστήριο Βιβλιοδεσίας
- Εργαστήριο Φωτογραφίας «Ο Λόγος Στην Εικόνα».
- Και βέβαια, το Εργαστήριο Μουσικής Εκπαίδευσης της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου προσφέρει ΔΩΡΕΑΝ μαθήματα μουσικών οργάνων σε 200 παιδιά.

# Μια νύχτα γεμάτη λάμψη και αναμνήσεις «READY FREDDIE»: Ο Φώτης Λάμαρης μάγεψε το κοινό στο Άλσος Κηφισιάς με ένα μοναδικό μουσικοθεατρικό σόου



Μια εκρηκτική βραδιά, γεμάτη συγκίνηση, μουσική και θεατρικότητα, χάρισε στους θεατές η μουσικοθεατρική παράσταση «Ready Freddie», που παρουσιάστηκε την στο Άλσος «Δ. Ζωμόπουλος» Κηφισιάς, στο πλαίσιο του επιτυχημένου θεσμού «Επί Σκηνής – Καλοκαίρι στην Κηφισιά».

### «Ο επάνω και ο κάτω κόσμος συναντιούνται στο πάρτι του Freddie»

Ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Κηφισιάς, **κ. Χρήστος Καλός**, στον καθιερωμένο χαιρετισμό του πριν την έναρξη της παράστασης, καλωσόρισε το κοινό σε μια μοναδική εμπειρία «όπου ο από πάνω και ο εδώ κάτω κόσμος μπλέκονται και συνυπάρχουν». Όπως χαρακτηριστικά σημείωσε: «Στη μεταθανάτια ζωή... που τελικά υπάρχει, τα λαμπρά αστέρια κάνουν το δικό τους πάρτι. Και συναντιούνται... Αρκεί ο Freddie Mercury να έχει κέφια να κάνει το πάρτι!»

Ο Αντιδήμαρχος δεν παρέλειψε να αναφερθεί με θερμά λόγια στον Φώτη Λάμαρη, κάνοντας ιδιαίτερη μνεία στο ταλέντο, τη φωνητική του δεινότητα και τον σεβασμό με τον οποίο προσεγγίζει τη μουσική των Queen: «Ο Φώτης Λάμαρης έχει αποσπάσει καταπληκτικές κριτικές – και όχι άδικα. Με τη φωνητική του δύναμη και την αγάπη του για τον Freddie, μεταφέρει στη σκηνή ένα κομμάτι της ψυχής του».

**Το κοινό, καθήλωσε και ταυτόχρονα ξεσηκώθηκε, σε μια βραδιά που απέδειξε ότι η μουσική του Freddie Mercury και των Queen παραμένει ζωντανή, διαχρονική και γεμάτη φλόγα.**

ΟΜΙΛΟΣ  
MEDIA

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΤΟΠΙΚΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΣ  
• ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ  
• ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΗ

Αθηναϊκά**NEA**

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ &



2102201769 • athinaikaneasec@gmail.com





**ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΠΡΟΒΟΛΗ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟΝ  
ΔΗΜΟ ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ  
- ΝΕΑΣ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ**

**«Η Ρόζα της Σμύρνης»  
ταξίδεψε τους θεατές  
στο θερινό Cine Άλσος**

**Μ**ια βραδιά γεμάτη συγκίνηση και κινηματογραφική μαγεία χάρισε ο θερινός κινηματογράφος Cine Άλσος, με την προβολή της πολυβραβευμένης ελληνικής ταινίας «Η Ρόζα της Σμύρνης». Οι θεατές κατέκλυσαν τον χώρο, απολαμβάνοντας μια ιστορία που μπλέκει τον έρωτα με τον ξεριζωμό, το χθες με το σήμερα. Η ταινία, βασισμένη στο μυθιστόρημα «Ισμαήλ και Ρόζα» του Γιάννη Γιαννέλλη-Θεοδοσιάδη, ξετυλίγει τη δράση της ανάμεσα στην Ελλάδα του 1987 και στη Σμύρνη του 1922, συγκινώντας με την ανθρώπινη διάστασή της και τη νοσταλγική της αφήγηση.

**Παρουσία αιρετών και  
στο πλαίσιο των πολιτιστικών  
εκδηλώσεων του Δήμου**

Η προβολή πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του φετινού προγράμματος καλοκαιρινών εκδηλώσεων που διοργανώνει ο Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας, στηρίζοντας ενεργά τον πολιτισμό και προσφέροντας ποιοτικές βραδιές στους δημότες. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Τομπούλογλου, η Εντεταλμένη Δημοτική Σύμβουλος Πολιτισμού & Δια Βίου Μάθησης κα Λίνα Γεωργίου, καθώς και η κα Σοφία Αμπατζή, Εντεταλμένη Δημοτική Σύμβουλος Προσχολικής Αγωγής και υπεύθυνη για τα τοπικά θέματα περιοχών της Νέας Χαλκηδόνας. Παρών ήταν και ο κ. Χάρης Τομπούλογλου, πρώην υποψήφιος Δήμαρχος και Ιδρυτής της Συμπαράταξης.

**Η ζεστή ατμόσφαιρα του θερινού σινεμά και η διαχρονική θεματική της ταινίας υπενθύμισαν τη δύναμη της τέχνης να ενώνει γενιές και μνήμες, ακόμη και μέσα από τις πιο σιωπηλές εικόνες.**

# Μουσική, ιστορία και εξωστρέφεια στον Βορρά της Αττικής Το Φεστιβάλ Πεντελικού Όρους «έντυσε» το καλοκαίρι με νότες υψηλής αισθητικής

Με μία ατμοσφαιρική μουσική βραδιά στο Μέγαρο Δουκίσσης Πλακεντίας ξεκίνησε τη Δευτέρα 21 Ιουλίου το 4ο Φεστιβάλ Πεντελικού Όρους, που διοργανώνει ο Δήμος Πεντέλης.

**Η** έναρξη έγινε με τη συναυλία της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της ΕΡΤ, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Μιχάλη Τροχαλιά και με σολίστ τη σοπράνο Έφη Παπαδοπούλου, προσφέροντας στο κοινό ένα εκλεκτό μουσικό πρόγραμμα. Το κατάμεστο Μέγαρο και η ενθουσιώδης αποδοχή από τους θεατές φανέρωσαν τη δυναμική που μπορεί να έχει ο Πολιτισμός όταν συναντά την τοπική ταυτότητα και την αισθητική ποιότητα.

**Κοσμοπούλου: «Το Μέγαρο  
ανήκει στους δημότες»**

Η Δήμαρχος Πεντέλης, **Νατάσσα Κοσμοπούλου**, στην εναρκτήρια ομιλία της, στάθηκε ιδιαίτερα στη σημασία του χώρου που φιλοξένησε την εκδήλωση, επισημαίνοντας ότι πλέον αποτελεί επίσημα περιουσία του Δήμου. «Το Μέγαρο Δουκίσσης Πλακεντίας ανήκει και επισήμως στους δημότες μας, στον Δήμο Πεντέλης, χάρη σε έναν πολυετή και συστηματικό αγώνα που δώσαμε από την πρώτη στιγμή της θητείας μας», τόνισε. Αναφέρθηκε επίσης στην παραχώρηση του ακινήτου από την ΕΤΑΔ τον Απρίλιο, χαρακτηρίζοντάς την ως «μια στιγμή δικαίωσης και μια νίκη για την Πεντέλη». Παράλληλα, εξέφρασε τις ευχαριστίες της προς τον Αντιπρόεδρο της Κυβέρνησης, Κωστή Χατζηδάκη, για την υποστήριξή του στη διαδικασία παραχώρησης. Για τη συναυλία, η κ. Κοσμοπούλου σημείωσε πως σηματοδοτεί «την απαρχή μιας



νέας ζωής για το Μέγαρο», ενώ έκλεισε απευθυνόμενη στους νέους, υπογραμμίζοντας πως ο Πολιτισμός «είναι παιδεία, είναι ελπίδα, είναι υπόθεση της νέας γενιάς».

**Αργύρη: «Ένα φεστιβάλ  
εξωστρέφειας και  
σύγχρονης δημιουργίας»**

Η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, **Άρτεμις Αργύρη**, χαρακτήρισε τη συναυλία ως εναρκτήρια εκδήλωση που «τιμά την ουσία του Φεστιβάλ» και ανέδειξε τον ευρύτερο σχεδιασμό της δημοτικής αρχής στον τομέα του Πολιτισμού. Όπως δήλωσε, στόχος είναι η δημιουργία ενός «πολιτισμού συμμετοχικού, πολυσυλλεκτικού και εμπνευστικού», μέσω δράσεων που ενισχύουν τον διάλογο και τη σύνδεση με τον φυσικό και ιστορικό πλούτο της περιοχής.

Ευχαρίστησε τα στελέχη της ΕΡΤ και τους μουσικούς, ενώ ιδιαίτερη αναφορά έκανε στη Δήμαρχο Πεντέλης για τη συνεχή στήριξή της στο όραμα της πολιτιστικής ενδυνάμωσης του Δήμου.

**Κοζάκου: «Η ΕΡΤ στηρίζει την  
εξωστρέφεια του πολιτισμού»**

Η Γενική Διευθύντρια Προγράμματος της ΕΡΤ, **Μαρία Κοζάκου**, επεσήμανε τη σημασία της παρουσίας της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας σε ένα τόσο ιστορικό περιβάλλον, σημειώνοντας πως το Φεστιβάλ αποτελεί «σημείο αναφοράς για την ποιότητα και την εξωστρέφεια του ελληνικού πολιτισμού».

**Πολιτισμός με ταυτότητα και συνέχεια**

Η έναρξη του 4ου Φεστιβάλ Πεντελικού Όρους συνδύασε αρμονικά τον ιστορικό χαρακτήρα του χώρου, την καλλιτεχνική αρτιότητα και τη συμμετοχικότητα της τοπικής κοινωνίας. Η συνέχιση του θεσμού με παρόμοιες εκδηλώσεις αναμένεται να ενισχύσει την πολιτιστική ταυτότητα της περιοχής και να προσελκύσει ακόμη περισσότερους κατοίκους και επισκέπτες το φθινόπωρο.





Τι απομένει όταν σβήνει ο ήχος μιας λέξης;

# «ΔΕΝ ΓΡΑΦΩ ΓΙΑ ΝΑ ΕΞΗΓΩ, ΓΡΑΦΩ ΓΙΑ ΝΑ ΘΥΜΑΜΑΙ»: Η Άννα Σωτρίνη μιλά για το σώμα της λέξης, τη μνήμη και το βλέμμα της ποίησης

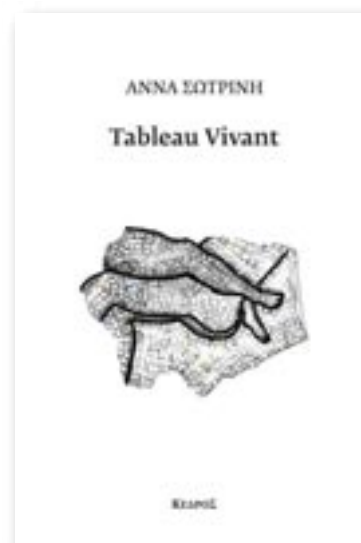
Η Άννα Σωτρίνη δεν αναζητά απαντήσεις — ανασύρει στιγμές. Και τις αφήνει να σταθούν, ακίνητες, να μας κοιτάζουν. Είναι από εκείνες τις δημιουργούς που οι λέξεις δεν τις εξυπηρετούν — τις απαιτούν.

ζωντανή, όμως, έχει αντίσταση — δεν υπακούει εύκολα, δεν στριμώχνεται για να ταιριάξει. Μπορεί να μην είναι όμορφη, αλλά έχει παλμό. Τη νιώθω από το στομάχι και όχι από το λεξιλόγιο. Είναι η λέξη που όταν τη γράψω, σωπαίνω.

Πώς συνδιαμορφώθηκε το έργο μέσα από τη συνεργασία σας με τον Άγγελο Μπάκα και την Αγλαΐα Χριστιανού; Τι προσέθεσε η εικαστική ματιά στο ποιητικό σας σύμπαν;

Ο Άγγελος είχε την ευγένεια να δει κάτω από το ποίημα. Δεν πρότεινε, δεν διόρθωσε — ακούμπησε. Οι υποδείξεις του αφορούσαν ρυθμούς και σιωπές, όχι “διορθώσεις”. Η Αγλαΐα, απ’ την άλλη, έφερε αυτό το ασύλληπτο βλέμμα που μπορεί να απεικονίσει την ευθραυστότητα χωρίς να τη σπάσει. Η εικόνα δεν έντυσε την ποίηση — την αποκρυπτογράφησε. Ένωσα πως είχα συνοδοιπόρους, όχι τεχνικούς.

Ο Άγγελος είχε την ευγένεια να δει κάτω από το ποίημα. Δεν πρότεινε, δεν διόρθωσε — ακούμπησε. Οι υποδείξεις του αφορούσαν ρυθμούς και σιωπές, όχι “διορθώσεις”. Η Αγλαΐα, απ’ την άλλη, έφερε αυτό το ασύλληπτο βλέμμα που μπορεί να απεικονίσει την ευθραυστότητα χωρίς να τη σπάσει. Η εικόνα δεν έντυσε την ποίηση — την αποκρυπτογράφησε. Ένωσα πως είχα συνοδοιπόρους, όχι τεχνικούς.



Ποιήτρια, σκηνοθέτις και δασκάλα με βαθιά αίσθηση του σώματος και του βλέμματος, κυκλοφορεί τη νέα της συλλογή Tableau Vivant (Εκδόσεις ΚΕΔΡΟΣ), όπου η σιωπή μιλάει περισσότερο από τη φράση και η μνήμη παίρνει μορφή πριν καν αποκτήσει ήχο.

Το “Tableau Vivant” μοιάζει να συνομιλεί περισσότερο με το φως παρά με τον λόγο. Τι ήταν αυτό που σας ώθησε να αναζητήσετε την ποίηση στο ακίνητο, το αμίλητο, το βλέμμα;

Ίσως αυτό που με ώθησε ήταν η αδυναμία του λόγου να περιγράψει την απουσία. Το βλέμμα, η σιωπή, μια στάση του σώματος — εκεί συναντιέται η ποίηση χωρίς λέξεις. Το tableau vivant ως έννοια με συγκίνησε: η ιδέα ότι μια εικόνα μένει ακίνητη, αλλά είναι ζωντανή. Όπως και η μνήμη. Όπως και η θλίψη. Όπως και ο έρωτας όταν δεν έχει τί να πει.

Οι λέξεις, όπως γράφετε, “έχουν σώμα”. Πώς ξεχωρίζετε, κατά τη συγγραφή, αν μια λέξη είναι ζωντανή ή απλώς “καλή”; Μια “καλή” λέξη μπορεί να είναι καλλωπισμένη. Η

Αναφέρεστε στην “κυτταρική μνήμη”. Ποιο κομμάτι του εαυτού σας γράφει πρώτα: το βιολογικό, το βιωματικό ή το φανταστικό;

Πρώτο γράφει το σώμα. Αλλά όχι με λέξεις — με θερμοκρασίες. Με πόνο, με ελαφρύ κρύο στον αυχένα, με παλμούς. Ύστερα έρχεται το βιωματικό για να το εξηγήσει και το φανταστικό για να το κρύψει. Η ποίηση μου ξεκινά απ’ τη μέση του εαυτού — όχι απ’ το κεφάλι.



Η συλλογή αιχμαλωτίζει “στιγμές που πάγωσαν”. Πιστεύετε πως η ποίηση είναι τελικά ένα μέσο διάσωσης ή απλώς ένας πιο ευγενής τρόπος απώλειας;

Η ποίηση δεν διασώζει τίποτα — αλλά σέβεται. Δεν αποτρέπει την απώλεια, αλλά της δίνει χώρο να αναπνεύσει. Είναι σαν να ψιθυρίζεις κάτι που χάθηκε, όχι για να το φέρεις πίσω, αλλά για να το παραδεχτείς. Άρα ναι, είναι ένας πιο ευγενής τρόπος απώλειας — και ίσως, γι’ αυτό, πιο αληθινός.





## ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ

## Ρυθμός, πάθος και κίνηση στη «Βραδιά Χορού 2025» στην Αγία Παρασκευή

**Μ**ια ξεχωριστή γιορτή αφιερωμένη στην τέχνη του χορού χάρισαν στο κοινό τα τμήματα Ευρωπαϊκών και Latin Χορών του Δήμου Αγίας Παρασκευής, στο πλαίσιο της ετήσιας «Βραδιάς Χορού 2025». Με χορογραφίες γεμάτες ένταση, χάρη και πάθος, οι συμμετέχοντες – από αρχάριους έως προχωρημένους και από μικρά παιδιά μέχρι ενήλικες – παρουσίασαν ένα πολυσύνθετο πρό-

γραμμα με ρυθμούς όπως βαλς, tango, salsa, cha-cha και ρούμπα, ξεσηκώνοντας το κοινό. Η εκδήλωση αποτέλεσε την κορύφωση μιας δημιουργικής χρονιάς στα δημοτικά τμήματα χορού, που μέσα από συνεχή εξάσκηση και αγάπη για την κίνηση, δίνουν στους πολίτες τη δυνατότητα να καλλιεργούν τη σωματική έκφραση, την κοινωνικότητα και το καλλιτεχνικό πνεύμα.

## ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ &amp; ΝΕΟΛΑΙΑ

## Περισσότεροι από 3.500 θεατές στο 2ο Φεστιβάλ Νεολαίας του Δήμου Πεντέλης

**Μ**ε εντυπωσιακή επιτυχία και μεγάλη προσέλευση κοινού ολοκληρώθηκε το 2ο Φεστιβάλ Νεολαίας του Δήμου Πεντέλης, το οποίο πραγματοποιήθηκε από τις 19 Ιουνίου έως τις 3 Ιουλίου 2025, συγκεντρώνοντας πάνω από 3.500 θεατές και καθιερώνοντας τον θεσμό ως σημείο αναφοράς για τη νεανική πολιτιστική δημιουργία.

Το φετινό πρόγραμμα περιλάμβανε 10 θεατρικές παραστάσεις και 4 μουσικές βραδιές, με τη συμμετοχή περίπου 150 παιδιών και νέων δημιουργών από 7 παιδικές και 3 εφηβικές ομάδες, καθώς και 2 ομάδες νέων καλλιτεχνών. Στο φεστιβάλ συμμετείχαν επίσης δύο φιλοξενούμενες ομάδες από άλλους δήμους και δύο επαγγελματικοί θίασοι, προσδίδοντας ποικιλία και πλούτο στο καλλιτεχνικό του πρόγραμμα.

Οι δράσεις τελούσαν υπό την καθοδήγηση εκπαιδευτικών των σχολείων της περιοχής, ενώ επιστημονικά υποστηρίχθηκαν από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (ΕΚΠΑ).

Η θερμή ανταπόκριση του κοινού, η δημιουργική ενέργεια των νέων, αλλά και η συμπεριληπτική ατμόσφαιρα που επικράτησε, επιβεβαίωσαν τον στόχο του Φεστιβάλ: **να αποτελέσει ένα ζωντανό κύτταρο έκφρασης, έμπνευσης και κοινωνικής συνοχής για τη νεανική κοινότητα της Πεντέλης.**



## Δράσεις ένταξης και δημιουργικότητας στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Φιλοθέης-Ψυχικού

## «ΣΟΥΣΑΜΙ ΑΝΟΙΞΕ!»

## Ένα ταξίδι ανακάλυψης θησαυρών μέσα από τα βιβλία

Για μία ακόμη χρονιά, η Δημοτική Βιβλιοθήκη Φιλοθέης-Ψυχικού άνοιξε τις πόρτες της όχι μόνο στα βιβλία αλλά και στη φαντασία, τη δημιουργία και την ενσυναίσθηση.



**Α**πό τον Οκτώβριο 2024 έως τον Ιούνιο 2025, η Βιβλιοθήκη υποδέχτηκε τους ωφελούμενους του Ιδρύματος ΕΣΤΙΑ, σε μια σειρά βιωματικών δράσεων με τίτλο «Σουσάμι άνοιξε! Ανακαλύπτοντας θησαυρούς στη Βιβλιοθήκη».

## Μια αποστολή με στόχο την ανακάλυψη του αληθινού «θησαυρού»

Η θεματική ενότητα, που υλοποιήθηκε στο πλαίσιο του Δικτύου Συνεργασίας Βιβλιοθηκών, είχε στόχο να ενεργοποιήσει τη φαντασία, τη συνεργασία και την έκφραση μέσα από εκπαιδευτικές, αισθητηριακές και δημιουργικές δραστηριότητες. Το πρόγραμμα περιλάμβανε σταθμούς εξερεύνησης θεμάτων όπως η μνήμη, η αξία των προσωπικών δεδομένων, η ανακύκλωση, αλλά και η τέχνη της αφήγησης.

Συμμετείχαν, εκτός από τη Δημοτική Βιβλιοθήκη Φιλοθέης-Ψυχικού, η Δημοσία Κεντρική Βιβλιοθήκη Κόνιτσας, η Βιβλιοθήκη Καλυβίων Δήμου Σαρωνικού, οι Βιβλιοθήκες Καλαμαριάς, η Παιδική Βιβλιοθήκη Κηφισιάς, η Βιβλιοθήκη Βελβεντού και η Δημοτική Βιβλιοθήκη Ραψάνης.

## Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΘΗΚΕ ΣΕ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΕΜΠΕΙΡΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΦΕΛΟΥΜΕΝΟΥΣ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑ



ως εμπορικοί θησαυροί του παρελθόντος

- Η ανακύκλωση, ως δεύτερη ζωή για ξεχασμένα υλικά

- Οι λέξεις, μεταμορφωμένες σε πολύτιμα νομίσματα και συλλεκτικά αντικείμενα.

## Συνεργασία, δημιουργικότητα και συγκίνηση

Καθ' όλη τη διάρκεια των εργαστηρίων, οι συμμετέχοντες μοιράστηκαν ιστορίες, δημιούργησαν χειροτεχνίες, πειραματίστηκαν με γεύσεις και υλικά και ανέπτυξαν τη φαντασία τους. Το πρόγραμμα ανέδειξε τη σημασία της συμπεριληπτικής, αλλά και τον ουσιαστικό ρόλο που μπορεί να διαδραματίσει μια βιβλιοθήκη ως χώρος κοινότητας και δημιουργικής έκφρασης.

Όπως σημειώνει η υπεύθυνη υλοποίησης δράσεων, Αγγελική Φουνράρη, βιβλιοθηκονόμος:

«Μέσα από αυτό το ταξίδι, μάθαμε ότι οι θησαυροί δεν βρίσκονται μόνο στα μουσεία ή σε χάρτες. Βρίσκονται σε ένα βλέμμα, μια αφήγηση, μια φράση ή ένα χαμόγελο. Στιγμές που κρύβουν αξία μεγαλύτερη από το χρυσάφι.»

## Θησαυροί κάθε είδους: από το αλάτι μέχρι τις λέξεις

Η «Γιορτή Έναρξης» καλωσόρισε τους συμμετέχοντες σε μια σπηλιά γεμάτη γρίφους και ράφια-σεντούκια. Από εκεί και πέρα, κάθε θεματική εξερευνούσε ένα διαφορετικό είδος θησαυρού:

- Το αλάτι ως ιστορικός θησαυρός, με ταξίδι από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα
- Οι δικοί μας θησαυροί, μέσα από αναμνήσεις και συναισθήματα
- Τα μουσεία και τα εκθέματά τους, σε μορφή χειροτεχνιών
- Τα προσωπικά δεδομένα, ως ψηφιακοί θησαυροί που απαιτούν προστασία
- Η Άγρια Δύση, μέσα από την κινηματογραφική ματιά του Τσάρλι Τσάπλιν
- Τα μπαχαρικά, ο κρόκος και το χαβιάρι,





## ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



### Σεισμός 8,8 βαθμών, ο ισχυρότερος

στη συγκεκριμένη περιοχή σε σχεδόν 73 χρόνια, καταγράφηκε τις πρώτες πρωινές ώρες στον θαλάσσιο χώρο ανοικτά από τη ρωσική χερσόνησο Καμτσάτκα, προκαλώντας τσουνάμι στη Ρωσία και στην Ιαπωνία και προκαλώντας έκτακτες προειδοποιήσεις στους πολίτες σχεδόν όλων των χωρών που βρέχονται από τον ωκεανό αυτόν.

### Οι αρχές της Αυστραλίας

θα νομοθετήσουν για να απαγορευτεί η πρόσβαση στην πλατφόρμα μετάδοσης βίντεο YouTube των παιδιών κάτω των 16 ετών, προκειμένου να τα προστατεύσει από τους «αρπακτικούς αλγόριθμους», ανακοίνωσε η υπουργός Επικοινωνίας της κυβέρνησης των Εργατικών, η Ανίκα Γουέλς.



### Ο Αμερικανός πρόεδρος Ντόναλντ Τραμπ ζήτησε

την Τρίτη να αυξηθεί η επισιτιστική βοήθεια που παρέχεται στους κατοίκους της Λωρίδας της Γάζας, λέγοντας ότι παιδιά λιμοκτονούν. «Πρέπει να τους στείλουν τρόφιμα και θα τους στείλουμε τρόφιμα», κατέληξε ο Αμερικανός πρόεδρος. Στο μεταξύ η θέση της αμερικανικής κυβέρνησης, σύμφωνα με την οποία η Χαμάς φέρει τη βασική ευθύνη για την ανθρωπιστική κατάσταση στη Γάζα, παραμένει ίδια.



### Ο Βρετανός πρωθυπουργός

Κιρ Στάρμερ το απόγευμα της Τρίτης κάλεσε τους υπουργούς του στην Ντάουνινγκ Στρίτ με μοναδικό θέμα συζήτησης, την εξεύρεση λύσης στην παρατεταμένη κρίση της Μέσης Ανατολής. Σε αυτήν λοιπόν τους παρουσίασε ένα ολοκληρωμένο σχέδιο ειρήνης για τη Γάζα το οποίο μεταξύ άλλων προβλέπει πως αν το Ισραήλ δεν συμφωνήσει στην κατάπαυση του πυρός το Ηνωμένο Βασίλειο θα αναγνωρίσει το παλαιστινιακό κράτος στην Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ τον Σεπτέμβριο. Όπως δηλαδή υποσχέθηκε την Πέμπτη ότι θα πράξει και η Γαλλία.



### Η Ταϊλάνδη κατηγορεί

την Τετάρτη 30 Ιουλίου την Καμπότζη πως προχώρησε σε «κατάφωρη παραβίαση» της κατάπαυσης του πυρός των δυο χωρών που τέθηκε σε ισχύ τη Δευτέρα, έπειτα από πολυήμερες αιματηρές συγκρούσεις, ανακοινώνοντας πως καμποτζιανοί στρατιωτικοί εξαπέλυσαν νυχτερινή επίθεση.



### Το πρώτο επιβατικό αεροσκάφος, που ταξίδεψε

από την Πιονγκγιάνγκ στη Μόσχα προσγειώθηκε την Τρίτη στη ρωσική πρωτεύουσα, μετέδωσαν πρακτορεία ειδήσεων των δύο χωρών, ως αποτέλεσμα της έναρξης απευθείας αεροπορικών συνδέσεων, με φόντο τη διπλωματική και στρατιωτική προσέγγιση των δύο χωρών. Οι δύο χώρες υπέγραψαν μια συμφωνία αμοιβαίας άμυνας με την ευκαιρία μιας επίσκεψης του προέδρου της Ρωσίας Βλαντίμιρ Πούτιν στη Βόρεια Κορέα το 2024. Η Βόρεια Κορέα κατηγορείται επίσης από τους Δυτικούς πως προμηθεύει τη Ρωσία με όπλα και οβίδες για την επίθεσή της εναντίον της Ουκρανίας.



### Την παράταση των δηλωτικών φορολογικών

και ασφαλιστικών υποχρεώσεων λόγω ασθένειας, τοκετού ή θανάτου του υπεύθυνου λογιστή, προβλέπει νέα Κοινή Υπουργική Απόφαση (ΚΥΑ), παρέχοντας σημαντικές διευκολύνσεις για την έγκαιρη και ομαλή υποβολή φορολογικών και ασφαλιστικών δηλώσεων σε αυτές τις περιπτώσεις έκτακτων γεγονότων. Οι ρυθμίσεις αποσκοπούν στην προστασία τόσο των λογιστών-φοροτεχνικών όσο και των πελατών τους. Η νέα ρύθμιση καλύπτει δηλώσεις με προθεσμία υποβολής από 10/4/2023 και μετά. Τυχόν πρόστιμα που έχουν ήδη επιβληθεί λόγω εκπρόθεσμης υποβολής για δηλώσεις που υποβλήθηκαν από τις 10/4/2023 και έως τη δημοσίευση της απόφασης (που εμπίπτουν στις διατάξεις της παρ. 67 του ν. 5042/2023) ακυρώνονται, ενώ ποσά που έχουν ήδη καταβληθεί επιστρέφονται.



### Μία ολοκληρωμένη ψηφιακή πλατφόρμα

με τίτλο «Ψηφιακή Ακαδημία Καταναλωτή» θα δημιουργηθεί στη Γενική Γραμματεία Εμπορίου. Όπως αναφέρει ανακοίνωση πρόθεσης χρηματοδότησης του Υπουργείου Ανάπτυξης που αναρτήθηκε στη Διαύγεια, σκοπός της «Ψηφιακής Ακαδημίας Καταναλωτή» είναι η ενίσχυση της γνώσης των καταναλωτών αναφορικά με τα δικαιώματά τους που απορρέουν από τη νομοθεσία περί προστασίας τους, προκειμένου να μπορούν να προστατευτούν προληπτικά, πριν από τη διενέργεια μίας πράξης αγοράς αγαθών ή υπηρεσιών από αθέμιτες εμπορικές πρακτικές.



### Αποκλειστικά μέσω της νέας ψηφιακής εφαρμογής γίνεται

από 1η Αυγούστου η δήλωση ρευστών διαθεσίμων στα Τελωνεία της χώρας, καθώς, όπως ανακοίνωσε η ΑΑΔΕ, τίθεται σε πλήρη παραγωγική λειτουργία η ψηφιακή αυτή εφαρμογή για την ηλεκτρονική υποβολή δηλώσεων ρευστών διαθεσίμων στα Τελωνεία εισόδου και εξόδου της χώρας. Η εφαρμογή είναι διαθέσιμη σε όλα τα Τελωνεία και στα 42 σημεία εισόδου-εξόδου της επικράτειας (χερσαία σύνορα, διεθνείς αερολιμένες και λιμάνια), αντικαθιστώντας οριστικά την προηγούμενη χειρόγραφη διαδικασία. Στα σημεία αυτά υπάρχει διαθέσιμος Η/Υ για την υποβολή της σχετικής δήλωσης, για την οποία θα μπορεί να ζητηθεί επικουρικά η συνδρομή των τελωνειακών υπαλλήλων.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΑ ΝΕΑ



### Με ενισχύσεις, που φτάνουν έως και 75%

για τις μικρές επιχειρήσεις, ενεργοποιήθηκαν τρεις νέες προσκλήσεις του Αναπτυξιακού Νόμου 4887/2022, δίνοντας το έναυσμα για κατάθεση επενδυτικών σχεδίων σε κρίσιμους τομείς της οικονομίας.

- Μεταποίηση - Εφοδιαστική Αλυσίδα (Γ' κύκλος)
- Περιοχές Ειδικής Ενίσχυσης-Α' Κύκλος
- Μεγάλες επενδύσεις-Νέο καθεστώς







## Κυριακή με μουσική στην Κεντρική Πλατεία Μαρκοπούλου

Ο Δήμος Μαρκοπούλου Μεσογαίας μεταμορφώνει τις Κυριακές 10, 17, 24, και 31 του Αυγούστου 2025 σε γιορτή και σας προσκαλεί στην Κεντρική Πλατεία Μαρκοπούλου, για να απολαύσουμε μουσικά τον τελευταίο μήνα του Καλοκαιριού.

Την **Κυριακή 10 Αυγούστου** ο Δεύτερης Βαζαίος τραγουδάει και ξεσηκώνει την πλατεία με νησιώτικα και λαϊκά τραγούδια.

Την **Κυριακή 17 Αυγούστου** ο Μιχάλης Κονιτόπουλος θα δώσει το δικό του καλλιτεχνικό στίγμα σε μια νησιώτικη και λαϊκή βραδιά.

Την **Κυριακή 24 Αυγούστου** η Κεντρική Πλατεία Μαρκοπούλου θα γεμίσει με μουσική σε ένα ξεχωριστό DJ Set με ελληνικές και ξένες αγαπημένες επιτυχίες.

Και την **Κυριακή 31 Αυγούστου** στη σκηνή ανεβαίνει ένα λαϊκό ξεσηκωτικό σχήμα – έκπληξη.

**Έναρξη Προγραμμάτων: 21.30**



## Πέραμα: Το Σεπτέμβριο θα παίζουν τα παιδιά του Ν. Ικονίου στο νέο γήπεδο

Ολοκληρώνεται άμεσα η αποκατάσταση του γηπέδου μπάσκετ στο Νέο Ικόνιο, με την επιτάχυνση και επίβλεψη των εργασιών από τη δημοτική αρχή Περάματος. Πρόκειται για γήπεδο που βρίσκεται επί της κεντρικής λεωφόρου, στο τελευταίο σημείο της πόλης, στην οδό Παντελή Νικολαΐδη, και είχε αφεθεί εγκαταλελειμμένο επί σειρά ετών.

Το γήπεδο μεταμορφώθηκε σε ένα υπεσύγχρονο χώρο άθλησης που θα παραδοθεί, με την έναρξη της σχολικής χρονιάς, στα παιδιά του Νέου Ικονίου.



## Μια ακόμη επιτυχημένη άσκηση Πολιτικής Προστασίας στον Δήμο Μαραθώνος

Την Δευτέρα 28 Ιουλίου 2025, η Πολιτική Προστασία του Δήμου Μαραθώνος πραγματοποίησε άσκηση επί του πεδίου στον Άγιο Ανδρέα και συγκεκριμένα στον οικισμό "Κυκλάμινα".

Με βάση το σενάριο κινδύνου, η άσκηση ξεκίνησε με αναγγελία από το πυροφυλάκιο του Νέου Βουτζά, "Γιάννης Δαμιανόγλου", για εντοπισμό καπνού εντός του οικισμού.

Η άσκηση σημείωσε μεγάλη επιτυχία καθώς συμμετείχε και εκπαιδεύτηκε ως προς τις ενδεδειγμένες διαδικασίες σε περίπτωση πυρκαγιάς, μεγάλος αριθμός των κατοίκων του οικισμού.

## Ο Δήμος Αθηναίων θωρακίζει τις μουριές της πόλης

Φέτος, συνεχίστηκε το καινοτόμο πρόγραμμα για την προστασία των μουριών της πόλης από το έντομο Xylotrechus chinensis, το οποίο τα τελευταία χρόνια έχει προκαλέσει σημαντικές απώλειες στο αστικό πράσινο.

Το πρόγραμμα εφαρμόζεται από τη Διεύθυνση Πρασίνου του Δήμου και χρησιμοποιεί ειδικό σύγχρονο εξοπλισμό, με τον οποίο εγχέεται προστατευτικό σκεύασμα απευθείας στον κορμό των δέντρων.

Το έντομο Xylotrechus chinensis, εντοπίστηκε για πρώτη φορά στην Αθήνα την περίοδο 2019-2020. Από τότε, έχει προκαλέσει σοβαρές ζημιές, οδηγώντας στην απώλεια περίπου 5.000 δέντρων.

## Σε κλίμα κατάνυξης ο εορτασμός της Αγ. Παρασκευής στο Ζεφύρι

Σε κλίμα βαθιάς κατάνυξης τελέστηκε ο Εσπερινός της Αγίας Παρασκευής στον Ιερό Ναό Αγίου Στυλιανού Ζεφυρίου και η περιφορά της Ιεράς Εικόνας περίξ του Ναού, την παραμονή της μεγάλης γιορτής το απόγευμα της Παρασκευής 25 Ιουλίου 2025.



## Σε εξέλιξη εργασίες στα 6ο και 7ο Δημοτικά Σχολεία Βύρωνα

Με ιδιαίτερη ικανοποίηση ανακοινώνουμε ότι βρίσκονται σε εξέλιξη εργασίες αναβάθμισης των υποδομών στα 6ο και 7ο Δημοτικά Σχολεία Βύρωνα, με χρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Μαριέττα Γιαννάκου» και με ιδίους πόρους του Δήμου Βύρωνα.

## Εορτασμός πολιούχων Αγίων Μαρτύρων στον Δήμο Μεγαρέων

Τιμάται το **Σάββατο 16 Αυγούστου**, η Ιερά Μνήμη των Αγίων Έξι Μαρτύρων, Δωροθέου, Σαράντη, Σεραφείμ, Ιακώβου, Βασιλείου και Δημητρίου των εν Μεγάροις Αθλησάντων, θαυματουργών πολιούχων της πόλης.

Το βράδυ της 15ης Αυγούστου θα τελεστεί ο Εσπερινός με μέριμνα της Ιεράς Μητροπόλεως Μεγάρων και Σαλαμίνος.

Το πρωί του Σαββάτου 16ης Αυγούστου 2025, ώρα 07:00, θα τελεστεί πανηγυρική Θεία Λειτουργία, στον φερώνυμο Ιερό Ναό των Αγίων Έξι (6) Μαρτύρων.



## Μια αγκαλιά για τα παιδιά του πολέμου στον Δήμο Λαυρεωτικής

Στο δημοτικό στάδιο «Π. Βογιατζής» φιλοξενήθηκε ένας συγκινητικός φιλικός αγώνας μεταξύ των ακαδημιών του συλλόγου Α.Π.Ε. Λαυρεωτική και 100 παιδιών από την Ουκρανία – παιδιών που έχασαν τους γονείς τους στον πόλεμο και φιλοξενούνται αυτές τις μέρες από τον Δήμο Λαυρεωτικής, στην κατασκήνωση του Διονύσου Κερατέας.

Για λίγες ώρες, το γήπεδο γέμισε παιδικά χαμόγελα και παιχνίδια. Η σκληρή πραγματικότητα έδωσε τη θέση της στη χαρά, τη συντροφικότητα και την ελπίδα.

Μετά τον αγώνα, τα παιδιά απόλαυσαν ένα κέρασμα, σε μια ατμόσφαιρα χαράς, φροντίδας και αποδοχής. Ήταν μια μέρα γεμάτη αγάπη και αλtruισμό που θα μείνει αξέχαστη σε όλους μας, και κυρίως στα ίδια τα παιδιά.

## Δωρεάν ηλεκτρικά ποδήλατα στον Δήμο Παιανίας

Στους σταθμούς φόρτισης του Δήμου Παιανίας βρίσκονται τα νέα ηλεκτρικά ποδήλατα που εξασφαλίζουν δωρεάν μετακινήσεις σε δημότες και επισκέπτες. Σταθμοί φόρτισης βρίσκονται στην Πλατεία Αττικής, την Πλατεία Βασιλέως Κωνσταντίνου, την Πλατεία Κορυτσάς και το 2ο Λύκειο Γλυκών Νερών ενώ με την ολοκλήρωση του νέου δημαρχείου θα τοποθετηθεί και 5ος σταθμός στον περιβάλλοντα χώρο.



Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

**ΜΕΓΑΛΗ  
ΕΡΕΥΝΑ  
ΤΗΣ FOCUSBARI**

**ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ  
ΠΡΟΑΣΤΙΑ  
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ  
Χ-ΤΥΠΟ &  
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ**

ΜΕΣΑ ΑΠΟ **xtypos.gr** <11.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ  
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ  
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

**Συνολικοί επισκέπτες  
<540.000/μήνα**

ΜΕΣΑ ΑΠΟ **syneidisi.com** <4.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ  
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

**\*ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ  
ΒΑΘΜΟΣ  
6,1 ΣΤΑ 10**

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

**88,8%**

**ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ**

Συγκριτικά στοιχεία  
με Πανελλαδικό  
Εβδομαδιαίο &  
Κυριακάτικο Τύπο



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ  
FocusBari





Α΄ ΜΕΡΟΣ

# Η ΠΑΛΙΑ ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ ΙΩΝΙΩΤΩΝ... ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΜΒΑΛΩΜΕΝΟΣ (1932-2025)



Από τον **Λουκά Χριστοδούλου**,  
Ιστορικός Ερευνητής της  
Νέας Ιωνίας • Πρόεδρος  
Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας  
• Πρόεδρος της Διοικούσας  
Επιτροπής του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.

Ο Γεώργιος Εμβαλωμένος γεννήθηκε στις 22 Δεκεμβρίου του 1932. Γονείς του ήταν ο Δημήτριος και η Αναστασία Μαρίνη. Έζησε όλη του τη ζωή εδώ στη Ν. Ιωνία και μάλιστα περιμετρικά από την Πλατεία Σημηριώτη. Αποφοίτησε απ' το Νυκτερινό Γυμνάσιο Ν. Ιωνίας ενώ παράλληλα εργαζόταν στην οικογενειακή επιχείρηση χρυσοχοΐας στο εργαστήριο και το κατάστημα που διατηρούσε ο πατέρας του στη Λεωφ. Ηρακλείου ήδη απ' την εγκατάσταση των προσφύγων στον συνοικισμό της Ν. Ιωνίας. Στα παιδικά του χρόνια στη γειτονιά του είχαν δημιουργήσει την ποδοσφαιρική ομάδα «Μαύρες Χήρες» και συμμετείχαν στα ποδοσφαιρικά δρώμενα της προσφυγικής τότε Ν. Ιωνίας. Το 1959 παντρεύτηκε στη Ν. Ιωνία με την Ευαγγελία Νικολαΐδου<sup>1</sup> και απέκτησε δυο γιούς: τον Δημήτρη (1962) και τον Βρασίδα (1969). Παράλληλα με την σκληρή εργασία του ανέπτυξε πλούσια αθλητική δραστηριότητα καθώς ήταν μέλος στην Ποδηλατική ομάδα της Α.Ε.Κ. Επί πλέον σπούδασε κλασικό βιολί, (φοίτησε στο Ελληνικό Ωδείο) και πήρε δίπλωμα ενώ έδωσε πολλές συναυλίες ερασιτεχνικά μέχρι τα βαθιά του γηρατειά. Τις περισσότερες φορές τον συνόδευε στο πιάνο η σύζυγος του Ευαγγελία Εμβαλωμένου.



Ποδοσφαιρική Ομάδα ΧΗΡΕΣ



<sup>1</sup> Ο πατέρας της Ευαγγελίας, ήταν ο καφεπώλης **Βρασίδης Νικολαΐδης**, (είχε ένα μεγάλο καφεκοπτείο στη Λεωφ. Ηρακλείου) από τους πλέον επιφανείς Ιωνιώτες της μεταπολεμικής Ν. Ιωνίας, έφερε μάλιστα ένα χαρακτηριστικό μπερέ. Συμμετείχε ως μέλος σε εκκλησιαστικές επιτροπές και συλλόγους (πολιτιστικούς και αθλητικούς), ενώ εκλέχτηκε δημοτικός σύμβουλος στις δημοτικές εκλογές του 1959 με το ψηφοδέλτιο του δημάρχου Κυρ. Κιοφτερτζή.



Η μικρή Ευαγγελία, με τον πατέρα της Βρασίδα Νικολαΐδη, σε βόλτα στη Ν. Ιωνία.



22.3.1959. Στιγμιότυπα από τον γάμο του στην εκκλησία του Αγ. Γεωργίου.

0001098512

Ministry of Digital Governance

Διατυπημένο από το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης

Ημερομηνία: 2025.07.31 14:21:48 EEST

Λοκalisierung: Αθήνα

ΑΔΑ: Ψ1ΝΘΩΚΥ-ΡΚΓ

NEA ΙΩΝΙΑ, 31/07/2025

Α. Π.: 26801 ΕΞ 2025

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας Αττικής προκηρύσσει ανοικτό ηλεκτρονικό διαγωνισμό κατ' άρθρο 95, παρ. 2α, Ν. 4412/2016, για την ανάληψη του έργου «**Συντήρηση σχολικών κτηρίων και αύλειων χώρων έτους 2025**». Η προϋπολογιζόμενη δαπάνη του έργου ανέρχεται σε **365.000,00 €**, συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α (πλην ΦΠΑ **294.354,84 €**). Συμπεριλαμβανομένων των κονδυλίων ΓΕ-ΟΕ, απροβλέπτων και πρόβλεψη αναθεώρησης, το έργο περιλαμβάνει οικοδομικές εργασίες αξίας **198.130,60 €** και ηλεκτρομηχανολογικές εργασίες αξίας **18.254,50 €**. Η δαπάνη αναθεωρήσεως τιμών είναι **720,26 €** και ο ΦΠΑ **70.645,16 €**.

Κωδικός CPV του έργου είναι ο **45259000-7** (Επισκευή και Συντήρηση Εγκαταστάσεων). Το έργο έχει προθεσμία είκοσι (20) μηνών. Περιοχή εκτελέσεως του έργου είναι ο Δήμος Νέας Ιωνίας (NUTS: EL301). Το έργο χρηματοδοτείται από το ΣΑΤΑ ΣΧΟΛΕΙΩΝ.

Τα τεύχη δημοπράτησης διατίθενται σε ηλεκτρονική μορφή δωρεάν στη διαδικτυακή πύλη [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr) του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) ή στην ιστοσελίδα «Προκηρύξεις Διαγωνισμών» της δημοτικής διαδικτυακής πύλης [www.neaionia.gr](http://www.neaionia.gr) (ηλ. δ/ση: <https://neaionia.gr/prokiryxeis>). Στο ΕΣΗΔΗΣ ο διαγωνισμός διακρίνεται υπό τον αύξοντα αριθμό **215445**.

Οι προσφορές υποβάλλονται ηλεκτρονικώς μέσω της διαδικτυακής πύλης [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr) του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ).

Η προθεσμία υποβολής προσφορών λήγει την **2η Σεπτεμβρίου 2025**, ημέρα Τρίτη, και ώρα **10:00 μ.μ.**

Η αποσφράγιση των προσφορών έχει οριστεί να γίνει την **4η Σεπτεμβρίου 2025**, ημέρα Πέμπτη, και ώρα **10:00 π.μ.**

Στον διαγωνισμό δικαιούνται να συμμετάσχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή ενώσεις αυτών που δραστηριοποιούνται στις κατηγορίες των οικοδομικών έργων και που είναι εγκατεστημένα σε:

- α) κράτος-μέλος της Ένωσης,
- β) κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.),
- γ) τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει την Συμφωνία περί Δημοσίων Συμβάσεων (ΣΔΣ), στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και
- δ) τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην ανωτέρω περίπτωση γ' και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

**Οικονομικοί φορείς εγκατεστημένοι στην Ελλάδα απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (Μ.Ε.ΕΠ.) ή το Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων Δημοσίων Έργων (ΜΗ.Ε.Ε.Δ.Ε.) ή σε Μητρώο Περιφερειακής Ενότητας, στην κατηγορία των οικοδομικών έργων.** Οι ενώσεις οικονομικών φορέων συμμετέχουν υπό τους όρους των παρ. 2, 3 και 4 του άρθρου 19 και των παρ. 1 (γ) και (ε) του άρθρου 76 του ν. 4412/2016. Δεν απαιτείται από τις εν λόγω ενώσεις να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή για την υποβολή προσφοράς. Σε περίπτωση που η ένωση αναδειχθεί ανάδοχος, η νομική της μορφή πρέπει να είναι τέτοια που να εξασφαλίζεται η ύπαρξη ενός και μοναδικού αριθμού φορολογικού μητρώου (π.χ. κοινοπραξία).

Κατ' άρθρον 72, παρ. 1α, Ν. 4412/2016, για την συμμετοχή στον διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυήσεως ύψους **5.887,10 €** και ισχύος τουλάχιστον έως **2.8.2026**.

31.07.2025 14:17:36

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

ΨΗΦΙΑΚΑ ΥΠΟΓΡΑΜΜΕΝΟ ΑΠΟ MARIA KOSMIDOU

Ο Δήμαρχος

Π. Μανούρης

Ακριβές Αντίγραφο Κεντρικό Πρωτόκολλο Kosmidou Maria

ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΥΜΕ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ, ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ, ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ, ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ, ΚΑΝΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ



## ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΥΜΕ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ, ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ, ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ, ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ, ΚΑΝΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ &amp; ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ



ΑΔΑ: 95ΚΤΩΚΥ-ΩΘΗ

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ, 31/07/2025  
Α. Π.: 26803 ΕΞ 2025ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ  
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝΠΕΡΙΛΗΨΗ  
ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας Αττικής προκηρύσσει ανοικτό ηλεκτρονικό διαγωνισμό κατ' άρθρο 95, παρ. 2α, Ν. 4412/2016, για την ανάληψη του έργου «Κατασκευή και συντήρηση ασφαλοτήτων ετών 2025-2026». Η προϋπολογιζόμενη δαπάνη του έργου ανέρχεται σε **500.000,00€**, συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. (πλην Φ.Π.Α. **403.225,81€**). Το έργο περιλαμβάνει εργασίες οδοποιίας προϋπολογισμού 292.222,85€. Συμπεριλαμβανομένων των κονδυλίων ΓΟ-ΟΕ (52.600,11€), απροβλέπτων (51.723,44€), απολογιστικών εργασιών με το αντίστοιχο ΓΕ & ΟΕ (1.770,00) και αναθεώρησης (4.909,41€) το έργο ανέρχεται σε 403.225,81€. Η δαπάνη για ΦΠΑ (24%) αντιστοιχεί σε 96.774,19 €.

Κωδικός CPV του έργου είναι ο **45233142-6** (Εργασίες επισκευής οδών). Το έργο έχει προθεσμία δεκαοκτώ (18) μηνών. Περιοχή εκτελέσεως του έργου είναι ο Δήμος Νέας Ιωνίας (NUTS: EL301). Το έργο χρηματοδοτείται από το ΣΑΤΑ. Τα τεύχη δημοπράτησης διατίθενται σε ηλεκτρονική μορφή δωρεάν στη διαδικτυακή πύλη [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr) του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) ή στην ιστοσελίδα «Προκηρύξεις Διαγωνισμών» της δημοτικής διαδικτυακής πύλης [www.neaionia.gr](http://www.neaionia.gr) (ηλ. δ/ση: <https://neaionia.gr/prokiryxeis>). Στο ΕΣΗΔΗΣ ο διαγωνισμός διακρίνεται υπό τον αύξοντα αριθμό **215374**.

Οι προσφορές υποβάλλονται ηλεκτρονικώς μέσω της διαδικτυακής πύλης [www.promitheus.gov.gr](http://www.promitheus.gov.gr) του ΕΣΗΔΗΣ.

Η προθεσμία υποβολής προσφορών λήγει την **2η Σεπτεμβρίου 2025**, ημέρα **Τρίτη**, και ώρα **10:30 π.μ.**

Η αποσφράγιση των προσφορών έχει ορισθεί την **4η Σεπτεμβρίου 2025**, ημέρα **Πέμπτη**, και ώρα **10:30 π.μ.**

Στον διαγωνισμό δικαιούνται να συμμετάσχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή ενώσεις αυτών που δραστηριοποιούνται στην κατηγορία των έργων ΟΔΟΠΟΙΑΣ και είναι εγκατεστημένα:

- σε κράτος-μέλος της Ένωσης,
- σε κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.),
- σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4, 5, 6 και 7 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και
- σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην ανωτέρω περίπτωση γ' και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

Οικονομικοί φορείς εγκατεστημένοι στην Ελλάδα απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι στο Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων (Μ.Ε.Ε.Π.) ή το Μητρώο Εργοληπτικών Επιχειρήσεων Δημόσιων Έργων (ΜΗ.Ε.Ε.Δ.Ε.) ή σε Μητρώο Περιφερειακής Ενότητας, στην κατηγορία των έργων ΟΔΟΠΟΙΑΣ.

Οι ενώσεις οικονομικών φορέων συμμετέχουν υπό τους όρους των παρ. 2, 3 και 4 του άρθρου 19 και των παρ. 1 (γ) και (ε) του άρθρου 76 του ν. 4412/2016. Δεν απαιτείται από τις εν λόγω ενώσεις να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή για την υποβολή προσφοράς. Σε περίπτωση που η ένωση αναδειχθεί ανάδοχος, η νομική της μορφή πρέπει να είναι τέτοια που να εξασφαλίζεται η ύπαρξη ενός και μοναδικού αριθμού φορολογικού μητρώου (π.χ. κοινοπραξία).

Κατ' άρθρον 72, παρ. 1, Ν. 4412/2016, ως έχει μετά την τροποποίησή του δι' άρθρου 21 Ν. 4782/2021, για την συμμετοχή στον διαγωνισμό απαιτείται η παροχή εγγυήσεως ύψους **8.065,00 €** και ισχύος τουλάχιστον έως **06.07.2026**.

Ο Δήμαρχος

Παναγ. Μανούρης

31.07.2025 14:18:35  
ΑΚΡΙΒΕΣ  
ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ  
ΥΠΟΓΡΑΜΜΕΝΟ  
ΑΠΟ  
MARIA KOSMIDOUΑκριβές Αντίγραφο  
Κεντρικό Προτόκολλο  
Kosmidou Maria

Ο Χ-τύπος φιλοξενεί και αυτό το καλοκαίρι μια ξεχωριστή σειρά παρουσιάσεων βιβλίων, δίνοντας βήμα σε συγγραφείς και έργα που εμπνέουν, συγκινούν και προβληματίζουν. Κάθε εβδομάδα, 3 βιβλία συστύνονται στους αναγνώστες, προσφέροντας ιδέες για συντροφιά στην παραλία, στο βουνό ή στο σπίτι.

**Μείνετε συντονισμένοι για μια καλοκαιρινή περιπλάνηση στον κόσμο της λογοτεχνίας!****Για χάρη της αγάπης**Συγγραφέας: Αχμέτ Ουμίτ  
Μετάφραση: Στέλλα Βρετού  
Εκδόσεις: Πατάκη

Κάποια νύχτα, σε μια εποχή μακρινή, τότε που τα τζίνια χορεύανε στα αδειανά παλιά χαμάμ και που τελάληδες ήταν οι καμήλες, πέντε πρίγκιπες σε πέντε διαφορετικές χώρες είδαν ακριβώς το ίδιο όνειρο: περπατώντας στα φιδωτά σοκάκια μιας αρχαίας πόλης, κι αφού ήπιαν νερό από την κρήνη της θεάς του έρωτα κάτω από το φως του φεγγαριού κι άκουσαν τις καμπάνες να χτυπούν, ένα ανάλαφρο αεράκι φύσηξε και μια υπέροχη ευωδία τούς οδήγησε, τον καθένα ξεχωριστά, σ' ένα μικρό σοκάκι πίσω από τους χοντρούς τοίχους των σπιτιών, κι εκείνη ακριβώς τη στιγμή είδαν ένα υπέροχο φάντασμα, λουσμένο στο φως. Δεν ήταν φάντασμα, ήταν ένα νεαρό κορίτσι ολόιδιο με τη θεά που είχαν πει νερό από τα δάχτυλά της...

Από τη στιγμή που είδαν το κορίτσι, τίποτα από την παλιά ζωή τους, από τις παλιές αλήθειές τους, δεν έμεινε ίδιο. Μια αλληγορική ιστορία για τη φύση του έρωτα, για τα όνειρα και την προαιώνια μνήμη των ανθρώπων.

**Με πρωταγωνιστή τον Άκη**

Συγγραφέας: Γεώργιος Χαριτωνίδης • Εκδόσεις: ΚΕΔΡΟΣ

Δύο γειτονόπουλα που γεννήθηκαν και μεγάλωσαν στη Λάπηθο -κωμόπολη της κατεχόμενης Βόρειας Κύπρου- συναντιούνται ύστερα από πολλά χρόνια σε ένα παραλιακό καφεενδάκι. Ο ορίζοντας παίρνει τη μορφή οθόνης σινεμά, της οθόνης του κατεστραμμένου θερινού κινηματογράφου Ίρις, που βρισκόταν στη γειτονιά τους. Πάνω της προβάλλονται, σαν μικρά ντοκιμαντέρ, αληθινές ιστορίες, αναμνήσεις και επεισόδια από τη ζωή τους. Πρωταγωνιστής, ο Άκης. Ο Άκης στην παιδική του ηλικία θυμίζει

**Να είσαι εσύ**

- Μια πρώτη

συζήτηση για τα φύλα

Συγγραφέας: Τζέσσικα Ράλλη - Μέγκαν Μάντισον

Μετάφραση: Μάριος Μάζαρης  
Εκδόσεις: ΜΙΝΩΑΣ

Αυτό το βιβλίο, σχεδιασμένο από ειδικούς, θα βοηθήσει τους γονείς και τους

εκπαιδευτικούς να μιλήσουν για τα έμφυλα στερεότυπα, ώστε τα παιδιά να κατανοήσουν καλύτερα αυτά που βλέπουν, ακούν και αισθάνονται. Με σαφή και απλή γλώσσα που μπορούν να κατανοήσουν τα παιδιά, αποτελεί ένα πολύτιμο εργαλείο και αφορμή

να ξεκινήσουν σημαντικές συζητήσεις για δύσκολα και ευαίσθητα θέματα, με τρόπο ενημερωμένο και ασφαλή. Ποτέ δεν είναι πολύ νωρίς για να ξεκινήσουμε αυτήν τη συζήτηση. (Από την παρουσίαση στο οπισθόφυλλο του βιβλίου)

**ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ****Καλοκαιρινές  
σελίδες  
στον Χ-τύπο**





**ΡΟΣΤΕΡ ΜΕ ΠΟΛΛΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ  
ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ**

## ΘΩΡΑΚΙΣΕ ΤΑ ΓΚΟΛΠΟΣΤ ΜΕ ΚΑΡΑΣΤΕΡΓΙΟ Η ΑΕ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Το Δ.Σ της Α.Ε. Μεταμόρφωσης ανακοίνωσε την έναρξη της συνεργασίας της με τον ποδοσφαιριστή Καραστέργιο Δημήτρη. Ο 26χρονος τερματοφύλακας προέρχεται από την ομάδα των Μελισσίων και το πρωτάθλημα της Β' Κατηγορίας ΕΠΣΑ ενώ έχει αγωνιστεί και στις ομάδες του Αμαρουσίου και της Λυκόβρυσης. Η προσθήκη του προσδίδει ακόμα μεγαλύτερο «βάθος» στο ρόστερ εν όψει της νέας σεζόν.

**ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙ ΣΤΑ  
ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ**

## ΞΕΚΙΝΗΣΕ Η ΔΙΑΘΕΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΣ ΓΑΛΑΤΣΙ

Η ομάδα του ΠΑΣ Γαλάτσι ανακοίνωσε την διάθεση των εισιτηρίων διαρκείας της ομάδας για τη σεζόν 2025-26.. Τα εισιτήρια αφορούν αποκλειστικά όλους τους εντός έδρας αγώνες της αντρικής ομάδας του Π.Α.Σ. Γαλάτσι για το πρωτάθλημα και κύπελλο ΕΠΣΑ και διατίθενται στα γραφεία του συλλόγου. Προσφέρονται σε πλαστική κάρτα PVC και στην τιμή τους δίνονται δώρο τα 7 παιχνίδια του πρωταθλήματος. Αξίζει να αναφέρουμε πως για τα εγγεγραμμένα μέλη της ομάδας και για τους γονείς των παιδιών της Ακαδημίας τα εισιτήρια θα προσφέρονται με έκπτωση 50%. Για εκδήλωση ενδιαφέροντος μπορείτε να επικοινωνήσετε με τα επίσημα προφίλ της ομάδας σε Instagram, TikTok και Facebook αλλά και στα τηλέφωνα 210-2910071 και 6955982419.



*Την τελευταία διετία φόρεσε  
τη φανέλα της Moreirense FC  
στην Πορτογαλία*

## Ο JEREMY CORNELIS JACOBUS ANTONISSE ΣΤΗΝ ΚΗΦΙΣΙΑ

Η ΠΑΕ Κηφισιά ανακοίνωσε την έναρξη συνεργασίας με τον Jeremy Cornelis Jacobus Antonisse, ο οποίος αγωνίζεται ως ακραίος επιθετικός. Γεννημένος στις 29 Μαρτίου 2002 στο Rosmalen της Ολλανδίας, ο Jeremy Cornelis Jacobus Antonisse ξεκίνησε από τα τμήματα υποδομής της OJC Rosmalen. Πολύ γρήγορα, ξεχώρισε χάρη στο αστείρευτο ταλέντο του, με αποτέλεσμα να ενταχθεί στην Ακαδημία της PSV Eindhoven. Με τα χρώματα του ιστορικού συλλόγου της Ολλανδίας αγωνίστηκε σε όλα τα ηλικιακά τμήματα, από το 2010 έως το 2023. Το 2017/18 οδήγησε μάλιστα την U17 της PSV Eindhoven στην κατάκτηση του τίτλου στην Ολλανδία με 11 γκολ και 2 ασίστ σε 26 συμμετοχές. Στο β' μισό του 2022/23 αγωνίστηκε ως δανεικός την FC Emmen, με την οποία είχε 18 συμμετοχές. Την τελευταία διετία φόρεσε τη φανέλα της Moreirense FC στην Πορτογαλία, έχοντας βασικό ρόλο, όπως καταδει-



κνούν οι 58 συμμετοχές σε Liga Portugal και Taça de Portugal. Είναι επίσης διεθνής με το Κουρασάο, με το οποίο έχει 17 συμμετοχές με 3 γκολ. Ο Jeremy Cornelis Jacobus Antonisse αποκτήθηκε με μεταγραφή από τη Moreirense FC, υπογράφοντας διετές συμβόλαιο συνεργασίας.

**Ξεκινάει στις 11/8 προετοιμασία η ομάδα**

# ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΚΙΝΗΣΗ ΜΕ ΠΙΝΕΙΡΟ Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ

Ο Απόλλων Σμύρνης ανακοίνωσε την απόκτηση του Βίτορ Ούγκο Πινέιρο. Πρόκειται για μια από τις σπουδαιότερες μεταγραφές τα τελευταία χρόνια στα αθηναϊκά γήπεδα.

Με προσωπικές ενέργειες του Αλέξανδρου Κουκά, ο 30χρονος Βραζιλιάνος βιτρουόζος μέσος έγινε κάτοικος Ριζούπολης. Αγωνιζόταν στην ΑΕ Μυκόνου ενώ στο παρελθόν έχει πολλές επαγγελματικές συμμετοχές με τον Αία Σαλαμίνας, την Μαρκό, τον Αλμωπό Αριδαίας, τον Διαγόρα Ρόδου και τον Αιολικό. Στη Βραζιλία έχει φορέσει τις φανέλες της Λουβερντένσε και της Κρουζέιρο.

### Έναρξη προετοιμασίας

Την έναρξη της καλοκαιρινής προετοιμασίας του για τη νέα αγωνιστική περίοδο προγραμματίζει ο Απόλλων Σμύρνης για την Δευτέρα 11 Αυγούστου, με τις πρώτες προπονήσεις να πραγματοποιούνται στο γήπεδο της Φυλής, έδρα του Θρασύβουλου.



Η επιλογή της συγκεκριμένης τοποθεσίας γίνεται λόγω των εργασιών ανακατασκευής στον χλοοτάπητα της Ριζούπολης, που βρίσκονται σε πλήρη εξέλιξη. Η ομάδα αναμένεται να επιστρέψει στο ιστορικό

της «σπίτι» στα τέλη Αυγούστου ή τις πρώτες ημέρες του Σεπτεμβρίου, μόλις ολοκληρωθούν οι σχετικές εργασίες. Στο αγωνιστικό σκέλος, η διοίκηση του συλλόγου υπό την καθοδήγηση του Αλέκου Κουκά έχει ήδη θέσει τις βάσεις για μια σταθερή και ανταγωνιστική χρονιά, επιλέγοντας να διατηρήσει μεγάλο μέρος του βασικού κορμού και να τον ενισχύσει με ουσιαστικές προσθήκες. Παίκτες όπως οι Νίκος Μουστάκης, Πέτρος Λεβέντης, Στέλιος Τραγουστής, Γεράσιμος Κυριαζής, Κώστας Κορφιάτης, Ανδρέας Χριστόπουλος, Γιώργος Ρόδης, Ορέστης Ασλάνι και τα αδέρφια Μεσούλι αποτελούν τη ραχοκοκαλιά της ομάδας, ενώ την ίδια στιγμή αποκτήθηκαν ποδοσφαιριστές με αποδεδειγμένη ποιότητα και επιρροή στο παιχνίδι. Ξεχωρίζουν οι Χρήστος Φάρος (επιθετικός, από τη Διάνα), Γιώργος Λαμπρίδης (αμυντικός από Μανδραϊκό), Στράτος Πανούσης (φορ, από τον Απόλλωνα Αθηνών - Δάφνη), Πάνος Τσουραμάνης (φορ, από τη Ζωφριά), καθώς και τα νεαρά τάλεντα Κουγιώτας, Κοκκώνης και Ζαπάρτας. Το «κερασάκι στην τούρτα» δεν είναι άλλο από τον ερχομό του Ούγκο Πινέιρο, του έμπειρου Βραζιλιάνου επιτελικού μέσου που αναμένεται να δώσει άλλη πνοή στον δημιουργικό τομέα.



## ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΗΚΑΝ ΟΙ ΟΜΙΛΟΙ ΤΗΣ Γ' ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Η ΕΠΟ προχώρησε στον καταρτισμό των ομίλων της Γ' Εθνικής, για τη σεζόν 2025-26, που ξεκινά στις 14 Σεπτεμβρίου. Μετά την ολοκλήρωση της κανονικής διάρκειας, ακολουθούν τα πλείοφ και τέσσερις συνολικά ομάδες θα ανεβούν στη Super League 2. Μετά τα πλείοφ τρεις ομάδες από κάθε όμιλο θα υποβιβαστούν στα τοπικά.

**ΜΑΖΙ ΜΕ  
ΤΟΥΣ ΡΟΔΙΤΕΣ  
Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ ΚΑΙ  
Ο ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ  
ΒΡΗΛΗΣΙΩΝ**

### 1ος όμιλος:

Ορέστης Ορεστιάδας  
Πανθρακικός  
Ξάνθη  
Δόξα Δράμας  
Αετός Οφρυνίου  
Κιλκισιακός  
ΠΑΟΚ Κρηστώνης  
Απόλλων Κρ. Βρύσης  
ΠΑΟΚ Δυτικού  
Θερμαϊκός Θέρμης  
Ηρακλής Θερμαϊκού  
Ποσειδώνας Μηχανιώνας.

### 2ος όμιλος:

Βέροια  
Αλεξάνδρεια  
Πιερικός  
Εθνικός Ν. Κεραμίδιου  
Ερμής Εξοχής  
Κοζάνη

### Εορδαϊκός

Απόλλων Καλαμαριάς  
ΑΕ Ευόσμου  
Ακρίτες Συκεών  
Αστέρας Καρδίτσας  
Σαρακηνός Βόλου

### 3ος όμιλος:

Αναγέννηση Αρτας  
Πρόδοος Ρωγών  
Θεσπρωτός  
Αρης Φιλιατών  
ΑΕΝ Σελεύκειας  
Ανθούπολη  
Ελασσόνα  
ΑΕ Λευκίμης  
Τηλυκράτης Λευκάδας  
Τρίκαλα  
Αστέρας Σταυρού  
Αναγέννηση Σχηματαρίου

### Λαμία.

### 4ος όμιλος:

Ερμής Μελιγούς  
Παναχαϊκή  
Παναγιάλειος  
Θύελλα Πατρών  
Ζάκυνθος  
Θύελλα Πύργου  
Λουτράκι  
Πέλοπας Κιάτου  
Κόρινθος  
Μιλτιάδης  
Πανθουριακός  
Πανγυθεατικός  
ΑΟ Ν.Αρτάκης  
Αμαρυνθιακός  
Κάρυστος  
Διαγόρας Ρόδου  
Ρόδος

### ΑΕΡ Αφάντου

Απόλλων Καλυθιών  
Αρης Πετρούπολης  
Εθνικός Αστέρας  
Νέα Ιωνία  
Δόξα Βύρωνος  
Κένταυρος Βριλησίων  
Εθνικός  
Αίας Σαλαμίνας  
Ιωνικός  
Ατσαλένιος  
Γιούχτας  
Γρανίτης Χανίων  
Ηλυσιακός  
Χαϊδάρι  
Μύκονος  
Αστέρας Βάρης  
Θύελλα Ραφήνας  
Σαρωνικός Αναβύσσου

**Η ΚΛΗΡΩΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**



## Ο ΜΑΝΟΣ ΔΟΥΛΓΕΡΑΚΗΣ ΝΕΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΤΙΣ ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΠΟΛΗΣ

*Η προπονητική του διαδρομή ξεκίνησε το 2018 από τον Ολυμπιακό Αγίου Στεφάνου*

Η διοίκηση της Ελευθερούπολης καλωσόρισε τον Μάνο Δουλγεράκη στην Ακαδημία της ομάδας! Αναλυτικά: "Η Ακαδημία της Ελευθερούπολης υποδέχεται τον νέο της Τεχνικό Διευθυντή, έναν άνθρωπο με εμπειρία, γνώσεις και πραγματικό μεράκι για την εξέλιξη των παιδιών μέσα από το ποδόσφαιρο! Ο Μάνος είναι κάτοχος διπλώματος UEFA C & UEFA B, ενώ έχει σπουδάσει Αθλητισμό με ειδικότητα στο ποδόσφαιρο στο ΙΕΚ Αχαρνών.

**Η προπονητική του διαδρομή ξεκίνησε το 2018 από τον Ολυμπιακό Αγίου Στεφάνου, ενώ στη συνέχεια εργάστηκε σε συλλόγους όπως:**

- Κεραυνός Πετρούπολης (Κ-14 & Κ-18)
- Αλσούπολη (αντρικό & Κ-18)
- Αναγέννηση Πετρούπολης (αντρικό & υπεύθυνος Ακαδημίας 2021-2023)
- Άτταλος Ν. Φιλαδέλφειας (πρώτος προπονητής)
- ΑΕ Μενιδίου & Ακαδημία Πετρούπολης (τμήματα Κ-7 έως Κ-17)

Με πολύτιμη εμπειρία σε τμήματα υποδομής και αντρικές ομάδες, φέρνει μαζί του όρεξη, δομή και όραμα για μια Ακαδημία που βάζει τα παιδιά στο επίκεντρο. Είμαστε χαρούμενοι που τον έχουμε κοντά μας και του ευχόμαστε καλή αρχή με υγεία και επιτυχίες! Μαζί χτίζουμε το μέλλον!"

## Τεράστια κίνηση με Βασίλη Τζαμαλή ΚΟΡΜΟΣ ΑΠΟ "ΧΡΥΣΑΦΙ" ΣΤΟΝ ΑΤΤΑΛΟ Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ

Ο Άτταλος Νέας Φιλαδέλφειας ανακοινώνει ότι παιδιά ηλικίας 15 έως 21 χρονών (γεννηθ. 2004 έως 2010) προερχόμενα από τα σπλάχνα του συλλόγου θα αποτελέσουν και την νέα χρονιά τον κορμό στο ρόστερ της ανδρικής ομάδας.

Αναλυτικά, σημειώνεται: "Με όπλα, το ποδοσφαιρικό τους ταλέντο, την αγάπη τους για τον Άτταλο και τις εμπειρίες της περσινής περιόδου, αναμένεται να συμβάλλουν σημαντικά στην δημιουργία ενός νεανικού και ιδιαίτερα ανταγωνιστικού συνόλου, όπου παισιωμένο και με έμπειρους ποδοσφαιριστές θα αγωνιστεί για τον στόχο της ανόδου. Παράλληλα το ρόστερ θα στελεχώσουν και επιπλέον παιδιά του 2007 τα οποία την προηγούμενη χρονιά δεν μετείχαν λόγω της προετοιμασίας τους για τις πανελλαδικές εξετάσεις, καθώς και παιδιά της περσινής Κ17 μετά από αξιολογή του τεχνικού τιμ.

**Στον Άτταλο της καρδιάς τους λοιπόν οι προερχόμενοι από την Ακαδημία ποδοσφαιριστές:**

Θοδωρής Ασημακόπουλος, 18 ετών  
Άγγελος Πουλα, 17 ετών  
Νώντας Κώστούλας, μέσος, 17 ετών  
Οκτάβιο Ντραγκοί, 17 ετών  
Νικόλας Δεμεσλής, 17 ετών  
Ντένις Κοτσι, 17 ετών  
Άγγελος Κασνέτσι, 17 ετών  
Γκεραλντο Λιμάι, 17 ετών

Μιχαήλ Κορλιές, 17 ετών.

Αντωννακάκης Σωκράτης, 16 ετών

Βασίλης Ζνταβος, 15 ετών

Λεωνίδας Σουλταμπαλογλου, 21 ετών

Δημήτρης Γυφτάκης, 21 ετών

Γιάννης Δράκος, 21 ετών

Κώστας Φουσεκας, 21 ετών

Βύρωνας Λουκαδελλης, 21 ετών

Θοδωρή, Άγγελε, Νώντα, Οκταβιε, Νικόλα, Ντενίς,

Άγγελε, Γκέρι, Μιχαήλ, Σωκράτης, Βασίλη, Λεωνίδα, Δημή-

τρη, Γιαννη, Κώστα και Βύρωνα, η Διο-

οίκηση τους συλλόγου σας εύχεται καλή ποδοσφαιρική σεζόν με υγεία και επιτυχίες!" Παράλληλα ο Άτταλος ανακοίνωσε την απόκτηση του επιθετικού και εκ των κορυφαίων σκόρερ των αθηναϊκών γηπέδων, Βασίλη Τζαμαλή!

Ο 31χρονος στράικερ έχει θητεύσει κατά το παρελθόν σε Άρη Πετρούπολης, Θρίαμβο Χαϊδαρίου, Κηπούπολη και άλλες ομάδες, ενώ την περσινή χρονιά αγωνίστηκε στον Ιπποκράτη όπου σε 25 ματς πρωταθλήματος και κυπέλλου σημείωσε 21 τέρματα!!

Ο Βασίλης με την εμπειρία του και την εκτελεστική του ικανότητα αναμένεται να συμβάλει σημαντικά στην προσπάθεια ανόδου της ομάδας.

Η διοίκηση του συλλόγου τον καλωσόρισε στην οικογένεια του Ατταλου και του εύχεται υγεία και καλή ποδοσφαιρική σεζόν!



### ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ... ΠΑΟΛΟ ΜΑΛΝΤΙΝΙ

## ΚΟΙΝΑ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ ΓΙΑ ΧΟΛΑΡΓΟ & ΑΡΗ ΧΟΛΑΡΓΟΥ

Τέθηκαν σε κυκλοφορία οι κάρτες διαρκείας για τις ομάδες του Άρη Χολαργού και του Ομίλου Φιλάθλων Χολαργού.

Στην σχετική ανακοίνωση τονίζεται: "Καλούμε τον κόσμο του Χολαργού να στηρίξει την προσπάθεια που γίνεται παίρνοντας ένα εισιτήριο διαρκείας που θα ισχύσει για τα εντός έδρας παιχνίδια του Ο.Φ.Χ και του ΑΡΗ.

Κάθε κάρτα είναι μια σημαντική βοήθεια για την εύρυθμη λειτουργία των ομάδων

ΑΓΑΠΑΜΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ.

ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ

Για πληροφορίες :6944265927 ΧΡΙ-ΣΤΟΦΟΡΟΥ ΘΕΜΗΣ

Υγ... "Ο μεγάλος μου γιος αγωνιζόταν σε μια τοπική ομάδα.

Όταν είχα πάλι να τον δω, με αναγνώρισε ένας κύριος που έκοβε εισιτήρια και μου είπε...

"Περάστε".

Του είπα ότι πρέπει να κόψω εισιτήριο. Μου είπε...

"Εσείς, όχι ποτέ".

Εγώ όμως δεν μπορώ να το κάνω αυτό, πλήρως το εισιτήριο μου, τον ευχαρίστησα για τον σεβασμό που μου έδειξε και του είπα ότι με το εισιτήριο που πληρώνω τιμώ την ομάδα και στηρίζω τα παιδιά που αγωνίζονται σ' αυτήν! Αν μπω χωρίς εισιτήριο, θα είναι σα να μην λογαριάζω τον κόπο τους."

Πάολο Μαλντίνι."





#### ΑΞΙΟΣΗΜΕΙΩΤΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ

### Ο Σκακιστικός Όμιλος Χαλανδρίου παραμένει στην Α' Εθνική Κατηγορία!

**Σ**ταθερά ανάμεσα στους κορυφαίους! Ο Σκακιστικός Όμιλος Χαλανδρίου εξασφάλισε για τρίτη συνεχόμενη χρονιά τη συμμετοχή του στην Α' Εθνική Κατηγορία, τερματίζοντας με επιτυχία στο 52ο Ομαδικό Πρωτάθλημα, που πραγματοποιήθηκε στο Λουτράκι.

Η ομάδα ισοβάθμισε στην 9η θέση και κατετάγη τελικά 13η μεταξύ 34 ομάδων, εξασφαλίζοντας την παραμονή της στην κατηγορία από τον προτελευταίο κιόλας γύρο — κάτι που συνέβη για πρώτη φορά στην ιστορία του Ομίλου.

Με 13 αθλητές και αθλήτριες, όλοι ερασιτέχνες, σε αντίθεση με άλλες ομάδες που στηρίζονται σε επαγγελματίες, η ομάδα του Χαλανδρίου απέδειξε πως το πάθος και η ομαδικότητα μπορούν να φέρουν μεγάλα αποτελέσματα.

Ξεχώρισαν οι Νότης Αναγνωστόπουλος, με 5 βαθμούς σε 7 αγώνες, και ο αιτήτητος Γιάννης Καλονόμος, με 2,5 βαθμούς σε 4 παρτίδες, ενώ εντυπωσιακή ήταν η παρουσία των νεαρών μελών της ομάδας.

**Οι σκακιστές και σκακίστριες που συνέθεσαν τη φετινή «dream team»:**

FM Βασίλης Κοτρότσος, CM Στέφανος Καζαντζόγλου, FM Πέτρος Ραχμανίδης, Κωστής Σκαπέρδας, Δημήτρης Τζώρτζης, Μαρία Χαραλαμπίδου, Μπέτη Μακρή, Φερνάνκη Αγγελέτου, Κατερίνα Χριστοδούλου, Αλέξανδρος Προυτσάλης, Παναγιώτης Αναγνωστόπουλος, Γιάννης Καλονόμος και Μάξιμος Μεγαγιάννης.

**!** Ο Σκακιστικός Όμιλος Χαλανδρίου συνεχίζει να χτίζει το μέλλον του ελληνικού σκακιού με υπομονή, στρατηγική και πολλή αγάπη για το άθλημα.

Ενίσχυση των αθλητικών υποδομών στον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης • Παραδόθηκε το γήπεδο 5X5 στη Β. Ηπείρου

## ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ ΚΑΙ ΝΕΑ ΓΗΠΕΔΑ ΦΕΡΝΟΥΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΑΘΛΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΟΛΑΙΑ

Ολοκληρώθηκε η περίφραξη του γηπέδου 5X5 επί της οδού Βορείου Ηπείρου στη Λυκόβρυση, από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης.

**Τ**ο έργο παραδόθηκε προς χρήση στα παιδιά της περιοχής, τα οποία πλέον απολαμβάνουν έναν ασφαλή και οργανωμένο αθλητικό χώρο. Με την ολοκλήρωση της περίφραξης, το γήπεδο είναι πλέον πλήρως προστατευμένο και λειτουργικό, συμβάλλοντας στην ενίσχυση του τοπικού αθλητισμού. Το έργο εντάσσεται σε ένα ευρύτερο πρόγραμμα αναβάθμισης των αθλητικών υποδομών της πόλης.

#### Έργα που ακολουθούν έως το φθινόπωρο

Ο Δήμος προχωρά με γρήγορο ρυθμό και σε νέα έργα αθλητικών εγκαταστάσεων σε σχολεία, τα οποία αναμένεται να ολοκληρωθούν έως την έναρξη της σχολικής χρονιάς:

- 1ο Γυμνάσιο Πεύκης: Ανακατασκευή γηπέδου μπάσκετ
- 3ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης: Κατασκευή νέου γηπέδου 5X5
- 4ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης: Κατασκευή νέου γηπέδου 5X5
- Ειδικό Σχολείο Κωφών: Κατασκευή γηπέδου 5X5 (εργασίες σε εξέλιξη)

#### Τοποθετήσεις της Δημοτικής Αρχής

Ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης-Πεύκης, **κ. Μάριος Ψυχάλης**, ανέφερε: «Τα έργα κατασκευής αθλητικών υποδομών εντάσσονται στο πλαίσιο προώθησης του μαζικού αθλητισμού στην τοπική κοινωνία. Θέλουμε ανοιχτές και ασφαλείς αθλητικές υποδομές για τα παιδιά μας και για όλους τους δημότες μας». Από την πλευρά του, ο Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών,



**κ. Κώστας Μπελεχρής**, δήλωσε: «Η κατασκευή της περίφραξης του γηπέδου επί της Β. Ηπείρου και η παράδοσή του στη νεολαία είναι ακόμη μια απόδειξη της βούλησής μας να προσφέρουμε απτά έργα στον τομέα του αθλητισμού. Συνεχίζουμε με αποφασιστικότητα να ανταποκρινόμαστε στις ανάγκες των δημοτών».

### Η λάμψη του μπρούντζου με καρδιά ελληνική: Στο βάθρο η Ομάδα Ρυθμικής του Δήμου Φιλοθέης – Ψυχικού!

#### ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΣΤΗ ΛΙΣΣΑΒΟΝΑ

**Μ**ια σημαντική διεθνής διάκριση κατέκτησε η Πρότυπη Ομάδα Γενικής και Ρυθμικής Γυμναστικής του Δήμου Φιλοθέης – Ψυχικού, ανεβάζοντας τη χώρα και τον Δήμο μας στο βάθρο του παγκόσμιου αθλητισμού.

Στο πλαίσιο του Παγκόσμιου Πρωταθλήματος Challenge Gym for Life 2025, που φιλοξενήθηκε στη Λισσαβόνα,

τα κορίτσια της ομάδας κατέκτησαν το χάλκινο μετάλλιο, επισφραγίζοντας την προσπάθεια ετών με μια θέση στους κορυφαίους του κόσμου.

Η επιτυχία αυτή αποτελεί καρπό της αφοσίωσης, της συστηματικής προπόνησης και της καθοδήγησης από έμπειρους προπονητές, αναδεικνύοντας το υψηλό επίπεδο του αθλητισμού που καλλιεργείται στον Δήμο Φιλοθέης – Ψυχικού.

*Η ομάδα χάρισε μοναδικές στιγμές συγκίνησης, υψώνοντας τη γαλανόλευκη και κάνοντας όλους περήφανους, αποδεικνύοντας ότι το ταλέντο, όταν συνδυάζεται με πειθαρχία και πάθος, μπορεί να φτάσει σε παγκόσμια ύψη.*

**ΧΑΛΚΙΝΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΣΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ CHALLENGE GYM FOR LIFE 2025**

