

ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ

Αλλαγή ατζέντας
με γενναίο άνοιγμα
στη μεσαία τάξη

• Όλο το σχέδιο για
αλλαγή του κλίματος

• Ποιο είναι το δυνατό
κυβερνητικό "χαρτί"

ΣΕΛ. 13



ΚΕΝΤΡΟΑΡΙΣΤΕΡΕΣ ΣΥΜΩΣΕΙΣ

Οι φήμες για Τσίπρα
και το παρασκήνιο
για νέο κόμμα

Ποιοι θέλουν πρώτο
βιολί τον πρώην
πρωθυπουργό

ΣΕΛ. 12



Διαφημιστείτε
στην εφημερίδα

ΧΤΥΠΟΣ

Προβάλετε την επιχείρησή σας σε ένα στοχευμένο κοινό!

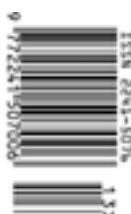
Προσελκύστε νέους και πολλούς πελάτες!

Αυξήστε την αναγνωρισιμότητα της επιχείρησής σας!

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ:

210 2710769 • xtypos@otenet.gr

29 03



ΧΤΥΠΟΣ



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr

ΣΑΒΒΑΤΟ 29.03.2025

ΕΤΟΣ 29^ο

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1408

ΤΙΜΗ: 0.50 ευρώ

Τα μυστικά των φορολογικών δηλώσεων

ΕΦΟΡΙΑ: Τα 10 S.O.S. ΓΙΑ ΦΟΡΟ & ΑΚΙΝΗΤΑ

- Τι ισχύει με προθεσμίες και εκπτώσεις
- Οι δηλώσεις συζύγων & αποβιωσάντων
- Όσα πρέπει να ξέρετε εάν αλλάξετε κατοικία

“Πυρετός” επικρατεί στα φοροτεχνικά γραφεία, καθώς άρχισε η υποβολή των φορολογικών δηλώσεων, με το υπουργείο Οικονομικών να χαρακτηρίζει ικανοποιητική την έως τώρα ανταπόκριση των φορολογούμενων.

Οι φετινές δηλώσεις είναι προσυμπληρωμένες, κάτι που σημαίνει ότι οι υπόχρεοι θα πρέπει να εισέλθουν στο Taxisnet με τους προσωπικούς τους κωδικούς, προκειμένου να ελέγξουν τα στοιχεία και να συμπληρώσουν σωστά τη δήλωσή τους.

>> ΣΕΛΙΔΕΣ 14-15



● Πώς
θα δηλώσετε
ακίνητο
που πουλήσατε



ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΑ
ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ ΑΠΟ
ΤΗΝ ΠΑΡΕΛΑΣΗ
ΤΗΣ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ

Τα βόρεια
προάστια στα
...γαλανόλευκα!

Με λαμπρότητα και πλήθος κόσμου οι εκδηλώσεις για την Εθνική Επέτειο, με παρελάσεις, καταθέσεις στεφάνων και μουσική από τις Φιλαρμονικές Ορχήστρες".

ΣΕΛ. 19-21

Οι νέοι στην
Αυτοδιοίκηση:
Ιστορίες και εμπειρίες
από τη θητεία τους

Γιορτάστηκε ο πρώτος χρόνος νέων ανθρώπων στην Τοπική Αυτοδιοίκηση με συζητήσεις και εμπειρίες για το μέλλον της κοινωνίας.



ΣΕΛ. 9



Προχωρούν οι εργασίες
για τη νέα πτέρυγα του
4ου Δημοτικού Σχολείου
Ηρακλείου Αττικής

Με σύγχρονα υλικά και με στόχο την ενεργειακή επάρκεια και προσβασιμότητα, το νέο κτίριο αναμένεται να παραδοθεί για χρήση τη νέα σχολική χρονιά.

ΣΕΛ. 23

ΘΕΑΤΡΟ,
ΜΟΥΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ
ΣΙΝΕΜΑ

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ
ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ

Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

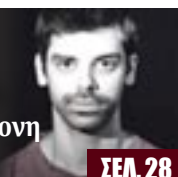
ΣΕΛ. 30-31

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Ο ΤΑΣΟΣ ΤΥΡΟΓΑΛΑΣ

στον «Άνθρωπο Χωρίς Όνομα»

Η αναζήτηση δικαιοσύνης σε μια σύγχρονη
κοινωνία γεμάτη αντιφάσεις.



ΣΕΛ. 28



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1996- ΚΩΔΙΚΟΣ: 4820
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΗΜΑΤΟΣ: 160008

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:

Χρήστος Κιούπης
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ:
Χρήστος Κιούπης, Αντώνης Κατωπόδης,
Ζωή Θανάση, Αικατερίνη Στάμου
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ: Μαρία Πετρή

Ατελιέ: **AK advertising**

Διαφημίσεις: τηλ.: **210-2710769**
Εκτύπωση: **NEWSPRESSHOLD**

ΕΔΡΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103,
Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142-31 • 3ος όροφος
Τηλ.: **210 27.10.769, 210 27.19.132**
210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687
e-mail: **xtypos@otenet.gr**



• Πηγή "Φωτογραφία της Εβδομάδας":
www.sansimera.gr

• Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης, ή άλλο, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

• Υλικό που προμηθεύεται στην εφημερίδα για κείμενα, ρεπορτάζ ή κατασκευή μακέτας δεν επιστρέφεται. Δημιουργικό μακετών - συνεντεύξεων - λογοτύπων - φωτογραφικών που υλοποιούνται από το επιτελείο της εταιρείας για δημοσίευση στην εφημερίδα, απαγορεύεται να χρησιμοποιηθεί χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

• Οι απόψεις των συντακτών, άρθρα, συνεντεύξεις, καταγγελίες που φιλοξενούνται από τρίτους, δεν σημαίνει ότι συμβαδίζουν πάντα με τις απόψεις του εκδότη και της εφημερίδας.

• Η Εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να εκδίδει ειδικά ένθετα στο μέσον της εκάστοτε έκδοσης με διαφορετική αρίθμηση ή συνέχεια αυτής, όπως και εξτρά σελίδες με απόλυτη συνέχεια αλλά για λόγους τεχνικούς αυτές να είναι σε διαφορετικό σώμα τηρώντας σαφώς τη συνέχεια της αρίθμησης των σελίδων, ώστε να είναι ένα ολοκληρωμένο σώμα έκδοσης. Επίσης, τα ένθετα ειδικά και μη, μπορούν να εκδίδονται και την ίδια ημέρα κυκλοφορίας της εκάστοτε έκδοσης και αποτελούν αναπόσπαστο στοιχείο της έκδοσης. Η εφημερίδα σαφώς μπορεί και να προχωρήσει σε επιπλέον εκτύπωση του ίδιου φύλλου σε περίπτωση που εξαντληθεί.



M.E.T. 230227
Αθήνα, 23/08/2024 • Α.Π.: Ε/3755

ΕΥΡΙΠΙΔΕΙΑ 2025 Οι 7οι Διαδημοτικοί Αγώνες Κολύμβησης του Δήμου Χαλανδρίου

Την **Κυριακή 30 Μαρτίου 2025**, θα διεξαχθούν οι 7οι Διαδημοτικοί Αγώνες Κολύμβησης, στο πλαίσιο των Ευριπίδειων 2025. Η διοργάνωση θα πραγματοποιηθεί στο κλειστό Κολυμβητήριο του Δημοτικού Αθλητικού Κέντρου "Νίκος Πέρκιζας" με ώρα έναρξης στις 10:00 π.μ. Στους αγώνες θα συμμετέχουν παιδιά που συμμετέχουν στα δημοτικά προγράμματα κολύμβησης.



ΔΙΑΚΟΠΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΜΑΡΤΙΟΥ

Προσωρινές κυκλοφοριακές ρυθμίσεις για τον Αγώνα Δρόμου «PepsiCo Gives Back – Kifissia 2025»



Λόγω διεξαγωγής του αγώνα δρόμου με την επωνυμία «PepsiCo Gives Back – Kifissia 2025», θα πραγματοποιηθεί προσωρινή διακοπή κυκλοφορίας την **Κυριακή 30 Μαρτίου 2025**, από τις 08:00 έως τις 11:30, επί του δεξιού παραδρόμου της Π.Β. Ν.Ε.Ο. Αθηνών – Λαμίας, στο τμήμα από την οδό Πάρνηθος έως την οδό Αυγής, ρεύμα κυκλοφορίας προς Λαμία, στην περιοχή του Δήμου Κηφισιάς. Οι οδηγοί παρακαλούνται να αποφεύγουν τη διέλευση κατά το αναφερόμενο χρονικό διάστημα και να ακολουθούν τις υποδείξεις των τροχονόμων για την καλύτερη εξυπηρέτησή τους και την αποφυγή κυκλοφοριακών προβλημάτων.



ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩ

Έτοιμο και για τα παιδιά το Κολυμβητήριο του Δήμου Φιλοθέης – Ψυχικού

Έτοιμο να υποδεχθεί και τους μικρούς μας φίλους το Κολυμβητήριο του Δήμου Φιλοθέης – Ψυχικού.

Εκτός από την πισίνα ενηλίκων που λειτουργεί εδώ και μήνες στο ανακαινισμένο Αθλητικό Κέντρο «Θάνατος Βεζυργιάννης», πλέον θα είναι διαθέσιμη και η μικρή πισίνα για

παιδιά από 4 ετών και άνω.

Έναρξη μαθημάτων:

Τρίτη 2 Απριλίου.

Τα μαθήματα θα γίνονται κάθε Τρίτη και Πέμπτη και οι ώρες θα διαφέρουν ανάλογα με το τμήμα κατάταξης. Περισσότερες πληροφορίες καθημερινά 08:00-14:00 στο τηλέφωνο: 210 6834550.



Ήξερες οτι...

- Η λέξη «War» (πόλεμος) στα σανσκριτικά σημαίνει «Επιθυμία για περισσότερες αγελάδες».
- ΣΤΟΥΣ ΩΚΕΑΝΟΥΣ ΥΠΑΡΧΕΙ 200 ΦΟΡΕΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΣ ΧΡΥΣΟΣ, ΑΠ' ΑΥΤΟΝ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΕΞΟΥΧΥΤΕΙ ΜΕΧΡΙ ΣΤΙΓΜΗΣ ΣΤΟ ΧΕΡΣΑΙΟ ΕΔΑΦΟΣ.
- Ο μαϊντανός είναι το βότανο που χρησιμοποιείται περισσότερο σε όλο τον κόσμο.
- ΟΙ ΑΓΕΛΑΔΕΣ ΒΓΑΖΟΥΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕ-

ΡΟ ΓΑΛΑ ΟΤΑΝ ΑΚΟΥΝΕ ΜΟΥΣΙΚΗ

- Τα φιστίκια είναι ένα από τα στατικά του δυναμίτη.
- ΕΑΝ ΕΝΑΣ ΑΝΤΡΑΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΑΜΙΣ ΕΧΕΙ ΓΕΝΕΙΑΔΑ, ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΡΕΜΕΝΟΣ.
- Το Μπέρμινχαμ στο Ηνωμένο Βασίλειο έχει 35 χιλιόμετρα μακρύτερο δίκτυο καναλιών από τη Βενετία.
- ΟΙ ΕΣΚΙΜΩΟΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝ ΨΥΓΕΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΟΥΝ ΤΟ ΦΑ-

ΓΗΤΟ ΤΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟ ΨΥΧΟΣ.

- Οι φράουλες ανήκουν στην οικογένεια των ρόδων και όχι των μούρων.
- ΤΑ ΠΡΟΒΑΤΑ ΠΟΥ ΘΑΒΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΧΙΟΝΟΣΤΙΒΑΔΕΣ, ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΕΠΙΖΗΣΟΥΝ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ 2 ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ.
- Τα αντισυλληπτικά χάπια που παίρνουν οι γυναίκες κάνουν και για τους θηλυκούς γορίλλες.
- ΤΑ ΜΥΡΜΗΓΚΙΑ ΔΕΝ ΚΟΙΜΟΥΝΤΑΙ ΠΟΤΕ.

ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ

Για την στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media AK, με ανάλογες γνώσεις στον τομέα της επικοινωνίας και σχετική εμπειρία.

Αποστέilate βιογραφικό στο
e-mail: **xtypos.cv@gmail.com**

ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ ΜΕ ΜΗΧΑΝΑΚΙ

Για την διεκπεραίωση εξωτερικών εργασιών και διανομής εφημερίδων ζητείται άτομο από τον όμιλο media AK. Εμπειρία σε ανάλογη θέση θα προτιμηθεί.

Αποστέilate βιογραφικό
στο e-mail: **xtypos.cv@gmail.com**
- 2102719132



Η φωτογραφία της εβδομάδας 1896

Η στιγμή της άφιξης του Σπύρου Λούη
Ο Σπύρος Λούης κόβει το νήμα στο Μαραθώνιο των πρώτων σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων, με χρόνο 2 ώρες, 58 λεπτά και 50 δευτερόλεπτα.



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΡΓΟΥ

«15 μήνες στον
Δήμο Νέας Ιωνίας»

Ο Δήμαρχος, **Παναγιώτης Μανούρης**, σας προσκαλεί στην εκδήλωση απολογισμού έργου με θέμα «15 μήνες στον Δήμο Νέας Ιωνίας», η οποία θα πραγματοποιηθεί την **Κυριακή 30 Μαρτίου**, στις 11:00 π.μ., στην Πολυγωνική Αίθουσα του 7ου Γυμνασίου (Φιλελλήνων & Εμ. Παππά 6).



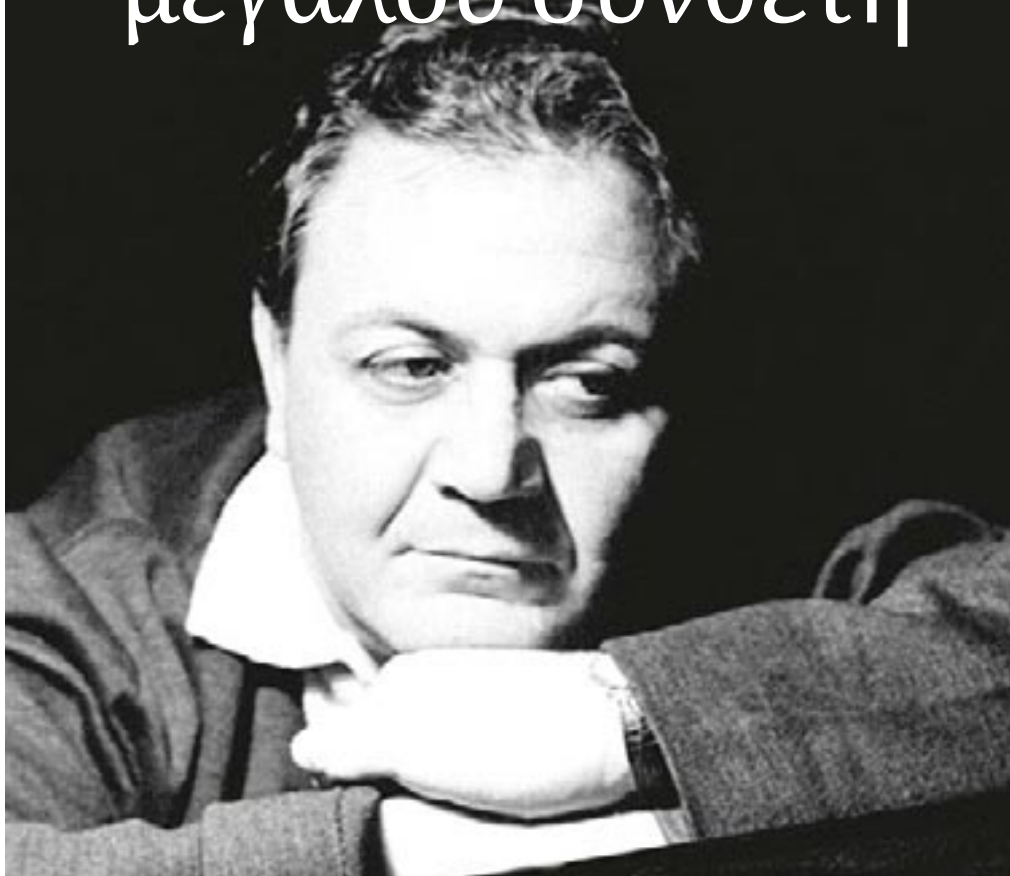
«ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΩΙ ΣΤΟ ΑΕΤΟΠΟΥΛΕΙΟ»

Κλασική μουσική
με ...πειρακτική
διάθεση στο Χαλάνδρι

Η τρίτη συναυλία της σειράς «Κυριακή πρωί στο Αετοπούλειο» θα πραγματοποιηθεί την **Κυριακή 30 Μαρτίου** και ώρα 12:00 το μεσημέρι, με έργα για φλάουτο, όμποε, πιάνο και πιάνο για 4 χέρια. Ο λυρικός χαρακτήρας της μουσικής του Debussy, Ibert, Piazzolla έρχεται σε αντίστιξη με τη σκωπτική μάτια του Rouleuc και της Madeleine Dring, σε μια συναυλία που θα διαρκέσει περίπου μία ώρα.

100 χρόνια από τη
γέννηση του Μάνου Χατζιδάκι

Μαθητική μουσική εκδήλωση στη Νέα Φιλαδέλφεια προς τιμήν του μεγάλου συνθέτη



Μια ξεχωριστή μουσική εκδήλωση αφιερωμένη στον Μάνο Χατζιδάκι, με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από τη γέννησή του, διοργανώνουν το Γυμνάσιο Νέας Χαλκηδόνας, το Γενικό Λύκειο Νέας Χαλκηδόνας και το 2ο Επαγγελματικό Λύκειο Νέας Φιλαδέλφειας.

Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας και της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Α' Αθήνας. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο **29 Μαρτίου 2025**, στις 19:00, στο Παγκόσμιο Πολιτιστικό Ίδρυμα Ελληνισμού της Διασποράς (ΠΠΙΕΔ, Λεωφόρος Δεκελείας 152 & Ατταλείας), όπου οι μαθητές των τριών σχολείων θα παρουσιάσουν σημαντικά στιγμιότυπα από τη ζωή και το έργο του εμβληματικού συνθέτη. Η μουσική βραδιά θα είναι γεμάτη από τις μελωδίες και τους στίχους που καθόρισαν μια ολόκληρη εποχή, με τους μαθητές να ερμηνεύουν τραγούδια του Μάνου Χατζιδάκι, αποτίοντας φόρο τιμής στον διαχρονικό δημιουργό.

Μέσα από αυτή την πρωτοβουλία, επιδιώκεται η καλλιέργεια της αισθητικής παιδείας των μαθητών, η σύνδεσή τους με τη μαγική γλώσσα της ποίησης και η επαφή τους με την καλλιτεχνική κληρονομιά του μεγάλου συνθέτη.

Την αφίσα, την πρόσκληση και το πρόγραμμα της εκδήλωσης φιλοτέχνησαν οι μαθητές του Τομέα Εφαρμοσμένων Τεχνών του 2ου Επαγγελματικού Λυκείου Νέας Φιλαδέλφειας, δίνοντας έτσι μια ξεχωριστή εικαστική διάσταση στο εγχείρημα.

Μια βραδιά αφιερωμένη στη μουσική, την ποίηση και την καλλιτεχνική κληρονομιά του Μάνου Χατζιδάκι, μέσα από τα μάτια και τις φωνές της νέας γενιάς.

Εκδήλωση για την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηρακλείου Αττικής

Συνάντηση μαθητών με τη
συγγραφέα **Δανάη Δραγωνέα**
και μουσική συνοδεία
από τον **Γιάννη Γεωργιάδη**



Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηρακλείου Αττικής γιορτάζει την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου και διοργανώνει εκδήλωση αφιερωμένη στους μαθητές των Ε' και ΣΤ' τάξεων του Δημοτικού καθώς και των πρώτων τάξεων του Γυμνασίου. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την **Τετάρτη 2 Απριλίου** στις 18:00, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Πολιτιστικού Πολύκεντρου (Κουντουριώτου 18Α & Νεότητος), με ελεύθερη είσοδο.

Σε συνεργασία με τις εκδόσεις Διόπτρα και τη Σχολική Βιβλιοθήκη του 13ου Δημοτικού Σχολείου Ηρακλείου Αττικής, οι συμμετέχοντες θα έχουν την

ευκαιρία να γνωρίσουν τη βραβευμένη συγγραφέα Δανάη Δραγωνέα και το βιβλίο της «Το νησί που ταξιδεύει στον χρόνο». Μέσα από μία συναρπαστική ιστορία που εκτυλίσσεται στην Κέρκυρα, το βιβλίο πραγματεύεται σύγχρονα θέματα που απασχολούν τους εφήβους, όπως η αποδοχή, οι σχολικές επιδόσεις, το χάσμα γενεών και η θέση των γυναικών στην κοινωνία, άλλοτε και τώρα.

Η εκδήλωση θα εμπλουτιστεί μουσικά από τον διακεκριμένο βιρτουόζο βιολιστή Γιάννη Γεωργιάδη, προσφέροντας μια ξεχωριστή καλλιτεχνική εμπειρία στους παρευρισκόμενους.

PIGI SHOES
Η όμορφη επίσημη ιστοσελίδα σου

Shop Online

f pigishoes.gr i pigi_shoes

Λεωφόρος Ηρακλείου 270 Νέα Ιωνία, 14231 | Τ. 2102777490
www.pigishoes.gr | Email : info@pigishoes.gr

Χειροπέδες σε δύο αλλοδαπούς για απόπειρα διάρρηξης στον Χολαργό

Δύο αλλοδαποί, ηλικίας 29 και 37 ετών, συνελήφθησαν τις πρώτες πρωινές ώρες της 18ης Μαρτίου 2025 από αστυνομικούς της Άμεσης Δράσης, μετά την προσπάθειά τους να διαρρήξουν οικία στην περιοχή του Χολαργού. Η δικογραφία σε βάρος τους σχηματίστηκε από το Τμήμα Δίωξης και Εξιχνίασης Εγκλημάτων Παπάγου-Χολαργού. Οι κατηγορούμενοι εντοπίστηκαν από τους αστυνομικούς λίγο μετά την απόπειρα διάρρηξης, κατά την οποία έσπασαν τον υαλοπίνακα της κεντρικής εισόδου στην προσπάθειά τους να διαφύγουν. Οι δράστες ακινητοποιήθη-

καν σε κοντινή απόσταση και μεταφέρθηκαν στο αρμόδιο τμήμα για την προανακριτική διαδικασία. Η έρευνα αποκάλυψε ότι οι κατηγορούμενοι σημάδευαν τις πόρτες των στοχοποιημένων οικιών για να βεβαιωθούν ότι οι ένοικοι είχαν αποχωρήσει, προκειμένου να επιστρέψουν αργότερα για τη διάρρηξη. Σημειώνεται ότι οι συλληφθέντες έχουν απασχολήσει τις Αρχές και στο παρελθόν για παρόμοια αδικήματα. Μετά τη σύλληψη, οδηγήθηκαν στον αρμόδιο Εισαγγελέα για τις περαιτέρω νομικές διαδικασίες.



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ

Έκθεση χειροτεχνιών στην καρδιά του Γαλασίου

Μια ξεχωριστή έκθεση χειροτεχνίας θα φιλοξενηθεί την **Τετάρτη 2 Απριλίου 2025**, από τις 12:00 έως τις 15:00, στον πρώτο όροφο του Δημαρχείου Γαλασίου, στην αίθουσα 13. Οι δημιουργίες των ομάδων που συμμετείχαν στο εργαστήρι κατασκευών (decoupage – χειροτεχνίες) της Κοινωνικής Υπηρεσίας θα παρουσιαστούν στο κοινό, προσφέροντας μια μοναδική ευκαιρία να γνωρίσουμε από κοντά τη δύναμη της τέχνης και της συλλογικότητας. Τα έργα δημιουργήθηκαν υπό την καθοδήγηση της εθελόντριας και καλλιτέχνιδας κ. Αμαράντηγους, στο πλαίσιο των δράσεων αλληλεγγύης και εθελοντισμού της Κοινωνικής Υπηρεσίας. Μέσα από τη δημιουργική διαδικασία, οι συμμετέχοντες δεν ανέπτυξαν μόνο τις καλλιτεχνικές τους δεξιότητες, αλλά και ενίσχυσαν την ψυχολογία και την καθημερινότητά τους, αποδεικνύοντας πως η τέχνη αποτελεί ισχυρό εργαλείο έκφρασης και κοινωνικής συνοχής.

«ΟΣΑ ΦΕΡΝΕΙ Ο ΑΝΕΜΟΣ»
ΑΠΟ ΤΗΝ "ΑΝΟΙΧΤΗ ΑΓΚΑΛΙΑ"

Θεατρική παράσταση για τη Διαφορετικότητα

Την **Κυριακή 30 Μαρτίου 2025** στις 11 πμ στο πρώην 3ο ΓΕΛ - Αίθουσα Μίλτος Κουντουράς, ο Σύλλογος Γονέων - Κηδεμόνων και Φίλων Α.ΜΕ.Α η "ΑΝΟΙΧΤΗ ΑΓΚΑΛΙΑ" διοργανώνουν τη θεατρική παράσταση "Όσα φέρνει ο άνεμος" για παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας με θέμα την κατανόηση, την αποδοχή και τον σεβασμό της διαφορετικότητας των ατόμων με αναπηρία στο σχολικό και όχι μόνο περιβάλλον. Είσοδος Ελεύθερη

Στην εποχή του Α.Ι.: Η σεξουαλικότητα στην ψηφιακή εποχή



Μια εκδήλωση του Ελεύθερου Πανεπιστημίου Χαλανδρίου για τις νέες προκλήσεις και εξελίξεις στο τοπίο της σεξουαλικότητας

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί τη **Δευτέρα 31 Μαρτίου** και ώρα 19:00 στο Κέντρο Νεότητας (Δαναΐδων & Αντιγόνης). Ομιλήτρια θα είναι η συγγραφέας και εκπαιδευτικός Μαρία Γιαλλούση, ενώ η εκδήλωση θα συντονιστεί από την εκπαιδευτικό Πόπη Βιδάλη. Το εικαστικό μέρος της ομιλίας έχει επιμεληθεί η εικαστικός Δη Λυκούδη. Η παρουσίαση θα εξετάσει τις μεταβολές στο τοπίο της σεξουαλικότητας και των ταυτοτήτων στην σύγχρονη κοινωνία, με επίκεντρο τα μοντέλα που διαμορφώνουν τις αντιλήψεις μας: το ηθικό/θρησκευτικό, το βιολογικό/ιατρικό και το πολιτισμικό/κοινωνικό. Η ψηφιακή εποχή και οι τεχνολογικές εξελίξεις φέρνουν νέες ερωτήσεις γύρω από τις σχέσεις, τις ταυτότητες και τον έρωτα. Τα ζητήματα που θα τεθούν περιλαμβάνουν την ρευστότητα του φύλου, την ψηφιακή σεξουαλική επανάσταση, τη βιομηχανία sextech και τις προοπτικές μιας πολιτικής της αγάπης στην εποχή του ΑΙ.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η Γυναίκα στην Αντίσταση: Μνήμη, αγώνας, δικαίωμα

«Κορίτσια με τα λάβαρα και τα πανύψηλα όνειρα, κουρελιάσατε τα πέπλα του πεπρωμένου με τις αιχμές του δικίου σας...»

Ο Σύλλογος Γυναικών Ηρακλείου διοργανώνει εκδήλωση εκδήλωση - συζήτηση με θέμα: «Η Γυναίκα στην Αντίσταση», σήμερα **Σάββατο 29 Μαρτίου, 18.30 μμ** στη **Βίλλα Στέλλα (Γαλήνης και Σοφίας - Ηράκλειο Αττικής)**.





**ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Η
ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΥ
ΧΩΡΟΥ ΣΤΟ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΠΑΧΗ**

Νέος δημοτικός χώρος στάθμευσης και πλατεία στη Λυκόβρυση

Ολοκληρώθηκε η διαμόρφωση του δημοτικού χώρου στάθμευσης και της νέας κοινόχρηστης πλατείας στο οικόπεδο Παχή, δίπλα από τον Ιερό Ναό Αγίας Βαρβάρας στη Λυκόβρυση.

Το έργο περιλαμβάνει παρεμβάσεις πρασί-
νου, συμβάλλοντας στην περιβαλλον-
τική αναβάθμιση της περιοχής.

Συνολικά φυτεύτηκαν 410 δέντρα και θάμνοι, επιλεγμένα με βάση την προσαρμοστικότητα τους στο τοπικό μικροκλίμα, τη συνεισφορά τους στη βιοποικιλότητα και την αισθητική αναβάθμιση του χώρου. Στα δέντρα περιλαμβάνονται σφενδάμια και τηλιές, ενώ οι θάμνοι περιλαμβάνουν φωτίνια, βιβούρνο, πασχαλιά, τζιτζιφιά, λεβάντα, σάλβια, γκαζάνια και άλλα είδη.

Ο χώρος σχεδιάστηκε ώστε να εξυπηρετεί τόσο τις ανάγκες στάθμευσης όσο και τη δημιουργία ενός φιλικού δημόσιου χώρου, ενισχύοντας τη λειτουργικότητα και τη βιωσιμότητα της περιοχής. Ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, τόνισε τη σημασία του έργου, δηλώνοντας: «Με συνέπεια και όραμα, παραδίδουμε στους πολίτες έναν χώρο σύγχρονο, λειτουργικό και φιλικό προς το περιβάλλον. Οι 410 νέες φυτεύσεις δεν αποτελούν μόνο μια αισθητική παρέμβαση, αλλά ένα ουσιαστικό βήμα για μια πιο πράσινη πόλη. Το έργο αυτό συνδυάζει την καθημερινή εξυπηρέτηση των πολιτών με τη δημιουργία ενός ποιοτικού δημόσιου χώρου, προάγοντας τη βιωσιμότητα και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής.»

ΔΗΜΟΣ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ-ΠΕΥΚΗΣ

Πρόσληψη 8 ατόμων με αναπηρία για την προώθηση της ισότητας στην εργασία

Ο Δήμος Λυκόβρυσης-Πεύκης προχώρησε στην πρόσληψη 8 ατόμων με αναπηρία (ΑμεΑ), ενισχύοντας την κοινωνική ένταξη και την επαγγελματική ενσωμάτωσή τους. Η πρωτοβουλία αυτή έχει ως στόχο την προώθηση της ισότητας στην απασχόληση και τη δημιουργία ενός εργασιακού περιβάλλοντος που να είναι προσβάσιμο και συμπεριληπτικό για όλους.

Συμμετοχική και διαφανής διακυβέρνηση για τους πολίτες Ψηφιακός εκσυγχρονισμός στο Δήμο Ηρακλείου Αττικής

Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής εισέρχεται στην ψηφιακή εποχή, εισάγοντας ένα νέο, σύγχρονο μοντέλο επικοινωνίας και εξυπηρέτησης των πολιτών.

Η μετάβαση σε πλήρως ψηφιοποιημένες υπηρεσίες σημαίνει ότι πλέον όλες οι αιτήσεις και συναλλαγές με τον Δήμο μπορούν να γίνονται ηλεκτρονικά, 24 ώρες το 24ωρο, από οποιαδήποτε συσκευή. Με τη νέα αυτή προσέγγιση, οι πολίτες θα έχουν τη δυνατότητα να υποβάλλουν αιτήσεις χωρίς να απαιτείται η φυσική τους παρουσία, να παρακολουθούν την πορεία των αιτημάτων τους σε πραγματικό χρόνο και να επικοινωνούν άμεσα με τον Δήμο μέσω ηλεκτρονικών ειδοποιήσεων και μηνυμάτων.

Επιπλέον, η διασύνδεση με το Taxisnet διευκολύνει την ταυτοποίηση και τη διαχείριση των αιτήσεων, ενώ η ανάρτηση ψηφιακών εγγράφων μειώνει την ανάγκη για φυσικές εκτυπώσεις, προσφέροντας έτσι ευκολία και ταχύτητα.

Σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση: «Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής αναδεικνύει τη συμμετοχή των πολιτών στην τοπική διακυβέρνηση, προάγοντας την ανοιχτότητα και τη διαφάνεια. Με αυτό τον τρόπο, οι πολίτες δεν είναι απλώς αποδέκτες υπηρεσιών, αλλά γίνονται ενεργοί συμμετέχοντες στη διαδικασία λήψης αποφάσεων και διαχείρισης του Δήμου.»



πο, οι πολίτες δεν είναι απλώς αποδέκτες υπηρεσιών, αλλά γίνονται ενεργοί συμμετέχοντες στη διαδικασία λήψης αποφάσεων και διαχείρισης του Δήμου.»

«Ένας Δήμος που ακούει και ανταποκρίνεται»

Ο Δήμαρχος **Νίκος Μπάμπαλος** τονίζει ότι ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής “δεν προχωρά απλώς σε έναν ψηφιακό εκσυγ-

χρονισμό, αλλά αλλάζει τον τρόπο με τον οποίο αλληλεπιδρά με τους δημότες. Οι νέες τεχνολογίες γίνονται εργαλείο για μια πιο συμμετοχική και ανοιχτή αυτοδιοίκηση, όπου η εξυπηρέτηση είναι άμεση, διαφανής και φιλική προς τον πολίτη”.

Για περισσότερες πληροφορίες και ηλεκτρονικές αιτήσεις, επισκεφτείτε: <https://iraklioaitiseis.otaplus.gr/sadi/>

Ξεκίνησε η τοποθέτηση 15 έξυπνων διαβάσεων στη Μεταμόρφωση

Ξεκίνησε η τοποθέτηση 15 έξυπνων διαβάσεων σε διάφορα σημεία της Μεταμόρφωσης, στο πλαίσιο ενός έργου προϋπολογισμού 316.200 ευρώ (με ΦΠΑ). Το έργο χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα “Αντώνης Τρίτσης”, που στηρίζει την υλοποίηση δράσεων για τη βελτίωση της ασφάλειας και της ποιότητας ζωής στις τοπικές κοινότητες.





Τα πάντα, παντού.

ACS ΓΑΛΑΤΣΙ:
Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, 111 46

ACS ΠΕΡΙΣΣΟΣ:
Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, 142 31

ACS ΧΑΛΑΝΔΡΙ:
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 67, 152 34



www.acscourier.gr

ΒΙΩΣΙΜΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ-ΠΕΥΚΗΣ

Πάνω από 200 τόνοι βιοαποβλήτων συλλέχθηκαν μέσω του προγράμματος Καφέ Κάδου

Ο Δήμος Λυκόβρυσης-Πεύκης καταγράφει μία σημαντική επιτυχία στον τομέα της βιώσιμης διαχείρισης απορριμμάτων, καθώς μέσα σε έναν μόλις χρόνο έχει συλλέξει περισσότερους από 200 τόνους βιοαποβλήτων μέσω του προγράμματος του Καφέ Κάδου. Το πρόγραμμα ξεκίνησε στις αρχές του 2024, με την τοποθέτηση καφέ κάδων σε επιλεγμένα σημεία της πόλης, στο πλαίσιο της στρατηγικής για την κυκλική οικονομία. Στόχος της δράσης είναι η συλλογή οργανικών αποβλήτων, τα οποία στη συνέχεια μετατρέπονται σε κόμποστ, ένα φυσικό λίπασμα που συμβάλλει στη μείωση του όγκου των απορριμμάτων που καταλήγουν στους ΧΥΤΑ. Η ανταπόκριση των δημοτών υπήρξε εντυπωσιακή, με τη συλλογή βιοαποβλήτων να παρουσιάζει συνεχή αύξηση. Στόχος του Δήμου είναι το 2025 να ξεπεραστεί το ορόσημο των 300 τόνων, με την ανάπτυξη του δικτύου των καφέ κάδων να συνεχίζεται και να επεκτείνεται σε νέες γειτονιές.

Δωρεά για την ανακατασκευή του Πάρκου «Ελπίδα-Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη»

Μία ακόμη δωρεά εξσφάλισε ο Δήμος Κηφισιάς, αυτή την φορά για την ανακατασκευή πάρκου στην Κηφισιά. Συγκεκριμένα εταιρεία πετρελαίου και φυσικού αερίου θα ανακατασκευάσει το Πάρκο «Ελπίδα-Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη», που βρίσκεται πλησίον του ΚΑΤ, επί των οδών Θράκης, Κοραή Πλαταιών & Αθηνάς, αφιερωμένο στη μνήμη της μεγάλης Ελληνίδας. Η αξία της ανακατασκευής αγγίζει τις 60.000 ευρώ, ενώ την συντήρηση του πάρκου, που θα αποτελέσει μία ακόμη «πράσινη», σύγχρονη βιώσιμη «όαση» για τα παιδιά και τους πολίτες του Δήμου, θα αναλάβει ο δωρητής.

Στήριξη και επανένταξη ατόμων και οικογενειών που πλήττονται από την έλλειψη στέγης

Στο διαδημοτικό πρόγραμμα «Στέγαση και Εργασία για τους Αστέγους III» ο Δήμος Χαλανδρίου

Με στόχο την ανακούφιση των οικογενειών που ζουν σε συνθήκες έλλειψης στέγης ή είναι υπό την απειλή έξωσης, οι Δήμοι Χαλανδρίου, Μαραθώνα και Παλλήνης συμμετέχουν στο διαδημοτικό πρόγραμμα «Στέγαση και Εργασία για τους Αστέγους III», το οποίο χρηματοδοτείται από το Υπουργείο Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας.

Το πρόγραμμα, το οποίο εντάσσεται στο σχέδιο «ΥΠΑΤΙΑ», προσφέρει υπηρεσίες στέγασης, ψυχοκοινωνικής στήριξης και επαγγελματικής κατάρτισης σε άτομα και οικογένειες που βρίσκονται σε κατάσταση αστεγίας ή επισφαλούς στέγασης. Συγκεκριμένα, το πρόγραμμα επιδοτεί ενοίκια για έως 24 μήνες, καλύπτει δαπάνες για οικοσκευή και υπηρεσίες κοινής ωφέλειας, ενώ παρέχει και επιδότηση εργασίας για διάστημα έως 12 μήνες. Παράλληλα, προσφέρει ψυχοκοινωνική στήριξη για την ενδυνάμωση των ωφελούμενων και την επανένταξή τους στον κοινωνικό ιστό.

Με ένα προϋπολογισμό που ανέρχεται στα 440.000€, το πρόγραμμα στοχεύει να βοηθήσει άστεγους και ευάλωτους πολίτες να επανενταχθούν στην κοινωνία, προσφέροντας όχι μόνο στέγαση αλλά και εργαλεία για μια πιο αυτοδύναμη ζωή μέσω της κατάρτισης και της ενίσχυσης της εργασιακής τους δυνατότητας. Η συμμετοχή είναι ανοιχτή για άτομα και οικογένειες που φιλοξενούνται σε ξενώνες αστεγών, γυναίκες που είναι θύματα βίας, άτομα που δεν έχουν πρόσβαση σε κατοικία

και άλλες ευάλωτες ομάδες. Η καινοτομία του προγράμματος έγκειται στη θέση του υποστηρικτή ομοτίμων, άτομα που έχουν βιώσει την αστεγία και βοηθούν άλλους να επανενταχθούν και να ενδυναμωθούν.

Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με τις κοινωνικές υπηρεσίες των Δήμων Χαλανδρίου, Μαραθώνα και Παλλήνης καθώς και με τους αρμόδιους φορείς του προγράμματος.



ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΟΔΟΠΟΙΑΣ ΓΙΑ ΑΣΦΑΛΕΣΤΕΡΗ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ

Ασφαλτοστρώσεις σε περιοχές του Κέντρου και των Αγ. Αναργύρων Αμαρουσίου

Συνεχίστηκαν οι ασφαλτοστρώσεις στον Δήμο Αμαρουσίου και συγκεκριμένα στις περιοχές Κέντρου και Αγίων Αναργύρων. Ειδικότερα πραγματοποιήθηκαν εργασίες στις οδούς Αγίων Αναργύρων, Σουρή, τμήμα Νερατζιώτισσης στη συμβολή με την οδό Θησέως και γεφυράκι της Αγίου Κωνσταντίνου στη συμβολή με τη Νερατζιώτισση. Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεό-

δωρος Αμπατζόγλου μετά την ενημέρωσή του για την πρόοδο του εκτεταμένου έργου ανακατασκευών και συντηρήσεων οδών δήλωσε: «Καθημερινά εκτελούμε έργα που κάνουν την πόλη μας πιο ασφαλή. Η καθημερινότητα των συμπολιτών μας βελτιώνεται με παρεμβάσεις σε κρίσιμες υποδομές και υπηρεσίες. Συνεχίζουμε με σταθερότητα και αναπτυξιακό προγραμματισμό».

Είμαστε πολύ προληπτικοί.

Κάνουμε προληπτικές εξετάσεις.



ΕΘΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΛΑΜΒΑΝΩ



ΠΡΟΛΑΜΒΑΝΩ
ΤΟΝ ΚΑΡΚΙΝΟ
ΤΟΥ ΜΑΣΤΟΥ



ΠΡΟΛΑΜΒΑΝΩ
ΤΟΝ ΚΑΡΚΙΝΟ
ΤΟΥ ΤΡΑΧΗΛΟΥ
ΤΗΣ ΜΗΤΡΑΣ



ΠΡΟΛΑΜΒΑΝΩ
ΤΟΝ ΚΑΡΚΙΝΟ
ΤΟΥ ΠΑΧΕΟΣ
ΕΝΤΕΡΟΥ



ΠΡΟΛΑΜΒΑΝΩ
ΤΑ ΚΑΡΔΙΑΓΓΕΙΑΚΑ
ΝΟΣΗΜΑΤΑ

Γίνετε κι εσείς προληπτικοί.

Το Πρόγραμμα Προλαμβάνω σάς εξασφαλίζει πακέτο προληπτικών εξετάσεων για τον καρκίνο του μαστού, του τραχήλου της μήτρας, του παχέος εντέρου και των καρδιαγγειακών νοσημάτων.

Η διαδικασία είναι απλή: Εάν έχετε άυλη συνταγογράφηση, λαμβάνετε ηλεκτρονικό παραπεμπτικό και υπενθύμιση. Εναλλακτικά, κλείνετε ραντεβού με τον ΑΜΚΑ σας. **Δωρεάν, εύκολα και γρήγορα.**

Γι' αυτό, την επόμενη φορά που θα λάβετε μήνυμα για να κλείσετε ραντεβού σε δημόσια και ιδιωτικά διαγνωστικά κέντρα, μην το αγνοήσετε!

Η πρόληψη σώζει ζωές!



Μάθετε περισσότερα στο proliptikes.gov.gr

ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ ΣΕ ΝΕΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΣΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ

Ολοκληρώθηκε η ανακατασκευή του μεγάλου οδικού άξονα Δ. Μόσχα



Την Πέμπτη 13 Μαρτίου 2025 ολοκληρώθηκαν οι εργασίες ανακατασκευής και συντήρησης του μεγάλου οδικού άξονα Δ. Μόσχα, που συνδέει την περιοχή των Αγίων Αναργύρων με το κέντρο μέσω της οδού Φλοίας. Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου, **Θεόδωρος Αμπατζόγλου**, εξέφρασε την ικανοποίησή του για την αναβάθμιση της πόλης, τόσο σε επίπεδο ασφάλειας όσο και προσβασιμότητας. Όπως δήλωσε: «Είμαστε ικανοποιημένοι, γιατί η πόλη μας αναβαθμίζεται στο επίπεδο της ασφάλειας και της προσβασιμότητας, τόσο με τις ανακατασκευές οδών όσο και με τις αναπλάσεις σε πολλά νευραλγικά σημεία, όπως στους μεγάλους άξονες υπερτοπικής χρήσης Σωρού και Κυπρίων Αγωνιστών.» Ο Δήμαρχος τόνισε επίσης πως οι διανοίξεις οδών και οι συνεχείς ανακαινίσεις πολιτιστικών και αθλητικών χώρων, όπως και οι παιδικές χαρές, ενισχύουν τη σύγχρονη λειτουργικότητα της πόλης και συμβάλλουν στην αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των πολιτών.

με την *εγγύηση*

ΟΜΙΛΟΣ
MEDIA

τηλ.: **210 2719132**

ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΟΥ

... με τις χαμηλότερες τιμές

• ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ •

Σημαντική εκπροσώπηση από τους Δήμους των βορείων προαστίων στο νέο Δ.Σ.

Επανεκλογή Παύλου Καμάρα στην προεδρία της Ένωσης Δημάρχων Αττικής

Ο Παύλος Καμάρας επανεκλέχθηκε παμψηφεί στην προεδρία της Ένωσης Δημάρχων Αττικής, κατά τις αρχαιρεσίες που πραγματοποιήθηκαν στις 17 Μαρτίου 2025 και ολοκληρώθηκαν με τη συγκρότηση σε σώμα στις 19 Μαρτίου 2025.



Ομοφώνως επίσης εκλέχτηκαν τα Μέλη του Προεδρείου

Α' Αντιπρόεδρος ο κ. Θεόδωρος Γεωργιάκης, πρ. Δήμαρχος Ηλιούπολης.
Β' Αντιπρόεδρος ο κ. Κωνσταντίνος Αναστόπουλος, πρ. Δήμαρχος Ύδρας.
Γεν. Γραμματέας ο κ. Κωνσταντίνος Μακρυνόρης, πρ. Δήμαρχος Βιλίων.
Ταμίας ο κ. Γεώργιος Κουράσης, πρ. Δήμαρχος Χαλανδρίου.

Σημαντική εκπροσώπηση των Βορείων Προαστίων

Στο νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης Δημάρχων Αττικής συμμετέχουν αρκετοί πρώην και νυν δήμαρχοι από τους δήμους των βορείων προαστίων, επιβεβαιώνοντας την ισχυρή εκπροσώπηση της περιοχής. Συγκεκριμένα, εκλέχτηκαν οι: Ανδρούτσου Μαρία, πρ. Δήμαρχος Αγ. Δημήτριου Αργυρίου Αργύριος, πρ. Δήμαρχος Αλίμου **Γιαννακόπουλος Βασίλειος**, πρ. Δήμαρχος Αγ. Παρασκευής Ειρηνάκης Παντελής, πρ. Δήμαρχος Αγ. Δημητρίου Καλαφατέλης Ιωάννης,

πρ. Δήμαρχος Διονύσου Κασαγιάννης Λάμπρος, πρ. Δήμαρχος Γλυκών Νερών Κωνσταντέλλος Γρηγόριος, Δήμαρχος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης **Μπάμπας Νικόλαος**, Δήμαρχος Ηρακλείου Μούρτζης Δημήτριος, πρ. Δήμαρχος Αίγινας Τσεβά Δήμητρα, Δήμαρχος Ραφήνας - Πικερμίου Φιλίππου Πέτρος,

πρ. Δήμαρχος Σαρωνικού Χριστοφιλάκης Ευάγγελος, πρ. Δήμαρχος Άνω Λιοσίων Κασσαβός Ιωάννης, πρ. Δήμαρχος Αχαρνών **Σταθόπουλος Ιωάννης**, πρ. Δήμαρχος Αγ. Παρασκευής Τούντας Αντώνιος, πρ. Δήμαρχος Σπάτων.

Για την Ελεγκτική Επιτροπή εξελέγησαν οι εξής:

Μαγουλάς Φώτιος, πρ. Δήμαρχος Μαροκοπούλου **Χαροκόπος Παντελής**, πρ. Δήμαρχος Ν. Ψυχικού Λάμπρου Παναγιώτης, πρ. Δήμαρχος Μεθάνων **Μανασός Δημήτριος**, πρ. Δήμαρχος Ψυχικού **Σπηλιωτοπούλου Βασιλική**, πρ. Δήμαρχος Εκάλυψης.

Η τριετής θητεία του νέου Δ.Σ. αναμένεται να συνεχίσει τις δράσεις και τις πρωτοβουλίες της Ένωσης, με έμφαση στην ενίσχυση της τοπικής αυτοδιοίκησης και τη συνεργασία μεταξύ των δήμων της Αττικής.



Αναβαθμίζεται το Κτήμα Τζερμιά στη Λυκόβρυση-Πεύκη

Συνεχίζονται οι εργασίες ανακαίνισης στο Κτήμα Τζερμιά από τον Δήμο Λυκόβρυσης-Πεύκης, στοχεύοντας στη συνολική αναβάθμιση και λειτουργική βελτίωση του χώρου.

Στο πλαίσιο των εργασιών, τοποθετήθηκαν νέα σώματα θέρμανσης, ενισχύοντας τις υποδομές και εξασφαλίζοντας καλύτερες συνθήκες για τους χρήστες και τις εκδηλώσεις που φιλοξενούνται εκεί.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Αναγκαία βήματα για διακοπή ηλεκτροδότησης και απαλλαγή από Δημοτικά Τέλη

Ο Δήμος Πεντέλης και το Τμήμα Εσόδων της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών ενημερώνει τους ιδιοκτήτες ακινήτων ότι, λόγω αδυναμίας επικοινωνίας των παρόχων ηλεκτρικής ενέργειας με το Δήμο, η διαδικασία διακοπής ηλεκτροδότησης των ακινήτων και απαλλαγής τους από Δημοτικά Τέλη θα πρέπει να ακολουθεί τα εξής βήματα:

1. Διακοπή ηλεκτροδότησης του ακινήτου: Οι ιδιοκτήτες πρέπει να προβούν στη διακοπή της ηλεκτροδότησης του ακινήτου μέσω των γραφείων των παρόχων ηλεκτρικής ενέργειας και να λάβουν σχετική βεβαίωση.

2. Κατάθεση Υπεύθυνης Δήλωσης στον Δήμο: Μετά τη διακοπή, οι ιδιοκτήτες πρέπει να καταθέσουν Υπεύθυνη Δήλωση στο Δήμο Πεντέλης, προσκομίζοντας τη βεβαίωση διακοπής ηλεκτροδότησης.

Για περισσότερες πληροφορίες ή βοήθεια, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με το Τμήμα Εσόδων στα τηλέφωνα: 213-2050060 & 061.

Με μεγάλη επιτυχία και συμμετοχή νέων πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 20 Μαρτίου 2025, η εκδήλωση με τίτλο “Νέοι στην Αυτοδιοίκηση-Real stories”, στο Πολυχώρο Πολιτισμού «ARTEMIS» στο Μαρούσι, γιορτάζοντας τη συμπλήρωση ενός έτους θητείας νέων ανθρώπων στην Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου μετέφερε τον χαιρετισμό του μέσω της Εντεταλμένης Συμβούλου του Forum Νέων Δήμου Αμαρουσίου, Μαρία – Δήμητρα Ρώτα, η οποία δήλωσε: «Με ιδιαίτερη χαρά σας καλωσορίζω στη σημερινή εκδήλωση του Φόρουμ Νέων του Δήμου Αμαρουσίου. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία με ξεχωριστή σημασία, γιατί δίνει βήμα στη νέα γενιά του τόπου μας – σε εσάς, που έχετε τις ιδέες, τη φρεσκάδα, την ενέργεια, αλλά και την αγωνία για το μέλλον.»

Η Μαρία – Δήμητρα Ρώτα, συντονίστρια της εκδήλωσης, επεσήμανε τον ρόλο των νέων ως το μέλλον της κοινωνίας και την ανάγκη ενδυνάμωσης της φωνής τους μέσω δράσεων και συνεργασιών. «Οφείλουμε να στεκόμαστε δίπλα τους και να τους δίνουμε ώθηση να διεκδικούν, να ονειρεύονται και να προσφέρουν στην κοινωνία», πρόσθεσε.

Η εκδήλωση προσέφερε στους συμμετέχοντες την ευκαιρία να ακούσουν τέσσερις νέους αυτοδιοικητικούς να μοιράζονται τις εμπειρίες τους από τον πρώτο χρόνο της θητείας τους, ενώ επίσης συζητήθηκαν θέματα όπως η συμμετοχή των νέων στα κοινά, η ισότητα των φύλων, τα social media και οι καθημερινές προκλήσεις.

Στο πάνελ συμμετείχαν οι Μαρία Αθανασοπούλου, Αντιδήμαρχος Καθαριότητας του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης, Νίκος Βυτινώτης, Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Περιστερίου, Χαράλαμπος Καρανάσος, Αντιδήμαρχος Καθαριότητας Λυκόβρυσης-

Επιτυχής εκδήλωση “Νέοι στην Αυτοδιοίκηση-Real stories” στο Μαρούσι

ΟΙ ΝΕΟΙ ΣΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ: Ιστορίες και εμπειρίες από τη θητεία τους



Πεύκης, και Ευτυχία Παρασύρη, Δημοτική Σύμβουλος Δήμου Αμαρουσίου.

Στη συζήτηση συμμετείχαν επίσης, Αντιδήμαρχοι και Δημοτικοί Σύμβουλοι του Δήμου Αμαρουσίου, καθώς και πολιτικοί αναλυτές, ψυχολόγοι και εκπρόσωποι νε-



ολαίων κομμάτων.

Η εκδήλωση αποτέλεσε μια σημαντική ευκαιρία για την ενίσχυση της διαγενεακής επικοινωνίας και την αναγνώριση του ρόλου των νέων στην κοινωνία και την αυτοδιοίκηση.



ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΩΝ ΑΣΤΙΚΩΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ

Νέες στάσεις λεωφορείων στα Βριλήσσια με σύγχρονο σχεδιασμό

Δύο νέες στάσεις λεωφορείων του ΟΑΣΑ τοποθετήθηκαν στην οδό Θερμοπυλών στα Βριλήσσια, ενώ ταυτόχρονα πραγματοποιήθηκαν εργασίες συντήρησης και αποκατάστασης σε πολλές άλλες στάσεις σε όλο το οδικό δίκτυο της πόλης.

Οι νέες στάσεις είναι κατασκευασμένες με σύγχρονο σχεδιασμό, εξασφαλίζοντας προστασία από τις καιρικές συνθήκες, αντοχή και μοντέρνα αισθητική. Στόχος είναι η αναβάθμιση των υπηρεσιών προς το επιβατικό κοινό και η καλύτερη εξυπηρέτηση των πολιτών που χρησιμοποιούν τις αστικές συγκοινωνίες για τις μετακινήσεις τους.

Παράλληλα, οι τεχνικές υπηρεσίες του Δήμου Βριλησίων προχώρησαν σε εκτεταμένες εργασίες συντήρησης, όπως ελαιοχρωματισμούς και αποκατάσταση φθορών, σε δεκάδες στάσεις λεωφορείων, συμβάλλοντας στη βελτίωση της εικόνας και της λειτουργικότητας των υποδομών της πόλης.



Διαβούλευση για τη λειτουργία του Συστήματος Ελεγχόμενης Στάθμευσης στην Κηφισιά

Ο Δήμος Κηφισιάς ξεκίνησε τη διαβούλευση για τη λειτουργία του Συστήματος Ελεγχόμενης Στάθμευσης (Σ.Ε.Σ.) στο κέντρο της Δ.Ε. Κηφισιάς και καλεί τους πολίτες να συμμετάσχουν ενεργά.

Η συμμετοχή σας αποτελεί σημαντικό βήμα για τη βελτίωση της καθημερινότητας στην περιοχή, καθώς οι παρατηρήσεις, ενστάσεις και αντιπροτάσεις σας θα ληφθούν υπόψη πριν τη λήψη τελικών αποφάσεων.

Η διαβούλευση αποτελεί τη βάση για έναν οργανωμένο διάλογο με όλους τους κοινωνικούς και πολιτικούς φορείς της

περιοχής, ενισχύοντας τη δημοκρατική λειτουργία και τη λογοδοσία της τοπικής εξουσίας.

Συμμετοχή πολιτών στη διαμόρφωση της στάθμευσης στο κέντρο της Δ.Ε. Κηφισιάς

Οι πολίτες μπορούν να υποβάλλουν τις απόψεις τους ηλεκτρονικά στο e-mail: diavoulefsi@kifissia.gr ή εγγράφως στο πρωτόκολλο του Δήμου, με προθεσμία 15 ημερών από την έναρξη της διαβούλευσης.

Η διαβούλευση θα διαρκέσει από τις 18 Μαρτίου 2025 έως και την 1η Απριλίου 2025.

Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να επικοινωνήσετε στο τηλέφωνο: 2132007113, 2132007114.

«Εκτός Σχεδίου» Νέας Ιωνίας για το Ωδείο: «Η υποκρισία του Δημάρχου και η δύναμη της συλλογικής διεκδίκησης»

Η «Εκτός Σχεδίου» – Αριστερή Ριζοσπαστική Κίνηση στη Νέα Ιωνία καταγγέλλει τη συμπεριφορά του Δημάρχου Νέας Ιωνίας προς τους γονείς κατά τη διάρκεια του Δημοτικού Συμβουλίου της 17ης Μαρτίου, την οποία χαρακτηρίζουν «ειρωνική».

Η Δημοτική Αρχή κατηγορείται ότι κρατά τους εργαζόμενους του Ωδείου σε κατάσταση επισφάλειας, χωρίς συμβάσεις, με τους γονείς να διαμαρτύρονται για το γεγονός.

Η ανακοίνωση της «Εκτός Σχεδίου»

«Στις αρχές Μαρτίου, με ανακοίνωσή μας, γνωστοποιήσαμε σε γονείς μαθητών του Ωδείου και γενικά στους κατοίκους του δήμου μας το καθεστώς ομηρίας στο οποίο βρίσκονται οι εργαζόμενοι μουσικοί στο Ωδείο Δήμου Νέας Ιωνίας. Παρά τις υποσχέσεις του Δημάρχου Μανούρη και της δημοτικής αρχής, οι μουσικοί, εργάζονται από αρχές Οκτώβρη χωρίς ασφάλιση, χωρίς ένσημα και με «μαύρες» αποδοχές.

Η κατάσταση αυτή δεν είναι καινούρια, αλλά αποτελεί συνέχεια των πολιτικών που ξεκίνησαν από τη δημαρχία Γκότση, όπου επιβλήθηκε το καθεστώς της ανταποδοτικότητας. Από τότε μέχρι και σήμερα, όλες οι δημοτικές αρχές (Θωμάϊδου, Μανούρη) που τάχα δήθεν εξεπλάγησαν με την κατάσταση, όπως ανέφεραν στο χτεσινό δημοτικό συμβούλιο, συντήρησαν το ίδιο απαράδεκτο καθεστώς, επισφάλειας και εκμετάλλευσης, αφού οι εργαζόμενοι πληρώνονται από τα διδάκτρα των γονιών, χωρίς σταθερό μισθό, χωρίς εργασιακή κατοχύρωση.

Τι συνέβη στο Δημοτικό Συμβούλιο τη Δευτέρα 17/3;

Παρά τις 80+ υπογραφές γονέων, σε επιστολή που συνέταξαν οι γονείς και κατέθεσαν στον δήμο, την οποία και υποστήριξαν με παρουσία στο δημοτικό συμβούλιο, απαιτήσαν λύση, ο Δήμαρχος Μανούρης, κάθε άλλο παρά κατανόηση έδειξε. Δέκοπτε τους γονείς, προσαθούσε να απαξιώσει τις ανησυχίες τους και τελικά επανέλαβε τις ίδιες ψεύτικες υποσχέσεις: ότι το θέμα θα λυθεί «σύντομα». Τους είπε πως «έκαναν ό,τι μπορούσαν» – ενώ για 5 μήνες άφησαν τους εργαζόμενους σε καθεστώς εργασιακής παρανομίας.

Αυτή η ειρωνεία δεν μας κάνει εντύπωση. Είναι η ίδια δημοτική αρχή που πρότεινε να «ιδιωτικοποιηθεί» το Ωδείο μέσω του προγράμματος «Εύδημος», μετατρέποντας τους μουσικούς σε ανασφάλιστους με συμβάσεις έργου. Είναι η ίδια δημοτική αρχή που, αντί να προκηρύξει θέσεις, συνεχίζει να εκδίδει κρατικά διπλώματα με παράνομο καθεστώς, εκμεταλλευόμενη την αγάπη των εργαζομένων για τα παιδιά.

Η πραγματική εικόνα πίσω από τις υποσχέσεις

- Οι εργαζόμενοι εξακολουθούν να μην έχουν συμβάσεις (είμαστε στα μέσα Μαρτίου!).
- Τα ένσημα παραμένουν απλήρωτα, αφήνοντας τους χωρίς ασφάλιση και χωρίς δικαίωμα σε επίδομα ανεργίας.
- Η διαδικασία πρόσληψης, θα ολοκληρωθεί στο τέλος του Μάρτη (sic!), ουσιαστικά, λίγο πριν το τέλος της χρονιάς...

Ακόμα και αν τελικά υπογραφούν οι συμβάσεις, είναι εξαιρετικά αμφίβολο αν οι εργαζόμενοι θα μπορέσουν να εγγραφούν στο ταμείο ανεργίας, καθώς τα χρονικά περιθώρια δεν το επιτρέπουν. Αυτό αποδεικνύει ότι οι διαρκείς καθυστερήσεις της δημοτικής αρχής δεν είναι απλώς «λάθη» ή «αστοχίες», αλλά μια πολιτική επιλογή που αφήνει τους εργαζόμενους έκθετους.

Δεν είναι απλά θέμα προθέσεων – Είναι ένα βαθιά αντιλαϊκό μοντέλο

Το μοντέλο αυτό –όπου οι εργαζόμενοι είναι επισφαλείς, η γνώση εμπορευματοποιείται, και οι γονείς πληρώνουν από την τσέπη τους για μια υπηρεσία που θα έπρεπε να είναι δημόσια και δωρεάν– είναι βαθιά αντιλαϊκό. Οι πολιτικές ανταποδοτικότητας στους δήμους έχουν δημιουργήσει ένα καθεστώς επισφαλούς και υποτιμημένης εργασίας. Τελικά, όμηροι αυτής της κατάστασης είναι οι εργαζόμενοι, οι γονείς και τα παιδιά τους.

Δεν σταματάμε εδώ! Συνεχίζουμε τον αγώνα για μόνιμες και αξιοπρεπείς θέσεις εργασίας

Θεωρούμε συγκινητική την πρωτοβουλία των γονέων που, μόλις ενημερώθηκαν για την κατάσταση, οργανώθηκαν, μίλησαν με τους εργαζόμενους, και πίεσαν με τις υπογραφές τους. Αυτή η αλληλεγγύη δείχνει ότι ο αγώνας για τα εργασιακά δικαιώματα δεν είναι μόνο θέμα των εργαζομένων – αφορά όλη την κοινωνία.

Οι εργαζόμενοι του Ωδείου, με το σωματείο τους, αντιστέκονται. Οι γονείς απέδειξαν με την παρέμβασή τους ότι δεν θα δεχτούν άλλο αυτή την κατάσταση. Από την πλευρά μας, ως Εκτός Σχεδίου, θα είμαστε δίπλα τους μέχρι τη δικαίωσή τους, για σταθερές, μόνιμες σχέσεις εργασίας, για ένα Ωδείο που θα λειτουργεί ως δημόσια δομή με πλήρη δικαιώματα για τους εργαζόμενους και δωρεάν μουσική παιδεία για όλα τα παιδιά!

Θα είμαστε εδώ για να αποκαλύπτουμε τα ψέματα και την υποκρισία της δημοτικής αρχής.

Απαιτούμε:

- Καταβολή των ενσήμων που έχουν παρακρατηθεί.
- Κατάργηση της ανταποδοτικότητας και μόνιμες, σταθερές σχέσεις εργασίας.
- Ένα δημόσιο και δωρεάν Ωδείο, προσβάσιμο σε όλα τα παιδιά.»



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Μεταμόρφωση:



ΕΣΗΔΕ ΙΡΙΔΑ
67e52dfb877b1a1eeccbd79e
ΑΠ:7791
Υπογραφή: 27/03/25 14:08
Διανομή: 27/03/25 14:10

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΚΑΤΩ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΕΙΔΩΝ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ, ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ ΕΙΔΩΝ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΥ & ΣΑΚΩΝ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Προκηρύσσει ανοικτό κάτω των ορίων ηλεκτρονικό διαγωνισμό ανάδειξης αναδόχου/ων για την προμήθεια ειδών καθαρισμού, αναλώσιμων ειδών παντοπωλείου και σάκων απορριμμάτων για τις ανάγκες των υπηρεσιών του Δήμου, προϋπολογισμού 137.566,48€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ

1. Αναθέτουσα αρχή - Στοιχεία επικοινωνίας: Αναθέτουσα αρχή: ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ, Είδος αναθέτουσας αρχής: Ο.Τ.Α. Οδός: Ι. Ράλλη & Δημαρχείου 1, Ταχ. Κωδ.: 14452, Τηλέφωνο: 2132012900, E-mail: kmitsopoulos@metamorfossi.gov.gr, Ιστοσελίδα: www.metamorfossi.gov.gr, Αρμόδιος υπάλληλος: Κωνσταντίνος Μητσόπουλος

2. Πρόσβαση στα έγγραφα: Όλες οι επικοινωνίες σε σχέση με τα βασικά στοιχεία της διαδικασίας σύναψης της σύμβασης, καθώς και όλες οι ανταλλαγές πληροφοριών, ιδίως η ηλεκτρονική υποβολή, εκτελούνται με τη χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της Διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ως άνω συστήματος & έχει λάβει αύξοντα αριθμό: 367972 ΤΜΗΜΑ 1 ΣΑΚΟΙ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ 367974 ΤΜΗΜΑ 2 ΕΙΔΗ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ, ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΕΙΔΗ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΥ.

Το σύνολο των τευχών του διαγωνισμού θα βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα του Δήμου www.metamorfossi.gov.gr όπου θα παρέχεται ελεύθερη, άμεση & πλήρης πρόσβαση.

3. Περιγραφή της δημόσιας σύμβασης:

ΤΜΗΜΑ 1: ΣΑΚΟΙ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ :22.222,00€ ΠΛΕΟΝ ΦΠΑ: 5333,28€

ΤΜΗΜΑ 2: ΕΙΔΗ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ & ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΕΙΔΗ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΥ, 90827,90 ΠΛΕΟΝ ΦΠΑ, 19183,30

4. Εναλλακτικές προσφορές: Δεν γίνονται δεκτές.

5. Διάρκεια σύμβασης: Η σύμβαση θα έχει διάρκεια από την ημερομηνία υπογραφής της, έως 31/12/2025.

6. Δικαιούμενοι συμμετοχής: Α. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα και, σε περίπτωση ενώσεων οικονομικών φορέων, τα μέλη αυτών, που είναι εγκατεστημένα σε:

- α) κράτος-μέλος της Ένωσης,
- β) κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.),
- γ) τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

Β. Οι ενώσεις οικονομικών φορέων, συμπεριλαμβανομένων και των προσωρινών συμπράξεων, δεν απαιτείται να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή για την υποβολή προσφοράς

Γ. Στις περιπτώσεις υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, όλα τα μέλη της ευθύνονται έναντι της αναθέτουσας αρχής αλληλέγγυα και εις ολόκληρον.

7. Υποδιαίρεση σε τμήματα: Η σύμβαση υποδιαιρείται σε δυο τμήματα

8. Κριτήριο ανάθεσης: Κριτήριο κατακύρωσης αποτελεί η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση μόνο την τιμή, ανά τμήμα

9. Εγγύηση συμμετοχής: Ορίζεται σε 2% της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης εκτός ΦΠΑ

10. Παραλαβή προσφορών: Καταληκτική ημερομηνία παραλαβής προσφορών: 14/04/2025 και ώρα 14:00:00 ενώ η ηλεκτρονική αποσφράγιση των προσφορών θα γίνει στις 22/04/2025 και ώρα 11:00:00

11. Χρόνος ισχύος προσφορών: Έξι μήνες από την επομένη διενέργειας του διαγωνισμού

12. Γλώσσα σύνταξης προσφορών: Ελληνική

13. Χρηματοδότηση – Πληρωμή: Η χρηματοδότηση θα είναι από ιδίους πόρους του Δήμου Μεταμόρφωσης.

Η πληρωμή του αναδόχου θα πραγματοποιηθεί τμηματικά μετά την κάθε παράδοση, με το 100% της συμβατικής αξίας μετά την οριστική παραλαβή των ειδών που αντιστοιχούν στην παράδοση.

14. Αρμόδιο όργανο για τις διαδικασίες προσφυγής: Ενιαία Αρχή Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Α.ΔΗ.ΣΥ.),

15. Υποβολή προσφυγής: Σε περίπτωση προσφυγής κατά πράξης της αναθέτουσας αρχής, η προθεσμία για την άσκηση της προδικαστικής προσφυγής είναι: (α) δέκα (10) ημέρες από την κοινοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης στον ενδιαφερόμενο οικονομικό φορέα αν η πράξη κοινοποιήθηκε με ηλεκτρονικά μέσα ή τηλεομοιοτυπία ή (β) δεκαπέντε (15) ημέρες από την κοινοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης σε αυτόν αν χρησιμοποιήθηκαν άλλα μέσα επικοινωνίας, άλλως (γ) δέκα (10) ημέρες από την πλήρη, πραγματική ή τεκμαιρόμενη, γνώση της πράξης που βλάπτει τα συμφέροντα του ενδιαφερόμενου οικονομικού φορέα. Ειδικά για την άσκηση προσφυγής κατά προκήρυξης, η πλήρης γνώση αυτής τεκμαίρεται μετά την πάροδο δεκαπέντε (15) ημερών από τη δημοσίευση στο ΚΗΜΔΗΣ.

Σε περίπτωση παράλειψης που αποδίδεται στην αναθέτουσα αρχή, η προθεσμία για την άσκηση της προδικαστικής προσφυγής είναι δεκαπέντε (15) ημέρες από την επομένη της συντέλεσης της προσβαλλόμενης παράλειψης.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΑΟΥΔΑΣ



www.xtypos.gr

Απόκτησε τώρα
το Χ-τύπο του
Σαββάτου σε PDF



«ΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΩΝ
ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ» ΓΙΑ ΤΟ
ΚΤΗΜΑ ΣΙΣΤΟΒΑΡΗ

«Μετέτρεψαν ένα ενωτικό θέμα σε παραταξιακό»



Η δημοτική παράταξη Αγίας Παρασκευής «Νίκη Πολιτών» κατηγορεί τη Δημοτική Αρχή για παραταξιακή εκμετάλλευση του θέματος της κληρονομιάς του Σιστοβάρη, καθώς και για μυστικοπάθεια και απόκρυψη στοιχείων. Σύμφωνα με την παράταξη, ο Δήμαρχος και μέλη της παράταξής του φωτογραφίστηκαν έξω από το κτήμα, χωρίς να έχουν ολοκληρωθεί οι διαδικασίες απόκτησης του ακινήτου.

Η ανακοίνωση της παράταξης
«Πριν λίγες μέρες, στις 10 Μαρτίου 2025, συμπληρώθηκε ο χρόνος που οφείλει να περιέλθει, στην ιδιοκτησία του Δήμου Αγίας Παρασκευής το επί της οδού Αγ. Ιωάννου 23, κτήριο «Σιστοβάρη» κληροδότημα εκτάσεως 2387 τετρ. μέτρων.

Αυτή ήταν η επιθυμία του αείμνηστου Αθανασίου Σιστοβάρη καταγεγραμμένη στην διαθήκη του, με την οποία κληροδοτούσε το κτήμα στον Δήμο μας, 50 χρόνια από τον θάνατο του, κάτι που όλες και όλοι οι ασχολούμενοι με τα Δημοτικά θέματα, το γνωρίζουμε. Επειδή, ακριβώς, ήταν μια προδιαγεγραμμένη κληροδοσία είδαμε με έκπληξη τον Δήμαρχο με άτομα της παράταξής του, να φωτογραφίζονται, έξω από το ακίνητο, στο πεζοδρόμιο.

Ισχυριζόμαστε ότι μετέτρεψαν ένα ενωτικό θέμα του ΣΥΝΟΛΟΥ του Δήμου μας, που ακόμη δεν έχει ολοκληρωθεί, σε παραταξιακό με ταυτόχρονη απαξίωση της αρμόδιας Επιτροπής.

Η Δημοτική αρχή οφείλει, χωρίς μυστικοπάθεια και απόκρυψη στοιχείων ιδιαίτερα οικονομικών, να προασπίσει τα συμφέροντα

του Δήμου από όποιον τα επιβουλεύεται, και εδώ θα μας βρει αρωγούς, μέχρι την ουσιαστική απόκτηση του ακινήτου.

Όλες και όλοι εμείς, θα αγωνιστούμε για να ολοκληρωθούν οι διαδικασίες και θα συμβάλουμε σε αυτό όπως κάναμε μέχρι σήμερα, ώστε να γίνει ιδιοκτησία του Δήμου το κτήριο και να τιμήσουμε σε ειδική εκδήλωση την μνήμη του αείμνηστου Σιστοβάρη.

ΥΓ: Τα κατά καιρούς «θεατρικά» του Προέδρου της Επιτροπής, θα έπρεπε να απασχολούν την Δημοτική του παράταξη, είναι όμως ταυτόχρονα υποτίμηση των μελών της Επιτροπής.

Ο ίδιος οφείλει, επίσης, να επανορθώσει την απρέπεια που εκστόμισε για μέλη της Δημοτικής μας Κίνησης, στην διάρκεια της τελευταίας συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου.»

Έντονη διαμαρτυρία για τη νέα τακτική διαχείρισης αιτημάτων

Αντιδράσεις από τον Σύλλογο Γονέων του 2ου Δημοτικού Ηρακλείου Αττικής για τον αποκλεισμό από τη Δημοτική Αρχή

Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του 2ου Δημοτικού Σχολείου Ηρακλείου Αττικής εκφράζει την έκπληξή του για την απάντηση της Αντιδημάρχου Παιδείας κ. Παναγιωτακοπούλου, η οποία αναφέρει ότι οι γονείς δεν πρέπει πλέον να υποβάλλουν τα αιτήματά τους απευθείας στο Δήμο, αλλά να τα αποστέλλουν μέσω της διεύθυνσης του σχολείου.

Αυτό, σύμφωνα με τους γονείς, έχει σκοπό να εξετάζονται μόνο τα αιτήματα που «προκρίνονται». Οι γονείς εξέφρασαν την ανησυχία τους, καθώς θεώρησαν ότι ήταν ένα μεμονωμένο περιστατικό, αλλά ανακάλυψαν ότι αυτή η στάση της δημοτικής αρχής είναι πλέον γενικότερη και εφαρμόζεται σε όλη την περιοχή.

Η επιστολή προς τον Δήμαρχο

«Αξιότιμε Δήμαρχε κ. Μπάμπαλε, Αξιότιμη Αντιδήμαρχε Παιδείας κ. Παναγιωτακοπούλου, Υπεύθυνες για την κατάσταση των σχολείων, όσον αφορά τα κτήρια και τον εξοπλισμό, πέραν του εκπαιδευτικού, είναι οι κατά τόπους δημοτικές αρχές.

Στο Δήμο μας είστε εσείς, και εσείς θέτετε τις προτεραιότητες για το αν θα στηρίζετε σχολεία, πως θα τα στηρίζετε, αν πλημυρί-



ζουν, αν πέφτουν οι σοβάδες τους, αν οι τουαλέτες τους είναι σε κακό χάλι, αν τα προαύλια είναι επικίνδυνα, αν έχουν αρκετή θέρμανση, αν θα έχουν χρήματα για τη λειτουργία του σχολείου οι διευθύνσεις και πολλά άλλα. Υπεύθυνοι για αυτά είστε εσείς, ούτε οι διευθύνσεις των σχολείων, ούτε οι γονείς των παιδιών.

Οι διευθύνσεις κάνουν τη δουλειά τους να επισημαίνουν τα προβλήματα, και οι γονείς κάνουν τη δική τους δουλειά μέσω των Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων να επισημαίνουν επίσης τα προβλήματα με τη ματιά των γονέων, αλλά και πολιτών του Δήμου που έχουν απαιτήσεις από την εκλεγμένη δημοτική αρχή.

Με την νέα σας τακτική, προφανώς επειδή «ζορίζετε» από τους γονείς που επισημαίνουν τις ελλείψεις και τα προβλήματα των σχολικών μονάδων του Δήμου, προσπαθείτε να μας αποκλείσετε από το να μιλάμε μαζί σας. Να «φιλτράρονται», μέσω των διευθύνσεων, τόσο οι διεκδικήσεις, όσο και η δυναμική που μπορούν να έχουν οι

Σύλλογοι Γονέων.

Αυτός ο νεωτερισμός σας ως δημοτική αρχή, να προσπαθεί να αποκλείσει τους γονείς (που στην πλειοψηφία τους είναι και οι δημότες που εκλέγουν δημοτικές αρχές), μη νομίζετε ότι θα κάμψει σε κανένα σημείο τις διεκδικήσεις των Συλλόγων Γονέων και θα μας κάνει απλούς διοργανωτές παιδικών πάρτι και εκδηλώσεων ή ότι θα αντικαταστήσουμε με δικά μας έξοδα (ξανά, αφού πληρώνουμε δημοτικά τέλη και φόρους), τις ελλείψεις.

Καλούμε τη Δημοτική Αρχή να επανέλθετε στο διάλογο με τους Συλλόγους Γονέων, όσο άβολο και αν σας είναι αυτό, και σας καλούμε για άλλη μια φορά σε συνάντηση με το Σύλλογό μας για τα σημαντικά προβλήματα και τις ελλείψεις του σχολείου μας, όπως τις ανακοινώσαμε στις 07/02 (αριθμός πρωτοκόλλου 2497/7-2-2025).

Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων
2ου Δημοτικού Σχολείου Ηρακλείου Αττικής
20-03-2025»

ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΣ ΑΠΟ
ΤΗ ΛΑΪΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ

Σοβαρό κτιριακό πρόβλημα στο 1ο ΕΠΑΛ Νέας Φιλαδέλφειας

Η Λαϊκή Συσπείρωση Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας καταγγέλλει την επικίνδυνη κατάσταση στο 1ο ΕΠΑΛ της πόλης, επισημαίνοντας την αδιαφορία της Δημοτικής Αρχής και της κυβέρνησης για τη σοβαρή υποβάθμιση των σχολικών υποδομών.

Μάλιστα, οι μαθητές κινδύνευαν όταν μέρος του σοβά αποκολλήθηκε και έπεσε σε διάδρομο του σχολείου, τονίζοντας τις αδιανόητες ελλείψεις σε ασφαλή κτίρια και τις καθυστερήσεις στην αποκατάσταση των σχολικών υποδομών.

Αναλυτικά η καταγγελία αναφέρει: «Δεν πρόλαβε να περάσει μια μέρα από το Δημοτικό Συμβούλιο της Τετάρτης, όπου η Λαϊκή Συσπείρωση κατάγγελλε για άλλη μια φορά την εγκατάλειψη των ΕΠΑΛ ενώ ο Δήμαρχος διερρήγγυε τα ιμάτιά του περί του αντιθέτου και από τύχη αποφεύχθηκε σοβαρό ατύχημα. Κομμάτι σοβά, από πρόχειρο μερεμέτι του Δήμου, αποκολλήθηκε και έπεσε στο διάδρομο, δίπλα στους μαθητές!

Οι ευθύνες της Δημοτικής Αρχής Τομπούλογλου, και της Κυβέρνησης της ΝΔ είναι τεράστιες, όπως άλλωστε και των προηγούμενων, για την εικόνα εγκατάλειψης των ΕΠΑΛ, και ιδιαίτερα του 1ου ΕΠΑΛ που ακόμα περιμένει από το 2019 τη μελέτη ενισχύσεων και την αποκατάσταση του κτιρίου του.

Κατά τα άλλα, το 1ο ΕΠΑΛ Νέας Φιλαδέλφειας, μόνιμα "μη επιλέξιμο" για οποιαδήποτε σοβαρή παρέμβαση, που ακόμα δεν έχει κτιριο και πέφτουν σοβάδες στους διαδρόμους, επιλέχθηκε φέτος για τη διεξαγωγή εξετάσεων PISA, ένα ακόμα εργαλείο του ΟΟΣΑ για την παραπέρα κατηγοριοποίηση των σχολείων, και τον διαχωρισμό των μαθητών σε παιδιά και αποπαίδια...

Να δοθεί τώρα λύση στο κτιριακό πρόβλημα των ΕΠΑΛ με ευθύνη Δήμου, Περιφέρειας και Κεντρικής Κυβέρνησης.»

Κεντροαριστερές ζυμώσεις Οι φήμες για Τσίπρα και το παρασκήνιο για νέο κόμμα

Πλήθος φημών και σεναρίων που αφορούν σε διεργασίες και ζυμώσεις στο χώρο της Κεντροαριστεράς και κάνουν λόγο ακόμη και για δημιουργία νέου πολιτικού φορέα, βλέπουν τις τελευταίες ημέρες το φως της δημοσιότητας.

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΙΟΥΠΗ

Τα σενάρια έχουν ενταθεί λόγω της τεράστιας φθοράς της Ν.Δ., της αδυναμίας του ΠΑΣΟΚ και του ΣΥΡΙΖΑ να την καρπωθούν, αλλά και της δυναμικής εμφάνισης της **Ζωής Κωνσταντοπούλου**.

Η πρόεδρος της Πλεύσης Ελευθερίας εμφανίζεται σε όλες τις δημοσκοπήσεις να παίζει στα ίσα με το ΠΑΣΟΚ για τη δεύτερη θέση, γεγονός που έχει προκαλέσει τον έντονο προβληματισμό στελεχών της Κεντροαριστεράς.

Η αγωνία εντείνεται και από το γεγονός ότι η κ. Κωνσταντοπούλου με τη στρατηγική του "one woman show", κυριαρχεί στις ηλικίες από 18-40 ετών, χωρίς μάλιστα να έχει ένα στοιχειώδες πρόγραμμα διακυβέρνησης. Ουδείς ασφαλώς αμφισβητεί ότι η τραγωδία των Τεμπών, αλλάζει άρδην τα πολιτικά δεδομένα, είναι όμως προφανές ότι η κ. Κωνσταντοπούλου έρχεται να καλύψει ένα κενό, το οποίο αδυνατούν να εκφράσουν ΠΑΣΟΚ και ΣΥΡΙΖΑ.

Κοινό μυστικό είναι επίσης, ότι τα δυο παραδοσιακά κόμματα της Κεντροαριστεράς έχουν κυβερνητικό παρελθόν, με αποτέλεσμα η κοινωνία να τα ταυτίζει με τη Ν.Δ. και να απομακρύνεται απ' αυτά. Με βάση αυτό το κλίμα, δεν είναι λίγα τα στελέχη που υπογραμμίζουν την ανάγκη μιας γενικότερης ανασυγκρότησης του χώρου της Κεντροαριστεράς, αλλά ουδείς είναι σε θέση να γνωρίζει που τελικά θα καταλήξουν.

Δύσκολη υπόθεση

Στελέχη από το ΠΑΣΟΚ, τον ΣΥΡΙΖΑ και από τη Νέα Αριστερά, ναι μεν συμφωνούν ότι πρέπει να μπει τέλος στη διακυβέρνηση Μητσοτάκη, δεν κρύβουν όμως ότι είναι δύσκολη υπόθεση το εγχείρημα μιας νέας ενότητας. Συγκόλληση υπό τη μορφή ενός συνασπισμού είναι μάλλον απίθανο να συμβεί, καθώς ακόμη και στην πε-

ρίπτωση πρωτιάς σε εθνικές κάλπες θα χανόταν το μπόνο που δίνει ο εκλογικός νόμος.

Από την άλλη, η τεχνητή συγκόλληση θα πρέπει να αποκλείεται, με δεδομένο ότι θα δινόταν η εντύπωση στην κοινωνία ότι πρόκειται για διανομή "καρεκλών", χωρίς ιδεολογικό πρόσημο και εναλλακτική πρόταση διακυβέρνησης.

Απουσία αφηγήματος

Στελέχη του χώρου δεν κρύβουν ότι είναι κάτι παραπάνω από αισθητή η απουσία πειστικού αφηγήματος, κυρίως από το ΠΑΣΟΚ και το ΣΥΡΙΖΑ, ότι μπορούν να υπηρετήσουν τα συμφέροντα της κοινωνίας.

Στη Χ. Τρικούπη, ενώ πίστευαν ότι τα ποσοστά του κόμματος θα είναι στα επίπεδα του 20%, έχουν κολλήσει στο 13%-15%, ενώ στην Κουμουνδούρου, δεν ξεπερνούν στην καλύτερη περίπτωση το 7%.

Το ζητούμενο

Στελέχη του χώρου υπογραμμίζουν την ανάγκη να γίνει ένα βήμα προς τα εμπρός, σημειώνοντας ότι το ζητούμενο είναι ένας νέος φορέας που θα είναι σε θέση να δώσει όραμα και προοπτική.

Δεν κρύβουν μάλιστα ότι η κατάσταση που έχει διαμορφωθεί απογοητεύει τον κόσμο της Κεντροαριστεράς, που προτιμά την αποστασιοποίηση από τη συμμετοχή.

Το ζητούμενο όπως εξηγούν είναι εάν οι ηγεσίες και τα στελέχη των κομμάτων, έχουν διάθεση να βάλουν νερό στο κρασί τους προκειμένου να σταλεί μήνυμα ότι υπάρχει εναλλακτική στη διακυβέρνηση Μητσοτάκη.

Από τη βάση

Η πρόταση που έχει πέσει στο τραπέζι, από στελέχη που κινούνται στο χώρο της ανανεωτικής Αριστεράς, χωρίς όμως να περιορίζεται σε αυτά, προβλέπει την έναρξη διαλόγου για εκλογή αρχηγού από τη βάση. Η πρόταση αφορά στη συγκρότηση ενός ευρύτερου μετώπου, που

ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΚΕΝΟ ΚΑΙ Η ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

θα βάζει τέλος στις διαχωριστικές γραμμές του παρελθόντος, με στόχο μια νέα νικηφόρα πορεία στον δρόμο προς τις εκλογές του 2027.

Στο πλαίσιο αυτό, μόνο τυχαία δεν είναι η συζήτηση για τον ρόλο που μπορεί να διαδραματίσει ο **Αλέξης Τσίπρας**, ο οποίος ναι μεν βρίσκεται για διαλέξεις στις ΗΠΑ, αλλά με το μανιφέστο του, έδειξε πως παραμένει στην πρώτη γραμμή.

Στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ, όπως η Όλγα Γεροβασίλη, ο Φώτης Κουβέλης, ο Θανάσης Θεοχαρόπουλος και ο Κώστας Ζαχαριάδης, δεν κρύβουν ότι θα ήθελαν τον πρώην πρωθυπουργό να επιστρέψει σε πρωταγωνιστικό ρόλο.

Ο κ. Τσίπρας ωστόσο, εξακολουθεί να κρατάει κλειστά τα χαρτιά του, με αποτέλεσμα οι όποιες συζητήσεις να είναι σε επίπεδο παραφιλολογίας και ουδείς να είναι σε θέση για ασφαλή συμπεράσματα.

Αυτόνομη πορεία

Αυτή βέβαια είναι η μια όψη του νομίσματος, γιατί η άλλη έχει σχέση με τη βεβαιότητα ότι δεν υπάρχει διάθεση για συμπόρευση από το ΠΑΣΟΚ, το οποίο δια του **Νίκου Ανδρουλάκη**, επιμένει στη στρατηγική της αυτόνομης πορείας.

Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης αποφεύγει να μιλάει για συνεργασίες που έχουν αριστερό πρόσημο και στοχεύει περισσότερο στο ακροατήριο του Κέντρου, με την ελπίδα ότι θα αλλάξει τους συσχετισμούς δυνάμεων.

Η στρατηγική του είναι φουλ επίθεση στην κυβέρνηση και κατάθεση προτάσεων που βασίζονται σε τρεις μεγάλες προτεραιότητες, το κόστος ζωής, οι Θεσμοί και ειδικά η Δικαιοσύνη και η εξωτερική πολιτική.

Επανασυναρμολόγηση

Ως προς τον ΣΥΡΙΖΑ, όσοι γνωρίζουν το παρασκήνιο, λένε με νόημα ότι στην παρούσα φάση προτεραιότητα είναι η... επανασυναρμολόγηση, μέσα από συνεργασίες που αφορούν τόσο τη Νέα Αριστερά όσο και ευρύτερες δυνάμεις του χώρου.

Η φράση του **Σωκράτη Φάμελλου** "η κοινωνία απαιτεί να προχωρήσουμε άμεσα κι όσοι μέινουν πίσω θα κριθούν για τη στάση τους", δείχνει σε μεγάλο βαθμό και τη στρατηγική της Κουμουνδούρου.

Τεράστια απόσταση

Όπως εύκολα αντιλαμβάνεται κανείς, η απόσταση που χωρίζει τα δύο κόμματα είναι τεράστια και οι όποιες καλές προθέσεις στελεχών για έναν νέο ενιαίο πολιτικό φορέα δύσκολα μπορούν να γίνουν πράξη.

Η εκτίμηση μάλιστα που κυριαρχεί είναι ότι η συνεργασία που είχαν στην κατάθεση πρότασης μορφής κατά της κυβέρνησης, δύσκολα θα έχει συνέχεια, λόγω του ότι η Χ. Τρικούπη είχε δημοσκοπικές απώλειες.

Στο ΠΑΣΟΚ άλλωστε, υπάρχει μια σημαντική μερίδα στελεχών και ψηφοφόρων που και δεν επιθυμούν την παραμικρή σχέση με τον ΣΥΡΙΖΑ, χαρακτηρίζοντας τον λαϊκίστικο κόμμα και δεν έχουν προβλήματα να φλερτάρουν και με τη Ν.Δ.



ΠΟΙΟΙ ΘΕΛΟΥΝ ΠΡΩΤΟ ΒΙΟΛΙ
ΤΟΝ ΠΡΩΗΝ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟ

Στροφή στην οικονομία επιχειρεί η κυβέρνηση σε μια εξαιρετικά κρίσιμη συγκυρία, λόγω των χαμηλών δημοσκοπικών της επιδόσεων που αποδίδονται σε μεγάλο βαθμό στην υπόθεση των Τεμπών.

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΙΟΥΠΗ

“Γαλάζιοι” βουλευτές αναγνωρίζουν ότι η σιδηροδρομική τραγωδία έχει πυροδοτήσει ντόμινο εξελίξεων, ξεκαθαρίζουν όμως σε όλους τους τόνους ότι η κυβέρνηση θα κριθεί στο τέλος της τετραετίας.

Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι η κυβέρνηση έχει μπροστά της 2,5 χρόνια “καθαρού” πολιτικού χρόνου και είναι υποχρεωμένη σ’ αυτό το διάστημα να υλοποιήσει τους στόχους που έχουν τεθεί.

Με δεδομένο ότι οι εξελίξεις στην υπόθεση των Τεμπών είναι απρόβλεπτες και δεν μπορούν να γίνουν ακόμη ασφαλείς εκτιμήσεις, η κυβέρνηση θα επιχειρήσει να δώσει έμφαση στη βελτίωση του βιοτικού επιπέδου των Ελλήνων. “Γαλάζιοι” βουλευτές τονίζουν ότι η κυβέρνηση υπερτερεί της αντιπολίτευσης στον συγκεκριμένο τομέα, κάτι που γίνεται σαφές από το δίλημμα που θέτει συνεχώς ο πρωθυπουργός για το ποιος μπορεί να έχει το τιμόνι της χώρας. Το αφήγημα της κυβέρνησης σχετίζεται με το θετικό αποτύπωμα που έχουν για τη μεγάλη πλειονότητα της κοινωνίας, οι εξελίξεις στο μέτωπο της οικονομίας και η πορεία ανάπτυξης της χώρας στα χρόνια διακυβέρνησης της Ν.Δ. Στην ουσία το αφήγημα βασίζεται σε ένα γενναίο άνοιγμα κυρίως προς τη μεσαία τάξη, η οποία όλα τα προηγούμενα χρόνια ήταν σταθερός σύμμαχος του **Κυριάκου Μητσοτάκη**, δίνοντας του τη δυνατότητα να γίνει δύο φορές πρωθυπουργός.

Το αφήγημα μπορεί να έχει δυσκολίες λόγω της τραγωδίας των Τεμπών, ωστόσο, στο κυβερνητικό επιτελείο διάχυτη είναι η αισιοδοξία, ότι το πολιτικό κεφάλαιο του πρωθυπουργού είναι ακόμη σε υψηλά επίπεδα

Υπεραπόδοση

Το μεγάλο “όπλο” στα χέρια της κυβέρνησης δεν είναι άλλο από της υπεραπόδοση της οικονομίας, που δίνει τη δυνατότητα για μέτρα φορολογική ελάφρυνσης που θα οδηγήσουν σε αύξηση του εισοδήματος.

Μόνο τυχαίο δεν είναι το γεγονός ότι τα στοιχεία που αφορούν στον προϋπολογισμό για το πρώτο δίμηνο του 2025, δείχνουν ότι η υπέρβαση στα φορολογικά έσοδα είναι πάνω από 0,5 δισ. ευρώ.

Η εξέλιξη αυτή σε συνδυασμό τόσο με την αντιμετώπιση της φοροδιαφυγής όσο και με την ανάπτυξη, η οικονομία μπορεί να δώσει μόνιμα και σταθερά επιπλέον έσοδα, που θα φέρουν καλύτερες ημέρες για όλους.

Κατώτατος μισθός

Το πρώτο βήμα έγινε με τη **νέα αύξηση του κατώτατου μισθού** που ανακοινώθηκε στη συνεδρίαση του υπουργικού συμβουλίου που έγινε την περασμένη Τετάρτη, υπό

Αντεπίθεση Μητσοτάκη Αλλαγή ατζέντας με γενναίο άνοιγμα στη μεσαία τάξη

ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΔΥΝΑΤΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟ “ΧΑΡΤΙ”

τον πρωθυπουργικό Κυριάκο Μητσοτάκη.

Η νέα αύξηση αφορά σε τουλάχιστον 575.000 εργαζόμενους του ιδιωτικού τομέα και συμπαράσχει προς τα πάνω σειρά επιδομάτων, τα οποία υπολογίζονται με βάση τον κατώτατο μισθό, όπως για το επίδομα ανεργίας.

Η αύξηση του κατώτατου μισθού, οδηγεί σε σημαντικές αναπροσαρμογές και στους μισθούς των δημοσίων υπαλλήλων ενώ αυξήσεις φέρνει και η διάταξη για την προσωπική διαφορά, η οποία επιλύει μισθολογικές ανισότητες.

Τι ακολουθεί

Η Βασική στόχευση του οικονομικό επιτελείου, αποτυπώνεται στην φράση “περισσότερα χρήματα” στην τσέπη, προκειμένου οι πολίτες να αντιμετωπίσουν μείζονα θέματα, που έχουν σχέση με το υψηλό κόστος ζωής. Η ακρίβεια στα τρόφιμα και τα ενοίκια, είναι δεδομένη και η κυβέρνηση κάνει κάθε δυνατή προσπάθεια, να πέσουν οι τιμές στα σούπερ μάρκετ και να βρεθούν λύσεις για το υψηλό κόστος στέγασης μέσω πολλών νέων προγραμμάτων.

Το “κλειδί σε κάθε περίπτωση είναι η αύξηση του διαθέσιμου εισοδήματος, κάτι που η κυβέρνηση θέλει να υλοποιήσει με πέντε “εργαλεία” που είναι τα εξής:

Α. Μείωση του φορολογικού συντελεστή για εισοδήματα από 10.001 έως 20.000 ευρώ: Προβλέπεται μείωση του συντελεστή από 22% που είναι σήμερα σε χαμηλότερα επίπεδα με επικρατέστερο το 15%. Η εξέλιξη αυτή αναμένεται να φέρει μείωση του φόρου κατά 700 ευρώ και αύξηση του μηνιαίου εισοδήματος κατά 50 ευρώ για τους εργαζόμενους στον ιδιωτικό τομέα.

Β. Τιμαριθμοποίηση της φορολογικής κλίμακας: Στόχος όπως γράφει ήδη ο “Χ-τύπος” είναι η ελάφρυνση των φορολογουμένων με εισοδήματα από 20.000 έως 40.000 ευρώ. Κοινό μυστικό είναι ότι η απουσία τιμαριθμικής αναπροσαρμογής είχε οδηγήσει σε αυξημένα φορολογικά βάρη λόγω του πληθωρισμού.

Γ. Αύξηση του ορίου για τον ανώτατο φορολογικό συντελεστή: Σήμερα είναι στο 44% και επιβάλλεται σε εισοδήματα άνω των 40.000 ευρώ. Το σενάριο προβλέπει την αύξηση αυτού του ορίου προκειμένου να μειωθούν οι φορολογικές πιέσεις σε υψηλότερα εισοδήματα.

Δ. “Κούρεμα” τεκμηρίων: Από το 2026, αναμένεται να εφαρμοστεί μείωση κατά 30% στα τεκμήρια διαβίωσης, με σταδιακή κατάργησή τους τα επόμενα χρόνια. Η αλλαγή αυτή στοχεύει στην αποκατάσταση των αδικιών και τη δικαιότερη κατανομή των φορολογικών βαρών, ιδίως για μισθωτούς και συνταξιούχους με χαμηλά εισοδήματα.

Ε. Μείωση ασφαλιστικών εισφορών: Ο σχεδιασμός προβλέπει νέα μείωση κατά 0,5% το 2026. Ωστόσο, το ενδεχόμενο να τεθεί σε ισχύ η αλλαγή νωρίτερα είναι πλέον κάτι εξαιρετικά πιθανό.



ΣΥΝΕΠΕΙΑ ΚΑΙ ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑ

Παρά την καλή πορεία της οικονομίας, η κυβέρνηση έχει ξεκαθαρίσει ότι δεν είναι στις προθέσεις της να επιστρέψει στο παρελθόν, καθώς αυτό που προέχει είναι η συνέπεια και η δημοσιονομική σταθερότητα.

Στο πλαίσιο αυτό, όλα θα σταθμιστούν και θα ληφθούν αποφάσεις αφού υπάρξουν συγκεκριμένα στοιχεία από την πορεία των φορο-

λογικών εσόδων, τουλάχιστον για τους πρώτους πέντε μήνες του έτους.

Σε κάθε περίπτωση, οι ανακοινώσεις θα γίνουν από τον ίδιο τον πρωθυπουργό στη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης τον Σεπτέμβριο, καθώς απαιτείται κοστολόγησή και έγκρισή τους από τις ευρωπαϊκές αρχές.



Τα **μυστικά** των φορολογικών δηλώσεων

ΕΦΦΟΡΙΑ:

Τα **10 SOS**

για ΦΟΡΟ

& ΑΚΙΝΗΤΑ

“Πυρετός” επικρατεί στα φοροτεχνικά γραφεία, καθώς άρχισε η υποβολή των φορολογικών δηλώσεων, με το υπουργείο Οικονομικών να χαρακτηρίζει ικανοποιητική την έως τώρα ανταπόκριση των φορολογούμενων.

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΙΟΥΠΗ

Οι φρενέτες δηλώσεις είναι προσυμπληρωμένες, κάτι που σημαίνει ότι οι υπόχρεοι θα πρέπει να εισέλθουν στο Taxisnet με τους προσωπικούς τους κωδικούς, προκειμένου να ελέγξουν τα στοιχεία και να συμπληρώσουν σωστά τη δήλωσή τους.

Η προθεσμία για την υποβολή των δηλώσεων να μην λήγει στις **15 Ιουλίου**, αλλά από τη στιγμή που δεν πρόκειται να δοθεί παράταση, καλό είναι οι φορολογούμενοι να σπεύσουν και να τακτοποιήσουν τις υποχρεώσεις τους. Σε διαφορετική περίπτωση θα βρεθούν αντιμέτωποι με πρόστιμα και προσαυξήσεις, κάτι που σημαίνουν ότι θα χάσουν και χρήμα και χρόνο, καθώς ο νόμος έχει πλέον αυστηροποιηθεί και δεν δικαιολογηθεί τη γνωστή φράση “άστο για αργότερα”.

Σε κάθε περίπτωση μέσω των προσυμπληρωμένων δηλώσεων, οι φορολογούμενοι μπορούν να ελέγξουν τα στοιχεία τους και από τη στιγμή που είναι σωστά, μπορούν να την οριστικοποιήσουν έως τις 25 Απριλίου.

Στην περίπτωση πάντως που θα πρέπει να γίνουν διορθώσεις, τότε μπορούν να υποβάλουν αρχική δήλωση έως

Τι ισχύει με προθεσμίες και εκπτώσεις

τις 24/4/2025 ή τροποποιητική, χωρίς κυρώσεις, από τις 25/4 έως τις 15/7/2025.

Όπως γίνεται αντιληπτό, η αντίστροφη μέτρηση έχει αρχίσει και στο πλαίσιο αυτό, καλό είναι να αρχίσει η προετοιμασία μέσω του λογιστικού γραφείου, προκειμένου να υπάρξει συνέπεια στην υποβολή της δήλωσης.

Όχι σε περιπέτειες

Λογιστές και φοροτεχνικοί υπογραμμίζουν, ότι απαιτείται ιδιαίτερη προσοχή στις προθεσμίες και στον τρόπο με τον οποίο δηλώνονται τα εισοδήματα και τα ακίνητα που έχουν αποκτήσει οι φορολογούμενοι.

Όπως εξηγούν υπάρχουν τουλάχιστον 10 sos, κάποια εκ των οποίων απαιτούν πολύ εξειδικευμένες γνώσεις στις φορολογικές δηλώσεις, που πρέπει να γνωρίζουν οι φορολογούμενοι για να μην μπουκνουν σε περιπέτειες.

Οι ημερομηνίες

Το **πρώτο** και πλέον σημαντικό **sos** αφορά στην υποβολή της δήλωσης, που έχει ως καταληκτική ημερομηνία την 15η Ιουλίου, κάτι που σημαίνει ότι δεν μπαίνει τέλος στο σίριαλ των παρατάσεων που κυριαρχούσε τα προηγούμενα χρόνια.

Εξαίρεση αποτελούν φυσικά πρόσωπα που συμμετέχουν σε νομικά πρόσωπα και τηρούν απλογραφικά βιβλία τα οποία μπορούν να υποβάλουν δήλωση φορολογίας εισοδήματος μέχρι και την 31η Ιουλίου.

Όσα πρέπει να ξέρετε εάν αλλάξετε κατοικία

Φόρος εισοδήματος

Το **δεύτερο sos** αφορά στον φόρο εισοδήματος ο οποίος καταβάλλεται σε οκτώ μηνιαίες δόσεις, με την πρώτη να λήγει στο τέλος Ιουλίου και οι υπόλοιπες 7 μέχρι την τελευταία εργάσιμη ημέρα των επόμενων 7 μηνών. Για όσους επιθυμούν περισσότερες δόσεις, υπάρχει η δυνατότητα πάγιας ρύθμισης σε 12 ή 24 δόσεις, με χαμηλό επιτόκιο για τις 12 και υψηλότερο για τις 24. Οι δόσεις αυτές μπορούν να ενεργοποιηθούν ηλεκτρονικά μέσω του myAADE, χωρίς φυσική παρουσία σε εφορία.

Έκπτωση φόρου

Το **τρίτο sos** αφορά στην έκπτωση φόρου την οποία μπορούν να εξασφαλίσουν όσοι έχουν ρευστότητα, κάτι που θα τους δώσει μεγάλη ανάσα για τη συνέχεια, καθώς θα αποφύγουν τις μηνιαίες δόσεις.

Ειδικότερα, **εάν ο φόρος καταβληθεί έως τις 31 Ιουλίου**, παρέχεται στο συνολικό ποσό του φόρου, έκπτωση:

- 4% εφόσον η δήλωση υποβληθεί μέχρι τις 30/4,
- 3% εφόσον η δήλωση υποβληθεί μέχρι τις 15/6 και
- 2% εφόσον η δήλωση υποβληθεί μέχρι τις 15/7.

Σε όσους μετέχουν σε νομικά πρόσωπα που τηρούν απλογραφικά βιβλία δίνεται η εξής έκπτωση:

- 4% εφόσον η δήλωση υποβληθεί μέχρι τις 30/4,
- 3% εφόσον η δήλωση υποβληθεί μέχρι τις 15/6 και
- 2% εφόσον η δήλωση υποβληθεί μέχρι τις 31/7.

Εάν υποβληθεί εμπρόθεσμα τροποποιητική δήλωση, από την οποία προκύπτει επιπλέον ποσό φόρου προς καταβολή, και ο φορολογούμενος επιθυμεί να **εξοφλήσει το συνολικό ποσό του φόρου εφάπαξ έως τις 31/7/2025**, παρέχεται:

- για το αρχικό ποσό φόρου, το ποσοστό έκπτωσης που αντιστοιχεί στον χρόνο υποβολής της αρχικής δήλωσης, ενώ
- εάν από την τροποποιητική δήλωση προκύπτει επιπλέον ποσό φόρου, το ποσοστό έκπτωσης που αντιστοιχεί στον χρόνο υποβολής της τροποποιητικής δήλωσης.

Κοινή δήλωση συζύγων

Το **τέταρτο sos** αφορά στην κοινή δήλωση συζύγων, οι οποίοι την υποβάλλουν, από το φορολογικό έτος σύναψης του γάμου και για τα εισοδήματα του έτους αυτού. Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι οι φορολογούμενοι που τέλεσαν γάμο εντός του 2024 θα υποβάλουν κοινή δήλωση, ενώ όσοι τέλεσαν γάμο το 2025 θα υποβάλουν χωριστές δηλώσεις ΦΕ 2024.

Δηλώσεις αποβιωσάντων

Κρίσιμο στοιχείο είναι και οι δηλώσεις των αποβιωσάντων, για εισοδήματα που απέκτησαν το έτος 2024 μέχρι και την ημερομηνία του θανάτου τους. Πρόκειται για το **πέμπτο sos**, καθώς υποβάλλονται από τους νόμιμους κληρονόμους τους για πρώτη φορά φέτος ψηφιακά.

Οι δηλώσεις αυτές υποβάλλονται εμπρόθεσμα **μέχρι τις 31/12/2025**, ενώ η ημερομηνία που θα τεθεί στη διάθεση των φορολογουμένων η συγκεκριμένη λειτουργικότητα θα γίνει γνωστή το αμέσως προσεχές διάστημα.

Ενημερώσεις φορολογουμένων

Το **έκτο sos** αφορά φορολογούμενους που έχουν επιλεγεί για τη διαδικασία της αυτόματης υποβολής της δήλωσης από την ΑΑΔΕ, καθώς και όσους υπέβαλαν δηλώσεις πριν την λήξη της προθεσμίας υποβολής. Οι συγκεκριμένοι φορολογούμενοι θα ενημερώνονται κάθε δεκαπέντε ημέρες μέσω e-mail και στη θυρίδα τους στο myAADE και το myAADEapp για μεταβολές των στοιχείων που η ΑΑΔΕ έχει λάβει για αυτούς από τρίτους φορείς. Με τον τρόπο αυτό, θα είναι σε θέση να ελέγξουν εάν μεταβάλλεται η φορολογική τους υποχρέωση και να προβούν στις αναγκαίες ενέργειες.

Επιστροφές και συμψηφισμοί φόρων

Το **έβδομο sos** αφορά στην περαιτέρω επιτάχυνση τόσο των συμψηφισμών όσο και των επιστροφών φόρου, καθώς και των πληρωμών των ποσών.

Ειδικότερα:

- Επιστροφές φόρου εισοδήματος σε φορολογούμενους που δεν έχουν φορολογικές ή ασφαλιστικές οφειλές ή δέσμευση ενημερότητας, θα αποστέλλονται στην Τράπεζα της Ελλάδος για άμεση επιστροφή σε εβδομαδιαία βάση.
- Επιστροφές φόρου εισοδήματος σε φορολογούμενους που δεν έχουν δέσμευση ενημερότητας και έχουν φορολογικές ή ασφαλιστικές οφειλές, θα συμψηφίζονται κεντρικά ανά εβδομάδα, αρχής γενομένης από

5-6 Απριλίου. Όσοι συμψηφισμοί δεν θα μπορούν να διενεργηθούν κεντρικά, διεκπεραιώνονται στον συντομότερο δυνατό χρόνο από τις αρμόδιες Υπηρεσίες, ΔΟΥ / ΚΕΒΕΙΣ, χωρίς να απαιτείται υποβολή αιτήματος επιστροφής από τον φορολογούμενο.

- Οφειλές από τον φόρο εισοδήματος θα συμψηφίζονται κατά προτεραιότητα με δικαιώματα επιστροφής, που υπάρχουν ή θα γεννηθούν μέχρι τις 31/7/2025, ώστε σε περίπτωση εξόφλησης του φόρου εισοδήματος μέσω του συμψηφισμού, να χορηγείται το ποσοστό έκπτωσης που αντιστοιχεί στον χρόνο υποβολής της δήλωσης.

Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η ορθή δήλωση του λογαριασμού IBAN στην ψηφιακή πύλη myAADE στη διαδρομή Μητρώο & Επικοινωνία / Δήλωση Λογαριασμού IBAN.

Αποδεκτοί είναι οι λογαριασμοί IBAN που τηρεί ο δικαιούχος σε παρόχους υπηρεσιών πληρωμών σε χώρες εντός του Ενιαίου Χώρου Πληρωμών σε Ευρώ (SEPA).

Ιδιοκατοίκηση

Κρίσιμο μέγεθος αποτελεί το λεγόμενο τεκμήριο διαβίωσης, που αφορά κατά κύριο λόγο την κατοικία που διαμένει ο φορολογούμενο ανεξάρτητα εάν αυτή είναι ιδιόκτητη ή μισθωμένη ή δωρεάν παραχωρούμενη.

Κατά συνέπεια το **όγδοο sos** είναι η ιδιοκατοίκηση που εμφανίζεται στο έντυπο Ε1 της φορολογικής δήλωσης - πίνακας 5 των τεκμηρίων - και δεν δηλώνεται στο γνωστό έντυπο Ε2.

Κατά τη συμπλήρωση του πίνακα 5 που αφορά στις κατοικίες οι φορολογούμενοι πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στην περίπτωση που κατά τη διάρκεια του 2024 άλλαξαν κατοικία ή πούλησαν την κατοικία την οποία ιδιοκατοικούσαν.

Ειδικότερα, στον πίνακα 5.1 του εντύπου Ε1 επιλέγοντας το πλαίσιο της διεύθυνσης των κατοικιών, ανοίγει υπο-

Πώς θα δηλώσετε ακίνητο που πουλήσατε

πίνακας στον οποίο δίνεται η δυνατότητα επιλογής εμφάνισης είτε της περσινής εικόνας δήλωσης ακινήτων, είτε της εικόνας του Ε9. Εκεί θα δηλωθούν ακίνητα που ιδιοκατοικούνται, χαρακτηρίζονται ανάλογα (κύρια - 1η δευτερεύουσα - 2η δευτερεύουσα - λοιπές - αυτοτελείς βοηθητικοί χώροι) και μετά την καταχώρησή τους θα πρέπει να γίνει "Μεταφορά στη Δήλωση".

Στην περίπτωση βοηθητικών χώρων που δεν βρίσκονται στην ίδια οικοδομή με την κύρια ή τις δευτερεύουσες κατοικίες, η επιφάνεια και η διεύθυνση συμπληρώνονται στα αντίστοιχα πεδία της κύριας ή των δευτερευουσών κατοικιών.

Για τη δήλωση χρήσης αυτοτελών βοηθητικών χώρων χωρίς στοιχεία κύριας ή δευτερεύουσας κατοικίας, η επιφάνεια συμπληρώνεται στο πεδίο των βοηθητικών χώρων και στην χρήση επιλέγεται αυτοτελείς βοηθητικοί χώροι. Στην περίπτωση κατά την οποία δεν εμφανίζονται τα ακίνητα που θέλετε να δηλώσετε, τότε οι φορολογούμενοι θα πρέπει να επιλέξουν εισαγωγή νέου ακινήτου και να καταχωρήσουν όλα τα στοιχεία του ακινήτου.

Αλλαγή κατοικίας

Το **ένατο sos** έχει σχέση με την αλλαγή κύριας κατοικίας, εάν κάτι τέτοιο έγινε εντός του 2024.

Σε αυτή την περίπτωση, θα επιλέξετε το πλαίσιο της διεύθυνσης κύριας κατοικίας για να εισάγετε και τα στοιχεία της άλλης κατοικίας, θα τη χαρακτηρίσετε, θα την καταχωρήσετε και θα επιλέξετε "Μεταφορά στη Δήλωση". Στη συνέχεια θα επιλέξετε την τελευταία κύρια κατοικία και ξανά "Μεταφορά στη Δήλωση".

Με τον τρόπο αυτό τα στοιχεία της τελευταίας κύριας κατοικίας θα εμφανιστούν στον πίνακα 5.1α, ενώ το ποσό της αντικειμενικής δαπάνης της άλλης κύριας κατοικίας, θα μεταφερθεί στον κωδικό 707 για τον υπόχρεο και 708 για τη σύζυγο.

Πώληση ακινήτου

Το **δέκατο sos** αφορά την περίπτωση πώλησης ακινήτου στον πίνακα όπου εμφανίζονται τα ακίνητα, είτε βάσει της εικόνας Ε9 είτε βάσει της περσινής δήλωσης, υπάρχει σε κάθε εγγραφή πεδίο διαγραφής.

Σε ένα τέτοιο ενδεχόμενο θα πρέπει να διαγράψετε το ακίνητο που δεν έχετε πλέον στην κατοχή σας και επιλέξετε "Μεταφορά στη Δήλωση".

Εάν δεν συμφωνείτε με τα στοιχεία των ακινήτων, όπως αυτά εμφανίζονται, θα πρέπει να τα διαγράψετε και να τα εισάγετε ως νέα ακίνητα με τα σωστά στοιχεία.

Οι αλλαγές αυτές αφορούν αποκλειστικά στη συμπλήρωση της δήλωσης Ε1 και δεν επηρεάζουν την περιουσιακή σας εικόνα.



ΟΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΖΥΓΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΒΙΩΣΑΝΤΩΝ

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΝΕΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΩΝ

Εκλογοαπολογιστική Γενική Συνέλευση της Ένωσης Συλλόγων Γονέων Φιλαδέλφειας – Χαλκηδόνας

Την Κυριακή 6 Απριλίου 2025, στις 10:30 π.μ., στο Π.Π.Ι.Ε.Δ., θα πραγματοποιηθεί η Τακτική Εκλογοαπολογιστική Γενική Συνέλευση της Ένωσης Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων Φιλαδέλφειας – Χαλκηδόνας. Στην ημερήσια διάταξη περιλαμβάνονται η νομιμοποίηση εκπροσώπων, η εκλογή προεδρείου και εφορευτικής επιτροπής, καθώς και ο διοικητικός και οικονομικός απολογισμός. Επίσης, θα διεξαχθούν αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου, Εξε-



λεγκτικής Επιτροπής και αντιπροσώπων στην Ομοσπονδία Γονέων Αττικής. Η συνδρομή των αντιπροσώπων για τα δύο έτη ανέρχεται στα 20€ και μπορεί να καταβληθεί επιτόπου στη Γενική Συνέλευση. Υποψηφιότητες για τις εκλογές μπορούν να υποβληθούν έως τη Δευτέρα 31 Μαρτίου στο email της Ένωσης (e.s.g.k.nfiladelfias@gmail.com). Παρακαλούνται οι αντιπρόσωποι να προσέλθουν εγκαίρως για την έγκαιρη έναρξη της διαδικασίας. Οι Σύλλογοι που δεν έχουν αποστείλει τα σχετικά έγγραφα εκλογών καλούνται να τα διευθετήσουν άμεσα.



Μια ηλιόλουστη Κυριακή με μηνύματα βιώσιμης κινητικότητας και συνύπαρξης με τη φύση

Η “Βόλτα Χαράς και Διεκδίκησης του Δημόσιου Χώρου” στη Νέα Φιλαδέλφεια: Μια Δράση για τη Βιώσιμη Κινητικότητα

Την Κυριακή 16 Μαρτίου 2025, σε ένα ηλιόλουστο πρωινό γεμάτο ενέργεια και αισιοδοξία, πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η «Βόλτα Χαράς και Διεκδίκησης του Δημόσιου Χώρου» στη Νέα Φιλαδέλφεια.

Η εκδήλωση, μια κυκλική διαδρομή 5 χιλιομέτρων στις γειτονιές της πόλης, συγκέντρωσε πλήθος κόσμου, μικρούς και μεγάλους, που ένωσαν τις δυνάμεις τους για να προωθήσουν τα ιδανικά της βιώσιμης κινητικότητας, της αειφορίας και της ανθρώπινης συνύπαρξης με τη φύση. Η αξιέπαινη πρωτοβουλία ανήκει στους μαθητές της πόλης, οι οποίοι με όραμα και ενθουσιασμό οργάνωσαν τη δράση μέσω του

2ου Γυμνασίου Νέας Φιλαδέλφειας, σε συνεργασία με το 1ο Γυμνάσιο και άλλα σχολεία του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας-Χαλκηδόνας, με τη σημαντική συνδρομή του Δήμου.

Μήνυμα ευεξίας και βιώσιμης κινητικότητας

Η βόλτα ξεκίνησε από το γήπεδο της ΑΕΚ (Αετός) και διέγραψε μια όμορφη διαδρομή μέσα από τις γειτονιές της πόλης.

Οι μαθητές απηύθυναν πρόσκληση σε όλους να αφήσουν για λίγο τα αυτοκίνητα και τις μηχανές και να κινηθούν με ποδήλατα, αναπηρικά αμαξίδια, πατινία, καροτσάκια με παιδιά, ή ακόμα και με τα πόδια.

Το κεντρικό μήνυμα της δράσης ήταν η ανάγκη για έναν πιο ανθρώπινο, βιώσιμο και ασφαλή δημόσιο χώρο, όπου όλοι οι πολίτες, ανεξαρτήτως ηλικίας ή σωματικής ικανότητας, θα μπορούν να αισθάνονται άνετα και ασφαλείς.

Το Κοινωνικό Παντοπωλείο Χαλανδρίου στο ρεπορτάζ της γερμανικής τηλεόρασης ARD

Στο Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου Χαλανδρίου βρέθηκε η κρατική ραδιοτηλεόραση της Γερμανίας ARD, στο πλαίσιο ενός εκτενούς ρεπορτάζ για την εξέλιξη της ελληνικής οικονομίας από το 2015 έως σήμερα, το οποίο καταδεικνύει ότι η ...ευημερία των οικονομικών δεικτών δεν αντικατοπτρίζεται στην οικονομική κατάσταση των νοικοκυριών που παραμένει. Στο ARD μίλησε, μετα-

ξύ άλλων, ωφελομένη του Παντοπωλείου η οποία ανέφερε ότι η οικονομική κρίση έχει αφήσει ανεξήγητα τα σημάδια της και ότι, δέκα χρόνια μετά, η μάχη για την επιβίωση είναι καθημερινή για πολλούς ανθρώπους, σημειώνοντας ωστόσο ότι, στο πλαίσιο αυτό, το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου παραμένει μία πολύτιμη πηγή στήριξης για όσους χρειάζονται και ένα σημείο αναφοράς στην καθημερινότητά τους.

**ΟΜΙΛΟΣ
MEDIA**

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

επικοινωνία & ενημέρωση

2102836555 • syneidisi@otenet.gr

Χτύπος
xtypos.gr

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ
syneidisi.gr

FREE NEWS
lfn.gr

ATHENS NEWS
athnews.gr

ΤΟΠΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ
topikostypos.gr

Στις 19 Μαρτίου 2025, πραγματοποιήθηκε μια συγκινητική εκδήλωση στο Συνεδριακό Κέντρο του Δήμου Νέας Ιωνίας για την 81η επέτειο του Μπλόκου της Καλογρέζας, που έλαβε χώρα στις 15 Μαρτίου 1944.

Η εκδήλωση οργανώθηκε με σκοπό να τιμήσει την ιερή μνήμη των 22 παλικαριών που εκτελέστηκαν από τους Γερμανούς μετά από προδοσία Ελλήνων συνεργατών των κατακτητών.

Η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, **κ. Αναστασία Κλάρα**, καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και τόνισε τη σημασία της ημέρας, σημειώνοντας ότι η σημερινή εκδήλωση εντάσσεται στις εκδηλώσεις μνήμης για τη σφαγή, και ότι η ιστορική ομιλία του κ. Λουκά Χριστοδούλου θα μας φέρει σε επαφή με άγνωστα γεγονότα του 1944.

Ομιλίες και παρεμβάσεις από Φορείς και πολίτες

Στη συνέχεια, ο εκπρόσωπος του Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας, πρωτοπρεσβύτερος Ιωάννης Οικονόμου, μετέφερε τις ευχές του και επεσήμανε τη σημασία της διατήρησης της μνήμης της ιστορίας. Η αναπληρώτρια Δήμαρχος κ. Γεωργία Τσοπανίδου, εκπροσωπώντας τον Δήμαρχο κ. Παν. Μανούρη, εξήρε τη θυσία των 22 ηρώων και αναφέρθηκε στον αγώνα του Δήμου Νέας Ιωνίας κατά τη διάρκεια της Κατοχής.

Ομιλία και σπάνιο εικονιστικό υλικό από τον Λουκά Χριστοδούλου

Στην ομιλία του, ο **κ. Λουκάς Χριστοδούλος**, Πρόεδρος της Διοικητικής Επιτροπής του ΚΕΜΠΠΟ, παρουσίασε άγνωστο εικονιστικό υλικό που συνδυάζει τα γεγονότα της Κατοχής, του Μπλόκου της Καλογρέζας, της Απελευθέρωσης και των Δεκεμβριανών, προσφέροντας μία μοναδική ματιά στην ιστορία της πόλης. Ακολούθησε η προβολή ενός ενδιαφέροντος βίντεο για το Μπλόκο της Καλογρέζας, επι-

στη συγκινητική εκδήλωση παρευρέθηκαν πλήθος τοπικών φορέων και πολιτών, τιμώντας τους ήρωες του 1944

81 χρόνια από την εκτέλεση των 22 ηρώων στο Μπλόκο της Καλογρέζας



μελημένο από τον Κώστα Χαλέμο, που παρουσίασε ο ηθοποιός Πολύκαρπος Πολυκάμπου.

Συμμετοχή Τοπικών Φορέων και Κοινότητας

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με παρεμβάσεις από το κοινό, που αναφέρθηκαν σε γεγονότα των Δεκεμβριανών στη Νέα Ιωνία. Η εκδήλωση τίμησαν, εκτός από τους προ-

αναφερθέντες, πλήθος τοπικών φορέων, μεταξύ των οποίων οι αντιδήμαρχοι Βέτα Γεωργιάδου και Σοφία Ναϊσίδου, δημοτικοί σύμβουλοι και πρόεδροι τοπικών συλλόγων και φορέων της περιοχής. Η εκδήλωση αποτέλεσε έναν φόρο τιμής στους ήρωες της Καλογρέζας και ένα σημείο έμπνευσης για τις νεότερες γενιές να διατηρήσουν ζωντανή την ιστορική μνήμη και τις αξίες της αντίστασης.



Δήμος Νέας Ιωνίας: Εκδηλώσεις μνήμης για την 81η Επέτειο από το Μπλόκο της Καλογρέζας

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και συγκίνηση πραγματοποιήθηκαν την Κυριακή 23 Μαρτίου οι εκδηλώσεις μνήμης για την 81η επέτειο από το Μπλόκο της Καλογρέζας. Οι κάτοικοι της περιοχής συμμετείχαν ενεργά, τιμώντας τους 22 αντιστασιακούς που εκτελέστηκαν στις 15 Μαρτίου 1944 από τις δυνάμεις κατοχής και τους συνεργάτες τους.

Η ημέρα ξεκίνησε με μνημόσυνο στον Ιερό Ναό της Ζωοδόχου Πηγής, ενώ ακολούθησε πομπή προς το Ηρώο στην Λεωφόρο Εθνικής Αντιστάσεως, με την μπάντα του Δήμου Νέας Ιωνίας να προπορεύεται. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν εκπρόσωποι του Δήμου, πολιτικών κομμάτων και τοπικών φορέων, καθώς και η Χορωδία Παραδοσιακού και Λαϊκού Τραγουδιού του Δήμου Νέας Ιωνίας, που τραγούδησε σε κλίμα συγκίνησης.

Ο Δήμαρχος Νέας Ιωνίας, **Παναγιώτης Μανούρης**, στην ομιλία του, ανέφερε πως η θυσία των 22 ηρώων έχει αφήσει ανεξίτηλο το σημάδι της στην ιστορία της πόλης και τόνισε ότι «με το αίμα τους, αυτοί οι 22 ήρωες έβαλαν την Καλογρέζα και τη Νέα Ιωνία στο Χρυσό Βιβλίο της Αιώνιας Μνήμης». Υπογράμμισε επίσης τη σημασία της αντίστασης της Νέας Ιωνίας και της εργατικής τάξης κατά της καταπίεσης και της φασιστικής απειλής.

Η ημέρα ολοκληρώθηκε με την κατάθεση στεφάνων και την ανάγνωση των ονομάτων των εκτελεσθέντων, διατηρώντας ζωντανή τη μνήμη τους για τις επόμενες γενιές.

ΤΙΜΗ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ

Το Κίνημα Δημοκρατίας στην εκδήλωση μνήμης για το Μπλόκο της Καλογρέζας

Στην εκδήλωση μνήμης που διοργάνωσε ο Δήμος Νέας Ιωνίας για το Μπλόκο της Καλογρέζας συμμετείχε το Κίνημα Δημοκρατίας, με επικεφαλής τη βουλευτή Ραλλία Χριστίδου, η οποία κατέθεσε στεφάνι εκ μέρους του Κινήματος.

Η τελετή πραγματοποιήθηκε το πρωί της Κυριακής 23 Μαρτίου στο χώρο του Ηρώου.

Φέτος συμπληρώνονται 81 χρόνια από τις 15 Μαρτίου 1944, όταν 22 αγωνιστές της Αντίστασης εκτελέστηκαν από τα γερ-

μανικά στρατεύματα κατοχής, μετά από υποδείξεις Ελλήνων συνεργατών τους, στην Πλατεία Ζωοδόχου Πηγής στην Καλογρέζα. Οι εκτελεσθέντες, λιγνιτωρύχοι, κλωστοϋφαντουργοί και εργάτες, θυσιάστηκαν ως αντίποινα για τη δράση του αντιστασιακού κινήματος στην περιοχή.

Στην εκδήλωση παρέστησαν επίσης μέλη από τις Ομάδες Πρωτοβουλίας του Κινήματος Δημοκρατίας της Β1 εκλογικής περιφέρειας, τιμώντας τη μνήμη των θυμάτων και την ιστορική σημασία της θυσίας τους.





Μια εκδήλωση αφιερωμένη
στην ιστορία και την πίστη

Η Ιερά Μητρόπολη Νέας Ιωνίας τίμησε την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου

Με μια συγκινητική νεανική εκδήλωση στον Δημοτικό Κινηματογράφο «Αστέρα» τίμησε η Ιερά Μητρόπολη Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνας την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου 1821.

Την εκδήλωση, που πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 25 Μαρτίου 2025, πλαisiώσαν παιδιά από τις κατηχητικές συνάξεις των ενοριών της Μητροπόλεως, αποδίδοντας με λόγο, μουσική και θέατρο την ιστορική σημασία της ημέρας.

Η παιδική βυζαντινή χορωδία της Μητρόπολης άνοιξε την εκδήλωση, ψάλλοντας ύμνους του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, ενώ ακολούθησαν επετειακά τραγούδια από τη νεανική χορωδία του Δήμου Νέας Ιωνίας, υπό τη διεύθυνση της κ. Ευαγγελίας Χλωρού, και τη χορωδία του Ιερού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου Ηρακλείου Αττικής, υπό τη διεύθυνση του κ. Στεφάνου Λούντζη.

Ξεχωριστή θέση στην εκδήλωση είχε η θεατρική παράσταση «Αγία Νεομάρτυς Ελένη της Σινώπης: η Αγία της Θυσίας και της Αρετής», που παρουσιάστηκε από τη θεατρική ομάδα του Ιερού Ναού Αγίου Στεφάνου Νέας Ιωνίας, υπό την καθοδήγηση του Αρχιμανδρίτη Αυγουστίνου Βλάχου, με τη συμμετοχή παιδιών από διάφορες ενορίες. Το θεατρικό έργο, γραμμένο και σκηνοθετημένο από την κ. Μαριγώ Μπούρη, ιατρό και συνεργάτη της Μητροπόλεως, κατήλωσε το κοινό με τη δυνατή του αφήγηση και τις εξαιρετικές ερμηνείες των μικρών ηθοποιών, οι οποίοι καταχειροκροτήθηκαν.

Την εκδήλωση παρουσίασε η κ. Ευαγγελία Μαρούδη, ενώ παρευρέθηκαν ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας κ. Ιωάννης Τομπούλογλου, η εκπρόσωπος του Δημάρχου Νέας Ιωνίας κ. Βέτα Γεωργιάδου, ο Πρόεδρος της Ενώσεως Σπάρτης Μικράς Ασίας κ. Λουκάς Χριστοδούλου, αντιδήμαρχοι, δημοτικοί σύμβουλοι, κληρικοί και πλήθος κόσμου. Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ εξήρε την προσπάθεια των παιδιών, των χορωδιών και των συμμετεχόντων στη θεατρική παράσταση, συγχαίροντας θερμά τη δημιουργό του έργου και τον Υπεύθυνο του Ιδρύματος Νεότητος και Ποιμαντικού Έργου της Μητροπόλεως, Αρχιμανδρίτη Ηλία Καρατζά, για την άψογη οργάνωση της εκδήλωσης.

Τόνισε, επίσης, τη σημασία της ιστορικής μνήμης και τη συμβολή των Νεομαρτύρων στην πορεία του ελληνικού έθνους, υπογραμμίζοντας πως τέτοιες δράσεις ενισχύουν την πνευματική καλλιέργεια και την εθνική συνείδηση των νέων.



Μνημόσυνο για τους πεσόντες Μαρουσιώτες της Επανάστασης του 1821

Το ετήσιο μνημόσυνο για τους Μαρουσιώτες που έπεσαν κατά την Επανάσταση του 1821 τέλεσε ο Σύλλογος Αθμονόμων την Κυριακή 23 Μαρτίου 2025, στον Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου.

Στην τελετή παρευρέθηκαν ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου, μέλη της Δημοτικής Αρχής και του Δημοτικού Συμβουλίου, καθώς και εκπρόσωποι τοπικών φορέων και φίλοι του Συλλόγου.

Ο πανηγυρικός λόγος εκφωνήθηκε από τη μαθήτρια Λυκείου Σοφία Ν. Αλεπού, η οποία αναφέρθηκε στη θυσία των Μαρουσιωτών αγωνιστών για την ανεξαρτησία και τα ιδανικά της Πατρίδας. Μετά το πέρας της τελετής, ακολούθησε η καθιερωμένη συνάντηση στο Πνευματικό Κέντρο του Ιερού Ναού, όπου προσφέρθηκε καφές στους παρευρισκόμενους.



**Η ΠΟΛΗ ΤΙΜΗΣΕ ΤΟΥΣ ΗΡΩΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΜΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ ΚΑΙ ΥΠΕΡΗΦΑΝΕΙΑΣ**

Επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων για την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου στο Δήμο Παπάγου - Χολαργού

Με σεβασμό και εθνική υπερηφάνεια πραγματοποιήθηκε η επιμνημόσυνη δέηση και η κατάθεση στεφάνων στα Ηρώα Πεσόντων Παπάγου και Χολαργού, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων μνήμης για την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου 1821.

Στην τελετή παρέστη ο Δήμαρχος Παπάγου - Χολαργού, **κ. Ηλίας Αποστολόπουλος**, συνοδευόμενος από Αντιδημάρχους και Δημοτικούς Συμβού-

λους, καθώς και εκπρόσωποι τοπικών συλλόγων και φορέων. Μαθητές από τα σχολεία της πόλης συμμετείχαν στην εκδήλωση, τιμώντας τους αγωνιστές της Ελληνικής Επανάστασης.

Ο Δήμαρχος Παπάγου - Χολαργού, κ. Ηλίας Αποστολόπουλος, σε δήλωσή του ανέφερε: «Τιμούμε σήμερα τους ήρωες του 1821, που με θάρρος, υπαγωγή και αγάπη για την πατρίδα, μας χάρισαν την ελευθερία. Είναι χρέος μας να διατηρούμε ζωντανή τη μνή-

μη τους και να μεταλαμπαδεύουμε στις νέες γενιές τις αξίες της ελευθερίας, της δημοκρατίας και της εθνικής ενότητας. Υπερήφανοι για τα παιδιά μας, υπερήφανοι για τους συλλόγους της πόλης μας!»

Η τελετή ολοκληρώθηκε με την εκτέλεση του Εθνικού Ύμνου, τον οποίο έψαλλαν με συγκίνηση όλοι οι παρευρισκόμενοι, αποτιόντας φόρο τιμής στους προγόνους μας που αγωνίστηκαν για την ανεξαρτησία της πατρίδας μας.

Εντυπωσιακά στιγμιότυπα
από την παρέλαση της 25ης Μαρτίου

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ ΣΤΑ... ΓΑΛΑΝΟΛΕΥΚΑ!



Με λαμπρότητα και τη συμμετοχή πλήθους κόσμου πραγματοποιήθηκαν οι εκδηλώσεις εορτασμού για την εθνική επέτειο της 25ης Μαρτίου σε όλη χώρα. Οι Δήμοι των Βορείων Προαστίων τίμησαν με ιδιαίτερη επισημότητα την Εθνική Παλιγγενεσία και τους ήρωες που έδωσαν τη ζωή τους για την πατρίδα, με την καθιερωμένη παρέλαση σχολείων και συλλόγων. Φυσικά, δεν έλειψε η κατάθεση στεφάνων, αλλά και η μουσική επένδυση με εμβατήρια από τις Φιλαρμονικές Ορχήστρες.



Εορτασμοί στον Δήμο Ηρακλείου Αττικής – Παρέλαση και μουσικοθεατρική παράσταση

Στον Δήμο Ηρακλείου Αττικής, μαθητές και μαθήτριες από τα δημόσια και τα ιδιωτικά σχολεία της πόλης, το Ειδικό Σχολείο, παιδιά από τους βρεφονηπιακούς σταθμούς, μέλη των ΚΑΠΗ του Δήμου αλλά και εκπρόσωποι των συλλόγων της πόλης φορώντας παραδοσιακές στολές παρέλασαν και χειροκροτήθηκαν από τους επισήμους και το πλήθος των πολιτών κατά μήκος της λεωφόρου Ηρακλείου.

Μια ημέρα πριν, Δευτέρα 24 Μαρτίου, τα παιδιά του 3ου Λυκείου Ηρακλείου Αττικής μαζί με τα μέλη του Α' ΚΑΠΗ του Δήμου ετοίμασαν και παρουσίασαν στο κοινό μια εξαιρετική μουσικοθεατρική παράσταση, μαρτυρία για τους αγωνιστές της Ελληνικής Επανάστασης.



Τριπλός εορτασμός στον Δήμο Κηφισιάς

Στον Δήμο Κηφισιάς, Νέας Ερυθραίας και Εκάλης, η εθνική επέτειος της 25ης Μαρτίου, ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου και η συμπλήρωση 100 χρόνων από την ίδρυση της Νέας Ερυθραίας γιορτάστηκαν με ιδιαίτερη λαμπρότητα, παρουσία πλήθους κόσμου που πλημμύρισε τη Λεωφόρο Ελευθερίου Βενιζέλου.

Στο πλαίσιο της επετείου των 100 χρόνων από την εγκατάσταση των πρώτων οικιστών από τη Μικρά Ασία στη Νέα Ερυθραία, εκτός από την τιμητική σημαία «100 χρόνια Ν. Ερυθραία», για πρώτη φορά στην ιστορία της Ν. Ερυθραίας παρέλασαν Σώματα των Ενόπλων Δυνάμεων, αλλά και σπάνια ιστορικά πολεμικά οχήματα.



Ο Δήμος Νέας Ιωνίας τίμησε την 25η Μαρτίου με αντιπροσωπεία από τον Δήμο Λευκονοίκου Κύπρου

Τον Δήμο Νέας Ιωνίας τίμησε αντιπροσωπεία του Δήμου Λευκονοίκου από τα κατεχόμενα της Κύπρου, με επικεφαλής τον Δήμαρχο Πιερή Γυψιώτη. Στις 10:15 το πρωί πραγματοποιήθηκε επίσημη δοξολογία στον Ι.Ν. Αγίων Αναργύρων χοροστατούντος του Πανοσιολ. Πρωτοσύγκελου της Ιεράς Μητροπόλεως π. Επιφάνιου Αρβανίτη και ακολούθησε επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων στο Άγαλμα της Μάνας. Στη συνέχεια, οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν παραδοσιακούς χορούς από το Σωματείο Μελέτης Προστασίας και Διάδοσης της Ελληνικής Λαογραφίας (Χορευτικό Εργαστήρι Νέας Ιωνίας). Η παρέλαση, η οποία ξεκίνησε στις 12:00, συγκέντρωσε πλήθος κόσμου, δημιουργώντας μια ατμόσφαιρα γεμάτη υπερηφάνεια και συγκίνηση.



ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 19

Τις εκδηλώσεις τίμησαν με την παρουσία τους, μεταξύ άλλων ο Υπουργός Υγείας, κ. Άδωνις Γεωργιάδης, ο Υφυπουργός πάρα τω πρωθυπουργό κ. Παύλος Μαρινάκης και ο Αναπληρωτής Υπουργός Εθνικής Οικονομίας & Οικονομικών κ. Νίκος Παπαθανάσης.

Η αυλαία των φετινών εορταστικών εκδηλώσεων, έπεσε στον προαύλιο χώρο του 1ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Ερυθραίας με κέρασμα και παραδοσιακούς χορούς, από τη Χορευτική ομάδα Ένωσης Μικρασιατών Νέας Ερυθραίας & από το τμήμα παραδοσιακών χορών του Δήμου Κηφισιάς.



Ηχηρό μήνυμα συμπερίληψης στον Δήμο Βριλησίων

Στον Δήμο Βριλησίων, μαζική ήταν η συμμετοχή των πολιτών, ενώ ηχηρό μήνυμα συμπερίληψης έστειλαν οι μαθητές του 2ου Γυμνασίου που παρέλασαν μαζί με τα μέλη του ΚΔΑΠ ΑμεΑ «Κρίκος» του Δήμου Βριλησίων και αθλητών των Special Olympics.

Παρουσία του Δημάρχου Βριλησίων Γιάννη Πισιμίστη τέλεστηκε το πρωί η δοξολογία στον Ιερό Ναό Αναλήψεως του Κυρίου. Τον Πανηγυρικό Λόγο της Ημέρας εκφώνησε ο Αντιδήμαρχος Παιδείας και Δια Βίου Μάθησης Χ. Γούναρης. Την κυβέρνηση στις εορταστικές εκδηλώσεις εκπροσώπησε η Υπουργός Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης Νίκη Κεραμέως και την αξιωματική αντιπολίτευση ο Γραμματέας της Κ.Ε. ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ Ανδρέας Σπυρόπουλος.



Παρέλαση και χορευτικά δρώμενα στον Δήμο Αγίας Παρασκευής

Στον Δήμο Αγίας Παρασκευής οι εκδηλώσεις άρχισαν με την επίσημη έπαρση της σημαίας στην κεντρική πλατεία της πόλης και ακολούθησε η επίσημη δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής, χοροστατούντος του Πανοσιολογιότατου Αρχιμανδρίτη πατέρα Διονύσιου Κατερίνα. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο Διευθυντής του 1ου ΕΠΑ.Λ Αγίας Παρασκευής κ. Αθανάσιος Μπαλάσκας.

Στη συνέχεια έγινε η επιμνημόσυνη δέηση στο Ηρώο της περιοχής και κατάθεση στεφάνων από επισήμους και εκπροσώπους σωμάτων ασφαλείας αλλά και φορέων και συλλόγων της πόλης. Ο Δήμαρχος Αγίας Παρασκευής Γιάννης Μυλωνάκης κατέθεσε στεφάνι και στο μνημείο «Θεόδωρος Κολοκοτρώνης». Οι εκδηλώσεις κορυφώθηκαν με την παρέλαση μαθητών της πόλης, οι οποίοι απέσπασαν το ζεστό χειρο-



κρότημα του κόσμου.

Στη συνέχεια, οι παριστάμενοι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν χορευτικά δρώμενα από το Λύκειο Ελληνίδων, στον πεζόδρομο της οδού Ευεργέτου Γιαβάση.

Πλήθος κόσμου για τον εορτασμό στο Δήμο Αμαρουσίου

Στον Δήμο Αμαρουσίου, σύσσωμη η Δημοτική Αρχή με επικεφαλής τον Δήμαρχο Αμαρουσίου Θεόδωρο Αμπατζόγλου, παρουσία της Αντιπεριφερειάρχη Παιδείας της Περιφέρειας Αττικής Ευρυδίκης Πρεζεράκου, του Διευθυντή β'θμιας εκπαίδευσης Β' Αθήνας Ανδρέα Αλεξανδρή και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, εκπρόσωποι των Τοπικών Αρχών, των Συλλόγων και Φορέων της πόλης και πλήθος πολιτών συμμετείχαν στις εορταστικές εκδηλώσεις και συνεόρτασαν τη διπλή εθνική και θρησκευτική γιορτή, της Έναρξης της Επανάστασης και του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου.

Μετά την καθιερωμένη δοξολογία στη Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου, ο Ιερός Κλήρος και το εκκλησίασμα μετέβησαν πεζή στο Μνημείο Ηρώων, όπου σε κλίμα συγκίνησης και εθνικής υπερηφάνειας πραγματοποιήθηκε η επιμνημόσυνη δέηση, η κατάθεση στεφάνων από το Δήμαρχο Αμαρουσίου Θεόδωρο Αμπατζόγλου και τους εκπροσώπους Φορέων της πόλης, ενώ ακολούθως έγινε η ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου από τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου.



Λαμπρές εκδηλώσεις στον Δήμο Φιλοθέης – Ψυχικού

Με την δέουσα λαμπρότητα και με μεγάλη συμμετοχή κατοίκων και δημοτών, τίμησε την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου του 1821 ο Δήμος Φιλοθέης – Ψυχικού.

Το εορταστικό πρόγραμμα ξεκίνησε με την Επίσημη Δοξολογία και την εκφώνηση του Πανηγυρικού της ημέρας στους Ιερούς Ναούς Αγίας Σοφίας, Αγίας Φιλοθέης και Αγίου Δημητρίου ενώ ακολούθησε τρισάγιο και κατάθεση στεφάνων στα Ηρώα των τριών Δημοτικών Κοινοτήτων.

Στην γεμάτη ζωντάνια μαθητική παρέλαση που έγινε στη Λεωφόρο Διαμαντίδου στο Ψυχικό παρουσία της Δημοτικής Αρχής, συμμετείχαν οι μαθητές όλων των σχολείων της πόλης, Πρόσκοποι και Οδηγοί των τοπικών Συστημάτων καθώς και αθλητές των αθλητικών σωματείων του Δήμου.



Εορτασμοί της 25ης Μαρτίου στον Δήμο Παπάγου – Χολαργού

Στον Δήμο Παπάγου – Χολαργού οι επετειακές εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν με τις παρελάσεις μαθητών, Προσκόπων, Ναυτοπροσκόπων, Οδηγών, του Συλλόγου Πελοποννησίων και των εθελοντών της Δασοπροστασίας Παπάγου – Χολαργού.

Προηγήθηκαν οι Δοξολογίες στους Ιερούς Ναούς Αγίας Σκέπης Παπάγου και Παναγίας Φανερωμένης Χολαργού και οι καταθέσεις στεφάνων στα Ηρώα Πεσόντων.

Ο Αποστολόπουλος Ηλίας, Δήμαρχος Παπάγου – Χολαργού, παρέστη στις εορταστικές εκδηλώσεις της Κοινότητας Χολαργού, ενώ στην Κοινότητα Παπάγου εκπροσωπήθηκε από τον Αντιδήμαρχο Καθαριότητας Ανακύκλωσης και Ποιότητας Ζωής, Μιχάλη Υφαντή.

Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησαν η διευθύντρια του 5ου Νηπιαγωγείου Χολαργού κα Ευσταθία Σοφρωνά στον Ιερό Ναό Παναγίας Φανερωμένης και η κα Πηνελόπη Κωστόγιαννη, Διευθύντρια του 2ου Δημοτικού Σχολείου Παπάγου «Αλέκος Φασιανός» στον Ιερό Ναό Αγίας Σκέπης.

Λαμπροί εορτασμοί στο Χαλάνδρι

Με την καθιερωμένη μαθητική παρέλαση κορυφώθηκαν και φέτος οι εορτασμοί του Δήμου Χαλανδρίου για την Εθνική Επέτειο της Επανάστασης του 1821. Τη μαθητική παρέλαση που παρακολούθησε πλήθος κόσμου, άνοιξε και έκλεισε η Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Χαλανδρίου. Προηγήθηκε η δοξολογία στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου και η επιμνημόσυνη δέηση στο Μνημείο των Πεσόντων, με κατάθεση στεφάνων από τον Δήμαρχο Χαλανδρίου, Σίμο Ρούσο, τη βουλευτή Ζωή Ράπτη εκ μέρους της Βουλής των Ελλήνων, την Περιφερειακή Σύμβουλο Νίκη Αποστολίδου, εκ μέρους της Περιφέρειας Αττικής και την εκπρόσωπο της Πρεσβείας της Παλαιστίνης, κα. Fadwa Abushanab. Στεφάνια κατέθεσαν επίσης οι επικεφαλής των δημοτικών παρατάξεων, εκπρόσωποι κομμάτων καθώς και εκπρόσωποι της εκπαιδευτικής κοινότητας, των συλλόγων και των φορέων της πόλης.

Ακολούθησε η κατάθεση στεφάνων στο Ηρώο του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη από τον Δήμαρχο Χαλανδρίου, Σίμο Ρούσο και την Ένωση Αρκάδων Χαλανδρίου. Την Κυβέρνηση εκπροσώπησε ο Υφυπουργός πάρα τω Πρωθυπουργό και κυβερνητικός εκπρόσωπος, Παύλος Μαρινάκης.



Με σεβασμό και εθνική υπερηφάνεια εορτάστηκε στον Δήμο Λυκόβρυσης – Πεύκης

Στον Δήμο Λυκόβρυσης – Πεύκης οι εκδηλώσεις κορυφώθηκαν την Τρίτη 25 Μαρτίου 2025 στη Δημοτική Κοινότητα Λυκόβρυσης.

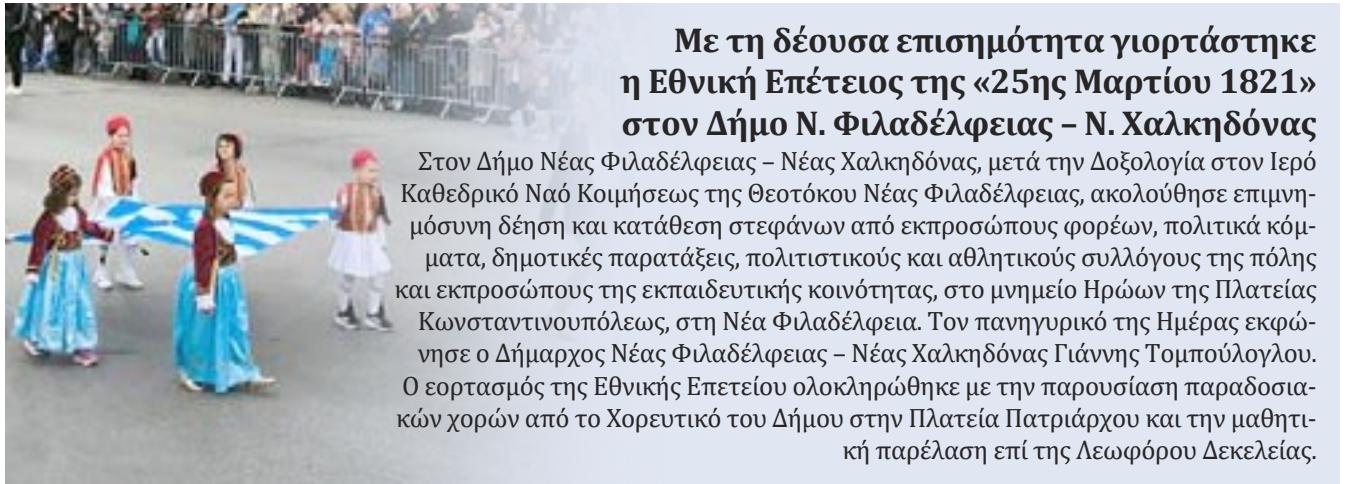
Η ημέρα ξεκίνησε με την καθιερωμένη Δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίας Βαρβάρας, παρουσία της Δημοτικής Αρχής και πλήθους κόσμου, ακολούθησε επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων στο Ηρώο της Λυκόβρυσης, ενώ η πανηγυρική ομιλία από τη Διευθύντρια του 4ου Δημοτικού Σχολείου Πεύκης κα Χαρά Λούτα ανέδειξε με γλαφυρότητα τα διαχρονικά ιδανικά της Επανάστασης του 1821.

Η μαθητική παρέλαση επί της οδού Γρηγορίου Λαμπράκη και Αγίας Βαρβάρας υπήρξε ιδιαίτερα εντυπωσιακή, με τη συμμετοχή σχολείων και φορέων της πόλης, ενώ η ατμόσφαιρα πλημμύρισε από εθνική υπερηφάνεια και συγκίνηση.

Αμέσως μετά, ο εορτασμός συνεχίστηκε με ένα παραδοσιακό γλέντι στον νέο κοινόχρηστο χώρο στο οικόπεδο Παχή, πλησίον του Ι.Ν. Αγίας Βαρβάρας. Παραδοσιακοί χοροί από πολιτιστικούς συλλόγους, παραδοσιακές γεύσεις και κρασί συνέθεσαν μια ζεστή, συλλογική γιορτή, προσφέροντας σε μικρούς και μεγάλους τη χαρά της συνεύρεσης και της πολιτιστικής μνήμης.

Με συγκίνηση πραγματοποιήθηκε ο εορτασμός της επετείου στις τρεις Δ. Κ. του Δήμου Πεντέλης

Με λαμπρότητα και συγκίνηση πραγματοποιήθηκαν οι εορταστικές εκδηλώσεις και οι μαθητικές παρελάσεις για την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου στις τρεις δημοτικές κοινότητες του Δήμου Πεντέλης, παρουσία της Δημάρχου Νατάσσας Κοσμοπούλου, μελών της Διοίκησης και του Δη-



Με τη δέουσα επισημότητα γιορτάστηκε η Εθνική Επέτειος της «25ης Μαρτίου 1821» στον Δήμο Ν. Φιλαδέλφειας – Ν. Χαλκηδόνας

Στον Δήμο Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας, μετά την Δοξολογία στον Ιερό Καθεδρικό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου Νέας Φιλαδέλφειας, ακολούθησε επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων από εκπροσώπους φορέων, πολιτικά κόμματα, δημοτικές παρατάξεις, πολιτιστικούς και αθλητικούς συλλόγους της πόλης και εκπροσώπους της εκπαιδευτικής κοινότητας, στο μνημείο Ηρώων της Πλατείας Κωνσταντινουπόλεως, στη Νέα Φιλαδέλφεια. Τον πανηγυρικό της Ημέρας εκφώνησε ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας Γιάννης Τομπούλογλου. Ο εορτασμός της Εθνικής Επετείου ολοκληρώθηκε με την παρουσίαση παραδοσιακών χορών από το Χορευτικό του Δήμου στην Πλατεία Πατριάρχου και την μαθητική παρέλαση επί της Λεωφόρου Δεκελείας.

μοτικού Συμβουλίου, εκπροσώπων φορέων και πλήθους πολιτών.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν με τις δοξολογίες στον Ιερό Ναό Ζωοδόχου Πηγής στα Μελίσσια, στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής στη Νέα Πεντέλη και στον Ιερό Ναό Αγίου Σεραφείμ στην Πεντέλη. Ακολούθησε επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων στα Ηρώα των τριών δημοτικών ενοτήτων, ενώ εκφωνήθηκε και ο πανηγυρικός της ημέρας, στα Μελίσσια από τη Δήμαρχο Νατάσσα Κοσμοπούλου, στη Νέα Πεντέλη από την Αντιδήμαρχο Πολιτισμού Άρτεμη Αργύρη και στην Πεντέλη από την εντεταλμένη δημοτική σύμβουλο Μερόπη Καπετανοπούλου.

Ακολούθησαν οι παρελάσεις, στις οποίες συμμετείχαν μαθητές, πολιτιστικοί σύλλογοι και φορείς που μοιράστηκαν τη ζωντανή ιστορική μνήμη ως εμπειρία ενότητας και υπερηφάνειας, τιμώντας τη διαχρονική σημασία του μηνύματος του 1821.



Με κάθε επισημότητα τιμήθηκε η 25η Μαρτίου στη Μεταμόρφωση

Με ιδιαίτερη επισημότητα και εθνική υπερηφάνεια γιορτάστηκε η επέτειος της 25ης Μαρτίου στον Δήμο Μεταμόρφωσης. Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν τη Δευτέρα 24 Μαρτίου με ομιλίες στα σχολεία και τις δημόσιες υπηρεσίες, ενώ η πόλη ντύθηκε στα γαλανόλευκα με σημαίοστολισμό και φωταγώγηση.

Το πρωί της Τρίτης, οι καμπάνες των ιερών ναών σήμαναν χαρμόσυνα, καλώντας τους πολίτες στη δοξολογία στον Ιερό Ναό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, παρουσία των Αρχών. Στη συνέχεια, στο Μνημείο Ηρώων τελέστηκε επιμνημόσυνη δέηση, ενώ ο Δήμαρχος Ευστράτιος Σαραούδας εκφώνησε τον πανηγυρικό της ημέρας. Ακολούθησε κατάθεση στεφάνων και η ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου.

Η παρέλαση των σχολείων, συλλόγων και σωματείων στην πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου ολοκλήρωσε τις εορταστικές εκδηλώσεις, γεμίζοντας συγκίνηση και περηφάνια τους παρευρισκόμενους.

Επετειακές εκδηλώσεις στον Δήμο Αγίων Αναργύρων-Καματερού

Με κάθε λαμπρότητα τελέστηκαν οι επετειακές εκδηλώσεις για την 25η Μαρτίου στον Δήμο Αγίων Αναργύρων-Καματερού. Αρχικά τελέστηκε η επίσημη δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου, η μετάβαση στο Ηρώον και η κατάθεση στεφάνων, η ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου και η τήρηση ενός λεπτού σιγής και στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε η παρέλαση στη Λεωφόρο Φυλής.

Τιμητικές εκδηλώσεις στο Γαλάτσι

Ο Δήμος Γαλατσίου τίμησε την Εθνική Εορτή της 25ης Μαρτίου με πλήθος εκδηλώσεων. Η μαθητική παρέλαση, η οποία ξεκίνησε στις 12:00, γέμισε τους δρόμους με ελληνικές σημαίες, χαμόγελα και ελπίδα για το μέλλον.

Στις 11:00 το πρωί πραγματοποιήθηκε η επίσημη δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίας Γλυκερίας, με την παρουσία των αρχών της πόλης, προϊσταμένων και υπαλλήλων των Δημοσίων Υπηρεσιών και Οργανισμών, τραπεζών, εκπροσώπων κομμάτων, και των Δ.Σ. των Αντιστασιακών και λοιπών Οργανώσεων, Σωματείων και Συλλόγων, καθώς και των πολιτών του Γαλατσίου.

Ακολούθησε η εκφώνηση του πανηγυρικού της ημέρας από τον κ. Κριστιάν Λάντζο, Διευθυντή του 3ου Δημοτικού Σχολείου Γαλατσίου.

Στις 11:30, πραγματοποιήθηκε η επιμνημόσυνη δέηση στο μνημείο Εθνικής Αντίστασης στην πλατεία Πηγής, απέναντι από τον Ιερό Ναό Αγίας Γλυκερίας. Κατά τη διάρκεια της τελετής, κατατέθηκαν στεφάνια, τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή στη μνήμη των ηρωικών νεκρών, και ακολούθησε η ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου από τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου.

Παρελάσεις στον Δήμο Διονύσου: Τιμή στους Ήρωες του 1821 σε όλες τις Δημοτικές Ενότητες

Στον Δήμο Διονύσου παρελάσεις πραγματοποιήθηκαν και στις 7 δημοτικές ενότητες του Δήμου και συγκεκριμένα στον Άγιο Στέφανο, την Άνοιξη, τη Δροσιά, το Διόνυσσο, το Κρυσόνερι, την Σταμάτα και τη Ροδόπολη! Με υπερηφάνεια και συγκίνηση οι δημότες τίμησαν τους ήρωες του 1821.



ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Νέος κύκλος για την ψυχική ενδυνάμωση των ηλικιωμένων

Μετά την επιτυχία του πρώτου κύκλου, το πρόγραμμα "Ψυχική Ενδυνάμωση και Εκπαίδευση Τρίτης Ηλικίας" συνεχίζεται με νέο κύκλο συναντήσεων.

Το πρόγραμμα διοργανώνεται σε συνεργασία του Τμήματος Κοινωνικών Παροχών και Δημοτικών Ιατρείων και του Τμήματος Κοινωνικής Προστασίας της Τρίτης Ηλικίας (ΚΑΠΗ), υπό την αιγίδα της Διεύθυνσης Κοινωνικών Υπηρεσιών του Δήμου Κηφισιάς. Στόχος του



προγράμματος είναι η ψυχική ενδυνάμωση των ηλικιωμένων και η εκπαίδευσή τους σε θέματα που τους απασχολούν, μέσα από διάλογο και βιωματική επεξεργασία.

Οι συναντήσεις θα πραγματοποιούνται ανά δεκαπενθήμερο, με την καθοδήγηση ψυχολόγων του Τμήματος Κοινωνικών Παροχών και Δημοτικών Ιατρείων.

Ο νέος κύκλος θα διαρκέσει έως αρχές Ιουνίου 2025.



Μια εκδήλωση γεμάτη αφηγήσεις, συγκίνηση και προβληματισμούς στο Χαλάνδρι

Η ξεχωριστή βραδιά της ΟΠΙΔΗΧ για την Ημέρα της Γυναίκας

Μια ξεχωριστή βραδιά ήταν η εκδήλωση της ΟΠΙΔΗΧ για την Ημέρα της Γυναίκας, ΓΥΝΑΙΚΕΣ: "κανονικότητες", "παρεκκλίσεις" και... υπερβάσεις, αφιερωμένη στον Σέργιο Γκάκα, στο κατάμεστο Κέντρο Νεότητας του Δήμου Χαλανδρίου.

Οι αφηγήσεις ζωής Χαλανδραίων γυναικών και ανδρών, εστιάζοντας σε διαφορετικές θεματικές, από την εργασία, την εκ-

παίδευση και τη μητρότητα ως την προσφυγιά, τις έμφυλες σχέσεις, την πατριαρχία, πρόσφεραν αφορμές για συγκίνηση, χαμόγελα αλλά και προβληματισμό. Στην εκδήλωση, που συντόνισε η Νάση Σιαφάκα, συντονίστρια της ΟΠΙΔΗΧ, η οποία έκανε και σύντομη αναδρομή στη 10ετή ιστορία της Ομάδας, παραβρέθηκαν: ο Δήμαρχος Χαλανδρίου Σίμος Ρούσσος, οι Αντιδήμαρχοι Πολιτισμού Χριστίνα Μαχαίρα,

Τεχνικών Έργων Έλενα Χριστούλη, Παιδείας Ευθύμιος Κουράσης, οι Εντεταλμένοι σύμβουλοι: θεμάτων καθαριότητας Δημήτρης Χριστουλάκης, ευρωπαϊκών και διεθνών σχέσεων Κώστας Γερολυμάτος, η Δημοτική Σύμβουλος (και αφηγήτρια) Μιμή Γκασούκα.

Συγκίνηση προκάλεσε η παρουσία αρκετών αφηγητριών μας ενώ στην εκδήλωση παραβρέθηκαν μέλη της Ομάδας Προφορικής Ιστορίας Πεντέλης.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με χειροποίητα κεράσματα που πρόσφερε η Ομάδα και έγιναν η αφορμή να παραταθούν οι συζητήσεις για την ιστορία της πόλης και των ανθρώπων της. Μια βραδιά που έδειξε ότι η "ιστορία από τα κάτω" είναι κοινή υπόθεση, κοινά νήματα ζωής που ενώνουν με σεβασμό ζωές διαφορετικές.

ΟΜΙΛΟΣ
MEDIAΜΗΝΙΑΙΑ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣFREE NEWS
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣεπικοινωνία &
ενημέρωση

2102710769 • 2102836555 • press.freenews@gmail.com



ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

Μέλη των ΚΑΠΗ Κηφισιάς στην Έκθεση "Κυκλαδίτισσες"

Με αφορμή την Ημέρα της Γυναίκας, μέλη των ΚΑΠΗ Κηφισιάς επισκέφτηκαν το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, όπου φιλοξενείται η έκθεση «Κυκλαδίτισσες: Άγνωστες ιστορίες γυναικών των Κυκλάδων» έως τις 4 Μαΐου.

Η συγκεκριμένη έκθεση αποτελεί την πρώτη πανκυκλαδική παρουσίαση που έχει διοργανωθεί ποτέ, προβάλλοντας 180 μοναδικά αριστουργήματα από

σχεδόν όλα τα νησιά των Κυκλάδων. Τα μέλη των ΚΑΠΗ είχαν την ευκαιρία να "ταξιδέψουν" νοερά στα όμορφα νησιά, ανακαλύπτοντας την ιστορία και τους ρόλους των γυναικών των Κυκλάδων από την προϊστορία έως τον 19ο αιώνα. Η επίσκεψη αποτέλεσε μια ξεχωριστή εμπειρία, τιμώντας τις γυναίκες και αναδεικνύοντας τη συμβολή τους μέσα από την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά των Κυκλάδων.



Επιθεώρηση των εργασιών από κλιμάκιο Δήμου και ΚΤΥΠ

Έτοιμη η νέα πτέρυγα του 4ου Δημοτικού Ηρακλείου Αττικής από το επόμενο σχολικό έτος

Την πορεία εργασιών ανέγερσης της νέας πτέρυγας στο 4ο Δημοτικό Σχολείο της πόλης επιθεώρησε κλιμάκιο του Δήμου Ηρακλείου Αττικής, με επικεφαλής τον δήμαρχο, Νίκο Μπάμπαλο.

Συνοδεία μηχανικών της ΚΤΥΠ και εκπροσώπων του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου, το κλιμάκιο ξεναγήθηκε στους εξωτερικούς και εσωτερικούς χώρους διαπιστώνοντας ότι οι εργασίες προχωρούν στους σωστούς ρυθμούς έτσι ώστε, εάν όλα πάνε καλά, η καινούργια, τριώροφη πτέρυγα να παραδοθεί προς χρήση από τη νέα σχολική χρονιά. Το καινούργιο κτίριο κατασκευάζεται με σύγχρονα υλικά ενεργειακής επάρκειας, προσβάσιμη για τα ΑμΕΑ, με αίθουσες διδασκαλίας, αίθουσες πολλαπλών χρήσεων, φαγητού, εργαστήρια κτλ ενώ, παράλληλα, στον περιβάλλοντα χώρο κατασκευάζονται χώροι άθλησης και πρασίνου. Υπενθυμίζεται, ότι η νέα πτέρυγα ανεγείρεται στην θέση του παλιού, σεισμόπληκτου, αντίστοιχου κτιρίου για να φιλοξενήσει με ασφάλεια και λειτουργικότητα τα

παιδιά και τους εκπαιδευτικούς του 4ου Δημοτικού. Κατασκευάζεται με πόρους που διεκδίκησε η δημοτική αρχή από τα προγράμματα ΕΣΠΑ της Περιφέρειας Αττικής, σε συνεργασία με την Περιφέρεια και την ΚΤΥΠ. «Σε λίγους μήνες ένα καινούργιο, σύγχρονο σχολείο θα παραδοθεί στα παιδιά της πόλης μας, ένα πραγματικό στολίδι για την

πόλη που θα μείνει κληρονομιά για τις επόμενες γενιές. Για να καλύψουμε το σύνολο της σχολικής μονάδας, ζήτησα από την ΚΤΥΠ, με το πέρας των εργασιών στη νέα πτέρυγα, να προχωρήσουμε σε ενεργειακή αναβάθμιση του διπλανού, παλαιότερου κτιρίου ώστε, πλέον, όλο το 4ο Δημοτικό να είναι στα πρότυπα που θέλουμε τα σχολεία του Δήμου μας», το σχόλιο του δημάρχου.

Άνοιξη με δημιουργία και παιχνίδι στο 1ο Πειραματικό Νηπιαγωγείο Χαλανδρίου

Το 1ο Πειραματικό Νηπιαγωγείο Χαλανδρίου και ο Σύλλογος Γονέων διοργανώνουν μια ξεχωριστή ανοιξιάτικη γιορτή, με αφορμή το άνοιγμα της υπαίθριας τάξης του σχολείου. Η γιορτή θα πραγματοποιηθεί την **Κυριακή 30 Μαρτίου 2025**, από τις 10:30 έως τις 12:30, και υπόσχεται να χαρίσει σε μικρούς και μεγάλους στιγμές χαράς, δημιουργίας και συνεργασίας. Στο πλαίσιο της εκδήλωσης θα υλοποι-



ηθούν ποικίλες δραστηριότητες που θα ενθουσιάσουν τα παιδιά και θα ενεργοποιήσουν τη δημιουργικότητά τους. Συγκεκριμένα, θα πραγματοποιηθούν:

- Φύτεμα λαχανόκηπου.
 - Εργαστήριο μαγειρικής.
 - Εργαστήριο κατασκευής πασχαλινών λαμπάδων.
 - Τουρνουά επιτραπέζιων παιχνιδιών.
- Όλοι είναι ευπρόσδεκτοι να συμμετάσχουν στην ανοιξιάτικη αυτή γιορτή και να μοιραστούν τη χαρά της δημιουργίας και του παιχνιδιού στην όμορφη αυλή του σχολείου.

ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΣΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ

Δήμος Μεταμόρφωσης: Ομιλία για τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση παιδιών στο 5ο Νηπιαγωγείο



Την Πέμπτη, 13 Μαρτίου 2025, πραγματοποιήθηκε στο 5ο Νηπιαγωγείο Μεταμόρφωσης ομιλία με θέμα τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση παιδιών, σε συνεργασία με την Κοινωνική Υπηρεσία του Δήμου Μεταμόρφωσης. Η εκδήλωση είχε ως στόχο να ενισχύσει τις γνώσεις των γονέων γύρω από τη σεξουαλική αγωγή των παιδιών, παρέχοντας πρακτικές συμβουλές και κατευθυντήριες γραμμές για την επικοινωνία με τα παιδιά σχετικά με το σώμα τους, τα όριά τους και την προστασία τους.

Κατά τη διάρκεια της ομιλίας, οι γονείς ενημερώθηκαν για τη σημασία της πρώιμης σεξουαλικής διαπαιδαγώγησης, έλαβαν συμβουλές για την απάντηση στις απορίες των παιδιών με σεβασμό και ευαισθησία και συζήτησαν για την πρόληψη κακοποίησης και την κατανόηση των προσωπικών ορίων. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στον ρόλο του γονέα στην ανάπτυξη υγιών σχέσεων και στάσεων γύρω από τη σεξουαλικότητα. Η εκδήλωση σημείωσε μεγάλη επιτυχία και οι γονείς αποχώρησαν με χρήσιμες γνώσεις και εργαλεία για την καλύτερη υποστήριξη των παιδιών τους σε θέματα σεξουαλικής διαπαιδαγώγησης.

Αναγγελία γάμου

ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

τηλ.: 210 28 36 555 • email: syndisi@otenet.gr



Μήνυμα αλληλεγγύης από το 4ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης για την Παγκόσμια Ημέρα Σπάνιων Παθήσεων

Σπουδαίο μήνυμα αλληλεγγύης έστειλαν οι μαθητές, οι γονείς και οι εκπαιδευτικοί του 4ου Δημοτικού Σχολείου Πεύκης, οι οποίοι, στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας Σπάνιων Παθήσεων, συγκέντρωσαν τρόφιμα για το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης. Η παράδοση των ειδών πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 11 Μαρτίου, με τη συγκινητική συμμετοχή των παιδιών, που απέδειξαν έμπρακτα τη σημασία της κοινωνικής προσφοράς και της ενίσχυσης των πολιτών που έχουν ανάγκη.

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε η ενημερωτική ημερίδα με θέμα «Κλιματική Εκπαίδευση και Σχολεία προς την Κλιματική Ουδετερότητα: Δυνατότητες, Μεθοδολογία και Καλές Πρακτικές», που πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 15 Μαρτίου 2025 στο Δημαρχείο Κηφισιάς.

Στη συνάντηση συμμετείχαν εκπαιδευτικοί της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης από σχολεία του Δήμου Κηφισιάς, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν για το Δίκτυο "Σχολεία για το Κλίμα, Νησίδες Ανθεκτικότητας και Αλλαγής", καθώς και για διεθνείς πρωτοβουλίες και καλές πρακτικές που προωθούν τη μετάβαση των σχολείων στην κλιματική ουδετερότητα.

Η εκδήλωση διεξήχθη σε κλίμα δημιουργικού διαλόγου, με τους συμμετέχοντες να μοιράζονται τις πρωτοβουλίες τους γύρω από την περιβαλλοντική εκπαίδευση και την κλιματική αλλαγή, ενώ αντάλλαξαν απόψεις για τις προσδοκίες τους από τη συνάντηση.

Η κα Αμαλία Βραχνού, Πρόεδρος του Αναπτυξιακού Οργανισμού Κηφισιάς και Εντεταλμένη Σύμβουλος για την Αστική Αναζωογόνηση & Ανθεκτικότητα, παρουσίασε τις πρωτοβουλίες του Δήμου Κηφισιάς σχετικά με την κλιματική εκπαίδευση και την κλιματική ανθεκτικότητα, καθώς και τις δυνατότητες ευρωπαϊκών συνεργασιών που μπορούν να ενισχύσουν τις δράσεις του Δήμου προς τη βιώσιμη ανάπτυξη.

Στη συνέχεια, οι συντονίστριες του Δικτύου, κα Μ. Δημοπούλου και κα Ε. Νιάρχου, υπεύθυνες Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης για τις Διευθύνσεις Π.Ε. Α' και Γ' Αθήνας, παρουσίασαν την φιλοσοφία και τους στόχους του Δικτύου, τις δυνατότητες προαγωγής της κλιματικής εκπαίδευσης

Εκπαιδευτικοί του Δήμου συμμετείχαν σε συνάντηση για τη βιώσιμη μετάβαση

Ενημερωτική ημερίδα για την κλιματική εκπαίδευση και την ουδετερότητα των Σχολείων στην Κηφισιά



σης μέσω των γνωστικών αντικειμένων και εργαστηρίων δεξιοτήτων, καθώς και τη μεθοδολογία για τη μετάβαση των σχολείων στην κλιματική ουδετερότητα. Τόνισαν, επίσης, τους διαθέσιμους μαθησιακούς πόρους, οι οποίοι είναι προσβάσιμοι στην

ιστοσελίδα του Δικτύου: <https://schools4climate.weebly.com/>.

Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν στα τηλέφωνα: 2132007247, 2132007172.



Τα Παιδιά των Παιδικών Σταθμών του Δήμου Φιλοθέης - Ψυχικού στην Εθνική Πινακοθήκη

Μαθαίνουντας Ιστορία μέσα από την Τέχνη

Με έναν ιδιαίτερο και εκπαιδευτικό τρόπο γιόρτασαν την επέτειο της 25ης Μαρτίου τα παιδιά των παιδικών σταθμών του Δήμου Φιλοθέης - Ψυχικού, πραγματοποιώντας επίσκεψη στην Εθνική Πινακοθήκη.

Στο πλαίσιο του προγράμματος «Γιορτάζω την επέτειο του 1821 μέσα από το έργο Ελλήνων ζωγράφων», οι μικροί επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν την ιστορία του Αγώνα μέσα από τα μάτια των καλλιτεχνών.

Τα παιδιά παρατήρησαν έργα ζωγραφικής εμπνευσμένα από την Ελληνική Επανάσταση, ενώ παράλληλα συμμετείχαν σε θεατρικό παιχνίδι και δραματοποίηση, βιώνοντας με δημιουργικό τρόπο την ιστορία των προγόνων τους. Η επαφή με τον κόσμο του μουσείου προσέφερε νέες γνώσεις και εμπειρίες, ενισχύοντας τη δημιουργική μάθηση μέσα από βιωματικές δραστηριότητες.

Η δράση αυτή πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος μουσειακής αγωγής που έχει σχεδιάσει και υλοποιεί ο Δήμος Φιλοθέης - Ψυχικού. Από τον Σεπτέμβριο του 2024, τα νήπια των παιδικών σταθμών έχουν παρακολουθήσει μια σειρά διαδραστικών προγραμμάτων με θεματικές όπως «Από τη θεά Αθηνά ως την ελιά», «Η μάγισσα που μισούσε τα κάλαντα και τα παραδοσιακά μουσικά όργανα» και «Πίνακες με θέμα την οικογένεια». Με τέτοιου είδους δράσεις, ο Δήμος επενδύει στην ποιοτική εκπαίδευση και στην πολιτιστική καλλιέργεια των παιδιών από μικρή ηλικία, προσφέροντάς τους ευκαιρίες να γνωρίσουν την ιστορία και την τέχνη με τρόπο ευχάριστο και δημιουργικό.

Σε συνεργασία με το Ελληνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγιών Πόλεων (ΕΔΔΥΠΠΥ) και το ΚΕΠ Υγείας

Ημέρα Ευαισθητοποίησης για την Παχυσαρκία από τον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης



Με μεγάλη συμμετοχή πολιτών πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 17 Μαρτίου 2025 η Ημέρα Ευαισθητοποίησης για την Παχυσαρκία, που διοργανώθηκε από τον Δήμο Λυκόβρυσης-Πεύκης σε συνεργασία με το Ελληνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγιών Πόλεων (ΕΔΔΥΠΠΥ) και το ΚΕΠ Υγείας.

Η εκδήλωση φιλοξενήθηκε στην Αίθουσα Πολλαπλών Εκδηλώσεων "Μανόλης Αναγνωστάκης" και τελούσε υπό την αιγίδα της Ελληνικής Ιατρικής Εταιρείας Παχυσαρκίας και της Hellenic Medical Association for Obesity.

Στόχος της εκδήλωσης ήταν η ενημέρωση και η πρόληψη των επιπτώσεων της παχυσαρκίας, καθώς και η προώθηση ενός υγιεινού τρόπου ζωής μέσα από τη σωστή διατροφή και τη σωματική δραστηριότητα.

Οι πολίτες που συμμετείχαν είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν ομιλίες από ειδικούς επιστήμονες και να συμμετάσχουν σε δωρεάν προληπτικές εξετάσεις, όπως:

- Εξέταση σακχάρου και χοληστερίνης
- Μέτρηση αρτηριακής πίεσης
- Λιπομέτρηση

Δηλώσεις από την εκδήλωση

Ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης-Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, ανέφερε: "Η υγεία είναι προτεραιότητα για όλους μας! Με δράσεις όπως αυτή, ενημερώνουμε, προλαμβάνουμε και προάγουμε έναν πιο υγιεινό τρόπο ζωής. Η παχυσαρκία δεν αφορά μόνο την αισθητική, αλλά είναι σοβαρός πα-

ράγοντας κινδύνου για πολλές ασθένειες. Μέσα από την πρόληψη και την ευαισθητοποίηση μπορούμε να κάνουμε τη διαφορά. Ευχαριστούμε όλους όσοι συμμετείχαν και στηρίζουν αυτή την προσπάθεια!"

Ο Πρόεδρος του ΕΔΔΥΠΠΥ και του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών, **Γιώργος Πατούλης**, επεσήμανε: "Η Ελλάδα κατέχει την πρώτη θέση στην Ευρωπαϊκή Ένωση στην παιδική παχυσαρκία και είναι από τις πρώτες στην παχυσαρκία των ενηλίκων, με το 63% των Ελλήνων άνω των 18 ετών να είναι υπέρβαροι ή παχύσαρκοι. Η παχυσαρκία είναι ένα πολυπαραγοντικό και χρόνια νόσημα που



Πιστοποίηση προσωπικού του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης στην Καρδιοπνευμονική Αναζωογόνηση

Ολοκληρώθηκε η εκπαίδευση και πιστοποίηση των παιδαγωγών των δημοτικών παιδικών σταθμών και των γυμναστών των κολυμβητηρίων του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης στην Καρδιοπνευμονική Αναζωογόνηση (ΚΑΡΠΑ). Η εκπαίδευση πραγματοποιήθηκε στο 2ο Γυμνάσιο Πεύκης, στο πλαίσιο της στρατηγικής του Δήμου για την ενίσχυση της ασφάλειας και της ετοιμότητας στις δομές



επιβαρύνει την υγεία, μειώνει την ποιότητα ζωής και έχει σοβαρές κοινωνικές και οικονομικές επιπτώσεις. Η ενημέρωση και η πρόληψη είναι ο μόνος τρόπος να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα."

Ομιλίες από Ειδικούς

Η ιατρός **κ. Ευαγγελία Κακαβά**, Παθολόγος με εξειδίκευση στον Σακχαρώδη Διαβήτη, παρουσίασε το θέμα: "Παχυσαρκία: Ο ύπουλος κίνδυνος για την Υγεία μας και γενικές αρχές αντιμετώπισης".

Ανέλυσε τους κινδύνους που σχετίζονται με την παχυσαρκία και τόνισε τη σημασία της πρόληψης και της υιοθέτησης υγιεινών συνηθειών.

Ο Πρόεδρος της Ελληνικής Ιατρικής Εταιρείας Παχυσαρκίας, **Ευθύμιος Καπάνταης**, τόνισε: "Η παχυσαρκία δεν είναι απλώς μια προσωπική επιλογή αλλά μια χρόνια νόσος που συνδέεται με πληθώρα σοβαρών προβλημάτων υγείας, όπως διαβήτη, υπέρταση, καρδιαγγειακές παθήσεις και ορισμένες μορφές καρκίνου. Είναι κρίσιμο να ενημερωθούν οι πολίτες για τις επιπτώσεις της και να υιοθετήσουν επιστημονικά τεκμηριωμένες μεθόδους πρόληψης και αντιμετώπισης."

Η εκδήλωση έκλεισε με διαδραστικές συζητήσεις και προσωπικές συμβουλές από τους ειδικούς, ενώ οι συμμετέχοντες ενθαρρύνθηκαν να εντάξουν τη σωματική άσκηση και τη σωστή διατροφή στην καθημερινότητά τους.

προσχολικής αγωγής και άθλησης. Υλοποιήθηκε μέσω του προγράμματος Kids Save Lives με την υποστήριξη της πιστοποιημένης εκπαιδευτριας του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Αναζωογόνησης και νοσηλείας του Δήμου, Ματσούνη Μαρίας.

Το πρόγραμμα κατάρτισης περιλάμβανε θεωρητική ενημέρωση και πρακτική εξάσκηση σε:

- Αναγνώριση επειγόντων περιστατικών
- Τεχνικές ΚΑΡΠΑ
- Χρήση Αυτόματου Εξωτερικού Απινιδωτή (AED)
- Αντιμετώπιση πνιγμονής
- Τοποθέτηση ατόμου σε πλάγια θέση ασφαλείας

Οι συμμετέχοντες απέκτησαν πιστοποίηση ως ανανήπτες, ενισχύοντας την ικανότητά τους να παρέχουν σωτήρια βοήθεια σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης στους χώρους εργασίας τους.

Μείωση 13% στην Ταφή Απορριμμάτων στον Δήμο Λυκόβρυσης-Πεύκης

Πρόοδος στη διαχείριση των απορριμμάτων μέσω ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης

Ο Δήμος Λυκόβρυσης-Πεύκης καταγράφει μείωση 13% στην ταφή απορριμμάτων σε σύγκριση με το προηγούμενο έτος. Σύμφωνα με τα στοιχεία, τον Φεβρουάριο του 2024 οι τόνοι απορριμμάτων που οδηγήθηκαν προς ταφή ήταν 791, ενώ τον Φεβρουάριο του 2025 περιορίστηκαν στους 690 τόνους. Η μείωση αυτή προήλθε από συντονισμένες δράσεις του Δήμου, οι οποίες περιλαμβάνουν την ενίσχυση της ανακύκλωσης μέσω των μπλε, καφέ και κίτρινων κάδων, την εντατικοποίηση των προγραμμάτων κομποστοποίησης και της χωριστής διαλογής οργανικών αποβλήτων, καθώς και ενημερωτικές εκστρατείες για τη σωστή διαχείριση των απορριμμάτων. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκε βελτίωση των υποδομών καθαριότητας με την ανανέωση του εξοπλισμού και την καλύτερη διαχείριση των απορριμματοφόρων. Ενισχύθηκαν επίσης τα προγράμματα επαναχρησιμοποίησης υλικών.



ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΜΕ ΣΤΟΧΕΥΜΕΝΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΡΔΕΥΣΗΣ

Νέες φυτεύσεις πεύκων από τον Δήμο Λυκόβρυσης-Πεύκης

Ο Δήμος Λυκόβρυσης-Πεύκης προχωρά σε νέες φυτεύσεις πεύκων σε καίρια σημεία της πόλης. Συγκεκριμένα, έχουν ήδη φυτευτεί έξι πεύκα στη νότια πλευρά του δάσους Μορέλλα και τέσσερα ακόμη στην Κεντρική Πλατεία Πεύκης, ενώ προγραμματίζεται και η φύτευση δέκα επιπλέον πεύκων στο κέντρο του δάσους Μορέλλα. Παράλληλα, με στόχο τη διατήρηση και την υγιή ανάπτυξη των νέων δέντρων, ο Δήμος έχει προχωρήσει στην εγκατάσταση βρυσών στα σημεία φύτευσης, διασφαλίζοντας τη συνεχή άρδευση και προστασία των νεαρών δέντρων.

Περισσότερο πράσινο στην πλατεία Φολεγάνδρου

Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής φύτευσε ροδιές στο πάρκο

Η Υπηρεσία Πρασίνου του Δήμου Ηρακλείου Αττικής ξεκίνησε τις εποχιακές φυτεύσεις δέντρων και φυτών σε κοινόχρηστους χώρους, με στόχο την ενίσχυση του πράσινου στην πόλη. Η αρχή έγινε από την πλατεία Φολεγάνδρου, όπου τα συνεργεία φύτευσαν δεκάδες ροδιές, δέντρα που ταιριάζουν με τα γεωγραφικά χαρακτηριστικά και την ταυτότητα της περιοχής. Οι φυτεύσεις εντάσσονται στο πρόγραμμα «2030 Agenda for Sustainable Development» του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών, στο πλαίσιο της δράσης «75 UN-75 Trees UNAI SDG7», όπου ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής κατάφερε να συμμετάσχει. Στόχος είναι η φύτευση εκατοντάδων νέων δέντρων και φυτών σε πάρκα, πλατείες και το Κτήμα Φιξ, ενισχύοντας το πράσινο αποτύπωμα της πόλης. Ο δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, Νίκος Μπάμπαλος, δήλωσε: "Με την έναρξη της άνοιξης ξεκινάμε να φυτεύουμε περισσότερα δέντρα, δίνοντας οξυγόνο και ομορφιά στην πόλη μας. Το 2025 θα είναι μια χρονιά που θα αφήσει το Ηράκλειο πιο πράσινο και πιο φιλικό προς τους κατοίκους."



ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ

Φύτευση καλλωπιστικών δέντρων από μαθητές του 14ου Νηπιαγωγείου Χαλανδρίου

Στο πλαίσιο των συνεχών δράσεων περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης, ο Δήμος Χαλανδρίου πραγματοποίησε μια νέα φύτευση στην πλατεία Κιοσέ, την Παρασκευή 14 Μαρτίου 2025, με τη συμμετοχή των μαθητών του 14ου Νηπιαγωγείου Χαλανδρίου. Η δράση υλοποιήθηκε σε συνεργασία με την υπηρεσία Πρασίνου και την υπηρεσία Καθαριότητας του Δήμου, καθώς και με τη βοήθεια των δασκάλων και των μαθητών. Οι μικροί μαθητές, καθοδηγούμενοι από τους υπαλλήλους του Δήμου, φύτεψαν καλλωπιστικά δέντρα, προσφέροντας έτσι μία ανανέωση στην περιοχή. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να μάθουν για την αξία της φύτευσης και τη σημασία του πράσινου για την πόλη. Τα δέντράκια που φυτεύτηκαν θα υιοθετηθούν από τα παιδιά, τα οποία θα τοποθετήσουν καρτελάκια με τα ονόματά τους, ενισχύοντας τη σύνδεση τους με την οικολογική δράση. Αυτή η δράση έρχεται ως συνέχεια της μεγάλης δενδροφύτευσης που πραγματοποιήθηκε στις 7 Μαρτίου 2025, στο πλάτωμα Προφήτη Ηλία στη Ρεματιά, με τη συμμετοχή μαθητών και μαθητριών των γυμνασίων του Χαλανδρίου.

Έκθεση λιθογραφιών και μεταξοτυπιών του μεγάλου Έλληνα ζωγράφου στη Δημοτική Πινακοθήκη Παπάγου - Χολαργού

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΡΑΛΗΣ: Ένας Κλασικός του Ελληνικού Μοντερνισμού - Έκθεση στο Δήμο Παπάγου Χολαργού

Ο Δήμος Παπάγου - Χολαργού, στο πλαίσιο της πολιτιστικής του δράσης και της ενίσχυσης της εξωστρέφειας και συνεργασιών με άλλους φορείς, διοργανώνει την έκθεση λιθογραφιών και μεταξοτυπιών του μεγάλου ζωγράφου Γιάννη Μόραλη (1916-2009) στη Δημοτική Πινακοθήκη Παπάγου - Χολαργού, αίθουσα «Αλέκος Φασιανός».

Πληροφορίες και Επικοινωνία:
Δημοτική Πινακοθήκη Παπάγου - Χολαργού

Η έκθεση πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Εταιρεία Μελέτης, Έρευνας και Προβολής της Νεοελληνικής Τέχνης / Εργαστήριο Γιάννη Μόραλη, η οποία και παραχώρησε το σχετικό υλικό.

Η έκθεση συνοδεύεται από κατάλογο, ο οποίος εκδόθηκε από το Δήμο Παπάγου - Χολαργού με την ευγενική χορηγία του Κοινωνικού Ιδρύματος Αθανασίου και Μαρίας Μαρτίνου (ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ Πολιτιστικού και Κοινωνικού έργου). Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα της Βουλής των Ελλήνων και είναι μέρος της ευρύτερης πολιτιστικής δραστηριότητας του Δήμου.

Η πρωτοβουλία στοχεύει να φέρει το κοινό του Δήμου σε επαφή με το έργο του σπουδαίου Έλληνα ζωγράφου, ενώ παράλληλα

προσφέρει τη δυνατότητα ενός διαλόγου μεταξύ των έργων του Γιάννη Μόραλη και των έργων των μαθητών του, τα οποία κοσμούν μόνιμα την αίθουσα της Δημοτικής Πινακοθήκης.

Η έκθεση θα εγκαινιαστεί τη Δευτέρα, 31 Μαρτίου 2025, στις 19:00, στη Δημοτική Πινακοθήκη Παπάγου - Χολαργού, αίθουσα «Αλέκος Φασιανός». Την ημέρα των εγκαινίων θα ακολουθήσει συζήτηση στο Αμφιθέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» με θέμα τη σημασία του έργου του Γιάννη Μόραλη σήμερα, δεκαπέντε χρόνια από τον θάνατό του.

Η έκθεση θα διαρκέσει από 31 Μαρτίου έως 30 Απριλίου 2025, και θα είναι ανοιχτή για το κοινό κατά τις ώρες 09:00 - 14:00 και 17:00 - 20:00, από Δευτέρα έως Παρασκευή.

ΔΙΗΜΕΡΗ ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΓΙΟΡΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ

Πασχαλινή Έκθεση Χειροποίητων Δημιουργιών στον Δήμο Λυκόβρυση-Πεύκη

Ο Δήμος Λυκόβρυσης-Πεύκης διοργανώνει τη 2ήμερη Πασχαλινή Έκθεση Χειροποίητων Δημιουργιών Δημοτών και Κατοίκων το **Σάββατο 5** και την **Κυριακή 6 Απριλίου 2025**.

Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί στην αίθουσα εκδηλώσεων του 1ου Λυκείου Πεύκης (Λ. Ειρήνης 34, Πεύκη) από τις 10:00 έως τις 21:00.

Η εκδήλωση στοχεύει στην ανάδειξη του ταλέντου των κατοίκων, προσφέροντας στους επισκέπτες την ευκαιρία να γνωρίσουν μοναδικές χειροποίητες δημιουργίες. Παράλληλα, η έκθεση έχει φιλικό χαρακτήρα, καθώς τα έσοδα θα διατεθούν για την ενίσχυση του Κοινωνικού Παντοπωλείου του Δήμου.

Ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης-Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, δήλωσε: «Στηρίζουμε τους δημιουργούς της πόλης μας, αναδεικνύουμε το ταλέντο τους και παράλληλα προωθούμε την κοινωνική αλληλεγγύη. Σας καλούμε όλους να συμμετάσχετε και να στηρίξετε αυτήν την όμορφη προσπάθεια ενόψει του Πάσχα!»

Οι εκθέτες συμμετέχουν δωρεάν, ενώ παράλληλα θα έχουν τη δυνατότητα να προσφέρουν τρόφιμα για το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου, ενισχύοντας τους πολίτες που βρίσκονται σε ανάγκη.

Δηλώσεις συμμετοχής

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αιτήσεις με φυσική παρουσία στο Τμήμα Πρωτοκόλλου ή ψηφιακά μέσω της πλατφόρμας <https://likonrisipefki.e-services24.gr>, από την Παρασκευή 21 Μαρτίου έως και την Τρίτη 1 Απριλίου 2025.

ΟΜΙΛΟΣ
MEDIA

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΠΙΚΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΣ
• ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
• ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΗ

Αθηναϊκά NEA

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ &
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ



2102201769 • athinaikaneasec@gmail.com



Ο ηθοποιός μιλά για τον ρόλο του στον Μπαλζάκ και τη σύγχρονη σημασία του έργου

Ο Τάσος Τυρογαλάς στον «Άνθρωπο Χωρίς Όνομα»

Η ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΣΕ ΜΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΓΕΜΑΤΗ ΑΝΤΙΦΑΣΕΙΣ

Για πρώτη φορά στην Ελλάδα, το σπουδαίο έργο του Ονορέ Ντε Μπαλζάκ, «ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ» (πρωτότυπος τίτλος «Ο Συνταγματάρχης Σαμπέρ»), ανεβαίνει στο Θέατρο Οδού Κυκλάδων - Λεωτέρης Βογιατζής.

Η διασκευή και σκηνοθεσία της Κωνσταντίνης Νικολαΐδη φέρνει στη σκηνή την ιστορία ενός ανθρώπου που επιστρέφει από τον «θάνατο» για να αναζητήσει τη δικαιοσύνη και την ταυτότητά του, αναδεικνύοντας τις έννοιες της ηθικής και της διαφθοράς που είναι πάντα επίκαιρες.

Η παράσταση, με τους Θανάση Κουρλαμπά, Ορέστη Τρίκα, Έρρικα Μπίγιου και Τάσο Τυρογαλά στον ρόλο του Συνταγματάρχη Σαμπέρ, εστιάζει σε μια σειρά ερωτημάτων που θέτει ο συγγραφέας, όπως: Πώς αντιδρά ένας έντιμος άνθρωπος όταν περιβάλλεται από αδικία και ψέμα; Ποιες είναι οι συνέπειες της διαφθοράς και της ανηθικότητας στην προσωπική και κοινωνική ζωή;

Ο εξαιρετικός **Τάσος Τυρογαλάς**, μοιράζεται με τον **Χ-τύπο** την προσωπική του πορεία στη δημιουργία του χαρακτήρα και τη σύνδεσή του με τη σύγχρονη πραγματικότητα.

Ο ηθοποιός παραδέχεται ότι η επιθυμία του να παίξει αυτόν τον ρόλο γεννήθηκε αμέσως μόλις διάβασε τις πρώτες σκηνές της παράστασης, ενώ τονίζει τη μεγάλη πρόκληση που αντιμετωπίζει, καθώς στον πρωτότυπο Μπαλζάκ, ο χαρακτήρας του Συνταγματάρχη Σαμπέρ αντιπροσωπεύει πέντε διαφορετικούς ανθρώπους, κάτι που στην παράσταση συγχωνεύεται σε έναν.

Τι σε ενέπνευσε και είπες ΝΑΙ τον ρόλο σου στον Άνθρωπο Χωρίς Όνομα, ένα έργο βασισμένο σε μια από τις κλασικές νουβέλες του Ονορέ ντε Μπαλζάκ;

Το Ναι το είπα μόλις διάβασα τις πρώτες σκηνές για την ακρόαση. Αμέσως φαντάστηκα πως θα ήταν, είδα εικόνες και αυτό ήταν καταλυτικό στο να θέλω να δημιουργήσω αυτό τον χαρακτήρα και σκηνικά.

Ποια είναι η μεγαλύτερη πρόκληση που αντιμετωπίζεις παίζοντας τον συγκεκριμένο χαρακτήρα;

Ότι αυτός ο ρόλος στην νουβέλα είναι πέντε διαφορετικοί χαρακτήρες, κάτι που στη δική μας διασκευή που έκανε η Κωνσταντίνα Νικολαΐδη δημιούργησε έναν χαρακτήρα. Οπότε βασική μου πρόκληση ήταν η ενοποίηση όλων των στοιχείων των χαρακτήρων σε έναν.

Πώς προσέγγισες το ρόλο σου, και πώς συνεργάζεσαι με την Κωνσταντίνα Νικολαΐδη για να αποδώσεις τον ήρωα με πειστικότητα;

Αρχικά διάβασα το θεατρικό κείμενο, έπειτα τη νουβέλα του Μπαλζάκ, και μετά ιστορικά γεγονότα γύρω από την εποχή και τη χώρα. Η Κωνσταντίνα βασίζεται πολύ στους ηθοποιούς και στο υλικό τους, οπότε είχαμε μια πολύ δημιουργική και γεμάτη ελευθερία καλλιτεχνική διαδικασία.

Ο χαρακτήρας του συνταγματάρχη Σαμπέρ επιστρέφει από τον "θάνατο" για να αναζητήσει την ταυτότητά του. Πώς σε επηρεάζει αυτή η θεματική του χαμένου εαυτού και της αναζήτησης δικαιοσύνης;

Η αναζήτηση της δικαιοσύνης είναι κάτι που με απασχολεί και τώρα σε μεγάλο βαθμό, σκεφτόμενος και την κατάσταση που επικρατεί σήμερα στην Ελλάδα. Οι άνθρωποι αναζητούν τη δικαιοσύνη για να λυτρωθούν.

Όσον αφορά για το χαμένο εαυτό, νομίζω όλοι λίγο πολύ τον βρίσκουμε και τον χάνουμε στη ζωή μας.

Ποιο θεωρείς ότι είναι το πιο σημαντικό μήνυμα που περνά το έργο στους σύγχρονους θεατές, ειδικά μέσα από τον ρόλο σου;

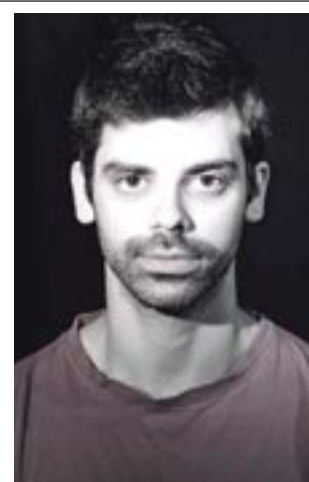
Η προτεινόμενη συνθήκη του έργου είναι για μένα το πιο ενδιαφέρον στοιχείο. Ένας άνθρωπος του που όλοι θεωρούν ότι πέθανε στον πόλεμο, τελικά επέζησε, βγήκε από τον ομαδικό τάφο και επέστρεψε για να ξανά βρει χαμένες αγάπες και περιουσίες. Όμως ο πόλεμος μπορεί να τον άφησε ζωντανό του τα πήρε όμως όλα. Τώρα τι να πρωτοσκεφτώ; Ότι στη Γάζα σκοτώνονται παιδιά; Ότι χιλιάδες άνθρωποι προσπαθούν να ξεφύγουν από τον πόλεμο. Ότι κάποιοι θέλουν τον πόλεμο για συγκεκριμένους πολιτικοοικονομικούς λόγους;

Η ιστορία εξερευνά έννοιες όπως η τιμή, η ηθική και η διαφθορά. Πώς βλέπεις αυτές τις αξίες να σχετίζονται με την κοινωνία του σήμερα;

Νιώθω ότι σήμερα αυτές οι έννοιες βρίσκονται σε μια διαδικασία αναθεώρησης και επαναπροσδιορισμού.

Υπάρχει κάποια συγκεκριμένη σκηνή ή ατάκα από το έργο που σου έχει μείνει χαραγμένη; Αν ναι, γιατί;

Η φράση που λέει ο Θανάσης Κουρλαμπάς ως Συνταγματάρχης Σαμπέρ: "Και το λες εσύ αυτό δικαιοσύνη; Μωρέ δικαιοσύνη να σου πετύχει!"



Τι εύχεσαι να αποκομίσει το κοινό από την παράσταση αυτή και πώς πιστεύεις ότι θα τους αγγίξει προσωπικά η ιστορία του συνταγματάρχη Σαμπέρ;

Δε ξέρω τι θα μπορούσε να κουβαλήσει ο κάθε θεατής μαζί του. Νιώθω ότι το έργο είναι αντιπολεμικό. Ας πάρει τουλάχιστον μαζί του την εικόνα ενός ανθρώπου που βγαίνει από έναν ομαδικό λάκκο γεμάτους νεκρούς ανθρώπους. Νομίζω είναι αρκετό για να σε βάλει σε σκέψεις.



ΜΕ ΜΙΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΗΜΕΡΑ

Η Χορωδία 60+ του Χαλανδρίου τιμά την Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 21 Μαρτίου η συναυλία της μικτής πολυφωνικής χορωδίας 60+ του Δήμου Χαλανδρίου, αφιερωμένη στην Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης. Η εκδήλωση, που έλαβε χώρα στην αίθουσα συναυλιών της οδού Παπάγου 7 στο Χαλάνδρι, συγκέντρωσε πλήθος θε-

ατών και αποτέλεσε έναν ύμνο στην τέχνη της ποίησης.

Η εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Χαλανδρίου, Σίμος Ρούσσος, και η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Χριστίνα Μαχαίρα, οι οποίοι εξέφρασαν την υποστήριξή τους στις καλλιτεχνικές δράσεις του Δήμου.

Η φιλολογική ανάλυση και παρουσίαση

των κειμένων ανατέθηκε στην Αρετή Ρουγγέρη-Χαραμιδοπούλου, ενώ τη μουσική επένδυση της εκδήλωσης ανέλαβε ο Χάρης Μπούτσικας στο πιάνο.

Η διεύθυνση της χορωδίας ήταν υπό την καθοδήγηση της Ρίας Θεοδώρου, με τα μέλη της χορωδίας να ερμηνεύουν με μοναδικό πάθος και συναίσθημα τα ποιητικά έργα.



Το Δημοτικό Ωδείο Πεύκης εγκαινιάζει Τμήμα Παραδοσιακής Μουσικής

Η ελληνική μουσική παράδοση στο επίκεντρο της μουσικής εκπαίδευσης

Το Δημοτικό Ωδείο Πεύκης είχε την τιμή να φιλοξενήσει μια παραδοσιακή ορχήστρα από την εκπομπή του Χρήστου Μυλωνά, προσφέροντας στα παιδιά της πόλης μια μοναδική εμπειρία γνωριμίας με τα όργανα της ελληνικής μουσικής παράδοσης.

Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να ακούσουν από κοντά το σαντούρι, το λαούτο, τη φλογέρα, το κλαρίνο και πολλά άλλα παραδοσιακά όργανα, ενώ συμμετείχαν τραγουδώντας μαζί με την ορχήστρα. Ανάμεσα στους μουσικούς, συμμετείχε και ο αγαπημένος καθηγητής του Ωδείου μας, Ανδρέας Νιάρχος.

Από το σχολικό έτος 2025-2026, το Δημοτικό Ωδείο Πεύκης εγκαινιάζει Τμήμα Παραδοσιακής Μουσικής, ενισχύοντας τη μουσική εκπαίδευση και δίνοντας στους μαθητές τη δυνατότητα να γνωρίσουν και να διδαχθούν τη βαθιά ριζωμένη μουσική κληρονομιά του τόπου.

Ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης -Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, δήλωσε: "Η μουσική παράδοση είναι ένα αναπόσπαστο κομμάτι της πολιτιστικής μας ταυτότητας. Μέσα από αυτή τη σημαντική πρωτοβουλία, το Δημοτικό Ωδείο Πεύκης διατηρεί ζωντανή την κληρονομιά μας και τη μεταδίδει στις νεότερες γενιές. Η φιλοξενία της ορχήστρας του κ. Χρήστου Μυλωνά και η συναναστροφή των παιδιών μας με εξαιρετικούς μουσικούς αποτέλεσε μια εμπειρία ανεκτίμητης αξίας. Η έναρξη του Τμήματος Παραδοσιακής Μουσικής σηματοδοτεί ένα ακόμα βήμα προς τη στήριξη και διάδοση της ελληνικής μουσικής παράδοσης. Ευχαριστούμε θερμά όλους όσοι στηρίζουν αυτή την προσπάθεια."

Η συγγραφέας παρουσίασε το νέο της βιβλίο «Κορνιζωμένοι» και μοιράστηκε σκέψεις για τη λογοτεχνία και τη ζωής

Μια βραδιά λογοτεχνίας με την Ιωάννα Καρυστιάνη στο Πολιτιστικό Κέντρο Μελισσίων

Σε μια ξεχωριστή λογοτεχνική βραδιά στο Πολιτιστικό Κέντρο Μελισσίων, την Παρασκευή 14 Μαρτίου, ο Δήμος Πεντέλης και η Λέσχη Ανάγνωσης Δήμου Πεντέλης καλωσόρισαν τη διακεκριμένη συγγραφέα Ιωάννα Καρυστιάνη.

Η εκδήλωση αποτέλεσε την πρώτη δημόσια συνάντηση της Λέσχης Ανάγνωσης για το 2025, με την παρουσία πλήθους κοινού και μελών της λέσχης.

Η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Άρτεμις Αργύρη, καλωσόρισε με θερμή την Ιωάννα Καρυστιάνη, αναγνωρίζοντας το πλούσιο συγγραφικό της έργο και τις σημαντικές της διακρίσεις. Στην ομιλία της, ανακοίνωσε τη σύντομη επαναλειτουργία της Βιβλιοθήκης στο Πνευματικό Κέντρο Νέας Πεντέλης, ένα πολυαναμενόμενο βήμα για τον πολιτισμό στην περιοχή.

Η μαγεία της αφήγησης

Η Ιωάννα Καρυστιάνη, με τον μοναδικό αφηγηματικό της τρόπο, μοιράστηκε αποσπάσματα από το νέο της βιβλίο «Κορνιζωμένοι», σκιαγραφώντας με ζωντάνια



τους χαρακτήρες και τις ανθρώπινες ιστορίες που περιέχει. Παράλληλα, συζητήσε και-ρια ζητήματα του σύγχρονου κοινωνικού και πολιτικού γίγνεσθαι, προσφέροντας στο κοινό βαθιά προσωπικές αφηγήσεις και σκέψεις.

Ευχαριστίες και ευχές

Η Δήμαρχος Πεντέλης, **Νατάσσα Κοσμοπούλου**, ευχαρίστησε θερμά την κα Καρυστιάνη για την τιμή να παρουσιάσει το τελευταίο της βιβλίο στη Λέσχη Ανάγνωσης του Δήμου και της ευχήθηκε καλή επιτυχία στη νέα της συγγραφική προσπάθεια.

Η εκδήλωση άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις και αποτέλεσε μια μοναδική ευκαιρία για τους παρευρισκόμενους να γνωρίσουν από κοντά τη συγγραφέα και να συνομιλήσουν μαζί της, αντλώντας έμπνευση από τον πλούσιο κόσμο της λογοτεχνίας.

Η συγγραφική τέχνη ως ανθρώπινη περιπέτεια

Σε μια ιδιαίτερα συγκινητική στιγμή της εκδήλωσης, η συγγραφέας εκμυστηρεύτηκε ότι «η περιπέτεια της γραφής είναι μέρος της ανθρώπινης περιπέτειας. Δεν είναι εύκολο πράγμα το γράψιμο. Έχω καταλάβει με τα χρόνια πως η λογοτεχνία σου λέει όχι ανοιχτές όλες οι πόρτες και τα παράθυρα, κράτα και μερικά παντζούρια κλειστά γιατί έτσι είναι οι ζωές και η πορεία των ανθρώπων. Σε όλα τα μυθιστορήματα γυρεύω τη λύτρωση στην αγάπη και την καλοσύνη».

ΤΑ ΑΣΤΡΑ

Υ Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)
Η εβδομάδα αυτή ανοίγει επεισοδιακά, έως και λίγο δραματικά. Η προσεχής έκλειψη του Ήλιου στις 29 φέρνει μια σειρά από αιφνίδια περιστατικά και κάνει επεισοδιακή και αμυχολόγητη τη συμπεριφορά των δικών σας ανθρώπων. Λαμβάνοντας αυτό υπόψη σας, θα πρέπει να κινηθείτε μεθοδικά και προνοητικά. Όσο και να σας δοκιμάσουν τα περιστατικά, εσείς μη κάνετε την ψυχραιμία σας! Προσέξτε επίσης την φυσική σας κατάσταση και την ασφάλεια των χρημάτων σας.

Ζ Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)
Αυτά που θα διαδραματιστούν και προφανώς θα επηρεάσουν τη ζωή και κάποια συμφέροντά σας, συνιστούν μια προειδοποίηση για το εγγύς μέλλον. Αποφύγετε την εκδοχή διαφωνιών με δικούς σας ανθρώπους, ή ατυχήματα κατά την ώρα των μετακινήσεών σας. Μην επιχειρείτε δύσκολα εγχειρήματα τις μέρες που ακολουθούν, μην αρχίζετε νέες δραστηριότητες και μην ταξιδεύετε. Η επιστροφή της Αφροδίτης για λίγο στους Ιχθύς θα βγάλει στην επιφάνεια μισοτελειωμένες υποθέσεις που θα απαιτήσουν λύσεις.

Π Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)
Ερμής και Αφροδίτη ανδρομοί και η έκλειψη του Ήλιου στις 29 στον Κριό σπνουν ένα σκηνικό και μια καθημερινότητα που θα θυμίζει ταινία πολιτικού θρίλερ στη ζωή των περισσότερων από εσάς. Θα πείτε πολλά, θα κάνετε πολλά, λίγα θα μείνουν ενώ τα περισσότερα θα εξανεμιστούν στους πέντε ανέμους. Προσέχετε φιλίες, σχέσεις με συνεργάτες και συγγενείς και δεχτείτε το γεγονός ότι επιθυμίες και ανάγκες δεν ολοκληρώνονται τώρα.

Θ Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)
Είστε εκτεθειμένοι στη θελλωδή επίδραση της επικείμενης έκλειψης στον Κριό. Θα δεχτείτε σεισμικές δονήσεις από γεγονότα που θα προκύψουν στον άξονα σπίνι εργασία. Θέματα που σας απασχολούν χρόνια θα συνεχίσουν να σας ταλαιπωρούν. Ένας άνθρωπος από το παρελθόν θα παρουσιαστεί αιφνίδια μπροστά σας και θα σας απασχολήσει. Οι τομείς που θα ταλαιπωρηθούν είναι ο οικογενειακός και ο αισθηματικός.

Σ Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)
Εκείνο που θα πρέπει να προσπαθήσετε είναι να αποφύγετε παράπλευρες απώλειες που μπορεί να προκύψουν εξ αιτίας του γεγονότος ότι θα βρεθείτε ανάμεσα στα πυρά που θα ανταλλάζουν τρίτο με τους οποίους έχετε κάποιο είδους σχέση. Επίσης προσέξτε πολύ εμπορικές συναλλαγές, αποφύγετε υπογραφές συμβολαίων, οργανωθείτε σε υποχρεωτικές μετακινήσεις και μην εμπλέκεστε σε σχόλια και σε διαπλοκές.

Μ Παρθένος (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)
Η επιστροφή της Αφροδίτης για λίγο στους Ιχθύς και η έκλειψη του Ήλιου στον Κριό, φέρνει γεγονότα που θα σας ταλαιπωρήσουν ψυχολογικά και θα σας κατανalώσουν οικονομικά. Φανείτε συνεπείς στις πάγιες υποχρεώσεις σας και αποφύγετε να καταπιasteίτε με σιδηροπέρι καινούριο ή δύσκολο. Στα αισθηματικά οι δυσκολίες συνεχίζονται, στα επαγγελματικά θα απαιτηθεί νέος αγώνας για την προστασία των συμφερόντων σας.

Κ Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)
Η έκλειψη του Ήλιου στις 29 στον Κριό μοιάζει με πυροβολισμό σε βαρέλι με πυρίδα στον τομέα των σχέσεων κυρίως. Μια διαφωάνη μπορεί να πάρει τεράστιες διαστάσεις, μια παρεξήγηση να μετατραπεί σε πόλεμο. Προτιμήστε τη σιωπή και τη συνθηκολόγηση και αποφύγετε την κριτική και τη λεκτική αντιπαράθεση. Προνοήστε για κάποιο επαγγελματικό απόηχο, ή κάτι που θα μοιάζει με σπύχημα, ή ζημιά, που θα στραφεί εις βάρος σας. Τέλος, οι καθυστερήσεις κορυφώνονται όπως και τα εμπόδια για την πραγμάτωση κάποιων σχεδίων.

Σκorpion (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)
Η έκλειψη της 29ης βραχυκυκλώνει συνθήκες εργασίας και ίσως πυροδοτεί ένα παλιό πρόβλημα που είχε ξεχαστεί. Οι συνέπειες δεν είναι καταστροφικές αλλά η ταλαιπωρία είναι αναπόφευκτη για όλο το επάγγελμα. Επίσης οι ανδρομοί Ερμής και Αφροδίτη ταυτόχρονα αλλά σε διαφορετικούς χώρους, θα αυξήσουν καθυστερήσεις, ματαιώσεις υποσχέσεων και θα διατηρήσουν έντονη τη νευρικότητα και το άγχος μέσα σας. Δυσκολεύει η συνεννόηση με τους άλλους και αν δεν προσέξτε ανοίγει ο ασκός του Αϊόλου με απρόβλεπτες συνέπειες.

♈ Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)
Ο Ερμής ανδρομος στον Κριό, σε συνδυασμό με την έκλειψη του Ήλιου στις 29 και σε συνδυασμό επίσης με την ανδρομή Αφροδίτη, φέρνουν μια σειρά από περιστατικά που δοκιμάζουν την ανοχή και την ευθυκρίσία σας. Η ταλαιπωρία της ψυχής και του σώματός σας προβλέπεται αναπόφευκτη και εσείς οφείλτε να επιστρατεύσετε μηχανισμούς άμυνας και να διατηρήσετε αλώβητο το συναίσθημα πάση θυσία.

♏ Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)
Η έκλειψη του Ήλιου στις 29 είναι ένα γεγονός που θα φέρει απρόβλεπτες δυσκολίες και συναισθηματικές απογοητεύσεις. Ο ανδρομος Ερμής και άλλο τόσο η ανδρομή Αφροδίτη αυξάνουν τα οικογενειακά άγχη και ματαιώνουν τα καλά ακούσματα που περιμένετε από το περιβάλλον. Πολλοί και πολλά θα σας ενοχλήσουν κατά μήκος αυτής της εβδομάδας. Φροντίστε να απομακρυνθείτε από εκεί που γίνεται «πόλεμος», μη θίγεται κακώς κείμενα και κυρίως μην εκβιάσετε το χρόνο και τις καταστάσεις.

♊ Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)
Για σας η έκλειψη του Ήλιου στον Κριό και η ανδρομή πορεία Ερμή και Αφροδίτης αυξάνουν τις καθημερινές ταλαιπωρίες στις μετακινήσεις και στις διαπραγματεύσεις που θα πρέπει να κάνετε. Τονίζουν τους κινδύνους του περιβάλλοντος χώρου και σας φέρνουν συχνά αντιμέτωπους με ανθρώπους που δεν συμπαθείτε, ή δεν συνεννοείστε. Αισθηματικά μην κάνετε όνειρα που είναι ανέφικτα και οικονομικά μην περιμένετε θαύματα να σας σώσουν!

♈ Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)
Οι μέρες που ακολουθούν θα έχουν μεγάλη κατανάλωση ενέργειας, χρήματος και άλλη τόση συναισθηματική ταλαιπωρία. Θα γίνετε μάρτυρες επεισοδίων, διαπληκτισμών και ενδοκομένων, ενός μεγάλου δράματος. Προσπαθήστε να είστε αντικειμενικοί στη κρίση σας, υποχωρητικοί στα ερωτικά σας, ψύχραιμοι στο άκουσμα αναβολών χωρίς να χάνετε την πίστη στους σκοπούς και στα σχέδια που έχετε καταστρώσει εδώ και καιρό.

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ
ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ
ΓΙΑ ΟΛΑ
ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ

ΘΕΑΤΡΟ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ

ΣΙΝΕΜΑ

Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ



ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΚΥΡΙΕ ΓΚΡΗΝ

Ένας μοναχικός Νεοϋορκέζος, ο κύριος Γκρην ο οποίος έχει αποτραβηχτεί μετά το θάνατο της γυναίκας του στο διαμέρισμά του στο Μανχάταν δέχεται τις επισκέψεις ενός νεαρού ο οποίος εργάζεται σε μια μεγάλη πολυεθνική εταιρεία. Η σχέση αυτή θα αλλάξει για πάντα και τους δύο. Θα σύρει τον καθένα έξω από τη ζώνη ασφαλείας του, θα απειλήσει τις επιφανειακές τους βεβαιότητες, θα απαλύνει τα αγκάθια τους.

Οι δύο αυτοί τόσο γνώριμοι σε όλους μας χαρακτήρες ο ηλικιωμένος Γκρην και ο νεαρός Ρος που τους έφερε κοντά ένα επιπόλαιο ατύχημα, θα διανύσουν όλη την ανθρώπινη διαδρομή από το ξεκαρδιστικό γέλιο ως τα πιο λυτρωτικά δάκρυα συγκίνησης. Μαζί θα καταργήσουν την απόσταση που τους χωρίζει και θα γίνουν - με έναν τρόπο βαθύ και αμετάκλητο - συγγενείς.

Ένας θεατρικό έργο - ύμνος στη διαφορετικότητα που έχει παιχτεί σε περισσότερες από 50 χώρες, αποσπώντας πολλαπλά θεατρικά βραβεία. Μια σύγχρονη ιστορία που προτείνει την ανθρώπινη τρυφερότητα ως βασικό όπλο αντίστασης στις θηριωδίες του παρελθόντος αλλά και τις αγκυλώσεις του παρόντος.

Δυο μοναξιές που συναντιούνται για να βγουν μαζί έξω από το καβούκι, προς το φως.

Info:

Θέατρο Αργώ - Κεντρική Σκηνή • 26 Μαρ - 13 Απρ

ΣΙΝΕΜΑ

ΕΙΜΑΙ ΑΚΟΜΗ ΕΔΩ (2024)

Στις αρχές της δεκαετίας του 1970, η στρατιωτική δικτατορία στη Βραζιλία φτάνει στο αποκορύφωμά της. Η οικογένεια Παίβα - ο Ρούμπενς, η Εουνίσε και τα πέντε τους παιδιά - ζει σε ένα παραθαλάσσιο σπίτι στο





Ρίο, πάντα ανοιχτό για τους φίλους τους. Μια μέρα, ο Ρούμπενς συλλαμβάνεται για ανάκριση και δεν επιστρέφει ποτέ.

Info:

Σκηνοθεσία: Walter Salles • **Σενάριο:** Marcelo Rubens Paiva, Murilo Hauser, Walter Salles, Heitor Lorega
26 Μαρ – 2 Απρ



ANORA (2024)

Η Anora, μία νεαρή σεξεργάτρια από το Μπρούκλιν, αρπάζει την ευκαιρία να ζήσει το παραμύθι της Σταχτοπούτας όταν συναντά και παντρεύεται αυθόρμητα τον γιο ενός Ρώσου ολιγάρχη. Τα νέα μαθαίνονται στη Ρωσία και το παραμύθι της απειλείται, καθώς οι γονείς του καταφθάνουν στη Νέα Υόρκη για να ακυρώσουν τον γάμο.

Info:

Σκηνοθεσία: Sean Baker • **Σενάριο:** Sean Baker
26 Μαρ – 2 Απρ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑΣ 2025

Ο Σωκράτης Μάλαμας μαζί με την Ιουλία Καραπατάκη και την μπάντα του θα παρουσιάσουν για πρώτη φορά το πρόγραμμά τους στο Γήπεδο της Ριζούπολης. Άλλη γειτονιά και πολλά αγαπημένα τραγούδια. Ο Γιάννης Παπατριανταφύλλου στο κοντραμπάσο, ο Κυριάκος Ταπάκης στο λαούτο και στο μπουζούκι, ο Κλέων Αντωνίου στην ηλεκτρική κιθάρα, ο Καλογιάννης Βεράνης στο βιολί, την τρομπέτα και το τραγούδι, ο Νίκος Μαγνήσαλης στα τύμπανα, ο Στέλιος Φραγκούς στα πλήκτρα, ο Γιάννης Μάλαμας στα κρουστά και το τραγούδι.

Info:

Γήπεδο Γεώργιος Καμάρας • 15 Ιουνίου

ΕΛΕΩΝΟΡΑ ΖΟΥΓΤΑΝΕΛΗ "Αλλά-Ζώ"

Μια μουσική παράσταση για τις στιγμές που αλλάζουν τα πάντα. Για τις στιγμές που μας μεταμορφώνουν. Στιγ-



μές που η αλλαγή δεν είναι απλώς επιλογή, αλλά ανάγκη. Για τον χρόνο που κυριαρχεί. Άλλοτε μας αγχώνει, άλλοτε μας λυτρώνει, μας γιατρεύει και πάντα μας αλλάζει. Με την παράσταση αυτή θέλω να τιμήσω όλες αυτές τις στιγμές που με έκαναν να επαναπροσδιορίσω τον εαυτό μου.

Και να συνεχίζω να Ζώ.

Γιατί το Αλλά-Ζώ, εμπεριέχει το Ζώ. Μέσα από τα τραγούδια μου. Τα παλιά μου και τα καινούργια μου. Με αλλαγμένους ανθρώπους από το παρελθόν και με πολλούς νέους, συνεργάτες και συνοδοιπόρους. Σας προσκαλώ να συναντηθούμε, να γιορτάσουμε, να δούμε πόσο αλλάξαμε από την τελευταία φορά που ανταμώσαμε. Γιατί τελικά όλοι μας Αλλά-Ζούμε και μέσα από αυτή τη διαδικασία ανακαλύπτουμε την πραγματική μας δύναμη.

Ας τραγουδήσουμε λοιπόν τις ιστορίες μας από την αρχή. Με προσμονή και αληθινή χαρά, σας περιμένω να γίνετε κομμάτι αυτής της μουσικής εμπειρίας.

Info:

VOX • 26 Μαρ - 2 Απρ



ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Όλγα Μπαρμάζη – Στην εποχή της Περσεφόνης: Έκθεση στον χώρο Τέχνης και Πολιτισμού Alma Mater

Η καλλιτέχνης εστιάζει όχι μόνο στο να αποδώσει την ομορφιά του φυσικού τοπίου αλλά και στο να δημιουργήσει έναν διάλογο μεταξύ της φύσης και της ανθρώπινης ψυχής. Τα έργα της λειτουργούν σαν ένας καθρέφτης που αντανακλά το εσωτερικό τοπίο του θεατή, υπενθυμίζοντάς μας τη βαθιά σχέση μας με το φυσικό περιβάλλον. Η αίσθηση του αέρα που διαπερνά τη βλάστηση, τα σχήματα που αγγίζουν την αφαίρεση και οι λεπταίσθητες αποχρώσεις που φωτίζουν το χαρτί, μας καλούν να αναλογιστούμε τη δική μας θέση μέσα στον κόσμο και την αναπόφευκτη σύνδεσή μας με τον κύκλο της ζωής και του θανάτου.

Το έργο της Μπαρμάζη δεν είναι απλώς μια απόδοση της φύσης. Είναι μια αναπαράσταση της αρχετυπικής μας σχέσης με αυτήν. Ο μύθος της Περσεφόνης λειτουργεί ως ένα βαθύ σύμβολο της ανθρώπινης κατάστασης: η κάθοδος στον Κάτω Κόσμο και η επιστροφή στη Γη αντιπροσωπεύουν την αναγέννηση, την ελπίδα, αλλά και τη συμφιλίωση με τον κύκλο του χρόνου.

Μέσα από την τέχνη της, η καλλιτέχνης αναδεικνύει αυτές τις έννοιες, προσφέροντάς μας μια νέα ματιά σε ένα αρχέγονο αφήγημα.

Info:

Ημερομηνία: από 28/03/2025 έως 13/04/2025
Ώρες λειτουργίας: Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή 19:00 - 22:00
Τοποθεσία: Alma Mater, Εμμανουήλ Μπενάκη 62, Εξάρχεια, Αθήνα



Επένδυση στην καλλιτεχνική εκπαίδευση από τον Δήμο Λυκόβρυσης-Πεύκης με μαθήματα μπαλέτου

Μαθήματα μπαλέτου υπό την καθοδήγηση καθηγήτριας της Royal Academy of Dance του Λονδίνου

Ο Δήμος Λυκόβρυσης-Πεύκης συνεχίζει την επένδυσή του στην καλλιτεχνική εκπαίδευση, προσφέροντας στους νέους της πόλης την ευκαιρία να σπουδάσουν το μπαλέτο σε υψηλό επίπεδο. Στο πλαίσιο των καλλιτεχνικών του δομών, λειτουργούν μαθήματα μπαλέτου, τα οποία διδάσκονται από την Ειρήνη Βιδάλη, εγγεγραμμένη καθηγήτρια της Royal Academy of Dance του Λονδίνου.

Οι μαθητές, εκτός από την απόλαυση της κίνησης και της έκφρασης μέσω του χορού, έχουν την ευκαιρία να αποκτήσουν πιστοποιημένα πτυχία από τη Royal Academy of Dance, τα οποία αναγνωρίζονται διεθνώς στον τομέα του κλασικού χορού.

Φέτος, για πρώτη φορά, δύο μαθήτριες του προγράμματος θα συμμετάσχουν στις εξετάσεις για τα εξής επίπεδα:

- Το Προεπαγγελματικό επίπεδο (Intermediate Foundation)
- Το 1ο Επαγγελματικό επίπεδο (Intermediate) της Royal Academy of Dance.



ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ «ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΕΒΑΙΝΗΣ» ΚΑΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΛΑΤΙΝ ΧΟΡΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Λατινικές μελωδίες και χορός στην Κηφισιά

Η Φιλαρμονική «Ανδρέας Κατεβαίνης» του Δήμου Κηφισιάς προσκαλεί το κοινό σε μια μοναδική μουσικοχορευτική εμπειρία το **Σάββατο 5 Απριλίου**, στις 12:00, στο Εμπορικό Κέντρο “Shoppingland” (Κολοκοτρώνη & Λεβίδου, Κηφισιά). Υπό την ενορχήστρωση και διεύθυνση του **Γιώργου Χίου**, η Φιλαρμονική θα ερμηνεύσει γνωστές μελωδίες από τη Λατινική Αμερική, ενώ το τμήμα Latin χορών του Δήμου Κηφισιάς, με χοροδιδάσκαλο τον **Γιώργο Τραχανή**, θα συνοδεύσει με εντυπωσιακές χορευτικές κινήσεις.

Η εκδήλωση, που πραγματοποιείται με την υποστήριξη του Δήμου Κηφισιάς, υπόσχεται να προσφέρει στους παρευρισκόμενους ένα ξεχωριστό πολιτιστικό θέαμα γεμάτο μουσική και χορό.

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.

Δημιουργική απασχόληση με φαντασία και συναισθήματα

Βιωματικά εργαστήρια Τέχνης και Θεάτρου για παιδιά στο Δήμο Φιλοθέης-Ψυχικού

Ο Δήμος Φιλοθέης-Ψυχικού εγκαινίασε το Σάββατο 22 Μαρτίου την εκπαιδευτική δράση «Παίζω στο Προάστιό μου», προσφέροντας στα παιδιά την ευκαιρία να ανακαλύψουν τις τέχνες και το θέατρο μέσα από βιωματικά εργαστήρια.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει δύο θεματικούς κύκλους: «Ένας πλανήτης με συναισθήματα» και «Θεατρόκοσμος για παιδιά», όπου οι μικροί συμμετέχοντες θα πειραματιστούν με ήχους, μουσική και κίνηση, καλλιεργώντας τη δημιουργικότητα και τη φαντασία τους.

Αναλυτικά οι ώρες διεξαγωγής:

- Ένας πλανήτης με συναισθήματα (Κάθε Σάββατο)
- 10:00 – 11:00 (2,5 – 4 ετών)
- 11:00 – 12:00 (5 – 8 ετών)
- 12:00 – 13:00 (9 – 12 ετών)
- Θεατρόκοσμος για παιδιά (Κάθε Σάββατο)
- 17:00 – 18:00 (2,5 – 4 ετών)
- 18:00 – 19:00 (5 – 8 ετών)



• 19:00 – 20:00 (9 – 12 ετών)

Οι δραστηριότητες θα φιλοξενηθούν στην Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων του Αθλητικού Κέντρου Νέου Ψυχικού, στην οδό Ρήγα Φεραίου 36.

Η δράση αποσκοπεί στην ενίσχυση της φαντασίας και της συναισθηματικής νοημοσύνης των παιδιών, μέσα από το παιχνίδι και την καλλιτεχνική έκφραση.

Μελωδίες από μικρά θαύματα στο Χαλάνδρι

Μικροί σολίστ βιολιού μάγεψαν το κοινό στο Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο



Με ατμόσφαιρα γεμάτη συγκίνηση και θαυμασμό συνεχίστηκε ο μουσικός κύκλος «Νέοι σολίστ στο Αετοπούλειο», που διοργανώνεται για δεύτερη χρονιά από τη Φιλαρμονική και τη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων του Δήμου Χαλανδρίου.

Την Παρασκευή 14 Μαρτίου, το Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο γέμισε από τις υπέροχες μελωδίες των μικρών σολίστ του βιολιού. Οι ταλαντούχες μαθήτριες Αναστασία Κωνσταντινίδη (7 ετών), Ολυμπία Κωνσταντινίδη (5 ετών) και Άννυ Ντου (4 ετών) εντυπωσίασαν το κοινό με το πρώτο τους κοινό ρεσιτάλ, αποδεικνύοντας πως το τα-

λέντο δεν έχει ηλικία. Υπό την καθοδήγηση της καθηγήτριάς τους, Έλλης Παπαρηγορίου, οι τρεις μικρές βιολονίστριες παρουσίασαν ένα εκλεκτό πρόγραμμα, αντλώντας από το μαθητικό ρεπερτόριο του βιολιού, με έργα των Vivaldi, Seitz, Dancla και Viotti. Στο πιάνο τις συνόδευε η Σοφία Μοσχογιάννη, προσφέροντας μια ολοκληρωμένη μουσική εμπειρία.

Η εκδήλωση απευθυνόταν σε μουσικόφιλους κάθε ηλικίας και αποτέλεσε μια πραγματική γιορτή της μουσικής και της τέχνης, γεμίζοντας το κοινό με έμπνευση και συγκίνηση για το πάθος και την αφοσίωση των μικρών καλλιτεχνιδων.





Πρότυπη αθλητική υποδομή για όλους στην Τερψιθέα Γλυφάδας

Επαγγελματίες και ερασιτέχνες δρομείς κάθε ηλικίας θα αθλούνται στο γήπεδο της Τερψιθέας, που ανακαινίζεται πλήρως. Καινούργιος χλοοτάπητας στο γήπεδο ποδοσφαίρου, στίβος περιμετρικά με ταρτάν, συνολικού μήκους σχεδόν 350 μέτρα, για να τρέχουν και να αθλούνται μικροί και μεγάλοι, επαγγελματίες και ερασιτέχνες δρομείς, αλλά και ανακαινισμένα αποδυτήρια και κερκίδες.

5ος ΥΜΗΤΤΟΣ MARATHON και δράση Plogging στον Υμηττό

Εκατοντάδες δρομείς όλων των ηλικιών θα τρέξουν στα μονοπάτια του Υμηττού σε διαδρομές των 8.5, 15, 27 και 46 χιλιομέτρων και θα ανακαλύψουν τις ομορφιές του βουνού. Παράλληλα θα διεξαχθεί δράση plogging 2 χιλιομέτρων, που συνδυάζει αθλητισμό και περιβαλλοντική ευαισθησία. Εγγραφή και συμμετοχή δωρεάν στην δράση plogging την ημέρα του αγώνα (09:00-10:00) στην γραμματεία του Συλλόγου «Ευκλής», στο Σπίτι Γυμναστικής (Αθανασίου Διάκου 1, Αργυρούπολη), όπου θα πραγματοποιηθεί και εκκίνηση της δράσης στις 10:00 π.μ.

Ο Κώστας Χατζής έρχεται στο Παλαιό Φάληρο

Μία μοναδική συναυλία με τον Κώστα Χατζή και τη Δανιέλα θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 30 Μαρτίου στις 20:00 στον Πολυχώρο του Δημαρχείου Παλαιού Φαλήρου σε μία βραδιά, που είναι βέβαιο θα μείνει αξέχαστη.



Ο λαϊκός καθαρωδός και τραγουδιστής με τις αμέτρητες επιτυχίες του και το προσωπικό του ύφος θα ερμηνεύσει τις μπαλάντες του και θα ταξιδέψει όλους όσους βρεθούν εκεί.



Εγκαινιάστηκε το νέο πάρκο αναψυχής στους Θρακομακεδόνες

Έναν ακόμα σημαντικό χώρο αναψυχής απέκτησε ο Δήμος Αχαρνών, προσφέροντας στους δημότες έναν σύγχρονο, λειτουργικό και φιλόξενο προορισμό για μικρούς και μεγάλους. Την Παρασκευή 21 Μαρτίου εγκαινιάστηκε το νέο πάρκο αναψυχής στους Θρακομακεδόνες. Το πάρκο, συνολικής έκτασης 7,5 στρεμμάτων, δημιουργήθηκε για να προσφέρει έναν ασφαλή και ευχάριστο χώρο ψυχαγωγίας και συνάθροισης, όπου οι οικογένειες και τα παιδιά μπορούν να απολαμβάνουν τον ελεύθερο χρόνο τους.

4η Εαρινή Έκθεση - Παζάρι Χειροποίητων Ειδών στον παλαιό Σιδηροδρομικό Σταθμό Μαρκοπούλου

Η Έκθεση - Παζάρι που έχει αναδειχθεί σε θεσμό στον Δήμο Μαρκοπούλου, έχει ως στόχο να αναδείξει τη χειροποίητη παράδοση, που αντανακλά τον πολιτισμό του τόπου μέσα από παλιές τεχνικές.

Διάρκεια Έκθεσης:

Παρασκευή - Σάββατο - Κυριακή 28 - 29 - 30 Μαρτίου 2025

Παρασκευή - Σάββατο - Κυριακή 4 - 5 - 6 Απριλίου 2025

Ωράριο:

Παρασκευή: 18.00 - 21.00

Σάββατο: 12.00 - 14.00 &

18.00 - 21.00

Κυριακή: 12.00 - 21.00



Πασχαλινή Δράση Αλληλεγγύης του Δήμου Βύρωνα

Ο Δήμος Βύρωνα οργανώνει δράση αλληλεγγύης για την ενίσχυση των οικογενειών που βρίσκονται σε ανάγκη εν όψει των εορτών του Πάσχα. Η συγκέντρωση των τροφίμων και των πασχαλινών ειδών θα πραγματοποιηθεί από 26 Μαρτίου έως 9 Απριλίου 2025 στον νέο χώρο του Κοινωνικού Παντοπωλείου και Συσσιτίου, στη διεύθυνση Κολοκοτρώνη 72 & Κυζίκου, Βύρωνα. Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να επικοινωνήσετε με το Κοινωνικό Παντοπωλείο και Συσσίτιο τηλ. επικ.: 216 0049 533.



«Το πάθος για την ελευθερία»: Μια επετειακή συναυλία της χορωδίας της Εμπορικής Τράπεζας στο Πολιτιστικό Κέντρο Γέρακα

Η χορωδία της Εμπορικής Τράπεζας, με την υποστήριξη του Δήμου Παλλήνης, παρουσιάζει στις 30 Μαρτίου 2025 μια επετειακή συναυλία με τίτλο: «Το πάθος για την ελευθερία». Η συναυλία θα λάβει χώρα στο Πολιτιστικό Κέντρο Γέρακα και ώρα 19:30 υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Σταύρου Μπερή. Στη συναυλία συμμετέχουν επίσης, η Χορωδία Ενηλίκων Δήμου Παλλήνης και η

Χορωδία ΚΑΠΗ Ανθούσας. Την καλλιτεχνική διεύθυνση έχει ο Αλέξανδρος Στουπάκης. Συνοδεύουν στο πιάνο η Κατερίνα Καραμπάτσα και στο μπουζούκι ο Άκης Τσιτσικλής.

Δωρεάν εξετάσεις για την οστεοπόρωση στα Πολυδύναμα Δημοτικά Ιατρεία της Αθήνας

Ο Δήμος Αθηναίων δίνει τη δυνατότητα στους δημότες να υποβληθούν σε δωρεάν προληπτικό έλεγχο για την οστεοπόρωση και να ενημερωθούν για την πρόληψη και την αντιμετώπισή της, από τη Δευτέρα 31/3 έως την Παρασκευή 4/4. Οι εξετάσεις για την οστεοπόρωση είναι δωρεάν, απευθύνονται σε δημότες και κατοίκους της Αθήνας, κάθε ηλικίας και γίνονται υπό την εποπτεία των αρμόδιων ιατρών για το θέμα.



Ενθουσιασμό προκάλεσε το μοναδικό Drone Show του Δήμου Βάρης-Βούλας - Βουλιαγμένης

Ενθουσιασμό σε χιλιάδες κατοίκους και επισκέπτες της πόλης προκάλεσε το μοναδικό Drone Show με το οποίο επέλεξε ο Δήμος Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης να ξεκινήσει τις εκδηλώσεις εορτασμού της Εθνικής Επετείου της 25ης Μαρτίου. Το βράδυ της Δευτέρας 24 Μαρτίου στις 20:00, 240 drone πέταξαν πάνω από το Δημαρχείο της πόλης και επί σχεδόν δέκα λεπτά φώτισαν τον ουρανό με εικόνες εμπνευσμένες από την Επανάσταση του 1821.



Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUSBARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr <11.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ
Google Analytics
Συνολικοί επισκέπτες
<540.000/μήνα

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com <4.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

* ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10
ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ
88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ Συγκριτικά στοιχεία με Πανελλαδικό Εβδομαδιαίο & Κυριακάτικο Τύπο
14,1% 11,6% 5,7%
ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΟΜΙΛΟΥ ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΑ ΧΤΥΠΟΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
FocusBari





ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



Στους δεκαοκτώ νεκρούς
αυξήθηκε στις 26 Μαρτίου ο απολογισμός των θυμάτων στις «χειρότερες» πυρκαγιές που έπληξαν «ποτέ» τη Νότια Κορέα. Οι φλόγες καταβρόχθισαν μεταξύ άλλων αρχαίο βουδιστικό ναό. Χιλιάδες πυροσβέστες, με τη βοήθεια του στρατού δίνουν απεγνωσμένη μάχη για να περιορίσουν τις δέκα και πλέον πυρκαγιές οι οποίες μαίνονται από το σαββατοκύριακο στη Νότια Κορέα, μετατρέποντας σε αποκαΐδια δεκάδες χιλιάδες στρέμματα, προκαλώντας ζημιές «άνευ προηγούμενου» και ξεπερνώντας «όλα» τα προγνωστικά μοντέλα, σύμφωνα με τον υπηρεσιακό πρόεδρο της χώρας της Ασίας.



Η Ρωσία εξαπέλυσε

επίθεση με drones στις 26 Μαρτίου εναντίον του ουκρανικού λιμανιού της Μικολάιφ στη Μαύρη Θάλασσα και της Κρίβι Ριχ, με Ουκρανούς αξιωματούχους να κάνουν λόγο για τη μεγαλύτερη επίθεση που έχει δεχθεί η πόλη αυτή στη διάρκεια του πολέμου. Οι ΗΠΑ κατέληξαν την Τρίτη σε συμφωνίες με την Ουκρανία και τη Ρωσία για την αναστολή των επιθέσεων στη Μαύρη Θάλασσα και εναντίον των ενεργειακών υποδομών, όμως δεν είναι ξεκάθαρο πότε και πώς θα τεθούν σε ισχύ.



Το κίνημα πολιτικής διαμαρτυρίας συνεχίζεται στην Τουρκία,

μία εβδομάδα μετά την σύλληψη του **Εκρέμ Ιμάμογλου**, του δημάρχου της Κωνσταντινούπολης και βασικού πολιτικού αντιπάλου του **Ταγίπ Ερντογάν**, οι οποίοι δηλώνει ότι δεν θα υποχωρήσει «στην τρομοκρατία του δρόμου». Ο Οζγκιούρ Οζέλ, ηγέτης του Λαϊκού Ρεπουμπλικανικού Κόμματος (CHP), του μεγαλύτερου κόμματος της τουρκικής αντιπολίτευσης, ανακοίνωσε ότι θα σταματήσει να απευθύνει καθημερινό κάλεσμα για συγκέντρωση μπροστά από το δημαρχείο της Κωνσταντινούπολης. Αντ' αυτού, καλεί σε μεγάλη συγκέντρωση το Σάββατο (29 Μαρτίου) στην πόλη, παρά την απαγόρευση των συγκεντρώσεων που ισχύει για την Κωνσταντινούπολη, την Αγκυρα και την Σμύρνη.



Η Κίνα αποτελεί τη βασική απειλή

για τα συμφέροντα των ΗΠΑ σε παγκόσμιο επίπεδο, σύμφωνα με έκθεση των αμερικανικών υπηρεσιών Πληροφοριών που δημοσιεύθηκε την Τρίτη 25 Μαρτίου. Σύμφωνα με το έγγραφο αυτό με τίτλο «Ετήσια εκτίμηση απειλών» (Annual Threat Evaluation), η «πίεση» της Κίνας στην Ταϊβάν και «οι τεράστιες κυβερνοεπιχειρήσεις εναντίον αμερικανικών στόχων» αποτελούν ένδειξη των απειλών για την ασφάλεια των ΗΠΑ.

Ο ισραηλινός πρωθυπουργός προειδοποιεί για ενίσχυση

της πίεσης στην Λωρίδα της Γάζας και επανέλαβε τις απειλές για κατάληψη εδαφών, εάν η Χαμάς δεν απελευθερώσει τους ομήρους που εξακολουθεί να κρατά. «Όσο περισσότερο η Χαμάς συνεχίσει την άρνησή της να απελευθερώσει τους ομήρους μας, τόσο ισχυρότερη θα είναι η καταστολή που ασκούμε», δήλωσε ο **Νετανιάχου** ενώπιον του κοινοβουλίου.



Είκοσι μέλη του στρατού του Καμερούν

έχασαν τη ζωή την Τρίτη (25/3) σε επίθεση αποδιδόμενη στους τζιχαντιστές της οργάνωσης Μπόκο Χαράμ στη βορειοδυτική Νιγηρία, κοντά στα σύνορα των δυο χωρών, ενημέρωσαν το Γαλλικό Πρακτορείο δυο πηγές του στον στρατό και κάτοικος. Πρόκειται για μια από τις πιο πολύνεκρες ενέργειες που αποδίδεται στην Μπόκο Χαράμ με στόχο στρατιωτικούς τους τελευταίους μήνες στην πολυπληθέστερη χώρα της Αφρικής.



Το NATO χρησιμοποίησε τα διδάγματα που αντήθηκαν

από τη χρήση μη επανδρωμένων αεροσκαφών στον πόλεμο στην Ουκρανία για να διοργανώσει τη μεγαλύτερη άσκηση αντιαεροπορικής άμυνας στην Ευρώπη, η οποία ολοκληρώθηκε την Τετάρτη στην Ολλανδία, όπως ανακοίνωσαν στρατιωτικές πηγές. Η Σουηδία και η Φινλανδία, οι οποίες πρόσφατα εντάχθηκαν στην Ατλαντική Συμμαχία, συμμετείχαν για πρώτη φορά στην εικονική άσκηση «Joint Project Optic Windmill», η οποία πραγματοποιείται κάθε δύο χρόνια για 10 ημέρες.



Για πρώτη φορά δόθηκαν

στη δημοσιότητα οι ταυτότητες δύο γυναικών που συμμετείχαν σε ρωσικό δίκτυο κατασκοπείας, το οποίο λειτουργούσε από το Ηνωμένο Βασίλειο, μετά από έρευνα του BBC. Πρόκειται για δύο Βουλγάρες υπηκόους, τη Σβετελίνα Γκέντσεβα και την Τσβετάνκα Ντόντσεβα, οι οποίες κατασκόπευαν άτομα για λογαριασμό του δικτύου. Επιπλέον, έξι ακόμα Βούλγαροι αναμένεται να καταδικαστούν στο Λονδίνο για τον ρόλο τους στο δίκτυο κατασκοπείας υπέρ της Ρωσίας, το οποίο η αστυνομία χαρακτηρίζει ως «εξαίρετικά εξελιγμένο».

Περισσότεροι από 3,8

εκατομμύρια θάνατοι από καρκίνο του πνεύμονα αποφεύχθηκαν στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής κατά την περίοδο 1970-2022, λόγω της σημαντικής μείωσης του καπνίσματος που προήλθε από τον έλεγχο του καπνού. Αυτό διαπίστωσαν ερευνητές της Αμερικανικής Αντικαρκινικής Εταιρείας και η έρευνά τους δημοσιεύθηκε στο «CA: A Cancer Journal for Clinicians».



Με ανατιμήσεις, στο ψωμί θα βρεθούν αντιμέτωποι οι καταναλωτές

Εκπρόσωποι του κλάδου υποστηρίζουν πως δεν μπορούν να συνεχίσουν στα ίδια επίπεδα τιμολόγησης, καθώς εδώ και καιρό απορροφούν τις διαδοχικές αυξήσεις στην ενέργεια αλλά και τις ανοδικές τιμές των σιτηρών.

Έτοιμοι να προχωρήσουν σε ανατιμήσεις στο ψωμί δηλώνουν οι αρτοποιοί, λόγω του αυξημένου κόστους παραγωγής. Η μέση τιμή της φρατζόλας που σήμερα διαμορφώνεται στα 1,2 ευρώ μπορεί να φτάσει ακόμα και τα 1,40, ενώ κάποιιοι φούρνοι έχουν περάσει ήδη τις πρώτες αυξήσεις στα ράφια τους.

«Υπάρχει μία μικρή διαφορά όχι πολύ μεγάλη, ένα 10% – 12% παραπάνω», «Παίρνεις δηλαδή μισή φρατζόλα μπορεί να φτάσει και το 1,30 ας πούμε», ανέφεραν καταλωτές.

Αιτία των ανατιμήσεων το ενεργειακό κόστος, αλλά και οι αυξήσεις στα άλευρα. Το μαλακό αλεύρι, που χρησιμοποιούν ως επί το πλείστον οι αρτοποιοί για την παρασκευή ψωμιού σήμερα κοστίζει 48-49 λεπτά το κιλό, με τις αλευροβιομηχανίες να έχουν ανακοινώσει αυξήσεις 4-5 λεπτών, ανεβάζοντας το κόστος στα 52-54 λεπτά το κιλό.



Με κεντρικό στόχο τη μείωση του λεγόμενου «κενού ΦΠΑ» και την αύξηση

των κρατικών εσόδων από τον περιορισμό της φοροδιαφυγής, η Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων δρομολογεί νέες αλλαγές σε βασικές καθημερινές διαδικασίες.

Ο διοικητής της ΑΑΔΕ, **Γιώργος Πιτσιλής** ανακοινωσε πρωτοβουλίες.

Στο τέλος του 2022 είχαμε μια επίδοση της τάξεως του 13,7%. Ο στόχος είναι να πέσει στο 9% μέχρι το τέλος του 2027.

Προς αυτή την κατεύθυνση, ο κ. Πιτσιλής, τόνισε ότι δρομολογείται αλλαγή στη διαδικασία υποβολής των δηλώσεων ΦΠΑ, μία αλλαγή η οποία θα εκτυλιχθεί σε **τρεις φάσεις**.

Η **πρώτη φάση** ξεκινά άμεσα και συγκεκριμένα από τη 1η Απριλίου. Νεοσύστατες επιχειρήσεις και επαγγελματίες οι οποίοι θα κάνουν έναρξη επαγγέλματος, θα μπουν στη διαδικασία μηνιαίας υποβολής ΦΠΑ για πρώτη φορά. Είναι τρίμηνη υποχρέωση μέχρι σήμερα και μάλιστα αυτή η υποχρέωση θα κρατήσει για δύο χρόνια. Κατά τη **δεύτερη φάση** θα μπουν στη διαδικασία υποχρεωτικής μηνιαίας υποβολής και όσοι έχουν κάνει έναρξη επαγγέλματος από τον Ιανουάριο του 2024.

Και η **τρίτη φάση** από τον Οκτώβριο του 2025 και μετά θα μπουν στη διαδικασία προαιρετικής ένταξης για όσους επαγγελματίες το επιθυμούν.

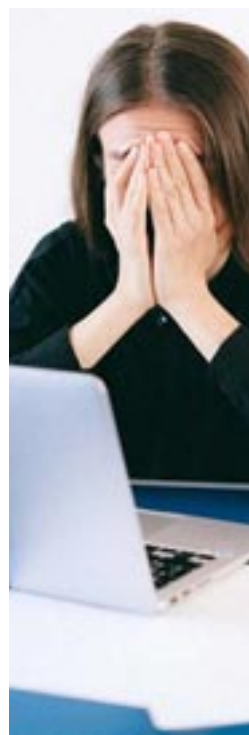
Από εκεί και πέρα, ο κ. Πιτσιλής αναφέρθηκε και σε άλλα κρίσιμα θέματα όπως το μέτρο της υποχρεωτικής έκδοσης ψηφιακού δελτίου αποστολής. Συγκεκριμένα, σημείωσε ότι θα υπάρξει παράταση στο χρονοδιάγραμμα.

Την ίδια ώρα, μπαίνουν στην διαδικασία εφαρμογής και του λεγόμενου ψηφιακού βιβλίου πελατών, αρχής γενομένης από τον κλάδο του αυτοκινήτου.



Όπως αναφέρεται, οι πρόσφατες εξελίξεις-η υπέρβαση του

στόχου στα φορολογικά έσοδα για το 2024 και η πρόταση της Κομισιόν για την εξαίρεση των αυξήσεων στις αμυντικές δαπάνες από τα όρια του Συμφώνου Σταθερότητας- διαμορφώνουν νέες συνθήκες, προσφέροντας μια δημοσιονομική ανακούφιση στην κυβέρνηση, την οποία ίσως χρειαστεί πολιτικά. Παρά ταύτα, τόσο ο πρωθυπουργός **Κυριάκος Μητσοτάκης** όσο και ο υπουργός Εθνικής Οικονομίας **Κυριάκος Πιερρακάκης** τόνισαν την περασμένη εβδομάδα την πρόθεση της κυβέρνησης να διατηρηθεί αυστηρά η δημοσιονομική πειθαρχία, και να χρησιμοποιηθούν τα όποια δημοσιονομικά περιθώρια όχι για επιδοτήσεις, αλλά για δημόσιες επενδύσεις και φορολογικές ελαφρύνσεις. Αν και τα περιθώρια παραμένουν αβέβαια, είναι σαφές ότι δεν είναι απεριόριστα.



Από τη Δευτέρα, μπορούν πλέον οι άνεργοι, ενταγμένοι στο μητρώο

σφαλελόμενων του νέου προγράμματος Συνεχιζόμενης Επαγγελματικής Κατάρτισης σε ψηφιακές και πράσινες δεξιότητες και σε δεξιότητες οικονομικού εγγραμματισμού, να επιλέξουν το πρόγραμμα κατάρτισης που επιθυμούν να παρακολουθήσουν από λίστα εγκεκριμένων προγραμμάτων στην ηλεκτρονική διεύθυνση Σημειώνεται ότι τα προσφερόμενα προγράμματα θα επικαιροποιούνται και θα αναρτώνται εβδομαδιαία στο ΠΣ voucher, καθώς και στον ιστότοπο της ΔΥΠΑ. Η υποβολή των προγραμμάτων κατάρτισης από τους παρόχους παραμένει ανοικτή, συνεπώς η λίστα των προσφερόμενων προγραμμάτων θα εμπλουτίζεται συνεχώς μετά την έγκρισή τους από ανεξάρτητο αξιολογητή. Τα προγράμματα εμφανίζονται σύμφωνα με το εκπαιδευτικό επίπεδο (απόφοιτος υποχρεωτικής, δευτεροβάθμιας, τριτοβάθμιας εκπαίδευσης κλπ.), καθώς και με τα λοιπά ακαδημαϊκά προσόντα που έχουν δηλωθεί.

Την ανιφόρα τράβηξαν

και τον περασμένο Φεβρουάριο οι τιμές των οικοδομικών υλικών, με εξαίρεση το πετρέλαιο

κίνησης. Αυξήθηκαν κατά 4%, επιβαρύνοντας περαιτέρω το κόστος κατασκευής των οικοδομών, αλλά και τις ανακαινίσεις, επιπτώσεις οι οποίες φθάνουν έως τα ενοίκια τα οποία συνεχίζουν να αυξάνονται.

Ειδικότερα, οι τιμές συνέχισαν να κινούνται ανοδικά σε: Πλαστικούς σωλήνες (9%), Θερμαντικά σώματα (8,8%), Αγωγούς χάλκινους (8,5%), Τούβλα (7%), Ηλεκτρική ενέργεια (6,7%), Διακόπτες (5,9%), Έτοιμο σκυρόδεμα (5,2%), Σωλήνες πλαστικούς, συνθετικούς, ινοτσιμέντου (4,9%), Παρκέτα (4,6%), Πλακίδια γενικά- δαπέδου, τοίχου (4,5%), Πλαστικό, ακρυλικό, νερού (4,4%), Κουφώματα αλουμινίου (4,3%), Ενισχυτικά κονιαμάτων και έτοιμου σκυροδέματος (4,1%), Τσιμέντο (3,7%), Μαρμαρόπλακες (3,6%), Ηλιακούς θερμοσίφωνες (3,6%) και Σίδηρο οπλισμού (1%). Αντίθετα, στο Πετρέλαιο κίνησης (Diesel) η τιμή μειώθηκε κατά 5,2%.

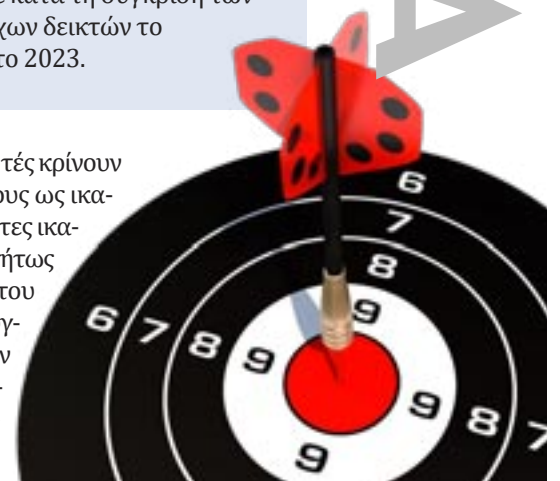
Όπως ανακοίνωσε η ΕΛΣΤΑΤ, ο γενικός δείκτης τιμών υλικών κατασκευής νέων κτιρίων κατοικιών παρουσίασε αύξηση 4% τον Φεβρουάριο 2025 σε σύγκριση με τον αντίστοιχο δείκτη του Φεβρουαρίου 2024, έναντι αύξησης 5,9% που σημειώθηκε κατά τη σύγκριση των αντίστοιχων δεικτών το 2024 με το 2023.



Η ανάγκη για αξιολόγηση στο Δημόσιο βρέθηκε πρόσφατα στο επίκεντρο της επικαιρότητας, κυρίως λόγω των λαθών

που οδήγησαν στην τραγωδία στα Τέμπη, καθώς και της πρότασης του πρωθυπουργού για συνταγματική κατοχύρωση της διαδικασίας αυτής. Το προσωπικό του δημόσιου τομέα αξιολογείται κάθε χρόνο, και μάλιστα τις επόμενες ημέρες ολοκληρώνεται η διαδικασία για την αξιολογική περίοδο 2024, με βάση το νέο σύστημα που εφαρμόστηκε πέρυσι. Ωστόσο, λαμβάνοντας υπόψη τα αποτελέσματα της περυσινής αξιολόγησης, όπως δημοσιεύει το Αθηναϊκό – Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων, προ-

κύπτει το συμπέρασμα ότι σε πολλές περιπτώσεις οι αξιολογητές κρίνουν μάλλον επιεικώς τους υπαλλήλους τους, παρουσιάζοντάς τους ως ικανούς σε τομείς όπου δεν διαθέτουν πραγματικά τις απαραίτητες ικανότητες. Αυτή η πρακτική είναι συνήθης στο παρελθόν, ανεξαρτήτως του συστήματος αξιολόγησης που εφαρμόζεται. Οι αρμόδιοι του υπουργείου Εσωτερικών εξετάζουν τα δεδομένα και εξαγάγουν συγκεκριμένα και σημαντικά συμπεράσματα για την απόδοση των προϊσταμένων, καθώς και για την εποπτεία του συνολικού διοικητικού έργου, μέσω των αρμοδιοτήτων που έχουν ανατεθεί στους υφιστάμενους τους.



ΕΝΑΤΟ ΜΕΡΟΣ

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ και ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑΞΑΣ



Από τον **Λουκά Χριστοδούλου**,
Ιστορικός Ερευνητής της
Νέας Ιωνίας • Πρόεδρος
Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας
• Προέδρος της Διοικούσας
Επιτροπής του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.

Παρασκευή, 27 Οκτωβρίου 1939.

Προσφυγική εφημερίδα¹ περιγράφει την συνάντηση του Ιωάν. Μεταξά και της Λαϊκής Επιτροπής εορτασμού της 4ης Αυγούστου, του δήμου Ν. Ιωνίας:

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΘΕΩΡΕΙ ΤΟΥΣ
ΠΡΟΣΦΥΓΑΣ ΩΣ ΥΠΕΡΗΦΑΝΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ.
«ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΚΑΜΜΙΑΝ
ΠΛΕΟΝ ΑΝΗΣΥΧΙΑΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ».
Η ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΗΣ Ν. ΙΩΝΙΑΣ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ

Την παρελθούσα εβδομάδα ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως κ. Μεταξάς, εδέχθη εις το υπουργείον των Εξωτερικών την μεγάλην λαϊκήν Επιτροπήν του εορτασμού της 4ης Αυγούστου, εν τη πόλει τη Ν. Ιωνίας με επικεφαλής τον δήμαρχον αυτής κ. Αθαν. Παράσχον.

Η επιτροπή κατά την παρουσιάσιν της επέδωσε ψήφισμα προς τον Αρχηγόν της Εθνικής Κυβερνήσεως επί τω εορτασμώ της τρίτης επετείου της 4ης Αυγούστου, δια του οποίου εκφράζονται προς αυτόν ο ενθουσιασμός και η εξαιρετική χαρά των κατοίκων της πόλεως της Νέας Ιωνίας δια την λαμπρότητα του εορτασμού. Επίσης δια του ψηφίσματος δηλούται η πίστις και η αφοσίωσις των κατοίκων προς το Σεπτόν πρόσωπον της Α.Μ. του Βασιλέως και του Εθνικού Οδηγού κ. Μεταξά υπό την σοφὴν καθοδήγησιν του οποίου η χώρα ευλύτως προάγεται εις δύναμιν, ευνομίαν, κοινωνικήν δικαιοσύνην και πολιτισμόν.

Ακολουθῶς ο δήμαρχος κ. Αθ. Παράσχος, προσεφώνησεν εκ μέρους της Επιτροπής, τον κ. Πρόεδρον, ως εξής:

Αρχηγέ,
Παρουσιαζόμεθα σήμερον ενώπιόν σας, όχι μόνον δια να διαδηλώσωμεν διά μίαν εισέτι φοράν την πίστιν και την αφοσίωσίν μας προς το Σεβαστόν σας πρόσωπον υμών, αλλά και δια να τονίσωμεν ότι δια τον εργαζόμενον λαόν της Νέας Ιωνίας, η 4η Αυγούστου εις κάθε παρερχόμενην ημέραν, παρέχει και νέα στοιχεία ησύχου και ευνόμου διαβιώσεως, επί των οποίων βασίζει την εργασίαν των και προχωρεί εις κάθε πρόοδον, είτε ως πόλις είτε ως κοινωνικόν σύνολον.

Παρουσιάζεται σήμερον ενώπιόν σας αρχηγέ, η λαϊκή επιτροπή, η οποία οργάνωσε την εορτήν της 3ης επετείου της 4ης Αυγούστου εν Ν. Ιωνία και παρουσιάζεται όχι δια να τονίσῃ τους κόπους της δια την οργάνωσιν της εορτής, διότι πράγματι η επιτροπή δεν εχρειάσθη ούτε να κοπιάσῃ ούτε



να επιμείνῃ προς τούτο, εφ' όσον η αυθόρμητος συμμετοχή ολόκληρου του πληθυσμού της πόλεως υπήρξε τοιαύτη, ώστε η επιτυχία του εορτασμού να υπερβῇ κάθε προσδοκίαν.

Παρουσιάζεται επομένως η επιτροπή δια να σας συγχαρή ἐξ ονόματος ολοκληρου της πόλεως, διότι κατορθώσατε, αρχηγέ, εντός τριών μόνον ετών να επιτύχετε ό,τι ημεῖς ως τέως αλύτρωτοι ονειροπολούσαμεν την ενιαίαν και ομονοούσαν Ελλάδα.

Την Ελλάδα, με της οποίας το όνειρον εγαλουχήθημεν και την οποίαν όμως ματαιῶς αναζητούσαμεν μετά το 1922 εις την κομματικήν Ελλάδα των μέχρι του 1936 ετών, κυβερωμένην είτε από την μίαν, είτε από την άλλην παράταξιν.

Έχει πολύ μεγαλυτέραν σημασίαν δι' ημάς η εργασία σας αὕτη, Αρχηγέ μας. Διότι ημεῖς, εἴχαμε μέσα εις την ψυχὴν μας ως αλύτρωτοι ολοκληρωμένην την ύπαρξιν της Ελλάδος μας, πράγμα όμως που δεν συνέβη κατά τα ἔτη του κομματισμοῦ, κατά τα οποία ευρισκόμεθα ενταῦθα.

Διότι σεβαστέ μας κ. πρόεδρε, μοιραῖος συναγωνισμός μεταξύ των ατόμων, ποικίλως εξερεθιζομένων δια παντοίων ηθικῶν και υλικῶν εκβιασμών εἶχον ενσπείρει μεταξύ του συνόλου την διχόνοιαν, την καχυποψίαν, τον φόβον της παραγκωνίσεως και την αστάθειαν του μέλλοντος από απόψεως ατομικής, αλλά και εθνικής εξασφαλίσεως. Ενώ σήμερον παντού, πνέει η πνοή του πραγματικῶν ἔθνους και της Μεγάλης Πατρίδος και υπό την εθνικήν και αμερόληπτον διακυβέρνησιν της υμετέρας εξοχότητος απεκαταστήσαμεν και πάλιν εις

την ψυχὴν μας το απωλεσθέν όνειρον της μιας και αδιαιρέτου Μεγάλης Πατρίδας και πλήρης πλέον ψυχική ηρεμία και πνεύμα αγάπης και ομονοίας ερριζώθη εις τας ψυχὰς όλων μας.

Αρχηγέ, Σας διαβεβαιούμεν ότι δι' ημάς τους κατοίκους της Νέας Ιωνίας δεν υπάρχει παρά μία οδός, δεν υπάρχει παρά μία λεωφόρος.

Η Εθνική Λεωφόρος της 4ης Αυγούστου, από της οποίας δεν πρόκειται να παρεκκλίνωμεν, διότι γνωρίζομεν ότι αυτή η Λεωφόρος οδηγεί μόνον εις το Μεγαλειόν της Πατρίδος μας, την οποίαν τόσοσ αγαπήσατε, δια την οποίαν τόσοσ ειργάσθητε, και δια την οποίαν τόσοσ συνεχώς μοχθήτε.

Η ικανοποίησίς μας δε, εἶνε ότι την ειλικρινειάν μας και την πίστιν μας προς το ἔργον σας την διαβλέπετε καθημερινῶς, όχι μόνον εις τας εκδηλώσεις των εκάστοτε συγκεντρώσεών μας, αλλά εις την καθημερινήν μας ζωὴν και εις την εργασίαν μας, που αφιερώνομεν εις υμάς Αρχηγέ, δια να διευκολύνωμεν το ελληνικόν θαύμα που επεξεργάζεσθε υμεῖς και η Εθνική μας Κυβέρνησις.

Ζήτω ο Εθνικός Κυβερνήτης!

Ακολουθῶς ο κ. δήμαρχος προσέφερε δύο λευκώματα εις τον κ. Πρόεδρον, εις το εν των οποίων οι κάτοικοι της πόλεως υπογράφουν συγχαίροντες τον εθνικόν κυβερνήτην επί τη τρίτῃ επετείῳ της 4ης Αυγούστου εις το ἕτερον δε περιέχονται αι φωτογραφίαι του εορτασμοῦ εν Νέα Ιωνία ὡ και αναμνηστικόν τάπητα ἔργον των ταπητουργῶν Νέας Ιωνίας με τον θυρεόν της 4ης Αυγούστου.

Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως κ. Μεταξάς απήντησεν ακολούθως εις την προσφώνησιν του κ. Δημάρχου, ως εξής:

Κύριοι,

Σας ευχαριστώ πολύ, διότι ήλθατε να με χαιρετίσετε και να μου χαρίσετε την ανψυχὴν αυτήν, την οποίαν ησθάνθην βλέποντάς σας.

Σας ευχαριστώ επίσης θερμῶς δια τους κόπους, τους οποίους κατεβάλατε δια την επέτειον της μεταβολῆς της 4ης Αυγούστου και χαίρω πολύ, που μαθαίνω ότι οι κόποι σας ήσαν κόποι ευχάριστοι, που σας εγέμισαν με εθνικήν ικανοποίησιν. Ο δήμαρχος σας ετόνισε την πεποίθησίν σας και την υπερηφάνειάν σας δια την πατρίδα σας την Ελλάδα. Και σας συγχαίρω δι' αυτό. Δεν πρέπει να ἔχετε καμμίαν ανησυχίαν δια την Ελλάδα την στιγμὴν, που ἔχει ολόγυρα της όλα τα παιδιά της αποφασισμένα να την υποστηρίξουν και να θυσιάσουν τα πάντα δι' αυτήν. Η Κυβέρνησις να εἰσθε βέβαιοι, ότι ζητεί την ευτυχίαν σας. Η Κυβέρνησις ζητεί την δικήν σας ευημερίαν δια την οποίαν θα κάμῃ ό,τι εἶνε δυνατόν. Γνωρίζομεν, γνωρίζω ό,τι το μεγαλύτερον μέρος των κατοίκων της Νέας Ιωνίας εἶνε εργαζόμενοι και μάλιστα εργαζόμενοι εις χειρωνακτικὰς εργασίας, γνωρίζω ότι και το άλλο μέρος εἶνε εργαζόμενον. Ανέργους ζώντες ακόπως η Νέα Ιωνία δεν ἔχει. Εργάζεσθε όλοι και εργάζεσθε φιλοτίμως και με αγάπην και αφοσίωσιν προς την πρόοδον. Δι' αυτό η Κυβέρνησις επαναλαμβάνω, θα κάμῃ ό,τι εἶνε δυνατόν δια την υλικήν σας ευημερίαν. Συγχρόνως όμως θα θελήσῃ να κάμῃ τα πάντα να εἰσθε υπερήφανοι πολῖται του τόπου αυτού. Και διότι εἰσθε πολῖται του Κράτους αυτού, θα θελήσῃ η Κυβέρνησις να σας κάμῃ να ἔχετε την υπερηφάνειαν του πολίτου, να αισθάνεται βαθειά ο καθένας σας, να αισθάνεσθε όλοι σας, ότι κυβερνάσθε από την Κυβέρνησιν την ιδικήν σας, προς την οποίαν ο λαός τρέφει πλήρη εμπιστοσύνην.

Πιστεύω, ότι πάντοτε ο δεσμός μας θα εἶνε ακατάλυτος, Εἶμαι βέβαιος δι' αυτό. Σας βλέπω σας γνωρίζω και γνωρίζω το φρόνημά σας το εθνικόν. Γνωρίζω επίσης τας γενικὰς σας ανάγκας, γνωρίζω εκείνο, που σκέπτεσθε όλοι σας και το οποίον εἶνε κοινόν δι' όλους σας. Και αυτό με ενδιαφέρει. Αυτό εἶνε που συγκρατεῖ τον λαόν και το ἔθνος. Τα προσωπικά του καθενός εφόσον εἶνε ηθικά και τίμια θα τύχουν τη υποστηρίξεως του Κράτους. Να εἰσθε βέβαιοι δι' αυτά. Σας ευχαριστώ πολύ δια τα ωραία σας δώρα και χαίρω πολύ, διότι εἶναι απλά, διότι τότε εἶμαι βέβαιος και ήσυχος ότι βγαίνουν από την ψυχὴν σας.

¹ Εφημερίδα «ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ» της 27.10.1939.

Οι 38οι Αγώνες Δρόμου συγκέντρωσαν περισσότερους από 600 δρομείς και τίμησαν τη μνήμη των εκτελεσμένων αντιστασιακών

Με αγώνες δρόμου οι αθλητές τιμούν το Μπλόκο της Καλογρέζας

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκαν την Κυριακή 16 Μαρτίου οι 38οι Αγώνες Δρόμου, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων μνήμης για τους εκτελεσμένους αντιστασιακούς στο Μπλόκο της Καλογρέζας.

Οι αγώνες αποτελούν πλέον ένα σημαντικό αθλητικό γεγονός, με περισσότερους από 600 αθλητές να συμμετέχουν, ξεπερνώντας τη δεύτερη μεγαλύτερη συμμετοχή όλων των εποχών. Η διοργάνωση πραγματοποιήθηκε από τη Διεύθυνση Αθλητισμού και Πολιτισμού του Δήμου Νέας Ιωνίας, με τη συνεργασία του Φυσιολατρικού Ομίλου και του Γυμναστικού Συλλόγου «ΑΝΑΤΟΛΗ».

Ο Δήμαρχος Νέας Ιωνίας, **Παναγιώτης Μανούρης**, συνεχάρη όλους τους συμμετέχοντες και βράβευσε την **Αναστασία Μαρινάκου**, πρωταθλήτρια Ελλάδας στις μεσαίες αποστάσεις, για την προσφορά της στον αθλητισμό. Στην ανάρτησή του, ο Δήμαρχος δήλωσε: «Με

ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε ο 38ος Αγώνας Δρόμου στο πλαίσιο των εκδηλώσεων μνήμης για το Μπλόκο της Καλογρέζας, όπου εκτελέστηκαν από τον κατοχικό στρατό 22 αντιστασιακοί. Εκατοντάδες δρομείς κάθε ηλικίας πήραν μέρος στις διαδρομές των 1.500, 5.000 και 10.000 μέτρων. Το Δημοτικό Στάδιο πλημμύρισε από κόσμο, καθώς εκεί γίνονταν η εκκίνηση και ο τερματισμός. Ευχαριστούμε όλους τους συμμετέχοντες και συγχαρητήρια σε όλους που φρόντισαν για την άψογη διοργάνωση».



ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΔΥΝΑΜΗΣ ΚΑΙ ΘΕΛΗΣΗΣ

Ο Χρήστος Χρηστίδης τιμήθηκε από τον Δήμαρχο Φιλοθέης - Ψυχικού

Σε μια συγκινητική εκδήλωση, ο Δήμαρχος Φιλοθέης - Ψυχικού, **Χαράλαμπος Μπονάτσος**, τίμησε τον 78χρονο **Χρήστο Χρηστίδη**, τον μεγαλύτερο σε ηλικία δρομέα του 43ου Αγώνα Φιλοθέης - Ψυχικού.

Ο κ. Χρηστίδης, με 40 συμμετοχές σε Μαραθώνιους σε Ελλάδα, Ευρώπη και Αμερική, παραμένει σύμβολο θέλησης και αφοσίωσης.

«Η δύναμη της θέλησης δεν έχει ηλικία», δήλωσε ο Δήμαρχος, αποδίδοντας τα εύσημα στον δρομέα που συμμετέχει στον αγώνα από το 1983. Ο κ. Χρηστίδης, φορώντας τη φανέλα του θρυλικού Στέλιου Κυριακίδη, δήλωσε: «Ο αθλητισμός είναι τρόπος ζωής και διέξοδος από την καθημερινότητα». Ένα φωτεινό παράδειγμα πως ο αθλητισμός δεν γνωρίζει όρια!



ΣΤΟΧΟΣ Η ΠΡΩΤΗ ΤΕΤΡΑΔΑ ΤΗΣ Α2 ΕΘΝΙΚΗΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΧΑΝΤΜΠΟΛ

Μαθήματα εμπειρίας για τον ΑΣΑ Διονύσου η αναμέτρηση με τον Αθηναϊκό

Η γυναικεία ομάδα χάντμπολ του ΑΣΑ Διονύσου αγωνίστηκε την Παρασκευή 21/3 απέναντι στον πρωτοπόρο Αθηναϊκό στο κλειστό γήπεδο του Βύρωνα, γνωρίζοντας την ήττα με 22-43 για την 15η αγωνιστική της Α2 Εθνικής.

Απέναντι σε έναν αντίπαλο με εμπειρία και ρόστερ επιπέδου Α1, η ομάδα του Διονύσου αντιμετώπισε την αναμέτρηση ως μια ευκαιρία μάθησης και βελτίωσης. Παρά το τελικό σκορ, οι αθλήτριες έδειξαν πάθος και διάθεση να σταθούν ανταγωνιστικά, αποκομίζοντας πολύτιμες εμπειρίες για το μέλλον.

Το πρώτο ημίχρονο έκλεισε με σκορ 11-19, ενώ στο δεύτερο μέρος η ομάδα του Βύ-

ρωνα επιβεβαίωσε την ανωτερότητά της, φτάνοντας στη νίκη. Παρά την ήττα, ο ΑΣΑ Διονύσου εξακολουθεί να βρίσκεται στις κορυφαίες θέσεις της Α2, με βασικό στόχο να τερματίσει στην πρώτη τετράδα της βαθμολογίας.

Η ομάδα συνεχίζει την προσπάθειά της και προετοιμάζεται για τον **επόμενο αγώνα στις 6/4**, όπου θα υποδεχθεί τον **Κορυδαλλό** με στόχο ένα θετικό αποτέλεσμα. **Πεντάλεπτα:** 1-2,3-5,4-9,8-13,9-16,11-19 [ημ], 13-23,14-27,16-32,18-35,21-39,22-43.

Διαιτήτευσαν Σκλαβενίτης - Καρυδάκης **ΑΣΑ ΔΙΟΝΥΣΟΥ:** (Κώστας Κότσιρας - Βίκυ Κάουλα), Φανταγμά, Λουκάτου, Μάστορη 4, Χ. Μπρεάνου 5, Μ. Μπρεάνου 1,

Μανδαμαδιώτη 3, Φλαμπουρή, Χαλά 1, Παναγιωταράκου 3, Παπαϊωάννου 3, Μετάι 1, Βερβέρη 1, Βερβεράκη.

Βαθμολογία

Α2 Εθνική Γυναικών

Νότιος όμιλος

1. Αθηναϊκός Βύρωνα 26

.....

2. Λεωνίδας Αγ. Αναργύρων 22

3. Ηλιούπολη 16

4. Άνοιξη Διονύσου 16

5. Ολυμπιακός Κερατσινίου 13

6. Παπασιδέρης Κορωπίου 11

7. Κορυδαλλός 6

8. Ακαδημία Πάτρας 4

9. ΕΑΧ Χανίων -2



ΤΟ... ΕΦΑΓΑΝ ΟΙ ΛΥΚΟΙ

Η ομάδα του Χαϊδαρίου επικράτησε εύκολα του Ηρακλείου

Τεράστιας βαθμολογικής σημασίας νίκη πέτυχαν οι Λύκοι Χαϊδαρίου, που επικράτησαν με 3-0 επί του Ηρακλείου και

έκαναν ένα αποφασιστικό βήμα για την παραμονή τους στην κατηγορία. Έφτασαν έτσι τους 31 βαθμούς και είναι στη 10η θέση μαζί με Αγιαξ Ταύρου και Χαραυγιακό, ενώ το Ηράκλειο με 32 βαθμούς είναι στην 9η θέση.

Οι γηπεδούχοι μπήκαν αποφασισμένοι στο γήπεδο και με δύο γκολ του Χρήστου Μαυροβουνιώτη στο 2' και στο 10' προηγήθηκαν με 2-0. Οι φιλοξενούμενοι προσπάθησαν να αντιδράσουν αλλά η προσπάθεια του Χαλαλάμπου στο 15' σταμάτησε στο δοκάρι. Το τελικό 3-0 διαμόρφωσε στο 88' ο Παπαευθυμίου.

ΛΥΚΟΙ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ: Γεωργίου, Γιαννόπουλος, Γαβαλάς, Μαρούσης, Τριανταφυλλίδης (11' λ.τρ. Ράπτης) (88' Τσοπάνας), Παπαευθυμίου, Καμπερά, Μαυροβουνιώτης, Τσοπάνας (88' Μπαγιαρτάκης), Ναζεράι (60' Σαχσανίδης), Κορφιιάτης (88' Λουδάρος). **ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ:** Ζαφειρούλης, Καραβίδας, Λεοντόπουλος (85' Δριμάλας), Πιέτρι (35' Καρούνας), Θεοδώρου, Καρώνης (72' Καφετζής), Αποστόλου, Νταλένγκα, Χαλαλάμπους, Ναούμ (72' Χαβεντιδής), Μυλωνόπουλος (35' Ζιώγας).



ΝΙΚΗΣΕ 1-0 ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΤΟΝ ΑΘΗΝΑΪΚΟ

ΑΓΓΙΖΕΙ ΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ

Σε ένα αγώνα με φινάλε θρίλερ, ο Απόλλων Σμύρνης επικράτησε εκτός έδρας επί του Αθηναϊκού με 1-0 και έφτασε πλέον μια ανάσα από την κορυφή. Έφτασε έτσι τους 62 βαθμούς και είναι ένα βαθμό πίσω από τον Κένταυρο, ενώ ο Αθηναϊκός έμεινε στους 22 και η θέση του δυσκόλεψε ακόμη περισσότερο.

Το γκολ που έκρινε την αναμέτρηση πέτυχε στο 25' ο Σένε, ενώ οι γηπεδούχοι είχαν τεράστια ευκαιρία να ισοφαρίσουν στο 90' όταν κέρδισαν πέναλτι. Όμως ο Ζουριδάκης που ανέλαβε την εκτέλεση νικήθηκε από τον Κουφόπουλο που απέκρουσε... Στις καθυστερήσεις επικράτησε ένταση μεταξύ των παιχτών, με αποτέλεσμα να δουν την κόκκινη κάρτα οι Κυριαζής και Ζούλιας.



ΑΘΗΝΑΙΚΟΣ: Παπαβασιλείου, Νικολόπουλος, Αραβοσιτάς (75' Χλωμίσιος), Παναγιωτόπουλος, Μάγκας (78' Μπεκίρι), Μανταίος, Μαχμουτάι, Αβράσoglou (75' Ζούλιας), Ζουριδάκης, Λεοντής, Καμπούρης.

ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ: Κουφόπουλος, Κυριαζής, Λεβέντης, Μεσούλι, Ρόδης, Μουστάκης, Ασλάνι (58' Παπουτσογιαννόπουλος), Χριστόπουλος (46' Ηλιάδης), Λαθούρης, Μανωλιάς, Σενέ (70' Κορφιιάτης).

ΝΙΚΗΣΕ 3-0 ΤΟΝ ΕΡΜΗ

«ΠΕΡΙΠΑΤΟ» ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Καμία δυσκολία δεν συνάντησε ο Απόλλων Χαλανδρίου στην προσπάθειά του να πάρει τη νίκη στο γήπεδο του Ηρακλείου απέναντι στον Ερμή.

Οι κυανόλευκοι επιβλήθηκαν με 3-0 και άφησαν πίσω τους τον Τριφυλλιακό, συνεχίζοντας την πορεία επανόδου τους στα «σαλόνια» του αθηναϊκού ποδοσφαίρου.

Ενδεικτικό της άνεσης με την οποία έφτασαν στη νίκη είναι το γεγονός ότι έφτασαν στο τελικό σκορ από το πρώτο ημίχρονο. Μόλις στο 4ο λεπτό ο Κοτζαγεώργης άνοιξε το σκορ με πλασέ (0-1), στο 12' ο Παπουτσίης με κοντινή κεφαλιά μετά από απόκρουση του Τάρλα σε σουτ του Κο-

τζαγεώργη έγραψε το 0-2 και στο 32' ο Τζούστας έστειλε την μπάλα στην εστία της ομάδας του στην προσπάθειά του να απομακρύνει από τη σέντρα του Γαλανόπουλου, για να γίνει σε εκείνο το σημείο το 0-3.

ΕΡΜΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ (Μάριος Γλantzίνης): Τάρλας, Ρούτσος (71' Καζαμιάς), Γονιδάκης, Αθανασίου, Δούφας, Βιδάκης, Α. Φερλιάς, Τσόλης (71' Χαμόπουλος), Γεωργακόπουλος (46' Γκιόκας), Μπάρκουλας (83' Μπαλαδήμας), Τζούστας (46' Χ. Φερλιάς).

ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛ. (Άρης Κίτσος): Καλλιμαμπάκος, Παπαδάκης, Ζκέρης (46' Χ. Αλεφαντίης), Αγκόλλη (61' Παναγιώτου), Νούσης (42' λ.τρ. Καναλουπίτης), Βασιλακόπουλος (46' Ψάλλας), Παπουτσίης, Δούνα (46' Μπεθάνης), Κανδεράκης, Γαλανόπουλος, Κοτζαγεώργης.

ΝΕΑ ΗΤΤΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΤΡΟΜΗΤΟ

ΠΕΡΑΣΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟ ΡΟΥΦ

Πραγματοποιώντας αποφασιστική εμφάνιση ο ΠΑΟ Ρουφ πέρασε από τη Μεταμόρφωση επικρατώντας για την 27η αγωνιστική με 1-2 του Ατρόμητου Μεταμόρφωσης, βάζοντας πρόβλημα στην ομάδα των βορείων προαστίων αφού βρίσκεται στο -4 από την θέση των μπαράζ τρεις αγωνιστικές πριν την ολοκλήρωση του μαραθωνίου. Η Αούστρια παρουσίασε καλό πρόσωπο ήταν πιο αποφασιστική και πήρε ένα σημαντικό διπλό. Στα θετικά των κόκκινων η χρησιμοποίηση του 15χρονου (!!!) Παππά ο οποίος πέρασε στο γήπεδο στο 85' στη θέση του Κουράφαλου, γεγονός που αποδεικνύει την σωστή δουλειά που γίνεται στις υποδομές του ιστορικού συλλόγου τα τελευταία χρόνια.

Στο 10' ο Καψής με σουτ έκανε το 0-1, με τον Ξανθόπουλο να έχει δοκάρι στο 23' για την Αούστρια με σουτ. Στο 70' ο Γεωργόπουλος έκανε το 0-2, με τον Παπακωστόπουλο στις καθυστερήσεις να γράφει το τελικό 1-2.

ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ (Σακης Βερούτης): Γονιδάκης, Κραβαρι (74' Παπακωστόπουλος), Χαριτόπουλος (56' Γεντίκης), Μυλωνής (46' Γαλάνης), Κλουβάτος, Παπασταύρος, Μαρκου, Τσακωνας, Κουστας, Μπουντρας, Μαρούτας (46' Γαντζούλας).

ΠΑΟ ΡΟΥΦ (Δημήτρης Παπασπύρου): Βελτιστας, Ξανθόπουλος (46' Νικολάου (90+5 Τσερεβκο), Νασι, Ανδρίκος, Βουρνάζος, Τσουκαλάς (65' Γεωργόπουλος), Κουρφάλος (85' Παππας), Κατσουλης, Δανασης, Παλατσιος, Καψής (46' Στεφανής).

ΚΕΡΔΙΣΕ ΜΕ 4-0 ΕΚΤΟΣ ΤΟΝ ΑΟ ΙΛΙΟΥ

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΕΚΑΝΕ Η ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ

Κάνοντας επιβλητική εμφάνιση ειδικά στο πρώτο μέρος, η Αλσούπολη επικράτησε με 4-0 εκτός έδρας επί του ΑΟ Ιλίου και έκανε αποφασιστικό βήμα για την άνοδο της στην Α' κατηγορία. Έφτασε έτσι τους 53 βαθμούς και είναι στη δεύτερη θέση, ενώ οι γηπεδούχοι έμειναν στους 47 βαθμούς και είναι στην τρίτη θέση μαζί με τον Απόλλωνα Χαλανδρίου. Οι φιλοξενούμενοι ήταν ανώτεροι και δίκαια πήραν τη νίκη, ενώ οι γηπεδούχοι δεν βρέθηκαν σε καλή μέρα με την έκταση του σκορ πάντως να τους αδικεί.

Στο 33' ο Οκσίσογλου με εύστοχο χτύπημα πέναλτι έκανε το 0-1, σκορ με το οποίο έληξε το πρώτο μέρος. Στο 51' μετά από αδράνεια της άμυνας ο Κλωνάρης με κοντινό πλασέ έκανε το 0-2. Στο 64' υπήρξε μια πολύ όμορφη στιγμή όταν ο Καραϊνδρος των γηπεδούχων βρέθηκε μόνος απέναντι στον γκολκίπερ, αλλά βλέποντας αντίπαλο ποδοσφαιριστή να βρίσκεται στο έδαφος προτίμησε να βγάλει τη μπάλα έξω... Στο 77' η προσπάθεια του Μάκρας σταμάτησε στο δοκάρι, και στο 87' ο Δημητρακόπουλος έκανε το 0-3. Το τελικό 0-4 διαμόρφωσε στο 90+4' ο Μάκρας.

ΑΟ ΙΛΙΟΥ: Παρασκευόπουλος, Δαύρος (72' Κοντός), Σπίρι, Δαούτης, Κουρεμάδας, Τραγανός, Ελεύθερος, Μαρκάκης, Μυλωνάκης (46' Καραϊνδρος), Λερούτσος, Θάνος (78' Παπαδημητρίου).

ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ: Σούνας, Καφούσης (73' Φειδάκης), Κουλάι, Ανδρέου, Ιωαννίδης, Κλωνάρης, Οκσίσογλου, Δημητρακόπουλος, Λάτος (78' Καλέμι), Νίκου, Τρούσης (60' Μάκρας).

ΠΛΗΣΙΑΣΕ ΚΙ ΑΛΛΟ ΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΠΟ ΑΤΣΑΛΕΝΙΟΥ

Η ολοκλήρωση της 29ης αγωνιστικής βρήκε στον 4ο όμιλο τη Νέα Ιωνία κατά έναν βαθμό πιο κοντά στην κορυφή!

Η ομάδα του Ι. Σταυριανού επικράτησε με 2-0 του ΠΟ Ατσαλένιου και μείωσε στους πέντε βαθμούς τη διαφορά από την πρώτη θέση, όπου πλέον οδηγεί η Μαρκά. Οι πιθανότητες, βεβαίως, για κατάκτηση της πρωτιάς δεν είναι με το μέρος των κυανοκίτρινων στις πέντε αγωνιστικές που απομένουν, ωστόσο έχουν «κερδίσει» με τη σταθερά ανοδική πορεία τους το δικαίωμα στο... όνειρο!

Σε ό,τι έχει να κάνει με τον αγώνα που έγινε στο δημοτικό στάδιο Ν. Ιωνίας, κρίθηκε στο δεύτερο ημίχρονο. Κορυφαίος των γηπεδούχων ήταν ο Τσιμπόκας, καθώς έδειξε τον δρόμο προς τη νίκη και κέρδισε το πέναλτι για το γκολ με το οποίο «κλείδωσε» το «τρίποντο». Αφού πρώτα ο Πίσσας «σημάδεψε» δοκάρι

στο 53' με τακουνάκι σε φάση για... χάλιαιτς, ο Τσιμπόκας άνοιξε το σκορ στο 58', εκμεταλλευόμενος σύγχυση στην αντίπαλη άμυνα μετά από εκτέλεση κόρνερ και σουτάροντας εύστοχα για το 1-0. Στο 69' ο χαρισματικός επιθετικός κέρδισε το πέναλτι που μετέτρεψε σε γκολ ο Πλατέλλας για το τελικό 2-0.

Διατητές: Κατσίνης, Βιτσεντζάτος-Χλεμπογιάννης (Αν. Αττικής)

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ (Ισίδωρος Σταυριανός): Ντροζντ, Ξυγκόρος, Θ. Λαμπίρης, Αλέμης, Καλλιτσουδάκης, Κ. Λαμπίρης, Πίσσας, Τσιμπόκας (84' Παπαϊωάννου), Πλατέλλας (84' Τσούμπας), Σπυριδάκης (64' Ραυτόπουλος), Αντωνόπουλος (70' Σεκούμπα).

ΠΟ ΑΤΣΑΛΕΝΙΟΥ (Ανέστης Αναστασιάδης): Αμπατζής, Κουμάκης, Δαμιανιάκης, Αυγουστάκης (78' Μανωλιούδης), Ικετόσα (71' Βοργιάς), Νύκταρης, Γιακουμάκης (62' Γκίνη), Βρετός (78' Γωνιανάκης), Καϊμακαμούδης, Μπουτσάκης, Ροβίθης (71' Πατραμάνης).

Τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στους δύο ομίλους της ΕΠΣ Αθηνών

“ΦΩΤΙΑ”

ΣΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ



Τάσεις... αυτοκτονίας φαίνεται πως έχει ο Κένταυρος Βριλησίων στο πρωτάθλημα του 2ου Ομίλου της Α΄ Κατηγορίας της ΕΠΣ Αθηνών και πλέον ο δρόμος είναι ορθάνοιχτος για τον Απόλλων Σμύρνης, χωρίς βέβαια να παραβλέπει κάποιος και την ομάδα της ΔΙΑΝΑ Ηλιούπολης. Για τον ίδιο όμιλο το Ηράκλειο γνώρισε βαριά εκτός έδρας ήττα στο Χαϊδάρι και βρίσκεται ακόμα σε αναμμένα κάρβουνα. Σε αντίστοιχη θέση βρίσκεται και ο Ατρόμητος Μεταμόρφωσης, που πάει από ήττα σε ήττα στο πρωτάθλημα του 1ου Ομίλου. Αναλυτικά, τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στους δύο ομίλους της ΕΠΣ Αθηνών έχουν ως εξής:

Α΄ Κατηγορία 1ος Όμιλος (27η αγωνιστική)

ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ - ΚΗΠΟΥΠΟΛΗ	2-0
ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ - ΡΟΥΦ	1-2
ΑΤΤΙΚΟΣ - ΤΡΑΧΩΝΕΣ	1-1
ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ - ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	4-0
ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ - ΣΟΥΡΜΕΝΑ	1-0
ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ - ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡ.	0-0
ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ - ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	0-3
ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ	0-1

Βαθμολογία

1. ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ	63
2. ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ	62
3. ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	61
4. ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ	53
5. ΤΡΑΧΩΝΕΣ	52
6. ΡΟΥΦ	43
7. ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	38
8. ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	36
9. ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ	30
10. ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ	29
11. ΑΤΤΙΚΟΣ	28
12. ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ	27
13. ΣΟΥΡΜΕΝΑ	26
14. ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	22
15. ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ	21
16. ΚΗΠΟΥΠΟΛΗ	3

Α΄ Κατηγορία 1ος Όμιλος (28η αγωνιστική)

ΚΗΠΟΥΠΟΛΗ - ΑΤΤΙΚΟΣ, ΧΡΥΣΟΥΠΟΛΗΣ, 29/03
ΡΟΥΦ - ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ, ΡΟΥΦ, 29/03
ΤΡΑΧΩΝΕΣ - ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ, ΤΡΑΧΩΝΩΝ ΑΛΙΜΟΥ Α΄, 29/03
ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ - ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ, ΗΦΑΙΣΤΟΥ, 29/03
ΣΟΥΡΜΕΝΑ - ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ, ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ, 29/03
ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ - ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ,

ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ, 29/03
ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ - ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ, ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Β΄, 29/03
ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ - ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ, ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΣΜΥΡΝΗΣ (Γ.ΚΑΜΑΡΑΣ), 29/03

Α΄ Κατηγορία 2ος Όμιλος (27η αγωνιστική)

ΛΥΚΟΙ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ - ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ	3-0
ΧΟΛΑΡΓΟΣ - ΑΓΙΑΞ ΤΑΥΡΟΥ	1-0
ΧΑΛΑΝΔΡΙ - ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	1-1
ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΘ.-ΔΑΦΝΗ - ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ	2-3
ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ - ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	1-1
ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ - ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	1-0
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.Λ. - ΦΩΣΤΗΡΑΣ ΑΘ.	1-2
ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ - ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΑΙΓ.	3-0 αα

Βαθμολογία

1. ΧΟΛΑΡΓΟΣ	67
2. ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ	62
3. ΦΩΣΤΗΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ	60
4. ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	43
5. ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	40

6. ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	39
7. ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	34
8. ΛΥΚΟΙ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ	34
9. ΧΑΛΑΝΔΡΙ	33
10. ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ	32
11. ΑΓΙΑΞ ΤΑΥΡΟΥ	31
12. ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ	31
13. ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΘ.-ΔΑΦΝΗ	30
14. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.Λ.	28
15. ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ	25
16. ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΑΙΓΑΛΕΩ	9

Α΄ Κατηγορία 2ος Όμιλος (28η αγωνιστική)

ΑΠΟ ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΑΙΓΑΛΕΩ - ΛΥΚΟΙ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ
ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ - ΧΟΛΑΡΓΟΣ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ, 30/03
ΑΓΙΑΞ ΤΑΥΡΟΥ - ΧΑΛΑΝΔΡΙ, ΤΑΥΡΟΥ Β΄ (Χ.ΠΑΥΛΙΔΗΣ), 30/03
ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΔΑΦΝΗ, ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, 30/03
ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ - ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ, ΒΥΡΩΝΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ, 30/03
ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ - ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ, ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟΥ (Σ.ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ), 30/03
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ, ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ, 30/03
ΦΩΣΤΗΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ - ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ, ΤΑΥΡΟΥ Α΄ (ΣΠ. ΓΙΑΛΑΜΠΙΔΗΣ), 30/03

Όλοι οι αγώνες ξεκινούν στις 15:30.



Έλλειψε το γκολ από την ομάδα της Μεταμόρφωσης

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΜΟΝΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕΜ

Ισόπαλη χωρίς σκορ αναδείχθηκε η Α.Ε. Μεταμόρφωσης εντός έδρας με αντίπαλο το Γαλάτσι προσθέτοντας ακόμα ένα βαθμό στο ενεργητικό της. Το παιχνίδι χαρακτηρίστηκε από τις δυνατές μονομαχίες και από την σκοπιμότητα ειδικά του αντιπάλου να πάει το παιχνίδι στην ισοπαλία. Επόμενο εξίσου σημαντικό παιχνίδι εκτός έδρας με αντίπαλο τον Παπάγου. **Α.Ε.ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ:** Στεφάνου, Παπαβασιλείου (46΄ Ψαρρής), Σώντας, Γεωργόπουλος, Σπανουδάκης, Λάμπας, Λουμίδης, Πάσχος (70΄ Παπαρδάκης), Μαρτέκας, Μπαντίνιγλου (46΄ Ξυνογαλάς), Θωμαΐδης.

ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Ψηφιακή εκτύπωση
υψηλής ανάλυσης (1440 dpi)

- σε μουσαμά (EU) ή
σε χυτό μουσαμά (550γρ. EU)
- σε απλό χαρτί (160 γρ.) ή
σε glossy χαρτί (240 γρ.)
- σε αυτοκόλλητο εξωτερικής χρήσης
- σε αυτοκόλλητο με πλαστικοποίηση
- Αυτοκόλλητα κοπτικά γράμματα βινυλίου
(βασικά χρώματα) με ταινία μεταφοράς
- σε δίχτυ (mesh)
- σε one way vision
- σε backlit (film/μουσαμά)
- σε πολυπροπυλένιο (ppc)
- σε καμβά
- με ραφή και μπουντούζια
- επικολλημένο σε μαγνήτη
- επικολλημένο σε forex 3mm
- επικολλημένο σε forex 5mm
- επικολλημένο σε karamount 10mm
- κατευθείαν σε plexiglass 3mm

ΜΟΥΣΑΜΑΣ ΚΑΜΒΑΣ ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ



ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ
ΠΟΙΟΤΗΤΑ
ΣΤΙΣ
καλύτερες τιμές

T: 210 2710769
akpress.adv@gmail.com

