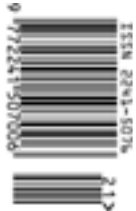


ΝΕΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΙΣΟΡΡΟΠΙΕΣ
Γιατί κερδίζει δημοσκοπικούς πόντους η Ν.Δ.
ΣΕΛ. 13

ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ ΠΑΣΟΚ
Αλλαγή γραμμής με «όχημα» την Προανακριτική
ΣΕΛ. 12

ΝΙΚΗΣ ΚΕΡΑΜΕΩΣ
 Υπουργός Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης
«Χτίζοντας Γέφυρες Επιστροφής για τους Έλληνες του Εξωτερικού»
ΣΕΛ. 6

24 05



Χ ΤΥΠΟΣ
 ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • **www.xtypos.gr**



ΣΑΒΒΑΤΟ **24.05.2025**
 ΕΤΟΣ **29°**
 ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ **1416**
 ΤΙΜΗ: 0.50 ευρώ

Τα οφέλη για ιδιοκτήτες ακινήτων

ΑΝΑΤΡΟΠΕΣ σε ενοίκια φοροαπαλλαγές



- Ποιοι θα πληρώσουν λιγότερα στην εφορία
- Τι αλλάζει στη διάταξη για τριετή απαλλαγή
- Πότε θα ανακοινωθούν οι ρυθμίσεις Πιερρακάκη

Εντείνεται η αγωνία στις τάξεις των ιδιοκτητών ακινήτων, σχετικά με τις νομοθετικές πρωτοβουλίες που θα αναλάβει η κυβέρνηση, προκειμένου να πληρώνουν λιγότερο φόρο. Στο οικονομικό επιτελείο επικρατεί πυρετός διαβουλεύσεων, με στόχο να βρεθεί η βέλτιστη δυνατή λύση, που θα δίνει σημαντικές οικονομικές ανάσες σε όσους έχουν ακίνητα στη διάθεσή τους. Η στρατηγική της κυβέρνησης εντάσσεται στο πλαίσιο του ανοίγματος που επιχειρεί στη μεσαία τάξη, με μέτρα ανακούφισης που οδηγούν σε αύξηση του διαθέσιμου εισοδήματος.

>> ΣΕΛΙΔΕΣ 14-15

ΝΕΟΙ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΓΙΑ ΜΙΣΘΩΜΑΤΑ

ΑΝΑΣΤΟΛΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΓΟΝΕΩΝ
Στο ΚΟΚΚΙΝΟ
 η ασφάλεια στο 7ο Δημοτικό Ηρακλείου Αττικής
Ζητείται άμεση παρέμβαση
 Αυτοψία της Πολεοδομίας που αποκάλυψε σοβαρά στατικά και δομικά προβλήματα. Συνέντευξη τύπου από την παράταξη της αξιωματικής αντιπολίτευσης.
ΣΕΛ. 10-11

ΑΥΞΗΣΕΙΣ-ΦΩΤΙΑ ΣΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 2025
«Ακριβή» η καθαριότητα στα Βόρεια Προάστια:
 Ποιοι Δήμοι αυξάνουν περισσότερο τα τέλη
 Μελέτη του Κ. Βαρλαμίτη αποκάλυπτε την πραγματική επιβάρυνση ανά τετραγωνικό μέτρο και καλεί σε διαφάνεια και κοινωνική δικαιοσύνη στη χάραξη πολιτικής.
ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΣΕΛ. 16-17

Γκρίνια και αντιδράσεις για το "Χαρούμενο και Δημιουργικό Καλοκαίρι" του Δήμου Μεταμόρφωσης
 Το κόστος του θερινού προγράμματος για τους μαθητές του Δημοτικού προκάλεσε την αντίδραση της αντιπολίτευσης στο πρόσφατο δημοτικό συμβούλιο της πόλης.
ΣΕΛ. 8

Διαφημιστείτε
#xtypospantou
 ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ:
210 2710769 • xtypos@otenet.gr

ΘΕΑΤΡΟ, ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΣΙΝΕΜΑ
ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ
 Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ
ΣΕΛ. 31

Γ. Βούρος: "Ο Διαχειριστικός έλεγχος βρίθει σφαλμάτων και θα έπρεπε να επαναληφθεί"
 Η παράταξη "Πολιτών Πολιτεία" Ν. Φιλαδέλφειας - Ν. Χαλκηδόνας απάντησε σε όλα όσα τις καταλογίζουν οι ορκωτοί ελεγκτές για την οικονομική διαχείριση του 2023.
ΣΕΛ. 9



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1996- ΚΩΔΙΚΟΣ: 4820
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΗΜΑΤΟΣ: 160008

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:

Χρήστος Κιούπης

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ:

Χρήστος Κιούπης, Αντώνης Κατωπόδης,
Ζωή Θανάση, Αικατερίνη Στάμου
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ: Μαρία Πετρή

Ατελιέ: **AK advertising**

Διαφημίσεις: τηλ.: **210-2710769**

Εκτύπωση: **NEWSPRESSHOLD**

ΕΔΡΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103,
Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142-31 • 3ος όροφος
Τηλ.: **210 27.10.769, 210 27.19.132**
210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687
e-mail: **xtypos@otenet.gr**



• Πηγή "Φωτογραφία της Εβδομάδας":
www.sansimera.gr

• Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης, ή άλλο, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

• Υλικό που προμηθεύεται στην εφημερίδα για κείμενα, ρεπορτάζ ή κατασκευή μακέτας δεν επιστρέφεται. Δημιουργικό μακετών - συνεντεύξεων - λογοτύπων - φωτογραφικών που υλοποιούνται από το επιτελείο της εταιρείας για δημοσίευση στην εφημερίδα, απαγορεύεται να χρησιμοποιηθεί χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

• Οι απόψεις των συντακτών, άρθρα, συνεντεύξεις, καταγγελίες που φιλοξενούνται από τρίτους, δεν σημαίνει ότι συμβαδίζουν πάντα με τις απόψεις του εκδότη και της εφημερίδας.

• Η Εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να εκδίδει ειδικά ένθετα στο μέσον της εκάστοτε έκδοσης με διαφορετική αριθμηση ή συνέχεια αυτής, όπως και εξτρά σελίδες με απόλυτη συνέχεια αλλά για λόγους τεχνικούς αυτές να είναι σε διαφορετικό σώμα τηρώντας σαφώς τη συνέχεια της αριθμησης των σελίδων, ώστε να είναι ένα ολοκληρωμένο σώμα έκδοσης. Επίσης, τα ένθετα ειδικά και μη, μπορούν να εκδίδονται και την ίδια ημέρα κυκλοφορίας της εκάστοτε έκδοσης και αποτελούν αναπόσπαστο στοιχείο της έκδοσης. Η εφημερίδα σαφώς μπορεί και να προχωρήσει σε επιπλέον εκτύπωση του ίδιου φύλλου σε περίπτωση που εξαντληθεί.

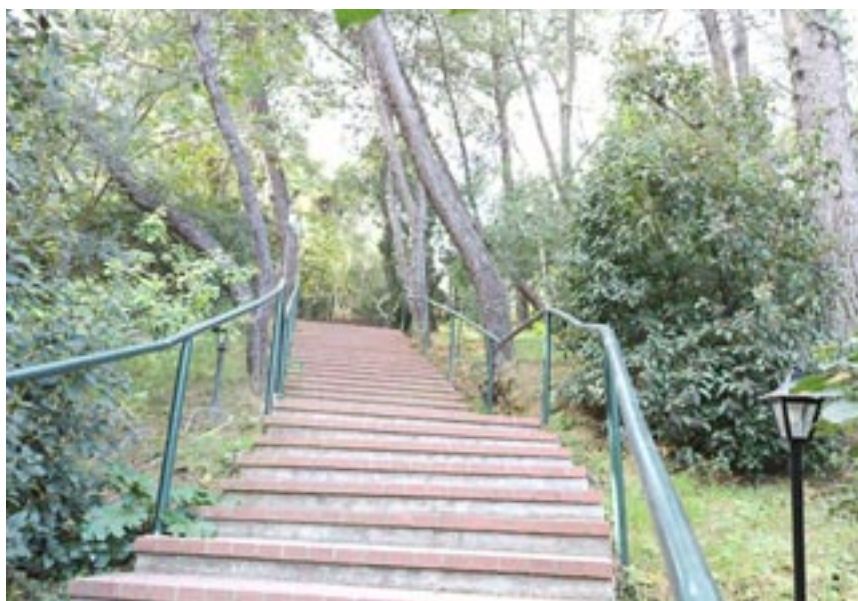


M.E.T. 230227

Αθήνα, 23/08/2024 • Α.Π.: Ε/3755

Έρχεται το 3ο «Kifissia Runners in the Night» – Η πόλη τρέχει το βράδυ!

Η αντίστροφη μέτρηση για το 3ο «Kifissia Runners in the Night» έχει ξεκινήσει! Ο Δήμος Κηφισιάς, μέσω του Τμήματος Αθλητισμού & Νέας Γενιάς και σε συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Αττικής, καλεί δρομείς κάθε ηλικίας σε μια ξεχωριστή αθλητική εμπειρία. Αύριο **Κυριακή 25 Μαΐου**, στις 21:00, το Ζηρίνιο Δημοτικό Στάδιο θα αποτελέσει το σημείο εκκίνησης και τερματισμού ενός εντυπωσιακού νυχτερινού αγώνα δρόμου 5 χλμ., που θα διασχίσει το φωτισμένο κέντρο της Κηφισιάς. Η διοργάνωση συνδυάζει τον αθλητισμό με την ψυχαγωγία, προάγοντας το ομαδικό πνεύμα και τη συμμετοχή.



ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ

Σχέδιο δράσης για τη Ρεματιά Χαλανδρίου ενόψει της αντιπυρικής περιόδου

Εκδήλωση με επίκεντρο την πρόληψη και αντιμετώπιση πυρκαγιών στη Ρεματιά Χαλανδρίου διοργανώνεται τη Δευτέρα 26 Μαΐου, στις 19:00, στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου Χαλανδρίου (πάνω από το ΚΕΠ στην κεντρική πλατεία). Την πρωτοβουλία έχει το Σώμα Εθελοντών/ντριών Χαλανδρίου, με την υποστήριξη της Διεύθυνσης Περιβάλλοντος του Δήμου.

Στόχος της εκδήλωσης είναι ο συντονισμός προτάσεων και δράσεων για την προστασία της Ρεματιάς, η οποία αντιμετωπίζει αυξημένο κίνδυνο πυρκαγιάς. Ήδη έχουν καταγραφεί 13 πε-

ριστατικά φωτιάς στην περιοχή, τα οποία αντιμετωπίστηκαν επιτυχώς χάρη στην έγκαιρη κινητοποίηση των αρμόδιων υπηρεσιών και των εθελοντικών ομάδων.

Η αυξημένη ξηρασία και η προοπτική έντονης λειψυδρίας, όπως επισημαίνεται και σε σχετικές εκθέσεις του Συνηγόρου του Πολίτη, καθιστούν επιτακτική την ανάγκη για συντονισμένη πρόληψη.

Στην εκδήλωση θα συμμετάσχουν με ταξύ άλλων ο Σύλλογος Εθελοντών Πολιτικής Προστασίας και ο Σύλλογος Προστασίας Ρεματιάς και Περιβάλλοντος.

ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ

Για την στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media AK, με ανάλογες γνώσεις στον τομέα της επικοινωνίας και σχετική εμπειρία.

Αποστέilate βιογραφικό στο
e-mail: **xtypos.cv@gmail.com**

ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ ΜΕ ΜΗΧΑΝΑΚΙ

Για την διεκπεραίωση εξωτερικών εργασιών και διανομής εφημερίδων ζητείται άτομο από τον όμιλο media AK. Εμπειρία σε ανάλογη θέση θα προτιμηθεί.

Αποστέilate βιογραφικό
στο e-mail: **xtypos.cv@gmail.com**
- 2102719132

Μικρές
αγγελίες



Η φωτογραφία της εβδομάδας

24 ΜΑΪΟΥ 1998

Ο Χρυσός Φοίνικας του 51ου Διεθνούς Φεστιβάλ των Καννών απονέμεται στον κορυφαίο έλληνα σκηνοθέτη **Θεόδωρο Αγγελόπουλο** για την ταινία του «Μία αιωνιότητα, μία ημέρα».

Το βραβείο αποτελεί τη μεγαλύτερη διάκριση για τον ελληνικό κινηματογράφο.



Ήξερες οτι...

• **Μόνο το 15% της παγκόσμιας χλωρίδας και πανίδας, έχει αναγνωριστεί μέχρι σήμερα!**

• **ΤΡΕΙΣ ΣΤΙΣ ΕΚΑΤΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΑΣΧΟΥΝ ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟ ΒΟΥΛΙΜΙΑ!**

• **Το 20% των παιδιών στις ΗΠΑ είναι παχύσαρκα. Στην Ελλάδα αυτό το ποσοστό είναι 40%!**

• **ΤΟ 25% ΤΩΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΩΝ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ ΔΙΑΠΡΑΤΤΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΝΕΟΥΣ, ΗΛΙ-**

ΚΙΑΣ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 18 ΕΤΩΝ!

• **4.000.000 Αμερικάνοι έχουν χάσει το δικαίωμα ψήφου, γιατί έχουν καταδικαστεί σε ποινές φυλάκισης!**

• **3.000 ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΤΩΝ ΗΠΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΕΠΑΝΟΡΘΩΤΑ ΜΟΛΥΣΜΕΝΕΣ, ΛΟΓΩ ΤΩΝ ΠΥΡΗΝΙΚΩΝ ΠΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΗΚΑΝ ΕΚΕΙ!**

• **35.000.000 Αμερικάνοι πάσχουν από κοινωνική φοβία, δηλαδή, είναι παθολογικά ντροπαλοί!**

• **ΟΙ ΙΑΠΩΝΕΣ ΕΦΗΒΟΙ ΕΦΕΥΡΙΣΚΟΥΝ**

ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ 5.500 ΝΕΕΣ ΛΕΞΕΙΣ!

• **Το 2050, τα απέραντα τροπικά δάση του Αμαζονίου, δεν θα υπάρχουν. Στην θέση τους θα υπάρχουν απέραντοι έρημοι, εξαιτίας του φαινομένου του θερμοκηπίου!**

• **ΤΟ 25% ΤΩΝ 4.639 ΓΝΩΣΤΩΝ ΘΗΛΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΟ 11% ΤΩΝ 9675 ΓΝΩΣΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΠΟΥΛΙΩΝ, ΣΕ ΜΕΡΙΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΘΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΟΥΝ ΑΝ ΔΕΝ ΛΗΦΘΟΥΝ ΔΡΑΣΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ!**



ΑΠΑΤΗ ΜΕ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

**Πλαστοπροσωπία
μέσω τηλεφώνου:**
Προειδοποίηση από τον
Δήμο Αμαρουσίου

Σε αυξημένη επιφυλακή καλεί τους δημότες του ο Δήμος Αμαρουσίου, μετά από πολλές καταγγελίες για απόπειρες εξαπάτησης πολιτών μέσω τηλεφωνικών κλήσεων.

Σύμφωνα με πληροφορίες που έχουν φτάσει στη Γραμμή Δημότη, άγνωστοι καλούν ανυποψίαστους πολίτες προσποιούμενοι ότι τηλεφωνούν εκ μέρους του Γραφείου Δημάρχου, προφασισόμενοι δήθεν παράδοση κάποιου δώρου στην κατοικία τους. Μάλιστα, σε αρκετές περιπτώσεις χρησιμοποιούν την απειλή επιβολής προστίμου αν δεν παραληφθεί το υποτιθέμενο δώρο, επιχειρώντας να αποσπάσουν προσωπικές πληροφορίες. Ο Δήμος ξεκαθαρίζει ότι ουδεμία τέτοια πρωτοβουλία υπάρχει από την πλευρά του, και συνιστά στους πολίτες να μην αποκαλύπτουν προσωπικά ή οικονομικά στοιχεία, σε περίπτωση που δεχθούν τέτοιου είδους τηλεφώνημα.

**Παράλληλα, προτρέπει
όσους πέσουν θύμα ή δεχτούν
ύποπτη κλήση:**

- Να ζητούν τα πλήρη στοιχεία του καλούντος,
- Να επικοινωνούν άμεσα με τις αστυνομικές αρχές,
- Και να ενημερώνουν τον Δήμο, καλώντας στη Γραμμή Δημότη.



Ένα νέο κεφάλαιο για τον πολιτισμό και τη δημιουργία στο Ηράκλειο Αττικής Εγκαινιάζεται το νέο κτίριο στο ΟΤ 216 με συναυλία της Γλυκερίας

Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής παραδίδει στους πολίτες έναν σύγχρονο χώρο πολιτισμού και δημιουργίας: το νέο δημοτικό πολυχώρο στο πάρκο της οδού Πεύκων 55, ο οποίος εγκαινιάζεται το **Σάββατο 24 Μαΐου** στις 19:00.

Η εκδήλωση των εγκαινίων θα πλαισιωθεί από συναυλία της Γλυκερίας με την ορχήστρα της, στις 20:00, με ελεύθερη είσοδο. Η μουσική εκδήλωση πραγματοποιείται με τη στήριξη της Περιφέρειας Αττικής στο πλαίσιο των δράσεων για την Παγκόσμια Ημέρα Πολιτισμού.

Το νέο κτίριο, που δημιουργήθηκε με την ανακατασκευή παλιού εργοστασίου, φέρει την ονομασία «ΟΤ 216» από το ιστορικό οικοδομι-

κό τετράγωνο στο οποίο βρίσκεται. Σχεδιασμένο για πολλαπλές χρήσεις, διαθέτει αίθουσες γυμναστικής και αποδυτήρια, εκθεσιακούς και πολιτιστικούς χώρους, συνεδριακή αίθουσα, γραφεία και αναψυκτήριο, ενώ ενσωματώνει και φωτοβολταϊκά συστήματα, εξασφαλίζοντας μερική ενεργειακή αυτονομία.

Ο Δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, **Νίκος Μπάμπας**, καλεί τους κατοίκους να γνωρίσουν από κοντά τον νέο χώρο: «Ανυπομονούμε να μοιραστούμε με τους Ηρακλειώτες και τις Ηρακλειώτισσες το νέο αυτό κτίριο, ένα πραγματικό στολίδι για την πόλη μας, το οποίο αφήνουμε κληρονομιά για την τωρινή και τις επόμενες γενιές. Ένας πολυχώρος γεμάτος ζωή και δράσεις.»



Ξεκινούν στις 23 Ιουνίου τα δωρεάν Θαλάσσια Μπάνια για τους κατοίκους Φιλοθέης-Ψυχικού

Ο Δήμος Φιλοθέης-Ψυχικού ανακοινώνει για ακόμη μια χρονιά τη δωρεάν μετακίνηση των κατοίκων του για θαλάσσια μπάνια, από τις 23 Ιουνίου έως τις 5 Σεπτεμβρίου 2025.

Το πρόγραμμα θα υλοποιείται καθημερινά (εκτός Σαββατοκύριακων και αργιών) με τουριστικά λεωφορεία προς τις παραλίες Πόρτο Ράφτη (Άγιος Σπυρίδωνας) και Αυλάκι (Πλαζ Δήμου Μαρκόπουλου).

Οι ενδιαφερόμενοι κάτοικοι καλούνται να υποβάλουν αιτήσεις συμμετοχής από 21 Μαΐου έως 18 Ιουνίου, προσκομίζοντας τα απαραίτητα δικαιολογητικά (υπεύθυνη δήλωση συμμετοχής, φωτοτυπία ταυτότητας και πρόσφατο λογαριασμό ΔΕΚΟ ή φορολογική δήλωση).

Οι αιτήσεις γίνονται είτε στο γραφείο της Διεύθυνσης Κοινωνικής Προστασίας (Τερτσέτη 44, Νέο Ψυχικό, ισόγειο, ώρες 10:00-15:00) είτε ηλεκτρονικά στο pronoia@0177.syzefxis.gov.gr. Η επιβίβαση στα λεωφορεία επιτρέπεται μόνο σε όσους είναι εγγεγραμμένοι στο πρόγραμμα.

Κρατήσεις θέσεων πραγματοποιούνται τηλεφωνικά την προηγούμενη εργάσιμη ημέρα, με σειρά προτεραιότητας. Για πληροφορίες: 2132014620, 2132014625, 2132014650 (Δευτέρα-Παρασκευή, 10:00-15:00).

ΘΑ ΜΙΛΗΣΟΥΝ ΦΙΛΟΙ, ΣΥΝΟΔΟΙΠΟΡΟΙ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ

Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής τιμά τον αείμνηστο πρώην δήμαρχο Γιώργο Γρηγοριάδη

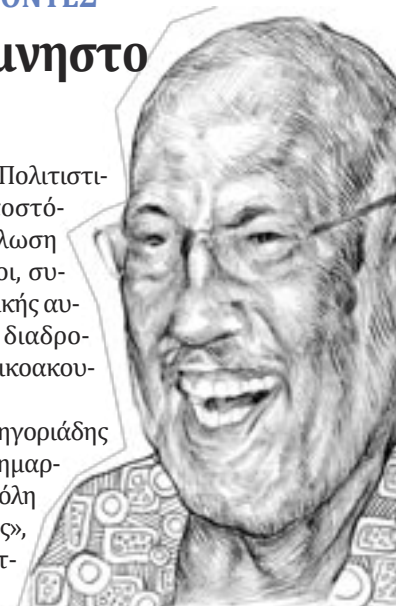
Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής τιμά τη μνήμη του αείμνηστου πρώην δημάρχου της πόλης και ιατρού Γιώργου Γρηγοριάδη, με εκδηλώσεις αφιερωμένες στο έργο και την προσφορά του.

Την Παρασκευή 23 Μαΐου πραγματοποιήθηκε τελετή ονοματοδοσίας του δημαρχιακού μεγάρου σε «Δημαρχείο Γιώργος Γρηγοριάδης», κατόπιν σχετικής απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου. Η μετονομασία αποτελεί ένδειξη αναγνώρισης της πολυετούς συνεισφοράς του στον Δήμο, τόσο ως δήμαρχος όσο και ως δημοτικός σύμβουλος.

Παράλληλα, την **Κυριακή 25 Μαΐου** στις

18:00, στην κεντρική αίθουσα του Πολιτιστικού Πολύκεντρου «Ηλέκτρα Αποστόλου», θα πραγματοποιηθεί εκδήλωση αφιερωμένη στη μνήμη του. Φίλοι, συνεργάτες και εκπρόσωποι της τοπικής αυτοδιοίκησης θα αναφερθούν στη διαδρομή του, σε ένα αφιέρωμα με οπτικοακουστικό υλικό και μουσική.

«Με αυτόν τον τρόπο ο Γιώργος Γρηγοριάδης θα συνεχίσει να είναι παρών στο δημαρχείο και στην πόλη, όπως ήταν καθ' όλη τη διάρκεια της ενεργούς του δράσης», ανέφερε ο δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, Νίκος Μπάμπας.



PIGI SHOES
Η δημιουργία επίσημη στα παπούτσια σου

Shop Online

[pigishoes.gr](https://www.pigishoes.gr)
[pigi_shoes](https://www.pigishoes.gr)

Λεωφόρος Ηρακλείου 270 Νέα Ιωνία, 14231 | Τ. 2102777490
www.pigishoes.gr | Email : info@pigishoes.gr

Ενημέρωση και πρόληψη με
επίκεντρο την υγεία της οικογένειας

Κύκλος Ομιλιών για τον Καρκίνο στον Δήμο Λυκόβρυσης – Πεύκης

Ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης, σε συνεργασία με τους οργανισμούς “Passport for Life” και “Εξελίσσω”, προχωρά στην υλοποίηση σειράς ενημερωτικών ομιλιών με επίκεντρο τον καρκίνο, από τις **26 Μαΐου έως και τις 16 Ιουνίου 2025**.

Η συμμετοχή είναι ελεύθερη για το κοινό.

Οι ομιλίες εντάσσονται στο πλαίσιο του προγράμματος “Μαμά Μου”, το οποίο έχει ως βασικό στόχο την πρόληψη, την ευαισθητοποίηση και την ενίσχυση της υποστήριξης της οικογένειας σε ζητήματα που σχετίζονται με την υγεία. Η πρώτη εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 26 Μαΐου 2025 και ώρα 19:00, στην αίθουσα Μάνος Αναγνωστάκης (Χρυσοστόμου Σμύρνης & Ρήγα Φεραίου, Πεύκη). Το πρόγραμμα υλοποιείται με τη συμμετοχή επιστημόνων και επαγγελματιών υγείας, καλύπτοντας ευρύ φάσμα θεματικών που αφορούν τόσο την ιατρική όσο και την ψυχοκοινωνική διάσταση της νόσου.

Ο κύκλος περιλαμβάνει τέσσερις θεματικές ημερίδες:

Δευτέρα 26 Μαΐου 2025

Συντονίστρια: Χρύσα Καρακάνη

- Ιωάννης Σκαρλάτος: Προσέγγιση, Έρευνα και Ενημέρωση για τον καρκίνο
- Ματίνα Μοσχομάνη: Ψυχοκοινωνικές διαστάσεις και μεταμόρφωση
- Ιωάννα Σιταρά: Πόνος και παρηγορητική φροντίδα
- Σπυρίδων Κωνσταντινίδης: Διατροφολογία
- Χαράλαμπος Καρακατσάνης: Καρκίνος και διατροφή

Δευτέρα 2 Ιουνίου 2025

Συντονίστρια: Τένια Μακρή

- Dr. Εμμανουήλ Τερζάκης: Γυναικολογικός καρκίνος
- Γιάννης Διαμάντης: Οδοντοστοματολογικός καρκίνος
- Ιωάννης Σκαρλάτος: Προσέγγιση, Έρευνα και Ενημέρωση
- Τετάρτη 11 Ιουνίου 2025
- Συντονίστρια: Κατερίνα Τζίκα
- Αλέξανδρος Αρδαβάνης: Το παρόν και το μέλλον της ογκολογίας
- Λιάνα Θεολόγου: Κοινωνική υποστήριξη

- Λεωνίδας Ρουμελιώτης: Ορθοπαιδική και καρκίνος
- Ιωάννης Σκαρλάτος: Προσέγγιση, Έρευνα και Ενημέρωση
- Δευτέρα 16 Ιουνίου 2025
- Συντονίστρια: Πέγκυ Καραμπάτου
- Τάσος Πανάς: Θεραπευτική άσκηση
- Αικατερίνη Ειρήνη Λαμπράκη: Ρεφλεξολογία και καρκίνος
- Δημήτρης Νασίκας: Καρκίνος του μαστού
- Έφη Αναστασοπούλου: Ψυχολογική υποστήριξη



8ο ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Ο Δήμος Διονύσου γεμίζει
μελωδίες και φωνές

Μια ξεχωριστή μουσική βραδιά γεμάτη πολυφωνία, πολιτισμό και συγκίνηση θα πραγματοποιηθεί στον Δήμο Διονύσου την **Κυριακή 25 Μαΐου 2025** και ώρα 19:00 στο πνευματικό Κέντρο Δ.Ε. Αγίου Στεφάνου (Πεντζερίδη 1, Άγιος Στέφανος) με είσοδο ελεύθερη.

Το 8ο Χορωδιακό Φεστιβάλ αποτελεί, πλέον, θεσμό για τον Δήμο προβάλλοντας τη χορωδιακή τέχνη και φιλοξενώντας αξιόλογες χορωδίες από όλη την Ελλάδα.



Εθελοντική αιμοδοσία
στο ΚΑΠΗ Ερυθραίας την
Παρασκευή 30 Μαΐου

Η Επιτροπή Υγείας και Ασφάλειας Εργαζομένων και ο Σύλλογος Εργαζομένων του Δήμου Κηφισιάς διοργανώνουν εθελοντική αιμοδοσία την **Παρασκευή 30 Μαΐου 2025**, στο ΚΑΠΗ Ερυθραίας (Κώστα Βάρναλη 58, Νέα Ερυθραία). Η ανάγκη για αίμα παραμένει επιτακτική, καθώς τα αποθέματα σε εθνικό επίπεδο μειώνονται συνεχώς. Καλούνται όσοι έχουν τη δυνατότητα, να προσφέρουν λίγο από τον χρόνο και το αίμα τους, συμβάλλοντας με αυτόν τον τρόπο στη σωτηρία συνανθρώπων μας που το έχουν άμεση ανάγκη.

Για την αποφυγή αναμονής, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να κλείσουν προσωπικό ραντεβού τηλεφωνικά στο 213 2140210 (ώρες 09:00–14:00), **Υπεύθυνη επικοινωνίας:** Ασημίνα Σωτηροπούλου. Οι αιμοδότες παρακαλούνται να έχουν μαζί τους τον ΑΜΚΑ.

ΓΙΟΡΤΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ
ΔΗΜΟ Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ – Ν. ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ

ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΤΟ «6ο ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ»

Με αυθεντικούς ήχους και παραδοσιακούς χορούς από κάθε γωνιά της Ελλάδας συνεχίζεται **έως και την Κυριακή 25 Μαΐου** το 6ο Μουσικοχορευτικό Οδοιπορικό στην Ελληνική Παράδοση, που συνδιοργανώνουν ο Δήμος Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνος και η Περιφέρεια Αττικής.

Το φετινό οδοιπορικό περιλαμβάνει διαδημοτικό φεστιβάλ παραδοσιακών χορών με τη συμμετοχή δήμων από όλη τη χώρα, καθώς και παραστάσεις και γλέντι από τα 620 μέλη των μουσικοχορευτικών τμημάτων του Δήμου — από 6 έως 85 ετών.

Το Σάββατο 24 Μαΐου, το θεατράκι της οδού Δροσίνη στη Ν. Χαλκηδόνα φιλοξενεί χορευτικά συγκροτήματα από Αγίους Αναργύρους, Ελευσίνα, Φυλή, Ήλιδα, Λοκρούς και Καμένα Βούρλα, σε ένα αυθεντικό πανόραμα χορών με ζωντανή ορχήστρα και παραδοσιακές φορεσιές.

Την Κυριακή 25 Μαΐου, η γιορτή κορυφώνεται με μεγάλο παραδοσιακό γλέντι στο πάρκο «Γεώργιος Αποστολάκης», όπου οι μαθητές όλων των ηλικιών θα παρουσιάσουν χορούς από κάθε περιοχή της Ελλάδας, στέλλοντας μήνυμα συνέχειας και σεβασμού της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ ΚΑΙ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΟ ΑΛΣΟΣ ΒΕΪΚΟΥ

«Βήμα βήμα να χορεύω και σε τόπους
ταξιδεύω» από το Κέντρο Καλλιτεχνικών
Δραστηριοτήτων Γαλατσίου

Το Τμήμα Παραδοσιακών Χορών του Κέντρου Καλλιτεχνικών Δραστηριοτήτων και Εκπαίδευσης του Δήμου Γαλατσίου παρουσιάζει τη χορευτική παράσταση με τίτλο «Βήμα βήμα να χορεύω και σε τόπους ταξιδεύω», την **Κυριακή 25 Μαΐου 2025** στις 20:00, στο Ανοιχτό Θέατρο του Άλσους Βείκου.

Η παράσταση περιλαμβάνει είκοσι παραδοσιακούς χορούς και ένα τραγούδι, που μεταφέρουν το κοινό σε διάφορες περιοχές της ηπει-

ρωτικής και νησιωτικής Ελλάδας, μέσα από μουσική, βήματα και παραδοσιακές φορεσιές από τις αντίστοιχες περιοχές. Στην εκδήλωση συμμετέχουν όλοι οι μαθητές του Τμήματος Παραδοσιακών Χορών, οι οποίοι καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς διδάχθηκαν χορούς, ήθη, έθιμα και στοιχεία λαογραφίας υπό την καθοδήγηση της καθηγήτριας φυσικής αγωγής με ειδικότητα στους ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς, κας Ελένης Σαραντοπούλου.



ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΣΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ

Επανεένταξη της «Ελληνικής Παιδείας - Βορρέ» στο σχέδιο πόλης

Ο Δήμος Αμαρουσίου ανακοίνωσε την επανένγκριση και επίσημη ένταξη της περιοχής «Ελληνική Παιδεία-Βορρέ» στο σχέδιο πόλης, σηματοδοτώντας το τέλος μιας μακρόχρονης διαδικασίας που κράτησε 40 χρόνια. Η απόφαση δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ 276 Δ της 6ης Μαΐου 2025, ανοίγοντας το δρόμο για την υλοποίηση της πράξης εφαρμογής.

Η ένταξη αυτή φέρνει σημαντικά οφέλη στην ενρύτερη περιοχή των Αναβρύτων, καθώς προβλέπει:

- Απόδοση κοινόχρηστων και κοινωφελών χώρων.
- Διάνοιξη νέων δρόμων και βελτίωση της προσβασιμότητας.
- Αξιοποίηση ακινήτων που έως σήμερα ήταν αγροτεμάχια εκτός σχεδίου.
- Δημιουργία εκπαιδευτικών και κοινωνικών υποδομών, με τη μόνιμη χωροθέτηση του 18ου Νηπιαγωγείου και πρόβλεψη για Παιδικό Σταθμό.

Η δήλωση του Δημάρχου Αμαρουσίου

Ο Δήμαρχος, **Θεόδωρος Αμπατζόγλου**, τόνισε: «Η επίλυση εκκρεμοτήτων σε περιοχές επέκτασης του σχεδίου πόλης απελευθερώνει τους ιδιοκτήτες να αξιοποιήσουν την περιουσία τους. Η ανάκτηση και δημιουργία νέων ελεύθερων κοινόχρηστων χώρων αναβαθμίζει την ποιότητα ζωής των κατοίκων, ενώ οι διανοίξεις νέων οδών και η προστασία κάθε τετραγωνικού μέτρου κοινόχρηστου χώρου υλοποιούνται μέσα από συντονισμένες ενέργειες και αποτελεσματική διαχείριση. Με αυτές τις πρωτοβουλίες, το Μαρούσι συνεχίζει να αναπτύσσεται και να εξελίσσεται.»

Η επόμενη φάση αφορά την υλοποίηση της πράξης εφαρμογής, που αναμένεται να προχωρήσει με ταχείς ρυθμούς, φέρνοντας ακόμη μεγαλύτερη αναβάθμιση στην περιοχή.



Συνάντηση Δημάρχου με την Υπουργό Παιδείας

Μετά την ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Νέας Ιωνίας, ο Δήμαρχος Παναγιώτης Μανούρης πραγματοποίησε επίσκεψη στην Υπουργό Παιδείας Σοφία Ζαχαράκη, όπου συζήτησαν διεξοδικά τα εκπαιδευτικά ζητήματα που απασχολούν την πόλη.

Κεντρικά σημεία της συζήτησης αποτέλεσαν η ανάγκη για στελέχωση των σχολικών μονάδων με ψυχολόγους, η πρόσληψη επιστητών σε κάθε σχολικό συγκρότημα, καθώς και η ενίσχυση του διοικητικού προσωπικού, προκειμένου οι διευθυντές των σχολείων να υποστηρίζονται αποτελεσματικά στο καθημερινό τους έργο. Η Υπουργός έδειξε έντονο ενδιαφέρον στις προτάσεις του Δημάρχου και εστίασε στις ανησυχίες που εκφράστηκαν σχετικά με την πορεία υλοποίησης του Προγράμματος «Μαριέττα Γιαννάκου», αλλά και στις ανεπαρκείς χρηματοδοτήσεις για τη συντήρηση των σχολικών υποδομών. Ο Δήμαρχος μετέφερε, επίσης, την έντονη αντίδραση του Δημοτικού Συμβουλίου στην αιφνιδιαστική συγχώνευση του ΙΕΚ Νέας Ιωνίας με αυτό της Μεταμόρφωσης και την ουσιαστική κατάργηση του πρώτου. Τόνισε ότι το ΙΕΚ Νέας Ιωνίας, ένα από τα παλαιότερα της χώρας, εξυπηρετεί σήμερα πάνω από 200 σπουδαστές και ότι η πόλη, λόγω μεγέθους και ιστορικότητας, δικαιούται αυτόνομη επαγγελματική δομή. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε και στο ζήτημα του Αθλητικού Σχολείου στην Αλσούπο-

Δέσμευση για λύσεις στα σχολικά ζητήματα της Νέας Ιωνίας από τη Σοφία Ζαχαράκη



λη. Η Υπουργός διαβεβαίωσε πως, σε συνεργασία με τον Δήμο, θα αναζητηθούν λύσεις τόσο για την κάλυψη των αναγκών με νέες υποδομές, όσο και για την παραμονή των μαθητών από την Αλσούπολη και την Καλογρέζα στον χώρο του σχολείου τους. Παράλληλα, συμφωνήθηκε

πως, αν χρειαστεί, θα υπάρξει παρέμβαση από τις Κτιριακές Υποδομές (ΚΤ.ΥΠ.) για τη δημιουργία νέων χώρων στέγασης. Όπως τόνισαν και οι δύο πλευρές, το Αθλητικό Σχολείο δεν πρόκειται να λειτουργήσει σε βάρος των τοπικών μαθητικών κοινοτήτων.

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΕ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ - ΠΕΥΚΗΣ

Ανακαινίσεις, φωτισμός και Φεστιβάλ: Σε εξέλιξη οι εργασίες σε δημοτικά κτήρια και το Άλσος

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται τεχνικές και αισθητικές παρεμβάσεις του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης σε δημοτικά ακίνητα και πολιτιστικές υποδομές.

Ειδικότερα, ολοκληρώνεται η ανακαίνιση του ακινήτου στην οδό Αγωνιστών 6, με σκοπό την αξιοποίησή του μέσω μίσθωσης. Η ενέργεια αυτή αναμένεται να ενισχύσει τα τακτικά έσοδα του Δήμου.

Παράλληλα, εγκαθίσταται σύγχρονος εσωτερικός φωτισμός στο κτήριο Τζεργιά, με στόχο την αναβάθμιση του χώρου ώστε να μπορεί να φιλοξενεί εκθέσεις καλλιτεχνικού χαρακτήρα υψηλών προδιαγραφών. Ταυτόχρονα, προχωρούν οι προετοιμασίες για το 45ο Φεστιβάλ Παιδιού που θα πραγματοποιηθεί στο Άλσος Βαρβαρέσου, έναν πολιτιστικό θεσμό με έμφαση στη συμμετοχή της τοπικής κοινωνίας και, ιδιαίτερα, των παιδιών και των οικογενειών.

ACS
Τα πάντα, παντού.

ACS ΓΑΛΑΤΣΙ:
Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, 111 46

ACS ΠΕΡΙΣΣΟΣ:
Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, 142 31

ACS ΧΑΛΑΝΔΡΙ:
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 67, 152 34



www.acscourier.gr

ΑΡΘΡΟ
ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ ΚΕΡΑΜΕΩΣ
ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ



“

Χτίζοντας Γέφυρες Επιστροφής για τους Έλληνες του Εξωτερικού

Τα χρόνια της κρίσης, πολλοί συμπολίτες μας αναγκάστηκαν να μεταναστεύσουν στο εξωτερικό προς αναζήτηση καλύτερων επαγγελματικών ευκαιριών. Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της Eurostat, περισσότεροι από 680.000 Έλληνες πολίτες έφυγαν στο εξωτερικό την τελευταία δεκαετία.

Χρέος της Πολιτείας είναι να προσπαθήσει να προσελκύσει πίσω τα λαμπρά αυτά μυαλά. Η Ελλάδα έχει αλλάξει ήδη πολύ: η ανεργία έχει μειωθεί στο μισό, από το 18% στο 9%, ο κατώτατος μισθός έχει ανέλθει στα 880 ευρώ και μέχρι το 2027 θα φτάσει τα 950 ευρώ ενώ ο μέσος μισθός ανέρχεται ήδη στα 1342 ευρώ, το ποσοστό πλήρους απασχόλησης αγγίζει το 76,41%. Έχουν δημιουργηθεί 500.000 νέες θέσεις εργασίας, έχουν καταργηθεί ή μειωθεί πάνω από 70 φόροι. Η χώρα μας έχει θεσπίσει μείωση 50% στο φόρο εισοδήματος για 7 έτη για τους Έλληνες που επιλέγουν να επιστρέψουν μετά από 5 ή περισσότερα χρόνια απουσίας στο εξωτερικό.

Στο Υπουργείο Εργασίας υλοποιούμε δράσεις σε μια προσπάθεια επαναπατρισμού εκείνων που έφυγαν, σε πόλεις του εξωτερικού με έντονο ελληνικό στοιχείο. Μετά τις επιτυχημένες διοργανώσεις στο Άμστερνταμ, το Ντίσελντορφ και το Λονδίνο, όπου περισσότεροι από 4.000 Έλληνες της διασποράς συμμετείχαν σε συναντήσεις με εκπροσώπους επιχειρήσεων και φορέων, η επόμενη εκδήλωση στο εξωτερικό θα πραγματοποιηθεί στη Στουτγκάρδη, το Σάββατο 31 Μαΐου 2025, στο Maritim Hotel Stuttgart. Στην εκδήλωση συμμετέχουν 30 κορυφαίες επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στην Ελλάδα, αναζητώντας προσωπικό σε κλάδους στρατηγικής σημασίας, όπως: η ενέργεια και η βιομηχανία, η υγεία και οι υποδομές, η πληροφορική, οι τράπεζες, η εκπαίδευση και ο τουρισμός. Θα διατεθούν περισσότερες από 1.000 θέσεις εργασίας, ενώ η εκδήλωση θα ξεκινήσει με παρουσίαση των δεδομένων και προοπτικών της ελληνικής αγοράς εργασίας, δίνοντας στους συμμετέχοντες μια σαφή εικόνα για το σημερινό εργασιακό περιβάλλον στην Ελλάδα. Οι πολίτες που θα παραβρεθούν έχουν τη δυνατότητα να έρθουν σε άμεση επαφή με εργοδότες, να ενημερωθούν για διαθέσιμες θέσεις, να αξιολογήσουν προτάσεις και να διερευνήσουν την πιθανότητα επιστροφής τους στην Ελλάδα χωρίς να απαιτείται προκαθορισμένο ραντεβού.

Η Ελλάδα που άφησαν πίσω τους οι συμπατριώτες μας φεύγοντας στο εξωτερικό δεν έχει καμία σχέση με την Ελλάδα του σήμερα. Ως Πολιτεία, οφείλουμε να χτίσουμε τις γέφυρες επιστροφής. Και αυτό ακριβώς κάνουμε.

”

ΑΡΘΡΟ
ΤΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΗ Ι. ΚΑΡΠΕΤΑ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
πρ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ



“

Ούτε η ...Θάνου

Υπόθεση εργασίας: Συγκροτείται Μονομελές Κακούργο-δικείο, για να δικάσει τους ‘υπεύθυνους’ για το ‘έγκλημα’ των Τεμπών, πολιτικούς. Πρόεδρος η ενσάρκωση της ‘Δικαιοσύνης Τσίπρα’, η Βασιλική Θάνου, που διετέλεσε πρόεδρος του Αρείου Πάγου και υπηρεσιακή Πρωθυπουργός. Εισαγγελέας ο διαβόητος Δ. Παπαγγελόπουλος, ειδικός στο ‘φτιάξε κάτι’, για εξόντωση πολιτικών αντιπάλων. Η αν προτιμάτε, η κ. Τουλουπάκη.

Ακόμα και η Ζωή, θα δυσκολευόταν να τους κατηγορήσει ως όργανα του Μητσοτάκη, αν και απ’ αυτήν όλα τα περιμένεις.

Ανεξαρτήτως κατηγορουμένων, παραγραφών, σκεπτικών παραπομπής και υπερασπιστικών ισχυρισμών, Εισαγγελική Πρόταση και Δικαστική Απόφαση, θα ήταν: Δεν στοιχειοθετείται το έγκλημα του άρθρου 291 του Ποινικού Κώδικα.

Ούτε εμπαικής, προκατειλημμένος και μοχθηρός νομικός -(Δικηγόρος, Εισαγγελέας, Δικαστής)- μπορεί να υποστηρίξει στα σοβαρά κάτι άλλο. Γιατί;

Μια ματιά στο άρθρο 291 Π.Κ., όπου θα περιστρέφονται για καιρό, **άγνοια, ανευθυνότητα** και πολιτικός κυνισμός.

Ο τίτλος του ‘ακουμπάει’ στο δυστύχημα των Τεμπών, ως εξής: **«Επικίνδυνες παρεμβάσεις στη συγκοινωνία μέσων σταθερής τροχιάς...»**

Στο κείμενο του λέει: **«Οποιοι διατάραξε την ασφάλεια μέσων σταθερής τροχιάς»**, δηλαδή, τρένων και τραμ, **διαπράττει** το έγκλημα της διατάραξης. Πώς; Με πέντε (5) τρόπους. Οι τέσσερις είναι ειδικοί και συγκεκριμένοι: α) καταστροφές και κλοπές εξοπλισμού του δικτύου, β) τοποθέτηση εμποδίων στις γραμμές, γ) Αλλοίωση της σήμανσης και δ) παραβίαση κανόνων τεχνικού ελέγχου ή ασφαλούς φόρτωσης.

Ο τελευταίος είναι γενικός και διατυπώνεται ως εξής: **«Με άλλες πράξεις εξίσου επικίνδυνες για την ασφάλεια της συγκοινωνίας...»**

Ανάλογα με τις συνέπειες που προκαλούνται από την πράξη, ο δράστης τιμωρείται με φυλάκιση, κάθειρξη μέχρι 10 χρόνια ή ισόβια.

Το έγκλημα απαιτεί δόλο του δράστη.

Δεν χρειάζονται νομικές γνώσεις για να καταλάβει ο καθένας ότι ούτε ο Σπίρτζης ούτε ο Κ. Αχ. Καραμανλής μπορεί να κατηγορηθούν για τις τέσσερις ειδικές περιπτώσεις διατάραξης αφού δεν

έκλεψαν εξοπλισμό, δεν έριξαν βράχια στις γραμμές, δεν αλλοίωσαν σήματα, δεν έκαναν τεχνικό έλεγχο και δεν φόρτωσαν τα τρένα που συγκρούστηκαν. Απομένει το ερώτημα αν έκαναν κάποια άλλη **«εξίσου επικίνδυνη»** πράξη, που προκάλεσε τη σύγκρουση των τρένων. Η απάντηση είναι **κατηγορηματικά όχι**. Καμιά πράξη ή παράλειψη οποιουδήποτε Υπουργού, όσο πλημμελής, εσφαλμένη ή διαβλητή κι αν είναι, δεν μπορεί αντικειμενικά να είναι **«εξίσου επικίνδυνη»** με την κλοπή καλωδίων ή την τοποθέτηση βράχων στις γραμμές.

Νομικά, υπάρχει **έλλειψη στοιχείου της αντικειμενικής υπόστασης** που από μόνη της, αποκλείει το έγκλημα του 291 Π.Κ.

Αλλά κι αν υπήρχε **«εξίσου επικίνδυνη»** πράξη, θα χρειαζόταν δόλος. Η δημιουργία θα μιλάει για ενδεχόμενο δόλο. Τέτοιος δόλος υπάρχει στον τσιγγάνο που κλέβει καλώδια, δεν επιδιώκει τον εκτροχιασμό του τρένου αλλά αποδέχεται το ενδεχόμενο να συμβεί. Για οποιονδήποτε Υπουργό, είναι **αδιανόητος ενδεχόμενος δόλος**.

Περαιτέρω για να υπάρχει ποινική ευθύνη, πρέπει η πράξη ή παράλειψη, να συνδέεται αιτιωδώς, δηλαδή, να ήταν η άμεση αιτία, που προκάλεσε το αποτέλεσμα.

Χωρίς την έννοια του της **αιτιώδους σχέσης** πράξης - αποτελέσματος, οι ποινικές ευθύνες θα έφταναν στον ...Αδάμ και την Εύα.

Τα στοιχειώδη νομικά, **αποκλείουν πολλαπλώς** ποινική ευθύνη για οποιονδήποτε πολιτικό.

Η Ζωή ξέρει ότι η κατηγορία είναι **νομικά ανυπόστατη** και θα καταρρεύσει μόλις φτάσει στο Δικαστικό Συμβούλιο. Γι’ αυτό αμφισβητεί ακόμα και τη δημόσια κλήρωση των Δικαστών. Αυτοπροστασία και διαφύλαξη **των επίπτωμάτων κερδών της**.

Το ερώτημα είναι πώς θα αντιμετωπίσει το ΠΑΣΟΚ το προδιαγραφόμενο αθωωτικό βούλευμα του πενταμελούς Δικαστικού Συμβουλίου. Θα καταγγείλει τους κληρωθέντες τρεις Αρεοπαγίτες και δύο Συμβούλους Επικρατείας, σερόνιμο πίσω από τη Ζωή; Η κατάρρευση της **‘απάτης του ξυλολίου’** ήταν ευκαιρία απαγκίστρωσης, δυστυχώς, έλλειψε η τόλμη. Απορία: ποι οι ψάχνουν κακούργηματα **εκεί που δεν υπάρχουν** και παρέσυραν τον Πρόεδρο Ν. Ανδρουλάκη, σ’ ένα λάθος που θα στοιχίσει στο μέλλον στο ΠΑΣΟΚ αλλά και στη χώρα;

”



ΚΑΜΠΑΝΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΑΦΥΠΝΙΣΗΣ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

«Καταλαμβάνεις κοινόχρηστο χώρο; Για ποιον χτυπά η καμπάνια; Για όλους»

Ο Δήμος Χαλανδρίου διοργανώνει το **Σάββατο 24 Μαΐου** και ώρα 11:00 στην Κεντρική Πλατεία καμπάνια αφύπνισης με τίτλο «Καταλαμβάνεις κοινόχρηστο χώρο; Για ποιον χτυπά η καμπάνια; Για όλους», με στόχο την ευαισθητοποίηση για την ελεύθερη πρόσβαση σε πεζοδρόμια, ράμπες ΑμεΑ και διαβάσεις.

Κατά τη διάρκεια της δράσης θα διανεμηθούν ενημερωτικά φυλλάδια σε οδηγούς και πεζούς, αναδεικνύοντας την ανάγκη μιας πραγματικά προσβάσιμης και συμπεριληπτικής πόλης. Παρότι η προσβασιμότητα αποτελεί πια αυτονόητο δικαίωμα, οι παρεμβάσεις της Πολιτείας συχνά δεν αποδίδουν λόγω προβλημάτων στο δομημένο περιβάλλον,

όπως τα στενά πεζοδρόμια, τα εμπόδια και η κακή εφαρμογή προδιαγραφών. Η ουσία της προσπάθειας, όμως, δεν είναι μόνο ο σωστός σχεδιασμός, αλλά και η ενεργή συμμετοχή των πολιτών στη διατήρηση των υποδομών λειτουργικών για όλους — ηλικιωμένους, παιδιά, άτομα με αναπηρία, γονείς με καρότσια. Το ενημερωτικό φυλλάδιο συνοδεύεται από πρωτότυπα έργα του ζωγράφου Νίκου Οικονομίδη, δίνοντας έναν καλλιτεχνικό τόνο στο κοινωνικό μήνυμα.



www.xtypos.gr

Απόκτησε τώρα
το Χ-τύπο του
Σαββάτου σε PDF

«Τσουχτερά» πρόστιμα για όσους
χαλάνε την εικόνα της πόλης έως και 7.000 ευρώ

Τέλος στο «ράβε ξήλωνε» από ΔΕΚΟ, εταιρείες και εργολάβους στο Ηράκλειο Αττικής

Νέο, αυστηρότερο κανονιστικό πλαίσιο για όλους τους φορείς, ΔΕΚΟ και ιδιώτες, οι οποίοι επεμβαίνουν στο υπέδαφος εντός των ορίων της πόλης, θεσπίζει ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής.

Με εισήγηση της δημοτικής αρχής, η οποία πέρασε ομόφωνα στην τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου, ορίζονται πλέον μεγάλα πρόστιμα για όσους προχωρούν σε εργασίες στο υπέδαφος και είτε δεν ενημερώνουν τον Δήμο, είτε δεν αποκαθιστούν έγκαιρα και άρτια τα σημεία της επέμβασης.

Με αυτόν τον τρόπο η δημοτική αρχή θέλει να βάλει τέλος στο «ράβε ξήλωνε», το φαινόμενο να αλλοιώνονται οι υποδομές της πόλης από πλημμελείς εργασίες τρίτων.

Συγκεκριμένα, σύμφωνα με όσα εξήγησε ο αρμόδιος αντιδήμαρχος, **Ηλίας Μπάμπας**, από τούδε και στο εξής εάν ο οποιοσδήποτε φορέας, είτε με δικά του συνεργεία, είτε με εργολάβους, προχωρά σε εργασίες στο υπέδαφος του οδικού δικτύου και των πεζοδρομίων του Δήμου και:

- είτε δεν έχει λάβει άδεια ή δεν έχει κάνει γνωστοποίηση στις δημοτικές υπηρεσίες (όπου απαιτείται),
- είτε δεν προχωρά σε άρτια αποκατά-



σταση του σημείου επέμβασης εντός συγκεκριμένου χρονικού πλαισίου.

Θα επιβαρύνεται με πρόστιμα που ξεκινούν από 3.500 και φτάνουν τα 7.000 ευρώ. Μάλιστα, το πρόστιμο θα προσανξάνεται κατά 1.500 ευρώ ανά ημέρα που καθυστερεί η αποκατάσταση όταν αγνοείται το ορισμένο χρονικό πλαίσιο το οποίο έχει δοθεί με την άδεια ή την γνωστοποίηση.

«Βάζουμε ένα τέλος στη νοοτροπία που έχουν ορισμένες εταιρείες, ΔΕΚΟ και εργολάβοι ότι μπορούν να κάνουν ότι θέλουν, όπου θέλουν, αλλοιώνοντας την εικόνα και τη λειτουργικότητα της πόλης

μας. Ασφαλώς και δεν λέμε να μην αναπτυχθούν δίκτυα και υποδομές ή, βεβαίως, να μην διορθώνονται οι βλάβες. Όμως απαιτούμε οι εργασίες να γίνονται γρήγορα και να υπάρχει ολική αποκατάσταση των σημείων. Πόσο μάλλον όταν σε λίγες ημέρες ξεκινά ακόμα μια μεγάλη εκστρατεία ασφαλτοστρώσεων και επιδιόρθωσης πεζοδρομίων ύψους 4 εκατομμυρίων ευρώ περίπου, η οποία θα περάσει από το σύνολο της πόλης. Δεν θα ανεχτούμε η καλή εικόνα και το ασφαλές δίκτυο που θα διαμορφώσουμε να αλλοιωθεί ξανά...», το μήνυμα του δημάρχου Ηρακλείου Αττικής, **Νίκου Μπάμπалу**.



Ξεκινά η ήπια διαμόρφωση για αναβάθμιση με έμφαση στην προσβασιμότητα και την ασφάλεια

Σε νέα εποχή η Πλατεία Ηρώων στη Λυκόβρυση

Σε φάση υλοποίησης εισέρχεται το έργο ήπιας ανάπλασης της Πλατείας Ηρώων στη Λυκόβρυση, έναν από τους κεντρικούς και πολυσύχναστους χώρους της περιοχής.

Η παρέμβαση έχει στόχο την αποσυμφόρηση της κυκλοφορίας, τη βελτίωση της προσβασιμότητας και την αναβάθμιση της λειτουργικότητας για πεζούς και άτομα με αναπηρία, ενώ ταυτόχρονα αναδεικνύει τον δημόσιο χαρακτήρα της πλατείας.

Οι εργασίες περιλαμβάνουν επέκταση πεζοδρομίων με νέα κράσπεδα και κυβόλιθους, αντικατάσταση παλαιών πλακοστρώσεων για τη δημιουργία ομοιογενών διαδρομών, διαμόρφωση ραμπών και οδηγίων για ΑμεΑ, θέση στάθμευσης για ΑμεΑ με την ανάλογη σήμανση, καθώς και ανακατασκευή φρεατίων και υδρορροών. Επιπλέον, θα αφαιρεθεί το παλιό παρτέρι και θα δημιουργηθούν ισόπεδα παρτέρια φύτευσης, ενισχύοντας τον πράσινο χαρακτήρα του χώρου.

Η χρηματοδότηση του έργου προέρχεται από ίδιους πόρους του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης.

Ο Δήμαρχος, **Μάριος Ψυχάλης**, τόνισε: «Η Πλατεία Ηρώων αποτελεί ένα ζωτικό κομβικό σημείο για την καθημερινότητα της Λυκόβρυσης. Με την παρούσα ήπια διαμόρφωση επιδιώκουμε να τη μετατρέψουμε σε έναν πιο φιλικό, ασφαλή και λειτουργικό χώρο για όλους — πεζούς, ΑμεΑ, επισκέπτες και επαγγελματίες. Σεβόμαστε τον χαρακτήρα της περιοχής και βελτιώνουμε την ποιότητα ζωής των δημοτών. Συνεχίζουμε με σχέδιο και συνέπεια να δίνουμε προτεραιότητα στους ανθρώπους και τον δημόσιο χώρο.»



ΣΕ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ ΥΠΟΔΟΜΗΣ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Στον Άγιο Θωμά οι νέες
επεμβάσεις σε δίκτυα
αποχέτευσης και ομβρίων

Στην περιοχή του Αγίου Θωμά και συγκεκριμένα στην οδό Νιόβης συνεχίζονται οι παρεμβάσεις στο πλαίσιο του έργου «Επεκτάσεις και αποκαταστάσεις υφιστάμενων αγωγών ακαθάρτων και ομβρίων». Το έργο, το οποίο έχει ήδη υλοποιηθεί σε περιοχές όπως το Ψαλίδι, ο Σωρός και το Πολύδροσο, περιλαμβάνει εργασίες επέκτασης του δικτύου ακαθάρτων, με στόχο τη βελτίωση της λειτουργίας των υποδομών αποχέτευσης και την ενίσχυση της προστασίας από πλημμυρικά φαινόμενα.

ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΟΥ

... με τις χαμηλότερες τιμές

• ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ •

με την *εγγραφή*

**ΟΜΙΛΟΣ
MEDIA**

τηλ.: **210 2719132**

Το κόστος του θερινού προγράμματος για τους μαθητές του Δημοτικού προκάλεσε την αντίδραση της αντιπολίτευσης στο πρόσφατο δημοτικό συμβούλιο της πόλης

ΓΚΡΙΝΙΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ

για το “Χαρούμενο και Δημιουργικό Καλοκαίρι” του Δήμου Μεταμόρφωσης

Για μία ακόμα φορά η δημοτική αρχή της Μεταμόρφωσης και η αντιπολίτευση είχαν την ευκαιρία να διασταυρώσουν τα ξίφη τους στην πρόσφατη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου.

Αυτή τη φορά, συνέβη, στη συζήτηση του θέματος για τον καθορισμό του αντιτίμου για τη συμμετοχή των παιδιών στο πρόγραμμα Ημερήσιας Δημιουργικής Απασχόλησης «Χαρούμενο Δημιουργικό Καλοκαίρι».

Ίδια διάρκεια και ίδιες τιμές με πέρυσι

Η διοίκηση αρχικά ανέφερε ότι για το Summer Camp θα ισχύει ότι και πέρυσι. Θα έχει διάρκεια πέντε εβδομάδων και περιλαμβάνει δεκάδες εκπαιδευτικές δραστηριότητες. Στόχος του είναι η δημιουργική απασχόληση των παιδιών και η διευκόλυνση των εργαζόμενων γονιών. Αφορά παιδιά από 5 έως 12 ετών και το κόστος είναι 150 ευρώ για το ένα παιδί και 200 ευρώ από δύο παιδιά και πάνω.

Σ. Νάνος:

“Και δωρεάν και με άλλη μορφή”

Στη συνέχεια τον λόγο πήρε η αντιπολίτευση. Πρώτα μίλησε ο επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας, **κ. Σάββας Νάνος**, ο οποίος είπε είναι υπέρ του συγκεκριμένου Προγράμματος αλλά όχι με τη μορφή που γίνεται, τονίζοντας πως θα έπρεπε ο δήμος να αναθεωρήσει. Και συμπλήρωσε ο αρχηγός της Πολιτείας Ευθύνης ότι αν δεν προλαβαίνει για φέτος ο δήμος να κάνει τις αλλαγές που είναι απαραίτητες, θα πρέπει να το κάνει την επόμενη χρονιά. Μάλιστα, αναφέρθηκε σε μία άποψη Παιδαγωγών σύμφωνα με την οποία τα παιδιά θα έπρεπε μετά το τέλος της σχολικής περιόδου να απομακρύνονται από τους χώρους των σχολείων. Αρα, είπε ο κ. Νάνος δεν θα έπρεπε το camp να γίνεται στα σχολεία, για πολλούς λόγους. Τόνισε πως θα έπρεπε να εν-



σωματωθούν περισσότερες αθλητικές δραστηριότητες και ο δήμος να αξιοποιούσε τα κλειστά του γήπεδα και το κολυμβητήριο αλλά και όλους τους αθλητικούς χώρους. Και κλείνοντας ο έμπειρος δημοτικός σύμβουλος τόνισε πως θα έπρεπε να προσφέρεται δωρεάν στους πολίτες και θα έπρεπε ο δήμος να έχει στο μυαλό του όλες τις οικογένειες.

Λαϊκή Συσπείρωση:

“Το κόστος είναι υπέρογκο για κάθε οικογένεια”

Συνδέοντας το θέμα του Χαρούμενου και Δημιουργικού Καλοκαιριού με συζητήσεις που είχαν γίνει νωρίτερα στην ίδια συνεδρίαση και αφορούσαν στις αγορές ακινήτων από τον δήμο, ο επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης, **κ. Παναγιώτης Μακρίδης** τόνισε πως “ακούμε τον δήμαρχο στις τοποθετήσεις του να αναφέρεται στα εκατομμύρια που δίνει ο δήμος για αγορές αλλά όταν είναι κοινωνική παροχή ύψους 80.000 ευρώ, όπως για το συγκεκριμένο Πρόγραμμα, είναι δύσκολο να βρεθούν τα χρήματα”. Και στη συνέχεια θύμισε πως πέρυσι ο δήμαρχος είχε πει πως το δύσκολο είναι να οργανωθεί από τον ίδιο τον δήμο. Ακολουθώντας ο κ. Μακρίδης τόνισε πως η Λαϊκή Συσπείρωση λέει πως θα πρέπει να είναι δωρεάν συμπληρώνοντας: “Το κόστος είναι υπέρογκο για κάθε οικογένεια που αφορά αυτό το Πρόγραμμα. Λαϊκές οικογένειες που τα φέρνουν δύσκολα πέρα, έτσι κι αλλιώς.” Αναφερόμενος στο πλαίσιο του Προγράμματος τόνισε πως θα πρέπει τα παιδιά να βρίσκονται σε έναν οργανωμένο χώρο με δραστηριότητες, παιδαγωγικά προγράμ-

ματα, εξειδικευμένο προσωπικό και δωρεάν συμμετοχή. Η Λαϊκή Συσπείρωση πριν από τη συνεδρίαση είχε εκδώσει και ανακοίνωση όπου αναφερόταν με λεπτομέρεια στους λόγους που αντιδρά στον τρόπο που υλοποιείται το Χαρούμενο και Δημιουργικό Καλοκαίρι από τον Δήμο Μεταμόρφωσης.

Γ. Χρονόπουλος:

“Είμαστε υπέρ της μικρής αμοιβής”

Αντίθετα, με τις υπόλοιπες παρατάξεις της αντιπολίτευσης, ο **κ. Γιώργος Χρονόπουλος**, ανέφερε ότι η παράταξη που ηγείται “Μαζί για τη μεταμόρφωση” είναι υπέρ του Προγράμματος και όπως είπε “θα διαφωνήσω με το φίλο μου τον Νάνο, για το δωρεάν. Όταν ήμασταν διοίκηση το κάναμε δωρεάν με 700 παιδιά. Ξέρετε τι έγινε; Έμεινε ένα μεγάλο φέσι στον δήμο για την επόμενη διοίκηση. Επειδή ήταν δωρεάν, πήγαινε ο καθένας όποτε ήθελε και φαντάζεστε τι γινόταν στα σχολεία.” Εμείς είμαστε υπέρ της μικρής αμοιβής, με την οποία καλύπτεται κι ένα μικρό κόστος για τον δήμο. Καλό θα ήταν βέβαια να μην είναι το ίδιο πρόγραμμα κάθε χρόνο και να εμπλουτιστεί με νέες δραστηριότητες ώστε να είναι ενδιαφέρον και για τα παιδιά”. Ολοκληρώνοντας ο κ. Χρονόπουλος είπε πως δε μιλάει κανείς για τις μεγάλες ευθύνες που έχει ένα τέτοιο πρόγραμμα που αφορά εκατοντάδες παιδιά και πως ο ίδιος αν ήταν δήμαρχος θα το σκεφτόταν να υλοποιήσει ένα τέτοιο πρόγραμμα, χωρίς την παρουσία δασκάλων από το Υπουργείο Παιδείας.

Δήμαρχος:

“Μας τιμεί που μας αντιγράφουν οι δήμοι της περιοχής”

Ο **κ. Βασίλης Καραβάκος** τοποθετήθηκε στη συνέχεια ως επικεφαλής της Συμμαχίας Πολιτών και ο οποίος τάχθηκε υπέρ του να γίνεται δωρεάν το Χαρούμενο και Δημιουργικό Καλοκαίρι και στη συνέχεια αναφέρθηκε στον δήμο Νέας Ιωνίας για τον οποίο είπε ότι θα το υλοποιήσει η ίδια εταιρεία με τον Δήμο Μεταμόρφωσης όμως στη Νέα Ιωνία το Πρόγραμμα θα κοστίζει στους γονείς 90 ευρώ για έξι εβδομάδες και όχι 90 ευρώ για πέντε εβδομάδες που ισχύει για τη Μεταμόρφωση. Αντίστοιχα χαμηλότερη είναι η τιμή και στην Λυκόβρυση – Πεύκη είπε ο κ. Καραβάκος.

Η παρέμβαση του επικεφαλής της Συμμαχίας Πολιτών προκάλεσε την άμεση απάντηση του δημάρχου Μεταμόρφωσης, **κ. Στράτου Σαραούδα**, ο οποίος τόνισε: “Αρχικά, είναι καλό αν οι όμοροι δήμοι είδαν την επιτυχία που είχε σε εμάς το πρόγραμμα και το αντέγραψαν. Γενικά όμως δε μας αφορά το τι κάνουν οι άλλοι δήμοι, καθώς οι συγκρίσεις γίνονται σε πολλά επίπεδα.” Συνεχίζοντας ο δήμαρχος σημείωσε: “Εμείς πέντε χρόνια τώρα προσφέρουμε σε περίπου 1.000 παιδιά κάθε χρόνο ένα ολοκληρωμένο Πρόγραμμα Θερινής Απασχόλησης. Για εμάς δεν είναι δημοπρασία να χαμηλώσουμε 20 ευρώ την τιμή για να είμαστε φθηνότεροι. Ότι έχει διαφορετική τιμή, το ίδιο πρόγραμμα από την ίδια εταιρεία σε δύο δήμους οφείλεται στο ότι καλύπτει ο δήμος κάποιο κομμάτι του κόστους, όπως έκανε πέρυσι ο Άγιος Δημήτριος.”

Ο κ. Σαραούδας ολοκλήρωσε λέγοντας πως για την αντιπολίτευση είναι εύκολο να τάξει τα πάντα σε όλους, καθώς έχει βρει την κότα που κάνει τα χρυσά αυγά όμως η διοίκηση ασκεί υπεύθυνη πολιτική και αναφέρθηκε σε πολλές κοινωνικές υπηρεσίες που προσφέρει ο δήμος και είναι δωρεάν, όπως στα ΚΑΠΗ, στον Πολιτισμό κ.α.



Μηνύσεις και αγωγές προσανατολίζεται να καταθέσει η παράταξη του Γιάννη Βούρου “Πολιτών Πολιτεία” κατά της εταιρείας που πραγματοποίησε τον Διαχειριστικό Έλεγχο στα οικονομικά του Δήμου Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνας το 2023, τελευταία χρονιά διοίκησης της δημοτικής αρχής του κ. Βούρου.

Αυτό ανέφερε ο πρώην δήμαρχος, κατά την διάρκεια της Συνέντευξης Τύπου που παραχώρησε ο Συνδυασμός, στο ΠΠΙΕΔ, προκειμένου να απαντήσει σε όσα κατηγορείται από τους ορκωτούς λογιστές που έκαναν τον έλεγχο και στη συνέχεια από την δημοτική αρχή του κ. Γιάννη Τομπούλογλου. Προσπαθώντας πολύ συνοπτικά να καταγράψουμε τα όσα μεμπτά είδαν οι ελεγκτές και στα οποία απάντησε η “Πολιτών Πολιτεία” αυτά αφορούν ένα ποσό 487.228 ευρώ από την Μεμονωμένη Πράξη Εφαρμογής της Μπριτάνια, το ποσοστό 4%, και όχι 5%, στην εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης για τα LED, σε ένα τιμολόγιο 158.755 ευρώ για τα LED, ότι δεν αξιοποιήθηκαν 582 θέσεις στο πανηγύρι της Πρωτομαγιάς και για οφειλόμενες υποχρεώσεις 10,4 εκατ. ευρώ.

Γ. Βούρος: “Απαντάμε με στοιχεία”

Στο τραπέζι των ομιλητών βρίσκονταν εκτός του πρώην δημάρχου και νυν επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας, ο αντιδήμαρχος επί διοίκησης Βούρου, κ. Ηλίας Τάφας (που έκανε ουσιαστικά και την παρουσίαση των στοιχείων) και ο επίσης αντιδήμαρχος, κ. Μιχάλης Κουτσάκης.

Πρώτα, ο πρώην δήμαρχος έδωσε το κλίμα που θα επικρατούσε τονίζοντας ότι “η νέα δημοτική αρχή έχει προβεί σε ότι πιο ανάλγητο, στο όνομα της δήθεν διαφάνειας, όμως σήμερα εδώ θα αποδείξουμε με στοιχεία αυτήν την αναλγησία.” Ενώ αναφερόμενος γενικότερα στο πολιτικό κλίμα που επικρατεί στον δήμο είπε: “Υπάρχει καθ’ ομολογίαν όλων ένα πρόσωπο που δρα στο παρασκήνιο και διοικεί τον δήμο”.

Στη συνέχεια ο κ. Βούρος τόνισε ότι ο διαχειριστικός έλεγχος πάσχει αντικειμενικότητας και όπως έχει κατατεθεί, ουσιαστικά στρέφεται κατά των εργαζομένων του δήμου. Όταν ο κ. Βούρος ανακοίνωσε πως έχουν

Η παράταξη “Πολιτών Πολιτεία” Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνας απάντησε σε όλα όσα τις καταλογίζουν οι ορκωτοί ελεγκτές για την οικονομική διαχείριση του 2023

Γ. Βούρος: “Ο Διαχειριστικός έλεγχος βρίθει σφαλμάτων και θα έπρεπε να επαναληφθεί”



Μπριτάνια

Όπως είπε ο κ. Τάφας: “Μας κατηγορούν για την Μπριτάνια και την Μεμονωμένη Πράξη Εφαρμογής ότι ο δήμος μετά τον πλειστηριασμό έχασε 487.228 ευρώ, καθώς δεν προέβη στις απαραίτητες ενέργειες για την είσπραξή τους.” Όπως εξήγησε ο κ. Τάφας “ο δήμος δεν μπορούσε να κάνει τίποτα περισσότερο και δεν έχασε ούτε ένα ευρώ όπως ψευδώς αναφέρεται στην Έκθεση.” Αναφέρθηκε στο ιστορικό με την Τράπεζα και εξήγησε πως με την πολιτική του δήμου, δε ζημιώθηκε και περισσότερο, όπως θα συνέβαινε αν προχωρούσε σε προσημειώσεις. Σε εκείνο το σημείο ρωτήθηκε για το τι είπαν οι ελεγκτές όταν τους έδωσαν αυτήν την απάντηση και είπε πως για αυτούς ο δήμος θα έπρεπε να κάνει αυτό που όφειλε.

σταλεί ήδη δύο εξώδικα προς τη συγκεκριμένη εταιρεία, ενημέρωσε όταν ρωτήθηκε σχετικά πως οι επόμενες κινήσεις είναι η μήνυση και η αγωγή. Και τόνισε ότι ο Διαχειριστικός έλεγχος βρίθει σφαλμάτων και θα έπρεπε να επαναληφθεί, αυτό άλλωστε ζητάμε, είπε ο κ. Βούρος στο εξώδικό μας.

LED

Στο θέμα της προμήθειας και εγκατάστασης των φωτιστικών LED ο κ. Τάφας ανέφερε ότι κατηγορούνται για το ότι η εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης του έργου είχε συντελεστή 4% και όχι 5%, όμως όπως ενημέρωσε το συγκεκριμένο άρθρο που αφορά αυτό το θέμα έχει τροποποιηθεί και για αυτό το δέχτηκε και το Ελεγκτικό Συνέδριο.

Επίσης για τα LED όπως είπε ο πρώην Αντιδήμαρχος “μας κατηγορούν ότι δεν προκύπτει αξία ποσού 158.755 ευρώ που περιλαμβάνεται στα παραδιδόμενα δελτία αποστολής από την υπογραφείσα σύμβαση. Ότι δηλαδή το βάλαμε μόνοι μας.” Και απάντησε ο κ. Τάφας: “Πως προκύπτει όμως αυτό το ποσό; Για κάθε φωτιστικό αναφέρεται και το κόστος αποξήλωσης που ανέρχεται στα 27,5 ευρώ.” Και σχολίασε ο κ. Τάφας με πραγματική απορία, “δηλαδή είναι δυνατόν να κόβει κάποιος τιμολόγιο έτσι στον αέρα,” και τόνισε πως αυτή είναι μία χαρακτηριστική περίπτωση που αποδεικνύει πως η συγκεκριμένη εταιρεία δεν έκανε αντικειμενικά τον έλεγχό της.

Πανηγύρι Πρωτομαγιάς

Για το Πανηγύρι της Πρωτομαγιάς ο κ. Τάφας είπε ότι η κατηγορία ήταν πως ο δήμος δεν αξιοποίησε 582 θέσεις. Στην απάντησή του τόνισε ότι υπάρχει και απόφαση του δημοτικού συμβουλίου στην οποία αναφέρεται πως δεν υπήρξε ενδιαφέρον από τους μικροπωλητές για τη συγκεκριμένη περιοχή (Είναι στον πεζόδρομο του Άλσους από την οδό Σμύρνης μέχρι την Αταλαίρας). Πάντως όπως είπε ο κ. Τάφας εδώ οι ελεγκτές τουλάχιστον επιφυλάχθηκαν ότι μπορεί να έχασε έσοδα ο δήμος. Ενώ για να έχουν

όσοι ακούνε μία εικόνα, ο κ. Τάφας επισήμανε ότι η διαφορά των εσόδων του 2023 με το 2024, ήταν 20.000 ευρώ περισσότερα επί διοίκησης Τομπούλογλου.

Έλλειμμα ανταποδοτικότητας

“Μας κατηγορεί η ελέγκτρια ότι δεν αυξήσαμε τα δημοτικά τέλη και είχε έλλειμμα ο δήμος” είπε στη συνέχεια ο πρώην αντιδήμαρχος και θύμισε ότι ερχόμασταν από περίοδο πανδημίας και μία δημοτική περίοδο που η διοίκηση δεν είχε την πλειοψηφία και η αντιπολίτευση είχε περάσει την μείωση των δημοτικών τελών από 1,23 ευρώ/τ.μ σε 0,87 ευρώ/τ.μ. Ενώ με παρέμβασή του ο Γιάννης Βούρος υπεραμύνθηκε για άλλη μία φορά της πολιτικής του να έχει τόσο χαμηλά δημοτικά τέλη προκειμένου να σταθεί στο πλευρό των δημοτών σε μία δύσκολη οικονομική συγκυρία.

Οφειλόμενες υποχρεώσεις

Το μεγαλύτερο μέρος της Συνέντευξης Τύπου αφιερώθηκε στο να εξηγήσει ο κ. Ηλίας Τάφας από που προέρχονται τα 10.439.076,62 ευρώ, τα οποία ήταν οι οφειλόμενες υποχρεώσεις του δήμου Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνας στις 31/12/2023.

Χαρακτηριστικά ο κ. Τάφας σημείωσε: “Ο Γιάννης Τομπούλογλου λέει ότι θέλει να πάρει δάνειο γιατί μας χρεοκόπησε ο Βούρος. Βλέποντας αυτό το ποσό θα σκεφτόταν κανείς ότι αφήσαμε καμμένη γη. Είναι όμως έτσι.”

Και στη συνέχεια ο κ. Τάφας προχώρησε σε μία λεπτομερή ανάλυση προκειμένου να δείξει ότι δεν ήταν έτσι.

Συγκεκριμένα, όπως ανέφερε ο κ. Τάφας, από αυτό το ποσό (των 10,4 εκατ. ευρώ) τα 4,9 εκατ. ευρώ αφορούν τα χρηματοδοτούμενα έργα (π.χ. Α. Τρίτης), τα οποία έχουν ξεχωριστό λογαριασμό και μπαίνουν εκεί τα χρήματα από το κράτος και αποπληρώνονται. Εδώ ήταν ακόμα ένα σημείο κατά τους ομιλητές που αποδεικνύει την υποκειμενικότητα των ελεγκτών. Μάλιστα ο κ. Βούρος επανέλαβε αρκετές φορές με νόημα “ε, δεν είδαν καλά φαίνεται”.

Επίσης, υπάρχει το ποσό των 958.117 ευρώ το οποίο αφορά στη μισθοδοσία των εργαζομένων για δύο μήνες και θα πρέπει να υπάρχει στα ταμεία του δήμου για ασφάλεια.

Ακόμα έχουν συμπεριλάβει υποχρεώσεις ύψους 631.940 ευρώ που όμως τα καλύπτει η ΣΑΤΑ και δεν τα πληρώνει ο δήμος.

Ολοκληρώνοντας ο κ. Τάφας κατέληξε στο συμπέρασμα ότι “δεν επιβαρύνουμε ούτε ένα λεπτό τον δήμο. Το είπαμε και προεκλογικά και ισχύει”.

Απάντηση σε ένα προς ένα σημείο από τον Ηλία Τάφα

Όπως αναφέραμε το έργο της απάντησης στην Έκθεση των Ελεγκτών ανέλαβε ο κ. Ηλίας Τάφας, ο οποίος αρχικά ανέφερε πως ο λόγος που η παράταξη χρειάστηκε το χρονικό διάστημα του ενός μήνα περίπου για να απαντήσει, δεν ήταν άλλο από το ότι χρειαζόταν ενδελεχής μελέτη στην έκθεση των ελεγκτών. Μάλιστα, εκείνη την στιγμή επέδειξε και το βιβλίο που είχε τυπωθεί η έκθεση προκειμένου να αποδείξει τον όγκο που αυτή είχε. Πάμε να δούμε τι απάντησε ο κ. Τάφας σε ένα προς ένα τα θέματα που κατηγορήθηκε ο δήμος για το 2023.

Την αναστολή των δια ζώσης μαθημάτων στο κτίριο του 7ου Δημοτικού Σχολείου Ηρακλείου Αττικής αποφάσισε η Δημοτική Αρχή, έπειτα από την αυτοψία της Πολεοδομίας που αποκάλυψε σοβαρά στατικά και δομικά προβλήματα.

Συγκεκριμένα, το πόρισμα αναφέρει πως «η εν λόγω οικοδομή είναι “επικίνδυνη από απόψεως στατικής και δομικής (κοινώς ετοιμόρροπη)», με ενδείξεις καθίζησης, ρωγμές και τοπική ανύψωση δαπέδων. Παράλληλα, μετά την αυτοψία της πολεοδομίας, δίνεται διορία 10 ημερών για διενέργεια σχετικής μελέτης από τον Δήμο και 6 μηνών για την αποκατάσταση, με άμεση απαγόρευση χρήσης της αίθουσας Α1 που βρίσκεται στο ισόγειο του σχολείου.

Έπειτα από αυτές τις εξελίξεις, ο Δήμος ανέστειλε το διά ζώσης μάθημα, επικαλούμενος τη σεισμική δραστηριότητα στην Εύβοια ως επιπλέον προληπτικό λόγο. Τα παιδιά και οι εκπαιδευτικοί θα συνεχίσουν το μάθημα για το επόμενο διάστημα με λύση που θα βρεθεί σε συνεννόηση με τους εκπαιδευτικούς, τους γονείς και το αρμόδιο Υπουργείο.

Την ίδια στιγμή, σύμφωνα με ανακοίνωση της δημοτικής αρχής, προγραμματίζεται τριτοβάθμιος έλεγχος και επαναξιολόγηση από ΥΔΟΜ, ΚΤΥΠ και ΟΑΣΠ, ενώ η χρηματοδότηση των παρεμβάσεων θα γίνει από τον προϋπολογισμό του Δήμου ύψους 3 εκατ. ευρώ για έργα σε σχολικές υποδομές.

Αντιδράσεις και καταγγελίες από τον Σύλλογο Γονέων

Ο Σύλλογος Γονέων κατηγορεί τη Δημοτική Αρχή για αδράνεια, καθώς σύμφωνα με τους ίδιους, ο Δήμος γνώριζε για τα ζητήματα ασφαλείας από όταν δημοσιοποιήθηκαν τα αποτελέσματα του δευτεροβάθμιου ελέγχου, δηλαδή από το Φθινόπωρο του 2024, αλλά δεν προχώρησε σε παρεμβάσεις.

Ακόμη, ο Σύλλογος καταγγέλλει ότι ενώ είχε ζητήσει το πόρισμα του ελέγχου, η δημοτική αρχή δεν το κοινοποίησε, ενώ χρειάστηκε να γίνει καταγγελία από γονέα για να ελεγχθεί το κτίριο από την πολεοδομία.

Ανησυχία για τη γενική κατάσταση των σχολείων

Ανησυχία προκαλεί το γεγονός ότι μέσα στο 2024 είχε συμβεί κατάρρευση σοβάδων στο 5ο Γυμνάσιο, στο 3ο ΓΕΛ, στο 10ο Νηπιαγωγείο και στο 7ο Νηπιαγωγείο, ενώ τα προηγούμενα χρόνια καταγράφηκαν περιστατικά στο 1ο Γυμνάσιο (κατάρρευση στεγάστρου) και στο 1ο Δημοτικό Σχολείο.

Η συνολική εικόνα που δημιουργείται είναι αυτή της επισφάλειας, με τα νέα ευρήματα να εντείνουν τις ανησυχίες. Ωστόσο, τα περιστατικά δεν είναι μεμονωμένα στον Δήμο Ηρακλείου, παρόμοια κατάσταση επικρατεί και σε άλλους Δήμους των Βορείων Προαστίων. Το ερώτημα, όμως, που αναδεικνύεται είναι σαφές: Πώς φθάσαμε σε αυτό το σημείο και ποιος έχει την ευθύνη;

Αναστολή μαθημάτων και αντιδράσεις γονέων

ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ Η ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΤΟ 7ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Ζητείται άμεση παρέμβαση



Ανακοίνωση Ένωσης Συλλόγων Γονέων Μαθητών Ηρακλείου Αττικής

Η Ένωση Συλλόγων Γονέων Μαθητών Ηρακλείου Αττικής ανακοίνωσε μεταξύ άλλων: «... Η αγανάκτηση των γονιών είναι μεγάλη, και βεβαίως και η ανησυχία για το τι μπορεί να συμβεί σε περίπτωση σεισμού.

Επίσης, με αφορμή την τραγική κατάσταση που έχει περιέλθει το 7ο δημοτικό να μας ενημερώσετε αρμοδιώς και η ΚΤΥΠ ΑΕ για τα ερωτήματα που τίθενται στην αριθ. πρωτ. 25/20-11-2024 ανακοίνωσής μας (συν. 1) γιατί οι απαντήσεις που δόθηκαν από τη δημοτική αρχή (αρ. πρωτ. 23447/24-1-2025 απάντηση της Δ/σης Παιδείας, Αθλητισμού και Πολιτισμού του Δήμου Ηρακλείου Αττικής) στον Συνήγορο του Πολίτη απ' ότι φαίνεται είναι ελλιπείς.

Απαιτούμε άμεσα να βρεθεί λύση από τον Δήμο και να γίνουν οι απαραίτητες ενέργειες για την ασφάλεια των παιδιών και των εκπαιδευτικών. Όχι, άλλη καθυστέρηση!!!

Δεν μπορείτε να παίξετε άλλο με τις ζωές των παιδιών μας!!!»

Η ανακοίνωση της ΚΟ Ηρακλείου Αττικής του ΚΚΕ

«Για άλλη μια φορά γονείς, εκπαιδευτικοί και κάτοικοι του Ηρακλείου βρισκόμαστε σε μεγάλη ανησυχία, μετά και την έκδοση της αυτοψίας της Πολεοδομίας για την κατάσταση στατικότητας του 7ου Δημοτικού Σχολείου Ηρακλείου. Αποδεικνύεται και έτσι ότι Τέμπη υπάρχουν παντού, ως αποτέλεσμα της πολιτικής που βάζει απέναντι στις ζωές μας τα κέρδη τους...

Συγκεκριμένα, μετά από πολύμηνη επιμονή του Συλλόγου Γονέων του σχολείου, απανωτές εκκλήσεις της Ένωσης Γονέων για όλα τα σχολεία του Δήμου και προσφυγή γονιού στην αρμόδια Πολεοδομία, βγήκε το πόρισμα της Υπηρεσίας που χαρακτηρίζει το κτήριο επικίνδυνο και ετοιμόρροπο...!

Για το 7ο Σχολείο είχε ολοκληρωθεί εδώ και μήνες ο δευτεροβάθμιος προσεισμικός έλεγχος, ύστερα από πίεση γονιών, μαθητών και κατοίκων του Δήμου, και παρ' όλα αυτά, τα αποτελέσματα παρέμεναν ερμητικά κλειστά στα γραφεία της Δημοτικής Αρχής. Χρειάστηκε κυριολεκτικά να φτάσει η κατάσταση στο απροχώρητο, να μεγαλώσουν οι διαμπερείς ρωγμές σε διάφορες αίθουσες του σχολείου, για να αποκλειστεί προσωρινά μια από αυτές, της πρώτης δημοτικού. Την ίδια στιγμή, τα παιδιά και οι εκπαιδευτικοί πηγαίνουν σε ένα σχολείο που έχει κριθεί ακατάλληλο και επικίνδυνο, ενώ συνεχίζεται από το κράτος και την τοπική διοίκηση των κομμάτων που κυβερνούν η εγκληματική πολιτική της απάθειας και της περαιτέρω απαξίωσης των σχολικών κτιρίων... Ως Κομμουνιστικό Κόμμα, έχουμε αναδείξει σε όλα τα επίπεδα, από τους Δήμους μέχρι τη Βουλή και το Ευρωκοινοβούλιο, το τεράστιο και επικίνδυνο πρόβλημα της σχολικής στέγης. Κυρίως,

έχουμε βγει και βγαίνουμε καθημερινά στους δρόμους απαιτώντας να δοθούν ΤΩΡΑ λεφτά για τη συντήρηση και ανακαίνιση των παλιότερων σχολείων, τη στατική τους ενίσχυση, την πυρασφάλειά τους, την κατασκευή νέων σύγχρονων σχολικών μονάδων.

Την ίδια στιγμή που δίνεται ξεστό λοιπόν χρήμα σε επιχειρηματικούς κολοσσούς της πολεμικής βιομηχανίας, των αγορών ενέργειας, της «πράσινης ανάπτυξης», οι πραγματικές λαϊκές ανάγκες μένουν στον πάγο. Ειδικά η σχολική στέγη είτε γίνεται βορά ιδιωτών εργολάβων μέσω των συμπράξεων δημόσιου-ιδιωτικού, με συνέπειες στην ποιότητα των ιδίων των κατασκευών και με υπερχρέωση πάλι του λαϊκού νοικοκυριού, είτε γίνεται μπαλάκι ευθυνών ανάμεσα σε Δημοτικές Αρχές και ΚΤΥΠ και μένει στα αζήτητα...

ΔΕ ΘΑ ΑΝΕΧΘΟΥΜΕ ΝΕΑ ΤΕΜΠΗ!

Δε συναινούμε να παίζουμε με τις ζωές και την ασφάλεια των παιδιών μας.

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕ:

Να σταματήσει τώρα ο εμπαιγμός προς τους γονείς ότι δεν έχει κανείς ευθύνη και ότι θα παρθούν μέτρα στο εγγύς μέλλον. Να γίνουν όλοι οι απαραίτητοι έλεγχοι και μελέτες με ευθύνη του κράτους και της Δημοτικής Αρχής, με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα και εξασφάλιση της απαραίτητης χρηματοδότησης.

Να δοθούν τα πορίσματα των προσεισμικών ελέγχων όλων των σχολείων στους φορείς (εκπαιδευτικών, γονιών) και να προγραμματιστούν οι αντίστοιχοι τριτοβάθμιοι έλεγχοι, όπου απαιτείται και οι απαραίτητες διαδικασίες ενίσχυσης και εξυγίανσης των σχολικών μονάδων. Να εξασφαλιστεί γενναίο κονδύλι για την ανέγερση νέων σχολείων, βάσει των σύγχρονων προδιαγραφών ασφαλείας και λειτουργίας ενός σχολείου που μαθαίνει στα παιδιά, δεν τα στοιβάζει σε ακατάλληλους και επικίνδυνους χώρους

ΟΥΤΕ ΒΗΜΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΜΑΣ
ΤΩΡΑ ΝΑ ΔΟΘΕΙ ΛΥΣΗ ΣΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ 7ΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ»

Δήμαρχος: «Πρώτιστο μέλημα είναι η ασφάλεια των παιδιών μας»

Η Δημοτική Αρχή σημείωσε πως στο 7ο Δημοτικό – όπως και σε όλα τα σχολεία του Ηρακλείου Αττικής – έχει ήδη πραγματοποιηθεί πρωτοβάθμιος και δευτεροβάθμιος προσεισμικός έλεγχος. Εκ των αποτελεσμάτων, απαιτείται για την συγκεκριμένη σχολική μονάδα έλεγχος και σε τρίτο βαθμό. Για να υπάρχει όσο το δυνατό πληρέστερη εικόνα η αρμόδια, τοπική ΥΔΟΜ πραγματοποίησε και εκείνη με τη σειρά της έλεγχο στις υποδομές της μονάδας. Έπειτα από αίτημα του Δήμου η ΥΔΟΜ σε συ-

νεργασία με την ΚΤΥΠ και τον ΟΑΣΠ (Οργανισμός Αντισεισμικής Σχεδιασμού και Προστασίας) θα πραγματοποιήσουν τον απαραίτητο δεύτερο έλεγχο για να εξαχθούν ασφαλή συμπεράσματα.

Αυτά τα πορίσματα θα ορίσουν πόσες και ποιες εργασίες χρειάζονται να γίνουν στην σχολική μονάδα, παρεμβάσεις που θα υλοποιηθούν από τον προϋπολογισμό των 3 εκατομμυρίων ευρώ που διαθέτει η δημοτική αρχή φέτος για έργα σε όλα τα σχολεία της πόλης και από λοι-

πές πηγές χρηματοδότησεις.

Ο δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, Νίκος Μπάμπας, δήλωσε: «Πρώτιστο μέλημα είναι η ασφάλεια των παιδιών μας. Θα χρειαστεί μια μικρή ταλαιπωρία για τις λίγες ημέρες, όμως δεν μπορούμε να ρισκάρουμε να λειτουργήσει το σχολείο εν μέσω σεισμικής δραστηριότητας έως ότου έχουμε πλήρη και ακριβή εικόνα από όλους τους ειδικούς για την κατάστασή του. Ζητώ την κατανόηση των γονιών. Ως δημοτική αρχή θα κάνουμε όλα όσα πρέπει: επανέ-

λεγχο με την ΥΔΟΜ, την ΚΤΥΠ τον ΟΑΣΠ, τρίτοβάθμιο προσεισμικό έλεγχο, μελέτη για τις απαιτούμενες εργασίες και αποκατάσταση του σχολείου εντός της καλοκαιρινής περιόδου. Για όλα αυτά, φυσικά, θα ενημερώσουμε την διεύθυνση και τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου»



“Ηράκλειο Πολιτών”: “Σε επικίνδυνο στατικά και δομικά σχολείο οι μαθητές του 7ου Δημοτικού!”

Η δημοτική παράταξη «Ηράκλειο Πολιτών», με επικεφαλής τον Γιώργο Παπαδημητρίου, ζητώντας να αντιμετωπίσει η δημοτική αρχή το πρόβλημα «εδώ και τώρα», ανακοίνωσε: «Η επιμονή του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του 7ου Δημοτικού Σχολείου της πόλης μας αποκάλυψε ότι εδώ και μήνες οι μαθητές πηγαίνουν σε ένα σχολείο το οποίο έχει σοβαρά ζητήματα ασφαλείας!

Η δημοτική αρχή του κ. Μπάμπας έκανε το αδιανόητο: Ενώ γνώριζε από τον Οκτώβριο του 2024 ότι το σχολείο έχει σοβαρά θέματα με τη στατικότητα από το πόρισμα του δευτεροβάθμιου ελέγχου, δεν έκανε τίποτα για να το αντιμετωπίσει στις διακοπές των Χριστουγέννων, όπως είχε υποσχεθεί στους γονείς!

Πέρασε και το Πάσχα και αμέσως μετά η αυτοψία από την Πολεοδομία οδήγησε στην έκθεση που χαρακτηρίζει το σχολείο ως “οικοδομική επικίνδυνη από απόψεως στατικής και δομικής (κοινώς ετοιμόρροπη)”. Πιστεύαμε ότι “τα είχαμε δει όλα” από τον κ. Μπάμπας και τους συνεργάτες του αλλά κάναμε λάθος! Η πραγματικότητα ξεπέρασε κατά πολύ τη φαντασία μας. Αυτό που συμβαίνει στο Ηράκλειο, η ανευθυνότητα με την οποία η δημοτική αρχή αντιμετωπίζει τα σχολεία και τους μαθητές είναι πρωτόγνωρη.

Η δημοτική αρχή οφείλει να βρει άμεσα λύση, να αντιμετωπίσει το πρόβλημα “εδώ και τώρα” χωρίς καμία άλλη καθυστέρηση. Όπως αναφέρει και ο Σύλλογος Γονέων του 7ου Δημοτικού Σχολείου “Δεν μπορείτε να παίζετε άλλο με τις ζωές των παιδιών μας”»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ ΤΗΣ ΠΑΡΑΤΑΞΗΣ ΤΗΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΗΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Παπαδημητρίου προς Μπάμπας: “Η δώστε λύση για τα σχολεία ή παραιτηθείτε”

Καθαρό μήνυμα έστειλε προς την δημοτική αρχή Ηρακλείου Αττικής, ο επικεφαλής της αξιωματικής αντιπολίτευσης, κ. Γιώργος Παπαδημητρίου, κατά τη διάρκεια της Συνέντευξης Τύπου που παραχώρησε η παράταξη “Ηράκλειο Πολιτών” στη Βίλα Στέλλα, μετά την αναστολή λειτουργίας του 7ου δημοτικού σχολείου λόγω ζητημάτων στατικότητας.

Πιο συγκεκριμένα, ο κ. Παπαδημητρίου κάλεσε την διοίκηση του κ. Μπάμπας είτε να προσπαθήσει επιτέλους να δώσει λύσεις στα σοβαρά προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα σχολικά κτίρια του δήμου είτε να παραιτηθεί και συμπλήρωσε στέλνοντας το μήνυμά του και στους πολίτες που αγωνιούν μετά από αυτές τις εξελίξεις “Εμείς θα συνεχίσουμε με όλες μας τις δυνάμεις να αγωνιζόμαστε από την θέση της αντιπολίτευσης που βρισκόμαστε για να μπορούν κάπου να ακουμπήσουν οι δημότες μας. Δυστυχώς, αυτήν την κατάσταση η πόλη μας δεν την έχει συναντήσει ποτέ ξανά στο παρελθόν”

Γ. Παπαδημητρίου: “Δεν ζητάνε ούτε καν συγγνώμη”

Ξεκινώντας την τοποθέτησή του ο έμπειρος αυτοδιοικητικός αναφέρθηκε στα όσα συμβαίνουν στις συνεδριάσεις του δημοτικού συμβουλίου Ηρακλείου Αττικής σημειώνοντας χαρακτηριστικά ότι “η εικόνα της δημοτικής αρχής είναι θλιβερή” και πρόσθεσε: “Μας λέει ο δήμαρχος ότι κάνουμε μικροπολιτική με την παλαιότητα των σχολείων. Αλήθεια, αυτός δεν είναι δήμαρχος εδώ και 11 χρόνια και δεν έχει καταφέρει να βάλει σε μία



σειρά τα σχολεία του δήμου; Στους όμορους δήμους, τα σχολεία είναι επίσης παλαιά. Εκεί όμως δεν βλέπουμε κάθε λίγο να πέφτουν σοβαρές σχολείων και να αναστέλλεται η λειτουργία τους.”

Στη συνέχεια ο κ. Παπαδημητρίου το έθεσε και στην ηθική του διάσταση το θέμα τονίζοντας ότι δεν ζητάνε ούτε καν μία συγγνώμη για την ανεπάρκειά τους που όλα αυτά τα χρόνια δεν έκαναν τίποτα. Ενώ αναρωτήθηκε αν το κράτος έδινε χρήματα στον δήμο πως θα μπορούσε να τα αξιοποιήσει από τη στιγμή που δεν έχει η διοίκηση ώριμες μελέτες.

Αναφερόμενος στο 7ο δημοτικό σχολείο κάλεσε τον δήμαρχο να απαντήσει για ποιο λόγο δεν έδωσε τα αποτελέσματα του Β' Βαθμίου αντισεισμικού ελέγχου στον Διευθυντή του σχολείου και στο Σύλλογο Γονέων για να ξέρουν τι ακριβώς συμβαίνει στο σχολείο τους. Επίσης, κάλεσε τον δήμαρχο να απαντήσει στο γιατί ενώ ήξερε ο δήμαρχος την κατάσταση τόσους μήνες δεν έκανε τίποτα και άφησε μαθητές κι εκπαιδευτικούς σε μία τέτοια επικίνδυνη κατάσταση.

“Μόνο ειρωνείες στο Facebook”

Συνεχίζοντας την ομιλία του ο κ. Παπαδημητρίου στάθηκε στο “bullying” που δέχεται η

αντιπολίτευση από την δημοτική αρχή εντός του δημοτικού συμβουλίου, στις προτάσεις και στις παρεμβάσεις που πραγματοποιεί ενώ άφησε αιχμές για την τακτική που ακολουθεί η διοίκηση με ειρωνείες στο facebook εις βάρος της αντιπολίτευσης. Και είπε με νόημα “η διοίκηση δυστυχώς προτίμα τον άρτο και τα θεάματα και για συναυλίες με την Γλυκερία βρίσκει χρήματα. Για τα σχολεία επιλέγει την επικοινωνιακή διαχείριση.”

Π. Βλασσόπουλος: “Άκρως επικίνδυνη για την ασφάλεια των παιδιών μας αυτή η δημοτική αρχή”

Στη Συνέντευξη Τύπου τοποθετήθηκε και ο πρώην δήμαρχος και δημοτικός σύμβουλος της παράταξης, κ. Παντελής Βλασσόπουλος, ο οποίος ξεκίνησε θυμίζοντας πως ο δήμαρχος εκτός από τα 11 χρόνια που βρίσκεται στον δημαρχιακό θώκο ήταν στο παρελθόν και άλλα 14 χρόνια σε θέσεις ευθύνης. Ο κ. Βλασσόπουλος υποστήριξε πως είναι λάθος η πολιτική που ασκεί ο δήμος και συνέδεσε τα προβλήματα στα σχολεία, τα οποία τα απέδωσε στην οικονομική δυσπραγία που ταλανίζει τον δήμο λόγω του μεγάλου δανεισμού και αχρείαστου, σύμφωνα με τον κ. Βλασσόπουλο, για την αγορά του Κτήματος Φιξ. Όπως εξήγησε ο πρώην δήμαρχος την ώρα που άλλοι δήμοι, όπως το Κερατσίνι – Δραπετσώνα με τα Λιπάσματα, ο Άγιος Δημήτριος με τον Ασύρματο, ο Βύρωνας με τον Λόφο Κοπανά και η Πεντέλη με τη Δουκίσσης Πλακεντίας έχουν αυτούς τους χώρους προς χρήση, χωρίς να τους κοστίζουν, την ίδια ώρα το Ηράκλειο χρεώθηκε πάνω από 6,5 εκατ. ευρώ.

Ο κ. Βλασσόπουλος, έκλεισε επισημαίνοντας ότι “Όλα αυτά απέδειξαν ότι η δημοτική αρχή του κ. Μπάμπας δεν είναι απλώς ανίκανη αλλά και άκρως επικίνδυνη για την ασφάλεια των παιδιών μας.”

Αντεπίθεση ΠΑΣΟΚ

ΑΛΛΑΓΗ
ΓΡΑΜΜΗΣμε «όχημα» την
Προανακριτική

Στην κόψη του ξυραφιού ακροβατεί το ΠΑΣΟΚ που έχει ως βασική του προτεραιότητα να ανακτήσει την πρωτοβουλία των κινήσεων και να ανακάμψει δημοσκοπικά.

Ο Νίκος Ανδρουλάκης υπογραμμίζει την ανάγκη να γίνει το ΠΑΣΟΚ η μοναδική αξιόπιστη πολιτική δύναμη στην αντιπολίτευση, με όχημα την πρόταση για σύσταση Προανακριτικής Επιτροπής.

Στη Χαριλάου Τρικούπη τα χαμόγελα δείχνουν να επιστρέφουν μετά από μια περίοδο εσωστρέφειας, για τους χειρισμούς που έγιναν την περίοδο που κυριαρχούσαν τα συλλαλητήρια για τα Τέμπη.

Ο προβληματισμός ήταν έντονος μεταξύ βουλευτών και στελεχών, καθώς το ΠΑΣΟΚ όχι μόνον δεν μείωσε τη διαφορά από τη Ν.Δ., αλλά απώλεσε ακόμη και τη δεύτερη θέση από την Πλεύση Ελευθερίας.

Συνεργάτες του κ. Ανδρουλάκη δεν κρύβουν την ικανοποίηση για την ανάκτηση της πρωτοβουλίας των κινήσεων, σημειώνοντας ότι το αίτημα για Προανακριτική θα αλλάξει άρδην τα δεδομένα.

Τα ίδια στελέχη τονίζουν ότι:

- η πρόταση για διερεύνηση ποινικών ευθυνών του Κ. Καραμανλή και τριών υφυπουργών Μεταφορών της ΝΔ είναι τεκμηριωμένη και έτσι εξηγείται η ενόχληση του πρωθυπουργικού επιτελείου,
- η έντονη αντίδραση του Μαξίμου που κατηγόρησε το ΠΑΣΟΚ ότι υιοθετεί «δόγμα Πολάκη» επιβεβαιώνει ότι η κυβέρνηση αδυνατεί να δώσει ουσιαστικές απαντήσεις για την τραγωδία των Τεμπών.

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΙΟΥΠΗ



Πολιτικό «τζάκι»

Άλλα στελέχη αφήνουν να εννοηθεί ότι το κυβερνών κόμμα, εδώ και πολύ καιρό είχε αποφασίσει να καταθέσει δικό του αίτημα, με κατηγορίες για πλημμέλημα όπως η παράβαση καθήκοντος.

Δεν αποκλείουν μάλιστα αυτή η απόφαση, να είναι αποτέλεσμα έντονων παρασκηνατικών διαβουλεύσεων με τον Κ. Καραμανλή, λόγω του ότι προέρχεται από ένα παραδοσιακό «τζάκι» της Ν.Δ.

Στη Χ. Τρικούπη εκτιμούν ότι η συζήτηση που θα γίνει στη Βουλή, θα αποτρέψουν το κυβερνητικό σχέδιο, το οποίο όπως υποστηρίζουν έχει ως στόχο τη συγκάλυψη.

Όχι σε συμφηφισμό

Όσον αφορά τον ΣΥΡΙΖΑ, το σχόλιο που έγινε από την Κουμουνδούρου, όσον αφορά την πρόταση του ΠΑΣΟΚ, είναι ότι τη μελετούν, αλλά σε καμία περίπτωση δεν δέχονται λογικές συμφηφισμού.

Από τη Χ. Τρικούπη πάντως υπενθυμίζουν ότι ο πρώην υπουργός του ΣΥΡΙΖΑ Χρήστος Σπίρτζης, ήταν αυτός που έχει ζητήσει να ελεγχθεί ανεξάρτητα από την παραγραφή των αδικημάτων που του αποδίδονται.

Πώς απαντά η Ν.Δ. στην πρόταση του Κινήματος

Γιατί δεν μπήκε στο κάδρο ο Μητσοτάκης

Τι απαντούν στην κατηγορία για συμφηφισμό

Η ηγεμονία και το άνοιγμα στη μεσαία τάξη

Η εκτίμηση που κυριαρχεί μεταξύ βουλευτών του ΠΑΣΟΚ είναι ότι τόσο ο ΣΥΡΙΖΑ όσο και η Νέα Αριστερά δεν θα προτείνουν την παραπομπή του πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη.

Εκφράζουν μάλιστα τη βεβαιότητα ότι θα απομονωθούν φωνές όπως της Ζώης Κωνσταντοπούλου και του Στέφανου Κασσελάκη, που έχουν ως στόχο να επιβάλλουν τη δική τους ατζέντα.

Η επιδίωξη

Η αλλαγή στρατηγικής του Νίκου Ανδρουλάκη και η σχετικά πιο ήπια ρητορική έχει μια βασική επιδίωξη που στοχεύει στο να απευθυνθεί στο χώρο του Κέντρου με καλύτερους όρους.

Η Χ. Τρικούπη θέλει να στείλει το μήνυμα στους λεγόμενους Κεντρώους ψηφοφόρους ότι δεν εκφράζει τα άκρα και ότι κινείται με ορθολογισμό και ρεαλισμό στα μείζονος σημασίας θέματα της επικαιρότητας.

Στην ουσία δηλαδή, το ΠΑΣΟΚ θέλει να βάλει ένα τέλος στις κατηγορίες που δέχεται περί λαϊκιστικής στρατηγικής που επιδιώκει μια δήθεν κάθαρση για λόγους επικοινωνίας και όχι ουσίας.

Ηγεμονία

Παράλληλα, στο ΠΑΣΟΚ εκτιμούν ότι οι χαμηλοί τόνοι που επέλεξαν θα τους δώσει τη δυνατότητα να ανακτήσουν την ηγεμονία στον χώρο της Κεντροαριστεράς.

Όπως εξηγούν με τον τρόπο αυτό, θα υποχρεώσουν τα κόμματα της αντιπολίτευσης να συρθούν πίσω από τη δική τους πρόταση, καθώς θα είναι δύσκολο να δικαιολογήσουν τυχόν καταψήφισή της.

«Η συζήτηση στη Βουλή για την Προανακριτική θα είναι μια καλή στιγμή για μας», έλεγε «πράσινος» βουλευτής και σημείωνε ότι σύντομα το ΠΑΣΟΚ θα ανακάμψει και θα γίνει ο βασικός αντίπαλος της Ν.Δ.

Η πρόταση

Με βάση την πρόταση του ΠΑΣΟΚ, προκύπτουν σοβαρές ενδείξεις ότι ο υπουργός και οι υφυπουργοί Μεταφορών και Υποδομών, «αν και ήταν νόμιμα επιφορτισμένοι με το καθήκον εποπτείας και υλοποίησης της ασφάλειας της σιδηροδρομικής συγκοινωνίας, με πράξεις και παραλείψεις τους παραβίασαν ουσιαστικά μέτρα ασφαλείας και παρέλειψαν να ενεργήσουν καθοριστικά για την ασφαλή λειτουργία της κυκλοφορίας παρότι είχαν ιδιαίτερη νομική υποχρέωση προς αυτό».

Και αυτό παρά το γεγονός ότι «υπηρεσιακοί παράγοντες όσο και οι εκπρόσωποι των εργαζομένων είχαν κατ' επανάληψη προειδοποιήσει – όχι μόνο προφορικά αλλά και εγγράφως – την πολιτική ηγεσία του Υπουργείου ότι η κατάσταση του σιδηροδρόμου είναι τραγική, ότι υπάρχει μεγάλη έλλειψη προσωπικού και χρηματοδότησης, ότι δεν ανατάσσονται οι ζημιές εγκαίρως και πλήρως, ότι δεν έχουν εκτελεστεί τα απαραίτητα έργα για την ασφάλεια και ότι η κατάσταση αυτή εγκυμονεί κινδύνους σοβαρού ατυχήματος».

ΑΤΕΚΜΗΡΙΩΤΗ ΠΡΟΤΑΣΗ

Πηγές του κυβερνώντος κόμματος χαρακτήριζαν «ατεκμηρίωτη και νομικά αβάσιμη» την πρόταση του ΠΑΣΟΚ και εγκαλούν τον κ. Ανδρουλάκη ότι «ζήλωσε δόξα» Πολάκη.

Αναφέρουν επίσης ότι η κυβερνητική πλειοψηφία εξετάζει ενδελεχώς το σύνολο της δικογραφίας και θα ανακοινώσει σύντομα τη θέση της μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης των στοιχείων που βρίσκονται στη διάθεση της Βουλής.

«Η Ν.Δ. όπως έχει αποδείξει και στην περίπτωση Τριαντόπουλου, κινείται απολύτως θεσμικά και θα τοποθετηθεί συνολικά, χωρίς να στέκεται εμπόδιο στο έργο της δικαιοσύνης», σημειώνουν οι ίδιες πηγές.



Νέες πολιτικές ισορροπίες ΓΙΑΤΙ ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΔΗΜΟΣΚΟΠΙΚΟΥΣ ΠΟΝΤΟΥΣ Η Ν.Δ.

Την επιστροφή στην πολιτική κανονικότητα, καταγράφουν όλες οι δημοσκοπήσεις που βλέπουν το φως της δημοσιότητας, γεγονός που δίνει άνεση κινήσεων στη Ν.Δ. και τον Κυριάκο Μητσοτάκη.

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΙΟΥΠΗ

Τα ποιοτικά ευρήματα των ερευνών κοινής γνώμης, καθιστούν σαφές ότι το πολιτικό τοπίο είναι τελείως διαφορετικό, σε σχέση με το πρόσφατο παρελθόν που στο επίκεντρο βρισκόταν η υπόθεση των Τεμπών. Μόνο τυχαίο δεν μπορεί να χαρακτηριστεί το γεγονός ότι η Ν.Δ. κερδίζει δημοσκοπικούς πόντους, σε αντίθεση με τα κόμματα της αντιπολίτευσης, που είτε χάνουν δυνάμεις, είτε βρίσκονται σε στασιμότητα.

Στην έρευνα της ΜΑΡC μάλιστα, η Ν.Δ. εμφανίζει ισχυρά δημοσκοπικά κέρδη 1,7 μονάδων στην πρόθεση ψήφου και ο Κυριάκος Μητσοτάκης ανεβαίνει 2,1 μονάδες στην καταλληλότητα για την πρωθυπουργία.

Τα χαμόγελα δείχνουν να επιστρέφουν στο Μέγαρο Μαξίμου, καθώς στην εκτίμηση ψήφου, η Ν.Δ. βρίσκεται στο 30,6%, με άνω όριο το 33,2% και κάτω όριο το 28% των ευρωεκλογών.

Νέο τοπίο φέρνει η αλλαγή ατζέντας

Τα Τέμπη και η Κωνσταντοπούλου



Η Πλεύση Ελευθερίας και το ΠΑΣΟΚ δίνουν μάχη για τη δεύτερη θέση, αλλά η διαφορά τους από τη Ν.Δ. είναι μεγάλη, επιβεβαιώνοντας το έλλειμμα εμπιστοσύνης της κοινωνίας στα δύο αυτά κόμματα. Ο προβληματισμός στη Χ. Τρικούπη όπως και στην Κουμουνδούρου είναι πολύ έντονος και δεν είναι λίγοι αυτοί που υπογραμμίζουν την ανάγκη για ευρύτερες πρωτοβουλίες στην Κεντροαριστερά.

Αλλαγή ατζέντας

Στο ερώτημα γιατί η Ν.Δ. κατάφερε να ανακάμψει, ενώ βρισκόταν σε δυσχερή θέση, η απάντηση έχει σχέση με το γεγονός ότι κατάφερε να αλλάξει την πολιτική ατζέντα.

Ο πρωθυπουργός πήρε το παιχνίδι πάνω του και επιβεβαίωσε με τον πλέον πανηγυρικό τρόπο, ότι είναι ο μόνος που μπορεί να εμπιστευτεί η κοινωνία παρά τα προβλήματα που υπάρχουν.

Πολιτικοί αναλυτές τονίζουν ότι οι δημοσκοπήσεις που βλέπουν το φως της δημοσιότητας επιβεβαιώνουν τα εξής:

Α. Η Ν.Δ. παρουσιάζει άνοδο σε σχέση με τις προηγούμενες μετρήσεις.

Β. Ο Κυριάκος Μητσοτάκης παίζει χωρίς αντίπαλο στο ερώτημα ποιος είναι ο καταλληλότερος για πρωθυπουργός.

Γ. Η Πλεύση Ελευθερίας κατάφερε να μπει «σφήνα» και να διεκδικεί με αξιώσεις τη δεύτερη θέση, αλλά το ερώτημα είναι εάν θα καταφέρει να μείνει σε αυτά τα υψηλά ποσοστά ή θα «ξεφουσκώσει».

Φιλολαϊκά μέτρα

Η κυβέρνηση όλο το προηγούμενο διάστημα επένδυσε στην οικονομία που δείχνει ότι είναι το ισχυρό της «χαρτί» και έτσι πέρασε σε δεύτερη μοίρα η υπόθεση των Τεμπών.

Τα μέτρα για τη στήριξη ενοικιαστών και χαμηλοσυνταξιούχων, δείχνουν ότι η κυβέρνηση «επέστρεψε» μετά τον τελευταίο ανασχηματισμό και ο πρωθυπουργός έχει την πρωτοβουλία των κινήσεων.

Το ενδιαφέρον πλέον στρέφεται στα μέ-

Η ΔΥΣΑΡΕΣΚΕΙΑ

Η αλλαγή ατζέντας και η άνοδος που εμφανίζει το κυβερνών κόμμα δεν θα πρέπει να οδηγεί στο συμπέρασμα ότι όλα είναι ρόδινα, καθώς υπάρχουν ευρήματα που χτυπούν καμπανάκι. Η ακρίβεια επανακάμπτει δυναμικά και βρίσκεται στην πρώτη θέση μεταξύ των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι πολίτες οι οποίοι ζητούν άμεσες λύσεις από την κυβέρνηση. Ο φόβος είναι η δυσάρεσκει να μετατραπεί σε βουβή οργή με ότι αυτό συνεπάγεται για το κυβερνών κόμμα, που έχει ως προτεραιότητα του την ανάκαμψη για να διεκδικήσει μια τρίτη θητεία στις επόμενες εκλογές.

τρα που θα ανακοινωθούν στη ΔΕΘ από τον πρωθυπουργό και δίνουν στους πολίτες προσδοκία για καλύτερες ημέρες για τους ίδιους και για τη χώρα.

Η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι η Ν.Δ. μπορεί να κοιτάξει και ψηλότερα, υπό την προϋπόθεση ότι θα συνεχίσει τα ανοίγματα της προς τη μεσαία τάξη που της χάρισε τις εκλογικές νίκες, το 2019 και το 2023.

Θετικές γνώμες

Η ανάκαμψη της Ν.Δ. θα πρέπει να συνδυαστεί και με την άνοδο των θετικών γνώμων για την κυβέρνηση και τον πρωθυπουργό στην περιοχή του 39%.

Νέα ηγεμονία;

Το εντυπωσιακό στοιχείο όλων των ερευνών κοινής γνώμης έχει σχέση με την παρουσία της **Ζωής Κωνσταντοπούλου** που δείχνει να κερδίζει έναν ηγετικό ρόλο στο χώρο της αντιπολίτευσης.

Τα υψηλά ποσοστά του κόμματός της, έχουν σχέση με το γεγονός ότι δεν «τραβάνε» το ΠΑΣΟΚ και ο ΣΥΡΙΖΑ, καθώς θεωρούνται συστημικά κόμματα και δεν μπορούν να καρπωθούν τη λαϊκή δυσάρεσκεια.

Δεν είναι μάλιστα λίγοι αυτοί που κάνουν λόγο για μια νέα ηγεμονία στο χώρο της αντιπολίτευσης με το σκεπτικό ότι η κ. Κωνσταντοπούλου:

- κερδίζει τόσο τον Νίκο Ανδρουλάκη όσο και τον Σωκράτη Φάμελλο σε δυναμισμό και ηγετικότητα,
- εκφράζει ένα σημαντικό κομμάτι της νεολαίας που αισθάνεται ότι δεν έχει δεσμούς με παραδοσιακά κόμματα της Κεντροαριστεράς.

Το εύρημα που έχει ενδιαφέρον σχετίζεται με το γεγονός ότι η Πλεύση Ελευθερίας χάνει για πρώτη φορά από τον Ιανουάριο, όταν έγιναν οι πρώτες μεγάλες συγκεντρώσεις για τα Τέμπη- 0,6 της μονάδας. Απώλειες 2,7 μονάδων έχει σε σχέση με τον Απρίλιο και στο ερώτημα ποιο κόμμα κάνει την πιο ουσιαστική αντιπολίτευση και το ζητούμενο είναι εάν θα αντέξει στην πίεση μετά την αλλαγή ατζέντας.

Τις πταίει για τη στασιμότητα του ΠΑΣΟΚ

Που χτυπά καμπανάκι για την κυβέρνηση



Εντείνεται η αγωνία στις τάξεις των ιδιοκτητών ακινήτων, σχετικά με τις νομοθετικές πρωτοβουλίες που θα αναλάβει η κυβέρνηση, προκειμένου να πληρώνουν λιγότερο φόρο.

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΙΟΥΠΗ

Στο οικονομικό επιτελείο επικρατεί πυρετός διαβουλεύσεων, με στόχο να βρεθεί η βέλτιστη δυνατή λύση, που θα δίνει σημαντικές οικονομικές ανασες σε όσους έχουν ακίνητα στη διάθεσή τους. Η στρατηγική της κυβέρνησης εντάσσεται στο πλαίσιο του ανοίγματος που επιχειρεί στη μεσαία τάξη, με μέτρα ανακούφισης που οδηγούν σε αύξηση του διαθέσιμου εισοδήματος. Οι τελικές αποφάσεις αναμένεται να ανακοινωθούν από τον **Κυριάκο Μητσοτάκη** κατά τη διάρκεια της ομιλίας του στη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης (ΔΕΘ) τον Σεπτέμβριο. «Η γενική κατεύθυνση της ΔΕΘ είναι αφαίρεση βαρών από τη μεσαία τάξη», είναι το μήνυμα που στέλνει ο **Κυριάκος Πιερρακάκης**, δίνοντας με τον τρόπο το στίγμα των κυβερνητικών πρωτοβουλιών. Η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι με τις παρεμβάσεις που θα γίνουν το αμέσως προσεχές διάστημα, η κυβέρνηση θα μπορέσει να συναντηθεί εκ νέου με τμήματα της κοινωνίας που έχουν αποστασιοποιηθεί.

Νέοι φορολογικοί συντελεστές για μισθώματα

Τι αλλάζει στη διάταξη για τριετή απαλλαγή

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι ο πρωθυπουργός έχει ως βασική του προτεραιότητα την ανάκαμψη της Ν.Δ. ώστε να διεκδικήσει μια τρίτη θητεία στη διακυβέρνηση της χώρας. Στο Μαξίμου γνωρίζουν ότι αντίπαλος είναι τα μεγάλα προβλήματα της κοινωνίας και όχι η αντιπολίτευση, η οποία στις δημοσκοπήσεις που βλέπουν το φως της δημοσιότητας, κινούνται σε χαμηλά ποσοστά.

Νέο τοπίο

Στο πλαίσιο αυτό, ο υπουργός Οικονομικών, φέρεται να προετοιμάζει ειδικό σχέδιο που θα αλλάζει άρδην τα δεδομένα ως προς τα ακίνητα και τον τρόπο με τον οποίο θα γίνεται η φορολόγησή τους.

Στο σχέδιο θα ενσωματωθούν και ρυθμίσεις που έχουν σχέση με την τριετή φοροαπαλλαγή ιδιοκτητών ακινήτων, προκειμένου να μειωθεί το στεγαστικό πρόβλημα ειδικά στα μεγάλα αστικά κέντρα.

Ειδικότερα, το σχέδιο προβλέπει:

- σημαντική μείωση της φορολογίας των ενοικίων,
- βελτίωση της διάταξης στη χορήγηση τριετούς φοροαπαλλαγής για τα ενοίκια που εισπράττουν όσοι διαθέτουν για μακροχρόνιες μισθώσεις κενές ή βραχυχρόνια εκμισθούμενες κατοικίες τους.

Όπως γίνεται αντιληπτό, πρόκειται για στρατηγικές επιλογές που έχουν ως στόχο να δώσουν ανασες σε ιδιοκτήτες και ενοικιαστές, που θα αλλάξουν τα δεδομένα στην κτηματαγορά.

Με τον τρόπο αυτό εκτιμάται, ότι θα δοθούν κίνητρα σε χιλιάδες ιδιοκτήτες να διαθέσουν προς μακροχρόνια ενοίκια κλειστές κατοικίες που κατέχουν.

Επίσης, η κυβέρνηση ευελπιστεί ότι θα μειωθεί και το φαινόμενο της απόκρυψης από την εφορία των πραγματικών εισοδημάτων τα οποία αποκτώνται από ενοίκια.



Τα οφέλη για ιδιοκτήτες ακινήτων

ΑΝΑΤΡΟΠΕΣ ΣΕ ΕΝΟΙΚΙΑ ΦΟΡΟΑΠΑΛΛΑΓΕΣ

Ο φόρος

Σύμφωνα με τα έως τώρα δεδομένα, τα εισοδήματα από εκμετάλλευση ενοικίων, φορολογούνται αυτοτελώς, με τους συντελεστές να είναι από 15% έως και 45%. Η ισχύουσα νομοθεσία ορίζει ότι τα ετήσια φορολογητέα εισοδήματα από ακίνητα έως 12.000 ευρώ φορολογούνται από το πρώτο ευρώ με συντελεστή 15%.

Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι το ανώτατο ποσό φόρου γι' αυτό το κλιμάκιο εισοδημάτων μπορεί να φθάσει τα 1.800 ευρώ, κάτι που προκύπτει από την εξίσωση (12.000 ευρώ X 15% = 1.800 ευρώ).

Ειδικότερα:

Α. Ετήσια φορολογητέα εισοδήματα από ακίνητα μεταξύ 12.000,01 ευρώ και 35.000 ευρώ φορολογούνται με 15% για τις πρώτες 12.000 ευρώ και με 35% για τις επόμενες 23.000 ευρώ, δηλαδή για το τμήμα του εισοδήματος από τις 12.000,01 μέχρι τις 35.000 ευρώ.

Κατά συνέπεια, το ανώτατο ποσό φόρου για τα εισοδήματα αυτού του κλιμακίου ανέρχεται σε 9.850 ευρώ που προκύπτει από την εξίσωση (12.000 ευρώ X 15% + 23.000 ευρώ

X 35% = 9.850 ευρώ).

Β. Ετήσια εισοδήματα από ακίνητα άνω των 35.000 ευρώ φορολογούνται με 15% για τις πρώτες 12.000 ευρώ, με 35% για τις επόμενες 23.000 ευρώ και με 45% για το υπερβάλλον ποσό, πέραν των 35.000 ευρώ.

Θα πρέπει να σημειωθεί ότι στο φόρο εισοδήματος για κάθε ιδιοκτήτη εκμισθούμενου ακινήτου, δεν υπάγεται το 100% του εισοδήματος από ενοίκια, αλλά το 95%.

Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι η ισχύουσα νομοθεσία προβλέπει αυτόματη **έκπτωση ποσοστού 5%** επί του εισοδήματος από ακίνητα, ως δαπάνη επισκευής και συντήρησης του ακινήτου.

Η έκπτωση του 5% δεν απαιτεί δικαιολογητικά, αλλά υπολογίζεται αυτόματα στην εκκαθάριση της φορολογικής δήλωσης και στον υπολογισμό του φόρου εισοδήματος. Το επικρατέστερο «σενάριο» που εξετάζει το υπουργείο Οικονομικών προβλέπει τη μείωση του συντελεστή 15% στο 5% ή στο 7% για τις πρώτες 5.000 ευρώ των ετήσιων φορολογητέων εισοδημάτων μόνο από μακροχρόνιες μισθώσεις.



Πότε θα ανακοινωθούν οι ρυθμίσεις Πιερρακάκη

Το βασικό σενάριο

Σύμφωνα με πηγές από το υπουργείο Οικονομικών το βασικό σενάριο προβλέπει μείωση του ελάχιστου συντελεστή φορολογίας από το 15% στο 5% ή 7% για ετήσια φορολογητέα εισοδήματα από μακροχρόνιες εκμισθώσεις ακινήτων μέχρι 5.000 ευρώ.

Στην περίπτωση που υιοθετηθεί το σενάριο αυτό, είναι κάτι παραπάνω από σαφές ότι οι ιδιοκτήτες θα έχουν μεγάλο όφελος, καθώς θα μειωθεί ο φόρος που καταβάλλουν στην εφορία.

Φοροτεχνικοί έλεγαν στον «Χ-τύπο», ότι θα προκύψουν μειώσεις φόρων έως 500 ευρώ κάθε χρόνο για ιδιοκτήτες μακροχρόνιων εκμισθούμενων ακινήτων κι όχι μόνο για όσους αποκτούν φορολογητέα εισοδήματα από μακροχρόνιες εκμισθώσεις μέχρι 5.000 ευρώ.

Από την εφαρμογή αυτού του «σεναρίου», όλοι οι ιδιοκτήτες μακροχρόνια εκμισθούμενων ακινήτων με ετήσια φορολογητέα ποσά από 3.000 μέχρι 5.000 ευρώ θα έχουν σημαντικό όφελος.

Ειδικότερα, οι ιδιοκτήτες:

- θα έχουν το μέγιστο όφελος των 500 ευρώ, στην περίπτωση που ο συντελεστής μειωθεί στο 5% και
- των 400 ευρώ στην περίπτωση που ο συντελεστής μειωθεί στο 7%.

Περαιτέρω, όμως, το υπουργείο Οικονομικών εξετάζει λύσεις που αφορούν σε ιδιοκτήτες ακινήτων και για τους συντελεστές φόρου για τα άνω των 5.000 ευρώ φορολογικά κλιμάκια.

Στόχος στην περίπτωση αυτή είναι να ωφεληθούν με ακόμη μεγαλύτερες μειώσεις οι ιδιοκτήτες μακροχρόνιων εκμισθούμενων ακινήτων με ετήσια εισοδήματα από ενοίκια άνω των 5.000 ευρώ.

Σύμφωνα με πληροφορίες, οι παρεμβάσεις στα κλιμάκια δεν έχουν ακόμη «κλειδώσει» και οι τελικές αποφάσεις αναμένεται να ληφθούν λίγο πριν από τη ΔΕΘ τον Σεπτέμβριο.

Οι ίδιες πληροφορίες αναφέρουν ότι πρόθεση της κυβέρνησης είναι η μείωση των επιβαρύνσεων μόνο για τους ιδιοκτήτες μακροχρόνια εκμισθούμενων ακινήτων.

Τριετή απαλλαγή

Στελέχη του υπουργείου Οικονομικών, δεν κρύβουν ότι στις προθέσεις της κυβέρνησης είναι να βελτιωθεί και η διάταξη για τριετή απαλλαγή από τον φόρο εισοδήματος για τα ενοίκια.

Η ρύθμιση αφορά στα ενοίκια που εισπράττει κάθε ιδιοκτήτης, ο οποίος διαθέτει με μακροχρόνια μίσθωση τριετούς τουλάχιστον διάρκειας κατοικία του που ήταν κενή για τα έτη 2022, 2023 και 2024 ή εκμισθωμένη βραχυχρόνια το 2023 και το 2024.

Προβληματική ρύθμιση

Το βασικό πρόβλημα έχει σχέση με το ότι έχει τεθεί ως προϋπόθεση για την τριετούς διάρκειας φοροαπαλλαγή των ενοικίων η διάρκεια της σύμβασης μακροχρόνιας μίσθωσης να είναι τουλάχιστον τρία έτη.

Παράγοντες της αγοράς, δεν κρύβουν ότι η συγκεκριμένη ρύθμιση λειτουργεί αποτρεπτικά για ιδιοκτήτες μακροχρόνια κενών ή βραχυχρόνια εκμισθούμενων κατοικιών.

Όπως εξηγούν, εάν διακοπεί η σύμβαση μίσθωσης τριετούς διάρκειας μέσα στο πρώτο έτος διάρκειάς της χάνεται πλήρως η απαλλαγή για τα ενοίκια που θα εισπραχθούν όλη την τριετία.

Επίσης, στην περίπτωση διακοπής της σύμβασης για οποιοδήποτε λόγο στο τρίτο έτος, η απαλλαγή για τον ιδιοκτήτη



ΠΟΙΟΙ
ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΟΥΝ
ΛΙΓΟΤΕΡΑ
ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΙΑ

ακινήτου θα ισχύσει για τα ενοίκια που θα εισπραχθούν στα δύο από τα τρία έτη.

Όπως γίνεται αντιληπτό, ιδιοκτήτες με κατοικίες κενές για τρία χρόνια τουλάχιστον εκτίμησαν ότι τους ήταν ασύμφορο να προχωρήσουν σε ανακαινίσεις και λειτουργικές αναβαθμίσεις.

Η διάθεση και μετατροπή αυτών των ακινήτων σε μισθώσεις τριετούς τουλάχιστον διάρκειας δεν ήταν μια κερδοφόρα επένδυση, μόνο και μόνο λόγω του ότι θα είχαν όφελος την τριετή φοροαπαλλαγή.

Η διάταξη άλλωστε ορίζει ότι η λύση για οποιοδήποτε λόγο της μίσθωσης μέσα στο πρώτο κιόλας από τα τρία έτη διάρκειάς της οδηγεί αυτόματα στην απώλεια της φοροαπαλλαγής των μισθωμάτων που θα έχουν εισπραχθεί μέχρι την ημερομηνία διακοπής.

Στην ουσία δηλαδή, με έμμεσο τρόπο, αποκλείει τη φοροαπαλλαγή και για τα μισθώματα που θα εισπραχθούν από κάθε επόμενη σύμβαση μίσθωσης εντός των επομένων μηνών και ετών.

Στρατιωτικοί

Τα παραδείγματα με δημοσίους υπαλλήλους και στρατιωτικούς οι οποίοι ψάχνουν σπίτι προκειμένου να εργαστούν στον τόπο που έχουν πάρει μετάθεση, είναι ενδεικτικά του προβλήματος.

Οι συγκεκριμένες κατηγορίες ναι μεν ζητούν κατοικίες προκειμένου να τις ενοικιάσουν για ένα ή δύο χρόνια, αλλά για τους ιδιοκτήτες ακινήτων είναι μια ασύμφορη επιλογή, λόγω του σκοπέλου που λέγεται «τριετία».

Η ηγεσία του υπουργείου Οικονομικών έχει γίνει αποδέκτης αυτών των παραπόνων και οι πληροφορίες αναφέρουν ότι ο **Κυριάκος Πιερρακάκης** θα προχωρήσει σε τροποποίηση της νομοθετικής ρύθμισης.

Η αλλαγή

Η αλλαγή στην οποία προσανατολίζεται ο **κ. Πιερρακάκης**, αναμένεται να ορίζει τον ελάχιστο χρόνο της μακροχρόνιας μίσθωσης στο 1 έτος ή ακόμη και στο 1,5 έτος. Αυτό πρακτικά σημαίνει, ότι η νέα ρύθμιση δεν θα περιορίζει τον αριθμό των μισθώσεων μόνο σε μία μέσα στην τριετία, αλλά θα τον αυξάνει σε 2 ή και 3 μέσα στην τριετία.

Στην ουσία δηλαδή η νέα ρύθμιση:

- θα δίνει τη δυνατότητα της φοροαπαλλαγής στους ιδιοκτήτες που θα διαθέσουν ακίνητα σε δημοσίους υπαλλήλους και στρατιωτικούς κατοικίες με συμβάσεις μίσθωσης για 1 έως 2 έτη.
- η φοροαπαλλαγή θα ισχύει μέχρι και για τρία χρόνια όχι μόνο για μία σύμβαση μίσθωσης μέσα στην τριετία, αλλά για περισσότερες διαδοχικές συμβάσεις μέσα στην τριετία.

Στόχος της τροποποίησης που θα γίνει είναι η ρύθμιση να λειτουργήσει ως ουσιαστικό κίνητρο στους ιδιοκτήτες, ώστε να διαθέσουν στην αγορά κενά διαμερίσματα που θα μετατραπούν σε μακροχρόνιες μισθώσεις.

Πηγές του υπουργείου Οικονομικών τονίζουν ότι η νέα ρύθμιση θα είναι πιο ελκυστική για τους ιδιοκτήτες ακινήτων προκειμένου να μπου στην αγορά διαμερίσματα ώστε να αντιμετωπιστεί το στεγαστικό πρόβλημα.





Αυξήσεις-φωτιά στα δημοτικά τέλη του 2025

«ΑΚΡΙΒΗ» η καθαριότητα στα Βόρεια Προάστια: Ποιοι Δήμοι αυξάνουν περισσότερο τα τέλη

Το χέρι βαθύτερα στη τσέπη καλούνται να βάλουν οι κάτοικοι των Βορείων Προαστίων το 2025, καθώς οι περισσότεροι Δήμοι προχώρησαν σε αυξήσεις των Δημοτικών Τελών φέτος.

Οι Δήμοι με τις μεγαλύτερες αυξήσεις είναι ο Δήμος Χαλανδρίου, ο Δήμος Αγίας Παρασκευής, ο Δήμος Αγίων Αναργύρων – Καματερού και ο Δήμος Κηφισιάς, ενώ μεγάλη αύξηση θα δουν και οι κάτοικοι του Δήμου Πεντέλης που διαθέτουν μεγάλες οικίες.

Μελέτη του Κ. Βαρλαμίτη αποκαλύπτει την πραγματική επιβάρυνση ανά τετραγωνικό μέτρο και καλεί σε διαφάνεια και κοινωνική δικαιοσύνη στη χάραξη πολιτικής



Κωνσταντίνος Βαρλαμίτης

Στις δηλώσεις τους οι Δήμαρχοι ως κύριες αιτίες της αύξησης των δημοτικών τελών προτάσσουν: το τέλος ταφής απορριμμάτων, το αυξημένο ενεργειακό κόστος, τις αυξήσεις στη μισθοδοσία και την πίεση από τον γενικευμένο πληθωρισμό.

Παράλληλα, αναφέρονται στην ανάγκη ισοσκέλισης των προϋπολογισμών, που οδηγεί αρκετούς Δήμους που εμφανίζουν έλλειμμα στα ανταποδοτικά τέλη να προχωρούν σε προσαρμογή των συντελεστών, ενώ δεν είναι λίγοι οι Δήμοι που δρομολογούν επενδύσεις σε υποδομές, όπως η αναβάθμιση του εξοπλισμού καθαριότητας και φωτισμού, για τη βελτίωση των υπηρεσιών προς τους δημότες.

Η τελική επιβάρυνση για κάθε κάτοικο, επιχείρηση ή επαγγελματία υπολογίζεται με βάση τον συντελεστή τελών ανά τετραγωνικό μέτρο (τ.μ.). Ωστόσο, η σύγκριση μόνο βάσει ποσοστών αύξησης δεν μας δείχνει το πραγματικό ποσό που πρέπει να πληρώσει ο δημότης, ούτε αν η πολιτική που ακολουθείται σε κάθε Δήμο είναι δίκαιη και βιώσιμη.

Αποκαλυπτική, σε αυτό το πλαίσιο, είναι η μελέτη του Κωνσταντίνου Βαρλαμίτη, Οικονομολόγου και τ. προέδρου του Ταμείου Παρακαταθηκών & Δανείων, όπως δημοσιεύθηκε από το Ινστιτούτο ΕΝΑ.

Ο κος Βαρλαμίτης εξηγεί στον Χ-ΤΥΠΟ, πόσο μας κοστίζει τελικά κάθε τετραγωνικό του σπιτιού μας.

Παράλληλα, ρίχνει φως στις τάσεις που διαμορφώνονται και στις πολιτικές κάθε δημοτικής αρχής. Τελικά, αυξάνονται ή μειώνονται τα τέλη με τα χρόνια;

Κ. Βαρλαμίτη, η μελέτη σας αναδεικνύει πολλές πτυχές για το πώς διαμορφώνονται τα δημοτικά τέλη και πώς αυτά επηρεάζουν την καθημερι-

νότητα των πολιτών. Ποιο θεωρείτε ότι είναι το πιο κρίσιμο συμπέρασμα της μελέτης σας; Υπάρχει κάποιο στοιχείο που θα έπρεπε να ανησυχεί ιδιαίτερα τους πολίτες ή τους αιρετούς;

Η αύξηση της επιβάρυνσης των πολιτών, που για τους κατοίκους του Βόρειου Τομέα ανέρχεται σε μέσο επίπεδο 30%, σε συνδυασμό με το υψηλό ποσοστό των απορριμμάτων που οδηγούνται στους χώρους υγειονομικής ταφής, αποτέλεσμα του χαμηλού βαθμού ανακύκλωσης στη χώρα μας, δημιουργούν ανησυχίες για την επόμενη μέρα σε επίπεδο οικονομικής επιβάρυνσης των πολιτών, καθώς και επιπτώσεων στο περιβάλλον.

Καταγράφετε μια τάση αύξησης των δημοτικών τελών τα τελευταία χρόνια, χωρίς να υπάρχει αντίστοιχη βελτίωση στα εισοδήματα των πολιτών. Τι προτείνετε ως πιο άμεσο μέτρο που μπορεί να εφαρμοστεί;

Θα πρέπει να υπάρξει άμεσα σε κάθε Δήμο πρόνοια για τις πιο ευάλωτες κοινωνικές ομάδες. Θα πρέπει να επαναξιολογηθούν και να βελτιωθούν τα κοινωνικά τιμολόγια υιοθετώντας τις καλύτερες πρακτικές στις επί μέρους κατηγορίες, αλλά και ταυτόχρονα να απλοποιηθεί η διαδικασία ένταξης σε αυτά.

Σε γενικότερο επίπεδο να επιδιωχθεί από την πολιτεία να καλυφθεί - τουλάχιστον ένα μέρος τους - από τον ΕΝΦΙΑ που καταβάλλουν οι κάτοικοι κάθε Δήμου. Ειδικά σε Δήμους με χαμηλό κατά κεφαλή ΑΕΠ, με υψηλούς ρυθμούς μείωσης του πληθυσμού, καθώς και σε αυτούς που είναι σε παραμεθόριες περιοχές, θα πρέπει να καλύπτεται το σύνολο της σχετικής δαπάνης των κατοίκων.

Υπάρχει τρόπος για τον πολίτη να ελέγξει εάν τα τέλη που πληρώνει "πιάνουν τόπο"; Τι θα προτεινάτε ως καλό κριτήριο αξιολόγησης της ανταποδοτικότητας;

Θα πρότεινα, μέσω των λογαριασμών της ηλεκτρικής ενέργειας που χρεώνονται οι ανταποδοτικές υπηρεσίες κάθε ακινήτου, να υπάρχει κάθε χρόνο από το Δήμο και μια συνοπτική έκθεση με τα ποσοτικά και ποιοτικά στοιχεία των υπηρεσιών και την εξέλιξή τους. Με τον τρόπο αυτό ο κάθε πολίτης θα μπορεί να κάνει τη δική του αξιολόγηση.

Πώς θα περιγράφατε το επίπεδο διαφάνειας και κοινωνικής δικαιοσύνης στη διαχείριση των δημοτικών τελών στη χώρα μας σήμερα;

Οι άνθρωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης λειτουργούν κάτω από πολύ δύσκολες

συνθήκες. Με μειωμένους οικονομικούς πόρους, με σοβαρές ελλείψεις προσωπικού, σε ένα γραφειοκρατικό περιβάλλον, με επικαλύψεις αρμοδιοτήτων, προβληματικές δομές κλπ. Καθημερινά δίνουν μια μεγάλη μάχη με δεκάδες προβλήματα, τον χρόνο που τους πιέζει, αλλά και με την προκατάληψη. Η εικόνα πολλές φορές τους αδικεί και δεν ανταποκρίνεται στο μέγεθος της προσπάθειας που καταβάλλεται. Γι' αυτό πρέπει να αποφεύγουν τις πρακτικές «πατερναλισμού». Να δώσουν μεγαλύτερη έμφαση στην ειλικρινή σχέση με τους πολίτες. Και οι ανταποδοτικές υπηρεσίες είναι ο βασικός πυλώνας αυτής της προσπάθειας.

Τα στοιχεία, λοιπόν, που δημοσιοποιούνται είναι πολλά, αλλά λείπει η σύνδεσή τους με το στόχο, τη προσπάθεια, το αποτέλεσμα και φυσικά με το βαθμό ικανοποίησης των δημοτών από τις υπηρεσίες αυτές. Πρέπει οι πολίτες να ξέρουν όχι μόνο πόσο κοστίζουν οι υπηρεσίες αυτές, αλλά και τις επιμέρους δράσεις που γίνονται για να βελτιωθούν, για να μειωθεί το κόστος τους, να γίνουν πιο φιλικές στο πολίτη και το περιβάλλον. Και, φυσικά, μέσα από θεσμοθετημένες διαδικασίες να υπάρχει ουσιαστικός διάλογος και έλεγχος. Με άλλα λόγια, η διαδικασία προσδιορισμού των τελών να γίνει πιο δομημένη, πιο ουσιαστική και πιο συμμετοχική.

Πολιτική δημοτικών τελών: Μελέτη της περίπτωσης των δήμων του Βορείου Τομέα Αθηνών

*** Κωνσταντίνος Βαρλαμίτης, Οικονομολόγος, τ. Πρόεδρος Ταμείου Παρακαταθηκών & Δανείων – Μελέτη στο Ινστιτούτο ΕΝΑ**

Στο τέλος κάθε χρονιάς ολοκληρώνεται η διαδικασία προϋπολογισμού του επόμενου έτους για κάθε Οργανισμό Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Μια διαδικασία που καθορίζονται οι δράσεις του επόμενου έτους και οι πηγές χρηματοδότησής τους. Για τους ΟΤΑ Α΄ Βαθμού, μια σημαντική κατηγορία δαπανών, αυτή που αφορά τις λεγόμενες ανταποδοτικές υπηρεσίες του Δήμου προς τους πολίτες του, δηλαδή οι υπηρεσίες της διαχείρισης της καθαριότητας και του φωτισμού στους δρόμους και τους κοινόχρηστους χώρους, χρηματοδοτείται αποκλειστικά και μόνο από τους κατοίκους και τις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στα όρια κάθε Δήμου μέσω των δημοτικών τελών. Η πληρωμή των δημοτικών τελών γίνεται μέσω των λογαριασμών του ηλεκτρικού ρεύματος. Το ποσό για κάθε κάτοικο, επαγγελματία ή επιχείρηση καθορίζεται από τα δηλωθέντα τετραγωνικά κάθε κατοικίας ή επαγγελματικού χώρου επί ενός συντελεστή που προσδιορίζει τα τέλη ανά τετραγωνικό μέτρο (τμ). Πόση όμως είναι η επιβάρυνση ανά τε-

τραγωνικό μέτρο κατοικίας σε Δήμους με αντίστοιχα χαρακτηριστικά όπως αυτά των Δήμων του Βόρειου και του Νότιου Τομέα; Ποια είναι η πολιτική που ακολουθεί κάθε Δήμος; Τελικά είναι μικρή ή μεγάλη επιβάρυνση των δημοτών; Για τον σκοπό αυτό στη δημοσίευση γίνεται μια προσπάθεια καταγραφής αλλά και συσχέτισης των παραγόντων που επιδρούν στο ύψος των δημοτικών τελών, ιδίως αυτών της κατοικίας, ώστε στη συνέχεια ο καθένας να μπορέσει να βγάλει τα δικά του συμπεράσματα. Παράλληλα, γίνονται συγκρίσεις με τη προηγούμενη χρονιά αλλά και με το 2021 (πενταετία) ώστε να φανεί η τάση που υπάρχει σε κάθε Δήμο.

Συμπεράσματα

Πολλά μπορούν να ειπωθούν ενώ αρκετά ερωτήματα πιθανώς να εξακολουθούν να παραμένουν για το ύψος των συντελεστών των δημοτικών τελών και κατ' επέκταση για το επίπεδο της ποιότητας των ανταποδοτικών υπηρεσιών και της αποτελεσματικής διαχείρισης των πόρων. **Από την ανάλυση προκύπτουν επί μέρους συμπεράσματα που αξίζει να αναφερθούν:**

1. Την τελευταία πενταετία η μέση ετήσια επιβάρυνση από τα δημοτικά τέλη, των νοικοκυριών των Δήμων του Βόρειου Τομέα αυξήθηκε κατά 30% περίπου.
 2. Το ύψος των δημοτικών τελών των κατοίκων, στους Δήμους του Βόρειου και Νότιου Τομέα, αντιστοιχούν σε μέσο επίπεδο περίπου σε μισό ΕΝΦΙΑ. Εννοείται ότι είναι χαμηλότερη η σχέση αυτή στις περιοχές με τις υψηλές αντικειμενικές αξίες ακινήτων. Επίσης, είναι βέβαιο ότι σε περιοχές της χώρας με χαμηλές αντικειμενικές αξίες και πιθανώς χαμηλά εισοδήματα, η επιβάρυνση των κατοίκων ως ποσοστό του ΕΝΦΙΑ είναι αρκετά υψηλότερη.
 3. Γενικά υπάρχει μια αντίστροφη σχέση των συντελεστών κατοικίας με το ύψος της επιχειρηματικής δραστηριότητας. Δηλαδή Δήμοι με χαμηλή επιχειρηματική δραστηριότητα έχουν σχετικά υψηλότερους συντελεστές κατοικίας και το αντίστροφο.
 4. Είναι ελάχιστες οι πληροφορίες για την εισπραξιμότητα των ληξιπροθέσμων απαιτήσεων των Δήμων συνολικά αλλά και αυτών από τα ανταποδοτικά τέλη ειδικότερα.
 5. Κανένας Δήμος του δείγματος, δεν δημοσιοποιεί με τις αποφάσεις προσδιορισμού των συντελεστών των δημοτικών τελών αναλυτικά απολογιστικά στοιχεία για το κοινωνικό τιμολόγιο.
 6. Οι διαδικασίες ένταξης στα κοινωνικά τιμολόγια είναι αρκετά χρονοβόρες και γραφειοκρατικές. Η πολιτική του Δήμου Αθηναίων με την ίδρυση Γραφείου Ενεργειακής Φτώχειας και την ένταξη και ενεργειακών κριτηρίων αποτελεί μια καλή πρακτική.
- Για πολλούς, ο χώρος των ανταποδοτικών υπηρεσιών εξακολουθεί να είναι ένα «κλειδωμένο συρτάρι» γεμάτο με ένα πλήθος δαπανών, που όταν ανοίξει ξεπηδάει ένας

«μαγικός αριθμός». Ο συντελεστής των δημοτικών τελών. Ο συντελεστής που καθορίζει την επιβάρυνση από τις ανταποδοτικές υπηρεσίες στους κατοίκους και στους οικονομικούς φορείς κάθε Δήμου. Είναι σίγουρο ότι ο Δημόσιος διάλογος πρέπει να εμπλουτιστεί και να αυξηθεί ο βαθμός διαφάνειας. Η διαδικασία προσδιορισμού των τελών να γίνει πιο ουσιαστική και πιο συμμετοχική. Να αντιστοιχιστούν οι δαπάνες με τον προσδιορισμό των υπηρεσιών και των δράσεων για τη βελτίωσή τους, να υιοθετηθούν κατάλληλοι κοινοί δείκτες αναφοράς ώστε να αναδεικνύονται σε συγκρίσιμα μεγέθη τόσο τα ποσοτικά αποτελέσματα / στόχοι όσο και τα ποιοτικά στοιχεία των υπηρεσιών.

Τα στοιχεία λοιπόν που δημοσιοποιούνται είναι πολλά αλλά λείπει η σύνδεση τους με το στόχο, τη προσπάθεια, το αποτέλεσμα και φυσικά με το βαθμό ικανοποίησης των δημοτών από τις υπηρεσίες αυτές. Σίγουρα τα κοστολογικά δεδομένα, τα τελευταία χρόνια, κυρίως λόγω της αύξησης του ενεργειακού κόστους, του τιμάριθμου και των μισθών (από το 2025), έχουν επιβαρυνθεί. Η μεταβολή αυτή, δεν αντιστοιχεί σε ανάλογη εισοδηματική βελτίωση για τους περισσότερους δημότες. Είναι σημαντικό, λοιπόν, αφενός να αναλαμβάνονται δράσεις περιορισμού του κόστους και όχι μηχανιστική μεταφορά του στους κατοίκους αφετέρου να καλυφθεί, τουλάχιστον ένα μέρος τους, από τον ΕΝΦΙΑ που καταβάλλουν οι κάτοικοι κάθε Δήμου. Ειδικά σε Δήμους, με χαμηλό κατά κεφαλήν ΑΕΠ, με υψηλούς ρυθμούς μείωσης του πληθυσμού, καθώς και σε αυτούς που είναι σε παραμεθόριες περιοχές, θα πρέπει να καλύπτεται το σύνολο της σχετικής δαπάνης των κατοίκων.

Παράλληλα θα πρέπει να επισημανθεί ότι οι δράσεις μείωσης του κόστους των ανταποδοτικών υπηρεσιών ταυτίζονται σε μεγάλο βαθμό με τις φιλο-περιβαλλοντικές πολιτικές. Δηλαδή όσο πιο δραστήριος είναι ο Δήμος σε δράσεις που έχουν περιβαλλοντικό πρόσημο τόσο περιορίζεται το κόστος τους.

Για παράδειγμα:

- Η κυκλική οικονομία και η ανακύκλωση μειώνει τον όγκο των προς διαχείριση από τον ΕΣΔΝΑ στερεών αποβλήτων κι επομένως μειώνονται τα υψηλά σχετικά κόστη που καταβάλλουν οι Δήμοι σε αυτόν.
- Η ενεργειακή αναβάθμιση του οδοφωτισμού, όπου έχει εφαρμοστεί, μειώνει το ενεργειακό κόστος μέχρι και 75%.
- Η αντικατάσταση του στόλου αυτοκινήτων (απορριμματοφόρα κλπ) με νέα αντρρυπαντικής τεχνολογίας και η ανάπτυξη έξυπνων εφαρμογών για τη βελτιστοποίηση των δρομολογίων τους μειώνει σημαντικά τα κόστη καυσίμων, συντήρησης κλπ.
- Η λειτουργία Πράσινων Σημείων και η δημιουργία Σταθμών Μεταφόρτωσης Απορριμμάτων (όχι φυσικά σε περιοχές προστατευόμενες, παραρεμάτιες και αναδασωτές περιοχές όπως το ΣΜΑ του Δήμου Πεντέλης) και κυρίως η διαδημοτική συ-

νεργασία, ειδικά για τους μικρότερους πληθυσμιακά δήμους, βελτιώνει σημαντικά τη διαχείριση στερεών αποβλήτων και μειώνει τα λειτουργικά κόστη.

Για να επιτευχθούν όλα αυτά απαιτείται καλός σχεδιασμός, αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών, συνεχής επεξεργασία των δεδομένων, ουσιαστικός διάλογος με την κοινωνία, διαφάνεια σε όλα τα επίπεδα, αξιοποίηση όλων των δυνάμεων της τοπικής αυτοδιοίκησης χωρίς αποκλεισμούς και φυσικά συνεκτικός προγραμματισμός, οργάνωση και παρακολούθηση των δράσεων ώστε να εξασφαλίζεται η υλοποίησή τους.

Τέλος, θα πρέπει να επισημανθεί ότι δεν αρκούν οι προσπάθειες μόνο σε επίπεδο Δήμου. Τα προβλήματα, οι καθυστερήσεις, οι αδυναμίες και οι παθογένειες που παρατηρούνται στο συνολικό σχεδιασμό και στην αποτελεσματική διαχείριση των στερεών αποβλήτων σε επίπεδο πολιτείας, εκτός από τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις έχουν άμεση αρνητική επίδραση και στο κόστος των ανταποδοτικών υπηρεσιών και της επιβάρυνσης εξ αυτού του λόγου των πολιτών. Για τους λόγους αυτούς άλλωστε η χώρα μας βρίσκεται στις τελευταίες θέσεις της ΕΕ σε σχέση με την ανακύκλωση και το υψηλό ποσοστό των απορριμμάτων που καταλήγουν στους χώρους υγειονομικής ταφής.



ΑΝΙΣΟ ΤΟ ΦΟΡΤΙΟ ΤΩΝ ΤΕΛΩΝ ΣΤΟΝ ΒΟΡΕΙΟ ΤΟΜΕΑ

Σύμφωνα με τα στοιχεία της μελέτης του **κ. Κωνσταντίνου Βαρλαμίτη**, τρεις Δήμοι του Βόρειου Τομέα - **Μεταμόρφωσης, Νέας Ιωνίας και Αμαρουσίου** - κατατάσσονται στην κατηγορία των σχετικά χαμηλών συντελεστών δημοτικών τελών κατοικίας (κάτω από 1,36 €/τ.μ.). Στον αντίποδα, οι **Δήμοι Φιλοθέης-Ψυχικού, Πεντέλης, Χαλανδρίου και Κηφισιάς** εμφανίζουν από τους υψηλότερους συντελεστές, που ξεπερνούν το 1,60 €/τ.μ. Οι υπόλοιποι Δήμοι κινούνται στο ενδιάμεσο επίπεδο, με συντελεστές μέσου ύψους. Σε σύγκριση με το 2021, **οι συντελεστές δημοτικών τελών κατοικίας στους Δήμους του Βόρειου Τομέα έχουν αυξηθεί κατά μέσο όρο κατά 10,6%** μέσα σε μια πενταετία. Ο μέσος όρος των συντελεστών στον Βόρειο Τομέα ανέρχεται σε 1,49 €/τ.μ., τιμή ελαφρώς υψηλότερη από εκείνη του Νότιου Τομέα, η οποία διαμορφώνεται στα 1,44 €/τ.μ. Πιο αντιπροσωπευτική, θεωρείται η μέση επιβάρυνση ανά νοικοκυριό. Σε υψηλό επίπεδο (άνω των 315 € ετησίως) κατατάσσονται οι Δήμοι Φιλοθέης-Ψυχικού, Κηφισιάς και Πεντέλης. **Αντίθετα, επτά Δήμοι του Βόρειου Τομέα εμφανίζουν χαμηλή μέση επιβάρυνση (κάτω των 217 €):** Παπάγου-Χολαργός, Χαλάνδρι, Αγία Παρασκευή, Μαρούσι, Ηράκλειο, Μεταμόρφωση και Νέα Ιωνία.

Τιμητική μετονομασία Σε συγκινητική τελετή, τρεις Στέγες του Συλλόγου «Αναγέννηση» απέκτησαν νέα ονόματα στη μνήμη αγαπημένων προσώπων



Σε μία ιδιαίτερα συγκινητική τελετή που πραγματοποιήθηκε σε στενό κύκλο, ο Σύλλογος Γονέων και Φίλων Αυτιστικών Ατόμων «Αναγέννηση» προχώρησε στη μετονομασία των τριών Στεγών Υποστηριζόμενης Διαβίωσης που διατηρεί, τιμώντας πρόσωπα που έχουν συνδεθεί στενά με τη δράση και την ιστορία του συλλόγου.

Η τελετή πραγματοποιήθηκε με την ευλογία του πατέρα Δαμασκηνού από τον Ιερό Ναό Αγίων Αναγύρων Αμαρουσίου, ενώ το παρών έδωσαν μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, οικογένειες, φίλοι και υποστηρικτές του συλλόγου. Ο Δήμος Αμαρουσίου εκπροσωπήθηκε από την υπεύθυνη Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων, κυρία Ρένα Χαλιώτη, η οποία μετέφερε μήνυμα του Δημάρχου Θεόδωρου Αμπατζόγλου. Ο Δήμαρχος εξέφρασε τις θερμές του ευχές και τα συγχαρητήριά του στο σύλλογο για το πολυετές και πολύτιμο έργο του, δηλώνοντας ότι

ο Δήμος θα συνεχίσει να στηρίζει την «Αναγέννηση» σε κάθε βήμα της.

Οι τρεις Στέγες Υποστηριζόμενης Διαβίωσης μετονομάστηκαν ως εξής:

- «Στέγη Ειρήνη», στη μνήμη της Ειρήνης Κοκκινάκη, κόρης της πρώην προέδρου του Συλλόγου, Ευαγγελίας Κοκκινάκη, με αξιοσημείωτη προσφορά στο έργο της «Αναγέννησης».
- «Στέγη Αγγελική», προς τιμήν της Αγγελικής Σαούλου, μητέρας μέλους του συλλόγου.
- «Στέγη Κυριακή», στη μνήμη της Κυριακής Χατζάκη, γιαγιάς μέλους του συλλόγου.

Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου, κύριος Γεώργιος Τσιφάκης, δήλωσε: «Τα ονόματα αυτά θα παραμείνουν χαραγμένα στη μνήμη μας. Η εικόνα όλων σας θα μας συντροφεύει καθημερινά και θα στηρίζει τις προσπάθειες μας για την Αναγέννηση που οραματιστήκαμε όλοι μαζί.»

Η τελετή αποτέλεσε μια στιγμή βαθιάς αναγνώρισης και συναισθηματικής σύνδεσης για την κοινότητα του συλλόγου, αναδεικνύοντας την ανθρώπινη διάσταση της φροντίδας και της υποστήριξης προς τα άτομα με αυτισμό.



Ημερίδα των ΚΑΠΗ Κηφισιάς για τα οφέλη της Τεχνολογίας στην Τρίτη Ηλικία



Πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 6 Μαΐου στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Κηφισιάς η ημερίδα με θέμα "Η Τεχνολογία ως Σύμμαχος στην Καθημερινότητα της Τρίτης Ηλικίας".

Η εκδήλωση οργανώθηκε από τα ΚΑΠΗ του Δήμου Κηφισιάς, σε συνεργασία με εταιρεία τεχνολογικών εκπαιδευτηρίων και την Ελληνική Γεροντολογική & Γηριατρική Εταιρεία (ΕΓΓΕ).

Η ημερίδα είχε σκοπό να αναδείξει τα οφέλη της τεχνολογίας στην καθημερινότητα των ηλικιωμένων, μέσα από διαδραστικές εφαρμογές, παιχνίδια τεχνολογίας και ρομποτικής, που συμβάλλουν στην ψυχαγωγία και την βελτίωση της ποιότητας ζωής.

**Στήριξη ευάλωτων πολιτών
από τον Δήμο Ν. Φιλαδέλφειας
– Ν. Χαλκηδόνας**

**Διανομή τροφίμων
σε 260 ωφελούμενους
από το Κοινωνικό
Παντοπωλείο της πόλης**

Ο Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας, στο πλαίσιο της πράξης «Συλλειτουργία Κοινωνικού Παντοπωλείου - Δομής Παροχής Συσσιτίου» ενταγμένης στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Αττική 2021-2027, πραγματοποίησε διανομή τροφίμων σε εγκεκριμένους δικαιούχους.

Η διανομή πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 12 και την Τρίτη 13 Μαΐου 2025 και καλύφθηκαν συνολικά 220 δικαιούχοι του Κοινωνικού Παντοπωλείου, καθώς και 40 ωφελούμενοι του προγράμματος "Βοήθεια στο Σπίτι". **Οι τσάντες που διανεμήθηκαν περιλάμβαναν βασικά είδη διατροφής, όπως:** • αλεύρι, ζάχαρη, γάλα, καφές, • όσπρια, ρύζι, ζυμαρικά, τοματοχυμοί, • ψωμί τοστ, αλάτι, • χυμοί, σοκολατούχα γάλατα, γιαούρτια, • κατεψυγμένα λαχανικά και αναψυκτικά.

**ΟΜΙΛΟΣ
MEDIA**

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

**επικοινωνία &
ενημέρωση**

2102836555 • synidisi@otenet.gr

Χτύπος
xtypos.gr

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ
syneidisi.gr

FREE NEWS
lfn.gr

ATHENS NEWS
athnews.gr

ΤΟΠΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ
topikostypos.gr



ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ ΣΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Πρωτοποριακό πρόγραμμα «ΜΟΥΣΕΙΟΣΚΕΥΕΣ» ενώνει την τέχνη με την ψυχική ευημερία στα ΚΑΠΗ Κηφισιάς

Η Κοινωνική Υπηρεσία και το Κέντρο Κοινότητας του Τμήματος Κοινωνικού Σχεδιασμού του Δήμου Κηφισιάς, σε συνεργασία με ομάδα μελών από όλα τα ΚΑΠΗ του Δήμου, συνεργάστηκαν με το «Κέντρο Ημέρας Ψυχικής Υγείας μέσω της Τέχνης», το οποίο εφαρμόζει το εξειδικευμένο και πρωτοποριακό πρόγραμμα ΜΟΥΣΕΙΟΣΚΕΥΕΣ.

Το πρόγραμμα αυτό συνδυάζει την τέχνη με την ψυχική υγεία και εστιάζει στην προσβασιμότητα και την Art Therapy, ενισχύοντας τη σύνδεση του μουσειακού υλικού με την προσωπική ανάπτυξη. Σκοπός του είναι η ενίσχυση της αυτογνωσίας, της συναισθηματικής ενδυνάμωσης και της πολιτισμικής συμμετοχής.

Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε σε τρία μέρη:

- 02/05/2025: Γνωριμία με την ομάδα και βιωματικό εργαστήριο στο Γ' ΚΑΠΗ.
- 05/05/2025: Επίσκεψη στην Εθνική Πινακοθήκη.
- 12/05/2025: Καλλιτεχνικό εργαστήριο στο Γ' ΚΑΠΗ.

Την επιστημονική και καλλιτεχνική επιμέλεια ανέλαβαν η ψυχολόγος και art therapist Λουκία Χαιδεμενάκη, η εικαστικός Σπυριδούλα Φειδεροπούλου και η ιστορικός τέχνης Δέσποινα Βαξεβανίδη. Ο επιστημονικός συντονισμός από τον Δήμο έγινε από την κοινωνική λειτουργό Βαλιάννου Τάνια και την ψυχολόγο – art therapist Μεσσήνη Ιουλία.

Η δράση αναπτύχθηκε στο πλαίσιο της φετινής θεματικής της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων, με στόχο την προώθηση της πολιτιστικής προσβασιμότητας και της ψυχικής ευημερίας μέσω της τέχνης.



Παρουσιάστηκαν τα Πρακτικά του Συνεδρίου για την Εγκατάσταση των Προσφύγων στην Αττική

Η Μικρασιατική Μνήμη ζωντανεύει μέσα από την Ιστορία

Σε μια ιδιαίτερα φορτισμένη συναισθηματικά ατμόσφαιρα, παρουσιάστηκε την Πέμπτη 15 Μαΐου 2025, στις 19:30, στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου της Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας (Αλατσάτων 27), ο τόμος με τα «Πρακτικά Συνεδρίου Μικρασιατικής Μνήμης – Οι πρόσφυγες της Μικρασιατικής Καταστροφής εγκαθίστανται στην αττική γη».

Το συνέδριο είχε πραγματοποιηθεί στις 4, 5 και 6 Οκτωβρίου 2024 στην ίδια αίθουσα και ο τόμος περιλαμβάνει τις εισηγήσεις έγκριτων ακαδημαϊκών και ερευνητών για την ιστορική εγκατάσταση των προσφύγων της Μικρασιατικής Καταστρο-

φής στις περιοχές της Αττικής. Την εκδήλωση προλόγισε ο Γραμματέας της Ένωσης, κ. Σταύρος Παπαγερασίμου, καλωσορίζοντας τους παρευρισκόμενους εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου.

Ακολούθησε ο χαιρετισμός του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος κ. Γαβριήλ, ο οποίος εξήρε το έργο της Ένωσης Σπάρτης και προσωπικά του Προέδρου της, κ. Λουκά Χριστοδούλου, λέγοντας χαρακτηριστικά: «Η δουλειά που γίνεται εδώ είναι επιστημονικά εμπειριστωμένη και αναδεικνύει με πάθος όλες τις πτυχές της Μικρασιατικής Ιστορίας. Το συνέδριο αποτέλεσε μια πολυδιάστατη προσέγγιση στο μεγάλο αυτό κεφάλαιο της σύγχρονης ελληνικής ταυτότητας». Στη συνέχεια τον λόγο έλαβε ο Δήμαρχος Νέας Ιωνίας, κ. Παναγιώτης Μανούρης, ο οποίος επισήμανε τη σημασία της μνήμης ως στοι-



Συγκίνηση και ιστορικές αναφορές στην εκδήλωση της Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας – Παρουσία Μητροπολίτη, Δημάρχων και Καθηγητών

χείο πολιτιστικής συνέχειας: «Η παρουσίαση αυτού του τόμου είναι μια ακόμα ευκαιρία να συνδεθούμε με τις ρίζες μας και να αναγνωρίσουμε πως η δημιουργικότητα που ακολούθησε τον ξεριζωμό συνέβαλε καθοριστικά στην ανάπτυξη της σύγχρονης Αθήνας. Οι πρόσφυγες δεν έμειναν απλώς – δημιουργήσαν εργοστάσια, σχολεία, ναούς, πολιτισμό. Η Νέα Ιωνία αποτελεί πλέον μια ζωντανή πολιτιστική αναφορά».

Ο Πρόεδρος της Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας, κ. Λουκάς Χριστοδούλου, δήλωσε με συγκίνηση: «Δεν πιστεύω στα όνειρα, αλλά δεν θα πάψω να ονειρεύομαι. Αυτό το ταξίδι ξεκίνησε με στόχο να γνωρίσουμε και να καταγράψουμε τη ζωή στους προσφυγικούς συνοικισμούς της Αττικής. Το συνέδριο μάς έδωσε την ευκαιρία να παρουσιάσουμε έναν ιστορικό πλούτο που δεν πρέπει να ξεχαστεί. Σήμερα, περιοχές όπως η Νέα Ιωνία, ο Βύρωνας, η Καισαριανή, η Νίκαια, η Δραπετσώνα και η Ελευσίνια είναι πυλώνες της αθηναϊκής ταυτότητας».

Ακολούθησαν εισηγήσεις επιστημονικού χαρακτήρα από διακεκριμένους ομιλητές. Ο κ. Νίκος Ανδριώτης, Διδάκτορας Ιστορίας του ΕΚΠΑ, παρουσίασε τις φάσεις δημιουργίας των προσφυγικών συνοικισμών, τις δυσκολίες της εγκατάστασης και την αστική τους εξέλιξη.

Ο κ. Αντώνης Κλάφης, Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, χαρακτήρισε τον τόμο πολύτιμο: «Το ενδιαφέρον έγκειται στην πολυεπίπεδη προσέγγιση των θεμάτων – την άφιξη, την εγκατάσταση, την αποκατάσταση των προσφύγων – καλύπτοντας ιστορικές, κοινωνικές και πολιτικές παραμέτρους».

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με σύντομες παρεμβάσεις και συζήτηση με το κοινό, επιβεβαιώνοντας ότι η διατήρηση της Μικρασιατικής Μνήμης παραμένει ζωντανή υπόθεση για την κοινωνία και τους φορείς της.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ ΔΗΜΟΤΕΣ ΑΠΟ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ ΕΩΣ 25 ΙΟΥΛΙΟΥ

«Καλοκαιρινός Παιδότοπος» για παιδιά 4,5 έως 12 ετών και φέτος στην Κηφισιά

Ο Δήμος Κηφισιάς συνεχίζει και φέτος το πετυχημένο θεσμό του «Καλοκαιρινού Παιδότοπου», προσφέροντας ποιοτική και δημιουργική απασχόληση στα παιδιά της πόλης ηλικίας 4,5 έως 12 ετών, κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού.

Το πρόγραμμα θα πραγματοποιηθεί από 23 Ιουνίου έως και 25 Ιουλίου 2025, κάθε Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρες 08:00 – 16:00, στα ακόλουθα σχολεία Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου:

- 2ο Νηπιαγωγείο Νέας Ερυθραίας
- 4ο Νηπιαγωγείο Κηφισιάς
- 5ο Νηπιαγωγείο Κηφισιάς
- 2ο Δημοτικό Σχολείο Κηφισιάς
- 3ο Δημοτικό Σχολείο Κηφισιάς
- 4ο Δημοτικό Σχολείο Κηφισιάς
- 5ο Δημοτικό Σχολείο Κηφισιάς
- 2ο-3ο Δημοτικό Νέας Ερυθραίας

Οι δηλώσεις συμμετοχής θα διανεμηθούν μέχρι τέλος Μαΐου σε όλα τα σχολεία του Δήμου Κηφισιάς, ώστε οι ενδιαφερόμενοι γονείς και κηδεμόνες να ενημερωθούν έγκαιρα.

ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ ΟΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ

Ηλεκτρονικά οι εγγραφές και επανεγγραφές
σε βρεφονηπιακούς σταθμούς
του Δήμου Νέας Ιωνίας για το 2025-2026

Ανοιξε η ηλεκτρονική πλατφόρμα του Δήμου Νέας Ιωνίας για την υποβολή αιτήσεων εγγραφής και επανεγγραφής στους δημοτικούς βρεφονηπιακούς σταθμούς για το σχολικό έτος 2025-2026. Οι αιτήσεις ξεκίνησαν στις 15 Μαΐου και θα διαρκέσουν έως και την Κυριακή 16 Ιουνίου 2025, στις 23:59.

Η διαδικασία πραγματοποιείται αποκλειστικά ψηφιακά, με τους ενδιαφερόμενους γονείς και κηδεμόνες να καλούνται να συμπληρώσουν ηλεκτρονικά την αίτησή τους στην ειδική πλατφόρμα: <https://polneaionia.intellisoft.gr>. Δικαίωμα εγγραφής έχουν τα παιδιά που έχουν γεννηθεί από 1η Ιανουαρίου 2022 έως και 31 Δεκεμβρίου 2024. Η αίτηση, που λειτουργεί και ως υπεύθυνη δήλωση, πρέπει να συνοδεύεται από όλα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, τα οποία υποβάλλονται ψηφιακά ταυτόχρονα με την αίτηση. Αναλυτικές πληροφορίες, οδηγίες και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά είναι διαθέσιμα τόσο στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Νέας Ιωνίας (neaionia.gr) όσο

**Αιτήσεις έως
τις 16 Ιουνίου μέσω
της πλατφόρμας του
Δήμου - Ποιοι έχουν
δικαίωμα συμμετοχής**



και στην ιστοσελίδα των Βρεφονηπιακών Σταθμών του Δήμου (kenrefo.gr). Ο Δήμος Νέας Ιωνίας καλεί τους ενδιαφερόμενους να μεριμνήσουν έγκαιρα για την ολοκλήρωση της διαδικασίας, αποφεύγοντας την πίεση των τελευταίων ημερών και διασφαλίζοντας τη σωστή υποβολή όλων των απαραίτητων εγγράφων.

Έως και την Κυριακή 25 Μαΐου 2025 οι αιτήσεις
Ξεκινά το Θερινό Πρόγραμμα
Δημιουργικής Απασχόλησης 2025
στον Δήμο Παπάγου – Χολαργού

Ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού υλοποιεί και φέτος το καθιερωμένο Θερινό Πρόγραμμα Δημιουργικής Απασχόλησης, με στόχο να προσφέρει στα παιδιά της πόλης μια ποιοτική και δημιουργική διέξοδο κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού. Παράλληλα, το πρόγραμμα στηρίζει ιδιαίτερα τις οικονομικά και κοινωνικά ευάλωτες οικογένειες. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν παιδιά που έχουν γεννηθεί από 1/1/2014 έως 31/12/2020. Η επιλογή των συμμετεχόντων βασίζεται σε εισοδηματικά κριτήρια (οικογενειακό εισόδημα έως 45.000 ευρώ), στην οικογενειακή κατάσταση (τρίτεκνοι-πολύτεκνοι) και τη χρονική σειρά υποβολής της αίτησης.

Διάρκεια και ώρες λειτουργίας:

Από τη Δευτέρα 16 Ιουνίου έως την Παρασκευή 25 Ιουλίου 2025, Δευτέρα έως Παρασκευή, 07:30 – 15:30.

Χώροι διεξαγωγής:

• 2ο και 3ο Δημοτικά Σχολεία Παπάγου (οδός Μακεδονίας 2) • 4ο Δημοτικό Σχολείο Χολαργού (οδός Τήνου 4)

Περίοδοι προγράμματος:

• Α' Περίοδος: 16/06 – 27/06
• Β' Περίοδος: 30/06 – 11/07
• Γ' Περίοδος: 14/07 – 25/07

Πρόγραμμα δραστηριοτήτων:

• Εκπαιδευτικές: επαγγέλματα, περιβαλλοντική επιμόρφωση, κυκλοφοριακή αγωγή, αγωγή υγείας • Θεατρικό παιχνίδι, κουκλοθέατρο, αυτοσχεδιασμοί • Μουσικοκινητική και παιδική χορωδία • Αθλητικές δρα-

στηριότητες: ποδόσφαιρο, μπάσκετ, κολύμβηση, πεζοπορίες, Zumba kids και άλλα

• Πολιτιστικές και δημιουργικές δράσεις: ελληνική λογοτεχνία, παραδοσιακά παιχνίδια, ζωγραφική, γλυπτική, κατασκευές, έκδοση εφημερίδας κ.ά.

Προϋποθέσεις συμμετοχής:

• Οι γονείς ή κηδεμόνες να είναι δημότες ή κάτοικοι του Δήμου ή εργαζόμενοι στον Δήμο Παπάγου – Χολαργού.

Κόστος:

• 10 ευρώ ανά παιδί ανά περίοδο για τρίτεκνους και πολύτεκνους • 20 ευρώ ανά παιδί ανά περίοδο για όλους τους υπόλοιπους. Η πληρωμή γίνεται στον τραπεζικό λογαριασμό του Δήμου (EUROBANK, IBAN: GR6302603740000730200267291), μετά την έγκριση της συμμετοχής.

Απαιτούμενα δικαιολογητικά:

• Ηλεκτρονική αίτηση μέσω της ιστοσελίδας του Δήμου (www.dparxol.gov.gr) • Βεβαίωση εργασίας γονέων για παιδιά 2020 • Τελευταίο εκκαθαριστικό • Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης • Αποδεικτικό κατοικίας • Απόδειξη κατάθεσης (μετά την έγκριση).

Υποβολή αιτήσεων:

Έως την Κυριακή 25 Μαΐου 2025, ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα του Δήμου. Θα ανακοινωθεί σύνδεσμος υποβολής μια ημέρα πριν.

Ανακοίνωση αποτελεσμάτων:

Τα αποτελέσματα θα δημοσιευτούν στην ιστοσελίδα του Δήμου την Παρασκευή 6 Ιουνίου 2025.

**Μαθητική συμμετοχή σε
πρόγραμμα ενίσχυσης του
Κοινωνικού Παντοπωλείου****Μαθητές συνέλεξαν
τρόφιμα από τη λαϊκή
αγορά Χαλανδρίου**

Μια ουσιαστική κοινωνική δράση έλαβε χώρα στην κεντρική λαϊκή αγορά Χαλανδρίου, με πρωτοβουλία του Κοινωνικού Παντοπωλείου – Συσσιτίου του Δήμου και της οργάνωσης «Μπορούμε», στο πλαίσιο του προγράμματος «Το Ταξίδι της Τροφής».

Μαθητές και μαθήτριες από σχολεία της περιοχής συμμετείχαν με ενθουσιασμό στη συλλογή φρέσκων φρούτων και λαχανικών από τους πάγκους της αγοράς, τα οποία προσφέρθηκαν για την ενίσχυση των ωφελούμενων της δομής. Η δράση ανέδειξε την αξία της συνεργασίας μεταξύ εκπαιδευτικής κοινότητας, τοπικής αυτοδιοίκησης και κοινωνίας των πολιτών, ενισχύοντας το μήνυμα της αλληλεγγύης και της προσφοράς μέσα από απλές αλλά ουσιαστικές πράξεις.

**ΟΜΙΛΟΣ
MEDIA**

FREE NEWS
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ & ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

2102710769 • 2102836555 • press.freeneews@gmail.com

Χ-ΤΥΠΟΣ xtypos.gr
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ syneidisi.gr
FREE NEWS ifn.gr
ATHENS NEWS athnews.gr
ΤΟΠΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ topikostypos.gr

Στο επίκεντρο η πρόληψη και η ευαισθητοποίηση των νέων Έφηβοι και Παραβατικότητα: Διάλογος με νόημα στον Δήμο Παπάγου – Χολαργού

Με μεγάλη συμμετοχή και ζωηρό ενδιαφέρον πραγματοποιήθηκε στον Δήμο Παπάγου – Χολαργού η εκδήλωση με θέμα «Παραβατικές συμπεριφορές στην εφηβεία – Βία μεταξύ ανηλίκων και η επιρροή του διαδικτύου», στο πλαίσιο των Ημερών Νεολαίας και του Τοπικού Συμβουλίου Πρόληψης Παραβατικότητας.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν μαθητές Γυμνασίων της περιοχής, εκπαιδευτικοί και εξειδικευμένοι επιστήμονες, αναδεικνύοντας την ανάγκη συλλογικής ευαισθητοποίησης για ένα φαινόμενο που απασχολεί έντονα τη σύγχρονη κοινωνία: τη βία μεταξύ ανηλίκων, τις παραβατικές συμπεριφορές στην εφηβεία και την επίδραση του διαδικτύου σε αυτές.

Την εκδήλωση άνοιξε με χαιρετισμό η συντονίστρια της δράσης, δικηγόρος και διαμεσολαβήτρια κ. Νανά Παπαδογεωργάκη, ενώ στη συνέχεια τον λόγο έλαβε ο Δήμαρχος Παπάγου – Χολαργού, ο οποίος αναφέρθηκε στη σημασία της πρόληψης και της ουσιαστικής στήριξης της νέας γενιάς, τονίζοντας πως η κοινωνία πρέπει να δώσει χώρο στους νέους να εκφραστούν και να ακουστούν. Κεντρικές εισηγήτριες της εκδήλωσης



ήταν η Επίκουρη Καθηγήτρια Εγκληματολογίας κα Παρασκευή Ζαγούρα, η Κοινωνική Λειτουργός και Διδάκτωρ Αντεγκληματικής Πολιτικής κα Αφροδίτη Μαλλούχου και η Κοινωνική Λειτουργός κα Ανθή Βασιλακοπούλου.

Οι παρουσιάσεις τους φώτισαν τις αιτίες και τις μορφές της νεανικής παραβατικότητας, ενώ δόθηκε ιδιαίτερη έμφαση στον ρόλο του ψηφιακού περιβάλλοντος στην αναπαραγωγή επιθετικών συμπεριφορών.

Η εκδήλωση ξεχώρισε για την ενεργή συμμετοχή των μαθητών, οι οποίοι δεν περιορίστηκαν στον ρόλο του ακροατή.

Μέσα από ερωτήσεις, προσωπικές αναφορές και διάλογο με τις ομιλήτριες, ανέδειξαν τις αγωνίες, τις απορίες και τις εμπειρίες τους σχετικά με τη βία, τις συνέπειες των παραβατικών πράξεων και την αντιμετώπισή τους εντός και εκτός σχολείου.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με κοινό μήνυμα πως η καλλιέργεια του σεβασμού, της ενσυναίσθησης και της υπευθυνότητας είναι συλλογική υπόθεση – από την οικογένεια και το σχολείο, έως την ευρύτερη κοινότητα.



ΜΑΘΗΤΕΣ ΣΤΗΡΙΖΟΥΝ ΕΜΠΡΑΚΤΑ ΤΙΣ ΕΥΠΑΘΕΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΑΠΑΓΟΥ-ΧΟΛΑΡΓΟΥ

«Η αγάπη είναι παντού»: Μαθητική πρωτοβουλία με γεύματα αλληλεγγύης

Μαθητές και μαθήτριες της Α' Λυκείου του 1ου Γενικού Λυκείου Παπάγου ανέλαβαν μια ξεχωριστή πρωτοβουλία κοινωνικής προσφοράς, ετοιμάζοντας 100 μερίδες φρέσκου φαγητού για τις οικογένειες που υποστηρίζονται από το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου Παπάγου-Χολαργού.

Η δράση πραγματοποιήθηκε στον χώρο του σχολείου, υπό την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών και με τη συνεργασία των εθελοντών της ομάδας «The Love Van». Σημαντική ήταν και η συμβολή της κ. Χριστίνας Λάζαρη, μέλους της δημοτικής επιτροπής για θέματα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Η διανομή των γευμάτων πραγματοποιήθηκε την ίδια ημέρα, μέσω της κοινωνικής υπηρεσίας του Δήμου.

Ο Δήμαρχος **Ηλίας Αποστολόπουλος** και η Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής **Γεωργία Παγώνη**, επεσήμαναν ότι μέσα από τέτοιες δράσεις αναδεικνύεται η ευαισθητοποίηση της νέας γενιάς απέναντι στην έννοια της αλληλεγγύης και της κοινωνικής προσφοράς.

Σε ένδειξη ευγνωμοσύνης, οι ωφελομένους οικογένειες προσέφεραν βιβλία στους μαθητές, αναγνωρίζοντας τη γενναιόδωρη και ανθρωπική πράξη τους.



ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΑΔΕΣΠΟΤΩΝ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΦΙΛΟΘΕΗΣ - ΨΥΧΙΚΟΥ

Διανομή 2,5 τόνων γατοτροφής στους εθελοντές φροντιστές ζώων

Στη διανομή 2,5 τόνων γατοτροφής προχώρησε η Υπηρεσία Διαχείρισης Αδέσποτων Ζώων και Ζώων Συντροφιάς του Δήμου Φιλοθέης – Ψυχικού, καλύπτοντας τις ανάγκες περισσότερων από 100 εθελοντών που φροντίζουν για τη σίτιση αδέσποτων γατών στις γειτονιές του δήμου. Παράλληλα, διατέθηκε επιπλέον ένας τόνος για τον εφοδιασμό των ειδικών κα-

ταφυγίων που έχουν τοποθετηθεί σε σημεία όπου εντοπίζονται οργανωμένες αποικίες ζώων, στο πλαίσιο του προγράμματος «Αρετή Δημητροπούλου». Συνολικά, μέχρι σήμερα έχουν διανεμηθεί 12,5 τόνοι γατοτροφής, με το πρόγραμμα να παραμένει σε πλήρη εξέλιξη, ενισχύοντας τη φιλοζωική πολιτική του δήμου και υποστηρίζοντας το έργο της εθελοντικής κοινότητας.

Αναγγελία γάμου

ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

“Οδηγός”
ΓΙΑ ΤΑ ΑΚΑΘΑΡΙΣΤΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

τηλ.: 210 28 36 555 • email: syneidisi@otenet.gr



ΝΕΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Διήμερη παρουσίαση της πλατφόρμας «Prepare» για την κλιματική εκπαίδευση στη Μεταμόρφωση

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε το διήμερο εκδηλώσεων για την παρουσίαση της εκπαιδευτικής πλατφόρμας «Prepare», η οποία δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του έργου «PREPARE: Προώθηση της προστασίας του περιβάλλοντος και της εκπαίδευσης για την κλιματική αλλαγή» (Promoting Environmental Protection and Learning on Climate Change). Η διοργάνωση πραγματοποιήθηκε από τη Διεύθυνση Κοινωνικής Πολιτικής & Προαγωγής Δημόσιας Υγείας του Δήμου Μεταμόρφωσης σε συνεργασία με τον μη κερδοσκοπικό οργανισμό Symplexis. Την Πέμπτη 15 Μαΐου 2025, μαθητές του Τμήματος Οικονομίας και Διοίκησης του ΔΙΕΚ Μεταμόρφωσης, καθώς και μέλη

του Συμβουλίου Νέων του Δήμου, είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν για την πλατφόρμα και να εγγραφούν σε αυτή, ενώ την επόμενη ημέρα, Παρασκευή 16 Μαΐου, ακολούθησε ειδική παρουσίαση για τους εργαζόμενους του Δήμου. Στις εκδηλώσεις παραβρέθηκαν ο Δήμαρχος Μεταμόρφωσης, κ. Ευστράτιος Σαραούδας, ο Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής, κ. Αντώνιος Χριστοφορίδης, ο Πρόεδρος του Συμβουλίου Νέων, κ. Σπύρος Γιαννακάκης, καθώς και ο Διευθυντής του ΔΙΕΚ Μεταμόρφωσης, κ. Σάββας Δήμου.

Η εκπαιδευτική πλατφόρμα είναι διαθέσιμη για το κοινό στην ηλεκτρονική διεύθυνση: <https://prepareplatform.eu/el/>

ΣΕ ΕΞΕΛΙΞΗ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΓΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΣ ΚΑΙ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ

Αναβαθμίζονται τα προαύλια του 3ου Δημοτικού και του 5ου Νηπιαγωγείου Πεύκης



Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται οι εργασίες αναβάθμισης των προαύλιων χώρων σε δύο σημαντικές σχολικές μονάδες του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης. Στο 3ο Δημοτικό Σχολείο και το 5ο Νηπιαγωγείο Πεύκης πραγματοποιούνται παρεμβάσεις που στοχεύουν στη διαμόρφωση ενός ασφαλούς, λειτουργικού και φιλικού περιβάλλοντος για τους μαθητές και τις μαθήτριες. Στο πλαίσιο των εργασιών, οι αυλές των σχολείων ανακατασκευάζονται πλήρως, με την εφαρμογή ειδικής βαφής αθλητικού δαπέδου και τη δημιουργία επιδαπέδιων παιχνιδιών που ενθαρρύνουν τη δημιουργική απασχόληση των παιδιών. Επιπλέον, στο 5ο Νηπιαγωγείο Πεύκης, ολοκληρώνεται η πλήρης ανακατασκευή της παιδικής χαράς, με την εγκατάσταση νέων πιστοποιημένων οργάνων και δαπέδου ασφαλείας, ειδικά σχεδιασμένου για την ηλικιακή ομάδα των νηπίων. Οι παρεμβάσεις αυτές ενισχύουν την ασφάλεια και την ποιότητα των χώρων όπου τα παιδιά περνούν σημαντικό χρόνο, δημιουργώντας ένα περιβάλλον που υποστηρίζει την εκπαίδευση και την ψυχαγωγία με ασφάλεια και φροντίδα.

Αναστάτωση στη σχολική κοινότητα της Νέας Ιωνίας

Βανδαλισμοί στο 3ο Λύκειο Νέας Ιωνίας:

Σπασμένοι τοίχοι και κλεμμένα υλικά

Σκηνές καταστροφής αντίκρισαν οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές του 3ου Λυκείου Νέας Ιωνίας το πρωί της Δευτέρας, μετά από δύο συνεχόμενες εισβολές βανδάλων στο σχολικό συγκρότημα κατά το περασμένο Σαββατοκύριακο.

Εισβολές αγνώστων για δύο συνεχόμενες νύχτες – Άμεση κινητοποίηση του Δήμου και της ΕΛ.ΑΣ.

Οι άγνωστοι δράστες προκάλεσαν σοβαρές φθορές, κλονίζοντας την αίσθηση ασφάλειας και προκαλώντας έντονη ανησυχία τόσο στην εκπαιδευτική κοινότητα όσο και στην τοπική κοινωνία. Την πρώτη νύχτα, οι δράστες έσπασαν τμήμα του τοίχου του σχολείου με βαριοπούλες, ενώ τη δεύτερη, εισέβαλαν στην αποθήκη όπου φυλάσσονταν υλικά συντήρησης και χρώματα. Εκτός από την κλοπή, προχώρησαν και σε βανδαλισμό των υλικών, διασπείροντάς τα στον προαύλιο χώρο του σχολείου, προκαλώντας περαιτέρω φθορά. Το περιστατικό καταγγέλθηκε άμεσα στις αρμόδιες αστυνομικές αρχές, οι οποίες έχουν ήδη ξεκινήσει έρευνα για τον εντοπισμό των δραστών.

Άμεση ήταν και η αντίδραση της δημοτικής αρχής. Ο Δήμαρχος Νέας Ιωνίας **Παναγιώτης Μανούρης** μετέβη στο σημείο και ζήτησε τη σύγκληση Επιτροπής Διαχείρισης από την Αντιδήμαρχο Παιδείας, ενώ σε επικοινωνία του με το γραφείο του Υπουργού Προστασίας του Πολίτη, έλαβε δέσμευση για ενίσχυση των μέτρων φύλαξης στην περιοχή, όπου το τελευταίο διάστημα παρατηρείται αυξημένη πα-

ραβατικότητα.

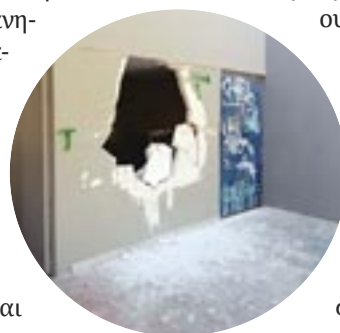
Η Αντιδήμαρχος Παιδείας κα **Μαρίλλη Κουλουριώτη**, σε δήλωσή της, τόνισε: «Η επαναλαμβανόμενη εισβολή στο 3ο Λύκειο συνιστά προσβολή όχι μόνο στη σχολική περιουσία αλλά και στην ίδια την εκπαιδευτική διαδικασία και στην ασφάλεια των μαθητών μας. Τέτοιες ενέργειες είναι απαράδεκτες και καταδικαστέες από κάθε δημοκρατική κοινωνία.

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας δεσμεύεται για την άμεση αποκατάσταση των ζημιών και τη διασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας του σχολείου. Παράλληλα, σε συνεργασία με τις Δι-

ευθύνσεις Εκπαίδευσης, την Ελληνική Αστυνομία και τους Συλλόγους Γονέων, λαμβάνουμε όλα τα απαραίτητα μέτρα για την ενίσχυση της φύλαξης των σχολικών μονάδων, με στόχο να μην επαναληφθούν τέτοια φαινόμενα.

Οι σχολικές αίθουσες είναι χώροι γνώσης, πολιτισμού και ασφάλειας – όχι στόχοι καταστροφής».

Το περιστατικό φέρνει στην επιφάνεια την ανάγκη για καλύτερη φύλαξη των σχολικών κτιρίων, ιδιαίτερα σε περιόδους που παραμένουν αφύλακτα, και επαναφέρει στο δημόσιο διάλογο το ζήτημα της προστασίας της δημόσιας εκπαίδευσης από φαινόμενα βίας και καταστροφών.





Αποκαταστάθηκε η στέγη του 3ου Δημοτικού Σχολείου Διονύσου

Ολοκληρώθηκαν εργασίες αποκατάστασης στη στέγη του 3ου Δημοτικού Σχολείου Διονύσου (ικτίριο πρώην Καργάκου).

Οι παρεμβάσεις πραγματοποιήθηκαν μετά από στοχευμένες ενέργειες και περιλαμβάνουν:

- Μόνωση της στέγης για την αποτροπή διαρροών και φθορών
- Αντικατάσταση σπασμένων κεραμιδιών, που είχαν εντοπιστεί κατά τις επιθεωρήσεις

Η συγκεκριμένη παρέμβαση εντάσσεται σε έναν ευρύτερο κύκλο ενεργειών της Δημοτικής Αρχής για τη συντήρηση και αναβάθμιση των σχολικών υποδομών του Δήμου Διονύσου.

Προγραμματική σύμβαση για την ενεργειακή αναβάθμιση σχολικών μονάδων του Δήμου Μεταμόρφωσης, συνολικού προϋπολογισμού 867.560 ευρώ (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ), υπέγραψε ο Περιφερειάρχης Αττικής Νίκος Χαρδαλιάς με τον Δήμαρχο Μεταμόρφωσης Ευστράτιο Σαραούδα, στο Διοικητήριο της Περιφέρειας Αττικής.

Η υπογραφή της σύμβασης εντάσσεται στο πλαίσιο της στρατηγικής της Περιφέρειας Αττικής για τη βιώσιμη ανάπτυξη των δημόσιων υποδομών και την ενίσχυση της ενεργειακής αποδοτικότητας των σχολικών μονάδων.

Φορέας υλοποίησης του έργου είναι η εταιρεία «Κτιριακές Υποδομές Α.Ε.», ενώ η σύμβαση αφορά εργασίες ενεργειακής αναβάθμισης σε δύο σχολεία της περιοχής:

- Στο 2ο Δημοτικό Σχολείο Μεταμόρφωσης, που βρίσκεται επί της οδού Δ. Σολωμού 36-40 και έχει συνολική επιφάνεια 2.184,85 τ.μ.
- Στο 3ο Δημοτικό Σχολείο Μεταμόρφωσης, που βρίσκεται επί της οδού Κοζάνης 16 και έχει συνολική επιφάνεια 1.417,18 τ.μ.

Οι προβλεπόμενες παρεμβάσεις περιλαμβάνουν αντικατάσταση κουφωμάτων, εξωτερική θερμομόνωση, θερμοϋγρομόνωση δώματος, σύνδεση με το δίκτυο φυσικού αερίου, αντικατάσταση λέβητα, συστημάτων θέρμανσης και φωτισμού, εγκατάσταση φωτοβολταϊκών με εφαρμογή net metering κ.ά.

Συνεργασία Περιφέρειας και Δήμου

Πράσινο φως για ενεργειακή αναβάθμιση δύο δημοτικών σχολείων της Μεταμόρφωσης

Υπεγράφη προγραμματική σύμβαση ύψους 867.560 ευρώ από τον Ν. Χαρδαλιά και τον Ε. Σαραούδα

Το χρονοδιάγραμμα

Οι παρεμβάσεις αυτές, αναμένεται να βελτιώσουν την καθημερινότητα των μαθητών και εκπαιδευτικών, προσφέροντας ένα πιο σύγχρονο και ασφαλές περιβάλλον για τη μάθηση και την εκπαιδευτική διαδικασία. Το υπόεργο δημοπρατήθηκε στις 19 Απριλίου 2024, κατόπιν της σύμφωνης γνώμης της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Περιφερειακού Προγράμματος «Αττική», ενώ η συνολική προθεσμία για την ολοκλήρωσή του ανέρχεται σε 270 ημέρες από την ημερομηνία έναρξης.



Τοποθετήσεις με επίκεντρο τη νέα γενιά

Ο Περιφερειάρχης **Νίκος Χαρδαλιάς** δήλωσε: «Η ασφάλεια, η ενεργειακή αποδοτικότητα και η βελτίωση της καθημερινότητας των μαθητών και των εκπαιδευτικών μας είναι για εμάς αδιαπραγμάτευτη προτεραιότητα. [...] Επενδύουμε στην ενέργεια του μέλλοντος και στη νέα γενιά». Ο Δήμαρχος **Ευστράτιος Σαραούδας** τόνισε ότι: «Οι ενέργειες που κάναμε τόσο καιρό για την αναβάθμιση των δύο σχολείων μας ευοδώθηκαν. Στα μέσα Ιουνίου αναμένουμε και την παρουσία του Περιφερειάρχη στην πόλη, σηματοδοτώντας την έναρξη των εργασιών. Εκτιμούμε πως θα ολοκληρωθούν έως τον Σεπτέμβριο του 2026».

ΔΙΕΘΝΗΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ 2025

Ένα «Ταξί-δι» συγκίνησης και ιστορικής μνήμης από το 2ο Δημοτικό Νέας Φιλαδέλφειας

Ο Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός Ταινιών Μικρού Μήκους, που κάθε χρόνο αναδεικνύει τη δημιουργικότητα και την καλλιτεχνική φλέβα των μαθητών, επιβράβευσε φέτος δεκάδες πρωτοποριακές μαθητικές παραγωγές από δημοτικά σχολεία όλης της χώρας, ξεχωρίζοντας για την αισθητική, τη θεματολογία και την κινηματογραφική αρτιότητά τους.

Ανάμεσά τους, ξεχώρισε και τιμήθηκε με Έπαινο Μυθοπλασίας η ταινία Το Ταξί-δι του 2ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Φιλαδέλφειας, μια συγκινητική δημιουργία εμπνευσμένη από πραγματικά γεγονότα, τα οποία αναζητήσε και συνέθεσε η θεατρολόγος Ισμήνη Σακελλαροπούλου.

Η ιστορία βασίζεται σε μια αφήγηση ταξιτζή για τον Ερυθρό Σταυρό και την επανέ-



νωση τριών αδελφών που είχαν χωριστεί το 1922, μια τυχαία συνάντηση που οδήγησε σε ένα ταξίδι βαθιάς συγκίνησης, ιστορικής μνήμης και ανθρώπινης επαφής. Η ταινία μεταφέρει με ευαισθησία την προσωπική αυτή ιστορία, μέσα από το βλέμμα των παιδιών, σε μια αφήγηση που

ενώνει το παρελθόν με το παρόν.

Τα γυρίσματα πραγματοποιήθηκαν στον ιστορικό χώρο των λιπασμάτων στη Δραπετσώνα, με τη στήριξη του Δήμου Κερατσινίου – Δραπετσώνας, καθώς και στις εγκαταστάσεις του σχολείου.

Συντελεστές της ταινίας ήταν οι μαθητές και μαθήτριες των τάξεων Δ' και ΣΤ', με την καλλιτεχνική καθοδήγηση της θεατρολόγου Ισμήνης Σακελλαροπούλου.

Την εκπαιδευτική και τεχνική υποστήριξη ανέλαβαν οι εκπαιδευτικοί Δεσποτίδης Εμμανουήλ, Κασελούρη Παναγιώτα, Ισμήνη Σακελλαροπούλου και Μοσχόπουλος Συμεών.

Το Ταξί-δι δεν είναι απλώς μια ταινία μικρού μήκους. Είναι ένα μάθημα ζωής, ιστορίας και ενσυναίσθησης μέσα από τα μάτια των παιδιών που απέδειξαν πως ο κινηματογράφος μπορεί να είναι και εργαλείο παιδείας.

Υπεγράφη η σύμβαση κατασκευής του νέου Κλειστού Γηπέδου

Έρχεται το «μπαλόνι» στο Ζηρίνιο

Ο Δήμος Κηφισιάς ανακοίνωσε την υπογραφή της σύμβασης για την κατασκευή ενός σύγχρονου Κλειστού Γηπέδου με αερούποστηριζόμενο θόλο (τύπου «μπαλόνι») στις αθλητικές εγκαταστάσεις του Ζηρινείου.

Η υπογραφή πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 13 Μαΐου, στο Δημαρχείο, παρουσία εκπροσώπων της αναδόχου εταιρείας.

Το νέο Κλειστό Γήπεδο πληροί τις πλέον σύγχρονες τεχνικές προδιαγραφές και αναμένεται να ενισχύσει σημαντικά τις αθλητικές δραστηριότητες στην πόλη, προσφέροντας στέγη σε συλλόγους και αθλούμενους κάθε ηλικίας.



Μια βιωματική εμπειρία
φως και ευγνωμοσύνης

Θεραπευτικό πρωτόκολλο ευχαρίστησης στο Άλσος Κηφισιάς

Με φως, συγκίνηση και ανθρώπινη παρουσία πλημμύρισε την Πέμπτη 8 Μαΐου 2025 το Άλσος Κηφισιάς "Δ. Ζωμόπουλος", καθώς περισσότεροι από 200 συμμετέχοντες βίωσαν την μοναδική εμπειρία της βιωματικής δράσης «Θεραπευτικό Πρωτόκολλο Ευχαρίστησης» (Θ.Π.Ε.), που διοργάνωσε το ΚΕΠ Υγείας του Δήμου Κηφισιάς.

Η κα Αφροδίτη Κανέλλη, mezzo soprano, φυσικο-θεραπεύτρια και αφηγήτρια, μίλησε για την ευεργετική επίδραση του «Θεραπευτικού Πρωτοκόλλου Ευχαρίστησης» στην υγεία, τόσο σωματική όσο και ψυχική, εξηγώντας με σαφήνεια πώς η ευχαρίστηση μπορεί να γίνει θεραπεία. Μέσα από την όμορφη μεταφορά του άνθους και του ανθρώπου – δύο υπάρξεις που ξεκινούν από την ίδια συλλαβή, το "ανθ-" – θύμισε την κοινή τους πορεία: τη βαθιά ανάγκη για φως, αγάπη και φροντίδα, ώστε να ανθίσουν. Με ζεστασιά, επαγγελματισμό και ειλικρινή πρόθεση, εισήγαγε το

κοινό σε μια βαθιά εσωτερική διεργασία που "ξεκλειδώνει τις πύλες" της ευγνωμοσύνης και της συνειδητότητας για έναν πιο υγιή τρόπο ζωής. Ταξίδεψε το συγκεντρωμένο πλήθος στα Άσκληπεία, εκεί όπου κάποτε οι ψυχές και τα σώματα γιατρεύονταν με τελετουργία και σεβασμό. Τα μάνταλα που δημιούργησε με τα ίδια της τα χέρια, ήταν έργα ψυχής: χρωματιστά, γεμάτα νόημα, φτιαγμένα με προσευχή και ευχές. Κάθε συμμετέχων κράτησε το δικό του μάνταλο σαν μικρό θησαυρό – αναμνήσεις μιας στιγμής ευχαρίστησης, σύνδεσης και πληρότητας, μαζί με τα όμορφα λουλούδια που τους προσφέρθηκαν.



Πρωτοβουλίες πρόληψης και υγείας Δωρεάν προληπτικές εξετάσεις για όλους από τον Δήμο Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνας

Με γνώμονα την πρόληψη και την υποστήριξη της δημόσιας υγείας, ο Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας προσφέρει στους πολίτες δωρεάν προληπτικές εξετάσεις μέσα στον Μάιο, σε συνεργασία με την Ελληνική Αντικαρκινική Εταιρεία.

Ο Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας, μέσω του Τμήματος Κοινωνικής Πολιτικής & Προαγωγής της Δημόσιας Υγείας και σε συνεργασία με το ενιαίο παράρτημα ΝΙΦΗΜ της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας (ΕΑΕ), υλοποιεί ένα πρόγραμμα δωρεάν προληπτικών εξετάσεων και υποστηρικτικών υπηρεσιών υγείας για όλους τους πολίτες. Οι εξετάσεις θα πραγματοποιούνται στον 2ο όροφο των γραφείων της ΕΑΕ, Αγνώστων Ηρώων 118, Νέα Ιωνία, σύμφωνα με το εξής πρόγραμμα:

- **Διατροφική και συμβουλευτική υποστήριξη**
Μαρία Κωνσταντινίδου, διατροφολόγος (Γ.Ν. Ν. Ιωνίας "Κωνσταντοπούλειο")
Πέμπτη 29 Μαΐου / 17:00 – 19:00
- **Γαστρεντερολογικές εξετάσεις**
Ευαγγελία Σπανού, γαστρεντερολόγος – ηπατολόγος



Πέμπτη 29 Μαΐου / 14:00
• **Ουρολογικές εξετάσεις**
Γεράσιμος Βλασσόπουλος, χειρουργός ουρολόγος, πρώην Διευθυντής στο Γ.Ν. «Αγία Όλγα»
Τετάρτη 21 Μαΐου / 11:00
• **Πνευμονολογικές εξετάσεις**
Μαρία Δουμάνη, πνευμονολόγος-φυματιολόγος (Γ.Ν. «Αττικόν»)
Τετάρτη 21 Μαΐου / 17:30
• **Συνεδρίες ψυχολογικής υποστήριξης**

Έφη Ξένιου, σύμβουλος ψυχικής υγείας
Κάθε Σάββατο / 11:00 – 13:00
Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να επικοινωνήσουν εγκαίρως με τη Γραμματεία του παραρτήματος ΝΙΦΗΜ της ΕΑΕ για να κλείσουν ραντεβού, δηλώνοντας το ονοματεπώνυμο και τη διεύθυνσή τους.
Τηλέφωνο επικοινωνίας:
213 0337798

ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΠΡΟΛΗΨΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ

Δωρεάν test pap για τις εργαζόμενες και προνομιακές εξετάσεις για όλους από τον Δήμο Χαλανδρίου

Σε μια ακόμη κοινωνική συνεργασία προχώρησε ο Δήμος Χαλανδρίου, εξασφαλίζοντας δωρεάν τεστ Παπανικολάου για όλες τις εργαζόμενες του Δήμου, καθώς και ειδικές προνομιακές τιμές σε διαγνωστικές εξετάσεις για το σύνολο των εργαζομένων. Η νέα αυτή συμφωνία, που υλοποιήθηκε με διαγνωστικό κέντρο του Χαλανδρίου, εντάσσεται στο πλαίσιο των δράσεων πρόληψης και έγκαιρης διά-

γνωσης που ενισχύονται από τη διοίκηση του Δήμου, σε απάντηση σχετικού αιτήματος του δημάρχου Σίμου Ρούσσου. Ο δήμαρχος Χαλανδρίου, σχολιάζοντας τη συμφωνία, τόνισε: «Η σημερινή διοίκηση καταβάλλει προσπάθεια, αξιοποιώντας κάθε δυνατότητα του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα, ώστε να αντισταθμίσουν οι συνέπειες της οικονομικής κρίσης και η απώλεια εισοδήματος των νοικοκυριών».



ΣΤΟΧΕΥΜΕΝΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΕ ΡΕΜΑΤΑ, ΦΡΕΑΤΙΑ, ΑΛΣΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΧΑΡΕΣ

Σε πλήρη εξέλιξη οι ψεκασμοί για την καταπολέμηση των κουνουπιών στον Δήμο Φιλοθέης – Ψυχικού

Το πρόγραμμα καταπολέμησης των κουνουπιών στον Δήμο Φιλοθέης – Ψυχικού βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη, έχοντας ξεκινήσει από τις 20 Μαρτίου με προνυμφοκτονίες σε επιλεγμένα σημεία.

Οι παρεμβάσεις περιλαμβάνουν:

- Ψεκασμούς στον Ποδονίφτη (σε συνεργασία με την Περιφέρεια Αττικής),
- Το Ρέμα της Φιλοθέης,
- Άλση, χώρους πρασίνου και πλατείες,
- Φρεάτια,
- Δημοτικά κτίρια και
- Παιδικές χαρές.

Η δράση εντάσσεται στο πλαίσιο της προληπτικής προστασίας της δημόσιας υγείας, με στόχο τον περιορισμό της αναπαραγωγής των κουνουπιών και τη μείωση των ενόχλησεων και πιθανών εστιών μετάδοσης νοσημάτων. Η συμβολή των πολιτών είναι καθοριστική. Ο Δήμος υπενθυμίζει ότι η αποτελεσματικότητα των παρεμβάσεων εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό και από τη συμμετοχή των κατοίκων, καθώς σε ιδιωτικούς χώρους μπορούν να δημιουργηθούν ανεξέλεγκτες εστίες στάσιμου νερού.

Απλές κινήσεις πρόληψης:

- Αδειάζουμε στάσιμα νερά από γλάστρες, δοχεία, βαρέλια και κάδους.
- Αλλάζουμε συχνά το νερό στις ποτίστρες ζώων.
- Ελέγχουμε για διαρροές στο δίκτυο ύδρευσης.
- Ποτίζουμε νωρίς το πρωί ώστε να απορροφάται το νερό.
- Καθαρίζουμε υδρορροές και φρεάτια σε τακτική βάση.
- Συντηρούμε σωστά τις σηπτικές εγκαταστάσεις και δεξαμενές.



Μια ξεχωριστή εμπειρία συνεργασίας και ευαισθητοποίησης «Φυτεύοντας σπόρους καλοσύνης και αποδοχής» στον Δήμο Παπάγου – Χολαργού

Μαθητές της Ε' τάξης του 2ου Δημοτικού Σχολείου Τοσίτσει-ου Εκάλης είχαν την ευκαιρία, κατόπιν προτροπής και ιδέας των δασκάλων τους, να συναντήσουν την ομάδα ΑμεΑ Biohability του Δήμου Παπάγου – Χολαργού, η οποία ως γνωστόν δραστηριοποιείται κυρίως στον τομέα της κηπευτικής.

Η επίσκεψη πραγματοποιήθηκε στο χώρο, που τους έχει παραχωρήσει ο Δήμος, όπισθεν του Κοινωνικού Παντοπωλείου όπου τα μέλη της ομάδας καλλιεργούν λαχανικά, μανιτάρια και αρωματικά φυτά, στο πλαίσιο δράσεων κοινωνικής ένταξης και δημιουργικής απασχόλησης. Τα παιδιά ξεναγήθηκαν στον κήπο, ενημερώθηκαν για τις καλλιέργειες, συμμετείχαν μαζί με την ομάδα σε φύτευση και έζησαν την αξία της συνεργασίας, της φροντίδας της φύσης, της αλληλοστήριξης, την αξία της

αποδοχής και προσφοράς.

«Στόχος μας», είπε η υπεύθυνη Αντιδήμαρχος κα. Γεωργία Παγώνη, «είναι η κοινωνική ευαισθητοποίηση και η αποδοχή της διαφορετικότητας από μικρή ηλικία. Ο Δήμος μας θα συνεχίζει να δημιουργεί και να στηρίζει αντίστοιχες δράσεις που ενισχύουν την κοινωνική συνοχή, την ενεργό συμμετοχή και την ανθρώπινη αξιοπρέπεια». Επίσης, «στόχος είναι», συμπληρώνει η κα. Κατερίνα Γαργαλέτσιου, υπεύθυνη του προγράμματος, «η δημιουργία ευκαιριών συμμετοχής στην κοινωνία της ομάδας Biohability, για κοινωνική ένταξη βελτιώνοντας την ποιότητα ζωής των ιδίων και των οικογενειών».

Ο Δήμαρχος κ. **Ηλίας Αποστολόπουλος** ευχαρίστησε τις δασκάλες κ.κ. Θεοφιλοπούλου Νινέττα και Ζαχοπούλου Λώρα οι οποίες οργάνωσαν την επίσκεψη αυτή με ευαισθησία και παιδαγωγικό όραμα αναγνώρισαν τη σημασία της επαφής των παιδιών με ευάλωτες κοινωνικές ομάδες και έδωσαν το έναυσμα για μια εμπειρία που ξεπερνά στα στενά όρια της σχολικής γνώσης.



Μία πανέμορφη διαδρομή στη βορειοανατολική πλευρά του βουνού

Μια «ανάσα φύσης» στην Πεντέλη για τους πεζοπόρους του Δήμου Κηφισιάς

Με μεγάλη συμμετοχή και σύμμαχο τον καλό καιρό, πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 11 Μαΐου 2025 η οργανωμένη πεζοπορία στο όρος Πεντέλη, που διοργάνωσε το Τμήμα Αθλητισμού & Νέας Γενιάς του Δήμου Κηφισιάς. Ανταποκρινόμενοι στο κάλεσμα της αντιδημάρχου Λίλας Δραγώνα, κάτοικοι και φίλοι της πόλης απόλαυσαν μια μοναδική διαδρομή στη βορειοανατολική πλευρά του βουνού, γεμάτη ανοι-

ξιάτικα χρώματα και μεθυστικά αρώματα της φύσης.

Η μαγευτική θέα, που εκτεινόταν μέχρι και τα βουνά της Εύβοιας, σε συνδυασμό με την πλούσια χλωρίδα και πανίδα, χάρισε στους συμμετέχοντες αξέχαστες εικόνες και στιγμές. Κατά τη διάρκεια της διαδρομής, οι έμπειροι συνοδοί φρόντισαν για την ασφάλεια της ομάδας και παράλληλα πρόσφεραν πληροφορίες για την ιστορία των παλαιών λατομείων της περιοχής και τη ζωή των εργατών.

Ξεχωριστή στιγμή αποτέλεσε η επίσκεψη στο υπαίθριο μουσείο λατομικής τέχνης "Αλούλα", καθώς και στα γραφικά ξωκλήσια του Αγίου Λουκά και του Αγίου Νικήτα, που αποτέλεσαν στάσεις ξεκούρασης και περισυλλογής. Μετά από τέσσερις ώρες πεζοπορίας, οι συμμετέχοντες αποχώρησαν με ενθουσιασμό και την ικανοποίηση ζωγραφισμένη στα πρόσωπά τους, δίνοντας ραντεβού για την επόμενη εξόρμηση στη φύση.





ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

Περισσότερα από 100 νέα δέντρα φυτεύτηκαν στη Ρεματιά Χαλανδρίου με τη βοήθεια μαθητών

Με τη συμμετοχή μαθητών από επτά δημοτικά σχολεία του Χαλανδρίου πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή δενδροφύτευση στη Ρεματιά, με τη φροντίδα του Τμήματος Πρασίνου του Δήμου.

Συνολικά φυτεύτηκαν 102 νέα δέντρα στο πλάτωμα του Αγίου Αθανασίου, μεταξύ των οποίων πλατάνια, αμυγδαλιές, μούριες, λυγαριές, κόκκινες κορομηλιές (μπρούνοι) και κουμαριές, είδη που προβλέπονται στη Διαχειριστική Μελέτη για την προστασία της Ρεματίας, η οποία εκπονήθηκε από τον Δήμο και εγκρίθηκε πρόσφατα από το Δασαρχείο.

Στη δράση συμμετείχαν μαθητές από το 1ο, 2ο, 5ο, 6ο, 7ο, 10ο και 11ο Δημοτικό Σχολείο Χαλανδρίου, οι οποίοι είχαν τη στήριξη των εργαζομένων του Τμήματος Πρασίνου.



Δήμος Βριλησίων: Διάλογος για την πολιτική προστασία και την κλιματική κρίση

Ημερίδα για το Αστικό Περιβάλλον και τις Πυρκαγιές: Η πρόληψη ως διαρκής ευθύνη



Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 18 Μαΐου 2025 η θεματική ημερίδα με τίτλο «Αστικό Περιβάλλον & Πυρκαγιές», που διοργάνωσε ο Δήμος Βριλησίων σε συνεργασία με το ΟΤΑVOICE, τον Σύνδεσμο για την Προστασία και Ανάπλαση του Πεντελικού (ΣΠΑΠ), τον Σύνδεσμο Προστασίας και Ανάπτυξης Υμηττού (ΣΠΑΥ) και τον Αναπτυξιακό Σύνδεσμο Δυτικής Αθήνας (ΑΣΔΑ). Η εκδήλωση φιλοξενήθηκε στην αίθουσα «Ν. Εγγονόπουλος» στο Πάρκο «Μίκης Θεοδωράκης».

Η ημερίδα τελούσε υπό την αιγίδα της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος (ΚΕΔΕ), της Περιφέρειας Αττικής, του Ινστιτούτου Τοπικής Αυτοδιοίκησης, καθώς και του Πανελληνίου Συνδέσμου Γενικών Γραμματέων Τοπικής Αυτοδιοίκησης «Κλεισθένης».

Στόχος της εκδήλωσης ήταν η ανάδειξη των προκλήσεων που αντιμετωπίζει το αστικό περιβάλλον εν μέσω της κλιματικής κρίσης, καθώς και η προβολή καλών πρακτικών πρόληψης, διαχείρισης κινδύνων και ενίσχυσης της πολιτικής προστασίας σε τοπικό επίπεδο.

Κοινό συμπέρασμα των εισηγήσεων αποτέλεσε η ανάγκη για θεσμική και οικονομική ενίσχυση των Δήμων, η ενδυνάμωση των εθελοντικών ομάδων, καθώς και η συστηματική συνεργασία όλων των εμπλεκόμενων φορέων, κρατικών και αυτοδιοικητικών.

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στις συνέπειες της επιταχυνόμενης κλιματικής κρίσης, στη σημασία αξιοποίησης χρηματοδοτικών εργαλείων για έργα πρόληψης και προστασίας, αλλά και στην ανάγκη δημιουργίας ενός συνεκτικού πλαισίου διαχείρισης των φυσικών κινδύνων σε αστικές περιοχές. Κατά τον χαιρετισμό του, ο Δήμαρχος Βριλησίων Γιάννης Πισμίσσης ευχαρίστησε θερμά τους συμμετέχοντες και υπογράμμισε την ανάγκη θωράκισης του αστικού περιβάλλοντος, τονίζοντας ότι:

«Η πρόληψη των πυρκαγιών δεν είναι μια εποχιακή υπόθεση, είναι ευθύνη διαρκείας. Για να ανταποκριθούμε, απαιτείται ισχυρή τοπική αυτοδιοίκηση, με επαρκή στήριξη σε πόρους και ανθρώπινο δυναμικό, αλλά και ενεργή συμμετοχή των πολιτών.»

Στην ημερίδα συμμετείχαν διακεκριμένοι επιστήμονες, στελέχη της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, εκπρόσωποι του Υπουργείου Περιβάλλοντος, του Πυροσβεστικού Σώματος, του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού και οργανωμένες εθελοντικές ομάδες δασοπροστασίας, οι οποίοι συνέβαλαν στη γόνιμη ανταλλαγή απόψεων και την ενίσχυση της δημοτικής συνεργασίας.

Μήνυμα περιβαλλοντικής εγρήγορης από τον Δήμο Κηφισιάς Δυναμική συμμετοχή στον εθελοντικό καθαρισμό του Δάσους Φασίδερη



Με τη συμμετοχή περισσότερων από 150 εθελοντών πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 11 Μαΐου 2025 ο εθελοντικός καθαρισμός στο Δάσος Φασίδερη, στο πλαίσιο δράσης που διοργάνωσε ο Δήμος Κηφισιάς. Στην πρώτη της οργανωμένη συμμετοχή, η Ομάδα Εθελοντισμού «ΠρασινίΖΟΥΜΕ τη γειτονιά μας» έδωσε το «παρών» με 30 μέλη, ενώ στη δράση συμμετείχε και η Υπεύθυνη Εθελοντικών Δράσεων του Δήμου, Σοφία Μυστακίδου.

Ο καθαρισμός πραγματοποιήθηκε σε δασική έκταση εντός των ορίων Κηφισιάς, Νέας Ερυθραίας και Εκάλης, με τη συμβολή του αν-

θρώπινου δυναμικού και του εξοπλισμού του Δήμου, που ενίσχυσε την προσπάθεια των πολιτών. Κατά τη διάρκεια της δράσης απομακρύνθηκαν σημαντικές ποσότητες απορριμμάτων (πλαστικά, γυαλί, μεταλλικά αντικείμενα), καθώς και ξερά χόρτα και κλαδιά, ενισχύοντας την πυροπροστασία του δάσους ενόψει της θερινής περιόδου.

Το «παρών» έδωσαν Αντιδήμαρχοι, Εντεταλμένοι Σύμβουλοι, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, εργαζόμενοι του Δήμου, καθώς και πλήθος πολιτών κάθε ηλικίας που αγκάλιασαν τη δράση, αποδεικνύοντας έμπρακτα τη σημασία του εθελοντισμού για την προστασία του περιβάλλοντος.



ΠΟΛΥΧΡΩΜΟ ΤΡΙΗΜΕΡΟ ΣΤΟ ΑΛΣΟΣ ΒΑΡΒΑΡΕΣΟΥ

Το 45ο Παιδικό Φεστιβάλ Λυκόβρυσης – Πεύκης επιστρέφει με δράσεις, τέχνη και δωρεάν ψυχαγωγία για παιδιά

Με έναν θεσμό που μετρά 45 χρόνια ζωής και έχει συνοδεύσει πολλές γενιές παιδιών, ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης διοργανώνει και φέτος το Παιδικό Φεστιβάλ, από την Παρασκευή 23 Μαΐου έως και την Κυριακή 25 Μαΐου 2025, στο Άλσος Βαρβαρέσου.

Το φεστιβάλ περιλαμβάνει πλήθος πολιτιστικών και ψυχαγωγικών δράσεων, προσφέροντας ελεύθερη πρόσβαση σε μικρούς και μεγάλους. Στο επίκεντρο βρίσκονται η δημιουργικότητα, το παιχνίδι και η συλλογικότητα, σε μια εποχή όπου η καθημερινότητα απαιτεί ανάσες αισιοδοξίας και ουσιαστικής επαφής.

Τι περιλαμβάνει το φεστιβάλ:

- Καλλιτεχνικά δρώμενα (μουσική, θέατρο, χορός, γυμναστική) από σχολεία, συλλόγους και τοπικές ομάδες.
- Δημιουργικά εργαστήρια για παιδιά.
- Περίπτερο εικονικής πραγματικότητας (Virtual Reality Corner) για παιδιά και εφήβους.
- Αθλητικές και περιβαλλοντικές δραστηριότητες.
- «Η Γωνιά της Αγάπης»: πρωτοβουλία κοινωνικής προσφοράς από το Κοινωνικό Παντοπωλείο και το Κέντρο Κοινότητας.
- Παρουσίες πολιτιστικών και κοινωνικών φορέων.
- Δωρεάν παιδικές δράσεις όπως face painting, μπαλονοκατασκευές και bubble show.

Στο πλαίσιο της διοργάνωσης, όλα τα παιδιά θα έχουν τη δυνατότητα να απολαύσουν δωρεάν μαλλί της γριάς, ποπ κορν και παγωτό. Το 45ο Παιδικό Φεστιβάλ τελεί υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Αττικής.

Η «Προίκα» της Μικράς Ασίας ζωντάνεψε στο Μουσείο «Φιλώ Χαϊδεμένου»

*Με ιδιαίτερη συγκίνηση και
μεγάλη συμμετοχή κόσμου
εγκαινιάστηκε η νέα περιοδική
έκθεση ενθυμημάτων του ΠΠΙΕΔ*



Με ξεχωριστή επιτυχία και τη συγκινητική παρουσία απογόνων προσφύγων και φίλων του Μικρασιατικού Πολιτισμού, πραγματοποιήθηκαν τη Δευτέρα 12 Μαΐου 2025 τα εγκαίνια της έκθεσης «Προίκα» στο Παγκόσμιο Πολιτιστικό Ίδρυμα Ελληνισμού Διασποράς – Μουσείο Μικρασιατικού Ελληνισμού «Φιλώ Χαϊδεμένου».

Η νέα περιοδική έκθεση, με τον εύγλωττο τίτλο «Προίκα», φέρνει στο φως προσωπικά και οικογενειακά αντικείμενα προσφύγων από τη Μικρά Ασία, μεταφέροντας στον επισκέπτη τον πόνο, τη μνήμη αλλά και την αξιοπρέπεια εκείνων που έφυγαν από τις πατρογονικές εστίες τους και ξεκίνησαν μια νέα ζωή στην Ελλάδα. Τα εκθέματα προέρχονται αποκλειστικά από δωρεές απογόνων Μικρασιατών προσφύγων και, έως τώρα,

φυλάσσονταν στην αποθήκη του Μουσείου. Χάρη στη φροντίδα και την επιμέλεια της συντηρήτριας του Μουσείου, κας Ρούλας Χατζηγεωργίου, τα αντικείμενα αυτά αποκτούν νέα ζωή, αναδεικνύοντας τις πολιτισμικές ρίζες και την ταυτότητα του Ελληνισμού της Ανατολής.

Η έκθεση δεν είναι απλώς ένα μουσειακό γεγονός – είναι μια βιωματική σύνδεση με τη συλλογική μας μνήμη, ένας φόρος τιμής σε όσους μετέφεραν στην προσφυγιά όχι μόνο αντικείμενα, αλλά και αξίες, παραδόσεις και ιστορίες.

Το κοινό αγκάλιασε με θερμότητα την πρωτοβουλία, ενώ η βραδιά έκλεισε μελωδικά, με τραγούδια από την παιδική χορωδία του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Γιώργου Σιτώτη, ενισχύοντας το συγκινησιακό φορτίο της εκδήλωσης.

Η έκθεση «Προίκα» προσκαλεί τους επισκέπτες να δουν, να αισθανθούν και να θυμηθούν, μέσα από μικρές προσωπικές ιστορίες που συνέθεσαν το μεγάλο κεφάλαιο του ξεριζωμού και της ελπίδας.

161 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΤΗΣ ΕΠΤΑΝΗΣΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Γιορτή
επτανησιακής
μνήμης και
παράδοσης
στην Κηφισιά

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ «ΑΠΟΛΛΩΝ ΜΟΥΣΗΓΕΤΗ» ΚΑΙ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

«Στα λαϊκά μονοπάτια»:
Ένα ταξίδι στην ελληνική μουσική παράδοση

Το Καλλιτεχνικό και Πολιτιστικό Σωματείο Κηφισιάς «Απόλλων Μουσηγέτης», σε συνεργασία με την Αντιδημαρχία Πολιτισμού του Δήμου Κηφισιάς, διοργανώνει μουσική εκδήλωση με τίτλο: «Στα λαϊκά μονοπάτια της ελληνικής μουσικής».

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 26 Μαΐου και ώρα 19:30, στην αίθουσα «Δήμαρχος Βασ. Γκατσόπουλος» του Δημαρχείου Κηφισιάς (Διονύσου & Μυρσίνης).

Στη μουσική βραδιά συμμετέχει πενταμελής ορχήστρα, υπό την καλλιτεχνική επιμέλεια της μουσικολόγου Χριστίνας Μιχαλάκη, σε ένα αφιέρωμα στον πλούτο της λαϊκής μας μουσικής.

Η είσοδος για το κοινό είναι ελεύθερη.

Με αφορμή την επέτειο της Ένωσης της Επτανήσου με την Ελλάδα (21 Μαΐου 1864), η Ένωση Κεφαλλήνων και Ιθακησίων Κηφισιάς και Βορείων Προαστίων διοργανώνει μεγάλη εορταστική εκδήλωση το Σάββατο 24 Μαΐου, στις 19:00, στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δημαρχείου Κηφισιάς (Διονύσου & Μυρσίνης). Τον πανηγυρικό λόγο της ημέρας θα εκφωνήσει ο πρώην πρόεδρος του Πανεπιστημίου Αθηνών, καθηγητής Ναπολέων Μαραβέγιας, δίνοντας το στίγμα της ιστορικής σημασίας της επετείου. Η εκδήλωση θα συνεχιστεί με μουσικό αφιέρωμα από τη χορωδία «Ιόνιοι Φωνές» της Κερκυραϊκής Εστίας Αθηνών και θα κορυφωθεί με παραδοσιακούς χορούς από το χορευτικό τμήμα της Ένωσης Επτανησίων Γαλατσίου, που θα εμφανιστεί με αυθεντικές ενδυμασίες από τα νησιά του Ιονίου.

Η είσοδος για το κοινό είναι ελεύθερη.

Μια ιδιαίτερη βραδιά πολιτισμού στο Μαρούσι

Ηχηρή πρεμιέρα για το PLANO της Άννας Στερεοπούλου στον κινηματογράφο ΔΙΑΝΑ



Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 12 Μαΐου 2025 στον κινηματογράφο ΔΙΑΝΑ στο Μαρούσι η αθηναϊκή πρεμιέρα του πολυβραβευμένου οπτικοακουστικού έργου PLANO, της συνθέτριας και εικαστικής δημιουργού Άννας Στερεοπούλου, παρουσία σημαντικών προσωπικοτήτων από τον χώρο του πολιτισμού και των τεχνών.

Η εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα του Δήμου Αμαρουσίου, εκπροσωπούμενου από τη Ρένα Χαλιώτη, υπεύθυνη Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων, η οποία μετέφερε τον χαιρετισμό του Δημάρχου Θεόδωρου Αμπατζόγλου. Η κα Χαλιώτη εξήρε τη συμβολή της Μαρουσιώτισσας καλλιτέχνιδας, επισημαίνοντας ότι «παρά το νεαρό της ηλικίας της έχει επιτύχει να αφήσει έντονο αποτύπωμα στον χώρο της τέχνης», ενώ τόνισε την πάγια στήριξη του Δημάρχου στις πολιτιστικές πρωτοβουλίες των νέων της πόλης.

Μετά την προβολή, ακολούθησε συζήτηση (Q&A) με τη συμμετοχή της ίδιας της δημιουργού, καθώς και της ηθοποιού και ερμηνεύτριας Μελίνας Κυριακοπούλου, εκπροσώπου του ΕΟΤ, η οποία ανέδειξε τον διατομεακό χαρακτήρα του έργου, που συνδέει την τέχνη του κινηματογράφου με τη μουσική, την εκπαίδευση και την ευεξία.

Το PLANO αποτελεί ένα καινοτόμο έργο οπτικοακουστικής τέχνης, όπου ο Ήχος και η Ει-

κόνα ανταλλάσσουν ρόλους, προσκαλώντας το κοινό να επιλέξει τη δική του διαδρομή μέσα από ένα πολυεπίπεδο ηχητικό σενάριο. Η ιδιαιτερότητά του έχει ήδη αναγνωριστεί διεθνώς: το έργο προτάθηκε για το Βραβείο Καινοτομίας Classical:NEXT 2020, ενώ η παγκόσμια πρεμιέρα του πραγματοποιήθηκε στο NEZ International Film Festival στην Καλκούτα, αποσπώντας το Βραβείο Καλύτερου Μουσικού Video. Στην Ελλάδα έκανε την πρώτη του εμφάνιση στο 60ό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Η επόμενη παρουσίαση του έργου έχει ήδη προγραμματιστεί για το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, στο πλαίσιο του φεστιβάλ «Πάμε Δημοτικό! Πάμε Πειραιά», ενώ το PLANO αναμένεται να επιστρέψει και στον κινηματογράφο ΔΙΑΝΑ με νέα προβολή.

Η Άννα Στερεοπούλου, με έδρα το Μαρούσι, δραστηριοποιείται διεθνώς ως συνθέτρια, πιανίστρια και ερευνήτρια, με εξειδίκευση στη μουσική σύνθεση για τον κινηματογράφο και την τηλεόραση, παρουσιάζοντας τη δουλειά της τόσο σε σύγχρονους όσο και σε αρχαιολογικούς πολιτιστικούς χώρους ανά τον κόσμο.

Η Άννα Στερεοπούλου, με έδρα το Μαρούσι, δραστηριοποιείται διεθνώς ως συνθέτρια, πιανίστρια και ερευνήτρια, με εξειδίκευση στη μουσική σύνθεση για τον κινηματογράφο και την τηλεόραση, παρουσιάζοντας τη δουλειά της τόσο σε σύγχρονους όσο και σε αρχαιολογικούς πολιτιστικούς χώρους ανά τον κόσμο.

ΟΜΙΛΟΣ
MEDIA

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΠΙΚΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΣ
• ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
• ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΗ

Αθηναϊκά NEA

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ &
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ



2102201769 • athinaikaneasec@gmail.com



ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ - ΠΕΥΚΗ
Ζωγραφίζοντας
με καρδιά:
Θερμή
ανταπόκριση
στην έκθεση της
μικρής Μαριάνθης
Σκιαδά



Με ιδιαίτερη επιτυχία και συγκίνηση ολοκληρώθηκε η έκθεση ζωγραφικής της μικρής μαθήτριας Μαριάνθης Σκιαδά, που φιλοξενήθηκε το Σαββατοκύριακο 10 και 11 Μαΐου στην αίθουσα «Μ. Αναγνωστάκης» του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης.

Η πρωτοβουλία ξεχώρισε για τον αυθορμητισμό και τη φρεσκάδα των έργων της μικρής δημιουργού, η οποία κατέκτησε το κοινό με το πηγαίο ταλέντο και τη δημιουργικότητά της. Η ανταπόκριση του κόσμου ήταν ιδιαίτερα θερμή, με πλήθος επισκεπτών να εκφράζουν τον θαυμασμό τους για τις εικαστικές συνθέσεις της μαθήτριας του Δημοτικού.

Η έκθεση απέκτησε και κοινωνική διάσταση, καθώς συνοδεύτηκε από δράση ενίσχυσης του Κοινωνικού Παντοπωλείου του Δήμου. Οι επισκέπτες προσέφεραν σημαντικές ποσότητες τροφίμων, αποδεικνύοντας έμπρακτα την αλληλεγγύη τους.

Μέσα από αυτή την πρωτοβουλία, πολιτισμός και κοινωνική προσφορά ενώθηκαν, στέλνοντας ένα αισιόδοξο μήνυμα για το μέλλον: ότι η νέα γενιά έχει φωνή, έμπνευση και ευαισθησία.

23 - 25 Μαΐου 2025 στη
Δημοτική Πινακοθήκη Νέας Ιωνίας
στο Παναιτώλιο Αλσούπολης

“Νέα Ιωνία - Χρονογραφία”: Έκθεση του τμήματος φωτογραφίας του Ιωνικού Συνδέσμου

Χρονογραφία: Φωτογραφίζοντας τη ροή του χρόνου. Ένα φωτογραφικό οδοιπορικό στη Νέα Ιωνία, μια προσπάθεια αποτύπωσης της μαγείας και της ενέργειας του αστικού περιβάλλοντος στο πέρασμα του χρόνου. Φιλόξενες γειτονιές, προσφυγικά σπίτια, εκπληκτικά κτίρια, ιστορικά μνημεία, στενοί δρόμοι και εικόνες της σύγχρονης ζωής αναδεικνύουν μέσα από τον φωτογραφικό φακό την ομορφιά, την πολυπλοκότητα και τη ζωντάνια αυτής της πόλης.

Ο κάθε φωτογράφος προβάλλει με την ιδιαίτερη χαρακτηριστική του ματιά την αισθητική της πόλης, απεικονίζοντας στοιχεία της προσωπικότητάς του. Αναζητώντας τον κατάλληλο φωτισμό, την επιθυμητή γωνία λήψης, τις γεωμετρικές γραμμές αλλά και τη χρήση προοπτικής, αποκαλύπτει νέες πτυχές και οπτικές εντυπώσεις της πόλης.

Οι φωτογραφίες της έκθεσης μας προσκαλούν να ανακαλύψουμε την ποίηση της πόλης και τη μαγεία της καθημερινής ζωής με έναν νέο θαυμαστό τρόπο.

Συμμετέχουν οι φωτογράφοι:

Στέλιος Αρβανιτίδης, Μάνος Γιαμέος, Έλενα Γρετσίστα, Μαρία Καβαλάρη, Λιλή Καψάλη, Χριστίνα Κινατίδου, Γιάννης Κουσουλής, Νανά Κυρίτση, Αλίκη Λιάπη, Κώστας Μασμανίδης, Αντωνίνα Ξένου, Κατερίνα Παναγιωτοπούλου, Ειρήνη Παρασκευοπούλου, Σίλα Σεγκούνη, Κωνσταντίνα Συριανού, Διαμαντής Τζεπκινλής.

Επιμέλεια - διδασκαλία: Άγγελος Νικολόπουλος

Παρασκευή 18.00 - 21.00

Σάββατο - Κυριακή, 10.00 - 14.00 & 18.00 - 21.00

**Εγκαίνια σήμερα
Σάββατο 24 Μαΐου-ώρα 19.00**

Μια συγκινητική γιορτή για τη Μητέρα
από τον Δήμο Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας

Τα παιδιά έγραψαν το πιο τρυφερό μήνυμα αγάπης «Μαμά... ο ήρωάς μου... η ιστορία μου» στο ΠΠΙΕΔ

Με πρωταγωνιστές τα παιδιά της «Ανοιχτής Αγκαλιάς» και της Λέσχης Φιλίας, η εκδήλωση για τη Γιορτή της Μητέρας άγγιξε καρδιές και ανέδειξε τη δύναμη της αποδοχής και της αγάπης.

Μια εκδήλωση γεμάτη τρυφερότητα, συναίσθημα και παιδικές φωνές πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 18 Μαΐου 2025 στο Παγκόσμιο Πολιτιστικό Ίδρυμα Ελληνισμού της Διασποράς (ΠΠΙΕΔ), με αφορμή τη Γιορτή της Μητέρας. Ο Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας, η Επιτροπή Ισότητας, ο Σύλλογος Γονέων, Κηδεμόνων και Φίλων ΑμεΑ «Ανοιχτή Αγκαλιά», η Λέσχη Φιλίας ΑμεΑ και το 2ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Χαλκηδόνας ένωσαν τις δυνάμεις τους για να παρουσιάσουν την ξεχωριστή εκδήλωση με τίτλο «Μαμά... ο ήρωάς μου... η ιστορία μου».

Το κοινό που κατέκλυσε την αίθουσα είχε την ευκαιρία να παρακολουθήσει μουσικά δρώμενα από τα παιδιά της «Ανοιχτής Αγκαλιάς» και της Λέσχης Φιλίας, γεμάτα αγάπη, δύναμη και αυθεντική έκφραση. Παράλληλα, οι ζωγραφιές των μαθητών του 2ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Χαλκηδόνας, αφιερωμένες στις μαμάδες τους, πρόσθεσαν έναν ακόμα συγκινητικό τόνο στη βραδιά.

Ξεχωριστή στιγμή αποτέλεσε η εμφάνιση των νεαρών μουσικών Θανάση Μανούση, Στέφανου Μαγκούδη και Κωνσταντίνου Μπισπίκη -μαθητών της καθηγήτριας πιάνου Ειρήνης Αμαξοπούλου- που ερμήνευσαν έργα αφιερωμένα στη μητέρα, γεμίζοντας την αίθουσα με νότες τρυφερότητας.

Τον λόγο έλαβαν και οι κυρίες Φρόσω Κακογιαννάκη, Χριστίνα Καρακάξη, Εύη Σπυράτου και Δώρα Κούνα, μιλώντας για τη μητρότητα, την αποδοχή και τη δύναμη των οικογενειακών δεσμών.

Η εκδήλωση τίμησε τη μητρική φιγούρα, αλλά και όλους εκείνους που με αγάπη και φροντίδα στέκονται δίπλα στα παιδιά. Παρόντες ήταν -μεταξύ άλλων- η Υπουρ-



γός Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης **Νίκη Κεραμέως** και ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας **Γιάννης Τομπούλογλου**, οι οποίοι απηύθυναν χαιρετισμούς.

Πλήθος αιρετών έδωσαν επίσης το «παρών», μεταξύ των οποίων η Περιφερειακή Σύμβουλος Σοφία Αλυμάρη, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Λευτέρης Αντωνόπουλος, οι Αντιδήμαρχοι Αλέκος Γούλας, Παναγιώτης Αθανασόπουλος, Δημήτρης Ζησιμάτος, Γιώργος Κελλίδης, Κώστας Τομπούλογλου και Γιάννης Λουκιδής, καθώς

και τα μέλη της Επιτροπής Ισότητας Σπύρος Γραμμένος και Ρένα Σταματοπούλου. Η συμβολή των εθελοντριών της Λέσχης Φιλίας -μεταξύ των οποίων οι κα Βούλα Λάζου, Μαρία Παπαθανασίου, Μαρία Κατσουλάκη, Ρούλα Τσιφργιώτακη, Σούλη Θεοδώρου, Γεωργία Χατζηβέη και ο Χάρης Τομπούλογλου- υπήρξε καθοριστική για την επιτυχία της εκδήλωσης.

Την εκδήλωση προλόγισε ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ισότητας και Πρόεδρος του Συλλόγου «Ανοιχτή Αγκαλιά» Μανώλης Διαγουμάς, δίνοντας το στίγμα μιας διοργάνωσης που στόχο είχε να τιμήσει τις μητέρες, να αγκαλιάσει τη διαφορετικότητα και να γεμίσει τις καρδιές όλων με αγάπη.





ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ
ΘΕΣΜΟΥ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Μελωδική βραδιά στο
Δημαρχείο Κηφισιάς με
ρεσιτάλ πιάνου και φωνητικής

Στο πλαίσιο του επετειακού κύκλου εκδηλώσεων για τα δέκα χρόνια των «Εαρινών Μελωδιών», πραγματοποιήθηκε με επιτυχία ρεσιτάλ πιάνου στο Δημαρχείο Κηφισιάς «Βασίλης Γκατσόπουλος».

Την εκδήλωση συνδιοργάνωσαν η Αντιδημαρχία Πολιτισμού του Δήμου Κηφισιάς και η μουσική ομάδα «Φίλοι της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής».

Οι Παναγιώτης Τριχόπουλος (πιάνο) και Χριστιάννα Κορνέλου (μεσόφωνος) παρουσίασαν στο κοινό ένα απαιτητικό και καλλιτεχνικά υψηλό πρόγραμμα, στο οποίο ξεχώρισε η ερμηνεία του έργου Islamey του Ρώσου συνθέτη Milly Balakirev — ενός από τα πιο δύσκολα κομμάτια του ρεπερτορίου για πιάνο.



Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ
ΑΝΟΙΓΕΙ ΝΕΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΓΝΩΣΗΣ

«Βιβλιοσυνδέσεις»:

Ένα πρωτοποριακό πρόγραμμα που ενώνει παιδιά και βιβλία

Με επίκεντρο την καλλιέργεια της φιλοαναγνωσίας και την ενίσχυση της δημιουργικής συνεργασίας μεταξύ των μαθητών, η Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Νέας Ιωνίας παρουσίασε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Βιβλιοσυνδέσεις».

Το πρόγραμμα, που υλοποιήθηκε με πρωτοβουλία της δασκάλας Αμαλίας Καραλή από το 19ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας και με τη στήριξη της βιβλιοθηκονόμου Θεοώρας Σουμπάση, στοχεύει στην ανάπτυξη της ενσυναίσθησης, της ομαδικής έκφρασης και

της κοινωνικής αλληλεπίδρασης μέσα από τη μαγεία των βιβλίων.

Με εργαλείο την κοινή αναγνωστική εμπειρία και την ανταλλαγή ιδεών, τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να εξερευνήσουν τον κόσμο του βιβλίου μέσα από διαδραστικές δράσεις που ενθαρρύνουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα.

Το πρόγραμμα αναμένεται να συνεχιστεί και την επόμενη σχολική χρονιά, με στόχο να προσφέρει σε ακόμη περισσότερους μαθητές του Δήμου Νέας Ιωνίας τη χαρά της ανάγνωσης και την εμπειρία της ουσιαστικής συνεργασίας.



Γιορτή πολιτισμού και δημιουργικής έκφρασης τρίτης ηλικίας
Με τη Χορωδία ΚΑΠΗ Νέας Πεντέλης
το 11ο Φεστιβάλ Χορωδιών στον Αυλώνα

Σε μια γιορτή αφιερωμένη στη μουσική, τη συλλογικότητα και τη δύναμη της δημιουργικής έκφρασης της τρίτης ηλικίας, πραγματοποιήθηκε το 11ο Φεστιβάλ Χορωδιών ΚΑΠΗ, με τη συμμετοχή της Χορωδίας ΚΑΠΗ Νέας Πεντέλης.

Το 11ο Φεστιβάλ Χορωδιών ΚΑΠΗ διοργανώθηκε το Σάββατο 10 Μαΐου από το Τμήμα Πολιτισμού του Δήμου Ωρωπού, σε συνεργασία με τη Δημοτική Κοινότητα Αυλώνα και το Δημοτικό Ωδείο Ωρωπού.

Η εκδήλωση φιλοξενήθηκε στο θέατρο του Γυμνασίου – Λυκείου Αυλώνα, όπου πλήθος κόσμου κάθε ηλικίας παρακολούθησε με ενθουσιασμό τις ερμηνείες των χορωδιών, σε ένα κλίμα ζεστό και συγκινητικό.

Ανάμεσα στις συμμετοχές ξεχώρισε η Χορωδία ΚΑΠΗ Νέας Πεντέλης, που απέσπασε το θερμό χειροκρότημα του κοινού, ενισχύοντας τη φήμη της για τη

συνέπεια και την ποιότητα των εμφανίσεών της σε πολιτιστικές διοργανώσεις.

Συμμετείχαν επίσης οι χορωδίες:

- ΚΑΠΗ Δήμου Διονύσου • Πολυφωνική Χορωδία 60+ του Δήμου Χαλανδρίου • ΚΑΠΗ Θηβών και Βαγίων • ΚΑΠΗ Δήμου Ωρωπού (Νέα Παλάτια, Καπανδρίτι, Αυλώνας).

Το φεστιβάλ αποτέλεσε ένα σημαντικό πολιτιστικό γεγονός που επιβεβαίωσε την αξία της συμμετοχής και της δημιουργικότητας σε όλες τις ηλικίες, δίνοντας βήμα σε ανθρώπους που συνεχίζουν να προσφέρουν, να δημιουργούν και να εμπνέουν μέσω της μουσικής.

Θεατρική παράσταση με
οικολογικό μήνυμα σε
Δήμους-Μέλη του Συνδέσμου

Ο Σ.Β.Α.Π. έφερε
το "πράσινο
φως" στα
σχολεία της
Βόρειας Αττικής



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η θεατρική παράσταση «Το σκοτάδι είναι πράσινο», την οποία προσέφερε ο Σύνδεσμος για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη των Πόλεων (Σ.Β.Α.Π.) σε δημοτικά σχολεία των Δήμων-Μελών του στη Βόρεια και Ανατολική Αττική.

Πρόκειται για μια πρωτότυπη, δραστητική παράσταση που ενθουσίασε μικρούς και μεγάλους, μεταφέροντας ένα ισχυρό οικολογικό μήνυμα με ευφάνταστο τρόπο. Μέσα από το χιούμορ, τη συγκίνηση και τη συμμετοχή των μαθητών, τρεις ηθο-

ποιοί οδηγούν τους θεατές σε ένα περιβαλλοντικό ταξίδι, όπου κυριαρχούν οι έννοιες της ανακύκλωσης, κομποστοποίησης, εξοικονόμησης ενέργειας, ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και της προστασίας των δασών.

Οι μαθητές των δημοτικών σχολείων — 7ο Δημ. Γέρακα, 1ο Δημ. Πεύκης, 16ο Δημ. Αμαρουσίου, 16ο Δημ. Γαλατσίου και 4ο Δημ. Παλλήνης — παρακολούθησαν με αμείωτο ενδιαφέρον και συμμετείχαν ενεργά, γελώντας, μαθαίνοντας και νιώθοντας πιο κοντά στη φύση και τις αξίες της βιώσιμης ανάπτυξης.

ΘΕΑΤΡΟ, ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΣΙΝΕΜΑ

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ

Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ



ΘΕΑΤΡΟ

608: Inferno Κυκλική - Δεύτερος Κύκλος

Μια εν κινήσει performance στα έγκατα της Αθήνας.

Μετά τον πρώτο επιτυχημένο κύκλο παραστάσεων το 608: Inferno βγαίνει ξανά στους δρόμους της Αθήνας και σας προσκαλεί σε μια ανανεωμένη εμπειρία μόνο για 8 διαδρομές. Για πρώτη φορά το ιστορικό 608 ξεφεύγει από την πορεία του.

Οι θεατές-επιβάτες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μια εν κινήσει performance, η οποία θα μετατρέψει ένα ιστορικό αστικό λεωφορείο στην κιβωτό των κολασμένων που προσπαθούν μέχρι και σήμερα να αφηγηθούν το μαρτύριο της αναμονής, και της απaráλλακτης καθημερινότητας εκεί όπου δεν φτάνει ούτε ο ήλιος.

Info:

Αφετηρία - Στάση ΠΛΑΤΤΙΚΗΣ - 060126
21 Μαΐ - 21 Ιουν

ΜΟΥΣΙΚΗ

MARCUS & MARTINUS / EUROPEAN TOUR 2026

Η μουσική περιπέτεια των Μ&Μ ξεκίνησε ωρίς στις ζωές τους. Μόλις στα 10 τους χρόνια,



τα δίδυμα αδέλφια από το Elverum της Νορβηγίας πάτησαν τη σκηνή και έκτοτε μεταμορφώθηκαν σε ένα από τα πιο επιτυχημένα ονόματα της Σκανδιναβίας, με εκατοντάδες sold-out συναυλίες, νούμερο 1 δίσκους και τραγούδια, δεκάδες βραβεία και εκατομμύρια streams.

Το 2024, εκπροσώπησαν τη Σουηδία στη Eurovision, με το μεγάλο τους hit "Unforgettable", το οποίο - μαζί με κομμάτια σαν τα "Heartbeat", "Air", "Girls" και "Elektrisk" - θα χορέψουμε και θα απολαύσουμε τον πρώτο μήνα του 2026, σε ένα show που θα μας μείνει αξέχαστο!

Info:

Floyd • 31 Ιανουαρίου

ΣΙΝΕΜΑ

Ο Καλός Καθηγητής (2024)

Ο Ζουλιέν, ένας νεαρός δάσκαλος, κατηγορείται για σεξουαλική παρενόχληση από μια έφηβη της τάξης του. Καθώς αντιμετωπίζει αυξανόμενες πιέσεις από τον μεγαλύτερο αδελφό του κοριτσιού και τους συμμαθητές της, η κατάσταση ξεφεύγει: οι ισχυρισμοί εξαπλώνονται, ολόκληρο το σχολείο βρίσκεται σε αναταραχή και ο δάσκαλος πρέπει να παλέψει για να καθαρίσει το όνομά του.

Info:

Σκηνοθεσία: Teddy Lussi-Modeste
Σενάριο: Audrey Diwan, Teddy Lussi-Modeste
21 - 28 Μαΐου

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Ανδρέας Παπαχρίστος - Αρχέτυπα Θηλυκότητας:

Έκθεση στην P Gallery

Η έκθεση «Αρχέτυπα Θηλυκότητας» στην P gallery | sculpture αποτελεί μια αναδρομή στο έργο του, παρουσιάζοντας αποκλειστικά μια σειρά από μπρούτζινα γλυπτά, τα οποία εκτίθενται για πρώτη φορά σε γκαλερί στην Ελλάδα. Αυτό που χαρακτηρίζει κυρίως το έργο του Παπαχρίστου είναι η οικουμενικότητα, η οποία όμως δεν αποδυναμώνει την προέλευσή του, αντιθέτως, τονίζει και υπογραμμίζει την καταγωγή του.

Info:

22 Μαΐου - 13 Ιουλίου
P gallery | sculpture, Κουμπάρη 6, Κολωνάκι

Α' ΜΕΡΟΣ

Ανώνυμη Μεταξοϋφαντουργική Εταιρεία “ΝΙΚΗ” στην περίοδο του Μεσοπολέμου



Από τον **Λουκά Χριστοδούλου**,
Ιστορικός Ερευνητής της
Νέας Ιωνίας • Πρόεδρος
Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας
• Πρόεδρος της Διοικούσας
Επιτροπής του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.

Το καταστατικό της εταιρείας εγκρίθηκε με την απόφαση υπ' αριθ. 71636/28.1.1929 του υπουργού Εθνικής Οικονομίας Π. Βουρλούμη “Περί παροχής αδείας συστάσεως και εγκρίσεως του καταστατικού της Ανων. Εταιρείας υπό την επωνυμία Ανώνυμος Μεταξοϋφαντουργική Εταιρεία, ΝΙΚΗ”.¹ Σκοπός της εταιρείας ήταν “...η κατασκευή προς πώληση με κέρδος μεταξωτών υφασμάτων πάσης φύσεως ως και πάσα άλλη εργασία σχέσηση έχουσα με την βιομηχανία των υφασμάτων εν γένει...”.

Έδρα της εταιρείας ήταν η Αθήνα και η διάρκεια της εταιρείας ήταν 30 έτη. Το εργοστάσιό της στην Αθήνα βρίσκονταν στη Ν. Ιωνία μεταξύ των σημερινών οδών Αλ. Παναγούλη και Ιφιγένειας, όπου σήμερα λειτουργεί μεγάλο S/M. Από το εργοστάσιο έχει απομείνει μόνο η καμινάδα του. Άλλο ένα εργοστάσιο μικρότερο σε δυναμικότητα ιδρύθηκε στο Άργος. Το αρχικό Μετοχικό κεφάλαιο ήταν 3.300.000 δρχ. διαιρούμενο σε 3.300 μετοχές, αξίας 1.000 δρχ. εκάστη. Το κεφάλαιο θα καλύψουν οι ιδρυτές της Εταιρείας:

- Γεώργιος Χαρ. Σαραντόπουλος 1.250.000 δρχ., 1.250 μετοχές
- Βασίλειος Κ. Σαραντόπουλος 400.000 δρχ., 400 μετοχές
- Ηλίας Κ. Σαραντόπουλος 400.000 δρχ., 400 μετοχές
- Παντελής Δημ. Ανδριτσάκης 500.000 δρχ., 500 μετοχές
- Χαράλαμπος Γεώρ. Σαραντόπουλος 500.000 δρχ., 500 μετοχές
- Γεώργιος Κ. Σαραντόπουλος 250.000 δρχ., 250 μετοχές

Οι προετοιμασίες για την ίδρυση του εργοστασίου στη Ν. Ιωνία, έχουν ξεκινήσει από το 1928, όταν και παραγγέλλουν σταδιακά τον εξοπλισμό του:

- 4 ιστούς με μια σαΐτα, 16 ιστούς με 2 σαΐτες, 2 διάστρες και 1 τυλίχτρα (μπομπινούαρ) κατασκευής εργοστασίου Societé Dauphinoise de Constructions Mécaniques. Επίσης, 7 κινητήρες τριφασικού ρεύματος ως και σχετικά μηχανήματα μεταλλακτών κλπ. κατασκευής Ate-



liers de Constructions Électriques de Jeumont. Επίσης, παρήγγειλαν στους οίκους Guillaume, St. Colombe Γαλλίας και Giovanni Battaglia (Luino Ιταλίας) μηχανήματα βαφής, φινιρίσματος και στριπτηρίου², μέσω του Τεχνικού Γραφείου Μ. Βρυζάκη:

- 1 πετρελαιομηχανή Super-Diesel, Ruston, δυνάμεως 60 HP³, μέσω του Τεχνικού Γραφείου Γ. Κατσέλη & Σια.
- 9 ιστούς με 2 σαΐτες, 3 ιστούς μονοσαΐτους 1 διάστρα της Societé Dauphinoise de Constructions Mécaniques και 1 κάντρας 650 καρουλίων⁴.
- 12 υφαντικών ιστών, 2 σατριπτικών μηχανών των 192 ατράκτων και 1 μασουρίστρας⁵.



Εργάτες στο εργοστάσιο «Νίκη-Σαραντόπουλος» σε όρα θεατήριον (1935).

Το πρώτο Διοικ. Συμβούλιο αποτελούν οι:

Γεώργιος Χ. Σαραντόπουλος, Ηλίας Κ. Σαραντόπουλος, Χαράλαμπος Γ. Σαραντόπουλος, Βασίλειος Κ. Σαραντόπουλος και Παντελής Δημ. Ανδριτσάκης⁶. Τεχνικός Διευθυντής ήταν ο Παντελής Ανδριτσάκης.

Τον Ιούλιο του 1933, η Γ.Σ. εκλέγει το νέο Διοικ. Συμβούλιο που αποτελούν οι: Πρόεδρος: Γεώργιος Χαρ. Σαραντόπουλος, Αντιπρόεδρος και Εντεταλμένος Σύμβουλος: Ηλίας Κ. Σαραντόπουλος, Μέλη: Αθαν. Ι. Μπάρδης, Χρήστος Ν. Διαμαντής, Γεώργιος Κ. Σαραντόπουλος.



Αριστερά 1935: Η Κυριακή Μαυρίδου εργάτρια (μητέρα του Κοσμά Ιωάννου) στο εργοστάσιο “ΝΙΚΗ”. Στο μέσον: Μετοχή της εταιρείας. Δεξιά: Το φουγάρο που έχει απομείνει σήμερα.



1934. Παντ. Ανδριτσάκης, Υποψήφιος δήμαρχος Ν. Ιωνίας.

1 Φ.Ε.Κ. αριθ. 47/28.2.1929, τ. Α'.

2 Περιοδικό «ΕΡΓΑ» Τ.Ε.Ε. σελ. 146, τ. 73/1928.

3 Περιοδικό «ΕΡΓΑ» Τ.Ε.Ε. σελ. 638, τ. 73/1928.

4 Περιοδικό «ΕΡΓΑ» Τ.Ε.Ε. σελ. 108, τ. 79/1929.

5 Περιοδικό «ΕΡΓΑ» Τ.Ε.Ε. σελ. 638, τ. 79/1929.

6 Το 1934, κατήλθε ως υποψήφιος δήμαρχος Ν. Ιωνίας και απέτυχε. Αργότερα διορίστηκε δημοτικός σύμβουλος.





ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



Το Κοινοβούλιο του Ιράν

ενέκρινε στις 21 Μαΐου την 20ετή στρατηγική σύμπραξη ανάμεσα στη Μόσχα και την Τεχεράνη, μετέδωσαν κρατικά ΜΜΕ. Η συμφωνία συνιστά εμβάθυνση των διμερών σχέσεων περιλαμβανομένης μιας πιο στενής συνεργασίας στον αμυντικό τομέα.

Το Κρεμλίνο αρνήθηκε

τις κατηγορίες Ευρωπαίων και Ουκρανών ότι προσπαθεί να παρατείνει την ειρηνευτική διαδικασία για την Ουκρανία, αλλά είπε ότι δεν έχει ληφθεί απόφαση για την τοποθεσία διεξαγωγής ρωσο-ουκρανικών ειρηνευτικών συνομιλιών, απαντώντας σε ερώτηση για το εάν οι συνομιλίες αυτές μπορούν να φιλοξενηθούν στο Βατικανό.

Ο Αμερικανός πρόεδρος Ντόναλντ Τραμπ δήλωσε τη Δευτέρα ότι θα ήταν «υπέροχο» η Ρωσία και η Ουκρανία να πραγματοποιήσουν συνομιλίες για εκκεντρία στο Βατικανό, λέγοντας ότι κάτι τέτοιο θα έκανε πιο σημαντική τη διαδικασία.



Αυτό που «κάνει τώρα το Ισραήλ

στη Γάζα είναι πολύ κοντά σε έγκλημα πολέμου», δήλωσε ο πρώην πρωθυπουργός του Ισραήλ Εχούντ Ολμέρτ, προσθέτοντας τη δική του στις εντεινόμενες επικρίσεις στο εσωτερικό της χώρας κατά της πολιτικής της κυβέρνησης του Μπενιαμίν Νετανιάχου για τη Λωρίδα της Γάζας και την επέκταση των στρατιωτικών επιχειρήσεων εκεί. Παράλληλα, για την διάθεση τεσσάρων εκατομμυρίων λιρών σε ανθρωπιστική βοήθεια στη Γάζα δεσμεύτηκε την Τρίτη (20/5) η Βρετανία.



Μηδενική ανάπτυξη της γερμανικής

οικονομίας κατά το τρέχον έτος προβλέπει το Γερμανικό Συμβούλιο Οικονομικών Εμπειρογνομόνων, με κυριότερη αιτία την τελωνειακή πολιτική των ΗΠΑ. Ελπίδες για ώθηση της ανάπτυξης διακρίνονται ωστόσο στο επικείμενο οικονομικό πακέτο της νέας κυβέρνησης.



Η Ευρωπαϊκή Ένωση

ενέκρινε το 17ο πακέτο κυρώσεων κατά της Ρωσίας που θέτει ως στόχο τα νέα τάνκερ φαντάσματα του σκιώδους στόλου της Ρωσίας που βοηθούν την Μόσχα να παρακάμπτει τις κυρώσεις που πλήττουν τις εξαγωγές ρωσικού πετρελαίου, ανακοίνωσε η επικεφαλής της ευρωπαϊκής διπλωματίας Κάγια Κάλας.



Η Κίνα εκτιμά ότι το σχέδιο του Ντόναλντ Τραμπ να κατασκευάσει

ένα γιγάντιο αμερικανικό σύστημα αντιπυραυλικής άμυνας με την ονομασία «Χρυσός Θόλος» συνιστά απειλή για την παγκόσμια σταθερότητα. Επίσης, η ΕΕ και η Βρετανία ανακοίνωσαν νέες κυρώσεις εναντίον της Ρωσίας, οι οποίες στοχεύουν μερικές κινεζικές εταιρείες. Η Κίνα θα λάβει τα απαραίτητα μέτρα για να διαφυλάξει τα θεμιτά δικαιώματά της, δήλωσε η Μάο στη διάρκεια της τακτικής ενημέρωσης των δημοσιογράφων όταν ερωτήθηκε για τις κυρώσεις.

Ο Ισραηλινός στρατός

παραδέχτηκε ότι Ισραηλινοί στρατιώτες έριξαν την Τετάρτη 21 Μαΐου προειδοποιητικά πυρά κατά ομάδες ξένων διπλωματών στην Τζενίν στην κατεχόμενη Δυτική Όχθη, προκαλώντας διεθνή καταδίκη, σε ένα συμβάν που έρχεται εν μέσω της αυξημένης διεθνούς πίεσης κατά του Ισραήλ για τη διεξαγωγή του πολέμου στη Λωρίδα της Γάζας.

Μια έκταση αντίστοιχη με αυτή

18 γηπέδων ποδοσφαίρου το λεπτό: η καταστροφή των παρθένων τροπικών δασών έφτασε πέρυσι σε επίπεδο ρεκόρ εξαιτίας των πυρκαγιών που τροφοδοτούνται από την κλιματική αλλαγή και την επιδεινούμενη κατάσταση στη Βραζιλία.



Ενενήντα επτά μέλη της μαφίας

της Καλαβρίας -της Ντράγκετα- και σειρά συνεργών τους συνελήφθησαν το πρωί της περασμένης Τετάρτης στο Ρήγιο της Καλαβρίας και στον ιταλικό Βορρά, σε επιχείρηση των Καραμπινιέρων. Οι συλληφθέντες κατηγορούνται, μεταξύ των άλλων, για μαφιόζικη δράση, διεθνή διακίνηση ναρκωτικών, απόσπαση χρημάτων μέσω εκβιασμού και συνέργεια σε ψηφοθηρία και απαγωγές με στόχο την είσπραξη λύτρων.



Η Ευρωπαϊκή Ένωση σχεδιάζει την επιβολή ενιαίου τέλους στα μικρά δέματα από χώρες εκτός Ε.Ε., κυρίως από την Κίνα, σύμφωνα με δημοσίευματα

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή παρουσίασε τη Δευτέρα ένα προσχέδιο πρότασης για την επιβολή τέλους αποστολής, ύστερα από αιτήματα κρατών-μελών που αντιμετωπίζουν πιέσεις στα τελωνεία τους λόγω του μεγάλου όγκου εισαγωγών – περίπου 4,6 δισεκατομμύρια πακέτα ετησίως, που αποστέλλονται απευθείας σε ιδιώτες καταναλωτές. Αν και η πρόταση δεν καθορίζει ακόμα το ακριβές ποσό του τέλους, εκτιμάται ότι θα κυμαίνεται γύρω στα 2 ευρώ ανά δέμα, σύμφωνα με πληροφορίες από πηγές κοντά στην Επιτροπή. Ο βασικός σκοπός της πρωτοβουλίας είναι η κάλυψη του κόστους για πιο αυστηρούς ελέγχους, καθώς αυξάνονται οι εισαγωγές φθηνών προϊόντων από ασιατικές διαδικτυακές πλατφόρμες όπως οι Shein και Temu. Οι Βρυξέλλες ανησυχούν ότι αυτές οι πλατφόρμες ενδέχεται να εντείνουν τη δραστηριότητά τους στην ευρωπαϊκή αγορά, ενόψει της πρόθεσης των ΗΠΑ να αυξήσουν τους δασμούς στα κινεζικά προϊόντα.



Ο Υπουργός Ναυτιλίας, Βασίλης Κικίλιας, ανακοίνωσε σημαντικές μειώσεις στις τιμές των ακτοπλοϊκών εισιτηρίων και παροχές για τους νησιώτες, στο πλαίσιο κοινωνικής πολιτικής υπέρ της μεσαίας τάξης και της ελληνικής οικογένειας. Συγκεκριμένα, μιλώντας σε τηλεοπτική εκπομπή, ο Υπουργός έκανε λόγο για **μείωση έως και 32% στις τιμές των εισιτηρίων στα ταχύπλοα**, αλλά και για την απόδοση μεταφορικού ισοδύναμου ύψους 40 εκατομμυρίων ευρώ προς τους κατοίκους των νησιών. Ο κ. Κικίλιας εξήγησε ότι η παρέμβαση αυτή έρχεται ως συνέχεια της απόφασης για μη αύξηση των εισιτηρίων στα συμβατικά πλοία. Όπως είπε, η κυβέρνηση κατάφερε να αποτρέψει τις προγραμματισμένες αυξήσεις 13%-15% στις τιμές από την 1η Μαΐου, μέσω της στρατηγικής μείωσης των λιμενικών τελών κατά 50%.



Αύξηση της τάξεως του 3,5% στις αφίξεις και 3,3% στις διανυκτερεύσεις τουριστών σε καταλύματα σημειώθηκε τον Μάρτιο του 2025, σε σύγκριση με τον αντίστοιχο μήνα του προηγούμενου έτους, σύμφωνα με στοιχεία της Ελληνικής Στατιστικής Αρχής (ΕΛΣΤΑΤ). Συγκεκριμένα, οι αφίξεις σε ξενοδοχεία, κάμπινγκ και ενοικιαζόμενα δωμάτια ανήλθαν σε 1.208.535, ενώ οι συνολικές διανυκτερεύσεις έφτασαν τις 2.728.326. Αναλυτικότερα, οι αλλοδαποί επισκέπτες κατέγραψαν αύξηση 4,7% στις αφίξεις και 3,7% στις διανυκτερεύσεις. Παράλληλα, ανοδική πορεία ακολούθησαν και οι ημεδαποί, με αύξηση 2,7% στις αφίξεις και 2,9% στις διανυκτερεύσεις.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ									
ΝΠΔΔ ΚΕΝΤΡΟ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ "ΚΕΒΡΕΦΟ" ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ									
ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2023 - 13η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (1η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-31η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2023)									
ΕΚΔΗΛΩΣΗ						ΠΑΘΗΤΙΚΟ			
Ποσά κλειόμενης χρήσης 2023						Ποσά προηγούμενης χρήσης 2022			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			
Αίτια κλειόμενης						Ανταπόδοτα επί			

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΠΔΔ ΚΕΝΤΡΟ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ "ΚΕΒΡΕΦΟ" ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ - ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 2023

Γ Ε Ν Ι Κ Η Α Ν Α Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Ω Σ Η

Ε Σ Ο Δ Δ

	Προϋπολογισθέντα	Αναμορφώσεις κατά την διάρκεια του οικονομικού έτους 2023	Προϋπολογισθέντα όπως αυτά διαμορφώθηκαν	Βεβαιώθεντα	Διαγραφέντα	Εισπραχθέντα	Εισπρακτέα Υπόλοιπα
Τακτικά Εσοδα	1.786.827,93	13.079,51	1.799.907,44	1.804.712,69	0,00	1.777.615,04	27.097,65
Εκτακτα & Λοιπά Εσοδα	1.652.376,87	-18.827,25	1.633.549,62	1.316.726,56	0,00	1.313.785,49	2.941,07
Χρηματικό Υπόλοιπο	437.843,18	107.011,19	544.854,37	544.854,37	0,00	544.854,37	0,00
ΣΥΝΟΛΟ	3.877.047,98	101.263,45	3.978.311,43	3.666.293,62	0,00	3.636.254,90	30.038,72

Ε Ξ Ο Δ Δ

	Προϋπολογισθέντα	Αναμορφώσεις κατά την διάρκεια του οικονομικού έτους 2023	Προϋπολογισθέντα όπως αυτά διαμορφώθηκαν	Δεσμευθέντα	Υποχρεώσεις προς Τρίτους	Ενταλθέντα	Πληρωθέντα	Πληρωτέα Υπόλοιπα	Αδιάθετες πιστώσεις	Υπερβάσεις
Έξοδα	3.877.047,98	101.263,45	3.978.311,43	3.522.438,60	3.081.655,92	3.063.068,68	3.063.068,68	0,00	915.242,75	0,00
Αποθεματικό	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	573.186,22	0,00	0,00	0,00
ΣΥΝΟΛΟ	3.877.047,98	101.263,45	3.978.311,43	3.522.438,60	3.081.655,92	3.063.068,68	3.636.254,90	0,00	915.242,75	0,00

Ξεκίνησε την Τετάρτη 21 Μαΐου στις 13:00, η ηλεκτρονική υποβολή αιτήσεων

για το νέο ειδικό πρόγραμμα απασχόλησης της ΔΥΠΙΑ, που απευθύνεται σε 100 ανέργους από τις πυρόπληκτες περιοχές της Αττικής. Σκοπός του προγράμματος είναι η άμεση ενίσχυση της απασχόλησης στους πληγέντες δήμους, με ιδιαίτερη έμφαση στους μακροχρόνια άνεργους και τους νέους. Οι επιλεγέντες θα εργαστούν για διάστημα 12 μηνών, λαμβάνοντας μεικτές μηνιαίες αποδοχές ύψους 1.200 ευρώ. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν αίτηση έως και την 1η Ιουνίου, στις 23:59. Οι υποψήφιοι συμπληρώνουν μία μόνο αίτηση, επιλέγοντας την αντίστοιχη Υπηρεσία Τοποθέτησης σύμφωνα με τον τόπο μόνιμης κατοικίας τους και μία κατηγορία εκπαίδευσης.

γίνε

συνδρομητής

Απόκτησε τώρα το Χ-τύπο του Σαββάτου σε PDF

www.xtypos.gr

Τιτλος Αξιόλογου Ορκωτού Ελεγκτή Λογιστή

Προς το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Νέας Ιωνίας

Κοινοποίηση: Μέλη της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Νέας Ιωνίας

Τιτλος Εγγράφου επί των Οικονομικών Καταστάσεων

Γνώμη με επιφύλαξη

Έχουμε ελέγξει τις συνημμένες οικονομικές καταστάσεις της Δημοτικής Κοινωνικής Επιχείρησης «Κέντρο Βρεφονηπιακής Αγωγής και Φροντίδας Οικογένειας» του Δήμου Νέας Ιωνίας (η Επιχείρηση), οι οποίες αποτελούνται από τον ισολογισμό της 31^{ης} Δεκεμβρίου 2023, την κατάσταση αποτελεσμάτων και τον πίνακα διόδου αποτελεσμάτων της χρήσης που έληξε την ημερομηνία αυτή, καθώς και το σχετικό πρόσδετο.

Κατά τη γνώμη μας, εκτός από τις επιφυλάξεις που μνημονεύονται στην παράγραφο της έκθεσής μας "Βάση για γνώμη με επιφύλαξη", οι συνημμένες οικονομικές καταστάσεις παρουσιάζουν εύλογα, από κάθε ουσιώδη άποψη, την οικονομική θέση του Ν.Π.Δ.Δ. - Κέντρου Βρεφονηπιακής Αγωγής και Φροντίδας Οικογένειας» του Δήμου Νέας Ιωνίας κατά την 31^η Δεκεμβρίου 2023, και τη χρηματοοικονομική του επίδοση για τη χρήση που έληξε την ημερομηνία αυτή, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις του Π.Δ. 315/1999 "Κλαδικό Λογιστικό Σχέδιο Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης".

Βάση για γνώμη με επιφύλαξη

Από τον έλεγχό μας προέκυψε ότι μέχρι την ημερομηνία της παρούσης έκθεσης ελέγχου μας δε λάβαμε ενημέρωση από τον Νομικό Σύμβουλο αναφορικά με το δικαστικό καθήκον των ακινήτων της Δημοτικής Κοινωνικής Επιχείρησης «Ν.Π.Δ.Δ. - Κέντρο Βρεφονηπιακής Αγωγής και Φροντίδας Οικογένειας» του Δήμου Νέας Ιωνίας. Συνεπώς, διατηρούμε επιφύλαξη για την ύπαρξη τυχόν εμπόδιστων βαρών επί των ακινήτων κατά την 31/12/2023. Διενεργήσαμε τον έλεγχό μας σύμφωνα με τα διαθεθέντα Πρότυπα Ελέγχου (ΔΠΕ) όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία. Οι ευθύνες μας, σύμφωνα με τα πρότυπα αυτά περιγράφονται παρακάτω στην ενότητα της έκθεσής μας "Ευθύνες ελεγκτή για τον έλεγχο των οικονομικών καταστάσεων". Είμαστε ανεξάρτητοι από την Επιχείρηση καθ' όλη τη διάρκεια του διαστήματός μας, σύμφωνα με τον Κώδικα Δεοντολογίας για Επαγγελματίες Ελεγκτές του Συμβουλίου Διεθνών Προτύπων Δεοντολογίας Ελεγκτών, όπως αυτός έχει ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία και τις απαιτήσεις δεοντολογίας που σχετίζονται με τον έλεγχο των οικονομικών καταστάσεων στην Ελλάδα κι έχουμε εκτελέσει τις δεοντολογικές μας υποχρεώσεις σύμφωνα με τις απαιτήσεις της ισχύουσας νομοθεσίας και του προαναφερμένου Κώδικα Δεοντολογίας. Πιστεύουμε ότι τα ελεγκτικά τεκμήρια που έχουμε αποκτήσει είναι επαρκή και κατάλληλα να παρέχουν βάση για γνώμη με επιφύλαξη.

Ευθύνες της διοίκησης επί των οικονομικών καταστάσεων

Η διοίκηση έχει την ευθύνη για την κατάρτιση κι εύλογη παρουσίαση των οικονομικών καταστάσεων σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις του Π.Δ. 315/1999 "Κλαδικό Λογιστικό Σχέδιο Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης", όπως και για εκείνες τις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου που η διοίκηση καθορίζει ως απαραίτητες, ώστε να καθίσταται δυνατή η κατάρτιση οικονομικών καταστάσεων απαλλαγμένων από ουσιώδες σφάλμα, που οφείλονται είτε σε απάτη είτε σε λάθος. Κατά την κατάρτιση των οικονομικών καταστάσεων, η διοίκηση είναι υπεύθυνη για την αξιολόγηση της σκοπιμότητας της Επιχείρησης να συνεχίσει τη δραστηριότητά της, γνωστοποιώντας όπου συντρέχει τέτοια περίπτωση, τα θέματα που σχετίζονται με τη συνεχιζόμενη δραστηριότητα και τη χρήση της λογιστικής αρχής της συνεχιζόμενης δραστηριότητας, εκτός κι εάν η διοίκηση είχε προτίθει να ρευστοποιήσει την Επιχείρηση ή να διακόψει τη δραστηριότητά της ή δεν έχει άλλη ρεαλιστική εναλλακτική επιλογή από το να προβεί σ' αυτές τις ενέργειες.

Ευθύνες ελεγκτή για τον έλεγχο των οικονομικών καταστάσεων

Οι στόχοι μας είναι να αποκτήσουμε εύλογη διασφάλιση για το κατά πόσο οι οικονομικές καταστάσεις, στο σύνολό τους, είναι απαλλαγμένες από ουσιώδες σφάλμα, που οφείλονται είτε σε απάτη είτε σε λάθος και να εκδώσουμε έκθεση ελεγκτή, η οποία περιλαμβάνει τη γνώμη μας. Η εύλογη διασφάλιση συνιστά διασφάλιση υψηλού επιπέδου, αλλά δεν είναι εγγύηση ότι ο έλεγχος που διενεργείται σύμφωνα με τα ΔΠΕ, όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία, θα εντοπίζει πάντα ένα ουσιώδες σφάλμα, όταν αυτό υπάρχει. Σφάλματα δύνανται να προκύψουν από απάτη ή από λάθος και θεωρούνται ουσιώδη όταν, μεμονωμένα ή αθροιστικά, θα μπορούσε εύλογα να αναμένεται ότι θα επηρέαζαν τις οικονομικές αποφάσεις των χρηστών, που λαμβάνονται με βάση αυτές τις οικονομικές καταστάσεις. Ως καθήκον του ελέγχου, σύμφωνα με τα ΔΠΕ όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία, ασκούμε επαγγελματικό σκεπτικισμό καθ' όλη τη διάρκεια του ελέγχου. Επίσης: Εντοπίζουμε κι αξιολογούμε τους κινδύνους ουσιώδους σφάλματος στις οικονομικές καταστάσεις, που οφείλονται είτε σε απάτη είτε σε λάθος, σχεδιάζοντας και διενεργώντας ελεγκτικές διαδικασίες που ανταποκρίνονται στους κινδύνους αυτούς και αποκτούμε ελεγκτικά τεκμήρια που είναι επαρκή και κατάλληλα για να παρέχουν βάση για τη γνώμη μας. Ο κίνδυνος μη εντοπισμού ουσιώδους σφάλματος που οφείλεται σε απάτη είναι υψηλότερος από αυτόν που οφείλεται σε λάθος, καθώς η απάτη μπορεί να εμπεριέχει συστηματικά, πλαστογραφία, συστηματικές παραλείψεις, φευδείς διαβεβαιώσεις ή παρακρύβει των δικλίδων εσωτερικού ελέγχου.

Κατανοούμε τις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου που σχετίζονται με τον έλεγχο, με σκοπό τον σχεδιασμό ελεγκτικών διαδικασιών κατάλληλων για τις περιστάσεις, αλλά όχι με σκοπό τη διαπίστωση γνώμης επί της αποτελεσματικότητας των δικλίδων εσωτερικού ελέγχου της Επιχείρησης.

Αξιολογούμε την καταλληλότητα των λογιστικών αρχών και μεθόδων που χρησιμοποιήθηκαν και το εύλογο των λογιστικών εκτιμήσεων και των σχετικών γνωστοποιήσεων που έγιναν από τη διοίκηση.

Αποφινόμενα για την καταλληλότητα της χρήσης από τη διοίκηση της λογιστικής αρχής της συνεχιζόμενης δραστηριότητας και με βάση τα ελεγκτικά τεκμήρια που αποκτήθηκαν για το εάν υπάρχει ουσιώδης αβεβαιότητα σχετικά με γεγονότα ή συνθήκες που μπορεί να υποδηλώνουν ουσιώδη αβεβαιότητα ως προς την ικανότητα της Επιχείρησης να συνεχίσει τη δραστηριότητά της. Εάν συμπεράνουμε ότι υφίσταται ουσιώδης αβεβαιότητα, είμαστε υποχρεωμένοι στην έκθεση ελεγκτή να επιστήσουμε την προσοχή στις σχετικές γνωστοποιήσεις των οικονομικών καταστάσεων ή εάν αυτές οι γνωστοποιήσεις είναι ανεπαρκείς να διαφοροποιήσουμε τη γνώμη μας. Τα συμπεράσματά μας βασίζονται σε ελεγκτικά τεκμήρια που αποκτώνται μέχρι την ημερομηνία της έκθεσης ελεγκτή. Ωστόσο, μελλοντικά γεγονότα ή συνθήκες ενδέχεται να έχουν ως αποτέλεσμα η Επιχείρηση να παύσει να λειτουργεί ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα.

Αξιολογούμε τη συνολική παρουσίαση, τη δομή και το περιεχόμενο των οικονομικών καταστάσεων, συμπεριλαμβανομένων των γνωστοποιήσεων, καθώς και το κατά πόσο οι οικονομικές καταστάσεις απεικονίζουν τις υποκείμενες συναλλαγές και τα γεγονότα με τρόπο που επιτυγχάνεται η εύλογη παρουσίαση.

Μεταξύ άλλων θεμάτων, κοινοποιούμε στη διοίκηση, το σχεδιασμένο εύρος και το χρονοδιάγραμμα του ελέγχου, καθώς και σημαντικά ευρήματα του ελέγχου, συμπεριλαμβανομένων όποιων σημαντικών ελλείψεων στις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου εντοπίζουμε κατά τη διάρκεια του ελέγχου μας.

Τιτλος επί άλλων Νομικών και Κοινωνικών Αποστάσεων

Εισαγγελέαμε τη συμφωνία και την αποποίηση του περιεχομένου της Τιτλεσης διαχείρισης του Διοικητικού Συμβουλίου με τις συνημμένες οικονομικές καταστάσεις της χρήσης που έληξε την 31/12/2023. Με βάση τη γνώση που αποκτήσαμε κατά τον έλεγχό μας για τη Δημοτική Κοινωνική Επιχείρηση «Κέντρο Βρεφονηπιακής Αγωγής και Φροντίδας Οικογένειας» του Δήμου Νέας Ιωνίας και το περιβάλλον της, δεν έχουμε εντοπίσει ουσιώδεις ανακρίβειες στην Τιτλεση διαχείρισης του Διοικητικού Συμβουλίου.

Αθήνα, 10 Αυγούστου 2024
Ο Ορκωτός Ελεγκτής Λογιστής

Αστέριος Ι. Κουφός
Α.Μ. Σ.Ο.Ε.Α. 13623
RPS ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΕΛΕΓΚΤΙΚΗ Α.Ε.
Πατησίων 83, 104 34 Αθήνα
Α.Μ. Σ.Ο.Ε.Α. 160



Γιορτή του σχολικού αθλητισμού στο Χαλάνδρι ΜΕ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟ ΚΑΙ ΠΛΗΘΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ ΤΑ «ΕΥΡΙΠΙΔΕΙΑ 2025»

Περισσότεροι από 220 μαθήτριες και μαθητές από τα Δημοτικά Σχολεία του Χαλανδρίου συμμετείχαν την Κυριακή 18 Μαΐου στους 17ους Μαθητικούς Αγώνες Στίβου «Ευριπίδεια 2025», που διοργάνωσε ο Δήμος Χαλανδρίου σε συνεργασία με την Περιφέρεια Αττικής.

Οι αγώνες διεξήχθησαν, όπως κάθε χρόνο, στο Δημοτικό Στάδιο «Νίκος Πέρκιζας», το οποίο πλημμύρισε από χαμόγελα, χειροκροτήματα και την παρουσία εκατοντάδων γονέων και συνοδών που κατέκλυσαν τις κερκίδες.

Η διοργάνωση εξελίχθηκε σε μια χαρούμενη αθλητική γιορτή, φέρνοντας τα παιδιά σε επαφή με τον κλασικό αθλητισμό μέσα από δράση, συναγωνισμό και διασκέδαση. Το μουσικό στίγμα της εκδήλωσης έδωσε η Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Χαλανδρίου, συνοδεύοντας το αγωνιστικό πρόγραμμα με

εορταστικό ήχο.

Οι νεαροί αθλητές δοκιμάστηκαν σε αγωνίσματα ταχύτητας και αντοχής, στο άλμα σε μήκος, στο παιδικό ακόντιο (vortex) και στη σκυταλοδρομία, αποκομίζοντας εμπειρίες, χαρά και χειροκροτήματα.

Τα μετάλλια και τις διακρίσεις απένειμε ο Αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Νέων Τεχνολογιών, Αλέξης Μαυραγάνης, ο οποίος εξήρε τη συμμετοχή όλων των παιδιών, επισημαίνοντας πως «η ίδια η συμμετοχή σε αυτή την αθλητική γιορτή της πόλης είναι σημαντικότερη από κάθε ξεχωριστή επίδοση» και πρόσθεσε ότι «μέσα από τον αθλητισμό χτίζουμε ένα πιο φωτεινό παρόν και μέλλον». Τόνισε, επίσης, ότι η ανάπτυξη του μαζικού και σχολικού αθλητισμού αποτελεί στρατηγική προτεραιότητα για τον Δήμο.

Τα «Ευριπίδεια» έχουν καθιερωθεί ως ο ετήσιος θεσμός του Δήμου Χαλανδρίου για τις τάξεις Ε' και ΣΤ' των Δημοτικών Σχολείων, δίνοντας την ευκαιρία στους μαθητές να γνωρίσουν τα αγωνίσματα του στίβου, να καλλιεργήσουν το ομαδικό πνεύμα και να βιώσουν τις αξίες του ευ αγωνίζεσθαι.

ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΣΤΟΝ ΣΤΙΒΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Μικροί αθλητές, μεγάλες στιγμές στο 3ο Τουρνουά Δημοτικών Σχολείων Πεύκης



Σε ατμόσφαιρα ενθουσιασμού και συμμετοχικής διάθεσης διεξήχθη το 3ο Τουρνουά Δημοτικών Σχολείων στο Δημοτικό Στάδιο Πεύκης, το οποίο διοργάνωσε η Ένωση Γονέων με τη στήριξη του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης.

Κατά τη διάρκεια δύο συνεχόμενων Σαββατοκύριακων, δεκάδες μαθητές και μαθήτριες από τα δημοτικά σχολεία της περιοχής αγωνίστηκαν σε αγώνες ποδοσφαίρου και στίβου, προάγοντας τις αξίες της συνεργασίας, του «ευ αγωνίζεσθαι» και της ενεργούς συμμετοχής.

Ιδιαίτερη στιγμή του τουρνουά αποτέλεσε η παράδοση δύο νέων τερμάτων 5x5, τα οποία τοποθετήθηκαν στο γήπεδο και θα αξιοποιηθούν σε μελλοντικές αθλητικές δράσεις. Η ανανέωση του εξοπλισμού εντάσσεται στη συνολική προσπάθεια ενίσχυσης των αθλητικών υποδομών της περιοχής.

Η διοργάνωση ολοκληρώθηκε με τη διανομή αναμνηστικών μεταλλίων και μπλουζών σε όλα τα παιδιά, τα οποία ήδη προσβλέπουν στο επόμενο αθλητικό ραντεβού: το τουρνουά μπάσκετ που έχει προγραμματιστεί για το φθινόπωρο.



Διάκριση για την ομάδα στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα

ΣΤΗ 2η ΘΕΣΗ Η U21 ΤΟΥ ΠΑΠΑΓΟΥ

Τη δεύτερη θέση στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Μπάσκετ U21 κατέκτησε η ομάδα νέων του Παπάγου, στον μεγάλο Τελικό που πραγματοποιήθηκε στην Κέρκυρα, απέναντι στον Αμύντα. Η πορεία της ομάδας αποκτά ιδιαίτερη σημασία, καθώς αποτελεί το αποτέλεσμα της συνεργασίας δύο τοπικών συλλόγων – του Αθλητικού Συλλόγου Παπάγου και του Αθλη-

τικού Συλλόγου Ολυμπιάδα Παπάγου – οι οποίοι ένωσαν τις δυνάμεις τους με στόχο την ενίσχυση του αθλητισμού και την υποστήριξη των νέων ταλέντων.

Οι αθλητές της U21 απέδωσαν με συνέπεια και μαχητικότητα καθ' όλη τη διάρκεια της διοργάνωσης, κερδίζοντας τις εντυπώσεις και αναγνωρίσεις για το αγωνιστικό τους ήθος και τη συνοχή της ομάδας.

15ο ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΚΑΚΙ ΜΕ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΗ ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ

Σκακιστική γιορτή για μαθητές στη Νέα Φιλαδέλφεια

Με μεγάλη συμμετοχή και επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 11 Μαΐου 2025 το 15ο Σχολικό Πρωτάθλημα Σκάκι Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνας.

Τη διοργάνωση ανέλαβε ο Σκακιστικός Όμιλος Νέας Φιλαδέλφειας σε συνεργασία με τον Δήμο και την Ένωση Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων, στο πλαίσιο των δράσεων που προάγουν τη συμμετοχή των παιδιών στον πνευματικό αθλητισμό. Οι αγώνες φιλοξενήθηκαν στις εγκαταστάσεις του

1ου Γυμνασίου – 1ου Λυκείου Νέας Φιλαδέλφειας και εντάχθηκαν στο εορταστικό πρόγραμμα της ιστορικής επετείου για τα 100 χρόνια της πόλης, αποτελώντας το 23ο τουρνουά της σειράς «100 σκακιστικά τουρνουά για τα 100 χρόνια». Δεκάδες μαθητές από σχολεία της περιοχής συμμετείχαν ενεργά, αναδεικνύοντας τις ικανότητές τους, σε μια διοργάνωση που ενίσχυσε τη σημασία του σκακιού στην εκπαιδευτική και κοινωνική ανάπτυξη των παιδιών.





Μήνυμα ειρήνης από το Ηράκλειο Αττικής μέσα από τη γυμναστική ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ, ΧΡΩΜΑ ΚΑΙ ΠΑΛΜΟΣ ΣΤΟ 32ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

Με έντονο συμβολισμό και αφιέρωμα στην ειρήνη για τα παιδιά, το 32ο Φεστιβάλ Γυμναστικής για Όλους του Δήμου Ηρακλείου Αττικής αποτέλεσε μια δυναμική γιορτή αθλητισμού και πολιτισμού.

Το διήμερο 17 και 18 Μαΐου, το Κλειστό Γυμναστήριο «Ολυμπιονίκης Χαρά Καρυάμη» φιλοξένησε περισσότερα από 100 προγράμματα, με τη συμμετοχή συλλόγων και σωματείων από όλη την Αττική. Οι γεμάτες κερκίδες, από το πρωί έως το βράδυ, δημιουργούσαν μια ατμόσφαιρα ενθουσιασμού και στήριξης, που τόνωσε την αυτοπεποίθηση των αθλητών και ενίσχυσε το

κεντρικό μήνυμα της διοργάνωσης. Ο δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, **Νίκος Μπάμπας**, αναφέρθηκε στη σημασία της ειρήνης, επισημαίνοντας πως «η φετινή διοργάνωση, με σύνθημα Ειρήνη σε όλο τον κόσμο, δεν είναι απλώς μια επίδειξη αθλητικής δεξιότητας. Είναι μια κραυγή ελπίδας, μεταδίδοντας το ηχηρό μήνυμα της ειρήνης σε κάθε γωνιά του πλανήτη». Η φετινή διοργάνωση, ωστόσο, είχε και μια



συγκινητική απουσία. Για πρώτη φορά δεν ακούστηκε η γνώριμη φωνή του Γιώργου Μιχαηλίδη, του ανθρώπου που για δεκαετίες υπήρξε η ψυχή της Γυμναστροφάδας μέσα από το μικρόφωνο. Ο Δήμος Ηρακλείου τίμησε τη μνήμη του με ένα αφιέρωμα, παρουσία της συζύγου και των παιδιών του, κρατώντας ζωντανή την παρουσία του στον χώρο που τόσο αγάπησε και υπηρέτησε.

**10ος Ποδηλατικός Γύρος
«Ιωσήφ Μακαρώνας»
στο Κτήμα Καρέλλα**

**110 μικροί αναβάτες,
μία μεγάλη διαδρομή**



Ολοκληρώθηκε την Κυριακή 11 Μαΐου 2025 ο 10ος Γύρος Ορεινής Ποδηλασίας «Ιωσήφ Μακαρώνας», στην ειδικά διαμορφωμένη χωμάτινη διαδρομή του Κτήματος Καρέλλα, στο πλαίσιο του αγωνίσματος ΧCC. Στη διοργάνωση, που πραγματοποιήθηκε με τη στήριξη του Δήμου Αμαρουσίου, συμμετείχαν 110 αθλητές και αθλήτριες ηλικίας 6 έως 14 ετών από 17 σωματεία της Αττικής. Ο αγώνας διοργανώνεται σε ετήσια βάση από τον Αθλητικό Όμιλο Παραδείσου Αμαρουσίου και περιλαμβάνεται στο επίσημο καλεντάρι της Ελληνικής Ομοσπονδίας Ποδηλασίας, αποφέροντας βαθμολογία σε αθλητές και

συλλόγους. Οι συμμετέχοντες αγωνίστηκαν σε όλες τις κατηγορίες, με την παρουσία γονέων και εκπροσώπων ομάδων να συμβάλλει στην ενίσχυση του κλίματος. Ο πρόεδρος του Α.Ο. Παραδείσου, Δημήτριος Λέμης, ευχαρίστησε θερμά τον Δήμο Αμαρουσίου για τη συμβολή του στην επιτυχή διεξαγωγή της διοργάνωσης, καθώς και τον Όμιλο Υγεία για την παραχώρηση ασθενοφόρου. Τον Δήμο Αμαρουσίου εκπροσώπησαν οι αντιδήμαρχοι Γιάννης Νικολαράκος, Ρένα Χαλιώτη, Νικόλαος Πέππας, Δημήτρης Σμυρνής, Πέτρος Κόνιαρης, καθώς και η εντεταλμένη σύμβουλος του δημάρχου και αντιπρόεδρος του Α.Ο. Παραδείσου, Ελένη Λέκκα.

Αθλητικό Καλοκαίρι 2025 στον Δήμο Κηφισιάς

Ημερήσια αθλητική κατασκήνωση για παιδιά γεννημένα από το 2013 έως το 2019 «ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2025» θα υλοποιηθεί από 16 Ιουνίου 2025 έως και 18 Ιουλίου 2025, Δευτέρα - Παρασκευή 07:30-16:00 στις αθλητικές εγκαταστάσεις του Δήμου Κηφισιάς (Ζηρίνιο Δημοτικό Στάδιο και Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο Πολιτείας). Το ενημερωτικό φυλλάδιο θα διανεμηθεί στα σχολεία του Δήμου.



ΤΑ ΜΕΛΙΣΣΙΑ ΕΠΙΒΛΗΘΗΚΑΝ ΜΕ 4 - 0

ΦΙΝΑΛΕ ΜΕ ΜΙΑ ΑΚΟΜΑ ΒΑΡΙΑ ΗΤΤΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΜΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Ουσία και θέαμα συνδύασαν τα Μελίσσια στην τελευταία τους υποχρέωση για τη σεζόν 2024 - 25. Η ομάδα του Ν. Ζουμπατόπουλου επιβλήθηκε με 4-0 του Ερμή Ηρακλείου και τερμάτισε στην έβδομη θέση του 2ου ομίλου της Β' ΕΠΣΑ, σε ένα ματς που ξανά πήραν χρόνο συμμετοχής πολλά νεαρά παιδιά από την ακαδημία των πράσινων. Μόλις στο 5ο λεπτό ο Κωνσταντινίδης άνοιξε το σκορ με

πλασέ μετά από ασίστ του Πέτρου (1-0), για να ακολουθήσουν τρία γκολ στο δεύτερο ημίχρονο. Στο 50' ο Πρόβατος υποδέχθηκε την μπάλα μετά από απόκρουση σε εκτέλεση κόρνερ του Φούντα και με πλασέ από κοντά σημείωσε το 2-0. Στο 70' ο Φούντας αξιοποίησε πάσα του Αβραμόπουλου και με πλασέ πέτυχε το 3-0, για να φτάσουμε στο 75', όπου ο Αβραμόπουλος έκανε εντυπωσιακή προσωπική ενέργεια και την κατάλληλη στιγμή γύρισε στον Κωνσταντινί-

δη, ο οποίος έγραψε με πλασέ το τελικό 4-0.

ΜΕΛΙΣΣΙΑ (Νίκος Ζουμπατόπουλος): Ιωσήπου (71' Κουρεντζής), Αβραμόπουλος, Πρόβατος (71' Σαράντος), Τιμολέων, Μπούσκος, Ζήκος, Κωτσιώρης (46' Ποταμιάνος), Γούλας, Πέτρου (46' Κολέτσης), Φούντας (71' Στασινός), Κωνσταντινίδης
ΕΡΜΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ (Μάριος Γλαντζίνης): Τάρλας, Πλέσσας, Γονιδάκης, Γκιόκας, Ζομπαΐδης, Βιδάκης, Καζαμίας (85' Χαλκιάς), Χαλλίντρι (85' Μπαλαδήμας), Μωραΐτης, Μπάρκουλας (88' Λάμπρου), Γεωργακόπουλος (88' Βαμβακίδης).



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Δ/νση: Ομορφοκκλησιάς & Ολυμπίας

Τηλ: 210 2756000 – 210 2799578

E-mail: kittymastrakouli@gmail.com

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ, 14/05/2025

Α. Π.: 15755 ΕΞ 2025

«Περίληψη του νέου Κανονισμού Καθαριότητας του Δήμου Νέας Ιωνίας».

Η προστασία του περιβάλλοντος αποτελεί πρωταρχικό σκοπό των Δήμων, οι οποίοι σύμφωνα με το αρ. 102 του Συντάγματος είναι υπεύθυνοι για τη διαχείριση των τοπικών υποθέσεων. Η καθαριότητα και η διαχείριση των αποβλήτων αποτελεί μια από τις βασικές και σημαντικότερες αρμοδιότητες του Δήμου (Αρ. 75 Ν. 3463/2006).

Ο νέος Κανονισμός Καθαριότητας του Δήμου Νέας Ιωνίας, ο οποίος εγκρίθηκε με την υπ' αριθ. 56/2025 Πράξη του Δημοτικού Συμβουλίου (ΑΔΑ: Ρ9ΦΘΩΚΥ-ΣΡΘ) και η οποία διαπιστώθηκε ως νόμιμη κατά τεκμήριο με την υπ' αριθ. πρωτ. 26256/05-05-2025 Πράξη της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, τοιχοκολλήθηκε κατά το πλήρες κείμενό του στο δημοτικό κατάστημα (σύμφωνα με το Ν.3463/2006 άρθρο 79) και αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα του Δήμου <https://neaionia.gr/>, περιλαμβάνει τις προβλέψεις του Ν. 4819/2021 (Α 129) περί αποβλήτων και του Ν. 4685/2020 (Α'92) και συμμορφώνεται με τις απαιτήσεις του νέου Εθνικού Σχεδίου Διαχείρισης Αποβλήτων (ΕΣΔΑ) 2020 - 2030 και του Εθνικού Προγράμματος Πρόληψης Δημιουργίας Αποβλήτων.

Η δομή και το περιεχόμενο του παρόντος σχεδίου αντιστοιχούν στα προβλεπόμενα στο άρθρο 65 του Ν. 4819/2021, ενώ για την κατάρτιση του ελήφθη υπόψη το πρότυπο σχέδιο Κανονισμού Καθαριότητας που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 5888 - Τεύχος Β στις 15/12/2021, σε συνέχεια της υπ' αριθ. 119776/2429/1.12.2021 Κοινής Απόφασης των Υπουργών Περιβάλλοντος - Ενέργειας και Εσωτερικών, καθώς και ο υπάρχων εν ισχύ Κανονισμός Καθαριότητας του Δήμου Νέας Ιωνίας. Στόχοι του παρόντος Κανονισμού, στο πλαίσιο του ν. 4819/2021, του Εθνικού Σχεδίου Διαχείρισης Αποβλήτων 2020 - 2030 και του Εθνικού Προγράμματος Πρόληψης Δημιουργίας Αποβλήτων, είναι οι ακόλουθοι:

- 1) η τήρηση της ιεράρχησης των αποβλήτων με την αύξηση της πρόληψης, της προετοιμασίας για επαναχρησιμοποίηση - ανακύκλωση και παράλληλα με τη μείωση της υγειονομικής ταφής των αποβλήτων. Ειδικότερα:
 - 1.i. πρόληψη δημιουργίας αποβλήτων, μέσω επαναχρησιμοποίησης ή παράτασης της διάρκειας ζωής των προϊόντων
 - 1.ii. προετοιμασία για επαναχρησιμοποίηση και ανακύκλωση (στην οποία συμπεριλαμβάνεται και η κομποστοποίηση των βιοαποβλήτων)
 - 1.iii. διάθεση (υγειονομική ταφή), ως τελευταία επιλογή διαχείρισης
- 2) Η επίτευξη συνθηκών υψηλής ποιότητας ζωής, με τη διατήρηση των κοινόχρηστων χώρων της πόλης καθαρών.
- 3) Η δραστητική μείωση της υγειονομικής ταφής, σύμφωνα και με τα προβλεπόμενα στο ΕΣΔΑ.
- 4) Η μεγιστοποίηση της ορθολογικής διαχείρισης των αποβλήτων, ώστε να μειωθεί κατά το δυνατόν η σπατάλη φυσικών πόρων, να επιτευχθεί μείωση του κόστους διαχείρισης και αύξηση της αποτελεσματικότητας του συστήματος συλλογής και μεταφοράς αυτών.
- 5) Η ενίσχυση της Διαλογής στην Πηγή, που αποτελεί μια από τις θεμελιώδεις αρχές του ΕΣΔΑ.
- 6) Η αύξηση των ποσοτήτων και επομένως και των ποσοστών των αποβλήτων επί των παραγόμενων Αστικών Αποβλήτων, που οδηγούνται προς ανακύκλωση σύμφωνα με το ΕΣΔΑ και το ν. 4819/2021.
- 7) Η επίτευξη συνθηκών υψηλής ποιότητας ζωής με τη διατήρηση των κοινόχρηστων χώρων της πόλης αλλά και των ιδιωτικών χώρων καθαρών.

Ο ΠΡΟΪΣΤ/ΝΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΣΟΡΙΔΑΣ

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ & ΚΥΚΛΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

ΦΩΤΗΣ ΤΣΟΜΠΑΝΟΓΛΟΥ

Ανανέωση εμπιστοσύνης στον «αρχιτέκτονα» της αγωνιστικής ανόδου

ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ Ο Α.Ο. ΠΕΥΚΗΣ ΜΕ ΒΑΓΓΕΛΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

Στην ανανέωση της συνεργασίας της με τον Βαγγέλη Κωνσταντίνου προχώρησε η διοίκηση του Α.Ο. Πεύκης, επιβραβεύοντας την εξαιρετική δουλειά που έγινε από τη στιγμή που ο έμπειρος τεχνικός ανέλαβε τα ηνία της ομάδας.

Η συμφωνία επισημοποιήθηκε μέσα σε κλίμα αμοιβαίας εκτίμησης και εμπιστοσύνης, επιβεβαιώνοντας την απόλυτη ταύτιση φιλοσοφίας ανάμεσα στις δύο πλευρές. Η απόφαση έρχεται ως φυσικό επακόλουθο της πορείας της ομάδας υπό την καθοδήγηση του κ. Κωνσταντίνου, καθώς μέσα σε ένα δίμηνο η Πεύκη παρουσίασε αγωνιστική μεταμόρφωση. Σε 11 αναμετρήσεις, οι "κυανόλευκοι" σημείωσαν 8 νίκες, 1 ισοπαλία και μόλις 2 ήττες, πραγματοποιώντας πορεία πρωταθλητισμού και παίζοντας κατά γενική ομολογία ελκυστικό και σύγχρονο ποδόσφαιρο.

Η εξαιρετική αυτή συγκομιδή βαθμών επέτρεψε στον σύλλογο να αναρριχθεί στις μεσαίες θέσεις της βαθμολογίας σε έναν άκρως ανταγωνιστικό όμιλο, γεγονός που τονώνει τη δυναμική και τις προσδοκίες ενόψει της νέας αγωνιστικής περιόδου.

Η συμφωνία με τον Βαγγέλη Κωνσταντίνου και τον άμεσο συνεργάτη του, Κώστα Κουτρομάνο, επήλθε χωρίς καθυστέρηση, στοιχείο που αποτυπώνει την αρμονία στη συνεργασία και τη σαφή πρόθεση της διοίκησης να χτίσει με συνέχεια και σταθερότητα το μέλλον της ομάδας.

Ήδη ο κ. Κωνσταντίνου έχει ολοκληρώσει την αξιολόγηση του υπάρχοντος ρόστερ και ετοιμάζεται να καταθέσει τις προτάσεις του για ανανεώσεις αλλά και

Η ΑΕΜ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΕ ΜΕ ΗΤΤΑ ΤΙΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΗΣ

ΠΕΡΑΣΕ ΜΕ «ΔΙΠΛΟ» ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ, Η ΠΕΥΚΗ

Πρόσφερε «πλούσιες» συγκινήσεις η αδιάφορη βαθμολογικά, πλην συναρπαστική, αναμέτρηση που έγινε στο διαδημοτικό γήπεδο Λυκόβρυσης/Μεταμόρφωσης.

Η Πεύκη πέτυχε «διπλό» με ανατροπή στις καθυστερήσεις απέναντι στην ΑΕΜ, επικρατώντας με 2-1 για την τελευταία αγωνιστική στον 1ο όμιλο της Β' ΕΠΣΑ.

Στο 81' ο Μπαντίνου γκολ κορύφωσε με τον ιδανικό τρόπο ωραία συνεργασία και με σουτ πέτυχε το 1-0, όμως στα τελευταία λεπτά όλα άλλαξαν! Στο 90' ο

Μακρής ισοφάρισε σε 1-1 με κεφαλιά μετά από κόρνερ του Αδαμόπουλου και στο 92' ο Μουζακίτης με προβολή διαμόρφωσε το τελικό 1-2.

ΑΕ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ (Δημήτρης Φιλίππου): Φούσκας (80' Ρατιτάκης), Παπαβασιλείου, Σώντας, Ψαρρής, Ζαχαρή, Λάμπας, Γιατράς (46' Γεωργόπουλος), Σπανουδάκης (80' Χοτζάι), Καραβανάς (56' Χριστόπουλος), Πάσχος (56' Παπαρδάκης), Μπαντίνου γκολ

ΠΕΥΚΗ (Βαγγέλης Κωνσταντίνου): Ιωαννίδης, Μακρής, Ξένος, Παπαδόπουλος, Τσίκος (68' Μισιχρόνης), Γράος (46' Λάπα), Αδαμόπουλος, Κολοβός (46' Πρωτονοτάριος), Ζύμαρης (46' Κέσκος), Μουζακίτης, Παπαντώνης (46' Φάρκωνας).



στοχευμένες μεταγραφικές κινήσεις που θα ενισχύσουν περαιτέρω την Πεύκη, προκειμένου να παρουσιαστεί ακόμη πιο ανταγωνιστική τη νέα χρονιά. Ιδιαίτερη σημασία δίνεται – και θα συνεχίσει να δίνεται – στους νεαρούς ποδοσφαιριστές που προέρχονται από την Ακαδημία του συλλόγου, η οποία αποτελεί βασικό πυλώνα της αγωνιστικής ταυτότητας και της φιλοσοφίας του σωματείου. Η αξιοποίηση του ντόπιου

ταλέντου και η δημιουργία ισχυρής αγωνιστικής ταυτότητας, βασισμένη σε αρχές δουλειάς, πειθαρχίας και ανάπτυξης, είναι προτεραιότητες που παραμένουν αδιαπραγμάτευτες.

Ο Α.Ο. Πεύκης δείχνει ξεκάθαρα πως προσεγγίζει τη νέα σεζόν με σχέδιο, σταθερότητα και φιλοδοξία, έχοντας ως βασικό οδηγό την πορεία προόδου που έχει ήδη χαράξει το προπονητικό του επιτελείο.

2-1 ΤΗ ΛΑΥΡΑ ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ ΝΙΚΗ ΓΟΗΤΡΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ

Σε ένα ματς που δεν πρόσφερε βαθμολογικό κίνητρο, παρά μόνο κίνητρο για το γόητρο, το Μαρούσι νίκησε με 2-1 τη Λαύρα Αργυρούπολης και τερμάτισε στην όγδοη θέση του 2ου ομίλου της Β' ΕΠΣΑ.

Το παιχνίδι στο γήπεδο της Πεύκης ξεκίνησε με γρήγορο γκολ των φιλοξενούμενων, καθώς μόλις στο 3ο λεπτό ο Ζευκιλής έκανε λάθος πάσα, ο Λάιος έκλεψε και αφού απέφυγε τον Χαβεντιδίη πλάσαρε στο «Γ» της εστίας για το 0-1. Σε γενικές γραμμές στο πρώτο μέρος οι «βυσσινί» είχαν την υπεροχή, παρότι αγωνίστηκαν με αρκετά νέα πρόσωπα στη σύνθεσή τους.

Με την έναρξη του δευτέρου μέρους, στο 55', ο Αναγνώστου κέρδισε πέναλτι το οποίο μετέτρεψε σε γκολ ο ίδιος για το 1-1. Στο 75' ήταν η σειρά της Λαύρας να κερδίσει πέναλτι σε χέρι του Α. Πετόκου, όμως ο Θανόπουλος εκτέλεσε άστοχα από την άσπρη βούλα. Σαν να μην έφτανε αυτό για την ομάδα του Γ. Χατζηράπη, στο 82' ήρθε η ανατροπή από πλευράς Αμαρουσίου. Σε κόρνερ που εκτελέστηκε ο Καραλής πήδηξε την κατάλληλη στιγμή και με κεφαλιά νίκησε τον Ζέζα, γράφοντας το τελικό 2-1.

ΜΑΡΟΥΣΙ (Θοδωρής Πουλάκης): Ηλιόπουλος, Χαβεντιδίης, Μαυρομάτης, Α. Πετόκου, Καραλής, Κορφιιάτης (85' Γιάλός), Δαρδαμάνης (46' Παπαδημητρίου), Γιώτης, Αναγνώστου, Κ. Πετόκου, Ζευκιλής
ΛΑΥΡΑ ΑΡΓ. (Γιάννης Χατζηράπη): Ζέζας, Ι. Ζαρίκος, Ασωνίτης, Αλεξίου (59' Μυλωνίδης), Τσαπατσάρης, Λιάπας (85' Β. Ζαρίκος), Μαυρόπουλος (68' Αγγελακόπουλος), Θανόπουλος (85' Παπαϊωάννου), Βουλτσίδης, Λάιος, Κοκοβίδης (46' Καρκάνης).

Η ομάδα της Νέας Ιωνίας επικράτησε με 5-0 των Ιλισίων 2004

ΜΕ “ΠΕΝΤΑΡΑ” ΓΙΟΡΤΑΣΕ ΤΗΝ ΑΝΟΔΟ ΤΗΣ Η ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ



ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΝΑ ΥΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ Ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

ΔΙΠΛΗ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ



Σε γιορτινό κλίμα, η Αλσούπολη επικράτησε με 5-0 των Ιλισίων 2004 στο Στάδιο της Νέας Ιωνίας και... πέταξε για την Α' ΕΠΣΑ, τερματίζοντας 1η με 74 πόντους και τελικά, στο +9 από τη 2η Λαύρα Αργυρούπολης!

Μικροί και μεγάλοι γέμισαν τις κερκίδες για να αποθεώσουν τους πρωταθλητές του 2ου ομίλου, σε έναν αγώνα δίχως βαθμολογικό κίνητρο, καθώς η ομάδα του Αργύρη Παπακώστα σώθηκε με το 2-1 επί του Αγίου Θωμά, αριθμώντας 24 πόντους στη 13η θέση. Μάλιστα, αποχαιρέτησε τον Δημήτρη Παπανδρέου που αποσύρθηκε στα 36 του από την ενεργό δράση. Μοναδική στιγμή στο 86', όταν ο Αντωνόπουλος έβγαλε την μπάλα πλάγιο, ώστε να περάσει στο γήπεδο ο «μαχητής» της ζωής Δημήτρης Κωτσής! Παρά το βαρύ σκορ, οι «βυσσινί» είχαν μερικές ευκαιρίες και δικαιούνταν το «γκολ της τιμής», ενώ πριν από τη σέντρα έκαναν pasillo στους «πράσινους» ως αναγνώριση, λαμβάνοντας το χειροκρότημα του κόσμου.

Στα αγωνιστικά, ο Λάτος άνοιξε τον χορό των

γκολ με ωραίο πλασέ στο 2' και στο 5' τον μιμήθηκε ο Μάκρας που ολοκληρώνει τη σεζόν με 20 γκολ. Στο 47' ο Κουλαί έγραψε το 3-0 παρά την προσπάθεια του Παππά στη γραμμή, ενώ στο 65' και το 66' σημειώθηκαν δύο «κολητά» γκολ. Αρχικά, ο Κουλαί σέντραρε και ο Καρούσης βρήκε στόχο με κεφαλιά για το 4-0, ενώ με τη σέντρα από τη... σέντρα, ο Κλωνάρης έβαλε το... κερασάκι στην τούρτα του ματς για το 5-0 και στη μαγική χρονιά της Αλσούπολης που πήρε την άνοδο στην Α' ΕΠΣΑ μετά από 35 χρόνια προσμονής!

Πριν και μετά το παιχνίδι, ο Μάνος Τζατζιμάκης φρόντισε για την άρτια διεξαγωγή της φιέστας, κατά τη διάρκεια της οποίας η κούπα σηκώθηκε στον ουρανό της Νέας Ιωνίας, αφού τίμησε άπαντες ο Δήμαρχος της, Παναγιώτης Μανούρης.

ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ (Γιώργος Μαχειμάρης): Καραγεώργος (84' Ξερακάς), Τσιγαρίδας (62' Μάνδαλος), Κουλαί, Βασιλώτος, Ιωαννίδης, Κλωνάρης, Οκσίσογλου (86' Κωτσής), Καρούσης (84' Σταυρογιάννης), Μάκρας, Νίκου, Λάτος (62' Τρούσης)

ΙΛΙΣΙΑ 2004 (Αργύρης Παπακώστας): Χρυσαναστάσης, Καλαμπαλίκης, Παππάς, Μάκο, Σώκλας, Τζίρος, Ιμπρο (61' Παπανδρέου), Τσέλιος, Καψάλης, Αντωνόπουλος, Τσιπούρας

Δεν πρόλαβαν να κοπάσουν οι πανηγυρισμοί για την κατάκτηση του τίτλου στον 2ο όμιλο της Β' ΕΠΣΑ και τη θριαμβευτική επιστροφή στην Α' κατηγορία, και η Αλσούπολη άναψε ήδη τις μηχανές για τον σχεδιασμό της επόμενης ημέρας. Λίγες ημέρες μετά τη φιέστα της περασμένης Κυριακής, όπου σφραγίστηκε η εξαιρετική φετινή πορεία με τη νίκη επί των Ιλισίων, η διοίκηση της ομάδας προχωρά σε ουσιαστικές κινήσεις διατήρησης του βασικού κορμού. Ύστερα από την ανανέωση της συνεργασίας με τον προπονητή Γιώργο Μαχειμάρη, σειρά πήραν δύο από τους παίκτες-κλειδιά της περασμένης σεζόν.

Ο λόγος για τους Μάριο Ανδρέου και Μάριο Δημητρακόπουλο, οι οποίοι θα συνεχίσουν να φορούν τη φανέλα της Αλσούπολης και την αγωνιστική περίοδο 2025-2026. Πρόκειται για δύο ποδοσφαιριστές με εμπειρία και παραστάσεις, που συνέβαλαν ουσιαστικά στη φετινή επιτυχία και αναμένεται να αποτελέσουν πολύτιμα «εργαλεία» και στη νέα, πιο απαιτητική πρόκληση της Α' κατηγορίας.

Με σταθερότητα, συνέπεια και ξεκάθαρο πλάνο, η Αλσούπολη δείχνει αποφασισμένη να παρουσιαστεί ανταγωνιστική και στην επόμενη σεζόν, χτίζοντας πάνω σε στέρεες βάσεις και διατηρώντας το αγωνιστικό της DNA.

ΑΥΛΑΙΑ ΜΕ ΕΥΚΟΛΗ ΝΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

**ΣΤΟ «ΑΝΤΙΟ»
ΤΟΥ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕ ΜΕ
2-0 ΤΗΣ ΧΡΥΣΟΥΠΟΛΗΣ**



Το φινάλε σε μία τέτοια σεζόν, όπως τη φετινή, για τον Απόλλωνα Χαλανδρίου δεν θα μπορούσε να είναι διαφορετικό και δη στο «αντίο» του Γιώργου Γαλανόπουλου στην ενεργό δράση.

Στο πλαίσιο της 30ης αγωνιστικής η ομάδα του Α. Κίτσου επικράτησε με 2-0 της Χρυσούπολης στο γήπεδο Μελισσίων, σε ένα ματς που πρόσφερε ωραίο ποδόσφαιρο αλλά και τη συγκινητική στιγμή του 76ου λεπτού, όπου ο πολύπειρος άσος αντικαταστάθηκε και δέχθηκε το ζεστό χειρο-

κρότημα της εξέδρας.

Οι κυανόλευκοι ήταν κυρίαρχοι στον αγωνιστικό χώρο και δικαίως έφτασαν στην επικράτηση, πετυχαίνοντας από ένα γκολ σε κάθε ημίχρονο, σε μία κατά τ' άλλα αδιάφορη βαθμολογικά συνάντηση.

Στο 14' ο Κούρος αξιοποίησε σέντρα του Παπαδάκη και με κεφαλιά έκανε το 1-0, ενώ στο 54' ο Κανδεράκης πήρε το «ριμπάουντ» μετά από δοκάρι σε σουτ του Γαλανόπουλου και από κοντά έσπρωξε την μπάλα στα δίχτυα για το 2-0.

ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛ. (Άρης Κίτσος): Καλλιαμπάκος (76' Σαλάντης), Παπαδάκης, Νούσης (76' Παναγιώτου), Ψάλλας (61' Παπαθανάσης), Αγκόλλη, Βασιλακόπουλος, Κοτζαγεώργης (76' Ζώης), Γαλανόπουλος (76' Παπουτσή), Κανδεράκης, Μπεθάνης, Κούρος

ΧΡΥΣΟΥΠΟΛΗ (Γιαννούλης Βέρρας): Καραγκούννης (81' Γιάννου), Τουλαγκάνοφ, Πανόπουλος (65' Καραλής), Αναγνώστου, Καπουρελάκος, Κουτσοκώστας, Γριμάνης, Κουμπάρος, Κρεμύδας, Τζωρτζακάκης (76' Αναστασόπουλος), Θηβαίος.

ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΔΣ ΠΟΥ ΕΞΕΛΕΓΗΣΑΝ

Επανεκλογή Φ. Παπαγεωργίου στον ΑΟ Λυκόβρυσης

Στις 19 Μαΐου πραγματοποιήθηκαν με επιτυχία και με μεγάλη συμμετοχή των ενεργών μελών οι αρχαιρεσίες του ΑΟ Λυκόβρυσης για την ανάδειξη του Δ.Σ. και της Εξελεγκτικής Επιτροπής παρουσία δικαστικής αντιπροσώπου.

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα πρόεδρος εκλέγεται ο κ. Φώτης Παπαγεωργίου και στο διοικητικό συμβούλιο εκλέγονται τα παρακάτω μέλη: Απέργης Μάρκος, Χρυσογονίδης Ελευθέριος, Γρατσιάς Γεώργιος, Ευσταθίου Πάρις, Καπράνος Μιχαήλ, Πετράκης Εμμανουήλ, Γεωριτζόγλου Μιχαήλ, Νικολάου Χρήστος.

Αναπληρωματικά μέλη εκλέχθηκαν ο Αναγνωστόπουλος Μιχαήλ και ο Κυρούδης Θεοφάνης.

Για την Εξελεγκτική Επιτροπή εκλέχθηκαν οι κυρίες Βούλαρη Ειρήνη, Πρινιά Ευαγγελία, Γκιώνη Ειρήνη-Χρυσοβαλάντω. Εντός των επόμενων ημερών θα πραγματοποιηθεί Δ.Σ. για την συγκρότηση σε σώμα.

Ευχαριστούμε θερμά όλους και όλες που συμμετείχαν στην εκλογική διαδικασία.



«Ο Δόκτωρ» από το Θεατρικό Εργαστήρι Δήμου Αγίου Δημητρίου

Στις 24, 25, 30, 31 Μαΐου και 1 Ιουνίου, στις 20:30, στο Δημοτικό Θέατρο Μελίνα Μερκούρη, θα παρουσιαστεί το έργο «Ο Δόκτωρ» του Μπράνισλαβ Νούσιτς, από το Θεατρικό Εργαστήρι του Δήμου Αγίου Δημητρίου με ελεύθερη είσοδο για το κοινό. Η νέα θεατρική παραγωγή του Τμήματος Πολιτισμού είναι σε σκηνοθεσία/διδασκαλία της Γεωργίας Αθανασιάδου.

84η Επέτειος για την Μάχη της Κρήτης στο Παλαιό Φάληρο

Ο Δήμαρχος Παλαιού Φαλήρου Γιάννης Φωστηρόπουλος και το ΔΣ του Συλλόγου Κρητών Παλαιού Φαλήρου διοργανώνουν εκδήλωση για την 84η Επέτειο για την Μάχη της Κρήτης το Σάββατο 24 Μαΐου, στις 19:00 μμ στην Πλατεία Φιλικής Εταιρείας.

Ομιλητές: Νίκος Παπαγιαννάκης και Νιόβη Καλοκύρη.

Συμμετέχουν τα τμήματα Μουσικών Οργάνων και τα τμήματα Χορού του Συλλόγου μας. Μετά το τέλος της εκδήλωσης θα υπάρξει κέρασμα και μουσική βραδιά με τον Γιώργο Βροντινάκη και το συγκρότημά του.

«Ημέρες Θάλασσας 2025»: Η μεγάλη γιορτή-θεσμός επιστρέφει στον Πειραιά

Από τις 26 Μαΐου έως τις 8 Ιουνίου, ο Πειραιάς θα φιλοξενήσει περισσότερες από 120 δωρεάν εκδηλώσεις, που αναδεικνύουν τη μοναδική σχέση της πόλης μας με τη θάλασσα, τον πολιτισμό, την μακραίωνη ιστορική της κληρονομιά, αλλά

Δημοτικό Θέατρο Λυκαβηττού 2025 –

Τα βράδια μας στον Λόφο: Πολιτισμός με θέα την Αθήνα

Το Δημοτικό Θέατρο Λυκαβηττού επιστρέφει δυναμικά στην καλοκαιρινή Αθήνα! Από τα τέλη Μαΐου μέχρι και τον Οκτώβριο, περισσότερα από 50 ραντεβού στην κορυφή του πιο μαγευτικού φυσικού σκηνικού της πόλης, έρχονται σε ένα πολυσυλλεκτικό πρόγραμμα εκδηλώσεων που επιμελείται η Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων.



και τους σύγχρονους παλμούς της. Αναλυτικά το πρόγραμμα των Ημερών Θάλασσας 2025, πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής στην επίσημη ιστοσελίδα της διοργάνωσης στο: www.imer-esthalassas.gr

Προβολή ιστορικού ντοκιμαντέρ στον Δήμο Καισαριανής

Το παράρτημα Καισαριανής της Πανελληνίας Ένωσης Αγωνιστών Εθνικής Αντίστασης και Δημοκρατικού Στρατού Ελλάδας, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τα 80 Χρόνια από την Αντιφασιστική Νίκη των Λαών, προβάλλει το ιστορικό ντοκιμαντέρ «Γυναίκες Μαχήτριες- Μέρος Β' 1944-1960» του Λεωνίδα Βαρδαρού, στον θερινό Δημοτικό κινηματογράφο Καισαριανής «Αιολία» (Σολομωνίδου & Φιλαδέλφειας). Είσοδος ελεύθερη.

Το «Ταξίδι του Καραγκιόζη» στην Ηλιούπολη

Το «Ταξίδι του Καραγκιόζη» στην Ηλιούπολη για τους μικρούς και μεγάλους φίλους ολοκληρώνεται την Κυ-

ριακή 25 Μαΐου 2025 στις 20:00 μ.μ. με την παράσταση «Η γέννηση του Κολλητηριού» στην Πλατεία Άγγελου Σικελιανού (Λεωφόρος Μαρίνου Αντύπα & Ηρακλέους).

Η παρακολούθηση είναι δωρεάν.

Εκδήλωση του ΠΕΣΥΔΑΠ για το Περιβάλλον

Την Κυριακή 1η Ιουνίου και με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος, ο ΠΕΣΥΔΑΠ, διοργανώνει αγώνα ορεινού τρεξίματος (trail run) επτά (7) χιλιομέτρων στο όρος Αιγάλεω, αλλά και μια πεζοπορική διαδρομή επτά (7) χιλιομέτρων, για όλες τις ηλικίες, με φόντο τη μαγευτική θέα προς τον Σαρωνικό.



Δωρεάν τεστ Παπ στον Δήμο Κρωπίας

Στο Κέντρο Υγείας του Δήμου Κρωπίας πραγματοποιούνται δωρεάν τεστ Παπανικολάου Δευτέρα έως Παρασκευή 09:00 – 13:00. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 213 20 30 800.



Παιανία: Οι μορφές του Φώτη Κόντογλου μεταμορφώνονται σε φιγούρες θεάτρου σκιών

Ο Δήμος Παιανίας τιμώντας τον μεγάλο Έλληνα καλλιτέχνη Φώτη Κόντογλου, ο οποίος έζησε και μεγαλούργησε στην Παιανία για περισσότερο από μία δεκαετία, αφήνοντας πίσω σπουδαία πολιτιστική παρακαταθήκη, διοργανώνει την πρωτότυπη έκθεση φιγούρων θεάτρου σκιών δια χειρός Αθ. Τζοΐτη με τίτλο «Μορφές απ' τις μορφές».

Η έκθεση είναι ανοικτή για το κοινό και θα διαρκέσει έως τις 13 Ιουνίου 2025 στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Παιανίας.

29η Χορευτική Συνάντηση Τμημάτων Παραδοσιακών Χορών Δήμου Παλλήνης

Ο Δήμος Παλλήνης, μέσω του Τμήματος Πολιτισμού, διοργανώνει την 29η Χορευτική Συνάντηση Τμημάτων Παραδοσιακών Χορών, που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 25 Μαΐου 2025, στις 7 μ.μ, στον προαύλιο χώρο του 1ου Δημοτικού Σχολείου Παλλήνης. Η εκδήλωση αποτελεί πλέον έναν θεσμό με ιστορία 29 συναπών ετών, μέσα από τον οποίο διατηρείται και προβάλλεται η ελληνική πολιτιστική κληρονομιά, με επίκεντρο την αγάπη για τον παραδοσιακό χορό.

Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

**ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUS BARI**

**ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ**

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
FocusBari

ΜΕΣΑ ΑΠΟ **xtypos.gr** <11.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ
Google Analytics
**Συνολικοί επισκέπτες
<540.000/μήνα**

ΜΕΣΑ ΑΠΟ **syneidisi.com** <4.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

***ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10**
ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ
88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ Συγκριτικά στοιχεία με Πανελλαδικό Εβδομαδιαίο & Κυριακάτικο Τύπο
14,1% **11,6%** **5,7%**
ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΟΜΙΛΟΥ ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΑ ΧΤΥΠΟΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

