

ΣΥΡΙΖΑ - ΚΑΣΣΕΛΑΚΗΣ
ΦΟΥΛ ΕΠΙΘΕΣΗ
ΣΕ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ
ΓΙΑ ΤΗ Β' ΘΕΣΗ

Υψηλοί τόνοι
σε τρία μέτωπα

ΣΕΛ. 4

ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ

3+1 άγνωστοι "Χ"
στον δρόμο προς
τις ευρωεκλογές

Η επιστολική ψήφος
και η απλή αναλογική

ΣΕΛ. 5

**REGIONAL MEDIA
AWARDS 2023**

**GOLD
& SILVER**
για την online
και έντυπη
έκδοση
του Χ-τύπου



ΣΑΒΒΑΤΟ **23.03.2024**

ΕΤΟΣ **28°**

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ **1355**

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

Γεύσεις DELIVERY
...στη λαδόκολλα! **210 2790004**



**ΙΔΡΥΝΤΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ
ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ**

ΑΑΔΕ: Ποιες ΔΟΥ
ενοποιούνται σε Αττική

ΣΕΛ. 11

**ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
ΓΙΑ ΤΗΝ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ**

Τα Βόρεια Προάστια
ντύνονται στα γαλανόλευκα

ΣΕΛ. 16-17

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

**ΕΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ
ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ**

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ «ΑΝΟΙΞΕ
ΤΗΝ ΑΓΚΑΛΙΑ ΤΗΣ» ΣΕ
ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

Ο Χ-τύπος συνάντησε τα πρόσωπα που χρησιμοποιήσαν για πρώτη φορά το προηγμένο πρόγραμμα «Jaws» και συνομίλησε μαζί τους για τη χρήση του αλλά και για άλλες εφαρμογές που χρησιμοποιούν στην καθημερινή τους ζωή ως άτομα με προβλήματα όρασης.



ΣΕΛ. 19

ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΣΤΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΩΝ ΑΔΕΣΠΟΤΩΝ ΖΩΩΝ

ΡΕΠΟΡΤΑΖ από τη συνεδρίαση του
Δημοτικού Συμβουλίου της πόλης
για τη μεταφορά & περίθαλψή τους.



ΣΕΛ. 8-9

Β' ΜΕΡΟΣ

1954 - 2024: 70 χρόνια από τα
αποκαλυπτήρια του αγάλματος της Μάνας
Από τον Λουκά Χριστοδούλου, Ιστορικός Ερευνητής της Νέας Ιωνίας
και Πρόεδρος Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας

ΣΕΛ. 38

ΣΥΝΕΤΕΥΞΗ

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΑΜΠΑΝΙΚΟΥ

“ΜΕ ΟΧΗΜΑ ΤΗ ΜΑΥΡΗ
ΚΩΜΩΔΙΑ ΣΩΖΟΥΜΕ
ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ”

ΣΕΛ. 39



**ΘΕΑΤΡΟ, ΜΟΥΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΣΙΝΕΜΑ**

Η πολιτιστική ατζέντα
της εβδομάδας

ΣΕΛ. 36-37

23 03



Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr

ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ

SOS

ΜΕΓΑΛΟΙ
ΧΑΜΕΝΟΙ
ΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ



στο ραντεβού με την εφορία

- Μεγάλη ανατροπή για μισθωτούς, συνταξιούχους
- Τα κέρδη για όσους προχώρησαν σε ανακαίνιση
- Τι αλλάζει ως προς τις υπερωρίες στο δημόσιο

Το Taxisnet αναμένεται να ανοίξει περί τα τέλη Μαρτίου, για να υποβληθούν οι φορολογικές δηλώσεις που αφορούν σε εισοδήματα τα οποία εισπράχθηκαν κατά τη διάρκεια του 2023.

ΣΕΛ. 14-15

ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ ΤΩΝ ΒΟΡΕΙΩΝ ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

**ΓΛΕΝΤΗΣΑΝ ΤΑ ΚΟΥΛΟΥΜΑ ΜΕ ΤΡΑΓΟΥΔΙ,
ΧΟΡΟ ΚΑΙ... ΣΑΡΑΚΟΣΤΙΑΝΑ ΕΔΕΣΜΑΤΑ**

ΣΕΛ. 20-21

Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1996- ΚΩΔΙΚΟΣ: 4820
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΗΜΑΤΟΣ: 160008

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:

Αντώνιος Κων. Κατωπόδης
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ: Ιφιγένεια Αθανασοπούλου,
Ιωάννα Παπανικολοπούλου

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ:

Μαρία Πετρή

Ατελιέ: AK advertising

Διαφημίσεις: τηλ.: 210-2710769

Εκτύπωση: NEWSPRESSHOLD

ΕΔΡΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103,
Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142-31 • 3ος όροφος
Τηλ.: 210 27.10.769, 210 27.19.132
210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687
e-mail: xtypos@otenet.gr



• Πηγή "Φωτογραφία της Εβδομάδας": San-Simera.gr

• Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης, ή άλλο, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.

• Υλικό που προμηθεύεται στην εφημερίδα για κείμενα, ρεπορτάζ ή κατασκευή μακέτας δεν επιστρέφεται. Δημιουργικό μακετών - συνεντεύξεων - λογότυπων - φωτογραφικών που υλοποιούνται από το επιτελείο της εταιρείας για δημοσίευση στην εφημερίδα, απαγορεύεται να χρησιμοποιηθεί χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

• Οι απόψεις των συντακτών, άρθρα, συνεντεύξεις, καταγγελίες που φιλοξενούνται από τρίτους, δεν σημαίνει ότι συμβαδίζουν πάντα με τις απόψεις του εκδότη και της εφημερίδας.

• Η Εφημερίδα διατηρεί το δικαίωμα να εκδίδει ειδικά ένθετα στο μέσον της εκάστοτε έκδοσης με διαφορετική αρίθμηση ή συνέχεια αυτής, όπως και εξτρά σελίδες με απόλυτη συνέχεια αλλά για λόγους τεχνικούς αυτές να είναι σε διαφορετικό σώμα τηρώντας σαφώς τη συνέχεια της αρίθμησης των σελίδων, ώστε να είναι ένα ολοκληρωμένο σώμα έκδοσης. Επίσης, τα ένθετα ειδικά και μη, μπορούν να εκδίδονται και την ίδια ημέρα κυκλοφορίας της εκάστοτε έκδοσης και αποτελούν αναπόσπαστο στοιχείο της έκδοσης. Η εφημερίδα σαφώς μπορεί και να προχωρήσει σε επιπλέον εκτύπωση του ίδιου φύλλου σε περίπτωση που εξαντληθεί.



M.E.T. 230227

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

για τη στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media Αντώνη Κατωπόδη, με γνώσεις και εμπειρία.

Αποστέilate βιογραφικό στο e-mail: xtypos.cv@gmail.com

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Προληπτικός ορθοπεδικός έλεγχος για σκολίωση στα σχολεία των Βριλησίων

Ο Δήμος Βριλησίων μέσω της Αντιδημαρχίας Κοινωνικής Πολιτικής και Πρωτοβάθμιας Υγείας, με γνώμονα την πρόληψη προχωρά στη διενέργεια δωρεάν προληπτικού ορθοπεδικού ελέγχου σε όλα τα σχολεία της πόλης.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε όλους τους μαθητές των Βριλησίων με στόχο τον έγκαιρο εντοπισμό της σκολίωσης και άλλων συγγενών παθήσεων. Η εξέταση θα πραγματοποιείται με έγγραφη γονική συναίνεση από την ειδική επισημονική ομάδα του Δρ. Θεόδωρου Β. Γρίβα, ορθοπεδικού, πρώην Συντονιστή-Διευθυντή Ορθοπεδικού Τμήματος Νοσοκομείου του ΕΣΥ.

Σκοπός της συγκεκριμένης δράσης είναι η έγκαιρη ανίχνευση των παθολογικών εκείνων περιστατικών που παραμένουν αδιάγνωστα. Η εξέταση διαρκεί λίγα λεπτά και θα πραγματοποιείται κάθε Σάββατο στο χώρο του σχολείου, ώστε να μην διαταράσσεται η ομαλή λειτουργία του. **Το πρόγραμμα ξεκινά το Σάββατο 30 Μαρτίου 2024** και ώρα 9:30 το πρωί από τους μαθητές του 1ου Δημοτικού Σχολείου Βριλησίων. Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι γονείς μπορούν να επικοινωνούν στα τηλέφωνα 210 6135611, 210 8100224, 2108045564.



ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

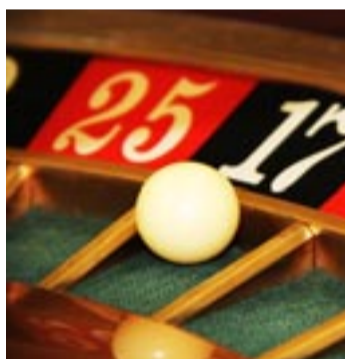
«Όχι καζίνο στη γειτονιά μας»: Εκδήλωση για τις επιπτώσεις από τη μετεγκατάσταση του καζίνο

Λίγες μέρες πριν από την εκδίκαση στο ΣτΕ των πέντε προσφυγών ενάντια στη μετεγκατάσταση του καζίνο της Πάρνηθας, στο κτήμα «Δηλαβέρη», απέναντι από το Χαλάνδρι, ο Δήμος Χαλανδρίου, που έχει καταθέσει μαζί με το Σύλλογο Ρεματιάς, μια από τις αιτήσεις ακύρωσης, οργανώνει την εκδήλωση «Όχι καζίνο στη γειτονιά μας», την Τετάρτη 27 Μαρτίου 2024, στο Κέντρο Νεότητας (Δαναΐδων & Αντιγόνης), στις 7 μ.μ., με στόχο την ανάδειξη των επιπτώσεων μιας τέτοιας εξέλιξης.

Η εκδήλωση διοργανώνεται σε συνεργασία με τον με το Σύλλογο Προστασίας Περιβάλλοντος και Ρεματιάς Πεντέλης- Χαλανδρίου, τον Ιωνικό Σύνδεσμο και τον Πολιτιστικό Σύλλογο «Αργώ» Ηρακλείου Αττικής.

Θα μιλήσουν: • **Σίμος Ρούσσο** - Δήμαρχος Χαλανδρίου • **Ρένα Κλαμπατσέα** - Αναπληρώτρια καθηγήτρια Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ, με ειδίκευση στον πεδίο «Χωρικός Σχεδιασμός, Δομημένο Περιβάλλον και Βιώσιμη Ανάπτυξη». • **Θεανώ Καραμέτσο** - Ψυχολόγος, θεραπευτικό προσωπικό στο πρόγραμμα απεξάρτησης από νόμιμες εξαρτήσεις (αλκοόλ & τζόγος) του ΚΕΘΕΑ ΑΛΦΑ. • **Πολύδωρος Τακόπουλος** - Δικηγόρος.

Συντονίζει ο **Λεωνίδας Καρύγιαννης**, πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου «Αργώ».



Η φωτογραφία της εβδομάδας

Οι Έλληνες επαναστάτες καταλαμβάνουν την Καλαμάτα. Την ίδια μέρα η Μεσσηνιακή Σύγκλητος εκδίδει την «προειδοποίηση εις τας ευρωπαϊκάς αυλάς», με την οποία γνωστοποιεί τον ξεσηκωμό του γένους των Ελλήνων.

Δωρεάν προληπτικός δερματολογικός έλεγχος στα Δημοτικά Ιατρεία των Βριλησίων

Ο Δήμος Βριλησίων μέσω της Αντιδημαρχίας Κοινωνικής Πολιτικής και Πρωτοβάθμιας Φροντίδας Υγείας διενεργεί δωρεάν προληπτικό δερματολογικό έλεγχο για όλους τους πολίτες στα Δημοτικά Ιατρεία (Α. Πεντέλης 62, 1ος όροφος) την Τετάρτη 27 Μαρτίου 2024 από τις 12 το μεσημέρι έως τις 6 το απόγευμα. Σκοπός του προγράμματος «Μπορείς να το δεις, Μην το αγνοείς!» του Δήμου Βρι-

λησίων, υπό την ιατρο-δερματολόγο κα Παντερή-Πετράτου Ειρήνη, είναι η πρόληψη και η έγκαιρη διάγνωση του καρκίνου του δέρματος.

Η εξέταση θα πραγματοποιείται κατόπιν τηλεφωνικού ραντεβού. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καλούν στον τηλεφωνικό αριθμό **210-8045564**, προκειμένου να προγραμματίσουν την ώρα της εξέτασης.

Ήξερες ότι...

- Ο μέσος άνθρωπος ξεχνάει το 90% των ονείρων του.
- ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ, ΓΥΡΩ ΣΤΟΥΣ 10 ΤΟΝΟΥΣ ΑΣΤΡΙΚΗΣ ΣΚΟΝΗΣ ΠΕΦΤΟΥΝ ΣΤΗ ΓΗ.
- Τα λεμόνια περιέχουν περισσότερη ζάχαρη από τις φράουλες.
- Η ΛΕΞΗ "SKIING" ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΛΕΞΗ ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΔΙΠΛΟ Ι.
- Το ψαλίδι ανακαλύφθηκε από τον

Leonardo da Vinci.

- ΤΟ ΠΑΛΑΤΙ ΤΟΥ ΜΠΑΚΙΓΧΑΜ ΕΧΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΠΟ 60 ΔΩΜΑΤΙΑ.
- Σε ολόκληρη τη ζωή μας θα περπατήσουμε 3 φορές τον γύρο του κόσμου!
- ΤΟ 85% ΤΗΣ ΧΛΩΡΙΔΑΣ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟΥΣ ΩΚΕΑΝΟΥΣ.
- Τα ψάρια κλόνουν γεννιούνται μόνο ως αρσενικά και όταν ωριμάσουν

ηλικιακά, γίνονται θηλυκά. Αν το θηλυκό απομακρυνθεί από την ομάδα ή για παράδειγμα πεθάνει, ένα από τα μεγαλύτερα κυρίαρχα αρσενικά γίνεται θηλυκό.

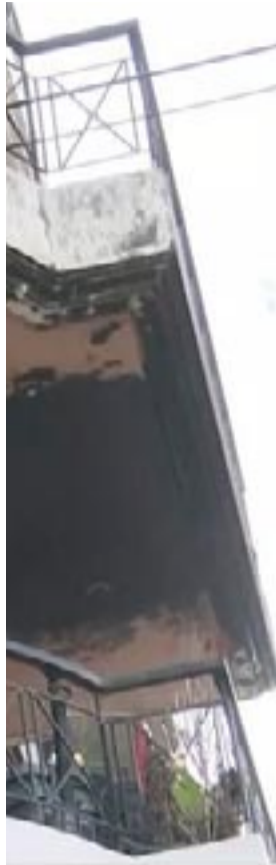
- ΤΟ SLOPE POINT ΣΤΗ ΝΟΤΙΑ ΖΗΛΑΝΔΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ ΑΝΕΜΟΔΑΡΜΕΝΑ ΜΕΡΗ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ. ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ ΕΚΕΙ ΜΕΓΑΛΩΝΟΥΝ ΠΛΑΓΙΑ, ΛΟΓΩ ΣΥΝΕΧΩΝ ΙΣΧΥΡΩΝ ΑΝΕΜΩΝ.

ΕΓΚΛΩΒΙΣΜΕΝΕΣ ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΔΥΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΦΩΤΙΑ ΣΕ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΣΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Συναγερμός σήμανε το πρωί της Τετάρτης (20.3.2024) στην Πυροσβεστική καθώς ένοικοι διαμερίσματος βρέθηκαν εγκλωβισμένοι μετά από φωτιά που ξέσπασε εντός του σπιτιού στη Νέα Ιωνία.

Σύμφωνα με πληροφορίες, λίγο μετά τις 9 η Πυροσβεστική έλαβε κλήση για φωτιά σε διαμέρισμα του 2ου ορόφου στην οδό Αλέξανδρου Παναγούλη στη Νέα Ιωνία. Στο σημείο έσπευσαν 12 πυροσβέστες, 4 οχήματα και ειδικό βραχιονοφόρο όχημα. Δύο γυναίκες είχαν εγκλωβιστεί στο μπαλκόνι του φλεγόμενου διαμερίσματος και κατάφεραν να κατέβουν από το κλιμακοστάσιο.

Η φωτιά τέθηκε υπό έλεγχο.



ΤΟΥ ΠΗΡΑΝ 20.000 ΕΥΡΩ, ΛΙΡΕΣ ΚΑΙ ΕΝΑ ΡΟΛΟΙ 5.000 ΕΥΡΩ

Δικηγόρος κατήγγειλε διάρρηξη στη μεζονέτα του

Στην καταγγελία ότι έπεσε θύμα διάρρηξης όταν άνοιξαν τη μεζονέτα του στη Νέα Ερυθραία προχώρησε δικηγόρος υποστηρίζοντας ότι του πήραν 20.000 ευρώ, τιμαλφή αξίας 3.000 ευρώ και ένα ρολόι αξίας 5.000 ευρώ.

Σύμφωνα με την καταγγελία που έγινε, όλα συνέβησαν σε διάστημα που ο δικηγόρος απουσίαζε, όταν άνοιξαν με λαστό παράθυρο στο ισόγειο της τριώροφης μεζονέτας.

Όπως είπε ο καταγγέλλων δικηγόρος στους αστυνομικούς ο άγνωστος ή οι άγνωστοι βρήκαν

το χρηματοκιβώτιο που είχε σε αποθήκη και μέσα στο οποίο ήταν τα 20.000 ευρώ σε μετρητά και τα αξίας 3.000 τιμαλφή – δεκαπέντε παλιά νομίσματα και βαφτιστικές λίρες της κόρης του.

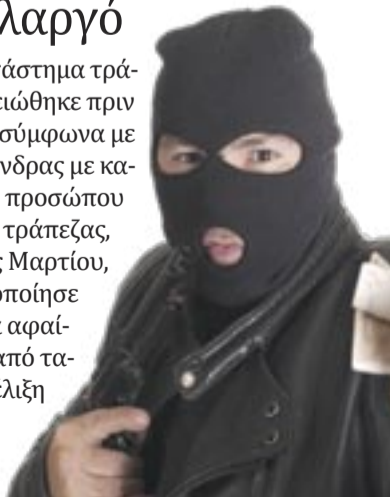
Στη συνέχεια, σύμφωνα με την καταγγελία, ο δράστης ή οι δράστες βρήκαν στην κρεβατοκάμαρα ένα ρολόι «CARTIER» μοντέλο RODSTER αξίας περίπου 5.000 ευρώ το οποίο επίσης αφαίρεσαν.

Οι αστυνομικοί ερευνούν την υπόθεση εξετάζοντας το υλικό από τις κάμερες ασφαλείας που είχε η μεζονέτα.

Ο ΔΡΑΣΤΗΣ ΤΗΣ ΛΗΣΤΕΙΑΣ ΔΙΕΦΥΓΕ ΜΕ ΑΓΝΩΣΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΠΟΣΟ

Ένοπλη ληστεία σε τράπεζα στον Χολαργό

Ένοπλη ληστεία σε υποκατάστημα τράπεζας στον Χολαργό σημειώθηκε πριν λίγες ημέρες. Ειδικότερα, σύμφωνα με την Αστυνομία ένας άγνωστος άνδρας με καλυμμένα τα χαρακτηριστικά του προσώπου του, εισέβαλε σε υποκατάστημα τράπεζας, που βρίσκεται επί της οδού 25ης Μαρτίου, και με την απειλή όπλου ακινητοποίησε τους υπαλλήλους. Στην συνέχεια αφαίρεσε άγνωστο χρηματικό ποσό από ταμείο και τράπηκε σε φυγή. Σε εξέλιξη βρίσκονται οι έρευνες της ΕΛΑΣ για τον εντοπισμό και τη σύλληψη του δράστη.



ΕΠΙ ΠΟΔΟΣ ΟΙ ΑΡΧΕΣ

ΚΛΟΠΕΣ ΜΕ ΤΗ ΜΕΘΟΔΟ ΤΗΣ “ΑΓΚΑΛΙΑΣ” ΣΤΑ ΒΟΡΕΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ

Δύο ηλικιωμένοι άνδρες έπεσαν θύματα κλοπής, μέσα σε διάστημα μίας εβδομάδας, στα βόρεια προάστια της Αττικής από γυναίκες που τους προσέγγισαν και τους... ελάφρυναν με την «μέθοδο της αγκαλιάς».

Ο λόγος για έναν 86χρονο κι έναν 71χρονο, οι οποίοι έχουν δώσει στην ΕΛ.ΑΣ. την περιγραφή των γυναικών που τους έκλειψαν, χωρίς πάντως να αποκλείεται να πρόκειται για το ίδιο πρόσωπο.

Το πιο πρόσφατο χρονικά περιστατικό σημειώθηκε έξω από γυμνάσιο στην Κηφισιά. Ο 86χρονος είχε βγει για ένα περίπατο, όταν ένα σκουρόχρωμο ΙΧ αυτοκίνητο σταμάτησε δίπλα του και από τη θέση του συνοδηγού κατέβηκε μία γυναίκα η οποία ήρθε κατευθείαν προς το μέρος του και τον αγκάλιασε λέγοντας του: «Δεν άλλαξες καθόλου ίδιος έμεινες». Ο υπερήλικας άνδρας απόρησε καθώς δεν του θύμιζε κάτι, ενώ κι ένας άνδρας που βρίσκονταν στη θέση του οδηγού του οχήματος τον χαιρέτησε προφορικά, ενώ μετά από λίγα δευτερόλεπτα αγκαλιάς η γυναίκα έφυγε από τον 86χρονο και μπήκε γρήγορα στο ΙΧ αυτοκίνητο.

Δεν χρειάστηκαν παρά μερικά δευτερόλεπτα μόνο, ώστε, ο υπερήλικας να διαπιστώσει ότι η άγνωστη γυναίκα του είχε αρπάξει το πορτοφόλι

που είχε στη δεξιά τσέπη του μπουφάν του, το οποίο περιείχε κατά δήλωσή του 200 ευρώ σε μετρητά, χρεωστική κάρτα και προσωπικά έγγραφα.

Του άρπαξαν
χρυσή αλυσίδα και σταυρό

Η δεύτερη παρόμοια κλοπή σημειώθηκε στην περιοχή του Ηρακλείου Αττικής, όταν ένα σκουρόχρωμο ΙΧ αυτοκίνητο σταμάτησε δίπλα στον 71χρονο που κινούνταν πεζός. Από το όχημα εξήλθε μία γυναίκα άγνωστη σε αυτόν, η οποία με ιδιαίτερη θέρμη τον προσέγγισε και τον αγκάλιασε με το πρόσχημα ότι τον γνωρίζει, αφαιρώντας με τα χέρια της από τον λαϊμό του μία χρυσή αλυσίδα με έναν χρυσό σταυρό. Αμέσως μετά μπήκε στη θέση του συνοδηγού, με τον συνεργό της να αναπτύσσει ταχύτητα και να φεύγουν από το σημείο.

Πρόκειται για δύο περιστατικά που έχουν προκαλέσει κινητοποίηση στις Αρχές, με τους αστυνομικούς της Ασφάλειας να συλλέγουν μαρτυρικές καταθέσεις και υλικό από κάμερες ασφαλείας, για να φτάσουν στους δράστες.



ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

ΕΙΔΙΚΕΣ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΜΟΥΣΑΜΑΣ
ΚΑΜΒΑΣ
ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ

T: 210 27 10769
akpress.adv@gmail.com



ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ
ΠΟΙΟΤΗΤΑ
ΣΤΙΣ
ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ





ΣΥΡΙΖΑ - Κασσελάκης

ΦΟΥΛ ΕΠΙΘΕΣΗ ΣΕ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΓΙΑ ΤΗ Β' ΘΕΣΗ

Φουλ επίθεση στην κυβέρνηση και τον πρωθυπουργό είναι το μήνυμα που εκπέμπει ο Στέφανος Κασσελάκης, ενόψει της δύσκολης αναμέτρησης των ευρωεκλογών.

Ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ μπορεί να εκτίει τη στρατιωτική του θητεία στη Θήβα, αλλά η εντολή που έχει δώσει στους στενούς του συνεργάτες, είναι να μην αφήσουν σε χλωρό κλαρί την κυβέρνηση.

Στελέχη της Κουμουνδούρου τονίζουν ότι η τακτική έχει αρχίσει να αποδίδει, κάτι που όπως επισημαίνουν, αποτυπώνεται στις δημοσκοπήσεις, οι οποίες δίνουν μικρό προβάδισμα στον ΣΥΡΙΖΑ έναντι του ΠΑΣΟΚ στη μάχη για τη δεύτερη θέση.

Τα ίδια στελέχη σημειώνουν ότι η εσωκομματική νηνεμία έχει βοηθήσει στην ανασύνταξη του κόμματος και ότι το ΠΑΣΟΚ δεν κατάφερε να εκμεταλλευτεί τις εσωκομματικές αναταράξεις του ΣΥΡΙΖΑ.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι οι παλινοδίες της Χ. Τρικούπη στα μη κρατικά Πανεπιστήμια και οι διαφοροποιήσεις βουλευτών του στο γάμο των ομόφυλων ζευγαριών, έδειξαν ότι το ΠΑΣΟΚ δεν έχει καθαρή γραμμή πλεύσης.

Σε όλα αυτά θα πρέπει να προσθέσει κανείς ότι η στοχοποίηση του κ. Κασσελάκη από το Μαξίμου για τις εταιρείες του στις ΗΠΑ, τον ανέδειξε ως βασικό αντίπαλο του Κυριάκου Μητσοτάκη. Το αποτέλεσμα σύμφωνα με την Κουμουνδούρου, είναι ο ΣΥΡΙΖΑ να ανακτήσει μέρος της παλιάς του δυναμικής και να εμφανίζεται ως η μόνη αντιπολιτευτική δύναμη έναντι του κυβερνώντος κόμματος.

Ο πήχης

Βουλευτές και στελέχη δεν κρύβουν την αισιοδοξία τους, φροντίζουν όμως να κρατούν χαμηλά τον πήχη των προσδοκιών, σημειώνοντας ότι και στο παρελθόν ο ΣΥΡΙΖΑ εμφάνισε σημάδια ανάταξης που ήταν όμως παροδικά.

Η διαφορά του τότε με το σήμερα, είναι ότι ο κ. Κασσελάκης δεν αμφισβητείται υπο-

Η ΛΙΣΤΑ

Ο Στέφανος Κασσελάκης αποδίδει πολύ μεγάλη σημασία στα πρόσωπα τα οποία θα στελεχώσουν την ευρωλίστα, καθώς η μάχη της 9ης Ιουνίου θα καθορίσει σε μεγάλο βαθμό τις ισορροπίες στην Κεντροαριστερά.

Στην Κουμουνδούρου μιλούν για μια 42 μαχητές οι οποίοι ως υποψήφιοι για την Ευρωβουλή, επωμίζονται ένα πολύ βαρύ φορτίο καθώς καλούνται να φέρουν το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

Μεταξύ των 42 υποψηφίων ευρωβουλευτών, βρίσκονται η Έλενα Κουντουρά και ο Κώστας Αρβαντίτης, που είναι οι μόνοι που δεν εγκατέλειψαν τον ΣΥΡΙΖΑ σε σχέση με αυτούς που εξελέγησαν το 2019. Οι προκριματικές εκλογές για την ανάδειξη των υποψηφίων ευρωβουλευτών θα γίνουν στις 14 Απριλίου και μεταξύ αυτών είναι ο μπισκετμπολίστας Νίκος Παππάς και ο σύμβουλος ευρωπαϊκής πολιτικής του κ. Κασσελάκη, Νίκος Φαραντούρης.

Στη μάχη του σταυρού θα ριχτούν επίσης ο Γιώργος Τσίπρας, η Δώρα Αυγέρη, η σύντροφος του Αλέξανδρου Νικολαΐδη, Δώρα Τζαμπάζη, η πρώην βουλευτριά Ολυμπία Τελιγιορίδου, η περιφερειακή σύμβουλος Αττικής Μυρτώ Κοροβέση και ο πρώην εκπρόσωπος της κυβέρνησης Καραμανλή, Ευάγγελος Αντώναρως.



γείως όπως συνέβαινε με τον Αλέξη Τσίπρα κάτι που επιβεβαιώνεται από τη στάση που τηρεί η Όλγα Γεροβασίλη.

Η αντιπρόεδρος της Βουλής είχε δηλώσει μετά το επεισοδιακό συνέδριο ότι δεν σκοπεύει να γίνει επικεφαλής εσωκομματικής αντιπολίτευσης και τη δέσμευση της αυτή,

την τηρεί στο ακέραιο.

Όσον αφορά στο που θέτουν τον εκλογικό πήχη της ευρωκάλπης, οι στενοί συνεργάτες του κ. Κασσελάκη αποφεύγουν να μιλήσουν καθαρά, αλλά δεν κρύβουν την αισιοδοξία τους για το τελικό αποτέλεσμα.

Δεν είναι μάλιστα λίγοι αυτοί που τονίζουν ότι στην περίπτωση που ο ΣΥΡΙΖΑ κερδίσει τη 2η θέση ακόμη και με ένα πενιχρό 13%-14%, τότε θα σταματήσει κάθε αμ-

Ο πήχης των ευρωεκλογών

Υψηλοί τόνοι σε τρία μέτωπα

Ποιοι μπαίνουν στην ευρωλίστα

φισβήτηση στο πρόσωπο του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης.

Σε αυτή την περίπτωση το πρόβλημα θα μεταφερθεί στον Νίκο Ανδρουλάκη και το ΠΑΣΟΚ και ο ΣΥΡΙΖΑ με τον Στέφανο Κασσελάκη θα μπορεί να εμφανίζονται ως οι αυθεντικοί εκφραστές της Κεντροαριστεράς.

Ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ πάντως εμφανίζεται αρκετά αισιόδοξος και σε στενούς του συνεργάτες φέρεται να έχει εκμυστηρευτεί ότι είναι εφικτός ο στόχος για ποσοστό μεγαλύτερο απ' αυτό των εθνικών εκλογών του περασμένου καλοκαιριού.

Υψηλοί τόνοι

Στην Κουμουνδούρου δηλώνουν αποφασισμένοι για ρητορική υψηλών τόνων έναντι της κυβέρνησης, για να αναδείξουν τα αδιέξοδα στα οποία οδηγούν την κοινωνία, οι στρατηγικές επιλογές του Κυριάκου Μητσοτάκη.

Στο πλαίσιο αυτό, αποδίδουν ιδιαίτερη βαρύτητα στο μέτωπο της ακρίβειας, για το οποίο επισημαίνουν ότι αποτελεί έμπρακτη απόδειξη των ταξικών επιλογών που κάνει η κυβέρνηση.

Το βίντεο με τη φράση "κι ο Μητσοτάκης... τον χαλβά του", είναι δηλωτική της επιθετικής στρατηγικής που έχει επιλέξει ο ΣΥΡΙΖΑ έναντι του πρωθυπουργού στη μάχη της καθημερινότητας.

Στο βίντεο μάλιστα επισημαίνεται ότι "η πιο ακριβή Σαρακοστή είναι η φετινή, με τις τιμές στα ράφια, να καταδεικνύουν ότι και τα τελευταία μέτρα που έλαβε η κυβέρνηση του Κ. Μητσοτάκη έχουν αποτύχει".

Το δεύτερο μέτωπο είναι αυτό της τραγωδίας των Τεμπών, επιμένοντας στο ερώτημα εάν είναι στις προθέσεις της κυβέρνησης να συναϊνέσει στην πρόταση για άρση της βουλευτικής ασυλίας του πρώην υπουργού κ. Καραμανλή.

Το τρίτο μέτωπο, που έχει ανοίξει ο ΣΥΡΙΖΑ είναι το λεγόμενο "Μισελ-gate", που αφορά στη διαρροή προσωπικών δεδομένων Ελλήνων του εξωτερικού, τα οποία χρησιμοποιήθηκαν εν αγνοία τους.

Η Κουμουνδούρου επιδιώκει να βάλει στο κάδρο την υπουργό Εσωτερικών Νίκη Κεραμέως, με στόχο να φέρει σε δυσχερή θέση τον ίδιο τον πρωθυπουργό, τον οποίο κατηγορεί για συγκάλυψη.

Τα οφέλη της εσωκομματικής νηνεμίας

Σε αχαρτογράφητα ύδατα εισέρχεται η πολιτική ζωή της χώρας, με αποτέλεσμα να μην μπορούν να γίνουν σαφείς προβλέψεις για τα ποσοστά των κομμάτων στις ευρωεκλογές της 9ης Ιουνίου.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε πως αυτό που κυριαρχεί παντού είναι η γενικευμένη δυσανεμία προς την κυβέρνηση, αλλά και η απουσία αξιόπιστης εναλλακτικής πρότασης από την αντιπολίτευση.

Η ακρίβεια που έχει φέρει τα πάνω κάτω, σε συνδυασμό με την ψήφιση κρίσιμων μεταρρυθμίσεων όπως ο γάμος για τα ομόφυλα ζευγάρια και τα μη κρατικά ΑΕΙ, έχουν διαμορφώσει ένα πρωτόγνωρο σκηνικό.

Η πρωτοκαθεδρία της Ν.Δ. και του **Κυριάκου Μητσοτάκη** να μην δεν αμφισβητείται επί του παρόντος, είναι όμως προφανές ότι δεν έχουν την ίδια δυναμική με αυτή των εθνικών εκλογών του καλοκαίρι του 2023.

Ο πρωθυπουργός προτίμησε να περάσει στην αρχή της δεύτερης κυβερνητικής θητείας της Ν.Δ. κάποια από τα κρίσιμα νομοσχέδια, ενώ δεν έχει καταφέρει ακόμη να αντιμετωπίσει το τέρας του πληθωρισμού.

Από την άλλη, τόσο ο ΣΥΡΙΖΑ όσο και το ΠΑΣΟΚ, αδυνατούν να πείσουν ότι αποτελούν έναν αξιόπιστο εναλλακτικό πόλο, με αποτέλεσμα να δίνουν μια μάχη οπισθοφυλακής για τη δεύτερη και τρίτη θέση.

Ασφαλώς ο χρόνος δεν είναι ο κατάλληλος για να βγουν ασφαλή συμπεράσματα, είναι όμως προφανές ότι η Ν.Δ., ο ΣΥΡΙΖΑ και το ΠΑΣΟΚ θα αντιμετωπίσουν μεγάλες δυσκολίες στην ευρωκάλπη του Ιουνίου.



ΣΕ ΡΗΧΑ ΝΕΡΑ

Παρά την απογοήτευση των πολιτών, ούτε ο ΣΥΡΙΖΑ, ούτε το ΠΑΣΟΚ μπορούν να κερδίσουν από τη λεγόμενη ψήφο διαμαρτυρίας, με αποτέλεσμα να κινούνται στην παρούσα φάση σε ρηχά νερά.

Ο Στέφανος Κασσελάκης δείχνει να κερδίζει τον Νίκο Ανδρουλάκη στη μάχη της δεύτερης θέσης, αλλά ουδείς πρέπει να ξεχνά ότι οι δημοσκοπήσεις δεν είναι τίποτα περισσότερο από φωτογραφίες της στιγμής.

Ο δρόμος έως τις ευρωεκλογές είναι μακρύς ακόμη, αλλά οι εξελίξεις στον χώρο της Κεντροαριστεράς θα δρομολογηθούν αμέσως μετά, ιδίως στην περίπτωση που επιβεβαιωθεί ότι δεν υπάρχει αντίπαλο δέος για τον Κυριάκο Μητσοτάκη.

Πολιτικό παρασκήνιο

3+1 ΑΓΝΩΣΤΟΙ "Χ" ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΕΥΡΩΕΚΚΛΟΓΕΣ

Τι θα κάνουν οι "δεξιοί" ψηφοφόροι

Η επιστολική ψήφος & η απλή αναλογική

Χαμηλές πτήσεις σε ΣΥΡΙΖΑ & ΠΑΣΟΚ



Χαμηλές συσπειρώσεις

Το πρόβλημα είναι οφθαλμοφανές και αρκεί μια ματιά στις δημοσκοπήσεις όπως η τελευταία της MARC, για να διαπιστώσει κανείς, την απόσταση που υπάρχει με την βάση των κομμάτων σε σχέση με τις εθνικές εκλογές.

Χαμηλές συσπειρώσεις υπάρχουν και στα τρία πρώτα κόμματα, με την υψηλότερη να εντοπίζεται στη Ν.Δ. που και πάλι όμως είναι στα επίπεδα του 68% με απώλειες προς σχεδόν όλα τα κόμματα.

Οι απώλειες της Ν.Δ. είναι:

- κατά 2,2% στο ΠΑΣΟΚ
- 2,6% στον ΣΥΡΙΖΑ
- 2% στους Δημοκράτες (κόμμα Λοβέρδου),
- 4,1% στην Ελληνική Λύση,
- 12,5% σε αυτούς που αποκρίνονται "δεν έχω αποφασίσει", 2,9% στο άκυρο - λευκό και 5,3% στο άλλο κόμμα.

ΣΥΡΙΖΑ - ΠΑΣΟΚ

Το μεγαλύτερο πρόβλημα από άποψη συσπειρώσης αντιμετωπίζει ο ΣΥΡΙΖΑ που βρίσκεται στα επίπεδα 52,6% και αποδίδεται σε μεγάλο βαθμό στις δραματικές εξελίξεις μετά την έλευση Κασσελάκη στην ηγεσία του κόμματος.

Οι απώλειες του είναι προς το ΠΑΣΟΚ 0,5% στους Δημοκράτες 7,5% στο ΚΚΕ, 7,6% στη Νέα Αριστερά, 12,9% σε αυτούς που

απαντούν "δεν έχω αποφασίσει", 7,1% στο άκυρο - λευκό και 8% στο άλλο κόμμα.

Η συσπείρωση του ΠΑΣΟΚ είναι στο 63,9%, με απώλειες κατά 3,6% προς τη ΝΔ, 3,5% στον ΣΥΡΙΖΑ, 4,5% στους Δημοκράτες, 9,5% σε αυτούς που απαντούν "δεν έχω αποφασίσει", 6,5% στο άκυρο - λευκό και 8,5% στο άλλο κόμμα.

Η νέα δυναμική

Με βάση αυτά τα δεδομένα, το ερώτημα που θέτουν οι περισσότεροι είναι που θα πάνε οι δυσαρεστημένοι ψηφοφόροι και τι δυναμική θα έχουν τα κόμματα, το βράδυ των ευρωεκλογών της 9ης Ιουνίου.

Ωστόσο υπάρχουν **3+1 άγνωστοι "Χ"** που θα κρίνουν σε μεγάλο βαθμό τα ποσοστά που θα πάρουν Ν.Δ., ΣΥΡΙΖΑ και ΠΑΣΟΚ και σε μεγάλο βαθμό θα καθορίσουν και τη νέα πολιτική γεωγραφία.

Οι άγνωστοι "Χ" είναι οι εξής:

- A.** Θα στείλουν οι παραδοσιακοί "δεξιοί" ψηφοφόροι μήνυμα διαμαρτυρίας;
- B.** Θα υπάρξει ψήφος διαμαρτυρίας από τους ψηφοφόρους του Κέντρου για την ακρίβεια και το κόστος στέγασης;

Γ. Θα αυξήσει τη συμμετοχή η επιστολική ψήφος;

Στα κομματικά επιτελεία έχει σημαίνει συναγερμός με δεδομένο ότι οι ευρωκάλπες θα γίνουν με απλή αναλογική, που δεν προσφέρεται για υψηλές συσπειρώσεις, από την στιγμή μάλιστα που δεν πρόκειται για εκλογή πρωθυπουργού και κυβέρνησης. Στο Μέγαρο Μαξίμου αποδίδουν μεγάλη σημασία στη στάση που θα τηρήσουν οι "δεξιοί" ψηφοφόροι, οι οποίοι δεν κρύβουν την απογοήτευσή τους για την ψήφιση νομοσχεδίων όπως αυτό για τα ομόφυλα ζευγάρια.

Το πόσο θα επηρεάσει η στάση τους το εκλογικό αποτέλεσμα είναι άγνωστο ακόμη, αλλά οι δημοσκοπήσεις δείχνουν φυγή προς την Ελληνική Λύση, γεγονός που εξηγεί και την πρόσφατη επίθεση του πρωθυπουργού στον **Κυριάκο Βελόπουλο**.

Η ψήφος διαμαρτυρίας για την ακρίβεια

ΑΡΘΡΟ

ΤΟΥ **ΙΩΑΝΝΗ ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΟΣΙΟΥ**
ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ε.Ε.Α ΚΑΙ ΕΠΙΤΙΜΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΟΡΑΣ Π.Α.Π.ΕΙ



«Έντονη η ανησυχία των μικρομεσαίων για το μέλλον τους»

Για να μπορέσει κάποιος να έχει μία ολοκληρωμένη εικόνα της αγοράς, πρέπει να απευθυνθεί στους ανθρώπους που επιχειρούν, που δίνουν καθημερινά τη μάχη της επιβίωσης, που αγωνιούν για το μέλλον τους. Γιατί μόνον έτσι μπορεί να υπάρξει επαρκής ενημέρωση για τα όποια προβλήματα ώστε να κατατεθούν και οι κατάλληλες λύσεις. Αυτό έκανε το Επαγγελματικό Επιμελητήριο Αθηνών, μέσω της εταιρείας Pulse RC η οποία διενέργησε μεγάλη εξαμηνιαία έρευνα για διάφορα θέματα της οικονομίας αλλά και της πολιτικής.

Και τα ευρήματα πρέπει να μας απασχολήσουν όλους, καθώς αποκαλύπτουν μία εικόνα που είναι απαραίτητη να βελτιωθεί, αν θέλουμε να μιλάμε για πιθανότητες ανάπτυξης της οικονομίας μας. Δεν μπορεί να μην είναι αιτία προβληματισμού το πως βλέπουν το μέλλον της οικονομίας οι πολίτες. Οι έξι στους δέκα ερωτηθέντες δηλώνουν απαισιόδοξοι, γεγονός που δείχνει πως κάτι πρέπει να αλλάξει. Αντίστοιχα το 50% να ανησυχεί για τη βιωσιμότητα της επαγγελματικής τους απασχόλησης. Ένα άλλο πρόβλημα που συνεχίζει να απασχολεί νοικοκυριά και επιχειρήσεις είναι αυτό της ακρίβειας. Έξι στους δέκα φαίνεται ότι έχουν θέμα με τις τιμές στα βασικά αγαθά (φαγητό, τρόφιμα, ποτά, super market), κάτι που δείχνει ότι απαιτούνται και άλλες στοχευμένες ενέργειες για την αντιμετώπιση της ακρίβειας. Όπως έχουμε εξηγήσει ως Επιμελητήριο, οι υψηλές τιμές έχουν άμεσες συνέπειες συνολικά στο επιχειρείν καθώς οι καταναλωτές προσπαθούν να καλύψουν πρώτα τις βασικές τους ανάγκες και μετά -και εφόσον υπάρχει το διαθέσιμο εισόδημα- θα στρέψουν το βλέμμα σε άλλα προϊόντα.

Ένα άλλο, επίσης πολύ ενδιαφέρον, εύρημα σχετίζεται με το θέμα της στέγης. Συνολικά το 51% απαντά πως αποτελεί σημαντικό πρόβλημα (40% «πολύ σημαντικό», 11% «αρκετά»). Πρόκειται για ένα θέμα με σημαντικές κοινωνικές προεκτάσεις και απαιτούνται προσεκτικοί χειρισμοί στην προσπάθεια αντιμετώπισης του. Προβληματισμός υπάρχει επίσης στο 33% των ερωτηθέντων σχετικά με την επιλογή τους μεταξύ των χρωματιστών τιμολογίων του ηλεκτρικού ρεύματος. Επειδή έχουμε μπροστά μας και τις ευρωεκλογές, ζητήσαμε τη γνώμη των πολιτών για την συμμετοχή τους σε αυτή την εκλογική διαδικασία. Περίπου οι μισοί (το 47% συγκεκριμένα) απαντούν ότι θα ψηφίσουν το ίδιο με ό,τι είχαν ψηφίσει στις εθνικές εκλογές ενώ δεν είναι καθόλου αμελητέο το 15% που απαντά ότι θα ψηφίσει με στόχο να στείλει μήνυμα διαμαρτυρίας.

Αυτά τα ευρήματα είναι χρήσιμο να μελετηθούν από την κυβέρνηση και να ξεκινήσει μία οργανωμένη προσπάθεια για τη βελτίωση όσων θεμάτων προβληματίζουν τους πολίτες. Το Ε.Ε.Α. συνεχίζει να θεωρεί ως καταλληλότερη κίνηση για την αντιμετώπιση της ακρίβειας τη μείωση των έμμεσων φόρων. Με αυτόν τον τρόπο υπάρχουν περισσότερες πιθανότητες να δούμε μειώσεις στις τιμές βασικών αγαθών, κάτι που έχει απόλυτη ανάγκη η κοινωνία. Επίσης απαιτείται και η περαιτέρω εντατικοποίηση των ελέγχων στην αγορά, προκειμένου να σταματήσουν οι όποιες αθέμιτες πρακτικές, κυρίως από τις μεγάλες πολυεθνικές. Για να ειλείψουν τα προβλήματα και για να ξαναγυρίσει η αισιοδοξία στην αγορά, χρειάζονται μέτρα στήριξης της μικρομεσαίας επιχειρηματικότητας η οποία συνεχίζει να αποτελεί την ατμομηχανή της ελληνικής οικονομίας.

ΑΡΘΡΟ

ΤΟΥ **ΑΓΗ ΒΕΡΟΥΤΗ**
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑΣ



“Να αναγνωριστεί η πρωταρχική σημασία τους για την οικονομία των μικρών εταιρειών”

Συνέχεια ακούμε ότι οι μικρομεσαίες εταιρείες «πρέπει» να ενωθούν σε «πολυμετοχικά σχήματα» για να πάνε καλύτερα και να μεγαλώσουν. **Μύθος:** με την συγχώνευση μικρών εταιρειών προκύπτει όφελος για όλους τους εμπλεκόμενους λόγω οικονομίας κλίμακας. Όσοι μιλάνε ξεκάθαρα για προϊόντα (πρωτογενή παραγωγή και δευτερογενή μεταποίηση) και όχι υπηρεσίες μιλούν για μια μικρή μειοψηφία μικρομεσαίων επιχειρήσεων. Εκεί ίσως και να έχει όντως έννοια η συνένωση ομοειδών επιχειρήσεων για να επιτευχθούν οικονομίες κλίμακας.

Στις υπηρεσίες όμως (τριτογενής τομέας) οι οποίες αποτελούν το 70% με 75% των ανεπτυγμένων οικονομιών, δεν δημιουργείται κάποιο όφελος από την συγχώνευση πολλών μικρών, διότι η υπηρεσία που παράγουν δεν εξοικονομεί πόρους από την συγχώνευση.

Για παράδειγμα ένα λογιστικό γραφείο μπορεί να υποστηρίξει Α αριθμό πελατών ανά λογιστή. Για να υποστηριχθούν 10xΑ πελάτες χρειάζονται 10 λογιστές. Πέρα από €150-€200 ενοίκιο το μήνα δεν υπάρχει πραγματικό όφελος. Επιπροσθέτως εκεί που ως τώρα ένας μικρομεσαίος επιχειρηματίας είχε τον έλεγχο της μικρής του επιχείρησης, των προσλήψεων, του ταμείου της επιχείρησης, της τιμολογιακής πολιτικής, κλπ, χάνει αυτόν τον έλεγχο βάζοντας έναν συντάκτη, ή 5 ή 10.

Επίσης δεν είναι δυνατόν να μεγαλοπιανόμαστε με δήθεν συγχωνεύσεις εταιρειών με 5-10 υπαλλήλους όταν ακόμα δεν έχουμε σταθερό φορολογικό πλαίσιο, και μπορεί ένα πρωί να εμφανιστεί ο ελεγκτής και να σου διπλασιάσει τη φορολογική επιβάρυνση των τελευταίων 10 ετών...

Οι Αμερικανοί που έχουν 100.000.000 θέσεις εργασίας σε εταιρείες 1-3 ατόμων (οι μισές του συνόλου των θέσεων εργασίας της οικονομίας τους), ενώ ταυτόχρονα έχουν τις μεγαλύτερες πολυεθνικές εταιρείες στον κόσμο στην ίδια οικονομία ΔΕΝ είναι αναχρονιστές...

Αυτά είναι μυθεύματα για τους εύπιστους. Ας τα ξεκαθαρίσουμε:

Αλήθεια πρώτη: τρανό παράδειγμα για τα πολυμετοχικά σχήματα είναι οι συνεταιρισμοί. Παταγώδης αποτυχία μετά από χρόνια ταλαιπωρίας για όλους τους εμπλεκόμενους είναι ο κανόνας.

Αλήθεια δεύτερη: οι μεγάλες εταιρείες προκύπτουν από επιμονή στην αύξηση του τζίρου μιας μικρής εταιρείας που γίνεται μεσαία και μετά μεγάλη. Η μεγέθυνση μιας εταιρείας περνάει από την ανάπτυξη και όχι από τις συγχωνεύσεις. Μόνο όταν εξαντλήσει τη δυνατότητα αύξησης του τζίρου οργανικά πρέπει να εξετάσει τις συγχωνεύσεις και εξαγορές που συνήθως βάζουν σε δοκιμασία μια εταιρεία για 3-5 χρόνια και σε πάνω από τις μισές περιπτώσεις καταλήγει

σε παταγώδη αποτυχία και κλείσιμο λόγω διαφόρων της εταιρικής κουλτούρας.

Αλήθεια τρίτη: οι μικρές εταιρείες βασίζονται κυρίως στον ιδιοκτήτη για την λειτουργία τους. Οι μεγάλες εταιρείες βασίζονται στο στελεχιακό δυναμικό και το διοικητικό συμβούλιο.

Μια μικρή εταιρεία έχει έναν καπετάνιο. Τρεις μικρές εταιρείες που συγχωνεύονται σε μια θα έχουν τρεις επίδοξους καπετάνιους ώσπου το σχήμα να καταρρεύσει ή να φύγουν οι δυο.

Παρακαλώ λοιπόν τους όσους άσχετους με την επιχειρηματικότητα να σταματήσουν να ευαγγελίζονται περί συγχωνεύσεων των μικρών εταιρειών.

Οι συγχωνεύσεις είναι για τις μεγάλες εταιρείες!

Παγκοσμίως!

Από πού παίρνει κάποιος την εξουσία να πει πως "πρέπει" να κάνει συγχώνευση στην επιχείρηση κάποιου τρίτου, η οποία μικρή εταιρεία ίσως να λειτουργεί κανονικά και κερδοφόρα για 10-20-50 χρόνια ως μικρή οικογενειακή επιχείρηση; Κάλλιστα μπορεί να πάει από 2 υπαλλήλους συν τον ιδιοκτήτη σε 15-20 υπαλλήλους συν την ιδιοκτήτρια κόρη του ιδρυτή σε λίγες δεκαετίες. Πάλι κάτω από 49 υπαλλήλους θα έχει και θα είναι μια μικρή εταιρεία.

Δεν χρειάζομαστε συγχώνευση των μικρών εταιρειών.

Αυτό που χρειαζόμαστε είναι να αναγνωριστεί η πρωταρχική σημασία τους για την οικονομία και την μείωση της ανεργίας, να σταματήσει το κράτος να έχει τις ίδιες κανονιστικές απαιτήσεις από αυτές σαν να ήταν ΔΕΚΟ (που δεν τηρούν το νόμο έτσι και αλλιώς) ή πολυεθνικές. Οι μικρές εταιρείες είναι η ανάσα που δίνει ο ιδιωτικός τομέας στην ύπαρξη επαρκών θέσεων εργασίας σχεδόν για όλους, είναι ο κύριος τροφοδότης ασφαλιστικών εισφορών στη χώρα, είναι ο κύριος τροφοδότης φόρων και άλλων εσόδων όπως φόρος τηλεφωνίας, ΕΝΦΙΑ κλπ. (Θυμίζω ότι οι μεγάλες εταιρείες ακινητών ΕΣΑΙΠΟΥΝΤΑΙ από την υποχρέωση πληρωμής ΕΝΦΙΑ αν θυμάμαι καλά όσες έχουν πάνω από €30 εκατομμύρια ιδιοκτησίες).

Ας αφήσουμε τους μικρούς να παράγουν πλούτο και θέσεις εργασίας. Δεν πειράζει, και να κάνουν λίγη φοροαποφυγή €50-€100. Οι θέσεις εργασίας που υποστηρίζουν είναι πολύ σημαντικότερες. Πρέπει να μελετήσουμε ως χώρα με σοβαρότητα τις συνθήκες κάτω από τις οποίες λειτουργούν σήμερα οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις, και να διορθώσουμε τα εμπόδια που τους βάζει το δημόσιο και οι νομοθεσίες την οποία υποχρεούνται να ακολουθούν.

Αν το καταφέρουμε αυτό, η ανάπτυξη που μπορούν να φέρουν αυτοί οι άνθρωποι μπορεί να ξεπεράσει τις αναπτυξιακές προσδοκίες ακόμα και των πιο αισιόδοξων.

ΑΡΘΡΟ

THE MARINAS

ΠΑΤΟΥΛΗ ΣΤΑΥΡΑΚΗ

για την Παγκόσμια Ημέρα
Θεάτρου για Νέους και Παιδιά



«Η τοπική αυτοδιοίκηση μπορεί να διαδραματίσει ρόλο στη θεατρική διαπαιδαγώγηση των νέων»

Με επίκεντρο την Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου για Νέους και Παιδιά, η Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού του Δήμου Λυκόβρυσης Πεύκης **Μαρίνα Πατούλη Σταυράκη**, εκπαιδευτικός φιλόλογος, και Πρόεδρος του Ομίλου για την UNESCO Βορείων Προαστίων, απευθύνει το ακόλουθο μήνυμα:

«Η θεατρική παιδεία, η έκθεση στο δράμα και η πρόσβαση στον χώρο του θεάτρου είναι εξίσου απαραίτητες με τα μαθηματικά, τη γλώσσα, την ιστορία ως αναπόσπαστο μέρος εκάστοτε εκπαιδευτικού προγράμματος, αλλά και της γονικής μέριμνας και «εξωσχολικής» εκπαίδευσης του παιδιού. Όταν ένα παιδί παρακολουθεί μια θεατρική παράσταση, έρχεται σε επαφή με τα βιώματα και τις συνθήκες των ηρώων και καλείται να τις επεξεργαστεί, τοποθετώντας τον εαυτό του στη θέση αυτών. Με αυτόν τον τρόπο αποκτά γνώση η εμπειρία, επεξεργάζεται πληροφορίες, βγάζει συμπεράσματα και εμμέσως εκπαιδεύει τον εαυτό του ώστε να διαχειριστεί τις δικές του μελλοντικές καταστάσεις. Πέρα από το ατομικό κέρδος που κατακτά μέσω της ενσυναίσθησης, ωριμάζει και η κοινωνική του συνείδηση. Εκπαιδευόμενος, λοιπόν, τους πολίτες του "αύριο" ως άτομα με καλλιεργημένο το αίσθημα της ενσυναίσθησης, ενισχύουμε την ποιτική εξέλιξη του σύγχρονου ανθρώπου. Η τοπική αυτοδιοίκηση μπορεί να διαδραματίσει ρόλο στη θεατρική διαπαιδαγώγηση των νέων, στην καλλιέργεια της αγάπης για το θέατρο, της ωφέλειας της θεατρικής τέχνης στην ψυχοκοινωνική τους ανάπτυξη. Ως Επιτροπή Πολιτισμού Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης έχουμε θέσει ως προτεραιότητα την ανάδειξη της θεατρικής αγωγής για παιδιά και νέους στον Δήμο μας ως ολιστικό μέσο δημιουργικής έκφρασης και ψυχικής ανάπτυξης. Μέσα από συνεργασίες και προγράμματα που επεξεργαζόμαστε, στόχος μας είναι να φέρουμε όσους περισσότερους νέους κοντά στις αξίες της θεατρικής παιδείας».



ΕΞΣΠΑΘΩΣΕ Η ΤΕΩΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ, ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΘΩΜΑΪΔΟΥ

ΒΡΟΝΤΑ ΚΑΙ ΑΣΤΡΑΦΤΕΙ ...ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ

Καταιγιστική για μια ακόμη φορά έδωσε το παρόν η επικεφαλής της παράταξης Δύναμη Προοπτικής, Δέσποινα Θωμαΐδου, με ανακοίνωση που έδωσε στη δημοσιότητα σχολιάζοντας τις επιλογές της δημοτικής αρχής του Παναγιώτη Μανούρη για την αναμόρφωση του προϋπολογισμού στο τελευταίο δημοτικό συμβούλιο. Η ανακοίνωση έχει ως εξής:

“Η αναμόρφωση ... της αναμόρφωσης!
Δεν έχει τέλος ο κατήφορος της Δημοτικής Αρχής της Νέας Ιωνίας.

Στην πρόσφατη αναμόρφωση του προϋπολογισμού αποκαλύφθηκαν οι πραγματικές προθέσεις της Δημοτικής Αρχής. Δεσμεύεται το ποσό των 70.000 για παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών επί παντός επιστητού και κυρίως επί αναγκών που δεν προκύπτουν από πουθενά!
Ανεξήγητα;
Παράδοξα;
Άστοχα;
Όχι βέβαια.
Υπάρχουν γραμμάτια ανεξόφλητα σε «ημέτερους»;
Για παράδειγμα δεσμεύεται:
• Ποσό των 10.000 ευρώ για «υπηρεσίες συμβούλου για αξιοποίηση ακίνητης περιουσίας».



Μα για ποια περιουσία του Δήμου μιλάμε;
Μα ο Δήμος Νέας Ιωνίας δεν μπορεί να είναι real estate υπηρεσία!

• Ποσό των 10.000 ευρώ «για τεχνικό και νομικό σύμβουλο για μετεγκατάσταση αμαξοστασίου» και άλλα.....

Μα για ποια μετεγκατάσταση του αμαξοστασίου;
Δεν ξεχνάμε ότι όταν εμείς φέραμε το θέμα αυτό χωρίς την παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών, η τότε αντιπολίτευση και σημερινή Δημοτική Αρχή торπίλισε την προσπάθεια.

Ποιόν εμπαιίζουν τελικά;

Γιατί δεν εμπιστεύονται τις υπηρεσίες του Δήμου;

Και τεχνική υπηρεσία υπάρχει και νομική υπηρεσία.

Τί φοβούνται;

Δεν ξεχνούμε ότι ο Δήμαρχος καταγγέλλει συνεχώς ότι παρέλαβε «καμένη γη».

Αποκρύπτει όμως εντέχνως ότι εμείς, ως Δημοτική Αρχή ολοκληρώσαμε όλες τις προβλεπόμενες διαδικασίες και εξασφαλίσαμε την έγκριση του προϋπολογισμού για τη Νέα Ιωνία όταν σε πολλές περιοχές της Ελλάδας Δήμοι ακόμη αναζητούν την έγκριση αυτή.

Και αυτό γιατί δεν έχουν το δημοσιονομικό ισοζύγιο. Με λίγα λόγια έχουν ακόμη «ανοικτό» τον προϋπολογισμό τους. Ψεύδεται λοιπόν ασύστολα ο Δήμαρχος όταν από τη μια ισχυρίζεται ότι δεν έχει χρήματα και από την άλλη δεσμεύει χρήματα για «στρατό» συμβούλων από εκεί που καταγγέλλει ότι δεν έχει!!

Και όλα αυτά σε βάρος των κοινωνικών δαπανών, σε βάρος των ευπαθών κοινωνικών ομάδων.

Αυτή είναι η νέα εποχή που υποσχέθηκαν;

Αυτή είναι η δήθεν ευαισθησία τους;”

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΕΩΝ

Συνεργασία του Δήμου Νέας Ιωνίας με το «ΧΑΤΖΗΠΑΤΕΡΕΙΟ»

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας ανακοίνωσε τη συνεργασία του με το Ίδρυμα Κοινωνικής Εργασίας με τίτλο «ΧΑΤΖΗΠΑΤΕΡΕΙΟ» το οποίο διαθέτει ειδικό επιστημονικό προσωπικό λογοθεραπευτών – εργοθεραπευτών, ώστε να ξεκινήσουν δωρεάν αξιολογήσεις σε όσα παιδιά επιθυμούν οι γονείς τους και φοιτούν στους παιδικούς σταθμούς του Δήμου. Το εξειδικευμένο προσωπικό του ιδρύματος θα αξιολογήσει τα

παιδιά μέσω δαδραστικών δραστηριοτήτων και παιχνιδιών, σύμφωνα με τα αναπτυξιακά ορόσημα και σε τομείς όπως: • ΑΝΤΙΛΗΠΤΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ / ΟΜΙΛΙΑ • ΜΝΗΜΗ • ΠΡΟΣΟΧΗ • ΟΠΤΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ • ΑΔΡΗ / ΛΕΠΤΗ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ • ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ
Θα χορηγηθεί ενημερωτικό έντυπο με τις αξιολογήσεις του κάθε παιδιού ξεχωριστά.



Αν έχεις χρέη και φοβάσαι ότι θα χάσεις το σπίτι σου, υπάρχουν 7 εργαλεία για να σε στηρίξουν, να ρυθμίσεις τις οφειλές και τα δάνειά σου και να κρατήσεις το σπίτι δικό σου:

- 🏠 Βελτιωμένος εξωδικαστικός μηχανισμός με επιπλέον κούρεμα χρέους ως 28% και υποχρεωτική αποδοχή για τους ευάλωτους
- 🏠 Διμερείς συμφωνίες με τράπεζες & servicers με προστασία από καταχρηστικές πρακτικές
- 🏠 Ρύθμιση οφειλών με ηλεκτρονική αίτηση μέσω του κώδικα δεοντολογίας των τραπεζών
- 🏠 Βεβαίωση ευάλωτου οφειλέτη και ενδιάμεσο πρόγραμμα στήριξης με επιδότηση και δυνατότητα επαναγοράς της κατοικίας
- 🏠 Στεγαστικό Επίδομα ΟΠΕΚΑ
- 🏠 Πρόγραμμα «Στέγαση και Εργασία»
- 🏠 Πάγιες ρυθμίσεις 24 δόσεων σε εφορία και ασφαλιστικά ταμεία

Ενημερωνόμαστε τώρα για τα 7 εργαλεία στο
www.kratametospitimas.gr



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας
και Οικονομικών

Κύριο θέμα η ψυχική υγεία ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΠΕΝΤΕΛΗΣ ΜΕ ΤΟΝ ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ ΥΓΕΙΑΣ Δρ. Θ. ΑΣΚΗΤΗ



Συνάντηση στο Δημαρχείο, είχε, την Πέμπτη 14/3, η Δήμαρχος **Νατάσσα Κοσμοπούλου** με τον Αντιπεριφερειάρχη Υγείας **Δρ. Θάνο Ασκητή**, στο πλαίσιο της προώθησης του Προγράμματος «Πόρτα Πόρτα» της Περιφέρειας για την Πρωτοβάθμια Φροντίδα Υγείας, παρουσία της Αντιδημάρχου Κοινωνικής Πολιτικής, Προληπτικής Ιατρικής και Ψυχικής Υγείας, Ελένης Πολίτη, του Αντιδημάρχου Πολεοδομίας και Τεχνικών Υπηρεσιών, **Φώτη Φωτίου**, και του Ειδικού Σύμβουλου **Γιάννη Ξανθάκου**.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, αμφότεροι είχαν την ευκαιρία να αναλύσουν διάφορες πτυχές της υγείας στον τομέα ευθύνης του Δήμου Πεντέλης, δίνοντας έμφαση στις τρέχουσες προκλήσεις, που αντιμετωπίζει ο τοπικός πληθυσμός, καθώς και στις δυνατότητες βελτίωσης των υπηρεσιών υγείας που προσφέρονται. Συγκεκριμένα, η κα Κοσμοπούλου ενημέρωσε τον κ. Ασκητή για την κατάσταση των νοσοκομείων που βρίσκονται στα διοικητικά όρια του δήμου, καθώς επίσης και για την πρόσφατη επίσκεψη και απόφαση του Υπουργού Υγείας Άδωνι Γεωργιάδη για τη λειτουργία της “Πτέρυγας Μπόμπολα” ως Δομής Ανακουφιστικής Φροντίδας, αλλά και παροχής Πρωτοβάθμιας Φροντίδας Υγείας.

Στη συνέχεια, αναφέρθηκε στις ενέργειες που κάνει ο Δήμος για την Ψυ-

χική Υγεία μέσω του Κέντρου Κοινότητας και της διασύνδεσης με το Κέντρο “ΘΑΛΠΟΣ” για την υποστήριξη παιδιών, εφήβων και γονέων, αλλά και στη δρομολόγηση προγράμματος για τα ΚΑΠΗ και την τρίτη ηλικία, καθώς και τη συνεργασία με το Κέντρο “Μαργαρίτα” για νέους με νοητική στέρωση.

Οι δύο πλευρές εστίασαν στη στρατηγική συνεργασία μεταξύ της Περιφέρειας Αττικής και του Δήμου και στον συντονισμό των προσπαθειών για την ανάπτυξη διαφόρων προγραμμάτων που θα εξυπηρετούν τις ανάγκες των πολιτών, με ειδική μνεία στην εφαρμογή του Προγράμματος «Πόρτα Πόρτα», με στόχο την ενίσχυση της πρόληψης, της περίθαλψης και της φροντίδας, ιδιαίτερα για τις πλέον ευάλωτες κοινωνικά πληθυσμιακές ομάδες.

Με τη συζήτηση να χαρακτηρίζεται εποικοδομητική από όλα τα μέρη, τόσο ο Αντιπεριφερειάρχης Υγείας, όσο και η Δήμαρχος, εξέφρασαν την αποφασιστικότητά τους για τη συνέχιση της στενής συνεργασίας, επιβεβαιώνοντας τη δέσμευσή τους για την επίτευξη κοινών στόχων και την υλοποίηση πρακτικών λύσεων που θα βελτιώσουν την υγεία, την ασφάλεια, την ευημερία και την ποιότητα ζωής των κατοίκων του Δήμου Πεντέλης.

Όπως η Δήμαρχος δήλωσε για τη συνάντηση “Σχεδιάζουμε συντονισμένα τα βήματά μας για να πλαισιώσουμε τον Άνθρωπο και τις ανάγκες του”.



**ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ
ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ 1821**

**«Είμαστε στο εμείς
και όχι στο εγώ»
στο Ίδρυμα Μιχάλης
Κακογιάννης**

Το Πνευματικό Κέντρο Ρουμελιωτών, το Λύκειο Ελληνίδων και το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης συνδιοργανώνουν εκδήλωση με τίτλο «Είμαστε στο εμείς και όχι στο εγώ» (Ι. Μακρυγιάννης). Σκοπός της εκδήλωσης είναι, με αφορμή την επέτειο της ελληνικής επανάστασης του 1821, να παρουσιαστεί ο διαχρονικός, οικουμενικός χαρακτήρας του ελληνικού πολιτισμού, όπως διαμορφώθηκε μέσα από το κοινοτικό πνεύμα.

Ομιλητές θα είναι ο **κ. Νικόλαος Νούλας**, φιλόλογος, Πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιωτών και η **κα Δανάη Αναγνωστοπούλου**, φιλόλογος, Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων του Πνευματικού Κέντρου Ρουμελιωτών. Η παρουσίαση θα πλαισιωθεί με παραδοσιακούς χορούς από τη χορευτική ομάδα του Λυκείου Ελληνίδων. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 27 Μαρτίου 2024 και ώρα 20.00 στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης (Πειραιώς 206, Ταύρος Αττικής 177 78).

Μέρος των εσόδων της εκδήλωσης θα διατεθεί για τους σκοπούς του Σωματείου «ΕΛΠΙΔΑ – Σύλλογος Φίλων Παιδιών με Καρκίνο»

Τιμή εισιτηρίου: 12 ευρώ (κανονικό), 10 ευρώ (μειωμένο).

**Χ-ΤΥΠΟΣ
340**

ΡΕΠΟΡΤΑΖ
ΓΙΑ ΤΟ 2023

Την Τετάρτη 20 Μαρτίου 2024, το Δ.Σ. του Ηρακλείου Αττικής πραγματοποίησε δια ζώσης συνεδρίαση στις 18:00, με θέμα ημερήσιας διάταξης το πρόγραμμα διαχείρισης των αδέσποτων ζώων.

Τα ερωτήματα

Η συζήτηση ξεκίνησε με τον **Κυριάκο Κουτρούλη**, επικεφαλής της παράταξης “Πνοή Συνεργασίας”, που τόνισε τη σημασία του θέματος αναφέροντας ότι από το 2012 η αρμοδιότητα για τη διαχείριση της αστικής πανίδας έχει περάσει στα χέρια των δήμων, ενώ έχει συσταθεί και ειδική εισαγγελία ζώων.

Όσον αφορά τον Δήμο Ηρακλείου, ο κ. Κουτρούλης υπογράμμισε πως εδώ και μια δεκαετία παραμένουν σημαντικά θέματα άλυτα πάνω στη διαχείριση των αδεσπώτων, μια διαχείριση η οποία αποτελεί προστασία της ασφάλειας και της ζωής τόσο των ζώων όσο και των ανθρώπων.

«Πρέπει να αρχίσει να λειτουργεί το πρόγραμμα διαχείρισης αστικής πανίδας. Ο Δήμος πρέπει να κάνει περισυλλογή αδεσπώτων, κάτι για την οποία χρειάζονται δύο εκπαιδευμένα άτομα καθώς και κατάλληλο όχημα. Μας ανακοινώθηκε ότι ο Δήμος προμηθεύτηκε ηλεκτρικό όχημα. Δεν είμαστε κατά της περιβαλλοντικής προστασίας, αλλά είναι κατάλληλο το όχημα αυτό για περισυλλογή ζώων; Υπάρχουν ειδικές τεχνικές προδιαγραφές, όπως ψύξη και θέρμανση, τις οποίες δεν ξέρω αν μπορεί να υποστηρίξει ένα ηλεκτρικό αυτοκίνητο». Πρόσθεσε πως «ένας δήμος πρέπει να κάνει στείρωσεις και εμβολιασμούς, που προϋποθέτουν σύμβαση με πιστοποιημένο κτηνίατρο», ενώ υπέβαλε μια σειρά από ερωτήματα: “Υπάρχει πιστοποιημένος κτηνίατρος στον Δήμο; Έχει καταθέσει τα απαιτούμενα δικαιολογητικά που προβλέπει ο νόμος; Αν υπάρχει, γιατί δεν έχει βγάλει απόφαση το ΔΣ; Ποιος κτηνίατρος περιθάλπει αυτή τη στιγμή τα ζώα; Ένα ακόμη θέμα που συνδέεται με τον κτηνίατρο είναι ο χώρος φιλοξενίας των ζώων, η πανσιόν. Ποιος εξυπηρετεί σήμερα τον Δήμο σε επίπεδο φιλοξενίας; Γνωρίζουμε πως υπάρχουν 25 σκύλοι στον Δήμο, οι οποίοι φιλοξενούνται. Με τι κόστος γίνεται η φιλοξενία τους, με ποια σύμβαση και με ποιαν απόφαση;»

Τέλος, έφερε στη συζήτηση το διαδημοτικό καταφύγιο, ρωτώντας τη δημοτική αρχή αν έχει αρχίσει η λειτουργία του και τι παρέχει στον Δήμο.

Στη συνέχεια, τον λόγο πήρε ο **Βαγγέλης Παλαιοδήμος**, πρόεδρος του Σωματείου «Επαφή – Ενεργή Προστασία Αδέσποτων Ζώων Ηρακλείου».

Παραμένει σταθερή η αρμοδιότητα του Δήμου – Περαιτέρω ερωτήματα

“Το θέμα αυτό πρέπει να συζητηθεί σοβαρά, με αποκλειστικό γνώμονα την εφαρμογή των νόμων, την προστασία της δημόσιας υγείας και την προστασία των ζώων, και όχι με γνώμονα την μικροκομματική, παραταξιακή εκμετάλλευση. Θέλουμε να γίνει σαφές ότι η αρμοδιότητα των δήμων για τα ζώα παραμένει αθέρα και με βάση τη νομοθεσία. Κάθε δήμος οφείλει να διαθέτει άτομα εκπαιδευμένα και όχημα περισυλλογής”. Στη συνέχεια, αναρωτήθηκε κατά πόσο μπορεί ένας μόνο κτηνίατρος να στηρίξει τον μεγάλο όγκο των αδέσποτων ζώων. Για το όχημα έθεσε τα ερωτήματα “Ποιος το χρησιμοποιεί και γιατί; Ποιοι οι λόγοι που δεν χρησιμοποιήθηκε για τον σκοπό που αγοράστηκε; Το συγκεκριμένο βαν πληροί τις προδιαγραφές του Καν (ΕΕ) 1/2005 του Συμβουλίου “Περί προστασίας των Ζώων κατά την μεταφορά και συναφείς δραστηριότητες;”

Έχει κοινοποιηθεί Έγκριση καταλληλότητας για την μεταφορά των ζώων αυτών από την αρμόδια Κτηνιατρική Αρχή Περιφερειακής Ενότητας;”

Ο κ. Παλαιοδήμος δηλώνει αποκλειστικά στον **Χ-τύπο** πως: “με πρωτοβουλία και συμβολή των δημοτικών συμβούλων της αντιπολίτευσης, ήρθε προς συζήτηση το πολύ σημαντικό ζήτημα της

Στο μικροσκόπιο η μεταφορά & περίθαλψη

ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ: ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΑΔΕΣΠΟΤΩΝ ΖΩΩΝ



προστασίας των αδέσποτων ζώων. Η εκκωφαντική σιωπή και απουσία απαντήσεων των αρμοδίων από το 2015 μέχρι και σήμερα επιβεβαίωσε όλες τις δυσλειτουργίες του προγράμματος προστασίας των αδέσποτων ζώων που αναδείξαμε τεκμηριωμένα. Θα παρακολουθήσουμε εκ του σύνεγγυς την εφαρμογή των ενδιαφερουσών προτάσεων που έθεσε στον δημόσιο διάλογο ο αντιδήμαρχος κος Δημητρώπουλος, τη συναίνεση της αντιπολίτευσης ως προς τις προτάσεις αυτές καθώς και τη δέσμευση του Δημάρχου κος Μπάμπαλου ότι θα αντιμετωπιστούν αποτελεσματικά οι δυσλειτουργίες του προγράμματος διαχείρισης των αδέσποτων ζώων”.

“Πεδίο κερδοφορίας” – Κοινωνική ευαισθητοποίηση & ενημέρωση

Τον κ. Παλαιοδήμο διαδέχθηκε η κα Κέλλυ Παπαϊωάννου, επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης, λέγοντας πως “το θέμα είναι ένα τεράστιο πεδίο κερδοφορίας. Το κράτος δίνει αλλεπάλληλες παρατάσεις σε καταφύγια που λειτουργούν παράνομα”. Τόνισε πόση σημασία έχει να προσληφθεί προσωπικό και οι υποδομές να είναι οι πρέπουσες, ενώ συμπλήρωσε πως δεν υπάρχει χρηματοδότηση από την Περιφέρεια και το Ταμείο Ανάκαμψης, άρα δεν βρίσκεται και ουσιαστική λύση. “Δεν μπορεί το ζήτημα να αφήνεται στην εθελοντική προσφορά, ούτε στα χέρια του ελάχιστου

προσωπικού”. Τέλος, υποστήριξε τη δημιουργία μιας πρότυπης μονάδας φιλοξενίας ζώων, η οποία θα έχει ως βλέψη την υιοθεσία τους από πολίτες.

Εν συνεχεία, ο Γιάννης Κεσκινίδης, μέλος της παράταξης “Ηράκλειο Πολιτών”, συμφώνησε με τα ερωτήματα που έθεσε ο Κυριάκος Κουτρούλης, ενώ τόνισε πως πρέπει η συζήτηση περί του θέματος να εξαγάγει συγκεκριμένα αποτελέσματα και αποφάσεις, «γιατί δεν έχουμε δει μέχρι στιγμής έναν συνολικό σχεδιασμό». Ο Δημήτρης Δημητρώπουλος, μέλος της παράταξης “Ηράκλειο Ανθρώπινη Πόλη”, είπε πως “συνεχίζουμε στον Δήμο την προσπάθεια για την προστασία των ζώων, υλοποιώντας ολοκληρωμένο πρόγραμμα διαχείρισής τους, που περιλαμβάνει την περισυλλογή, τη σίτιση, τον εμβολιασμό, τη σήμανση και τη στειρώσή τους. Υπάρχει ανάγκη να περιοριστούν οι ανεξέλεγκτες γεννήσεις και τα υποσιτισμένα ζώα. Απώτερος σκοπός του προγράμματος είναι η κοινωνική ευαισθητοποίηση και ενημέρωση των πολιτών, που ολοκληρώνεται με την υιοθεσία των ζώων. Χρειαζόμαστε τη στήριξη και το ενδιαφέρον των κατοίκων του Δήμου, που καλούνται να μας ενημερώνουν για την παρουσία νέων αδεσπότην στην περιοχή τους, ενώ ταυτόχρονα καλούνται και όλοι οι ιδιοκτήτες ζώων να επιδείξουν υπευθυνότητα”. Σχετικά με τις δράσεις που έχουν ήδη αναπτυχθεί, μίλησε για παροχή κτηνιατρικών υπηρεσιών σε σύμβαση σε ιδιώτη κτηνίατρο, για προμήθεια ζωοτροφών, για τοποθέτηση κυτίων πατέντας, για καμπάνια που προωθούσε τη φιλοξενία κ.ά.

Χ. Κτενάς: “Ο Δήμος μου οφείλει χρήματα”

Σε εκείνο το σημείο διαβάστηκε η επιστολή του Χρήστου Κτενά, κτηνίατρο συμβεβλημένο στον Δήμο, των οποίων η συνεργασία διεκόπη. Ο κ. Κτενάς αναφέρει πως, λόγω σοβαρού τραυματισμού του στον αυχένα και αποκατάστασης, δεν ήταν σε θέση να ασχοληθεί με τις χρηματικές οφειλές του Δήμου προς εκείνον. “Ο Δήμαρχος με συμβούλευσε να κινηθώ νομικά προς τον Δήμο καθώς είναι ο μοναδικός τρόπος να πληρωθώ, κι εκείνος θα παρασταθεί ως μάρτυρας για να βεβαιώσει την οφειλή. Ο Δήμος εντέλει έδωσε τις κτηνιατρικές υπηρεσίες σε άλλον κτηνίατρο, αρχικά εθελοντικά. Είναι απορίας άξιο το ότι ο Δήμος ακυρώνει συνεργάτες που τον έχουν στηρίξει σε όλη τη διαδρομή, και ιδίως όταν έχει την ανάγκη τους. Παρακαλώ το ΔΣ να εξετάσει τα στοιχεία, να αναγνωρίσει την οφειλή του Δήμου προς το πρόσωπό μου, γιατί η συνεργασία μας έχει φτάσει σε δυσχερή οικονομική θέση”.

“Χρειαζόμαστε ένα κίνημα”

Εν κατακλείδι, ο πρόεδρος του Δ.Σ., Επαμεινώνδας Σπυρόπουλος, ανέφερε ότι “η χώρα μας είναι πίσω όσον αφορά το θέμα των αδέσποτων. Σκεφτείτε ότι γίνονται ακόμα κακοποιήσεις ζώων. Χρειαζόμαστε ένα κίνημα, εμείς έχουμε τη μεγαλύτερη ευθύνη”. Η ολοκλήρωση της συζήτησης μεταφέρθηκε για την επόμενη τακτική συνεδρίαση.

Ν. Μπάμπαλος: “Δεν υπάρχει η κατάλληλη χρηματοδότηση”

Ο Νίκος Μπάμπαλος, προς απάντηση στην αντιπολίτευση, δήλωσε: “Προφανώς οι απόψεις οι οποίες κατατέθηκαν καταλήγουν όλες στην προστασία των αδέσποτων ζώων. Η ευθύνη βαρύνει τη δημοτική αρχή και θέλουμε να δώσουμε λύση στα προβλήματα. Μαζί με τους συνεργάτες μας ήδη υπάρχει μια προσέγγιση των ζητημάτων και επεξεργασία των λύσεων. Αυτές οι λύσεις θα ανακοινωθούν στην 5μελή επιτροπή και στους υπόλοιπους συναδέλφους, πάντα στην κατεύθυνση πως η υποχρέωσή μας απέναντι στα ζώα δεν είναι μόνο κοινωνική, αλλά κυρίως ηθική και διαχρονική. Όσα χρήματα και αν δώσουμε, δεν φτάνουν. Σε ένα σπίτι πριν μερικούς μήνες βρέθηκαν 45(!) γάτες και με εντολή εισαγγελέα ήμασταν υποχρεωμένοι να τις περιθάλψουμε, κάτι που χρειάστηκε μερικές χιλιάδες ευρώ. Είναι λοιπόν εξαιρετικά δύσκολο να προβλέψεις τα ποσά και ταυτόχρονα να βρεθούν τα χρήματα εκείνη την ώρα για ικανοποιηθούν άμεσα οι ανάγκες. Πρέπει να φροντίζουμε τόσο τα αδέσποτα όσο και τα δεσποζόμενα ζώα. Αυτό δεν μπορεί να αποτελέσει αντικείμενο πολιτικής

εκμετάλλευσης. Σαφώς ένας άνθρωπος δεν φτάνει για να εξυπηρετήσει τις ανάγκες του γραφείου της αστικής πανίδας, και δημοτικό καταφύγιο δεν δύναται να δημιουργηθεί στην πόλη, γιατί απαιτεί κάποιες τεχνικές προϋποθέσεις, όπως απόσταση τουλάχιστον 100 μέτρων από κατοικημένη περιοχή, κάτι που στον δικό μας Δήμο δεν είναι εφικτό. Αναγκαστικά θα έπρεπε να το φτιάξουμε έξω από την πόλη, αλλά ένας υπάλληλος δεν προλαβαίνει ούτε να εξυπηρετήσει τις ανάγκες των ζώων μέσα στην πόλη, πώς θα το κάνει εκτός; Τα λεφτά που δίνει το κράτος είναι εξαιρετικά λίγα, πώς θα μπορέσει λοιπόν ένας δήμος να ανταποκριθεί;” Ολοκλήρωσε διατεινόμενος πως πρέπει να γίνουν σημαντικές αλλαγές για να μπορεί η δημοτική αρχή να εξυπηρετήσει την περισυλλογή και τη μεταφορά των ζώων. Πρόσθεσε πως θα μεταφέρει στην Περιφερειακή Ένωση την ανάγκη για περαιτέρω χρηματοδότηση των Δήμων γι’ αυτές τις αυξημένες ευθύνες στο θέμα των ζώων, ενώ ευχαρίστησε τους εθελοντές, τους συναδέλφους και όσους απαρτίζουν την 5μελή επιτροπή.

Κεφαλαιώδη θέματα που απασχολούν τον Δήμο Μεταμόρφωσης, όπως το Κτήμα Δηλαβέρη και η κατασκευή νέου Κοιμητηρίου, τέθηκαν κατά τη διάρκεια της νέας θεσμικής διαδικασίας που θα γίνεται κάθε δυο μήνες υποχρεωτικά και αφορά στη λογοδοσία της Δημοτικής Αρχής στο δημοτικό συμβούλιο της πόλης.

Πιο συγκεκριμένα, η παράταξη της μείζονος μειοψηφίας με επικεφαλής τον κ. Σάββα Νάνο έθεσε μία σειρά από ερωτήματα που αφορούν στις γειτονιές του Βλάχου και της Νέας Ζωής!

Τα ερωτήματα για Βλάχου – Νέα Ζωή

Συγκεκριμένα, τα ερωτήματα της Πολιτείας Ευθύνης ήταν τα εξής: “Ερωτάται η Δημοτική Αρχή, ποια η μέριμνα για μεγάλα και χρονίζοντα προβλήματα της περιοχής Νέα Ζωή - Βλάχου και πιο το χρονοδιάγραμμα επίλυσης των, αφού κατά την διάρκεια της δημοτικής περιόδου 2019 - 2023 δεν επιλύθηκαν, ενώ αποτελούσαν διαχρονικά αιτήματα των συλλόγων και των κατοίκων της περιοχής; Ενδεικτικά αναφέρουμε τα εξής:

- Ηχοπετάσματα
- Πεζογέφυρα Αναγεννήσεως, ανάπλαση του οικοπέδου που περιβάλλει την πεζογέφυρα πάνω από την οδό Αναγεννήσεως, στην οδό Άρεως και Μπακογιάννη.
- Διάνοιξη οδού Δερβενίων
- Εφαρμογή ΣΒΑΚ στην περιοχή
- Επισκευή, ανακατασκευή γηπέδων 5Χ5
- Παρέμβαση επί της οδού Διός, έμπροσθεν των γηπέδων 5Χ5, από συνεχή λιμνάζοντα βρόχινα νερά
- Κατασκευή πεζοδρομίων επί της οδού Διός, από οδό Φωκίδος έως οδού Αθηνάς.
- Μέριμνα σταδιακής αποσυμφόρησης κοιμητηρίου με την αγορά νέου χώρου εκτός αστικού ιστού.
- Κτήμα Νέμεσης, ποιες οι ενέργειες για αγορά, με ταυτόχρονη ένταξη σε ευρωπαϊκά προγράμματα, ώστε το κτήμα να παραμείνει πνεύμονας πρασίνου για την Μεταμόρφωση.
- Κατασκευή σύγχρονου οδικού κόμβου στην περιοχή “Βλάχου”, αφού 5 δρόμοι διπλής κατεύθυνσης από 3 όμορους Δήμους καταλήγουν εκεί, στην οδό Αναγεννήσεως.”

Σ. Νάνος: Το καλύτερο να έθεταν οι πολίτες τα ερωτήματα

Αφού ανέγνωσε την παραπάνω ερώτηση η Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου, κα Αθανασία Ακριώτη, ζήτησε από το Σώμα να μην κατατίθενται τόσες ερωτήσεις από έναν δημοτικό σύμβουλο αλλά μία όπως προβλέπει ο κανονισμός. Από την πλευρά του ο επικεφαλής της αξιωματικής αντιπολίτευσης κ. Σάββας Νάνος απάντησε ότι είναι ουσιαστικά μία ερώτηση η οποία περιλαμβάνει τα προβλή-



Ο δήμαρχος ενημέρωσε το δημοτικό συμβούλιο μετά από ερωτήσεις της μείζονος μειοψηφίας ΤΑ ΝΕΟΤΕΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΤΗΜΑ ΔΗΛΑΒΕΡΗ ΚΑΙ ΤΟ ΝΕΟ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

ματα μίας περιοχής και υποστήριξε πως αυτή ακριβώς είναι και η ουσία του θεσμού της λογοδοσίας. Μάλιστα, ο κ. Νάνος συμπλήρωσε “δυστυχώς δεν δίνεται βάσει νόμου η δυνατότητα οι πολίτες να θέτουν τα ερωτήματα, γιατί αυτό θα ήταν το καλύτερο αλλά όπου μπορούμε εμείς θα μεταφέρουμε τα αυτούσια προβλήματα των γειτονιών της πόλης μας. Αυτός είναι άλλωστε ο ρόλος μας.”

Οι απαντήσεις του δημάρχου

Αμέσως μετά ο δήμαρχος πήρε τον λόγο και μαζί και το χαρτί που αναγράφονταν τα ερωτήματα της Πολιτείας Ευθύνης και άρχισε να απαντά...κατά ριπάς.

Αναλυτικά είπε:

“Ηχοπετάσματα: Έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία αλλά βρίσκεται στο Εφετείο γιατί δεν έχει καθαρογραφεί ακόμα. Δεν ξέρω γιατί έχει καθυστερήσει τόσο πολύ αλλά σίγουρα έπαιξε ρόλο η αλλαγή στην Περιφέρεια. Αναμένουμε το επόμενο βήμα που αφορά στο ποιός θα αναλάβει το έργο.

Πεζογέφυρα Αναγεννήσεως, ανάπλαση του οικοπέδου που περιβάλλει την πεζογέφυρα πάνω από την οδό Αναγεννήσεως, στην οδό Άρεως και Μπακογιάννη: Είναι ένα σημείο



που χρειάζεται να γίνει αναμόρφωση. Εξετάζουμε το πως θα γίνει, καθώς παρκάρουν πολλά αυτοκίνητα και υπάρχει μία δυσκολία λόγω της έλλειψης θέσεων στάθμευσης. Θα γίνει όμως συλλογική προσπάθεια για την ανάπλαση του χώρου.

Διάνοιξη οδού Δερβενίων: Η διάνοιξη της οδού Δερβενίων αποτελείται από πολλά μικρά κομμάτια με βασικότερο το κομμάτι που καταλήγει προς την Τατοΐου. Είχαμε κάνει κάποιες συζητήσεις με τον τελευταίο ιδιοκτήτη αλλά και όλους εκεί τους ιδιοκτήτες πρόκειται για διαφορετικές περιπτώσεις που μπορούν να επιλυθούν αλλά η κάθε μία χρειάζεται άλλο χρόνο. Στόχος μας είναι να προχωράμε ένα ένα τα θέματα ώστε να φτάσουμε τη διάνοιξη να “ακουμπήσει” την Τατοΐου.

Εφαρμογή ΣΒΑΚ στην περιοχή: Το ΣΒΑΚ και στη συγκεκριμένη περιοχή αλλά και σε ολόκληρη την πόλη θα εφαρμοστεί το προσεχές διάστημα.

Επισκευή, ανακατασκευή γηπέδων 5Χ5 και παρέμβαση επί της οδού Διός, έμπροσθεν των γηπέδων 5Χ5, από συνεχή λιμνάζοντα βρόχινα νερά: Στις 27 Φεβρουαρίου 2024 ήταν η τελευταία ημέρα για την κατάθεση προσφορών για την ανακατασκευή των γηπέδων 5χ5. Μαζί με την ανακατασκευή μπροστά από τα γήπεδα θα φτιαχτεί και το σημείο που λιμνάζουν τα νερά στον δρόμο. Πρέπει να γίνουν με τα ίδια υλικά γιατί παρατηρείται το φαινόμενο της καθίζησης.

Κατασκευή πεζοδρομίων επί της οδού Διός, από οδό Φωκίδος έως οδού Αθηνάς: Έχει ενταχθεί στο επόμενο πρόγραμμα της κατασκευής πεζοδρομίων.

Μέριμνα σταδιακής αποσυμφόρησης κοιμητηρίου με την αγορά νέου χώρου εκτός αστικού ιστού: Δεν έχουμε βρει το κατάλληλο οικόπεδο που να μπορεί να λειτουργήσει νέο Κοιμητήριο. Ζητάμε να γίνει κάτι κεντρικό, γιατί δεν έχουμε βρει ακόμα το χώρο στη Μεταμόρφωση που θα μπορούσε να δημιουργηθεί εκεί το νέο Κοιμητήριο χωρίς να υπάρχουν προβλήματα και να τηρούνται όλες οι απαραίτητες προϋποθέσεις. Εμείς θα προτιμούσαμε ένα διαδημοτικό Κοιμητήριο εκτός της Μεταμόρφωσης.

Κτήμα Νέμεσις, ποιες οι ενέργειες για αγορά, με ταυτόχρονη ένταξη σε ευρωπαϊκά προγράμματα, ώστε το κτήμα να παραμείνει πνεύμονας πρασίνου για την Μεταμόρφωση: Το Κτήμα Νέμεσις ή Δηλαβέρη είναι ένα βήμα πριν την ολοκληρωτική Πολεοδομική Οργάνωση του Κτήματος. Ενώ προσπαθούμε μέσω του Πράσινου Ταμείου να εντάξουμε τα τέσσερα πρώτα οικόπεδα ώστε να τα αγοράσουμε απευθείας με τη βοήθεια του Πράσινου Ταμείου. Προσπαθούμε και έχουμε εντάξει και σε αυτό το κομμάτι και το ακίνητο της ΔΙΑ-ΠΡΟΜΕΤΑΛ ώστε να μπορέσουμε να κάνουμε μία γενική αναμόρφωση και να μείνουν μόνο τα ακίνητα που έχει ο κ. Δηλαβέρης ώστε να πάμε σε διαπραγματεύσεις μαζί του, αφού έχουμε ολοκληρώσει όλες τις προηγούμενες υποθέσεις που είναι πιο άμεσες.

Κατασκευή σύγχρονου οδικού κόμβου στην περιοχή “Βλάχου”, αφού 5 δρόμοι διπλής κατεύθυνσης από 3 όμορους Δήμους καταλήγουν εκεί, στην οδό Αναγεννήσεως: Και αυτό το κομμάτι εντάσσεται στο ΣΒΑΚ το οποίο έχει περάσει ΦΕΚ, έχει γίνει το πρώτο στάδιο που αφορά στην καταγραφή των τωρινών σημάτων και μετά να περάσουμε στο νέο κυκλοφοριακό σχέδιο της Μεταμόρφωσης. Κάνουμε κάθε προσπάθεια να εντάξουμε στο νέο κυκλοφοριακό σχέδιο και τα σημεία στάθμευσης των μόνιμων κατοίκων, τους 5 – 6 κόμβους που χρειάζεται να φτιάξουμε και τις έξυπνες στάσεις που θα γίνουν σε επόμενο στάδιο.

Πλατεία Κουτσουράδη: Επειδή το πρόβλημα δεν ξέρουμε πόσο θα διαρκέσει θα πρέπει να είναι συνέχεια εκεί το μηχανήμα για να μην δημιουργηθεί κάποιο πρόβλημα. Με την αγορά του νέου JCB θα παραμείνουμε την πλατεία για να επιλύσουμε οριστικά το πρόβλημα που ταλανίζει εδώ και πέντε χρόνια τους πολίτες.”

Όλες οι αλλαγές και οι συγχωνεύσεις - Από πότε ισχύουν

ΝΕΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΣΤΙΣ Δ.Ο.Υ. ΤΟΥ ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΟΜΕΑ

Συνεχίζεται με σταθερούς ρυθμούς η μεγάλη οργανωτική αναδιάρθρωση της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων και η μετάβασή της στο νέο μοντέλο λειτουργίας της, που παρουσίασε στις αρχές του έτους ο Διοικητής της, Γιώργος Πιτσιλής.

Βασικά στοιχεία του νέου μοντέλου αποτελούν:

1. Η σύσταση κεντροποιημένων υπηρεσιών στην Αττική και τη Θεσσαλονίκη (Κέντρα Βεβαίωσης και Είσπραξης, Κέντρα Φορολογίας Κεφαλαίου, Κέντρα Φορολογικών Διαδικασιών και Εξυπηρέτησης), στις οποίες μεταφέρεται το σύνολο των λειτουργιών που σήμερα εκτελούν οι ΔΟΥ.

2. Η μετεξέλιξη των σημερινών ΔΟΥ Αττικής και Θεσσαλονίκης σε υπηρεσίες νέου τύπου, χωρίς ειδική τοπική αρμοδιότητα, που θα λειτουργούν ως Υπηρεσίες Φορολογικής Εξυπηρέτησης. Στελεχωμένες με έμπειρο και εξειδικευμένο προσωπικό, σε χώρους με σύγχρονο και εργονομικό σχεδιασμό, που θα προσφέρουν λειτουργική επάρκεια και χωρική ευελιξία, με ελάχιστο περιβαλλοντικό αποτύπωμα, οι νέες υπηρεσίες θα εστιάζουν στην υποδοχή, ενημέρωση και άμεση εξυπηρέτηση των φορολογουμένων, τους οποίους θα καθοδηγούν στη χρήση των ψηφιακών εφαρμογών και θα διευκολύνουν στην ορθή εκπλήρωση των φορολογικών τους υποχρεώσεων.

Ο Διοικητής της ΑΑΔΕ δήλωσε: «Συνεπείς στη δέσμευσή μας να γινόμαστε διαρκώς καλύτεροι προς όφελος πολιτών κι επιχειρήσεων, προχωράμε γοργά στην οργανωτική μετεξέλιξη της ΑΑΔΕ. Ταυτόχρονα με την κεντροποίηση των υπηρεσιών μας στην Αττική και τη Θεσσαλονίκη, αναβαθμίζουμε τις ΔΟΥ σε Υπηρεσίες Φορολογικής Εξυπηρέτησης, καταργώντας τους γεωγραφικούς περιορισμούς. Δημιουργούμε ένα νέο μοντέλο εξυπηρέτησης πολιτών και επιχειρήσεων, που μειώνει τη γραφειοκρατία και παράλληλα προσφέρει ποιοτικότερες υπηρεσίες στους φορολογούμενους».

Για την υλοποίηση του σχεδιασμού αυτού, με απόφαση του Διοικητή της ΑΑΔΕ ενοποιούνται οι παρακάτω ΔΟΥ Αττικής και Θεσσαλονίκης με όμορη χωρική αρμοδιότητα, ως εξής:

ΔΟΥ προς ενοποίησης	Ενοποιείται με την:	Ημερομηνία Ενοποίησης
ΔΟΥ ΙΒ' Αθηνών	ΔΟΥ ΙΖ' Αθηνών	17/6/2024
ΔΟΥ Αγιάς	ΔΟΥ Περιστερίου	1/7/2024
ΔΟΥ Ψυχικού	ΔΟΥ Χολαργού	
ΔΟΥ Κορυππίου	ΔΟΥ Παλλήνης	8/7/2024
ΔΟΥ Δ' Αθηνών	ΔΟΥ Α' Αθηνών	15/7/2024
ΔΟΥ Ε' Πειραιά	ΔΟΥ Α' Πειραιά	22/7/2024
ΔΟΥ Δ' Θεσσαλονίκης	ΔΟΥ Ε' Θεσσαλονίκης	

Ο Διοικητής ΑΑΔΕ βρίσκεται σε επικοινωνία με τους Δημάρχους των Δήμων Ζωγράφου, Αιγάλεω, Ψυχικού και Κρωπίας, για τη διερεύνηση της δυνατότητας να συσταθούν Γραφεία Φορολογικής Εξυπηρέτησης στις εγκαταστάσεις των Δήμων αυτών.

Περαιτέρω, λαμβάνοντας υπόψη τις ημερήσιες συναλλαγές ταμείου στις ΔΟΥ της Αττικής, μετά τη σύσταση του Κέντρου Βε-

βαίωσης και Είσπραξης Αττικής, με Απόφαση του Διοικητή της ΑΑΔΕ, από τις 26 Μαρτίου 2024, θα παρέχονται υπηρεσίες ταμείου για την έκδοση διπλοτύπου παραστατικού είσπραξης τύπου Α' αποκλειστικά από τις παρακάτω υπηρεσίες:

A/A	ΥΠΗΡΕΣΙΑ
1	Κέντρο Βεβαίωσης και Είσπραξης Αττικής
2	Αγίων Αναργύρων
3	Α' Αθηνών
4	ΙΓ' Αθηνών
5	ΙΖ' Αθηνών
6	Γλυφάδας
7	Ελευσίνας
8	Α' Πειραιά
9	Κηφισιάς
10	Χολαργού
11	Παλλήνης

Με την ολοκλήρωση της μετάβασης στο νέο λειτουργικό και οργανωτικό μοντέλο, οι ΔΟΥ που μετεξελίσσονται σε Υπηρεσίες Φορολογικής Εξυπηρέτησης είναι οι ακόλουθες:

A) Στην Περιφέρεια Αττικής:

I. Υπηρεσίες Φορολογικής Εξυπηρέτησης



Η ΔΟΥ	μετεξελίσσεται σε
Α' Αθηνών	1 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
ΙΖ' Αθηνών	2 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
ΙΓ' Αθηνών	3 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Αγίων Αναργύρων	4 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Αμαρουσίου	5 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Κηφισιάς	6 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Παλλήνης	7 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Χολαργού	8 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Ηλιούπολης	9 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Καλλιθέας	10 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Γλυφάδας	11 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Νέας Ιωνίας	12 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Περιστέρου	14 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Ελευσίνας	15 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Α' Πειραιά	16 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Νίκαιας	17 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
ΦΑΕ Αθηνών	1 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης ΑΕ
ΦΑΕ Πειραιά	2 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης ΑΕ

Διατηρείται η ειδική αρμοδιότητα της:

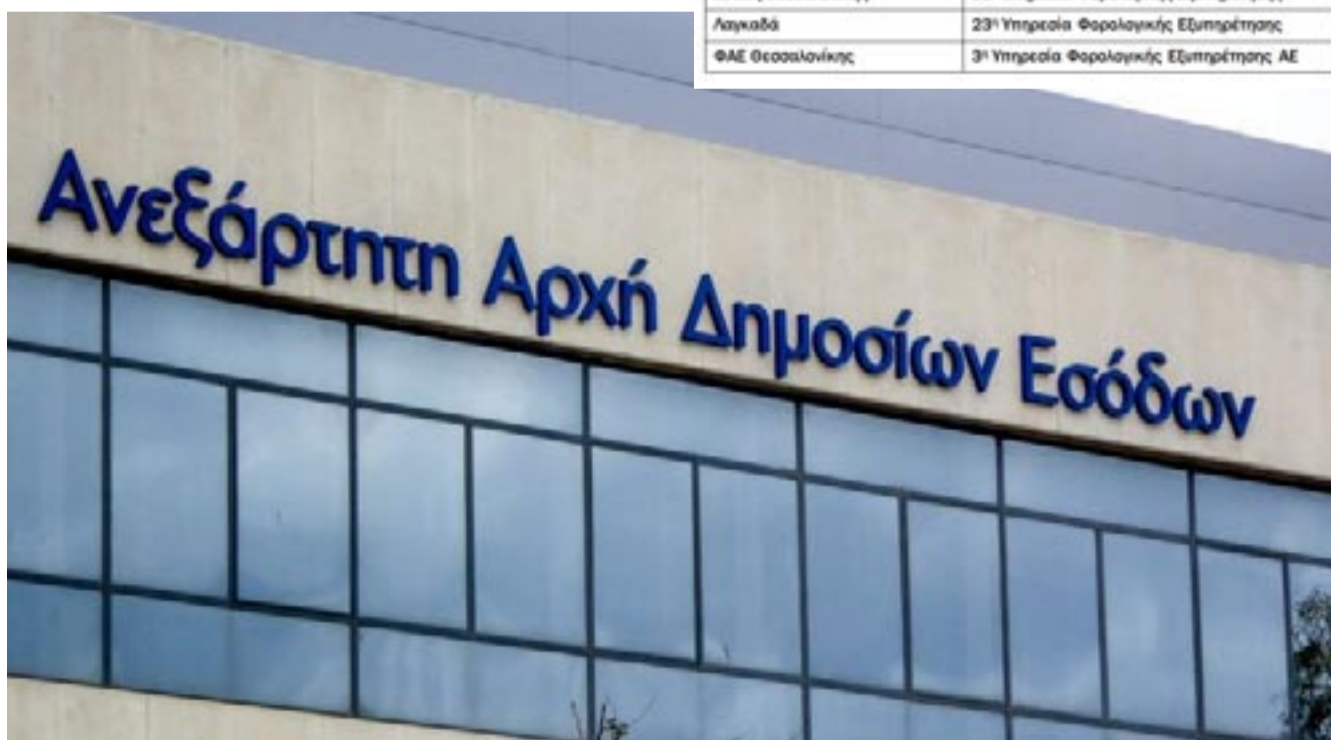
1. ΔΟΥ Πλοίων, η οποία θα μετονομαστεί σε Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης Πλοίων.

2. ΔΟΥ Κατοίκων Εξωτερικού και Εναλλακτικής Φορολόγησης Κατοίκων Ημεδαπής, η οποία θα μετονομαστεί σε Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης Κατοίκων Εξωτερικού και Εναλλακτικής Φορολόγησης.

B) Στον Νομό Θεσσαλονίκης

I. Υπηρεσίες Φορολογικής Εξυπηρέτησης

Η ΔΟΥ	μετεξελίσσεται σε
Ε' Θεσσαλονίκης	18 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Ζ' Θεσσαλονίκης	19 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Καλαμαριάς	20 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Αμπελοκήπων	21 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Ιωνίας Θεσσαλονίκης	22 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
Λαγκαδάς	23 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης
ΦΑΕ Θεσσαλονίκης	3 ^η Υπηρεσία Φορολογικής Εξυπηρέτησης ΑΕ





Σεμινάριο εκπαίδευσης Εθελοντών στο Δήμο Παπάγου – Χολαργού

Πραγματοποιήθηκε από τον Δήμο Παπάγου - Χολαργού το Σεμινάριο Εκπαίδευσης Εθελοντών, σε συνεργασία με την Κεντρική Διοίκηση του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού.

Η ανταπόκριση του κοινού ήταν μεγάλη. Τα θέματα που παρουσιάστηκαν από τον Εκπαιδευτή κ. Λιβιτσάνο ήταν άκρως ενδιαφέροντα και χρήσιμα καθώς πέρα από την Καρδιοπνευμονική Αναζωογόνηση (ΚΑΡΠΑ), έγινε αναφορά στην ασφαλή προσέγγιση, στην πλάγια θέση ασφαλείας και σε πολλά ακόμη.

Το κοινό ενεπλάκη στην όλη διαδικασία βιωματικά ενώ ακολούθησαν και ερωτήσεις των συμμετεχόντων.

Ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού και η αρμόδια Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής, Αλληλεγγύης και Ισότητας των Φύλων, κα. Δήμητρα - Μιμή Ρουφογάλη, εκφράζουν τις θερμές ευχαριστίες τους, στον Πρόεδρο του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού κ. Αυγερινό καθώς και στην Επιχείρηση Αφοί Γεωργιόπουλοι ΑΕΒΕ-ΔΑΝΑΟΣ για την ευγενική χορηγία στους Εθελοντές του Δήμου.

www.xtypos.gr

Απόκτησε τώρα
το Χ-τύπο του
Σαββάτου σε PDF

ζίνε
συνδρομητής



Ενημέρωση για 12 κύρια νοσήματα ΑΝΑΒΑΘΜΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΚΕΠ ΥΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΑΠΑΓΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΥ



Ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού, ως φορέας χάραξης και υλοποίησης δράσεων που αφορούν την πρόληψη και την έγκαιρη ανίχνευση νοσημάτων, λειτουργεί από τον Φεβρουάριο του 2022 το ΚΕΠ Υγείας.

Στελεχώνεται από το Υγειονομικό προσωπικό των Δημοτικών Πολυιατρείων (Προϊσταμένη: Αργυρούπολου Σοφία) το οποίο χρησιμοποιώντας την τεχνολογία και τις δράσεις του Ελληνικού Διαδημοτικού Δικτύου Υγιών Πόλεων εξασφαλίζει για όλους τους δημότες δωρεάν χρήση και πρόσβαση σε ένα νέο αναβαθμισμένο λογισμικό πρόγραμμα. Βασικός στόχος των ΚΕΠ Υγείας είναι η ενημέρωση όλων των πολιτών σε θέματα που άπτονται των προληπτικών εξετάσεων για 12 κύρια νοσήματα, προτεινόμενα από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας, για τα οποία έχει αποδειχθεί με μελέτες πως η έγκαιρη προληπτική παρέμβαση και ανίχνευση τυχόν συμπτωμάτων κρίνεται αποτελεσματική και μπορεί να σώσει ζωές. Τα 12 νοσήματα στα οποία επικεντρώνεται το ΚΕΠ Υγείας μέσα από το λογισμικό του είναι ο Καρκίνος του πα-

χέος εντέρου, ο Καρκίνος του πνεύμονα, ο Καρκίνος του τραχήλου της μήτρας, ο Καρκίνος του μαστού, ο Καρδιαγγειακός κίνδυνος, το Ανεύρυσμα κοιλιακής αορτής, ο Καρκίνος του προστάτη, το Μελάνωμα, η Κατάθλιψη, η οστεοπόρωση η ΧΑΠ και η Άνοια.

Ο Δήμαρχος Παπάγου – Χολαργού Ηλίας Αποστολόπουλος, δήλωσε: «Η διάθεση συμβολής μας στην πρόληψη των ασθενειών, και γενικότερα στα θέματα πρόνοιας, είναι διαρκής και αποτελεί προτεραιότητά μας. Τα ΚΕΠ Υγείας είναι ένας σημαντικός θεσμός προαγωγής της δημόσιας υγείας και εργαζόμαστε συνειδητά στην περαιτέρω ενδυνάμωση του, διαθέτοντας τους αναγκαίους χώρους και το απαραίτητο προσωπικό για την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση των δημοτών. Τα ΚΕΠ Υγείας είναι για τους Δήμους της χώρας ένας σημαντικός σύμμαχος, για την πρόληψη, ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των πολιτών». **Ο Πρόεδρος του ΕΔΔΥΠΠΥ κ. Γιώργος Πατούλης στο πλαίσιο αυτό, τόνισε:** «Τα ΚΕΠ Υγείας είναι το όραμα πολλών χρόνων, και αποτελούν μία στροφή της πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας προς την τοπική αυτοδιο-

κτηση. Θα έλεγε κανείς ότι ο θεσμός αυτός αναλαμβάνει τη διατήρηση της υγείας του πληθυσμού καθώς είναι ένα βασικό εργαλείο, πλήρως εναρμονισμένο με τα πρωτόκολλα του Π.Ο.Υ για 12 κύρια νοσήματα, για τα οποία η έγκαιρη προληπτική παρέμβαση κρίνεται αποτελεσματική και μπορεί να σώσει ζωές».

Ο δημότης μέσω της εγγραφής του στο λογισμικό του ΚΕΠ ΥΓΕΙΑΣ – εύκολα, γρήγορα και δωρεάν μέσω της ιστοσελίδας και αυτοματοποιημένα μέσω sms ή και email, ενημερώνεται σχετικά με τις προληπτικές εξετάσεις που πρέπει να κάνει ανάλογα με την ηλικία και το φύλο του, ενώ παράλληλα υπενθυμίζει στο δημότη όταν έρθει η ώρα για τον τακτικό επανέλεγχό του. Η εγγραφή μπορεί να γίνει εύκολα τόσο από το σπίτι όσο και κατά την επίσκεψή του στο ΚΕΠ Υγείας του Δήμου (Εθνικής Αμύνης 25 και Λάρνακος 11), κατά τις ώρες λειτουργίας του Δημοτικού Πολυιατρείου (8:00 με 3:00μμ). Το ΚΕΠ ΥΓΕΙΑΣ αποτελεί ένα βασικό εργαλείο για την χάραξη πολιτικών υγείας σε επίπεδο κοινότητας και αλλά και την ενίσχυση της παροχής πρωτοβάθμιας φροντίδας μέσω των Δημοτικών μας Πολυιατρείων.



ΣΤΟΧΟΣ Η ΜΕΙΩΣΗ ΤΗΣ ΤΑΦΗΣ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ

Η Λυκόβρυση - Πεύκη γίνεται "ΠΡΑΣΙΝΗ"

Στόχος της νέας δημοτικής Αρχής του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης είναι η μείωση της ταφής και παράλληλα η αύξηση της ανακύκλωσης. Τα αποτελέσματα από την αλλαγή στον τρόπο διαχείρισης των απορριμμάτων είναι ξεκάθαρα ήδη από τους δύο πρώτους μήνες.

Τα απολογιστικά στοιχεία του Φεβρουαρίου αποτυπώνουν ότι έχει μειωθεί αισθητά ο όγκος ταφής των απορριμμάτων.

Συγκεκριμένα, ενώ τα απολογιστικά στοιχεία του έτους 2020 αποτυπώνουν ότι είχαν εναποτεθεί 1.908 τόνοι, το 2023 είχαν εναποτεθεί 1.964 τόνοι, ενώ το 2024 για το ίδιο διάστημα εναποτέθηκαν 1.739 τόνοι.

Στόχος είναι να συνεχιστεί η προσπάθεια για μείωση της ταφής, η αύξηση της ανακύκλωσης και η επένδυση στην επαναχρησιμοποίηση.

Η υλοποίηση των στόχων της κυκλικής οικονομίας αποτελεί πρώτο στόχο της νέας δημοτικής Αρχής και καλεί όλους τους κατοίκους να χρησιμοποιούν τους καφέ κάδους και να συμβάλλουν στην κοινή προσπάθεια. Τέλος, η δημοτική αρχή θα προχωρήσει στην προμήθεια νέων πράσινων, μπλε και κίτρινων κάδων, που θα συλλέγουν μόνο χαρτί, με σκοπό να αυξηθεί ακόμα περισσότερο η ανακύκλωση στην πόλη.

Βιβλιοθήκη οργανωμένη με μεράκι ΓΙΑ «ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΠΟΥ ΜΙΛΟΥΣΕ» Η 4η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ 4-5 ΕΤΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η 4η συνάντηση της Λέσχης Ανάγνωσης για παιδιά 4-5 ετών, στο παιδικό τμήμα της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Ηρακλείου Αττικής.

Ειδικότερα, παρουσιάστηκε το παιδικό βιβλίο «Το δέντρο που μιλούσε» της συγγραφέως Ελένης Φωτάκη με εικονογράφηση της Βιβής Μαρκάτου, από τις εκδόσεις Φυλάτος. Παρόλη τη γενική απεργία των ΜΜΜ, επανδρώθηκαν μέσα από τον Δήμο Ηρακλείου Αττικής αλλά και τη Δημοτική Αστυνομία Γλυφάδας, για τη διευκόλυνση παρουσίας των συντελεστών στον χώρο. Συγκεκριμένα για την εικονογράφο Βιβή Μαρκάτου, η οποία βρισκόταν στην Άνω Γλυφάδα από το Λονδίνο, όπου είχε έρθει για σειρά παρουσιάσεων στην ελληνική επικράτεια. Στην αρχή της λέσχης ανάγνωσης, μίλησαν για το βιβλίο η συγγραφέας μαζί με την εικονογράφο, κάνοντας διάφορες ερωτήσεις στα παιδιά σχετικά με το περιβάλλον και τη φύση. Τα παιδιά άκουσαν προσεχτικά το παραμύθι, έπαιξαν, ζωγράρισαν δεν-



τράκια και τέλος πραγματοποιήθηκε και face painting! Ευχαριστίες δόθηκαν και τους βοηθούς της λέσχης, τη Μαρκέλλα και τον μικρό Ευριπίδη και τους οδηγούς Γιώργος Δούλης και Γιάννα Ρουγγανάκου. Αξίζουν να αναφερθούν τα λόγια της κ. Μαρκάτου, η οποία μόλις αντίκρισε τον χώρο της βιβλιοθήκης είπε χαρακτηριστικά: «Η βιβλιοθήκη σας δεν έχει να ζηλέψει σε τίποτα από την βιβλιοθήκη του Λονδίνου», υπονοώντας πως η βιβλιοθήκη του Δήμου είναι εξίσου καλή και ορ-

γανωμένη όπως και στο εξωτερικό. Και έτσι είναι, μιας και τα βιβλιοστάσια είναι από το εξωτερικό συγκεκριμένα από την Σουηδία, όπου εξοπλίζονται οι περισσότερες βιβλιοθήκες και αφού βέβαια οργανώθηκε από βιβλιοθηκονόμους με πολύ μεράκι. Αξιοσημειώτο είναι το γεγονός ότι παρά το νεαρό της ηλικίας της έχει εικονογραφήσει 100 παιδικά βιβλία όπως χαρακτηριστικά ανέφερε. Στο τέλος της λέσχης, δεν παρέλειψαν την ευκαιρία που είχαν μικροί και μεγάλοι για να δανειστούν βιβλία!

Τα μέλη των ΚΑΠΗ Λυκόβρυσης - Πεύκης τίμησαν την Ημέρα της Γυναίκας

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ
ΜΕ ΦΑΓΗΤΟ, ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟ



Με μια όμορφη γιορτή στη δομή της Λυκόβρυσης, τα μέλη των ΚΑΠΗ του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης τίμησαν την Ημέρα της Γυναίκας.

Το προσωπικό των ΚΑΠΗ ετοίμασε μια εξαιρετική ατμόσφαιρα με φαγητό, μουσική και χορό για τα μέλη του, τα οποία ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα και απόλαυσαν την ημέρα, στέλνοντας το μήνυμα πως η χαρά, η διασκέδαση και η δημιουργία δεν έχουν ηλικία.

«Παρών» ήταν και ο αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής, Παναγιώτης Μπόλλας, ο οποίος εξέφρασε την χαρά του για το χαμόγελο που βλέπει στα πρόσωπα των μελών και εισέπραξε την αγάπη και το θερμό χειροκρότημα τους, ενώ ευχαρίστησε την διευθύντρια Τρίτης Ηλικίας και ευπαθών ομάδων, Άννα Γαϊτανίδου, την προϊσταμένη των

ΚΑΠΗ Θεανώ Τσιούφη και το προσωπικό για τη συνεργασία και την προσφορά τους. Παρούσα ήταν και η αντιπρόεδρος της Επιτροπής του καταργούμενου ΝΠΔΔ ΚΟΙ-ΠΑΠ, Σοφία Γουναροπούλου. Ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης** σε μήνυμά του ανέφερε: «Σήμερα, σε μια ημέρα μνήμης και τιμής για τους αγώνες των γυναικών, είναι μεγάλη μας χαρά και περηφάνεια να βλέπουμε τις γυναίκες που έχουν προσφέρει στην κοινωνία να παραμένουν ακμαίες, δραστήριες και ενεργητικές. Αποτελούν φωτεινά παραδείγματα για όλες τις νεότερες γενιές και είναι χρέος μας να τους προσφέρουμε το καλύτερο δυνατό».

ACS

Τα πάντα, παντού.

ACS ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:
ΛΕΩΦ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 332, 153 41

ACS ΓΑΛΑΤΣΙ:
Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, 111 46

ACS ΠΕΡΙΣΣΟΣ:
Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, 142 31

ACS ΧΑΛΑΝΔΡΙ:
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ 67, 152 34

750!
σημεία ACS

www.acscourier.gr

Φορολογικές δηλώσεις

SOS

ΣΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
ΜΕ ΤΗΝ ΕΦΟΡΙΑ

Ραντεβού με την εφορία δίνουν και φέτος ελεύθεροι επαγγελματίες, μισθωτοί και συνταξιούχοι, οι οποίοι πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί, προκειμένου να μην πληρώσουν επιπλέον φόρο.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι το παραμικρό λάθος, μπορεί να φέρει μεγάλες περιπέτειες, κάτι που σημαίνει μεγάλες απώλειες στα εισοδήματα και μάλιστα για χρήματα που δεν έχουν εισπραχθεί.

Το Taxisnet αναμένεται να ανοίξει περί τα τέλη Μαρτίου, για να υποβληθούν οι φορολογικές δηλώσεις που αφορούν σε εισοδήματα που εισπράχθηκαν κατά τη διάρκεια του 2023.

Φοροτεχνικοί επισημαίνουν, ότι φορολογικές δηλώσεις έχουν πολλές ανατροπές φέτος σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια, κάτι που σημαίνει ότι δεν χρειάζεται βιασύ-



ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΦΟΡΟΛΟΓΗΤΕΟ

Η εκτίμηση για “βροχή” λουκέτων, πηγάζει από το νέο φορολογικό που ψηφίστηκε τον περασμένο Δεκέμβριο που αλλάζει άρδην τον τρόπο φορολόγησης των εισοδημάτων των ελεύθερων επαγγελματιών και μάλιστα αναδρομικά.

Στην ουσία εφαρμόζεται πλέον ελάχιστο ποσό φορολογητέου εισοδήματος, το οποίο ανέρχεται σε 10.920 ευρώ και το οποίο σταδιακά κλιμακώνεται ανάλογα με τα έτη της επαγγελματικής δραστηριότητας.

Το μοναδικό όφελος, που όμως είναι δύσκολο να αλλάξει τη νέα πραγματικότητα της υπεροφορολόγησης είναι η μείωση κατά 50% του τέλους επιτηδεύματος, το οποίο θα οδηγηθεί σε κατάργηση.

ΤΑ ΚΕΡΔΗ ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ
ΠΡΟΧΩΡΗΣΑΝ ΣΕ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ

νη από πλευράς φορολογούμενων.

Τονίζουν μάλιστα ότι:

- η μεγάλη πλειονότητα των ελεύθερων επαγγελματιών θα λάβει, λόγω των μεγάλων αλλαγών στο φορολογικό, αυξημένο εκκαθαριστικό σημείωμα,
- περίπου 1 εκατ. μισθωτοί και συνταξιούχοι δεν χρειάζεται να υποβάλουν δήλωση ή, εάν το επιθυμούν, μπορούν απλώς να την ελέγξουν και να την αποστείλουν.

Με βάση αυτά τα δεδομένα, γίνεται αντιληπτό ότι αρχίζει μια νέα εποχή, όπου ο κόσμος του επιχειρείν καλείται να σηκώσει επιπλέον βάρος, τα οποία θα φανεί στην πράξη εάν μπορεί να τα σηκώσει.

Κάποιοι μάλιστα κάνουν λόγο για “βροχή” λουκέτων το επόμενο διάστημα, καθώς όπως υποστηρίζουν οι μικρομεσαίες κυρίως επιχειρήσεις, δεν έχουν τα έσοδα για να αντέξουν τόσο μεγάλη πίεση.

Όπως γίνεται αντιληπτό, υπάρχουν και πολλά sos στη συμπλήρωση των φορολογικών δηλώσεων και “τυχεροί” που θα πληρώσουν λιγότερα και ασφαλώς “άτυχοι” που θα πληρώσουν περισσότερα.

Τα “κλειδιά” της δήλωσης

Φοροτεχνικοί τονίζουν ότι η συμπλήρωση της φορολογικής δήλωσης έχει πολλά “κλειδιά” προκειμένου να εξασφαλιστεί έκπτωση φόρου και να μην κληθούν οι φορολογούμενοι να πληρώσουν μεγάλα ποσά στην εφορία. Για παράδειγμα όσοι υποβάλλουν πρώτη φορά δήλωση με εισόδημα από επιχείρηση πρέπει να συμπληρώσουν τον **κωδικό 327-328 του Ε1** προκειμένου να υπολογιστεί η

ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ
ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΑΜΕΝΟΙΜΕΓΑΛΗ ΑΝΑΤΡΟΠΗ
ΓΙΑ ΜΙΣΘΩΤΟΥΣ,
ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΥΣ

προκαταβολή φόρου μειωμένη κατά 50%.

Επίσης:

- οι νέοι επιτηδευματίες θα πρέπει να συμπληρώσουν τον **κωδικό 017-018** για να κερδίσουν “κούρεμα” 50% στον ελάχιστο φορολογικό συντελεστή,
- όσοι ασκούν επιχειρηματική δραστηριότητα με ιδιότητα εμπορική και έχουν γεννηθεί μέχρι και την **31η/12/1960** θα πρέπει να το δηλώσουν προκειμένου να εξαιρεθούν αυτόματα από το τέλος επιτηδεύματος.

Μεγάλη προσοχή χρειάζεται από όσους έχουν συμπληρώσει το 70ό έτος της ηλικίας τους και από όσους μένουν μόνιμα σε χωριά με πληθυσμό έως 500 κατοίκους και σε νησιά με πληθυσμό κάτω των 3.100 κατοίκων. Όλοι αυτοί δεν θα πρέπει να ξεχάσουν να συμπληρώσουν τον **κωδικό 023-024** για να απαλλαγούν από την κάλυψη του 30% του εισοδήματός τους με ηλεκτρονικές αποδείξεις.

Όσοι είναι 65 ετών και άνω θα πρέπει να το δηλώσουν στους **κωδικούς 013-014** για να έχουν έκπτωση 30% στα τεκμήρια διαβίωσης.

Οι φορολογούμενοι που αμείβονται με “μπλοκάκι” θα πρέπει να το δηλώσουν για να κερδίσουν έκπτωση φόρου που μπορεί να φτάσει μέχρι τα 777 ευρώ για κάθε άγαμο χωρίς εξαρτώμενα τέκνα.

Το όφελος ανεβαίνει στα 810 ευρώ για κάθε έγγαμο γονέα με 1 εξαρτώμενο τέκνο, μέχρι τα 900 ευρώ για κάθε έγγαμο γονέα με 2 εξαρτώμενα τέκνα και μέχρι τα 1.120 ευρώ για κάθε έγγαμο γονέα με 3 εξαρτώμενα τέκνα.

Οι “τυχεροί”

Φοροτεχνικοί πάντως επισημαίνουν ότι υπάρχουν και κάποιοι “τυχεροί” που είτε είναι ελεύθεροι επαγγελματίες είτε ιδιοκτήτες ακινήτων οι οποίοι προχώρησαν σε ανακαίνιση.

Στη κατηγορία των “τυχερών” ελεύθεροι επαγγελματίες όπως για παράδειγμα εντάσσονται όλοι αυτοί που εμφανίζουν καθαρά κέρδη πάνω από το ελάχιστο τεκμαρτό εισόδημα.

Στην ίδια κατηγορία ανήκουν και όσοι προχώρησαν σε προσλήψεις, αλλά και πάλι μένει να φανεί τι φόρο θα πληρώσουν και πόσο μικρότερος είναι σε σχέση με πέρυσι για να γίνει η σύγκριση.

Ειδικότερα:

- **Ελεύθεροι επαγγελματίες με εισοδήματα πάνω από το ελάχιστο τεκμαρτό εισόδημα:** Θα καταβάλουν μειωμένο κατά 325 ευρώ τέλος επιτηδεύματος (από 650 ευρώ σε 325 ευρώ), που ισχύει για όλους τους επαγγελματίες. Εάν υπάρχει και υποκατάστημα, κερδίζουν επιπλέον 300 ευρώ καθώς το τέλος μειώνεται από 600 ευρώ στα 300 ευρώ.

- **Προσλήψεις:** Οι επαγγελματίες και οι επιχειρήσεις που



προχώρησαν σε προσλήψεις θα δουν μειωμένο το εκκαθαριστικό τους έως 1.000 ευρώ. Απαλλάσσονται μάλιστα πλήρως από το τέλος επιτηδεύματος, γεγονός που σημαίνει ότι θα γλιτώσουν έως και 1.000 ευρώ, ανάλογα με τη μορφή και την έδρα της εταιρείας τους.



Ο ΤΖΙΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ

Ο νέος νόμος ορίζει ότι η προσαύξηση ανέρχεται στο 5% επί του ποσού, κατά το οποίο ο κύκλος εργασιών του υπόχρεου υπερβαίνει τον μέσο ετήσιο κύκλο εργασιών του ΚΑΔ στον οποίο ο υπόχρεος πραγματοποιεί τα υψηλότερα έσοδα.

Έτσι, ελεύθερος επαγγελματίας με ετήσιο τζίρο 35.000 ευρώ υπερβαίνει τον μέσο ετήσιο κύκλο εργασιών του ΚΑΔ κατά 10.000 ευρώ, κάτι που σημαίνει ότι θα κληθεί να πληρώσει μεγαλύτερο φόρο

Τα παραδείγματα είναι χαρακτηριστικά:

- **Φορολογούμενος με 15 χρόνια λειτουργίας δηλώνει σήμερα εισοδήματα 3.000 ευρώ.** Ο φόρος που πληρώνει ανέρχεται στο ποσό των 270 ευρώ και 650 ευρώ τέλος επιτηδεύματος. Συνολικά πληρώνει 920 ευρώ στην εφορία. Με τις αλλαγές ο φόρος εκτινάσσεται στα 1.823,12 ευρώ και το τέλος επιτηδεύματος περιορίζεται στα 325 ευρώ. Συνολικά θα πληρώσει φόρο 2.148,12 ευρώ, αυξημένο κατά 133,5%.

- **Φορολογούμενος με επτά χρόνια λειτουργίας δηλώνει 10.000 ευρώ και πληρώνει φόρο 1.550 ευρώ.** Έχει έναν εργαζόμενο που αμείβεται με 15.000 ευρώ ετησίως. Το τεκμαρτό εισόδημα θα διαμορφωθεί στα 15.000 ευρώ συν 10%, δηλαδή 16.500 ευρώ. Ο φόρος που θα κληθεί να πληρώσει θα φτάσει τα 2.655 (φόρος και τέλος επιτηδεύματος), αυξημένος κατά 71,2%.

Ανακαίνιση

Στην κατηγορία των "τυχερών" βρίσκονται και οι ιδιοκτήτες ακινήτων, οι οποίοι κατά τη διάρκεια του 2023, προχώρησαν σε δαπάνες οι οποίες σχετίζονται με την ανακαίνιση ή την επισκευή του ακινήτου τους.

Η συγκεκριμένη κατηγορία θα έχει μια έκπτωση που υπό προϋποθέσεις μπορεί να φτάσει ακόμη και τα 1.600 ευρώ στον φόρο εισοδήματος που θα κληθούν να καταβάλουν φέτος.

Αυτό γίνεται λόγω του ότι για τις δαπάνες ανακαίνισης ή επισκευής κατοικίας που πραγματοποιήθηκαν από το 2022 έως και το 2023, η φορο-έκπτωση φτάνει το 40%, με ανώτατο όριο δαπάνης τα 16.000 ευρώ.

Αυτό σημαίνει ότι οι φορολογούμενοι για εργασίες ύψους 16.000 ευρώ θα έχουν έκπτωση 40%, δηλαδή 6.400 ευρώ, ποσό που κατανέμεται ισόποσα σε τέσσερα χρόνια, δηλαδή 1.600 ευρώ τον χρόνο.

Η έκπτωση 40% για τη δαπάνη που πραγματοποιήθηκε το 2023 κατανέμεται ισόποσα στα έτη 2024, 2025, 2026 και 2027 και μειώνει τον φόρο εισοδήματος που θα βεβαιώνεται στον φορολογούμενο ιδιοκτήτη κατά το έτος αυτό.

Οι φορολογούμενοι θα πρέπει να ξέρουν ότι η έκπτωση για τις δαπάνες που έγιναν για την ανακαίνιση, ισχύει υπό την προϋπόθεση ότι τις έχουν καταβάλλει είτε με πλαστικό είτε με ηλεκτρονικό χρήμα.



Υπερωρίες στο δημόσιο

Νέα δεδομένα διαμορφώνονται και για τους δημοσίους υπαλλήλους, οι οποίοι κατά τη διάρκεια του 2023 έλαβαν επιπλέον αμοιβές για υπερωρίες, επιχορηγήσεις και έκτακτα επιδόματα.

Η συγκεκριμένη κατηγορία δεν θα κληθεί να καταβάλει εισφορά αλληλεγγύης, λόγω της κατάργησης του μέτρου, κάτι που σημαίνει ότι θα κληθεί να πληρώσει λιγότερο φόρο σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια. Όσον αφορά στα ποσά που γλιτώνουν λόγω του ότι η παρακράτηση στην εισφορά αλληλεγγύης γίνεται την εκκαθάριση της δήλωσης, κυμαίνονται από 22 έως 176 ευρώ, ανάλογα με το ύψος των επιπλέον αποδοχών.

Μεγαλύτεροι φόροι

Στην κατηγορία των "χαμένων" ανήκουν οι ελεύθεροι επαγγελματίες, οι αυτοαπασχολούμενοι και οι ατομικές επιχειρήσεις, καθώς θα φορολογούνται πλέον με τεκμαρτό τρόπο.

Το ελάχιστο τεκμαρτό εισόδημα ανέρχεται στα 10.920 ευρώ και, ανάλογα με τα χρόνια δραστηριοποίησης, θα μεταβάλλεται. Ειδικότερα:

- Για τα τρία πρώτα χρόνια δραστηριοποίησης δεν θα υπάρχει τεκμαρτό εισόδημα.
- Τον τέταρτο χρόνο θα είναι μειωμένο κατά 67%.
- Τον πέμπτο χρόνο θα είναι μειωμένο 33%.
- Στον έκτο χρόνο το τεκμαρτό εισόδημα θα φτάσει τα 10.920 ευρώ, ενώ έπειτα από τρεις τριετίες (πάνω από 12 χρόνια) θα ανέλθει στα 14.196 ευρώ.

Μισθωτοί, συνταξιούχοι

Η ΑΑΔΕ προχωράει από φέτος σε μια εντυπωσιακή αλλαγή, καθώς σχεδόν 1 εκατ. μισθωτοί και συνταξιούχοι δεν θα υποβάλλουν φορολογική δήλωση, καθώς θα είναι προσυμπληρωμένες.

Στην ουσία δηλαδή εάν δεν έχουν κάποια αλλαγή στις αποδοχές τους θα είναι και προσυμπληρωμένες και η υποβολή τους θα γίνεται με ένα κλικ, καθώς δεν θα έχουν κάτι άλλο να κάνουν.

Επίσης, δεν χρειάζεται να μεταφέρουν στους κωδικούς τόκους καταθέσεων, καθώς θα έχουν περαστεί από την εφορία, εξέλιξη που ίσως βάλει οριστικό τέλος στα αιτήματα για παράταση στην κατάθεση των φορολογικών δηλώσεων.

Οι φορολογούμενοι με εισοδήματα αποκλειστικά από μισθούς και συντάξεις θα μπαίνουν στο Taxisnet με τους κωδικούς τους και, εφόσον συμφωνούν θα προχωρούν στην υποβολή της δήλωσης.

Εφόσον δεν υπάρχει καμία αλλαγή, ο φορολογούμενος μπορεί απλώς να προχωρήσει στην υποβολή της δήλωσης, ενώ σε διαφορετική περίπτωση, θα αλλάζει τα στοιχεία εκείνα της δήλωσης που έχουν μεταβληθεί. Εάν μέχρι την καταληκτική ημερομηνία υποβολής δηλαδή μέχρι τις 30 Ιουνίου, δεν έχει υποβληθεί η φορολογική δήλωση, θα θεωρείται από την εφορία ως υποβληθείσα και την ίδια ημέρα θα εκδοθεί το εκκαθαριστικό σημείωμα.



**ΤΙ ΑΛΛΑΖΕΙ
ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΙΣ
ΥΠΕΡΩΡΙΕΣ
ΣΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ**

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ ΝΤΥΝΟΝΤΑΙ ΣΤΑ ΓΑΛΑΝΟΛΕΥΚΑ

Με την επισιμότητα που αρμόζει στην ημέρα, οι Δήμοι των Βορείων Προαστίων τιμούν και φέτος την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου με εκδηλώσεις που θα κορυφωθούν στην καθιερωμένη παρέλαση των σχολείων και των συλλόγων των πόλεων.



ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ

Δήμος Αμαρουσίου

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

11:00 • Κατάθεση στεφάνων από μαθητές, σπουδαστές και εκπροσώπους φορέων, στο Μνημείο Ηρώων. Τήρηση ενός λεπτού σιγής. Ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου.

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

10:30 • Τέλεση Δοξολογίας στο Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου.

11:00 • Επιμνημόσυνη Δέηση στο Μνημείο Ηρώων.

Εκφώνηση Πανηγυρικού από το Δήμαρχο Αμαρουσίου Θεόδωρο Αμπατζόγλου.

Κατάθεση στεφάνων. Τήρηση ενός λεπτού σιγής. Ανάκρουση Εθνικού Ύμνου.

11:30 • Έναρξη της παρέλασης.

12:30 • Επετειακή εκδήλωση στο Κέντρο Τέχνης και Πολιτισμού (Βασ. Σοφίας 85).

Χαιρετισμός Δημάρχου Αμαρουσίου Θεόδωρου Αμπατζόγλου.

Στην εκδήλωση συμμετέχει η «Μικτή Χορωδία Αγίας Φιλοθέης Αμαρουσίου», υπό τη διεύθυνση του μαέστρου Αμιλίου Γιαννακόπουλου σε επετειακά ερμηνείες.

17:00 • Υποστολή της Σημαίας στο Μνημείο Ηρώων από τις Δημοτικές και Αστυνομικές Αρχές.

Δήμος Αγίας Παρασκευής

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

07:00 π.μ. • Χαρμόσυνες κωδωνοκρουσίες

08:00 π.μ. • Επίσημη έπαρση της σημαίας στην Κεντρική Πλατεία της πόλης

10:30 π.μ. • Επίσημη δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής χοροστατούντος του Πανοσιολογιότατου Αρχιμανδρίτη π.Διονύσιου Κατερίνα. Εκφώνηση του πανηγυρικού της ημέρας από την Διευθύντρια του 3ου ΓΕΛ Αγίας Παρασκευής κα. Δούκα Δέσποινα

11:00 π.μ. • Επιμνημόσυνη δέηση στο Ηρώο της Κεντρικής Πλατείας Αγίας Παρασκευής και

κατάθεση στεφάνων. Τήρηση ενός λεπτού σιγής. Ανάκρουση του Εθνικού Ύμνου. Ακολουθεί κατάθεση στεφάνου στο μνημείο «Θεόδωρος Κολοκοτρώνης»

12:00 μ.μ. • Έναρξη Παρέλασης

1:00 μ.μ. • Χορευτικά Δρώμενα από το Λύκειο Ελληνίδων (πεζόδρομος Ευεργ. Γιαβάση)

Δήμος Πεντέλης

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

Δημοτική Κοινότητα Μελίσσια

7:00 • Κωδωνοκρουσία από τους Ιερούς Ναούς: α) Ζωοδόχου Πηγής β) Αγ. Γεωργίου και γ) Αγίας Μαρίνας.

08:00 • Επίσημη έπαρση της Σημαίας στο Ηρώο της Ζωοδόχου Πηγής.

09:45 • Προσέλευση Δημάρχου, Δημοτικού Συμβουλίου και λοιπών επισήμων στον Ιερό Ναό Ζωοδόχου Πηγής.

09:45 • Προσέλευση των σχολείων (σημαιοφόρων και παιδιών που θα καταθέσουν στεφάνι), Σωματείων και Συλλόγων με τις σημαίες και τα λάβαρα τους στον Ιερό Ναό Ζ. Πηγής.

10:00 • Τέλεση Δοξολογίας.

Επιμνημόσυνη δέηση στο Μνημείο Πεσόντων. Χαιρετισμός Δημάρχου Πεντέλης κας Κοσμοπούλου Αναστασίας. Κατάθεση στεφάνων. Τήρηση ενός λεπτού σιγής - Εθνικός Ύμνος. Παρέλαση σχολείων, συλλόγων και σωματείων με τις σημαίες και τα λάβαρα τους προ των επισήμων.

18:00 • Επίσημη υποστολή της Σημαίας.

Δημοτική Κοινότητα Νέας Πεντέλης

07:00 • Κωδωνοκρουσία Ιερών Ναών

09:00 • Επίσημη έπαρση της Σημαίας

09:45 • Προσέλευση Αντιδημάρχου, Δημοτικού Συμβουλίου και λοιπών επισήμων στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής

10:00 • Τέλεση Δοξολογίας στον Ιερό Ναό

Αγίας Παρασκευής.

Επιμνημόσυνη δέηση στο Μνημείο Πεσόντων. Πανηγυρικός της ημέρας από την Αντιδήμαρχο κα Άρτεμη Αργύρη. Κατάθεση στεφάνων Τήρηση ενός λεπτού σιγής - Εθνικός Ύμνος.

Παρέλαση σχολείων, συλλόγων και σωματείων με τις σημαίες και τα λάβαρα τους προ των επισήμων

18:00 • Επίσημη υποστολή της Σημαίας

Δημοτική Κοινότητα Πεντέλης

7:00 • Κωδωνοκρουσία από τους Ιερούς Ναούς

9:00 • Επίσημη έπαρση της Σημαίας στο Κτίριο της Δημοτικής Κοινότητας Πεντέλης.

09:45 • Προσέλευση Αντιδημάρχου, Δημοτικού Συμβουλίου και λοιπών επισήμων στον Ιερό Ναό Αγίου Σεραφείμ.

Προσέλευση των σχολείων (σημαιοφόρων και παιδιών που θα καταθέσουν στεφάνι), Σωματείων και Συλλόγων με τις σημαίες και τα λάβαρα τους στον Ιερό Ναό Αγίου Σεραφείμ.

10:00 • Δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγ. Σεραφείμ. Παρέλαση σχολείων, συλλόγων και σωματείων με τις σημαίες και τα λάβαρα τους προ των επισήμων. Πανηγυρικός της ημέρας από τον Αντιδήμαρχο κο Ζούνη Ιωάννη. Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ηρώων. Τήρηση ενός λεπτού σιγής - Εθνικός Ύμνος.

18:00 • Επίσημη υποστολή της Σημαίας.

Δήμος Φιλοθέης - Ψυχικού

Γενικός σημαιοστολισμός από την 8η πρωινή ώρα της 23ης Μαρτίου, μέχρι τη δύση του ηλίου της Δευτέρας 25 Μαρτίου 2024.

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

10:00 π.μ. • Παράταξη αντιπροσωπειών μαθητών και μαθητριών των σχολείων, οδηγών, προσκόπων, αεροπροσκόπων, αθλητικών και μη συλλόγων και σωματείων με τις σημαίες

τους, στις κοινότητες που εδρεύουν, προ των εισόδων των Ιερών Ναών Αγίας Σοφίας, Αγίας Φιλοθέης και Αγίου Δημητρίου.

10:15 π.μ. • Επίσημη Δοξολογία και εκφώνηση του Πανηγυρικού της ημέρας στους Ιερούς Ναούς Αγίας Σοφίας, Αγίας Φιλοθέης και Αγίου Δημητρίου.

10:45 π.μ. • Τρισάγιο στα Ηρώα (Νέου Ψυχικού, Φιλοθέης και Ψυχικού) και κατάθεση στεφάνων.

11:45 π.μ. • Τόπος συγκέντρωσης των τμημάτων παρέλασης στο Νέο Ψυχικό (οδός Στρατηγού Μακρυγιάννη, πίσω πύλη πενταγώνου)

12:00 μ.μ. • Παρέλαση στη οδό Άγγελου Σικελιανού στο Νέο Ψυχικό.

Δήμος Χαλανδρίου

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

Σημαιοστολισμός της πόλης

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

8:00 • Έπαρση σημαίας

10:00 • Δοξολογία

10:30 • Στο χώρο του Ηρώου

Επιμνημόσυνη δέηση • Ομιλία δημάρχου • Κατάθεση στεφάνων

11:00 • Παρέλαση

12:15 • Κατάθεση στεφάνων στο Ηρώο του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη

Δήμος Βριλησίων

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

07:00 • Χαρμόσυνες κωδωνοκρουσίες εκκλησιών

09:45 • Προέλευσης επισήμων στον Ιερό Ναό Αναλήψεως του Κυρίου Βριλησίων

10:00 • Τέλεση δοξολογίας - Εκφώνηση του Πανηγυρικού Λόγου της Ημέρας από τον Δήμαρχο Βριλησίων Ιωάννη Χ. Πισιμίση

10:45 • Κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Πεσόντων στην Πλατεία Ηρώων

11:30 • Μαθητική παρέλαση στην οδό Αναλήψεως

Δήμος Γαλατσίου

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

11:00 • Επίσημη δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίας Γλυκερίας

Θα ακολουθήσει η εκφώνηση του πανηγυρικού της ημέρας.

11:30 • Επιμνημόσυνη δέηση στο μνημείο Εθνικής Αντίστασης στην πλατεία Πηγής (απέναντι από τον Ι.Ν. Αγίας Γλυκερίας).

Κατάθεση στεφάνων

Ενός λεπτού σιγή στη μνήμη των ένδοξων νεκρών και Εθνικός Ύμνος

12:00 • Έναρξη παρέλασης

Δήμος Παπάγου - Χολαργού

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

17:00 • Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός με Αρτοκλασία στον εορτάζοντα Ιερό Ναό του Κοιμητηρίου Παπάγου «Ευαγγελισμός της Θεοτόκου».

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

07:00 • Όρθρος και Πανηγυρική Θεία Λειτουργία στον εορτάζοντα Ιερό Ναό του Κοιμητηρίου Παπάγου «Ευαγγελισμός της Θεοτόκου».

10:30 • Δοξολογία στον Ιερό Ναό Παναγίας

Φανερωμένης Χολαργού, παρουσία του Δημάρχου και του Δημοτικού Συμβουλίου. Εκφώνηση του πανηγυρικού της ημέρας από την κα Σοφία Μαραβέλια, Δ/ντρια 2ου Γυμνασίου Χολαργού.

10:30 • Δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίας Σκέπης Παπάγου, παρουσία εκπροσώπου του Δημάρχου. Εκφώνηση του πανηγυρικού της ημέρας από την κα Βσιλική Βασιλοπούλου, Φιλόλογο του 1ου Λυκείου Παπάγου.

11:15 • Επιμνημόσυνη Δέηση και Κατάθεση Στεφάνων στα Ηρώα Πεσόντων των Κοινοτήτων Παπάγου και Χολαργού.

11:45 • Παρελάσεις στην οδό Εθνικής Αμύνης για την Κοινότητα Παπάγου και στην οδό 25ης Μαρτίου & Λ. Περικλέους για την Κοινότητα Χολαργού.

ΚΥΡΙΑΚΗ 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

11:00 • Επετειακή Εκδήλωση Πνευματικής Εστίας Παπάγου «Το χρονικό της Ελληνικής Επανάστασης». Ομιλητής κ. Ιωάννης Κρασσάς, Αντιστράτηγος ε.α. Αμφιθέατρο 'Μ. Θεοδώρακής' - Δημαρχείο Παπάγου - Χολαργού, κτίριο Δημάρχου «Χαράλαμπος Σκούρτη» Λ. Περικλέους 55.

Δήμος Νέας Ιωνίας

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

7:15 π.μ. • Θα σημάνουν οι καμπάνες όλων των εκκλησιών.

10:15 π.μ. • Θα τελεσθεί δοξολογία στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό των Αγίων Αναργύρων από τον Αρχιμανδρίτη π. Επιφάνιο Αρβανίτη, Πρωτοσύγκελο της Ιεράς Μητρόπολης Νέας Ιωνίας και Φιλαδέλφειας.

10:45 π.μ. • Θα τελεσθεί Επιμνημόσυνη Δέηση και κατάθεση στεφάνων στο Άγαλμα της Μητέρας. Ο πανηγυρικός της ημέρας θα εκφωνηθεί από το Δήμαρχο της Νέας Ιωνίας, Παναγιώτη Μανούρη, στον χώρο της παρέλασης.

11:40 π.μ. • Παρέλαση των Σχολείων, Φορέων κ.λπ. επί της Λεωφ. Ηρακλείου.

Δήμος Ηρακλείου Αττικής

ΣΑΒΒΑΤΟ 23 ΜΑΡΤΙΟΥ

Από την ογδόη πρωινή, θα σημαιοστολιστεί η πόλη ως τη δύση του ηλίου της 25ης Μαρτίου.

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ

7:30πμ • Χτυπούν χαρμόσυνα οι καμπάνες όλων των εκκλησιών

9:45πμ • Επίσημη δοξολογία στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος

11:00μ.μ. • Επιμνημόσυνη δέηση & κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο Ηρώων της πλατείας Αγίου Λουκά

12:00 μ.μ. • Έναρξη παρέλασης με μαθητές και μαθήτριες δημόσιων & ιδιωτικών σχολείων, παιδικούς σταθμούς, εθνοκοπικούς συλλόγους και οργανώσεις, ΚΑΠΗ, Σώμα Ελληνικού Οδηγισμού, αθλητικούς φορείς.

Δήμος Μεταμόρφωσης

ΣΑΒΒΑΤΟ 23 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

Γενικός σημαιοστολισμός της πόλης, από την ογδόη πρωινή ώρα της 23ης μέχρι και τη δύση του ηλίου της 25ης Μαρτίου.

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

Φωταγώγιση κατά τις βραδινές ώρες της 24ης και 25ης Μαρτίου 2024 όλων των Δημοσίων και Δημοτικών καταστημάτων, των Ν.Π.Δ.Δ., καθώς και των Τραπεζών.



ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

7:30 π.μ. • Χαρμόσυνη κωδωνοκρουσία των Ιερών Ναών.

9:45 π.μ. • Προσέλευση αντιπροσωπειών Μαθητών, Σωματείων, Συλλόγων με τις Σημαίες τους στον Ιερό Ναό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, για την Επίσημη Δοξολογία.

9:50 π.μ. • Προσέλευση κκ Δημάρχου, Δημοτικού Συμβουλίου και εκπροσώπων των Αρχών της Πόλης στον Ι. Ναό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος.

10:00 π.μ. • Τέλεση Δοξολογίας στον Καθεδρικό Ναό "Μεταμορφώσεως του Σωτήρος" παρουσία όλων των Αρχών, Συλλόγων, Σωματείων, Οργανώσεων και όλων των Δημοτών.

10:30 π.μ. • Μετάβαση στο Μνημείο Ηρώων (Σκεπαστό Αττικής οδού) όπου θα γίνουν:

- Επιμνημόσυνη Δέηση.
- Εκφώνηση του Πανηγυρικού της ημέρας από τον Δήμαρχο κ. Ευστράτιο Σαραούδα.
- Κατάθεση στεφάνων.
- Τήρηση ενός λεπτού σιγής στη μνήμη των ηρώων του 1821.
- Ανάκρουση του Εθνικού μας Ύμνου.

11:15 π.μ. • Μετάβαση στην πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου επί της οδού Γ. Παπανδρέου για την παρακολούθηση της παρέλασης των Σχολείων και των Τοπικών Συλλόγων - Σωματείων - Μαζικών Φορέων, μπροστά από τους επισήμους.

Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας

– Νέας Χαλκηδόνας

ΣΑΒΒΑΤΟ 23 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

Γενικός σημαιοστολισμός - Φωταγώγιση

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

07:30 π.μ. • Θα σημάνουν οι καμπάνες όλων των Εκκλησιών.

10:00 π.μ. • Τέλεση δοξολογίας στον Ιερό Κα-

θεδρικό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου της Νέας Φιλαδέλφειας.

10:45 π.μ. • Μετάβαση στο Μνημείο Ηρώων της πλατείας Κωνσταντινουπόλεως της Νέας Φιλαδέλφειας όπου θα διεξαχθούν τα εξής:

- Έπαρση Σημαίας
- Επιμνημόσυνη Δέηση
- Εκφώνηση πανηγυρικού λόγου της ημέρας από τον Δήμαρχο Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας κ. Ιωάννη Τομπούλογλου
- Κατάθεση στεφάνων
- Τήρηση ενός λεπτού σιγής εις μνήμη των ηρωικών πεσόντων
- Ανάκρουση Εθνικού Ύμνου

11:30 • Παραδοσιακοί χοροί από την χορευτική ομάδα του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας στην κεντρική πλατεία της πόλης (Ελ. Βενιζέλου).

11:45 π.μ. • Έναρξη παρέλασης μαθητών, προσκόπων, οδηγών, συλλόγων της πόλης επί της Λ. Δεκελείας (με αφετηρία τη συμβολή των οδών Δεκελείας και Ελ. Βενιζέλου - και τέρμα στη συμβολή των οδών Δεκελείας 97 και Επταλόφου).

17:00 • Υποστολή της Σημαίας στο Μνημείο Ηρώων της πλατείας Κωνσταντινουπόλεως στη Νέα Φιλαδέλφεια.

Δήμος Λυκόβρυσης - Πεύκης

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

10:30 • Δοξολογία στον Ι.Ν. Αγίας Βαρβάρας στη Λυκόβρυση

11:00 • Επιμνημόσυνη δέηση στο χώρο του Ηρώων της Λυκόβρυσης.

Πανηγυρικός της ημέρας από την Εκπαιδευτικό του 4ου Δημοτικού Πεύκης κα Ελένη Κιόρογλου. Κατάθεση στεφάνων από σχολεία και φορείς της Δημοτικής Κοινότητας Λυκόβρυσης και της Δημοτικής Κοινότητας Πεύκης Τήρηση ενός λεπτού σιγή - Εθνικός Ύμνος

12:00 • Παρέλαση στη Δημοτική Κοινότητα Λυκόβρυσης επί της οδού Γρηγορίου Λαμπράκη και Αγίας Βαρβάρας.

Θα ακολουθήσει πρόγραμμα παραδοσιακών χορών από τη Χορευτική Ομάδα Παραδοσιακών Χορών του ΠΕΑΠ και το Σύλλογο Κρητών «Τάλως» στην Πλατεία Λυκόβρυσης.

Δήμος Κηφισιάς

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

07.30π.μ. • Οι καμπάνες θα χτυπήσουν χαρμόσυνα.

10.30π.μ. • Δοξολογία στον Ιερό Ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στη Νέα Ερυθραία.

11.00π.μ. • Επιμνημόσυνη δέηση στο Μνημείο των Πεσόντων (Ελ. Βενιζέλου και Λουκή Ακρίτα, Νέα Ερυθραία) και κατάθεση στεφάνων από το Δήμαρχο και εκπροσώπους των Αστυνομικών Τμημάτων, της Πυροσβεστικής Ακαδημίας, των αναγνωρισμένων Αντιστασιακών Οργανώσεων και Πολιτικών Κομμάτων.

11.30π.μ. Εκφώνηση του πανηγυρικού λόγου της ημέρας. Παρέλαση επί της Λεωφόρου Ελευθερίου Βενιζέλου στη Νέα Ερυθραία.

Το τμήμα των παραδοσιακών χορών του Δήμου Κηφισιάς και η χορευτική ομάδα της Ένωσης Μικρασιατών Νέας Ερυθραίας θα χορέψει Ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς στο Πάρκο Νεολαίας στη Νέα Ερυθραία.

ΜΕ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Επετειακή εκδήλωση Ι.Μ. Νέας Ιωνίας για την Εθνική Εορτή της 25ης Μαρτίου

Με την ευκαιρία της Εθνικής Εορτής της 25ης Μαρτίου 1821, η Ιερά Μητρόπολη Νέας Ιωνίας, Φιλαδέλφειας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνας διοργανώνει επετειακή εκδήλωση, η οποία θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 25 Μαρτίου 2024 και ώρα 7:30μ.μ στο Πολιτιστικό Πολύκεντρο του Δήμου Ηρακλείου Αττικής «Ηλέκτρα Αποστόλου» (οδ. Κουντουργιώτου & Νεότητας, Ν. Ηράκλειο).

Η εκδήλωση περιλαμβάνει επετειακά τραγούδια από την Παιδική Χορωδία του Δήμου Νέας Ιωνίας και την Παιδική Χορωδία του Εθνικού Ωδείου Ηρακλείου Αττικής, υπό τη διεύθυνση της κ. Εύης Χλωρού, καθώς και θεατρική παράσταση αφιερωμένη στον Νεομάρτυρα Άγιο Ιωάννη των Ιωαννίνων, από τη θεατρική ομάδα του Ιερού Ναού Αγίας Μαρίνης Νέας Φιλαδέλφειας.

Η είσοδος είναι ελεύθερη για όλους.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ "ΑΣΤΕΡΑΣ" ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

"Ο ΓΕΡΟΣ του ΜΟΡΙΑ" από το Θέατρο της Μεσογείου από το Δήμο Νέας Ιωνίας

Σήμερα Σάββατο 23 Μαρτίου 2024 και ώρα 20:00, στον Δημοτικό Κινηματογράφο «Αστέρας» της Νέας Ιωνίας θα λάβει χώρα θεατρική παράσταση από το Θέατρο της Μεσογείου με τίτλο "Ο Γέρος του Μοριά".

Ο Κολοκοτρώνης ξεδιπλώνει τη ζωή του στον Τερτσέτη ώστε ο δεύτερος να γράψει την αυτοβιογραφία του. Με φοβερές εντάσεις μιλάει για όλη την πορεία της ζωής του αλλά και όλα τα γεγονότα που σημάδεψαν την επανάσταση. Γελάει, θυμώνει, κλαίει, χορεύει κι όταν πεθαίνει, ο Τερτσέτης με ένα συγκλονιστικό μονόλογο κλείνει το έργο.

Ένα έργο για όλες τις ηλικίες, μιας και ο θεατής βλέπει να ξεδιπλώνεται μπροστά του όλη η επανάσταση, που ήταν ο σταθμός του Ελληνικού κράτους Κείμενο - Κολοκοτρώνης: ΑΛΜΠΕΡΤΟ ΕΚΚΕΝΑΖΙ Τερτσέτης: ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ Σκηνοθεσία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΛΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Σκηνικά - Κοστούμια: ΜΙΧΑΛΗΣ ΣΔΟΥΓΚΟΣ Μουσική επιμέλεια: ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΙΓΑΛΗΣ *Η είσοδος είναι ελεύθερη για όλους.*

Οι δύο δήμαρχοι μίλησαν για όσα
άπτονται των αρμοδιοτήτων των Δήμων τους

ΕΠΟΙΚΟΔΟΜΗΤΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΓΙΑΝΝΗ ΜΥΛΩΝΑΚΗ ΜΕ ΣΙΜΟ ΡΟΥΣΣΟ



Ζητήματα που άπτονται των αρμοδιοτήτων των δύο Δήμων βρέθηκαν στο επίκεντρο της συνάντησης του Δημάρχου Αγίας Παρασκευής, Γιάννη Μυλωνάκη, με τον Δήμαρχο Χαλανδρίου, Σίμο Ρούσσο.

Ειδικότερα, έμφαση κατά τη συζήτηση δόθηκε στο θέμα της οδού Γαρυττού, που βρίσκεται στο όριο των δύο Δήμων. Ο κ. Ρούσσο επισήμανε πως, όπως είναι γνωστό, η περιοχή μέχρι τον Μάιο του 2023 ήταν εκτός σχεδίου και πρόσθεσε πως τα έργα ομβρίων που απαιτούνται συνδέονται με την έγκριση της πράξης εφαρμογής και θα δρομολογηθούν με συνεννόηση των δύο δήμων. Στο πλαίσιο της συζήτησης, ο κ. Μυλωνάκης έθεσε και το θέμα του καταυλισμού των

Ρομά, για το οποίο έγινε αναλυτική ενημέρωση από τον κ. Ρούσσο για τα μέχρι σήμερα αποτελέσματα του προγράμματος μετεγκατάστασης που υλοποίησε με ίδιους πόρους ο δήμος Χαλανδρίου. Ωστόσο, ο Δήμαρχος Χαλανδρίου επεσήμανε τη σημερινή στασιμότητα λόγω της μη χρηματοδότησης από τους αρμόδιους κρατικούς φορείς. Επιπρόσθετα, η συζήτηση επικεντρώθηκε στην ανταλλαγή καλών πρακτικών και τεχνογνωσίας μεταξύ των δύο Δήμων στα ζητήματα καθαριότητας, με τον κ. Μυλωνάκη να επισημαίνει πως ο Δήμος Χαλανδρίου έχει σημαντικές επιδόσεις σε αυτόν τον τομέα.

Ν. ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΥ & ΑΝΤΙΣΤΡΑΤΗΓΟΣ Π. ΝΙΑΦΑΣ ΣΕ ΓΟΝΙΜΗ ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Συνάντηση εργασίας της Δημάρχου Πεντέλης με τον Επιθεωρητή Πυροσβεστικής Ν. Ελλάδος

Συνάντηση είχε η Δήμαρχος Πεντέλης, **Νατάσσα Κοσμοπούλου**, με τον Επιθεωρητή Πυροσβεστικού Σώματος Νοτίου Ελλάδος, Αντιστράτηγο **Νιάφα Παναγιώτη**, στο πλαίσιο της τρέχουσας αντιπυρικής περιόδου. Στη συνάντηση, η οποία πραγματοποιήθηκε σε πολύ καλό κλίμα, παρευρέθηκαν ο Αντιδήμαρχος Πολιτικής Προστασίας Βασίλης Μπούρας και ο υπεύθυνος για την Πολιτική Προστασία Αναστάσιος Βλάχος. Αντηλλάγησαν απόψεις για τη συνεργασία του Δήμου με το Πυροσβεστικό Σώμα για την καλύτερη οργάνωση κυρίως στον τομέα της πρόληψης των δα-



σικών πυρκαγιών και της θωράκισης του Πεντελικού Όρους. Συμφωνήθηκε δε ότι θα ακολουθήσουν και άλλες τέτοιου είδους συναντήσεις πέραν των προβλεπόμενων από τη νομοθεσία.

ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

Το έργο του Παιδικού Κήπου Πικιώνη στη Φιλοθέη συνεχίζεται



Με τον Πρόεδρο του Πράσινου Ταμείου Ιωάννη Ανδρουλάκη και τον Διευθυντή Γεώργιο Πρωτόπαπα συναντήθηκαν ο Δήμαρχος Φιλοθέης Ψυχικού Χαράλαμπος Μπονάτσος και ο Αντιδήμαρχος Άρης Νάκας, με κύριο θέμα συζήτησης τη συνέχιση χρηματοδότησης του έργου του Παιδικού Κήπου Πικιώνη. Υπενθυμίζεται ότι τα έργα στον Παιδικό Κήπο Πικιώνη είχαν σταματήσει από τον περασμένο Οκτώβριο καθώς η σύμβαση με την εργοληπτική εταιρεία έληξε χωρίς το έργο να έχει ολοκληρωθεί, με επακόλουθο να λήξει και η χρηματοδότηση. Στη συνάντηση επετεύχθη η εξασφάλιση της χρηματοδότησης του Δήμου από το Πράσινο Ταμείο, γεγονός που θα έχει ως αποτέλεσμα και τη συνέχιση των εργασιών!



Ο Δήμαρχος Χαράλαμπος Μπονάτσος χαρακτήρισε τη συνάντηση ιδιαίτερα εποικοδομητική και γόνιμη και πρόσθεσε: «Αφού συμφωνήσαμε την χρηματοδότηση του Έργου, συζητήσαμε και για περαιτέρω μελλοντικές συνεργασίες. Ο Πρόεδρος κ. Ανδρουλάκης είναι «ανοιχτός» σε προτάσεις καινοτόμες. Η Διοίκηση σε λίγο καιρό θα είναι έτοιμη να διεκδικήσει και να πετύχει νέες χρηματοδοτήσεις, πάντα με γνώμονα το όφελος των κατοίκων».

ΔΗΜΟΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ

Ολοκληρώθηκε δενδροφύτευση στο Άλσος Βεΐκου

Πραγματοποιήθηκε δράση φύτευσης στο Άλσος Βεΐκου, στη μνήμη του γυμναστή Γιάννη Παπαγεωργίου, από το Τμήμα Πρασίνου Δήμου Γαλατσίου, την εθελοντική ομάδα ΓΕΙΤΟΝΕΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ - ΟΜΑΔΑ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑΣ & ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ, την οικογένεια του αείμνηστου Γιάννη Παπαγεωργίου, μέλη της ομάδας Save Your Hood, μέλη της ομάδας «Οι Νέοι Μπορούν Να Αλλάξουν Τον Κόσμο» και προσκόπους του 1ου συστήματος Γαλατσίου.



Δυναμική ήταν η παρουσία των υπαλλήλων του Τμήματος Πρασίνου Δήμου Γαλατσίου, οι οποίοι μαζί με την προϊσταμένη **Σοφία Δουλουμπάκα** και τον Αντιδήμαρχο Πρασίνου **Γιάννη Τακτικό** καθόρισαν τα κατάλληλα σημεία για τη φύτευση των δέντρων και ανέλαβαν το πότισμά τους εφεξής. Ο Δήμαρχος Γαλατσίου **Γιώργος Μαρκόπουλος** ευχαρίστησε όλους τους συμμετέ-

χοντες για την υλοποίηση αυτής της δράσης και τόνισε μεταξύ άλλων ότι: «Είναι πολύ σημαντικές οι πρωτοβουλίες και δράσεις που αφορούν στην προστασία του περιβάλλοντος και στη συντήρησή του, καθώς συμβάλλουν στην βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων της πόλης μας και γι' αυτό θα συνεχίσουμε να τις στηρίζουμε με κάθε δυνατό τρόπο».



ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΟΥ

... με τις χαμηλότερες τιμές

• ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ •

με την *εγγύηση*

**ΟΜΙΛΟΣ
MEDIA**

τηλ.: **210 2719132**

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Ηρακλείου Αττικής είναι ο πρώτος Δήμος της Αττικής που μπορούν να έχουν πρόσβαση και τα άτομα που αντιμετωπίζουν προβλήματα όρασης, δυσλεξίας και κάθε είδους εντυποαναπηρία.

Ο Δήμος εγκατέστησε στους υπολογιστές της Βιβλιοθήκης ειδική εφαρμογή που παρέχει εργαλεία ανάγνωσης, όπως μετατροπή κειμένου αλλά και εικόνας σε φωνή, φωνητικές εντολές για την πλοήγηση του χρήστη και, γενικά, δίνει ίσες ευκαιρίες σε όλους και όλες να ταξιδέψουν στον μαγικό κόσμο των βιβλίων, οποιοδήποτε πρόβλημα και εάν αντιμετωπίζουν.

Ειδικότερα, εκτός από την ανάγνωση βιβλίων, με την καινούργια αυτή εφαρμογή, δίνεται επιπλέον η δυνατότητα στα άτομα με πρόβλημα όρασης ή ανάγνωσης να πλοηγηθούν στο διαδίκτυο, να διαβάσουν τα email τους και γενικά να εκτελέσουν εργασίες ή να ψυχαγωγηθούν με ό,τι απαιτεί οθόνη.

Ενδεικτικά, μερικές από τις λειτουργίες που προσφέρει το καινοτόμο αυτό πρόγραμμα που θα βρουν οι πολίτες στον χώρο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης: προηγμένο σύστημα ανάγνωσης οθόνης (text-to-speech) με ανάγνωση εγγράφων, email, ιστοσελίδων και εφαρμογών, πλήρης υποστήριξη ελληνικών, υποστήριξη οθονών Braille, λειτουργία OCR για φωνητική ανάγνωση εικόνων και εγγράφων PDF, μεγέθυνση έως και 60 φορές με επιπλέον δυνατότητες ενίσχυσης της οθόνης και του κέρσορα, φωνητικός βοηθός για εντολές, συντομεύσεις πληκτρολογίου για εντολές και για πλοήγηση ιστού.

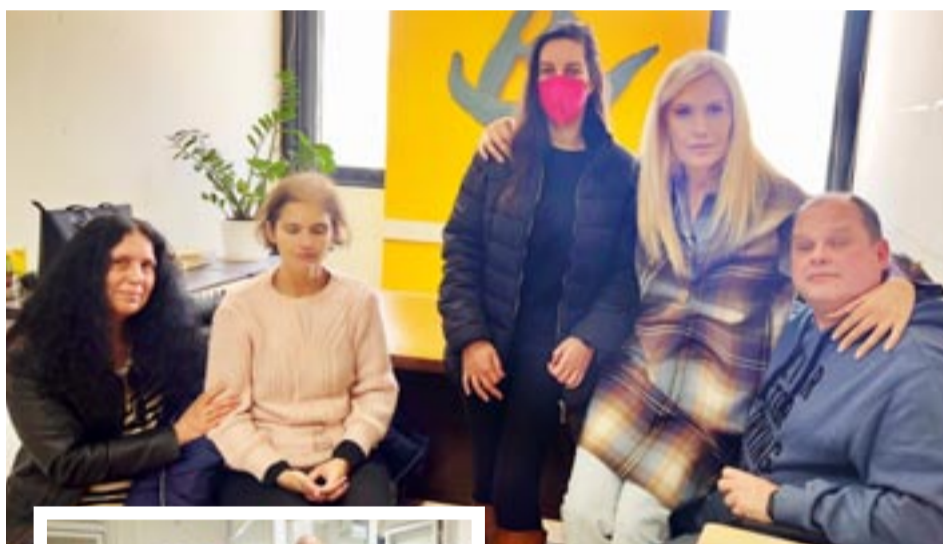
Ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής, είναι ο πρώτος δήμος που προσθέτει στις παροχές της Δημοτικής του Βιβλιοθήκης την εν λόγω υπηρεσία, κάτι που αναγνωρίστηκε και τιμήθηκε σε πρόσφατη συνάντηση των φορέων των Δημοτικών Βιβλιοθηκών πανελληνίως. Υπενθυμίζεται πως η Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Ηρακλείου Αττικής βρίσκεται στο Πολιτιστικό Πολύκεντρο «Ηλέκτρα Αποστόλου», Κουντουριώτου και Νεότητας, και είναι ανοικτή για το κοινό: Δευτέρα έως Παρασκευή 9:00 – 15:00, και τα απογεύματα 17.00 – 20.00 κάθε Δευτέρα και Τετάρτη.

Ο **Χ-τύπος** συνάντησε τα πρόσωπα που χρησιμοποίησαν για πρώτη φορά το προηγμένο πρόγραμμα «Jaws», συνομιλήσαμε για τη χρήση του αλλά και για άλλες εφαρμογές που χρησιμοποιούν στην καθημερινή τους ζωή σαν άτομα με προβλήματα όρασης.

Η **Σταυρούλα Παρίση** είναι υπάλληλος στην Ανώνυμη εταιρεία του Δήμου Ηρακλείου στην ΚΕΑΕΔΗΑ, στο τηλεφωνικό κέντρο, διαθέτοντας ηλεκτρονικό υπολογιστή μέσω του οποίου πραγματοποιεί διάφορες εργασίες. Η ίδια όπως μας εξήγησε καθη-

Εγκατάσταση προηγμένου προγράμματος για άτομα με προβλήματα όρασης

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ «ΑΝΟΙΞΕ ΤΗΝ ΑΓΚΑΛΙΑ ΤΗΣ» ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ



μερινά χρησιμοποιεί πρόγραμμα ανάγνωσης οθόνης. Της επιτρέπει να έχει πρόσβαση στον υπολογιστή και να πληκτρολογεί με τυφλό σύστημα καθώς επαναλαμβάνει τα γράμματα που πληκτρολογεί.

Όπως μας ανέφερε «ο υπολογιστής είναι ολόκληρη η ζωή μας και θα ήθελα σαν άτομο με πρόβλημα όρασης, να προσαρμόζονται στις ανάγκες μας και τα προγράμματα αυτά ώστε να μας διευκολύνουν και να μη μας εμποδίζει τίποτα να πραγματοποιούμε τις δραστηριότητές μας. Οι εφαρμογές αυτές να είναι τα μάτια μας».

Ο **Γιώργος Τζώρτζης** είναι υπάλληλος στο τηλεφωνικό κέντρο του Δήμου Ηρακλείου Αττικής από το 2000. Ο Γιώργος χρησιμοποιεί μία εφαρμογή στο κινητό που λέγεται Talk Back. Η συγκεκριμένη εφαρμογή έχει τη δυνατότητα φωνητικής εντολής, φωνητικής αναζήτησης, γραφής μηνύματος με φωνητικές εντολές αλλά και περιγραφική φωτογραφιών.

Η **Θάλεια Φιλίππου** εργάζεται στη βιβλιοθήκη του Δήμου Ηρακλείου Αττικής και χρησιμοποιεί από την πρώτη μέρα εγκατάστασής της στη Βιβλιοθήκη του Δήμου, την εφαρμογή «Jaws». Ρωτώντας την για το

συγκεκριμένο πρόγραμμα μας απάντησε πως ένα άτομο με πρόβλημα όρασης μπορεί να γράψει ένα κείμενο με φωνητική εντολή και στη συνέχεια η εφαρμογή να το «διαβάσει» και να επαναλάβει τις λανθασμένες λέξεις. Βοηθάει στην πλοήγηση στο διαδίκτυο, να γράψει κάποιος ένα mail, να διαβάσει την απάντηση του mail. Σχετικά με τι είδους εφαρμογή θα ήθελε να δημιουργηθεί στο μέλλον η κυρία Φιλίππου μας απάντησε «να βγει μια εφαρμογή που να μπορούμε να ξεχωρίζουμε τα χρήματα ή τις πιστωτικές κάρτες. Να αναγνωρίζει στο πορτοφόλι πόσα χρήματα υπάρχουν και να μας το επισημαίνει. Η μορφή του θα μπορεί να είναι ένα μηχανηματάκι που να το σκανάρεις και να σου λέει τον ακριβή αριθμό». Η κυρία Φιλίππου μας μίλησε και για την εμπειρία της στο να μάθει το σύστημα Braille, όπως μας είπε «Στο Φάρο Τυφλών μέσα σε έναν χρόνο έμαθα το σύστημα Braille και πλέον το έχουμε στη Βιβλιοθήκη του Δήμου. Η Βιβλιοθήκη έχει επανδρωθεί με αρκετά βιβλία Braille και πλέον κάνω διάφορες παρουσιάσεις σε παιδιά Δημοτικού που έρχονται σαν εκπαιδευτική εκδρομή. Τους εξηγώ πώς μπορείς να διαβάσεις με «τελίτσες» και τους αναλύω τα γράμματα, ποια τελίτσα δηλαδή αντιστοιχεί σε κάθε γράμμα αλλά και τους αριθμούς. Τα παιδιά με προβλήματα όρασης μπορούν κανονικά να διαβάσουν βιβλία. Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης των μαθητών τους βάζουμε να γράφουν το όνομά τους με το σύστημα Braille και χαίρονται πολύ».

Στο τέλος συνομιλήσαμε με την κυρία Έφη Κανλή η οποία είναι Δημοτική Σύμβουλος Ηρακλείου Αττικής και Εντεταλμένη Δημοτική Σύμβουλος Δημοτικής Βιβλιοθήκης, η οποία μας ανέφερε :

«Μια σύγχρονη Δημοτική Βιβλιοθήκη, όπως αυτή η δική μας, του Δήμου Ηρακλείου Αττικής πρέπει να έχει τη δυνατότητα καταρχάς χώρων ώστε τον ελεύθερο χρόνο τους οι συμπολίτες μας και τα παιδιά να επιμορφώνονται και να ψυχαγωγούνται.

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη μας λειτουργεί σαν μορφωτικό, εκπαιδευτικό και ψυχαγωγικό κέντρο για την πνευματική μας ανύψωση. Φυσικά με την διάθεση του πλούσιου υλικού της και τις δωρεάν υπηρεσίες της προς κάθε πολίτη, τον βοηθά να συμμετέχει ισότιμα στο δικαίωμα της πληροφόρησης, της μόρφωσης και της πνευματικής καλλιέργειας και πράγματι μπορεί να καταστεί τοπικό κέντρο παιδείας πολιτισμού. Τώρα, μία βιβλιοθήκη μπορεί και αποτελεί αρωγό σε ευπαθείς κοινωνικές ομάδες και σε ομάδες ανθρώπων με αναπηρίες. Εμείς εδώ στο Δήμο Ηρακλείου Αττικής έχουμε πάντοτε ψηλά στην ατζέντα μας την υλοποίηση δραστηριοτήτων, δράσεων, προγραμμάτων και υπηρεσιών για την προσφορά μιας περισσότερο ποιοτικής ζωής των παραπάνω ομάδων.

Προσπαθήσαμε και το πετύχαμε για το κοινό μας, το αναγνωστικό κοινό που αγαπά τα βιβλία να συμπεριλάβουμε τους ΑμεΑ. Διαμορφώνοντας το χώρο και διαθέτοντας τον κατάλληλο εξοπλισμό για την στήριξη της μελέτης των εντυποαναπήρων χρηστών για εύκολη προσβάσιμη βιβλιογραφία. Πράγματι μια νέα προσβάσιμη ηλεκτρονική βιβλιοθήκη δημιουργήθηκε για να καλύψει τις ανάγκες τους.

Με το Δήμαρχό μας, Νίκο Μπάμπαλο παντοτινά δίπλα μας και υποστηρικτή κάθε προσπάθειας της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, υλοποιούμε όλοι μαζί, αγκαλιάζουμε και προσαρμόζομαστε σε καθετί που αφορά τις ανάγκες της τοπικής κοινωνίας μας ώστε να βελτιώνουμε την ποιότητα ζωής των ανθρώπων της πόλης μας».





Δήμος Φιλοθέης- Ψυχικού

Ο ουρανός γέμισε
πολύχρωμους χαρταετούς
και τα τραπέζια
νηστίσιμα εδέσματα

ΟΙ ΔΗΜΟΙ ΤΩΝ ΒΟΡΕΙΩΝ ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ ΓΙΟΡΤΑΣΑΝ ΤΑ ΚΟΥΛΟΥΜΑ

Με πολλή όρεξη και σύμμαχο τον καιρό οι Δήμοι των Βορείων Προαστίων γιόρτασαν φέτος την Καθαρά Δευτέρα και το κλείσιμο της Αποκριάς πετώντας πολύχρωμους χαρταετούς στον αττικό ουρανό, τραγουδώντας, χορεύοντας και φυσικά τρώγοντας σαρακοστιανά εδέσματα.

Μικροί και μεγάλοι, ξεχύθηκαν σε πάρκα, άλση και πλατείες για να χαρούν τον υπέροχο καιρό και να διασκεδάσουν βάζοντας στην άκρη τις έγνοιες. Το κέφι, η μουσική και ο χορός χτύπησαν κόκκινο αφού όλοι έγιναν πάλι παιδιά φτιάχνοντας από την αρχή τον δικό τους χαρταετό και στη συνέχεια προσπαθώντας να τον ανεμίσουν στον καταγάλανο ουρανό όπου ο ούριος άνεμος δημιουργούσε ένα τέλειο κλίμα.

Ο Δήμος Μεταμόρφωσης “σκεπάστηκε” χαρταετούς

Στο Δήμο Μεταμόρφωσης και συγκεκριμένα ο Λόφος Δηλαβέρη- Νεμέσεως γέμισε την Καθαρά Δευτέρα με τραγούδια, χαρούμενες παιδικές φωνές και χαρταετούς στον ουρανό. Εντυπωσιακή ήταν η προσέλευση και η συμμετοχή του κόσμου καθώς εκλεκτά εδέσματα και χορός απ' την **Ιωάννα Λεγάκη** και μια ορχήστρα διακεκριμένων δεξιοτεχνών παραδοσιακής μουσικής πλαισίωσαν αυτή την ξεχωριστή μέρα.

Εκπλήξεις και διαγωνισμοί στη Φιλοθέη

Γεμάτο από μικρούς και μεγάλους Δημότες της Φιλοθέης- Ψυχικού, ήταν το Άλσος Εθνικής Τραπέζης για το παραδοσιακό πέταγμα χαρταετού όπως η ημέρα και τα έθιμα ορίζουν. Η μέρα επεφύλαξε πολλές εκπλήξεις όπως διαγωνισμό για τον πιο ευφάνταστο χαρταετό αλλά και πολλή διασκέδαση από τους εκπληκτικούς Οπίρματα που ξεσήκωσαν τους παρευρισκόμενους. Ο Δήμαρχος **κ. Μπονάτσος**, ευχαρίστησε τους εργαζόμενους του Δήμου, όλους τους εθελοντές για την άριστη προετοιμασία και το πολύ καλό αποτέλεσμα, τους χορηγούς, την Ελληνική Ομάδα Διάσωσης Αττικής - Hellenic Rescue Team of Attica και φυσικά όλους αυτούς που συμμετείχαν με τις παρέες και τις οικογένειες τους.

Αναβίωσε το έθιμο στην μαγευτική Λίμνη του Άλσους

Η νέα Δημοτική Αρχή του Δημάρχου **Γιάννη Τομπούλογλου** φρόντισε να αναβιώσει το έθιμο στο Άλσος της Νέας Φιλαδέλφειας, μετά από 28 ολόκληρα χρόνια! Προσφέρθηκαν σε όλους δωρεάν παραδοσιακά φαγητά (φασολάδα, λαγάνια, χαλβάς, ελιές, ταραμοσαλάτα, πίκλες, κρασί, τσίπουρο), διασκεδάσαν μικροί και μεγάλοι με χορό και τραγούδι και διοργανώθηκε εργαστήριο κατασκευής παραδοσιακών χαρταετών. Όλα αυτά έγιναν με προσφορές- χορηγίες των καταστημάτων της πόλης, χωρίς την παραμικρή δαπάνη εκ μέρους του Δήμου. Την εκδήλωση τίμησε ο χρυσός Ολυμπιονίκης **Πύρρος Δήμας**, ενώ τον Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας και Φιλαδελφείας **κ.Γαβριήλ** εκπροσώπησε ο Γενικός Αρχιερατικός της Μητροπόλεώς μας πατέρας **Τιμόθεος Ηλιάκης**.



Δήμος Μεταμόρφωσης



Δήμος Φιλοθέης-Ψυχικού



Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνος



Στους πρόποδες του Λόφου Προφήτη Ηλία το πέταγμα του χαρταετού

Πλούσιο πρόγραμμα για μικρούς και μεγάλους επεφύλαξε ο Δήμος Πεντέλης την Καθαρά Δευτέρα για το πέταγμα του χαρταετού σε μία από τις πιο όμορφες τοποθεσίες του Δήμου, στο Θάλωσι, στους πρόποδες του Λόφου Προφήτη Ηλία, στη Νέα Πεντέλη.

“Στην πρώτη μας αποκριάτικη διοργάνωση δείξαμε ξεκάθαρα ότι διαθέτουμε τα στοιχεία ένωσης και συνεργατικότητας και συμπεριληψής που συνδέουν ανθρώπους με πνεύμα εθελοντικής προσφοράς, καθώς και συλλόγους και φορείς για την επίτευξη ενός κοινού στόχου. Ανανεώνουμε το ραντεβού μας για την επόμενη χρονιά και καλούμε όποιον θέλει να σταθεί συνοδοιπόρος σε αυτήν την προσπάθεια μαζί μας”, δήλωσε η **Κα Κοσμοπούλου**.

Μουσική, κέφι και χορός, τα 3 χαρακτηριστικά της διασκέδασης στη Λυκόβρυση - Πεύκη

Με εξαιρετική ανταπόκριση από τους δημότες της Λυκόβρυσης και της Πεύκης και με πλούσιο πρόγραμμα, ο Δήμος γιόρτασε τα Κούλουμα την Καθαρά Δευτέρα, 18 Μαρτίου 2024. Ο υπαίθριος χώρος του Κολυμβητηρίου Λυκόβρυσης στο ΟΤ9 πλημμύρισε κόσμο, που απόλαυσε το πρόγραμμα που είχε ετοιμάσει η Επιτροπή Πολιτισμού του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης. Η γιορτή άνοιξε με παραδοσιακούς Χορούς που παρουσίασαν ο Σύλλογος Κρητών Πεύκης - Λυκόβρυσης "ο Τάλλω" και η Χορευτική Ομάδα Παραδοσιακών Χορών του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης, που έδωσαν από νωρίς το ρυθμό για να ξεκινήσει το γλέντι. Τη σκυτάλη παρέλαβε ο τραγουδιστής **Κώστας Γκλάβας** με την ορχήστρα του, με ένα ζωντανό, μουσικό πρόγραμμα, που ξεσήκωσε τους δημότες και κράτησε ψηλά το κέφι για περισσότερες από δύο ώρες. Ο Δήμος Λυκόβρυσης - Πεύκης είχε φροντίσει και για τους μικρούς μας φίλους, καθώς σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο, παρουσιάστηκε εργαστήρι κατασκευής χαρταετού, Face painting και μπαλονοκατασκευές, όπου τα παιδιά συμμετείχαν με πολλή χαρά!

Πλήθος κόσμου με δράσεις και καλή διάθεση στο πάρκο Πευκακίων

Με τη μεγάλη συμμετοχή του κόσμου γιορτάστηκαν τα Κούλουμα την Καθαρά Δευτέρα, στο πάρκο Πευκακίων και έτσι ολοκληρώθηκαν οι αποκριάτικες εκδηλώσεις του Δήμου Αγίας Παρασκευής.

Με σύμμαχο τον καλό καιρό, πολλή μουσική και χορό, αλλά και με τη συνοδεία παραδοσιακών εδεσμάτων (φασολάδα, λαγάνες, ταραμά, χαλβά και κρασιά), κάποια εκ των οποίων προετοιμάζονταν εκείνη την ώρα, οι πολίτες γιόρτασαν τα Κούλουμα και αντάλλαξαν ευχές για καλή Σαρακοστή, με τον Δήμαρχο Αγίας Παρασκευής **Γιάννη Μυλωνάκη** ο οποίος από το πρωί, υποδεχόταν τους επισκέπτες. Η γιορτή ξεκίνησε με ζωντανή παραδοσιακή μουσική και συνεχίστηκε με πολλές εκπλήξεις για τους μικρούς μας φίλους για τους οποίους κληρώθηκαν 50 χαρταετοί, ενώ παράλληλα συμμετείχαν σε δράσεις όπως ήταν face painting και παιχνίδια με μασκότ.

Με πολλά χαμόγελα χιλιάδες κάτοικοι στην Κηφισιά

Σε μια ημέρα με πολλά χαμόγελα γιόρτασαν χιλιάδες κάτοικοι του Δήμου Κηφισιάς και επισκέπτες την Καθαρά Δευτέρα στο πάρκο Α. Παπανδρέου. Από τις 11 το πρωί πραγματοποιήθηκε πλήθος δράσεων όπως συναυλία από το συγκρότημα παραδοσιακής μουσικής “Δαλιάνη”, κατασκευή χαρταετού, χορευτικό από το Συγκρότημα Ελληνικών Παραδοσιακών χορών Κηφισιάς και πολλά άλλα που ξετρέλαναν τους παρευρισκόμενους. Ο Δήμαρχος **Βασίλης Ξυπολυτάς** σε ανάρτησή του ευχαρίστησε όλες και όλους που εργάστηκαν με κέφι και μεράκι δημιουργώντας σε όλους τους παρευρισκόμενους αυτές τις όμορφες στιγμές.



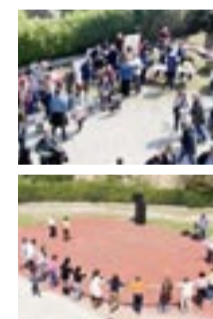
Δήμος Αγίας Παρασκευής



Δήμος Πεντέλης



Δήμος Λυκόβρυσης-Πεύκης



Δήμος Βριλησίων



Δήμος Κηφισιάς



Δήμος Ηρακλείου Αττικής



Στο Κτήμα Φιξ παραδοσιακό, ελληνικό γλέντι

Στο Κτήμα Φιξ, το μεγαλύτερο πάρκο της πόλης, γιόρτασαν για δεύτερη συνεχόμενη φορά τα Κούλουμα οι κάτοικοι του Δήμου Ηρακλείου Αττικής. Ο Δήμος ετοίμασε για όσους έμειναν πίσω το τριήμερο ένα παραδοσιακό, ελληνικό γλέντι με μουσική, χορό, κέρασματα σαρακοστιανών, κρασί και πολύ κέφι. Έτσι, οι Ηρακλειώτες και οι Ηρακλειώτισσες γέμισαν το Κτήμα και γλέντησαν όλοι μαζί την ημέρα της Καθαράς Δευτέρας. Εκεί και ο Σύνδεσμος Κρητών Ηρακλείου Αττικής με το ρακοκάζανό του, έδειχνε στους επισκέπτες πώς γίνεται η απόσταξη της τσικουδιάς. Το δε χορευτικό του Συνδέσμου μαζί με αυτό του Ομίλου Ειρήνη, ήταν τα πρώτα που ξεκίνησαν τους χορούς, δίνοντας το σύνθημα και στις παρέες των δημοτών να τους ακολουθήσουν.

Χαρταετό πέταξε και ο Δήμος Βριλησίων

Κούλουμα με μουσική, νηστίσιμα εδέσματα, κέφι, χορό και φυσικά πέταγμα χαρταετού πραγματοποιήθηκε στο ανοιχτό θέατρο "Αλίκη Βουγιουκλάκη" στα Βριλήσσια.

Από τις 11 το πρωί ο Δήμος Βριλησίων υποδεχόταν τη Σαρακοστή με νηστίσιμα εδέσματα, άφθονο κρασί και το πέταγμα του παραδοσιακού χαρταετού. Ακολούθησε χορός και διασκέδαση με παραδοσιακή, ρεμπέτικη και λαϊκή μουσική. Η Ένωση Κρητών Βριλησίων προσέφερε ρακί και ο πολιτιστικός σύλλογος Βράχος Βριλησίου έστησε ένα εργαστήρι κατασκευής χαρταετού, αποκαλύπτοντας τα μυστικά του αγαπημένου εθίμου σε μικρούς και μεγάλους.



Προτομές και τις γλυπτές συνθέσεις που κοσμούν τις κεντρικές πλατείες

ΜΙΑ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ ΕΚΑΝΑΝ ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ



Μεγάλη ήταν η ανταπόκριση των πολιτών στην «Πολιτιστική Διαδρομή» με θέμα «Προτομές και άλλες Γλυπτές Συνθέσεις στις Πλατείες του Αμαρουσίου».

Η περιήγηση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο σχετικού προγράμματος, υπό την εποπτεία της υπεύθυνης του προγράμματος Άννας Βαγιωνά, Συμβούλου Δημάρχου σε θέματα Πολιτισμού.

Η έναρξη έγινε στην αίθουσα Δημοτικού Συμβουλίου του Δημαρχείου, όπου ο Καθηγητής Ιστορίας της Τέχνης, στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ κ. Δημήτρης Παυλόπουλος παρουσίασε μία άκρως ενδιαφέρουσα διάλεξη, την οποία αφιέρωσε στα ενενήντα χρόνια του Μαρουσιώτη Γλύπτη Γιώργου Γεωργιάδη.

Με αφορμή τις προτομές και τις γλυπτές συνθέσεις που κοσμούν τις κεντρικές πλατείες του Αμαρουσίου, ο Καθηγητής αναφέρθηκε στη διαδρομή της νεοελληνικής γλυπτικής από τον 19ο αιώνα έως τον Μεσοπόλεμο, με μνεία χαρακτηριστικών εκπροσώπων και έργων τους. Προετοιμάζοντας το ακροατήριό για την περιήγηση που ακολούθησε, ο κ. Δημ. Παυλόπουλος προσδιόρισε βασικές έννοιες και φώτισε καίριες πλευρές της δημόσιας γλυπτικής της νεότερης Ελλάδας.

Το ενδιαφέρον συγκέντρωσε επίσης και ο διάλογος που προκλήθηκε από τις επισημάνσεις του σχετικά με το ζήτημα της παραστατικότητας και της αφαιρετικότητας στη γλυπτική τέχνη.

Αναφορά στο έργο του συγγραφέα Ανδρέα Καρκαβίτσα και τη σχέση του με το Μαρούσι έγινε από τον Διδάκτορα Φιλολογίας - Συγγραφέα κ. Γιάννη Ρηγόπουλο.

Κατά την επίσκεψη στη Δημοτική Πινακοθήκη, οι συμμετέχοντες είχαν επίσης την ευκαιρία να δουν έργα σημαντικών σύγχρονων Ελλήνων Εικαστικών, από την Ολυμπιακή Συλλογή του Δήμου Αμαρουσίου, που αποκτήθηκε στο πλαίσιο των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.



ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗΣ

- Γλυπτική σύνθεση της Αμαρουσίας Αρτέμιδος του Γλύπτη Γιάννη Παρμακέλη (έτος γεν.1932), στην είσοδο του Δημαρχείου.
- Αντίγραφο της Αμαρουσίας Αρτέμιδος (Κυνηγέτιδος) του Μαρουσιώτη Γλύπτη Γιώργου Γεωργιάδη (έτος γεν. 1934), στην Πλατεία Κασταλίας.
- Προτομή του Πεζογράφου Ανδρέα Καρκαβίτσα του Γλύπτη Μιχάλη Τόμπρου (1889-1974) & Σύνθεση «Συντροφιά» του Γλύπτη Γιώργου Γεωργιάδη, στην Πλατεία Γαρδέλη.
- Γλυπτική Σύνθεση με την προσωποποίηση της Δόξας και προτομή του Βασιλιά Γεωργίου Α' του Γλύπτη Νικολάου Γεωργαντή του Αθηναίου (1883-1947). Το Γλυπτό είναι αφιερωμένο στους Μαρουσιώτες Αγωνιστές του Εθνικοαπελευθερωτικού Αγώνα και βρίσκεται στην Πλατεία Ηρώων.
- Προτομή του Μαρουσιώτη Μαραθωνοδρόμου Σπύρου Λούη, του Γλύπτη Μιχάλη Τόμπρου, στην Ολυμπιακή Δημοτική Πινακοθήκη «Σπύρος Λούης».

ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΙΔΩΝ ΡΟΥΧΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΩΝ

Ο Δήμος Βριλησίων μια «Αγκαλιά»

Σε διανομή ειδών ρουχισμού, παιχνιδιών και βιβλίων για τις ανάγκες του Φιλανθρωπικού Συλλόγου «Η Αγκαλιά» προχώρησε η αντιδημαρχία Κοινωνικής Πολιτικής και Πρωτοβάθμιας Υγείας του Δήμου Βριλησίων. Συγκεκριμένα στην δομή που στηρίζει γυναίκες και παιδιά έως 14 ετών δόθηκαν βρεφικά και παιδικά ρούχα και παπούτσια, παιχνίδια αλλά και βιβλία. Οι διανομές σε δομές όπου υπάρχει ανάγκη θα συνεχιστούν και το προσεχές διάστημα.

Η κοινωνική ματιοθήκη του Δήμου Βριλησίων βρίσκεται επί της Λ. Πεντέλης 62. Για προσφορές ρούχων σε καλή κατάσταση μπορείτε να απευθύνεστε στα τηλ. 2108100224/2106135611 καθημερινά από τις 8:00 έως τις 16:00.



ΜΕ ΣΕΙΡΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Το Χαλάνδρι έστειλε ηχηρό μήνυμα για την ισότητα των γυναικών



Προσέλκυσαν κόσμο και κέντρισαν το ενδιαφέρον οι ποικίλες εκδηλώσεις που διοργάνωσε η Δημοτική Επιτροπή Ισότητας Χαλανδρίου (ΔΕΠΙΣ), σε συνεργασία με τη δ/ση Πολιτισμού, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν στις 6 Μαρτίου με την παρουσίαση του βιβλίου της Αρετής Γεωργοσοπούλου με τίτλο «Ευτυχώς που τα ξεπλένει η θάλασσα» και θέμα τις σχέσεις των δύο φύλων και την ενδυνάμωση της γυναίκας. Τους προβληματισμούς και τα θέματα που αναδεικνύει το βιβλίο, παρουσίασαν, με εξαιρετικό τρόπο, η δημοσιογράφος Ελένη Τσερεζόλε, η κοινωνιολόγος και μέλος της ΔΕΠΙΣ, Ευγενία Κατούφα, και η συγγραφέας.

Συνεχίστηκαν με τη θεατρική παράσταση «success story μιας λούζερ» από την ομάδα «Μπουφόνοι». Η σπονδυλωτή παράσταση στο Κέντρο Νεότητας, που μετατράπηκε για πρώτη φορά σε θεατρική σκηνή, ξεδίπλωσε με πολύ χιούμορ, αλλά και συγκίνηση, μια ενδιαφέρουσα διαδρομή προς τη γνώση. Την παράσταση παρακολούθησε ο δήμαρχος Χαλανδρίου, Σίμος Ρούσος, ενώ πριν από την έναρξη του έργου, η αντιδήμαρχος Πολιτισμού Χριστίνα Μαχαίρα, αναφέρθη-



κε αναλυτικά στις διεκδικήσεις της Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας του Δήμου. Τέλος, με επιτυχία και μεγάλη συμμετοχή πραγματοποιήθηκαν τα σεμινάρια αυτοάμυνας από την ομάδα της Άντας Τσαρέα. Οι συμμετέχουσες δήλωσαν ότι παρακολούθησαν με ενθουσιασμό το σεμινάριο, που περιλάμβανε αντιμετώπιση της σωματικής και λεκτικής βίας, και δήλωσαν ότι μετά από αυτό αισθάνθηκαν πιο δυνατές.

ΤΟ ΠΑΡΩΝ ΕΔΩΣΕ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

Μήνυμα κατά της Έμφυλης Βίας από τους μαθητές του Γυμνασίου Λυκόβρυσης



Στην εκδήλωση για την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση σε θέματα Ισότητας των Δύο Φύλων και την Έμφυλη Βία, που πραγματοποιήθηκε στο Γυμνάσιο Λυκόβρυσης με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, την Πέμπτη 14 Μαρτίου 2024, παραβρέθηκε ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**.

Ομιλήτρια ήταν η **κ. Αγγελική Παπάζογλου**, Διευθύντρια Κοινωνικής Προστασίας και Συμβουλευτικών Υπηρεσιών και Προϊσταμένη του Τμήματος Καταπολέμησης της Βίας κατά των Γυναικών, ως εκπρόσωπος της Γενικής Γραμματείας Ισότητας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου, παρουσία και γονέων, οι οποίοι παρακολούθησαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον, ενώ ακολούθησε σύντομη ενημερωτική συζήτηση. Το πρόγραμμα της εκδήλωσης ολοκληρώθηκε με μια συγκλονιστική αφήγηση του ιστορικού των γυναικοκτονιών των τελευταίων ετών στη χώρα μας, ενώ στο τέλος οι μαθητές και μαθήτριες του σχολείου παρουσίασαν ένα δικό τους μουσικοθεατρικό δράμα, αφιερωμένο στον αγώνα για την Ισότητα των Φύλων και την καταπολέμησης της Έμφυλης Βίας.

Μάριος Ψυχάλης:**“Οφείλουμε να δείχνουμε αλληλεγγύη και να προστατεύουμε τον αδύναμο”**

«Είναι πολύ σημαντικές αυτές οι εκδηλώσεις, γιατί μας δίνεται η ευκαιρία να μιλήσουμε σε νέους ανθρώπους και να τους δείξουμε τον δρόμο, ώστε όλοι μαζί να βαδίσουμε προς μια καλύτερη κοινωνία. Είναι καθήκον μας να δείξουμε όλοι μαζί σεβασμό στο συνάνθρωπο μας, που συγκυριακά έτυχε να είναι διαφορετικός από εμάς. Πάνω απ' όλα είμαστε άνθρωποι, οφείλουμε να δείχνουμε αλληλεγγύη και να προστατεύουμε τον αδύναμο. Από εσάς τη νέα γενιά, θα ήθελα να στείλω ένα ξεκάθαρο μήνυμα ισότητας και σεβασμού. Είμαι σίγουρος ότι το εφαρμόζετε στην πράξη, γιατί πράγματι στην πόλη μας βλέπουμε ένα πολύ υψηλό επίπεδο αντίδρασης απέναντι σε τέτοια φαινόμενα. Συνεχίζουμε όλοι μαζί να εργαζόμαστε, ώστε να στείλουμε το μήνυμα πως θα είμαστε πάντα αντίθετοι σε κάθε μορφή βίας και ανισοτήτων», δήλωσε ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**.

**Κατασκευή με μεράκι και φαντασία****ΠΑΙΔΙΑ ΗΛΙΚΙΑΣ ΑΠΟ 6 ΕΩΣ 100 ΕΤΩΝ ΕΦΤΙΑΞΑΝ ΤΟΝ ΔΙΚΟ ΤΟΥΣ ΧΑΡΤΑΕΤΟ**

Οι κατασκευές ξεκίνησαν για τον Ιωνικό Σύνδεσμο από το Σάββατο 2 Μαρτίου 2024, όπου φιλοξενήθηκαν τα παιδιά από το Ίδρυμα Γεωργίου και Αικατερίνης Χατζηκώνστα – Εκπαιδευτικής Μέριμνας Νέων, και η συνέχεια ακόμα πιο συναρπαστική το Σάββατο 9 Μαρτίου 2024, όπου με περίσσιο ενθουσιασμό παιδιά ηλικίας από 6 έως 100 ετών, υπό την καθοδήγηση των μοναδικών εδών και χρόνια «μαστόρων», Τάκη Κωστιδάκη, Βαγγέλη Τελλίδη και Αντώνη Ιωσηφίδη, εργάστηκαν και κατασκεύασαν με μεράκι και φαντασία το δικό τους χαρταετό!

Τα μαθήματα χαρταετού πραγματοποιήθηκαν στην μνήμη του Δημήτρη Χατζηκυριάκου, που με αμείωτο ενδιαφέρον, αγάπη, καλοσύνη και υπομονή, δίδαξε σε πολλά παιδιά τις τεχνικές κατασκευής του σκελετού, των ζυγιών, της ουράς και άλλων μυστικών για το σωστό πέταγμα του χαρταετού!

ΣΤΟΝ 1ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΠΕΥΚΗΣ**Ολοκληρώθηκαν οι αποκριάτικες εκδηλώσεις των δημοτικών Παιδικών σταθμών Λυκόβρυσης – Πεύκης**

Στον 1ο Δημοτικό Παιδικό Σταθμό Πεύκης ολοκληρώθηκαν οι αποκριάτικες εκδηλώσεις των Παιδικών σταθμών του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης, με μια όμορφη γιορτή, που ετοίμασαν τα παιδιά για να υποδεχθούν τους γονείς τους την Πέμπτη, 14 Μαρτίου 2024. “Παρών” και σε αυτή την εκδήλωση ήταν ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, συνοδευόμενος από τον αντιδήμαρχο Κοινωνικής Πολιτικής Παναγιώτη Μπόλλα και μαζί παρακολούθησαν τα τραγούδια, το θεατρικό παιχνίδι και τις κατασκευές που ετοίμασαν οι μικροί μαθητές της δομής.

“Διαπιστώσαμε το υψηλό επίπεδο της δουλειάς που γίνεται”

Αμέσως μετά, ο δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, δήλωσε μεταξύ άλλων: «Σήμερα βρεθήκαμε σε μια ακόμα αποκριάτικη γιορτή των Δημοτικών Παιδικών Σταθμών μας και διαπιστώσαμε και αυτή τη φορά το υψηλό επίπεδο της δουλειάς που γίνεται. Για μια ακόμα φορά, ενημερώσαμε τους γονείς για όλα όσα έχουν γίνει στις πρώτες 75 μέρες της θητείας μας για την στήριξη των Παιδικών σταθμών.»



ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΕ ΜΟΡΦΕΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΒΙΑΣ ΚΑΙ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΥ ΔΕΝ ΣΙΩΠΟΥΜΕ ΣΕ ΚΑΜΙΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ

Οι δράσεις του Δήμου Πεντέλης για την Ημέρα κατά της σχολικής βίας και εκφοβισμού

Με αφορμή την Ημέρα κατά της σχολικής βίας και εκφοβισμού, ο Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων Γυμνασίου Ν. Πεντέλης διοργάνωσε το Σάββατο 2/3 στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων Γυμνασίου-Λυκείου ΔΚ Ν. Πεντέλης την εκδήλωση-φωτογραφική έκθεση 'ΑΝΤΙ ΔΗΨΕΙΣ Κουβεντιάζοντας για την ευτυχία μας'.

Η Δήμαρχος Νατάσσα Κοσμοπούλου στην εισήγησή της αναφέρθηκε στα προγράμματα διασύνδεσης του Δήμου με το Κέντρο Ψυχικής Υγείας ΘΑΛΠΟΣ και το Κέντρο Ημέρας Ψυχοκοινωνικών Παρεμβάσεων της Ε.Π.Α.Ψ.Υ και ανακοίνωσε ότι 'ήδη βρισκόμαστε στο τελικό στάδιο οργάνωσης ενός ευρύτερου προγράμματος για τα σχολεία μας το οποίο θα υλοποιηθεί μέσα στον Απρίλη'.

Το παρών έδωσαν η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Άρτεμις Αργύρη και ο Πρόεδρος της Ένωσης Γονέων Κώστας Χριστόπουλος ως ομιλητές, καθώς και ο γραμματέας του Δημοτικού Συμβουλίου και εκπαιδευτικός Γιάννης Μπουλούκος, η Πρόεδρος της Β/βαθμιας Σχολικής Επιτροπής Σέβη Πάχνη, η Πρόεδρος, η Αντιπρόεδρος και η Γραμματέας του Συλλόγου Γονέων & Κηδεμόνων Ν. Πεντέλης Ισιδώρα Βασιλή, Μαρία Κοτζαπηγίκογλου και Εύη Καλλιώρα αντίστοιχα, οι οποίες ήταν υπεύθυνες της εκδήλωσης, η Μαρία Τουγουντζόγλου μέλος της Ένωσης Γονέων και πολλοί γονείς μαθητών.

Στις 6 Μαρτίου, ανήμερα της Πανελληνίας Ημέρας για τη σχολική βία, τα δημοτικά σχολεία της Δ.Κ. Μελισσίων πραγματοποίησαν σχετική δράση, υπό την αιγίδα του Δήμου Πεντέλης, στο γήπεδο του Αθλητικού Ομίλου Μελισσίων (ΑΟΜ). Η Δήμαρχος Νατάσσα Κοσμοπούλου στον χαιρετισμό της τόνισε ότι 'απέναντι σε όλες τις μορφές σχολικής βίας και εκφοβισμού δεν σιωπούμε σε καμία περίπτωση. Μιλάμε, ζητούμε βοήθεια και στεκόμαστε όρθιοι. Συγχαρητήρια στους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς που διοργάνωσαν τη σημερινή δράση για μια δυναμική στάση ζωής με βάση την ανθρωπιά'.

Στη δράση παραβρέθηκαν, επίσης, οι αντιδήμαρχοι Ηλίας Τσουχνικάς, Άρτεμις Αργύρη και Βασίλης Μπούρας.

Διασχολικός Αγώνας Ποδοσφαίρου στο Δήμο Αγίας Παρασκευής

“ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΑΡΤΑ”

ΣΤΟΝ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟ

Με τη συμμετοχή πάνω από 60 μαθητών Λυκείων της πόλης, διοργανώθηκε με επιτυχία από το Δήμο Αγίας Παρασκευής, στο πολιτιστικό και αθλητικό κέντρο «Σταύρος Κώτσης», ο Διασχολικός Αγώνας Ποδοσφαίρου κατά του Σχολικού Εκφοβισμού, με αφορμή και την Παγκόσμια Ημέρα κατά της σχολικής βίας.

Ο αγώνας διεξήχθη με τη συνεργασία της Ένωσης Συλλόγων Γονέων και των Διευθυντών των Λυκείων Αγίας Παρασκευής, στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας που έλαβε η νέα δημοτική αρχή από τις πρώτες μέρες της θητείας της, για την αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού, με στόχο την κατάρτιση συγκεκριμένου σχεδίου δράσεων ευαισθητοποίησης, ενημέρωσης και πρόληψης. Τον αγώνα παρακολούθησε ο Δήμαρχος Γιάννης Μυλωνάκης ο οποίος αφού συγχάρη όλους τους συμμετέχοντες μαθητές αλλά και το εκπαιδευτικό προσωπικό, τους ευχαρίστησε θερμά, όπως και την Ένωση Συλλόγων Γονέων που ήταν παρούσα, για τη στήριξη αυτής της πρωτοβουλίας, επισημαίνοντας πως στόχος είναι να γίνει θεσμός για την πόλη.

“Ενώνουμε τη φωνή μας με τα θύματα”

«Σήμερα όλοι μαζί ενωμένοι, στέλνουμε ένα ηχηρό μήνυμα κατά της σχολικής βίας και εκφοβισμού των παιδιών μας. Ως Δήμος Αγίας Παρασκευής από τις πρώτες κιόλας ημέρες της θητείας μας αναλάβαμε συγκεκριμένη



πρωτοβουλία για την αντιμετώπιση του bullying με στόχο, σε συνεργασία και με όλους τους αρμόδιους φορείς, να βάλουμε ένα τέλος σε αυτό το φαινόμενο. Ενώνουμε τη φωνή μας με τα θύματα και δεσμευόμαστε πως θα προχωρήσουμε σε συγκεκριμένες δράσεις ευαισθητοποίησης, ενημέρωσης και πρόληψης, προκειμένου να «φύγει» ο φόβος από την πόλη μας. Σε αυτή την προσπάθεια δεν περισεύει κανείς, σας θέλουμε όλους συμμετέχοντες, στο πλευρό μας», ανέφερε χαρακτηριστικά ο Δήμαρχος χαιρετίζοντας την εκδήλωση.

Παρόντες ήταν επίσης ο Αντιδήμαρχος Προσχολικής Αγωγής Παιδείας και Δια Βίου Μάθησης, Κωνσταντίνος Γουργούλης και ο Αντιδήμαρχος Άθλησης Ευεξίας και Ενεργού Τρόπου Ζωής, Πέτρος Διακογιάννης, οι οποίοι συντόνισαν τη δράση, ο εντεταλμένος σύμβουλος Νεότητας Βασίλης Νάνης και η Πρόεδρος Δευτεροβάθμιας Σχολικής Επιτροπής Τάνια Νικολούλια.



ΗΜΕΡΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΒΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΥ

Ηχηρό μήνυμα από τους μαθητές των σχολείων του Δήμου Παπάγου - Χολαργού

Την Τετάρτη 6 Μαρτίου, ημέρα κατά της σχολικής βίας και του εκφοβισμού, οι μαθήτριες και οι μαθητές του 2ου, του 3ου, του 4ου και του 6ου Δημοτικού Σχολείου Χολαργού, με τη συνοδεία εκπαιδευτικών, συμμετείχαν στην πανελλαδική δράση «Σπάμε τη Σιωπή, Ενώνουμε τις Φωνές μας Ενάντια στη Βία και στον Εκφοβισμό», που είχε ως βασικό σκοπό την ευαισθητοποίηση των

μαθητών/τριών, των μελών της σχολικής κοινότητας και της κοινωνίας γενικότερα ενάντια στη βία και στον σχολικό εκφοβισμό. Στις 11.00 ακριβώς το πρωί της Τετάρτης (προκαθορισμένη κοινή ώρα για όλα τα σχολεία της χώρας που συμμετείχαν) στην πλατεία Κύπρου στον Χολαργό, όλοι/ες οι μαθητές/τριες έσκασαν από ένα μπαλόνι ταυτόχρονα. Ο κρότος/σπάσιμο των μπαλονιών συμβολίζει το σπάσιμο της σιωπής στη βία.



Στη μετατροπή σημαντικού αριθμού εταιρικών καταστημάτων του σε franchise προσανατολίζεται, σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες, η ΑΒ Βασιλόπουλος. Ο σχεδιασμός προβλέπει ότι κατά βάση τα μικρότερα καταστήματα του δικτύου των καταστημάτων του εισέρχονται σε διαδικασία αξιοποίησης μέσω του μοντέλου franchise. Με τη συγκεκριμένη κίνηση, η αλυσίδα προσβλέπει στον εξορθολογισμό του κόστους λειτουργίας και την ενίσχυση της κερδοφορίας της, φέρνοντας ταυτόχρονα και έσοδα στα ταμεία της από τη μεγέθυνση του δικτύου καταστημάτων franchise, τομέας που αποτελεί στρατηγικό πυλώνα ανάπτυξης της επιχείρησης για το προσεχές διάστημα.

Διαψεύδει κατηγορηματικά οποιαδήποτε αποσιώπηση από την Ελλάδα η Hellenic Train

με αφορμή σχετικά δημοσιεύματα. Με ανακοίνωσή της η Hellenic Train ταυτόχρονα, επιβεβαιώνει την πρόθεσή της να συνεχίσει να λειτουργεί στην υπηρεσία του επιβατικού κοινού, τηρώντας τη δέσμευσή της για τη βελτίωση του ελληνικού σιδηροδρομικού συστήματος. Μεταξύ άλλων στην ανακοίνωση της εταιρείας αναφέρονται τα εξής: «Σε συνέχεια φημολογίας που κυκλοφόρησε τις τελευταίες ημέρες σε μερίδα του Τύπου, η Hellenic Train διαψεύδει κατηγορηματικά οποιαδήποτε αποσιώπηση από την Ελλάδα και επιβεβαιώνει την πρόθεσή της να συνεχίσει να λειτουργεί στην υπηρεσία του επιβατικού κοινού».



Η Eurobank εστιάζει και στον χώρο της υγείας,

εγκαινιάζοντας το νέο Πρόγραμμα Business Banking Υγεία, με στόχο την επιχειρηματική ανάπτυξη και τη διαχείριση των προκλήσεων που αντιμετωπίζει ο κλάδος στη μεταπανδημική εποχή. Το Business Banking Υγεία απευθύνεται σε περισσότερους από 100.000 επαγγελματίες και επιχειρήσεις σε όλη τη χώρα, που εντάσσονται στον κλάδο υγείας, ειδικότερα σε γιατρούς όλων των ειδικοτήτων, ιδιωτικά ιατρεία, πολυιατρεία, κλινικές, διαγνωστικά κέντρα, εργαστήρια και φαρμακεία. Το Πρόγραμμα σχεδιάστηκε με βάση τα συναλλακτικά χαρακτηριστικά, το προφίλ και τις ανάγκες των επαγγελματιών του κλάδου, προσφέροντας διαφοροποιημένες λύσεις προσαρμοσμένες στις ανάγκες του πελάτη.

Διαθέσιμη είναι η δυνατότητα που παρέχει η εφαρμογή της ΑΑΔΕ

προς τους επαγγελματίες, οι οποίοι παρέχουν τεχνική υποστήριξη στις επιχειρήσεις, για τη διασύνδεση POS – ταμειακών μηχανών, να κατεβάσουν αρχεία excel, με στοιχεία δηλωθέντα από τους ίδιους, μέσω του εντύπου Δ11, για το αν η ταμειακή είναι ενεργή. Οι τεχνικοί εγκατάστασης και υποστήριξης ΦΗΜ θα πρέπει να καταχωρήσουν στην πλατφόρμα αυτή τα προγραμματισμένα ραντεβού με τις επιχειρήσεις, που είναι υπόχρεες για διασύνδεση των ταμειακών συστημάτων τους με τα POS.



Νέα, σημαντικά έργα για την ενίσχυση της αξιοπιστίας και της ανθεκτικότητας του Συστήματος Μεταφοράς

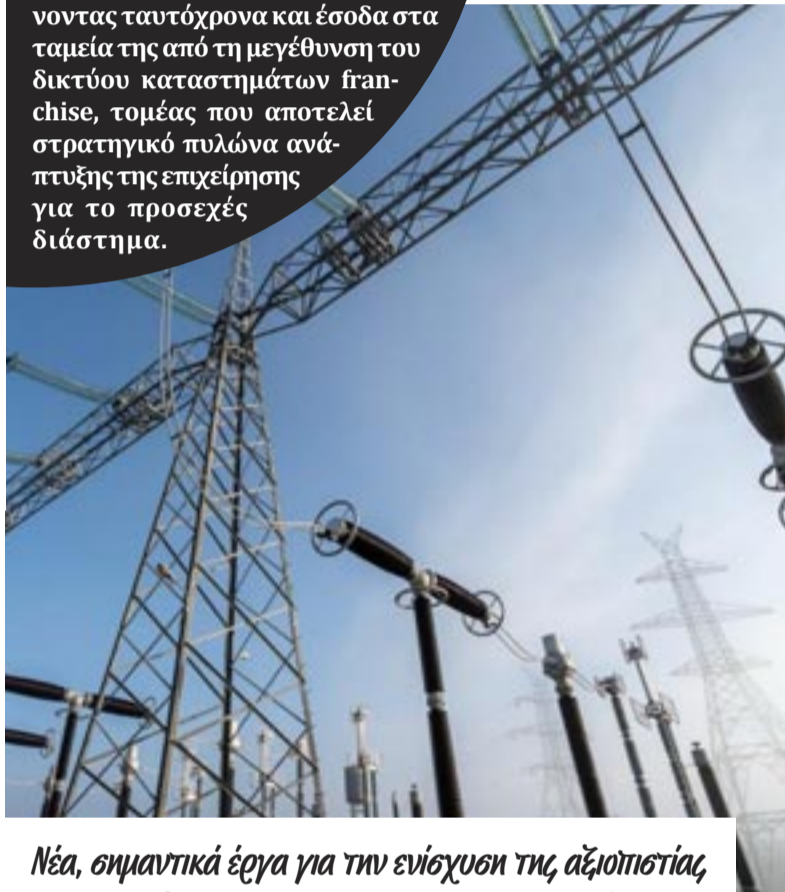
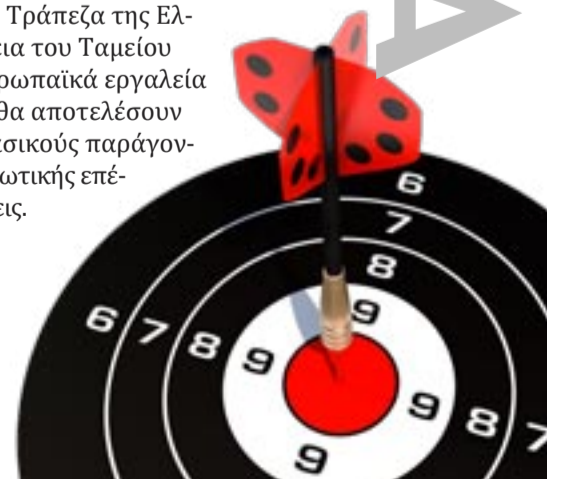
και την εξυπηρέτηση της αυξανόμενης διείσδυσης ΑΠΕ (χερσαίων και υπεράκτιων) περιλαμβάνονται στο Προκαταρκτικό Σχέδιο του Δεκαετούς Προγράμματος Ανάπτυξης 2025-2034 του ΑΔΜΗΕ. Ο συνολικός προϋπολογισμός των έργων στο Σχέδιο ΔΠΑ για την υπό εξέταση περίοδο ανέρχεται στα 5,5 δισ. Ευρώ. Επίσης, στο νέο ΔΠΑ περιλαμβάνονται για πρώτη φορά οι νέες διασυνοριακές διασυνδέσεις Green Aegean Interconnector και Saudi Greek Interconnection, που ξεκίνησε να ωρμάζει ο ΑΔΜΗΕ κατά τη χρονιά που πέρασε.

Η τελευταία έκδοση της ετήσιας παγκόσμιας έκθεσης της EY,

Global Climate Risk Barometer αναδεικνύει μία έντονη αποσύνδεση μεταξύ της στρατηγικής των επιχειρήσεων για το κλίμα και της συνολικής εταιρικής στρατηγικής. Παρότι έχουν αναλάβει συγκεκριμένες δεσμεύσεις για το κλίμα, σχεδόν οι μισές επιχειρήσεις που συμμετείχαν στην έρευνα (47%), δε δημοσιοποιούν ένα σχέδιο μετάβασης για να υποστηρίξουν την υλοποίησή τους. Επιπλέον, το 74% των επιχειρήσεων δεν συμπεριλαμβάνουν τις ποσοτικές επιπτώσεις των κλιματικών κινδύνων στις εταιρικές τους αναφορές. Παρά τη βελτίωση της κάλυψης (+6% σε ετήσια βάση) και της ποιότητας των γνωστοποιήσεων (+6%), ιδίως στις αναπτυσσόμενες οικονομίες, ο ρυθμός βελτίωσης παραμένει πολύ αργός.

Ξεπέρασαν ήδη τα 11 δισ. ευρώ οι συμβάσεις επενδυτικών σχεδίων

που θα χρηματοδοτηθούν με φθηνά δάνεια του Ταμείου Ανάκαμψης, ενώ δάνεια ύψους 2 δισ. ευρώ σε επιχειρήσεις εκταμειώθηκαν το 2023 με τη βοήθεια ευρωπαϊκών και εθνικών χρηματοδοτικών εργαλείων. Όπως τονίζει η Τράπεζα της Ελλάδος, τα φθηνά δάνεια του Ταμείου Ανάκαμψης και τα ευρωπαϊκά εργαλεία παροχής πιστώσεων θα αποτελέσουν τα επόμενα χρόνια βασικούς παράγοντες ενίσχυσης της πιστωτικής επέκτασης στις επιχειρήσεις.





Η Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας είναι ένα μικρασιατικό σωματείο με πλούσια δράση, που εκτείνεται σε 84 και πλέον χρόνια λειτουργίας, από την ίδρυσή της μέχρι σήμερα.

Εκίνησε ως μια ζεστή εστία με σκοπό την αποκατάσταση των προσφύγων τα πρώτα χρόνια του ξεριζωμού, ως ένας «οίκος» στη φιλόξενη αγκαλιά του οποίου έβρισκαν ανακούφιση, υλική και ηθική στήριξη οι κατατρεγμένοι Σπαρταλήδες, η πλειοψηφία των οποίων είχε εγκατασταθεί στη συνοικία της Νέας Ιωνίας.

Στη συνέχεια, καθώς οι δημιουργικοί αυτοί άνθρωποι πρόκοβαν, προόδευαν και διακρίνονταν όλο και περισσότερο, το σωματείο προόδευε και διακρινόταν κι αυτό παράλληλα. Με τις εκδηλώσεις και τις δραστηριότητές του εξελισσόταν σε ένα δυναμικό και πρωτοπόρο σωματείο, με ιδιαίτερη συμβολή στα κοινωνικά και πολιτιστικά δρώμενα της πόλης στην οποία έδρευε, τη Νέα Ιωνία, αλλά και με ξεχωριστή φροντίδα να αποτελεί πάντα το σημείο αναφοράς όλων των Σπαρταλήδων που βρίσκονται εγκατεστημένοι σε διάφορα μέρη της Ελλάδας και ολόκληρου του κόσμου.

Όμως, καθώς περνάει ο καιρός, φεύγουν πια από τη ζωή και οι τελευταίοι εκπρόσωποι της πρώτης γενιάς των προσφύγων, αυτής της πολύπαθης αλλά και πολύπειρης γενιάς. Σήμερα η δεύτερη και η τρίτη γενιά έχουν αναλάβει το χρέος και το ιερό καθήκον να συνεχίσουν το έργο τους και να το μεταδώσουν στις επόμενες γενιές.

Οι στόχοι της Ένωσης

Σκοπός της Ένωσης Σπάρτης - Μικράς Ασίας είναι η συνέχιση της προσπάθειας για τη διάσωση και ανάδειξη της ιστορίας και του πολιτισμού της αλησμόνητης εκείνης πατρίδας, της Σπάρτης της Πισιδίας της Μικράς Ασίας. Τα τεχνολογικά μέσα της σημερινής εποχής διευκολύνουν στο έργο αυτό.

Επιπλέον, στόχος της Ένωσης είναι η ακόμα παραπέρα από τη μουσειακή επιβίωση του ιστορικού και λαογραφικού υλικού που κατέχει. Αναζητά και επιθυμεί να αναδειχθεί η ύπαρξη και μετεξέλιξη όλων αυτών των χαρακτηριστικών που μεταφέρει ο μικρασιατικός πολιτισμός, στην προσωπικότητα και στην ταυτότητά, στα έργα της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας.

Η γνώση του παρελθόντος οδηγεί κάθε γενιά στην κατανόηση του παρόντος της και διαμορφώνει εποικοδομητικά το μέλλον και τη συνέχειά της.

Μιλώντας για την ιστορία, τους στόχους και τις δράσεις της Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας, ο Πρόεδρος **κ. Λουκάς Π. Χριστοδούλου** δήλωσε **αποκλειστικά στο Χ-τύπο** ότι: «Η Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας, συμπληρώνοντας φέτος 91 χρόνια δράσης στη Ν. Ιωνία έχει καταξιωθεί στον Πο-



Στόχος της η διάσωση και ανάδειξη της ιστορίας

Ο ΘΕΜΕΛΙΟΣ ΛΙΘΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΥ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΥ ΙΩΝΙΑ



Ο Πρόεδρος, κ. Λουκάς Χριστοδούλου λιτισμό και την Κοινωνία για το έργο που έχει επιτελέσει και θα συνεχίσει να επιτελεί, ως προσφυγικό και πολιτιστικό σωματείο. Εμείς οι απόγονοι τρίτης γενιάς, είμαστε ευγνώμονες για

την υλική και άυλη κληρονομιά που μας δώρισαν γενναιοδώρα οι πρόγονοί μας και υποσχόμαστε ότι θα αγωνιστούμε για να φανούμε αντάξιοι των προσδοκιών τους. Εμείς οι Σπαρταλήδες, οι πρώτοι ιδρυτές της πόλης της Ν. Ιωνίας νοιώθουμε υπερηφάνεια γιατί βάλαμε τα θεμέλια του προσφυγικού συνοικισμού Ιωνία του μετέπειτα δήμου Νέας Ιωνίας, που φέτος συμπλήρωσε 100 χρόνια, και που σήμερα σε τίποτα δεν θυμίζει την πρώτη εγκατάσταση των προσφύγων στη περιοχή που τότε ονομάζονταν Ποδαράδες».

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος : Λουκάς Π. Χριστοδούλου
Α' Αντιπρόεδρος : Κοσμάς Χατόγλου
Β' Αντιπρόεδρος : Νικόλαος Παντελίδης
Γεν. Γραμματέας : Σταύρος Παπαγερασίμου
Ταμίας : Βασιλεία Κλαύση - Ζαχαράκη
Έφορος : Δημήτρης Μωραλόγλου
Ειδικός Γραμματέας : Χρυσούλα Κεφαλοπούλου
Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων : Πολυξένη (Ξένια) Παλιόγλου
Μέλη : Νικόλαος Χατόγλου, Όμηρος Ακιανίδης, Χρυσούλα Μοστράτου
Εξελεγκτική Επιτροπή : Κυριάκος Ελμαλόγλου - Ηλίας Μωραλόγλου - Κώστας Χατζηαποστόλου



ΕΥΔΑΠ: ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΣΕ ΚΑΘΑΡΟ ΠΟΣΙΜΟ ΝΕΡΟ ΣΕ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΠΡΟΚΛΗΣΕΩΝ

Η πρόσβαση σε ασφαλές, καθαρό και πόσιμο νερό μπορεί για τους περισσότερους ανθρώπους να θεωρείται δεδομένη, ωστόσο για ένα σημαντικό ποσοστό του πληθυσμού στον κόσμο, δεν είναι ένα αυτονόητο προνόμιο.

Ο ΟΗΕ έχει εντάξει μεταξύ των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, το δικαίωμα του ανθρώπου να έχει πρόσβαση σε καθαρό, πόσιμο νερό. Άλλωστε, ο ανθρωπίνος οργανισμός αποτελείται στο μεγαλύτερο μέρος του από νερό και συγκεκριμένα τα 2/3 του σώματός μας και το 75% του εγκεφάλου μας. Χωρίς τροφή μπορούμε να επιβιώσουμε για αρκετές εβδομάδες, χωρίς νερό, ωστόσο, δεν μπορούμε.

Τα παραπάνω δεδομένα αποδεικνύουν πως η ανάγκη διαφύλαξης του, τεράστιας αξίας, φυσικού αγαθού εξελίσσεται σε απόλυτη προτεραιότητα, ειδικά εν μέσω των σημαντικών προκλήσεων που αντιμετωπίζει ο πλανήτης μας, με κυριότερη όλων, την κλιματική αλλαγή, οι συνέπειες της οποίας είναι ήδη ορατές στο φυσικό και στο υδάτινο περιβάλλον. Την ίδια στιγμή μάλιστα, που η διαρκώς ανοδική ζήτηση,

λόγω της αύξησης του παγκόσμιου πληθυσμού έχει επιδράσει καταλυτικά στην ποσότητα και την ποιότητα των διαθέσιμων υδάτινων πόρων παγκοσμίως, κι ενώ τα αποθέματα εξαντλούνται πιο γρήγορα από ό,τι ανανεώνονται, καθώς δεν γίνεται πάντα σωστή διαχείρισή τους.

Στο πλαίσιο αυτό, ο ρόλος της ΕΥΔΑΠ, η οποία τροφοδοτεί με νερό 4,4 εκατ. καταναλωτές, αναδεικνύεται, κρίσιμος, με την εταιρεία να εξελίσσεται σε έναν περιφερειακό και εθνικό ηγέτη στον τομέα διαχείρισης φυσικών πόρων. Η Εταιρεία έχοντας δημιουργήσει έναν διευρυμένο κύκλο δραστηριότητας, ανταποδίδοντας σημαντικά οφέλη στην κοινωνία, επενδύει στο μέλλον και τις προκλήσεις που φέρνει μαζί του: με στόχο να συνεχίσει να αποδίδει πολλαπλάσια πίσω στην κοινωνία, το πιο σημαντικό της «κεφάλαιο», την εμπιστοσύνη των καταναλωτών και παράλληλα να συμβάλλει, σε έναν κόσμο με καθαρό νερό, ασφαλές για τις επόμενες γενιές.

Στα επιτεύγματά της, «μετρά» ήδη τον επιτυχημένο συνδυασμό, του ποιοτικού αλλά παράλληλα προσιτού σε τιμή νερού, που παρέχει στους καταναλωτές. Άλλωστε, το νερό με το οποίο τροφοδοτεί η ΕΥΔΑΠ την Αθήνα αποτελεί ένα από τα πιο ποιοτικά της Ευρώπης. Είναι ενδεικτικό πως ο φορέας **European Benchmarking Cooperation**, κατά τη διεθνή αξιολόγηση εταιρειών ύδρευσης που διενήργησε, βαθμολόγησε **το νερό της ΕΥΔΑΠ με 99,7%**, για την ποιότητά του, τιμή υψηλότερη από τον

μέσο όρο των βαθμολογιών μεταξύ των εταιρειών ύδρευσης της Δυτικής Ευρώπης. **Οι διακρίσεις για το νερό της ΕΥΔΑΠ δεν σταματούν εδώ: Το Urban Water Atlas for Europe που εκδίδεται από την Ευρωπαϊκή Ένωση, βαθμολόγησε με άριστα 10 την ποιότητα του πόσιμου νερού της Αθήνας**, αποδεικνύοντας ακόμα μία φορά, την ανωτερότητα της ποιότητας του νερού που πίνουν οι κάτοικοι της Αττικής.

Το υψηλής ποιότητας νερό της ΕΥΔΑΠ, ξεκινάει από τις πηγές της, οι οποίες βρίσκονται σε αγνές περιοχές, απαλλαγμένες από γεωργική και βιομηχανική δραστηριότητα και φθάνει με ασφάλεια έως και τις βρύσες μας. Η δέσμευσή της να συνεχίσει

να παρέχει υψηλής ποιότητας νερό, αποτυπώνεται μέσα από την αδιάκοπη παρακολούθησή του, τόσο του ακατέργαστου, όσο και του πόσιμου, 7 μέρες εβδομάδα και 365 μέρες τον χρόνο σε περισσότερα από 1.000 σημεία ποιοτικού ελέγχου, με τη χρήση καινοτόμων τεχνολογιών.

Προσηλωμένη στην αποστολή, να συνεχίσει να παρέχει στους καταναλωτές ανθεκτικές υποδομές καθώς και υψηλού επιπέδου και σε χαμηλό κόστος υπηρεσίες, με το βλέμμα στραμμένο στο μέλλον, η ΕΥΔΑΠ υλοποιεί επενδύσεις σε όλο το φάσμα του κύκλου του νερού, οι οποίες φτάνουν τα 2 δισ. ευρώ. Παράλληλα, καθιερώνεται ως κορυφαίος ευρωπαϊκός οργανισμός στην προστασία και διαχείριση υδάτινων πόρων, αναπτύσσοντας και μεταφέροντας παράλληλα τεχνογνωσία σε όλη την Ελλάδα, ως εταιρεία - πρότυπο βιώσιμης ανάπτυξης.

Στο πλαίσιο αυτό, παίρνει «σάρκα και οστά» και ένα έργο υψίστης σημασίας για τους κατοίκους της Ανατολικής Αττικής, το οποίο έρχεται να δώσει οριστική λύση στο χρόνιο πρόβλημα διάθεσης των αστικών λυμάτων της περιοχής, σε πλήρη εναρμόνιση με το ισχύον θεσμικό πλαίσιο. Τα οφέλη που θα προκύψουν από το μεγαλόπνοο έργο υποδομών, που αποτελεί τη μεγαλύτερη επένδυση της ΕΥΔΑΠ, εκτείνονται σε πολλαπλά πεδία, όπως είναι η προστασία της δημόσιας υγείας, η αειφόρος ανάπτυξη, η προστασία του φυσικού περιβάλλοντος, η ενίσχυση της απασχόλησης καθώς και η οικονομική ανάπτυξη στην ευρύτερη περιοχή.

Ως οργανισμός που διέρχεται μέσα από ένα δυναμικό μετασχηματισμό, κατακτώντας ένα ρόλο «μοντέλου» στη διαχείριση των φυσικών πόρων και του νερού, **η ΕΥΔΑΠ παραμένει πιστή στη δέσμευσή της να κάνει πράξη την αποστολή της και να παρέχει καθαρό νερό σε όλους.**

Για όλα τα παραπάνω, έχουμε κάθε λόγο στις 22 Μαρτίου να γιορτάζουμε το ποιοτικότερο νερό της Ευρώπης!





ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΩΣΤΟ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΗ ΧΕΙΡΙΣΜΟ ΤΟΥ

Εκπαίδευση στη χρήση του αλυσοπρίονου από τους Εθελοντές Δασοπυροσβέστες της Λυκόβρυσης - Πεύκης

Η συνεργασία με εθελοντικούς και επιστημονικούς φορείς με βασικό στόχο την προστασία του φυσικού περιβάλλοντος συνεχίζεται με αμείωτους ρυθμούς στον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης. Την Κυριακή 10 Μαρτίου 2024 στο δάσος Κάσδαγλη, σε συνεργασία με την Εθελοντική Δύναμη Δασοπυροπροστασίας, πραγματοποιήθηκε εκπαίδευση για τον σωστό και ασφαλή χειρισμό του αλυσοπρίονου. Η δράση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της εξαιρετικής συνεργασίας της ΕΔΥΔΑ με τον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης. Ο εκπαιδευτής, κ. Ιωάννης Χαρμπίλας, παρουσίασε με αναλυτικό τρόπο τα μέρη του αλυσοπρίονου, τον απαραίτητο εξοπλισμό ασφαλείας και τον τρόπο χειρισμού του, ενώ

η εκπαίδευση ολοκληρώθηκε με πρακτικό μέρος υπό την επίβλεψή του, που αφορούσε στην χρήση του εργαλείου, τον τρόπο απομάκρυνσης κορμών και κλαδιών και την χάραξη αντιπυρικών ζωνών, στο πλαίσιο της προετοιμασίας ενόψει της καλοκαιρινής περιόδου. Στην εκπαίδευση συμμετείχαν συνολικά 25 εθελοντές δασοπυροσβέστες, ενώ παρόντες ήταν ο δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, Μάριος Ψυχάλης, καθώς και οι αντιδήμαρχοι Πρασίνου και Πολιτικής Προστασίας, Νίκος Γιαννόπουλος και Καθημερινότητας και Συντήρησης Δημοτικών Υποδομών, Γιάννης Καλαμπαλίκης, οι οποίοι ευχαρίστησαν τους εθελοντές για την προσφορά και την συμβολή τους στην προστασία του αστικού πρασίνου της πόλης.

“Ψηλά στις προτεραιότητές μας η προστασία του περιβάλλοντος & των δασών”

Αμέσως μετά, ο δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, **Μάριος Ψυχάλης**, δήλωσε: «Η προστασία του περιβάλλοντος και των δασών μας, αλλά και η επιχειρησιακή ετοιμότητα για κάθε πιθανή κρίση μας παρουσιάζεται, είναι πολύ ψηλά στις προτεραιότητές μας. Σήμερα, είχαμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε μια ιδιαίτερα σημαντική εκπαίδευση, που θα μας επιτρέψει να είμαστε προετοιμασμένοι να αντιμετωπίσουμε οποιαδήποτε έκτακτη περίπτωση. Ευχαριστούμε θερμά τον πρόεδρο της Ε.ΔΥ.ΔΑ., Πέτρο Παπαδόπουλο και όλα τα μέλη της για την πολύτιμη ανιδιοτελή προσφορά και συνεργασία τους.

Είναι μια ομάδα άρτια εξοπλισμένη και με πλούσια εμπειρία, που μας κάνει να νιώθουμε ακόμα περισσότερο ασφαλείς για την προστασία των δασών μας. Σύντομα, μαζί με τους εθελοντές δασοπυροσβέστες, θα προχωρήσουμε και στον καθαρισμό του δάσους Αργύρη. Συνεχίζουμε να συνεργαζόμαστε στενά με κάθε φορέα και εθελοντική οργάνωση επιθυμεί να συμβάλει στην προστασία του περιβάλλοντος!»

Αύξηση 82% μέσα σε 12 χρόνια ΟΗΕ: ΠΕΤΑΞΑΜΕ 62 ΕΚΑΤ. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΑΠΟΒΛΗΤΑ ΤΟ 2022

Παγκοσμίως, η ετήσια παραγωγή ηλεκτρονικών αποβλήτων αυξάνεται κατά 2,6 εκατομμύρια τόνους ετησίως, με προοπτική να φτάσει τα 82 εκατομμύρια τόνους έως το 2030.

Ρεκόρ 62 εκατομμυρίων τόνων σημείωσαν τα ηλεκτρονικά απόβλητα που παρήχθησαν το 2022, σύμφωνα με έκθεση των Ηνωμένων Εθνών. Ο αριθμός αυτός είναι αυξημένος κατά 82% σε σχέση με το 2010, ενώ αναμένεται περαιτέρω αύξηση κατά 32% το 2030. Παγκοσμίως, η ετήσια παραγωγή ηλεκτρονικών αποβλήτων αυξάνεται κατά 2,6 εκατομμύρια τόνους ετησίως, με προοπτική να φτάσει τα 82 εκατομμύρια τόνους έως το 2030. Από τα 62 εκατομμύρια τόνους που παρήχθησαν το 2022, το 33% (20,4 εκατομμύρια τόνοι) ήταν μικρές συσκευές, από τις οποίες ανακυκλώθηκε μόλις το 12%. Περίπου 4,6 εκατομμύρια τόνοι ήταν μικρός εξοπλισμός πληροφορικής και τηλεπικοινωνιών με τεκμηριωμένο ποσοστό συλλογής και ανακύκλωσης μόλις 22%.

Συνολικά, η παραγωγή ηλεκτρονικών αποβλήτων στον κόσμο αυξάνεται πέντε φορές ταχύτερα από την ανακύκλωσή τους, όπως αποκαλύπτει η τέταρτη Παγκόσμια Παρακολούθηση Ηλεκτρονικών Αποβλήτων του ΟΗΕ. Συγκεκριμένα, λιγότερο από το ένα τέταρτο των 62 εκατομμυρίων τόνων ηλεκτρονικών αποβλήτων του έτους καταγράφηκε ότι ανακυκλώθηκαν σωστά, αφήνοντας ανεκμετάλλετους φυσικούς πόρους αξίας 62 δισεκατομμυρίων δολαρίων ΗΠΑ και αυξάνοντας τους κινδύνους ρύπανσης για τις κοινότητες παγκοσμίως. Το ποσοστό αυτό ανέρχεται σε 42,8% στην Ευρώπη, αλλά σε κάτω από 1% σε χώρες της Αφρικής.

Τα ηλεκτρονικά απόβλητα, δηλαδή κάθε απορριπτόμενο προϊόν με καλώδιο ή μπαταρία, αποτελούν κίνδυνο για την υγεία και το περιβάλλον, καθώς περιέχουν τοξικά πρόσθετα ή επικίνδυνες ουσίες, όπως ο υδράργυρος που μπορεί να βλάψει τον ανθρώπινο εγκέφαλο.

Η έκθεση προβλέπει πτώση του τεκμηριωμένου ποσοστού συλλογής και ανακύκλωσης από 22,3% το 2022 σε 20% έως το 2030, λόγω της διεύρυνσης της διαφοράς στις προσπάθειες ανακύκλωσης σε σχέση με την τεράστια αύξηση της παραγωγής ηλεκτρονικών αποβλήτων παγκοσμίως.



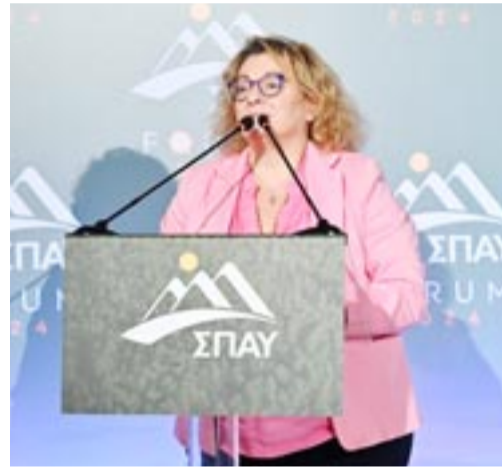
Ομιλία της Δημάρχου Πεντέλης,
Νατάσσας Κοσμοπούλου, στο ΣΠΑΥ Forum 2024

“ΟΡΕΙΝΟΙ ΟΓΚΟΙ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΡΕΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΚΠΕΜΠΟΥΝ SOS”

Με κεντρικό θέμα την Τεχνητή Νοημοσύνη και τις Ανθεκτικές Πόλεις, το 3ο FORUM του Συνδέσμου Προστασίας και Ανάπτυξης Υμηττού (ΣΠΑΥ) που διεξήχθη κατά το διήμερο 11 και 12 Μαρτίου 2024, διαμήνυσε ότι μια νέα εποχή ξεκινά για τον Υμηττό προκειμένου να γίνει το πρώτο «Έξυπνο Δάσος» στην Ελλάδα. Παρουσία 8 Υπουργών, 90 και πλέον Δημάρχων από όλη την Ελλάδα και συνολικά 120 καταξιωμένων και διακεκριμένων ομιλητών (Γενικοί Γραμματείς Υπουργείων, εκπρόσωποι θεσμικών φορέων, καθηγητές πανεπιστημίων, εκπρόσωποι εθελοντικών ομάδων κ.α.) προβλήθηκε ο κομβικός ρόλος της Αυτοδιοίκησης στην ανάπτυξη ενός ενιαίου εθνικού μηχανισμού ολιστικής κάθετης διαχείρισης κινδύνων και απειλών που να καλύπτει τη διαχείριση εκτάκτων αναγκών από τη φάση της πρόληψης έως και τη φάση της αποκατάστασης, με τη χρήση των νέων τεχνολογιών.

Προσκεκλημένη και ομιλήτρια ήταν και η Δήμαρχος Πεντέλης, **κα Νατάσσα Κοσμοπούλου** όπου συμμετείχε στο τραπέζι διαλόγου Δημάρχων με θέμα “Ορεινοί Όγκοι της Αττικής και ρέματα που εκπέμπουν SOS” και στην ομιλία της επικεντρώθηκε στην εμπειρία και τις δράσεις που έχει λάβει στο Δήμο Πεντέλης όπου, η καθημερινότητα είναι συνυφασμένη με την προστασία και την διάσωση του Πεντελικού Όρους, τόσο με την αντιμετώπιση των καιρικών φαινομένων που προκαλεί ο ορεινός χαρακτήρας του Δήμου στον αστικό ιστό αλλά και την πρόληψη και άμεση παρέμβαση όσον αφορά στις πυρκαγιές κατά την αντιτυρική περίοδο.

“Το Πεντελικό Όρος, ειδικά μετά τις τελευταίες καταστροφικές πυρκαγιές στην Πάρνηθα”, ανέφερε η κα Κοσμοπούλου, “αποτελεί αδιαπραγμάτευτα τη σπουδαιότερη περιβαλλοντική παρακαταθήκη του Δήμου μας και του λεκανοπεδίου Αττικής υπαγορεύοντας την συνθήκη της προστασίας και ανάδειξής του με όρους σεβασμού, στο περιβάλλον και στην πολιτιστική σημασία του. Πρέπει να αναδειχθεί ως ένας πολιτιστικός και αθλητικός πόρος, ένας τόπος όπου οι άνθρωποι να μαθαίνουν για την ιστορία και την κληρονομιά μας, να απολαμβάνουν τη φύση, να αθλούνται και να διαγωνίζονται βρίσκοντας ηρεμία, μακριά από τη φασαρία της πόλης. Η αλλαγή νοοτροπίας τόσο των διοικήσεων όσο και των πολιτών προς την κατεύθυνση της αειφορίας του φυσικού πλούτου, της προσαρμογής και της ανθεκτικότητας των κοινωνιών στις σύγχρονες φυσικές και ανθρωπογενείς



καταστροφές αποτελεί για μας πρόκληση και ευκαιρία να κάνουμε τη διαφορά, να προσφέρουμε στην κοινωνία και στον πλανήτη μας τη διασφάλιση της βιωσιμότητάς τους. Βρισκόμαστε εδώ για να αναλάβουμε αυτή την ευθύνη με θάρρος και αφοσίωση”.

Αναφερόμενη στο θέμα των ρεμάτων, η Δήμαρχος τόνισε ότι “μια συνετή διαχείριση των ρεμάτων θα ενισχύσει τη βιωσιμότητα του οικοσυστήματος και θα βελτιώσει την ποιότητα ζωής για όλους μας. Η συνεχής επίβλεψη, ο καθαρισμός και η συντήρηση της κοίτης τους είναι πρωταρχικής σημασίας για το κάθε οικοσύστημα. Συνάμα, οι εφαρμογές αντιτυρικών ζωνών στις στενώσεις τους θα μπορούσαν να ανακόψουν την εξάπλωση της φωτιάς και να συμβάλουν τα μέγιστα στις προσπάθειες δασοπυρόσβεσης”.

“ΤΙΠΟΤΑ ΑΝΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΟ ΚΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ΣΤΗΝ ΤΥΧΗ

Δύο αυτοκινούμενες ηλεκτρικές σκούπες στην υπηρεσία καθαριότητας του Δήμου Πεντέλης



Δύο αυτοκινούμενες ηλεκτρικές σκούπες πεζού χειριστή - χρήσιμα πολυεργαλεία για την Υπηρεσία Καθαριότητας - επισκευάστηκαν μετά από δύο χρόνια ακινησίας στις αποθήκες του δήμου Πεντέλης και είναι πλέον διαθέσιμες προς χρήση στα συνεργεία της πόλης. Η παρουσίασή τους πραγματοποιήθηκε πριν λίγες μέρες στους εργαζόμενους και θα αποτελέσει σημαντική βοήθεια για τον καθαρισμό πεζοδρομίων, οδοστρωμάτων και πλατειών. “Δεν αφήνουμε τίποτα ανεκμετάλλευτο και τίποτα στην τύχη. Προγραμματίζουμε και δημιουργούμε τις προϋποθέσεις και αξιοποιούμε

κάθε ευκαιρία για την αποτελεσματικότερη εξυπηρέτηση του πολίτη και τη βελτίωση και ασφάλεια των συνθηκών εργασίας των υπαλλήλων”, δήλωσε η Δήμαρχος **Νατάσσα Κοσμοπούλου**.

Όπως ενημέρωσε ο Αντιδήμαρχος Καθαριότητας, Περιβάλλοντος και Αειφόρου Ανάπτυξης **Δημήτρης Τσοούκληρης**: “Έχουμε ήδη ξεκινήσει να επισκευάζουμε τον υπάρχοντα στόλο του Δήμου μας και σύντομα θα τον ενισχύσουμε και με νέα ηλεκτροκίνητα οχήματα. Με καθημερινές και συστηματικές παρεμβάσεις αλλάζουμε την καθημερινότητα στην πόλη”.

ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΗΚΕ Ο ΕΠΙΔΑΠΕΔΙΟΣ ΚΑΔΟΣ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ

Επιχείρηση καθαρισμού και φροντίδας πάρκου στα Βριλήσσια

Επιχείρηση καθαρισμού και φροντίδας στο παρκάκι στη συμβολή των οδών Μακεδονίας και Τενέδου από την Αντιδημαρχία Καθαριότητας και Πρασίνου του Δήμου Βριλησίων. Το συγκεκριμένο σημείο που εφάπτεται με την Αττική Οδό παρουσίαζε εικόνες εγκατάλειψης εδώ και πολλά χρόνια και είχε δυστυχώς καταστεί απροσπέλαστο για τους συμπολίτες.

Κλιμάκιο εργαζομένων από την Υπηρεσία Καθαριότητας και το Πράσινο με τη συνδρομή της μηχανικής σκούπας προχώρησε σε ενδεδειγμένο καθαρισμό και φροντίδα των δέντρων αλλά και του γκαζόν στο σημείο. Παράλληλα, επισκευάστηκε και ο επιδαπέδιος κάδος απορριμμάτων. Με την κοινή επιχείρηση της Υπηρεσίας Καθαριότητας και της



Υπηρεσίας Πρασίνου ο χώρος όχι μόνο αποκαταστάθηκε αλλά και αναβαθμίστηκε.

Ο Δήμαρχος Βριλησίων **Γιάννης Πισιμίσης** δήλωσε: «Ο αγώνας αναβάθμισης του αστικού μας πρασίνου και η ανάταξη του δημόσιου χώρου στα Βριλήσσια συνεχίζεται. Θα φτάσουμε παντού, σε όλα τα σημεία της πόλης μας».

ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

3η Περιβαλλοντική δράση δενδροφύτευσης στο Δήμο Κηφισιάς

Ο Δήμος Κηφισιάς σε συνεργασία με τον γνωστό Περιβαλλοντικό Οργανισμό συνεχίζει το πρόγραμμα περιβαλλοντικών δράσεων δενδροφύτευσης με στόχο την ευαισθητοποίηση της νέας γενιάς σε συνδυασμό με την ανάπλαση και ενίσχυση του αστικού πρασίνου του Δήμου. Η ενέργεια ξεκίνησε τον Φεβρουάριο (21 & 29/2) με την συμμετοχή μαθητών Δημοτικού που φυτεύτηκαν συνολικά πάνω από 150 νέα φυτά (θάμνοι & δένδρα), στην περιοχή της Ν. Κηφισιάς (Σεφέρη & παράδρομος Ε.Ο). Στις 13/3 πραγματοποιήθηκε νέα δράση δενδροφύτευσης επί των οδών Εθν. Αντιστάσεως & Καππαδοκίας στην Ν. Ερυθραία με την συμμετοχή μαθητών της Β' & Γ' Τάξης του Γυμνασίου Ν. Ερυθραίας. Η επιλογή των δένδρων προς φύτευση έγινε με γνώμονα τον καλλωπισμό, με φυτά βραδυφλεγή και συμβατά με το τοπικό οικοσύστημα της περιοχής.





ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



Η Νότια Οσετία, αποσχισθείσα περιοχή της Γεωργίας,

συζητά με τη Μόσχα την πιθανή ένταξή της στη Ρωσία, δήλωσε σήμερα πρόεδρος του τοπικού κοινοβουλίου, σύμφωνα με το ρωσικό, κρατικό πρακτορείο ειδήσεων RIA. «Συζητάμε αυτά τα θέματα σε στενό συντονισμό με τη Ρωσία, λαμβάνοντας υπόψη τις διμερείς μας σχέσεις και τις συνθήκες», δήλωσε ο Αλάν Αλμπόροφ,

Ο Καναδάς, θα σταματήσει τις μελλοντικές πωλήσεις όπλων στο Ισραήλ

μετά από ψηφοφορία στη Βουλή των Κοινοτήτων. Το επιβεβαίωσε και η υπουργός Εξωτερικών, **Mélanie Joly**, η οποία τις προηγούμενες ημέρες ολοκλήρωσε το ταξίδι της στην εμπόλεμη ζώνη. Το Κοινοβούλιο του Καναδά υιοθέτησε τη Δευτέρα μη δεσμευτικό ψήφισμα υπέρ «της άμεσης εκκείρας» στον πόλεμο μεταξύ Ισραήλ και Χαμάς στη Λωρίδα της Γάζας. Το ψήφισμα αυτό ζητούσε επίσης από την κυβέρνηση «την αναστολή των εγκρίσεων και των αποστολών» όπλων «προς το Ισραήλ».



Η Μόσχα διαβεβαίωσε πως ο στρατός της, κυριεύει ακόμη ένα ουκρανικό χωριό

στο Ντονμπάς, το βασικό μέτωπο του πολέμου, ωστόσο ταυτόχρονα ανακοίνωσε νέα εσπευσμένη απομάκρυνση κατοίκων από την περιφέρεια Μπιέλγκοροντ, εξαιτίας των ουκρανικών βομβαρδισμών και των χερσαίων εισβολών Ρώσων παραστρατιωτικών που πολεμούν στις τάξεις των δυνάμεων της Ουκρανίας, τους οποίους ο πρόεδρος Βλαντιμίρ Πούτιν αποκαλεί «προδότες». Το ρωσικό υπουργείο Άμυνας ανακοίνωσε πως καταλήφθηκε το χωριό Ορλίβκα, όχι μακριά από τη σχεδόν ολοσχερώς κατεστραμμένη βιομηχανική πόλη Αβντιβκα, ουκρανικό οχυρό που έπεσε στα χέρια των ρωσικών ενόπλων δυνάμεων πριν από έναν μήνα και πλέον.

«Ίσως αν είχαμε πιέσει προς τον Νότο, η Κύπρος θα ήταν εντελώς δική μας»,

υποστήριξε ο Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν, μιλώντας στο προσωπικό του 4ου Σώματος Στρατού στην Άγκυρα. Συγκεκριμένα, ο Τούρκος Πρόεδρος υποστήριξε: «Οι Τουρκοκύπριοι βρέθηκαν στο χείλος της γενοκτονίας μόλις πριν από μισό αιώνα. Στην "Ειρηνευτική Επιχείρηση του 1974", 498 στρατιώτες μας και από τις τέσσερις γωνίες της πατρίδας μας, συμπεριλαμβανομένων αξιωματικών, υπαξιωματικών και οπλιτών, θυσιάστηκαν. Παρ' όλες τις πιέσεις (σ.σ. που δεχτήκαμε), αν δεν υπήρχε η επέμβαση της Τουρκίας, δεν θα υπήρχε σήμερα ούτε η "Τουρκική Δημοκρατία της Βόρειας Κύπρου" ούτε οι Τουρκοκύπριοι. Ίσως μάλιστα αν είχαμε πιέσει προς τον Νότο, το λέω αυτό με τα σημερινά δεδομένα, δεν θα υπήρχε πλέον Νότος-Βορράς, η Κύπρος θα ήταν εντελώς δική μας».



Την παρουσία όχι μιας αλλά πολλών τηλεοπτικών καμερών δεν φοβήθηκε ο Έντι Ράμα,

ο οποίος έσπρωξε γυναίκα δημοσιογράφο, με το περιστατικό να έχει προκαλέσει θύελλα αντιδράσεων στην Αλβανία. Ο Αλβανός πρωθυπουργός εκνευρίστηκε από την ερώτηση της δημοσιογράφου **Αμπρόζια Μέτα**, η οποία τον ρώτησε σχετικά με ένα επενδυτικό σχέδιο στο νησί Σαζάν. Με το χέρι του έσπρωξε τη δημοσιογράφο η οποία κόντεψε να πέσει.

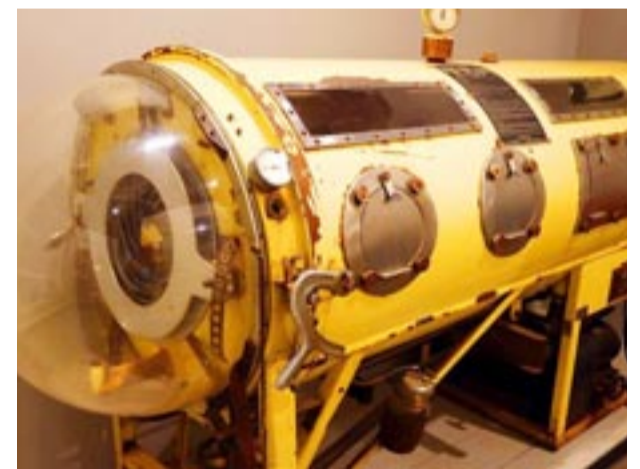


Καμπανάκι κρούει το Αμερικανικό Υπουργείο Εξωτερικών για την αβιασμένη ανάπτυξη της Τεχνητής Νοημοσύνης

Σε έρευνά του, καταλήγει στο συμπέρασμα ότι η Τεχνητή Νοημοσύνη μπορεί να οδηγήσει στον αφανισμό της ανθρωπότητας. Τα ευρήματα, των οποίων η συλλογή διήρκεσε πάνω από έναν χρόνο, βασίστηκαν σε συνεντεύξεις με περισσότερους από 200 ανθρώπους. Ανάμεσα στους συνεντευξιζόμενους ήταν στελέχη κορυφαίων εταιρειών τεχνητής νοημοσύνης, ερευνητών κυβερνοασφάλειας, εμπειρογνομώνων σε θέματα όπλων μαζικής καταστροφής και αξιωματούχων εθνικής ασφάλειας εντός της κυβέρνησης.

Η Βόρεια Κορέα προχώρησε σε νέα εκτόξευση βολιβατικού πυραύλου

προς την κατεύθυνση της ανατολικής θάλασσας, γνωστής στο Τόκιο ως θάλασσας της Ιαπωνίας, ανακοίνωσαν το γενικό επιτελείο εθνικής άμυνας της Νότιας Κορέας και η ιαπωνική ακτοφυλακή. Σύμφωνα με πληροφορίες που μετέδωσε το ιαπωνικό δημόσιο τηλεοπτικό δίκτυο NHK, ο πύραυλος κατέπεσε ήδη, κατά τα φαινόμενα εκτός της ιαπωνικής αποκλειστικής οικονομικής ζώνης (ΑΟΖ).



Πέθανε σε ηλικία 78 ετών ο Πολ Αλεξάντερ,

γνωστότερος ως Polio Paul (λόγω της πολιομυελίτιδας), ο οποίος έζησε για περισσότερα από 70 χρόνια μέσα σε έναν σιδερένιο πνεύμονα. Ο Πολ ήταν παράλυτος από την αριστερή πλευρά από το 1952 όταν σε ηλικία 6 ετών προσβλήθηκε από πολιομυελίτιδα. Επέστρεψε στο σπίτι του μετά από το παιχνίδι με τους φίλους του έχοντας πυρετό και πονοκέφαλο και μέσα σε λίγες μέρες ο ίος εξαπλώθηκε, με αποτέλεσμα οι γονείς του να το μεταφέρουν εσπευσμένα σε νοσοκομείο στο Τέξας. Εκεί, οι γιατροί τον χειρουργήσαν για να απομακρύνουν τις βλάννες που είχαν γεμίσει τους πνεύμονές του, καθώς ο οργανισμός του ήταν αδύνατον να τις αποβάλει.

Διαβάστε περισσότερα στο xtypos.gr



**Ο ΔΗΜΟΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ
ΗΤΑΝ ΕΚΕΙ**

**«Εθελοντούμε»:
Εκδήλωση
αφιερωμένη στα
παιδιά με αυτισμό
και σε όλους
τους γονείς ΑμεΑ**

Στον φιλόξενο χώρο του Ινστιτούτου Goethe πραγματοποιήθηκε βραδιά μελοποιημένης ποίησης αφιερωμένη στα παιδιά με αυτισμό, που διοργάνωσε η Ένωση Ελλήνων Μουσουργών σε συνεργασία με τον Σύλλογο «Εθελοντούμε» και με την υποστήριξη του Goethe. Τον Δήμο Πεντέλης εκπροσώπησε η δημοτική σύμβουλος και εντεταλμένη στα συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα και εν γένει προγράμματα που αφορούν το Δήμο Πεντέλης Αβραμίδα-Κοτσιρέα Αναστασία. Στη συνάντηση το παρών έδωσαν μεταξύ άλλων ο Πρόεδρος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών κ. Ιωσήφ Παπαδάτος, ο πρόεδρος και ιδρυτής του Συλλόγου Φίλων Παιδιών, Εφήβων, Ενηλίκων ΑμεΑ και όλων των παιδιών «Εθελοντούμε» και ο αντιπρόεδρος Γκοτσόπουλος Κωνσταντίνος μαζί με την Γενική Γραμματέα Μπαρλιάκου Ευαγγελία, η Υφυπουργός Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας κα Μαρία-Αλεξάνδρα Κεράλα, η Αντιπεριφερειάρχης Παιδείας κα Πρεζεράκου Ευριδίκη, ο Ομότιμος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, κ. Αναστάσιος - Ιωάννης Μεταξάς, ο Εκπρόσωπος του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. κ. Ιερώνυμος Β', Αιδεσιμολογίατος Πρωτοπρεσβύτερος π. Παναγιώτης Σαββόπουλος.

Το μήνυμα που δόθηκε από όλους τους ομιλητές ήταν ότι αγωνιζόμαστε "ενωμένοι για μία κοινωνία που τα παιδιά της θα αγαπάνε την διαφορετικότητα και ελπίζουμε ότι οι λέξεις διαφορετικότητα, αποδοχή, σεβασμός, συνύπαρξη, συνεκπαίδευση, συνεργασία, αλληλεγγύη, συμπερίληψη δεν θα είναι μόνο λέξεις, αλλά τρόπος ζωής".

Συνέδριο προσομοίωσης συνάντησης των Ηνωμένων Εθνών **442 ΜΑΘΗΤΕΣ ΣΕ ΡΟΛΟ... ΔΙΠΛΩΜΑΤΗ**



ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥΣ ΜΑΤΙΑ

Οι μικροί ενεργοί πολίτες συνάντησαν τον Δήμαρχο Αμαρουσίου

Τον Δήμαρχο Αμαρουσίου Θεόδωρο Αμπατζόγλου επισκέφθηκαν τα παιδιά από τις τάξεις των προ νηπίων των Εκπαιδευτηρίων Δούκα, στο Δημαρχείο, την Τρίτη 19 Μαρτίου 2024, στο πλαίσιο του σχεδίου δράσης «Σχολείο και Κοινότητα», που έχει ως σκοπό την ανάπτυξη της προσωπικότητας, της κοινωνικότητας, των δεξιοτήτων επικοινωνίας των μαθητών και τη συνεργασία. Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου άνοιξε μια μεγάλη αγκαλιά και υποδέχθηκε τους μικρούς ενεργούς πολίτες της πόλης και τις συνοδούς τους, τη Διευθύντρια, Νηπιαγωγό Άννα Βερυκίου και τις υπεύθυνες του προγράμματος, Νηπιαγωγούς Χαρά Σπύρου και Αφροδίτη Παναγιωτάρα. Τα παιδιά με χαρούμενη διάθεση απηύθυναν ερωτήσεις στον Δήμαρχο για να γνωρίσουν το καθημερινό πρόγραμμά του και τα καθήκοντά του ως Δήμαρχος, ενώ δεν παρέλειψαν να τον ρωτήσουν ποια ομάδα ποδοσφαίρου υποστηρίζει, στις οποίες τους έδωσε απαντήσεις σε όλες. Παράλληλα, μέσα από τη δική τους παιδική ματιά κατέθεσαν τις προτάσεις τους για τη βιώσιμη ανάπτυξη της πόλης, ζητώντας περισσότερο πράσινο, περισσότερα δέντρα, ποδηλατοδρόμους και προστασία των αδέσποτων. Παρέδωσαν επίσης στον κ. Αμπατζόγλου, μία αφίσα που έφτιαξαν τα ίδια, όπου παρουσιάζουν μια σειρά από στόχους για τα ανθρώπινα δικαιώματα.

Μετά το πέρας της όμορφης αυτής συζήτησης, ο Δήμαρχος κ. Αμπατζόγλου κάλεσε τα παιδιά να ανταμώσουν ξανά το Πάσχα για να ανταλλάξουν Πασχαλινές ευχές, ενώ τα παιδιά τον προσκάλεσαν στην εκδήλωση που διοργανώ-



νουν για την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου. Στις εκπαιδευτικούς προσφέρθηκε ως αναμνηστικό δώρο το επίκαιρο βιβλίο του Δήμου Αμαρουσίου «Μαρούσι 1821-1827. Ένας μικρός οικισμός της Αττικής την Ελληνική Επανάσταση».

Τον συντονισμό της εκδήλωσης είχε η Αντιδήμαρχος Δημοσίων Σχέσεων κα Ρένα Χαλιώτη.

Με επιτυχία διεξήχθη το συνέδριο προσομοίωσης συνάντησης των Ηνωμένων Εθνών, MSKMUN, για 6η συνεχόμενη χρονιά, στο 1ο Γυμνάσιο Κηφισιάς.

Ο εκπαιδευτικός σκοπός του Συνεδρίου είναι η ευαισθητοποίηση των νέων σχετικά με θέματα της επικαιρότητας που αφορούν τον κόσμο και δίνει την ευκαιρία σε όλους τους μαθητές να προωθήσουν τις γνώσεις τους, να αναπτύξουν την κριτική τους σκέψη και να βελτιώσουν τις δεξιότητές τους στη δημόσια ομιλία.

Το ρόλο διπλωμάτη ανέλαβαν 442 μαθητές από 38 σχολεία της Ελλάδας και της Ευρώπης κι εκπροσώπησαν αντάξια τη χώρα τους σε θέματα που απασχολούν την παγκόσμια κοινότητα όπως "Η απειλή της πυρηνικής τρομοκρατίας", "η χρήση των κρυπτονομισμάτων", "Η αποκατάσταση του πολιτεύματος μετά από έναν πόλεμο", "Η ξηρασία σωμάτων νερού", "Το δικαίωμα των γυναικών σε ιατρική περίθαλψη μετά από μια άμβλωση", και όλα αυτά στα Αγγλικά.

Για 4 μέρες το 1ο Γυμνάσιο και το 1ο Λύκειο Κηφισιάς γέμισε με μαθητές που τα ενδιαφέροντα τους ξεπερνούν τα βιντεοπαιχνίδια, μαθητές που κοπιάζουν να βρουν λύσεις σε προβλήματα, μαθητές που αποτελούν το μέλλον.

Η Υποδιευθύντρια του 1ου Γυμνασίου Κηφισιάς Φωτεινή Καρρά είναι η υπεύθυνη διοργανώτρια του MSKMUN.

Το Συνέδριο- Μοντέλο Ηνωμένων Εθνών του 1ου Γυμνασίου Κηφισιάς έχει την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Γυναγγεζία γάμου
στην εφημερίδα

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

τηλ: 210 28 36 555
email: syneidisi@otenet.gr

καθημερινά



Νικήτρια η ομάδα του ΠΑΟΚ ΤΟ 20ο FINAL FOUR ΤΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ ΗΑΝΔΒΑΛΛ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΛΟΥΞ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις 10 & 11 Μαρτίου, με την υποστήριξη του Δήμου Πεντέλης, το 20ο Final Four του Κυπέλλου Handball Γυναικών Λουξ στο Γυμναστήριο Μελισσίων 'Παναγιώτης Τριανταφύλλου', όπου Κυπελλούχος Ελλάδος αναδείχθηκε η ομάδα ΠΑΟΚ ΜΑΤΕΣΟ.

Για πρώτη φορά, ο Δήμος Πεντέλης φιλοξένησε στις αθλητικές εγκαταστάσεις του την τελική φάση του Final Four, με τους δύο ημιτελικούς να διεξάγονται ανάμεσα στις τέσσερις ομάδες που προκρίθηκαν, την Κυριακή 10/3 και με τον τελικό αγώνα Κυπέλλου, τη Δευτέρα 11/3 το βράδυ, όπου ο ΠΑΟΚ ΜΑΤΕΣΟ επικράτησε του ΟΦΝ Ιωνίας με 26-22 και αναδείχθηκε Κυπελλούχος Ελλάδος για 7η φορά στην ιστορία του.

Στον τελικό, παρευρέθησαν από το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού ο Αναπληρωτής Υπουργός με αρμοδιότητα τον Αθλητισμό Γιάννης Βρούτσης, η Δήμαρχος Νατάσσα Κοσμοπούλου, η Αντιπεριφερειάρχης Β. Τομέα Λουκία Κεφαλογιάννη, η Αντιπεριφερειάρχης Αθλητισμού & Ολυμπιακού Ιδεώδους Βασιλική Μιλλούση, η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Άρτεμις Αργύρη, ο Αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος Δημήτρης Τσοούκληρης, οι δημοτικοί σύμβουλοι Γ. Τάκας, Α. Κοτσιρέα, Δ. Αποστολάκος και Γ. Μπουλούκος, οι εντεταλμένοι Λ. Μανιαδάκης και Γ. Λάλος, ο Ειδικός Γραμματέας της Ομοσπονδίας Χειροσφαιρίσεως Ελλάδος και Μέλος ΔΣ ΟΧΕ Φραγκίσκος Ζαλώνης και ο



Πρόεδρος ΔΕΠ/ΟΧΕ Ανδρέας Μούκιος, το μέλος του Σωματείου 'Αστέρας Μελισσίων' Γ. Σπυρόπουλος και επίσης μέλη Δημοτικών Συμβουλίων Δήμων.

Οι αγώνες του διημέρου έγιναν στο κατάμεστο κλειστό Γυμναστήριο Μελισσίων, παρουσία πολλών ακαδημιών από τα σωματεία χάντμπολ της Αττικής και του 'Αστέρα Μελισσίων', καθώς και πλήθους κόσμου που είχε την ευκαιρία να απολαύσει θέαμα υψηλού επιπέδου, μέσα σε πνεύμα ευγενούς άμιλλας.

Η κα Κοσμοπούλου και η κα Αργύρη δέχτηκαν τιμητική βράβευση για τη φιλοξενία του κορυφαίου αθλητικού γεγονότος, το οποίο ανοίγει την προοπτική μια δυναμικής συνέχισης του αθλήματος της χειροσφαιρίσεως στην

πόλη μας. Το Κύπελλο δόθηκε στη νικήτρια ομάδα του ΠΑΟΚ από τον Υπουργό Γιάννη Βρούτση, ενώ η Δήμαρχος απένευσε τα μετάλλια στις ομάδες.

"Συγχαρητήρια σε όλες τις ομάδες για το υψηλό αγωνιστικό επίπεδο και το θέαμα που μας προσέφεραν. Ευχαριστούμε θερμά την Ομοσπονδία Χειροσφαιρίσεως για την εμπιστοσύνη και συνεργασία, καθώς και όλους όσους συμβάλλανε - και είναι πολλοί - στην πραγματοποίηση της διοργάνωσης. Είναι μεγάλη τιμή για εμάς να φιλοξενούμε μία τέτοια σπουδαία αθλητική γιορτή, συνδυάζοντας τους πρώτους μήνες της νέας διοίκησης του Δήμου μας με τη διεξαγωγή του Τελικού Κυπέλλου Ελλάδος. Αναγνωρίζουμε τη σημασία του αθλητισμού και του πολιτισμού στην κοινότητα μας και δεσμευόμαστε ότι θα συνεχίζουμε να υποστηρίζουμε εκδηλώσεις τέτοιου βεληνεκού, όπως φυσικά και την ομάδα μας 'Αστέρας Μελισσίων'. Είμαστε εδώ σε ότι μας ζητηθεί και θα συνεργαστούμε με την ΟΧΕ, αλλά και με όποια άλλη Ομοσπονδία επιθυμεί να πραγματοποιήσει δράσεις στην πόλη μας", δήλωσε η Δήμαρχος.



**Νίκησε στο γειτονικό
ντέρμπι τον Παπάγου**

ΕΛΙΤΕ LEAGUE: ΑΝΕΒΑΙΝΕΙ Η ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ

Με νίκες του Πανερυθραϊκού επί του Παπάγου (79-73) και του Μίλωνα επί της Δόξας Λευκάδας (87-74) ολοκληρώθηκε η 27η αγωνιστική της Elite League. Η ομάδα του Ψυχικού ηττήθηκε από τον Ηρακλή και θα δώσει μεγάλη μάχη στις τελευταίες αγωνιστικές για να παραμείνει στην κατηγορία.

Τα αποτελέσματα της 27ης αγωνιστικής

Έσπερος Λαμίας - Ελευθερούπολη	80-72
Αϊαντας Ευόσμου - Αμύντας	75-73
Ερμής Σχηματαρίου - Μύκονος	73-80
Κόροιβος Αμαλιάδας - Μεγαρίδα	94-84
Ηρακλής - Ψυχικό	72-63
Χαρίλαος Τρικούπης - Πανιώνιος	59-64
Πανερυθραϊκός - Παπάγος	79-73
Μίλωνας - Δόξα Λευκάδας	87-74

Η βαθμολογία (μετά από 27 αγωνιστικές)

Πανιώνιος	46	Δόξα Λευκάδας	40
Μεγαρίδα	44	Έσπερος Λαμίας	39
Ελευθερούπολη	44	Πανερυθραϊκός	39
Ηρακλής	44	Παπάγος	39
Μίλωνας	43	Ψυχικό	36
Κόροιβος Αμαλιάδας	43	Αμύντας	36
Ερμής Σχηματαρίου	42	Χαρίλαος Τρικούπης	36
Μύκονος	41	Αϊαντας Ευόσμου	36

Το πρόγραμμα της 28ης αγωνιστικής

Πανιώνιος - Αϊαντας Ευόσμου (23/3, 16:00)
Παπάγος - Ερμής Σχηματαρίου (23/3, 16:00)
Ελευθερούπολη - Κόροιβος Αμαλιάδας (23/3, 16:00)
Ψυχικό - Έσπερος Λαμίας (23/3, 16:00)
Μεγαρίδα - Πανερυθραϊκός (23/3, 16:00)
Μύκονος - Μίλωνας (23/3, 16:00)
Αμύντας - Ηρακλής (23/3, 16:00)
Δόξα Λευκάδας - Χαρίλαος Τρικούπης (23/3, 16:00)

Τα φύλλα των αγώνων

ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ - ΠΑΠΑΓΟΣ 79-73

ΤΑ ΔΕΚΑΛΕΠΤΑ: 23-15, 48-40, 70-53, 79-73

ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ (Χουχουλής): Τσίρνιτς 11 (3), Νικολαΐδης 5, Καλλιανιώτης, Κουφόπουλος 17 (2), Ιωαννίδης 3 (1), Τσουργιάννης 11 (1), Μπρούερ 4, Σαμοντούροβ 3, Κουρουπάκης 12, Αθηναίου 13 (3)
ΠΑΠΑΓΟΣ (Καρακώστας): Γκρίφιν 9 (3), Καρακώστας 19 (1), Κυριλής, Σταματίου 2, Τουλιάτος, Κόης 10, Ματσάγγος 7 (1), Γουίλιαμς 5, Τζουγκαράκης 7, Σανδραμάνης 12, Γάργαλης 2.

ΗΡΑΚΛΗΣ - ΨΥΧΙΚΟ 72-63

ΤΑ ΔΕΚΑΛΕΠΤΑ: 25-14, 35-25, 47-45, 72-63

ΗΡΑΚΛΗΣ (Κακιούσης): Παπαρέγκας 7 (1), Σοκ 8 (6 ριμπάουντ), Αλτίνης, Πουλιανίτης 6, Πράπας, Ταχυρίδης, Μαλέσεβιτς, Σπρίντζιος 6 (2), Κάρι 12 (1 τρίποντο, 8 ριμπάουντ), Κώττας 2, Σαρκόπουλος 10 (7 ριμπάουντ), Μαστρογιαννόπουλος 21 (8 ριμπάουντ, 6 ασίστ).
ΨΥΧΙΚΟ (Ρεμεντέλας): Παπανικολάου 5 (1/2 τρίποντα, 8 ριμπάουντ, 1 κλέψιμο), Μπερκ 9 (4 ριμπάουντ), Τοπάλι 4 (1), Διαμαντάκος 7 (10 ριμπάουντ), Οικονομόπουλος 15 (3/3 δίποντα, 3/5 τρίποντα, 4 ριμπάουντ), Αθανασούλας 7 (8 ριμπάουντ), Κωστόπουλος, Μπαλός 11 (5 ριμπάουντ), Αναγνωστόπουλος 5.

Τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στην Α' ΕΠΣΑ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΑΚΑΘΕΚΤΗ Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Εντυπωσίασε μέσα σε μία από τις δυσκολότερες έδρες το Ηράκλειο και έφυγε με τον βαθμό της ισοπαλίας από τα Σούρμενα στο πλαίσιο της 26ης αγωνιστικής του πρωταθλήματος του 2ου Ομίλου της Α ΕΠΣ Αθηνών. Εύκολα "πέρασε" από την Πεύκη η Νέα Ιωνία για τον ίδιο Όμιλο, ενώ ο Ατρόμητος Μεταμόρφωσης ηττήθηκε από τον Πανερυθραϊκό στον 1ο Όμιλο.

Αναλυτικά, τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική* στην Α' ΕΠΣΑ έχουν ως εξής:

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 1ος Όμιλος (26η αγωνιστική)

ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ - ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ	2-0
ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ - ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	2-0
Α.Ο.Μ.ΑΣΤΕΡΑΣ ΚΑΙΣ/ΝΗΣ - ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	1-0
ΤΡΑΧΩΝΕΣ - ΧΟΛΑΡΓΟΣ	1-3
ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ - ΑΓ. ΘΩΜΑΣ	3-0
ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ	1-1
ΡΟΥΦ - ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	0-2
ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΔΑΦΝΗ - ΑΘΗΝΑΪΔΑ	2-1

Βαθμολογία

1. Α.Ο.Μ.ΑΣΤΕΡΑΣ ΚΑΙΣ/ΝΗΣ	73
2. ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ	55
3. ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	43
4. ΤΡΑΧΩΝΕΣ	41
5. ΡΟΥΦ	41
6. ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	40
7. ΧΟΛΑΡΓΟΣ	39
8. ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	35
9. ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΘ. - ΔΑΦΝΗ	35
10. ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ	33
11. ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ	33
12. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ	32
13. ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	31
14. ΑΘΗΝΑΪΔΑ	19
15. ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	18
16. ΑΓ. ΘΩΜΑΣ	7

27η Αγωνιστική

ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ - ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ
ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ - Α.Ο.Μ.ΑΣΤΕΡΑΣ ΚΑΙΣ/ΝΗΣ
ΧΟΛΑΡΓΟΣ - ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ
ΑΓ. ΘΩΜΑΣ - ΤΡΑΧΩΝΕΣ
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ - ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΑΘΗΝΑΪΔΑ - ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ
ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΔΑΦΝΗ
ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ - ΡΟΥΦ

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 2ος Όμιλος (26η αγωνιστική)

ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ - ΔΙΑΝΑ ΗΛ.	0-1
ΑΓ. ΙΕΡΟΘΕΟΣ - ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ	1-0
ΠΕΥΚΗ - ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ	0-4
ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ - ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ	1-0
ΣΟΥΡΜΕΝΑ - ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ	1-1

ΧΑΛΑΝΔΡΙ - ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ	1-1
ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ - ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ	0-0
ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ	2-3

Βαθμολογία

1. ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ	65
2. ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	63
3. ΣΟΥΡΜΕΝΑ	51
4. ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ	45
5. ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ	44
6. ΧΑΛΑΝΔΡΙ	38
7. ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ	36
8. ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	33
9. ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	32
10. ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ	31
11. ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ	30
12. ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ	28
13. ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ	27
14. ΜΕΛΙΣΣΙΑ	24
15. ΑΓ. ΙΕΡΟΘΕΟΣ	22
16. ΠΕΥΚΗ	6

27η Αγωνιστική

ΑΓ. ΙΕΡΟΘΕΟΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
ΔΟΞΑ ΒΥΡΩΝΟΣ - ΠΕΥΚΗ
ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ - ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ
ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ - ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ
ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ - ΣΟΥΡΜΕΝΑ
ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ - ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ
ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΧΑΛΑΝΔΡΙ
ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ

• Να θυμίσουμε ότι η επόμενη αγωνιστική στους 2 Ομίλους της Α' Κατηγορίας θα πραγματοποιηθούν στις 30 και 31 Μαρτίου. Το Σαββατοκύριακο 23 και 24 Μαρτίου θα διεξαχθούν οι αγώνες του Πρωταθλήματος της Β' Κατηγορίας.



Η Νέα Ιωνία επικράτησε εύκολα με 0-4 της ουραγού της βαθμολογίας

ΒΟΛΤΑ ΣΤΗΝ ΠΕΥΚΗ

Χωρίς να συναντήσει καμία δυσκολία η Νέα Ιωνία επικράτησε εύκολα με 4-0 επί της Πεύκης εκτός έδρας και παρέμεινε ακλόνητη στην κορυφή.

Έφτασε έτσι τους 65 βαθμούς, ενώ η Πεύκη παραμένει χωρίς νίκη με 6 βαθμούς στην τελευταία θέση.

Στο 18' ο Βεζυρτζόγλου με κεφαλιά έκανε το 01, με τον Φερναντίνιο στο 23' να κάνει το 0-2. Στο 32' ο Βεζυρτζόγλου με το 2ο προσωπικό του γκολ έκανε το 0-3, σκορ με το οποίο έληξε το πρώτο μέρος. Στο 55' οι φιλοξενούμενοι κέρδισαν πέναλτι, με τον διατητή να αποβάλλει με απευθείας κόκκινη τον Μαρκομιχλαλή. Το εκτέλεσε εύστοχα ο Ταβάρης διαμορφώνοντας το τελικό 0-4.

Εντυπωσιακή εμφάνιση για τους φιλοξενούμενους

“ΧΡΥΣΟΣ” ΒΑΘΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΣΟΥΡΜΕΝΑ

Με γκολ που πέτυχε στις καθυστερήσεις, το Ηράκλειο απέσπασε ισοπαλία 1-1 εκτός έδρας από τα Σούρμενα και πήρε έναν πολύτιμο βαθμό στη μάχη της παραμονής. Οι γηπεδούχοι με 51 βαθμούς είναι στην 3η θέση, ενώ οι φιλοξενούμενοι με 31 είναι 10οι.

Στο 75' ο Λειβαδάς με πέναλτι έκανε το 1-0, με τον Αρσενίου στο 85' να έχει δοκάρι. Τελικά στο 90+3' ο Νταλλένγκα με κεφαλιά διαμόρφωσε το τελικό 1-1.

Βήμα παραμονής του Πανερυθραϊκού με το 2-0

ΤΟ “ΠΑΛΕΨΕ” Ο ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Ένα πολύ σημαντικό βήμα για την παραμονή του στην κατηγορία έκανε ο Πανερυθραϊκός, που επικράτησε επί του Ατρόμητου Μεταμόρφωσης με 2-0.

Έτσι, οι δύο ομάδες έχουν πλέον από 33 βαθμούς και είναι στην 9η θέση.

Στο 25' ο Τζώρτζης με απευθείας φάουλ έκανε το 1-0 για τους γηπεδούχους, που είχαν δοκάρι στο 30' με τον Φραγκάκη. Το τελικό 2-0 διαμόρφωσε στο 45' ο Μουμούρης.

Στις 10 Απριλίου στη Ριζούπολη ο τελικός του κυπέλλου της ΕΠΣΑ

ΟΡΑ ΣΤΕΨΗΣ

Στις 10 Απριλίου στις 18:30 θα γίνει στη Ριζούπολη ο τελικός του κυπέλλου της ΕΠΣΑ Αθηνών, όπως ανακοίνωσε η διοίκηση της Ένωσης.

Θυμίζουμε ότι αντίπαλοι θα είναι η Νέα Ιωνία και ο Άρης Πετρούπολης.

Εκμεταλλεύτηκαν τη διακοπή του πρωταθλήματος

ΧΑΛΑΡΩΣΗ ΜΕ ΚΑΛΟ ΦΑΓΗΤΟ ΣΤΗΝ ΑΕ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Την ευκαιρία να χαλαρώσουν και να ξεφύγουν για λίγο από τις αγωνιστικές υποχρεώσεις είχαν τα μέλη της ανδρικής ομάδας της Α.Ε. Μεταμόρφωσης συνοδεία του τεχνικού επιτελείου αλλά και μελών του Δ.Σ στο τραπέζι που παρέθεσε στην ομάδα γνωστό κατάστημα της περιοχής. Με αφορμή και την διακοπή του πρωταθλήματος για 2 εβδομάδες, οι ποδοσφαιριστές της Α.Ε.Μ δείπνησαν μέσα σε οικογενειακό κλίμα παρουσία των μελών του Δ.Σ μέσα σε ένα πολύ ευχάριστο περιβάλλον.



Ο Πρόεδρος και σύσσωμο το Δ.Σ ευχαρίστησαν θερμά τον ιδιοκτήτη της επιχείρησης και φίλο της Α.Ε.Μ κ. Στέλιος Σαριδάκη (Αντιδήμαρχος Μεταμόρφωσης) για την πολύ όμορφη βραδιά που τους χάρισε.

Εκπληκτική κίνηση από την ομάδα του Απόλλωνα Χαλανδρίου

ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΔΥΣΚΟΛΗ ΣΤΙΓΜΗ

Μια πολύ σημαντική κίνηση έκαναν οι ποδοσφαιριστές και το τεχνικό επιτελείο του Απόλλωνα Χαλανδρίου, αποδεικνύοντας για μια ακόμη φορά το εξαιρετικό κλίμα που υπάρχει στην ομάδα...

Συγκεκριμένα, πριν από τον εκτός έδρας αγώνα με την Δόξα Βύρωνος όλοι μαζί πήγαν στο σπίτι του νεαρού συμπαίχτη τους Βασίλη Καναλουπίτη, που λίγες μέρες πριν υποβλήθηκε σε επέμβαση στον χιαστό.



Ιδρυτικό μέλος του «Ελληνικού Δικτύου Ανθεκτικών Πόλεων» ο Δήμος Κρωπίας

Με μια ιστορική κίνηση στο χώρο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης ο Σύνδεσμος Προστασίας και Ανάπτυξης του Υμηττού (ΣΠΑΥ) απέκτησε πλέον νέα δυναμική, επιτυγχάνοντας να ενώσει υπό την αιγίδα του δεκάδες Δήμους της χώρας με κοινό όραμα και πρωταρχικό στόχο την προστασία των δασών και του φυσικού πλούτου της πατρίδας. Ο Δήμος Κρωπίας ως ενεργό μέλος του ΣΠΑΥ πρωτοστάτησε σε αυτή την ιστορική εξέλιξη δημιουργώντας το «Ελληνικό Δίκτυο Ανθεκτικών Πόλεων» η διακήρυξη του οποίου υπεγράφη από δεκάδες Δήμους (91) κατά τη διάρκεια των εργασιών της δεύτερης ημέρας του ειδικού Forum για την «Τεχνητή Νοημοσύνη και τις Ανθεκτικές Πόλεις» που διοργάνωσε για το 2024 ο Σύνδεσμος Προστασίας και Ανάπτυξης του Υμηττού.

Συνάντηση εργασίας του βουλευτή Ανατ. Αττικής Στ. Πέτσα με την Δήμαρχο Ραφήνας-Πικερμίου

Συνάντηση εργασίας με τον βουλευτή Ανατολικής Αττικής της ΝΔ, Στέλιο Πέτσα, είχε στο γραφείο της η Δήμαρχος Ραφήνας-Πικερμίου, Δήμητρα Τσεβά. Στη συνάντηση συμμετείχαν ακόμη ο αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών Κώστας Ξηντάρας, ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού Μάριος Διαγγελάκης και η Γενική Γραμματέας του Δήμου Ελένη Νιαρχάκου.

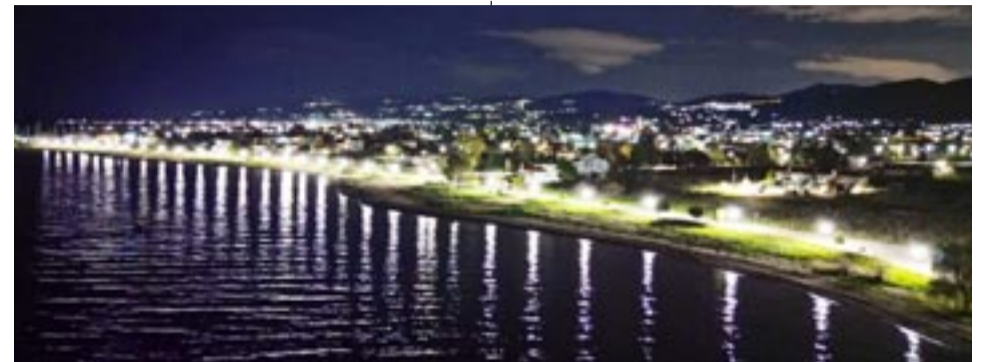


Η Ολυμπιακή Φλόγα στο Μαραθώνα στις 26 Απριλίου

Η αντίστροφη μέτρηση για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Παρισιού έχει αρχίσει και η Ολυμπιακή Φλόγα θα περάσει και από το Δήμο Μαραθώνα στο ταξίδι της ως τη γαλλική πρωτεύουσα. Συγκεκριμένα, η Φλόγα θα έχει ως σταθμό της την Αφετηρία του Αυθεντικού Μαραθωνίου, την Παρασκευή 26 Απριλίου 2024, λίγο πριν, μέσω Σουνίου, τερματίσει τη διαδρομή της στο Καλλιμάρμαρο, όπου θα γίνει και η παράδοσή της στους διοργανωτές. Στη Γαλλία θα φτάσει ακτοπλοϊκώς, με το ιστορικό τρικάρτο ιστοιόφορο Belem να ξεκινά από τον Πειραιά και να δένει στο λιμάνι της Μασσαλίας. Να σημειώσουμε ότι το παρθενικό ταξίδι του Belem έγινε το 1896, χρονιά τέλεσης στην Αθήνα των πρώτων Ολυμπιακών Αγώνων της σύγχρονης εποχής.

Δήμος Πετρούπολης: Έκτακτη αναστολή του προγράμματος «στειώσεων αδέσποτων ζώων συντροφιάς»

Ο Δήμος Πετρούπολης εξέδωσε ανακοίνωση στην οποία αναφέρεται τα εξής: «Βρισκόμαστε στην εξαιρετικά δυσάρεστη θέση να ανακοινώσουμε προς τους δημότες μας πως, για ένα μεγάλο χρονικό διάστημα, δεν θα δύναται να ανταποκριθούμε στα αιτήματά τους για στειώσεις αδέσποτων ζώων συντροφιάς, όπως τα εξυπηρετούσαμε έως τώρα. Αυτό, καθώς προέκυψε η κατεπείγουσα επιτακτική ανάγκη, της υποχρεωτικής εκτέλεσης Εισαγγελικών παραγγελιών, όπου



Δήμος Ωρωπού: Φωτίστηκε ο παραλιακός δρόμος από τη λιμνοθάλασσα στον Ασωπό στο Βαρικό

Φωτίστηκε ο παραλιακός δρόμος και συγκεκριμένα η οδός Φοινίκων στην περιοχή Βαρικού – Αγίου Κωνσταντίνου – Ακρωτηρίου από τον ποταμό Ασωπό μέχρι τη λιμνοθάλασσα του Ωρωπού, που ήταν δέσμευση στις προγραμματικές ανακοινώσεις της Δημοτικής Αρχής. Μια περιοχή ήταν έρημη και σκοτεινή αναβαθμίζεται δημιουργώντας αίσθημα ασφάλειας και οικειότητας στους κατοίκους και στους επισκέπτες.

σύμφωνα με αυτές, θα πρέπει να συλλεχθούν και να τους παρασχεθεί η προβλεπόμενη από το Ν.4830/21 ιατροφαρμακευτική περίθαλψη – εμβολιασμός και ηλεκτρονική ταυτοποίηση, καθώς και να φιλοξενηθούν μέχρι να δοθούν σε αναδόχους, ή να υιοθετηθούν, ή αποδεσμευτούν με Εισαγγελική εντολή, υπεράριθμος, για τις δυνατότητες του συνεργαζόμενου ενδιαιτήματος της Ε.Φ.Ε. (Ελληνική Φιλοζωική Εταιρεία), πληθυσμός ζώων, που εντοπίστηκαν σε κατοικίες μετά από έρευνα της Αστυνομίας.

Συνάντηση της Δημάρχου Ιλίου με την «Αττικό Μετρό»

Συνάντηση εργασίας είχε η Δήμαρχος Ιλίου, κα. Ανδριάνα Αλεβίζου-Κουκουβίνου με τον Διευθύνοντα Σύμβουλο και Αντιπρόεδρο Δ.Σ. της Αττικό Μετρό, κ. Νικόλαο Κουρέτα. Κατά τη διάρκεια της σύσκεψης, συζητήθηκαν θέματα που αφορούν στη συνεργασία μεταξύ του Δήμου Ιλίου και της Αττικό Μετρό, όπως ο σχεδιασμός των μελλοντικών επεκτάσεων και βελτιώσεις που απαιτούνται για την εξυπηρέτηση των πολιτών. Και οι δυο πλευρές εξέφρασαν τη δέσμευσή τους για αμοιβαία υποστήριξη.



Συγκροτήθηκε Διαδημοτική Επιτροπή Αθλητισμού στη Ν. Σμύρνη

Με ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Νέας Σμύρνης συγκροτήθηκε Δημοτική Επιτροπή Αθλητισμού, που θα έχει συμβουλευτικό ρόλο σε θέματα αθλητισμού της πόλης. Στόχος της Επιτροπής Αθλητισμού είναι να στηρίξει με όλες τις δυνάμεις τους συλλόγους και τα σωματεία με ταυτόχρονη εδραίωση της άριστης μέχρι σήμερα συνεργασίας σε όλα τα επίπεδα. Η Επιτροπή επίσης δεσμεύεται να εντείνει τις προσπάθειες για την εύρεση αθλητικών χώρων, να συνδράμει οικονομικά, να προωθήσει την συνεργασία στελεχών και να ενθαρρύνει τις μονάδες Αθλητισμού σε όλες τις πρωτοβουλίες τους.

ΔΥΠΑ: «Ημέρα Καριέρας στον Τουρισμό» στις 30 Μαρτίου στον Πειραιά

Η Δημόσια Υπηρεσία Απασχόλησης (ΔΥΠΑ) διοργανώνει την εκδήλωση «Ημέρα Καριέρας στον Τουρισμό» στον Πειραιά, το Σάββατο 30 Μαρτίου 2024, στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας (ΣΕΦ) (Εθνάρχου Μακαρίου 1, Νέο Φάληρο 185 47, Πειραιάς), από τις 10:00 έως τις 18:00. Στην εκδήλωση θα συμμετάσχουν 100 επιχειρήσεις του τουριστικού κλάδου, που προσφέρουν περισσότερες από 3.000 θέσεις εργασίας όλων των σχετικών ειδικοτήτων και διαφορετικών επιπέδων εξειδίκευσης.

Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUSBARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr <11.000 επισκέπτες
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

Συνολικοί επισκέπτες
<540.000/μήνα

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com < 4.000 επισκέπτες
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

*ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Συγκριτικά στοιχεία
με Πανελλαδικό
Εβδομαδιαίο &
Κυριακάτικο Τύπο



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
FocusBari





ΑΨΟΓΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

Η Νεανική Ορχήστρα του Ιωνικού Συνδέσμου στις αποκριάτικες εκδηλώσεις του Δήμου Ηρακλείου Αττικής

Την Κυριακή 10 Μαρτίου ο Ιωνικός Σύνδεσμος συμμετείχε με την Νεανική Ορχήστρα του στις εκδηλώσεις του Δήμου Ηρακλείου για το «Ηρακλειώτικο Καρναβάλι του 2024».

Η Ορχήστρα συμμετείχε στην έναρξη της παρέλασης που ξεκίνησε στις 11.30 το πρωί από την οδό Χέλμου με διαδρομή επί της λεωφόρου Ηρακλείου, καταλήγοντας στην κεντρική πλατεία της πόλης μπροστά στον σταθμό του ΗΣΑΠ του Ηρακλείου, όπου και ακολούθησαν συναυλία και γλέντι.

Για άλλη μια φορά η ορχήστρα έδειξε πόσο εύκολα μπορεί να αλλάξει ρεπερτόριο και να το ερμηνεύει άψογα, πάντα υπό την διεύθυνση του μαέστρου μας, Στάθη Κιοσόγλου.

Την ορχήστρα συνόδευσαν από τον Ιωνικό Σύνδεσμο οι Γιάννης Κοντίτσης, Δέσποινα Γεωργαντζή και η φωτογραφική ομάδα του Ιωνικού Συνδέσμου.

ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

«Αγώνες και μεταμορφώσεις μιας γυναίκας», του Εντουάρ Λουί

Η Λέσχη Ανάγνωσης της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Χαλανδρίου «Αετοπούλειου» επέλεξε για τον μήνα Μάρτιο το βιβλίο του Γάλλου συγγραφέα Εντουάρ Λουί, «Αγώνες και μεταμορφώσεις μιας γυναίκας».

Θα πραγματοποιηθεί συζήτηση με τη μεταφράστρια Στέλα Ζουμπουλάκη την Τετάρτη 27/3/24 και ώρα 18.00 στο Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο (Φιλ. Εταιρείας & Τομπάζη 18, Χαλάνδρι).

Ν. Μπάμπalos: «Δίνουμε την ευκαιρία στους δημότες να εκφραστούν μέσω της τέχνης»

ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΣΕΦΕΡΗ Η ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΠΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Αφιερωμένη στον μεγάλο Έλληνα ποιητή, Γιώργο Σεφέρη, ήταν η νέα έκθεση του Εικαστικού Εργαστηρίου των ΚΑΠΗ του Δήμου Ηρακλείου Αττικής, η οποία άνοιξε τις πόρτες της για το κοινό με εγκαίνια την Τετάρτη 13 Μαρτίου στον χώρο της Βίλα Στέλλα (Γαλήνης και Σοφίας, Ηράκλειο Αττικής) και διάρκεια δύο ημερών, καθώς ήταν ανοιχτή έως και την Παρασκευή 15 Μαρτίου.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες του Εργαστηρίου, μέλη των δημοτικών ΚΑΠΗ, εμπνεύστηκαν το προηγούμενο διάστημα από τα έργα του Σεφέρη και αποτύπωσαν σκέψεις και συναισθήματα στους πίνακες που μοιράστηκαν με το ευρύ κοινό.

Πέρα από την Έκθεση, την ημέρα των εγκαίνιων έγινε αναφορά – τιμή στον Γιώργο Σεφέρη από την αντιδήμαρχο, αρμόδια για τη λειτουργία των ΚΑΠΗ, Κωνσταντίνα Γεωργοπούλου, καθώς και ερμηνεία μελοποι-

ημένων ποιημάτων του μεγάλου ποιητή από τη χορωδία και την ορχήστρα του Ωδείου Ριζοπούλου (υπεύθυνη: Τέτη Αϊβατζίδου). Με δασκάλα την Άννα Τσαμκόσογλου, το Εικαστικό Εργαστήριο των ΚΑΠΗ του Δήμου Ηρακλείου Αττικής δίνει ευκαιρίες καλλι-

τεχνικής έκφρασης σε όσες και όσους δημότες μεγαλύτερης ηλικίας θέλουν να ασχοληθούν με την ζωγραφική και τα εικαστικά είτε για να δοκιμάσουν το ταλέντο τους, είτε για να γεμίσουν δημιουργικά τον



Το μυθιστόρημα διαβάζεται απνευστί και αναφέρεται στην αντιφατικότητα της ανθρώπινης ζωής, την αβεβαιότητα, τη δυσπιστία, τις διαψεύσεις. Ανέφερε ότι ο ήρωας ο Μιχάλης Τσιούλης, είναι ένας άνθρωπος που έχει φράσεις που την εκ-

“ΔΙΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΤΕΣ ΝΑ ΕΚΦΡΑΣΤΟΥΝ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ”

«Πάντα θέλουμε να βρίσκουμε τρόπους και πρακτικές για να κρατάμε τους δημότες μας ενεργούς. Πόσο μάλλον εκείνες και εκείνους που έχουν μεγάλη εμπειρία ζωής και ανήκουν στη λεγόμενη τρίτη ηλικία. Με το Εικαστικό Εργαστήριο των ΚΑΠΗ τους δίνουμε την ευκαιρία να εκφράσουν τις σκέψεις τους, να ανακαλύψουν την ζωγραφική και τις τέχνες. Το αποτέλεσμα πάντα μας εκπλήσσει ευχάριστα...», είχε δηλώσει ο Δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, **Νίκος Μπάμπalos**.

ελεύθερο τους χρόνο. Τα μαθήματα του Εργαστηρίου είναι δωρεάν για τα μέλη των ΚΑΠΗ, ενώ οι ενδιαφερόμενες και ενδιαφερόμενοι για να τα παρακολουθήσουν μπορούν να απευθύνονται στο ΚΑΠΗ που είναι αντιστοίχως μέλη.

ΓΙΑ ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ “ΨΙΛΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ”

Η συγγραφέας Ιωάννα Καρυστιάνη στην 6η συνάντηση της Λέσχης Ανάγνωσης Ενηλίκων στο Δήμο Ηρακλείου Αττικής

Πραγματοποιήθηκε η 6η συνάντηση της Λέσχης Ανάγνωσης Ενηλίκων στο αναγνωστήριο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, με καλεσμένη την πολυβραβευμένη συγγραφέα **Ιωάννα Καρυστιάνη** για το μυθιστόρημά της “Ψιλά γράμματα”.

Τα μέλη της λέσχης καλωσόρισαν τη συγγραφέα η οποία στη συνέχεια μίλησε για το βιβλίο της. Τα «Ψιλά γράμματα» είναι ένα μυθιστόρημα για τη μνήμη. Για την ατομική και συλλογική μνήμη ενός «αμυδρού» ανθρώπου, ονειροπόλου, που δεν ήθελε υποχρεωτικά να αισιοδοξεί και να ευτυχεί. Η συγγραφέας δημιουργεί, έναν συνομιλικό της ήρωα, με τον οποίο διατρέχει τον ίδιο χρόνο, για να δείξει, με ειρωνεία και πολύ χιούμορ, την αντιφατικότητα της ανθρώπινης ζωής. Ο πολιτικός χρόνος υπάρχει στο μυθιστόρημά της, αλλά η χούντα, το Πολυτεχνείο, το ΠΑΣΟΚ, είναι περισσότερο εξωτερικά σημεία αναγνώρισης της πλοκής, που δίνονται με ειρωνεία και χιούμορ.

φράζουν απόλυτα.

Η ειρωνεία, ως αντιφραστικός λόγος, και το χιούμορ είναι τα όπλα της συγγραφέως. Το χιούμορ δεν υπάρχει μόνο στις καταστάσεις. Υπάρχει και στη γλώσσα. Και είναι επίτευγμα που, παρά την ειρωνεία, η συγγραφέας κατορθώνει πάντα να γράφει θερμά. Η γλώσσα της έχει μοναδικά χαρακτηριστικά. Είναι πλούσια, γλωσσοπλαστική, γι' αυτό και διεισδύει και ξεσηκώνει τη σκέψη και τα συναισθήματα.

Η κ. Καρυστιάνη απάντησε πρόθυμα σε όλες τις ερωτήσεις των μελών της Λέσχης που την παρακολουθούσαν με αμείωτο ενδιαφέρον, ενώ στο τέλος της συνάντησης υπέγραψε τα βιβλία της και το κοινό την ευχαρίστησε κατενθουσιασμένο για την τιμητική παρουσία της.

Η επόμενη συνάντηση της Λέσχης θα πραγματοποιηθεί στις 15-4-2024 στις 18:00, με καλεσμένη τη συγγραφέα Ελένη Πριοβόλου για το νέο της βιβλίο «Το δέντρο με τις φωλιές».

ΤΑ ΑΣΤΡΑ

♈ Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)
Αυτή την εβδομάδα θα σε απασχολήσει πολύ η σχέση σου με τους άλλους και η κάλυψη των τρεχουσών αναγκών σου. Μεσοβδομάδα θα ζήσεις πρόσκαιρες εντάσεις καθώς άνθρωποι θα σε πιέσουν προερχόμενοι από τον κοινωνικό χώρο. Θα έχεις επίσης κάποια θετικά γεγονότα γενικά στον επαγγελματικό τομέα ή χρήσιμες πληροφορίες για το πώς μπορείς να τον συντηρήσεις.

♉ Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)
Η εβδομάδα αυτή θα χαρακτηριστεί πιο αποτελεσματική και πιο συμφέρουσα. Θα μπορείς να παρακολουθήσεις πιο σωστά τις εξελίξεις και να ενισχύσεις την άμυνα σου σε καθημερινή βάση. Θα επιμεληθείς καλύτερα τις προσωπικές σου σχέσεις και θα βρεις λύσεις στα οικονομικά σου. Βέβαια, δεν θα λείψουν οι αντιξοότητες αλλά θα είναι πιο παροδικές. Παρόλα αυτά, το προνόμιο που διαθέτεις είναι η Αφροδίτη από τους Ιχθύς, διότι κάνει τις στιγμές σου μοναδικές!

♊ Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)
Η περίοδος αυτή σε βοηθάει να βρεις λύσεις και να περάσεις σε μια φάση αποσυμπίεσης, μετά τις εντάσεις που αντιμετώπισες τις προηγούμενες ημέρες. Σου δίνει την ευκαιρία να την εκμεταλλευτείς εργασιακά, να βρεις εναλλακτικές λύσεις σε οικονομικά προβλήματα, να αποκτήσεις έναν καινούριο σύμμαχο, να εξυπηρετηθείς από τρίτους που σε αγαπούν και σε πιστεύουν σε νευραλγικά σου ζητήματα που είναι αρκετά περιπλεγμένα.

♋ Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)
Οι μέρες αυτές δίνουν βελτιωμένη ατμόσφαιρα στις σχέσεις με αγαπημένα πρόσωπα, πρόσκαιρη νευρική στον εργασιακό χώρο που θα την ξεπεράσεις εύκολα, αύξηση ή βελτίωση της κοινωνικής σου ζωής μέσα από την οποία θα βοηθηθείς ή θα εξυπηρετηθείς. Εξελίξεις παρουσιάζονται επίσης σε θέματα νομικά, σπουδών, εμπορίου και πραγματοποιήσις ταξιδιών.

♌ Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)
Αυτή η εβδομάδα είναι λίγο κουραστική αλλά όχι κακή. Επίσης τα προβλήματα αυτής της εποχής δεν πρέπει να τα αγνοήσεις, ενώ η τύχη εδρεύει στο στενό περιβάλλον σου και αξίζει να την αξιοποιήσεις όπου μπορείς. Από την άλλη πλευρά, ο αγώνας για την οικονομική σου συντήρηση συνεχίζεται και θα πρέπει να είσαι ρεαλιστής, ψύχραιμος και προγραμματισμένος στις κινήσεις σου.

♍ Παρθένοι (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)
Ταχύτερη σε εξελίξεις θα είναι αυτή η εβδομάδα για εσένα. Σημαντικές είναι οι στιγμές στον τομέα των σχέσεων όπου διαμορφώνεται μια καινούργια κατάσταση. Ο Άρης από τον Υδροχόο συμβάλλει στο να ταλαιπωρηθείς παρά να κερδίσεις τον ανταγωνισμό. Πρόσεξε τι κάνεις και πώς κατευθύνεσαι. Απόφυγε τις αντιθέσεις εκείνες που κοστίζουν ψυχολογικά είτε σε εκθέτουν σε οικονομικούς κινδύνους.

♎ Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)
Αυτή η εβδομάδα είναι σημαντική για την ανασυγκρότηση των δυνάμεών σου και τη λήψη μέτρων για την επαγγελματική σου ασφάλεια ή σε άλλες περιπτώσεις για την επαγγελματική σου ανάπτυξη. Θα χρειαστεί να διασφαλίσεις τα συμφέροντά σου ή να εκμεταλλευτείς ορατές ευκαιρίες για την ενίσχυση του αντικείμενου της δουλειάς σου. Γενικότερα, το κλίμα θα παραμείνει ρευστό και εσύ δεν θα μπορείς να ελέγξεις ανθρώπους και καταστάσεις.

♏ Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)
Εσύ εξακολουθείς να ευνοείσαι στο πλαίσιο των προοπτικών που σου δίνει αυτή η εποχή. Επιμένεις να λες ότι συγκριτικά με άλλους είσαι πιο διασφαλισμένος. Συναισθηματικά υπάρχει μια καλύτερη προοπτική ακόμα και αν δεν έχει φανεί ξεκάθαρα στον ορίζοντα. Οι μέρες θα σε απασχολήσουν με πολύ προσωπικά ζητήματα και είναι καλό να βάλεις και μια τάξη στην προσωπική σου ζωή. Προχωρώντας, θα έχεις ένα μικρό οικονομικό πρόβλημα που θα μπορείς να το διευθετήσεις.

♐ Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)
Σύνθετο αυτό το διάστημα του Μαρτίου, με πολλές εντυπώσεις που θα σου δοθούν από τη ροή των γεγονότων, αλλαγές και επιμέρους αναθεωρήσεις στα σχέδια και στην τακτική σου, αρκετές διευκολύνσεις στην εργασία και καλύτερη συνεννόηση στο χώρο της εργασίας από εδώ και πέρα. Πάντως, τα σημάδια του Μαρτίου μιλούν για μια εξέλιξη που θα έχεις αυτήν την άνοιξη τόσο στην αλλαγή του τρόπου ζωής σου όσο και στην ανανέωση στο χώρο των σχέσεων σου.

♑ Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)
Για σένα αυτή η εβδομάδα είναι, θα έλεγα, πιο χειριστική. Απόφυγε να αφηθείς στη γνωστή παρόρμηση και μην πιέζεις καταστάσεις τη στιγμή που δεν θα έπρεπε. Τα απρόοπτα γεγονότα σε βοηθούν πρακτικά και συναισθηματικά και αυτό είναι ένα καλό εφόδιο μέσα στις δύσκολες γενικότερες στιγμές. Ο Ερμής στο πέρασμά του στον Κριό θα σε ταλαιπωρήσει λίγο στο περιβάλλον της εργασίας σου εξαιτίας μιας ανατροπής σχεδίου ή ενός προγράμματος σου.

♒ Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)
Χωρίς να αλλάξει ιδιαίτερα το κλίμα, η εβδομάδα αυτή προσφέρεται για διεκπεραίωση υποθέσεων, τις οποίες δεν μπορούσες ή δεν πρόλαβες να ολοκληρώσεις. Η θαλπωρή και η ατμόσφαιρα του στενού περιβάλλοντος ή η αγάπη ενός ανθρώπου για σένα αποτελεί σημαντικό εφόδιο αυτήν την περίοδο και κυρίως τις μέρες που θα ακολουθήσουν. Οι εκνευρισμοί και οι καθυστερήσεις σε απλές υποθέσεις ή σε καθημερινές συναλλαγές δεν θα λείψουν και αυτήν την εβδομάδα.

♈ Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)
Αυτήν την εβδομάδα του Μαρτίου τα σημάδια είναι έκδηλα. Έχεις πολύ καλά ότι αυτή η περίοδος ανά τους αιώνες ήταν πάντα σημαδιακή όχι μόνο για σένα αλλά και για τους άλλους. Το διάστημα λοιπόν απαιτεί πολύ ψυχραιμία και γερά νευρά. Ότι προκύψει σαν γεγονός, σαν είδηση, σαν σύμπτωση θα είναι σημαντικό σαν πληροφορία για το εγγύς και για το απότερο μέλλον. Η ανασυγκρότηση των βασικών τομέων της ζωής σου γίνεται υποχρεωτική. Ότι αλλάζει και ότι ματαιώνεται τώρα είναι σκόπιμο.



ΜΟΥΣΙΚΗ

“Ρωμαίος και Ιουλιέτα”, του Σαρλ Γκουνό σε ζωντανή μετάδοση στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Με ένα γοητευτικό δίδυμο στους πρωταγωνιστικούς ρόλους, τη σοπράνο Nadine Sierra [Ναντίν Σιέρρα] και τον τενόρο Benjamin Bernheim [Μπενζαμέν Μπερνάιμ], επιστρέφει στη σκηνή της Μητροπολιτικής Όπερας της Νέας Υόρκης το αριστούργημα «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» του Charles Gounod [Σαρλ Γκουνό], που προβάλεται ζωντανά (με ελληνικούς υπότιτλους), το Σάββατο 23 Μαρτίου στις 19:55 στην Αίθουσα Αλεξάνδρα Τριάντη, στο πλαίσιο των δορυφορικών μεταδόσεων MET HD LIVE του Μεγάλου Μουσικής Αθηνών.

INFO

- **Ημερομηνία:** Σάββατο 23/3, 19:55
- **Τοποθεσία:** Μέγαρο Μουσικής (Βασ. Σοφίας 68)
- **Εισιτήρια:** 8 € (φοιτητές, νέοι έως 25 ετών, άνεργοι, ΑμεΑ, 65+, πολύτεκνοι) | 15 € | 25 €



Διονύσιος Σολωμός

“Προς τον κύριον Γεώργιον δε Ρώσση”: Ένα μουσικό ποιητικό σχέδιασμα στην Εθνική Πινακοθήκη

Η Εθνική Πινακοθήκη φιλοξενεί τον Νίκο Ξυδάκη ο οποίος θα παρουσιάσει την παράσταση με τίτλο Διονύσιος Σολωμός “Προς τον κύριον Γεώργιον δε Ρώσση”, ένα μουσικό ποιητικό σχέδιασμα, σε σύνθεση και ερμηνεία του ίδιου του καλλιτέχνη με τη συνοδεία εννιαμελούς ορχήστρας.

INFO

- **Ημερομηνία:** Δευτέρα 25/03/2024, 20:00
- **Τοποθεσία:** Εθνική Πινακοθήκη, Μουσείο Αλ. Σούτζου, Αμφιθέατρο Ίδρυμα Ωνάση, Βασιλίας Κωνσταντίνου 50, Αθήνα

Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΓΖΕΝΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Προτάσεις ψυχαγωγίας για όλα τα γούστα

ΘΕΑΤΡΟ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ

ΣΙΝΕΜΑ



ΘΕΑΤΡΟ

“Ποιος κρατάει το φανάρι”:

Η πρωτότυπη θεατρική ξενάγηση επιστρέφει στο Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου

Τι ονειρευόταν ο Γάλλος επιχειρηματίας του παλιού εργοστασίου φωταερίου της Αθήνας; Ποιες ήταν οι συνθήκες εργασίας για τους εργάτες; Αλήθεια, δούλευαν στο εργοστάσιο γυναίκες; Τι δουλειά είχε ένας γιατρός στο εργοστάσιο; Ποιο ήταν το καθιερωμένο δρομολόγιο ενός φανοκόρου;

Η ευρηματική και ιδιαίτερα επιτυχημένη θεατρική ξενάγηση «Ποιος κρατάει το φανάρι» επιστρέφει στο Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου, στις 27 και 28 Μαρτίου με δύο διπλές βραδινές ξεναγήσεις, στις 19:00 και στις 20:30, προσκαλώντας τους συμμετέχοντες να ανακαλύψουν ένα σπάνιο βιομηχανικό μνημείο και την ιστορία του με διαδραστικό και διασκεδαστικό τρόπο.

INFO

- **Ημερομηνίες:** Από 27/03/24 έως 28/03/24 | 19:00 & 20:30
- **Τοποθεσία:** Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου - Κεντρική Καμινάδα, Πειραιώς 100, Αθήνα
- **Εισιτήρια:** 10€



“Το σώμα της γυναίκας ως πεδίο μάχης” στο Θέατρο Χώρος

Δύο γυναίκες με διαφορετικό πολιτισμικό υπόβαθρο συναντιούνται στον απόηχο του εθνικού πολέμου της Βοσνίας. Η Κέιτ, μια Αμερικανίδα ψυχολόγος γνωρίζει τη Ντόρα, θύμα γενοκτονικού βιασμού. Μέσα από ένα κολλάζ πραγματικών και φανταστικών εικόνων και καταστάσεων ξετυλίγεται η ιστορία των δύο αυτών γυναικών και ο αγώνας τους να ξεπεράσουν τη φρίκη, τα τραύματα του πολέμου καθώς και τα προσωπικά τους αδιέξοδα. Παράλληλα, αναδύονται η εθνικιστική τρέλα, η μισαλλοδοξία, ο βιασμός ως πολεμικό όπλο, ο ρατσισμός, η μετανάστευση, η βία αλλά και η αλληλεγγύη, η πίστη στον άνθρωπο και το θαύμα της ζωής που δεν είναι άλλο από τη γέννηση.

INFO

• **Ημερομηνία:** Έως 25/04/24, Τετάρτη & Πέμπτη στις 21:00

• **Τοποθεσία:** Θέατρο Χώρος, Πραβίου 6-8, Βοτανικός

• **Εισιτήρια:** 15€ (γενική είσοδος), 12€ (μειωμένο)



“Το Χρέος του Εκτελεστή”: Ο Μάικλ Κίτον είναι ένας αντί-ήρωας σε μια ταινία με νουάρ στοιχεία

Ο Μάικλ Κίτον σκηνοθετεί και πρωταγωνιστεί σε μία απολαυστική και αγωνιώδη ιστορία εξιλέωσης με τη στόφα φιλμ νουάρ. Στην ταινία πρωταγωνιστούν επίσης οι: Τζέιμς Μάρσοντεν, Σούζι Νακαμούρα, Τζοάνα Κούλιγκ, Ρέι ΜακΚίνον, Τζον Χουγκενάκερ, Μάρσια Γκέι Χάρντεν και ο Αλ Πατσίνιο. Όταν ένας πληρωμένος δολοφόνος (Μάικλ Κίτον) μαθαίνει ότι πάσχει από μία ραγδαία αναπτυσσόμενη μορφή άνοιας, αποζητά την ευκαιρία να εξιλεωθεί, σώζοντας τη ζωή του γιου του (Τζέιμς Μάρσοντεν), με τον οποίο ήταν για χρόνια αποξενωμένος.

INFO

• **Σκηνοθεσία:** Μάικλ Κίτον

• **Πρωταγωνιστούν:** Μάικλ Κίτον, Τζέιμς Μάρσοντεν, Σούζι Νακαμούρα, Τζοάνα Κούλιγκ

Παίζεται μεταξύ άλλων στον Κινηματογράφο “Τρία Αστέρια”, Λεωφ. Ηρακλείου 386, Ηράκλειο Αττικής

ΤΕΧΝΕΣ

Μ. Αραβαντινού:

Η πρώτη γυναίκα σκηνογράφος σε μια αναδρομική έκθεση στους χώρους της Εθνικής Βιβλιοθήκης

Η Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος παρουσιάζει την πρώτη αναδρομική έκθεση της Μαριλένας Αραβαντινού, που επιχειρεί να αναδείξει εξίσου το σημαντικό ζωγραφικό της έργο και την πληθωρική σκηνογραφική της εργασία. Εκτίθενται πίνακες από τη δεκαετία του 1940 έως τα χρόνια του '90 (πολλοί παρουσιάζονται στο κοινό για πρώτη φορά), καθώς επίσης και σχέδια, φωτογραφίες και αρχειακό υλικό από τις θεατρικές της παραστάσεις και τις κινηματογραφικές της δουλειές.

INFO

• **Ημερομηνία:** Έως 31/05/24

• **Ώρες λειτουργίας:** Καθημερινά, 09:30-20:00

• **Τοποθεσία:** ΕΒΕ, ΚΠΙΣΝ Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος - Αίθριο 4ου ορόφου, Λεωφ. Ανδρέα Συγγρού 364, Καλλιθέα

• **Είσοδος ελεύθερη**



να από αυτά τα γλυπτά είναι αποτέλεσμα της προσωπικής αισθητικής και ερμηνείας του εκάστοτε καλλιτέχνη καθώς και των δικών του στοιχείων αναφοράς.

INFO

• **Ημερομηνία:** Έως 06/04/24

• **Ώρες λειτουργίας:** Τρι, Πέμ: 10:00 - 20:00 | Τετ: 10:00 - 16:00 | Παρ: 10:00 - 19:00 | Σάββατο: 10:00 - 15:00

• **Τοποθεσία:** Electra Art Space, Μητροπόλεως 15, Αθήνα

ΣΙΝΕΜΑ

“Άσπιλη”: Ταινία τρόμου με τη Σίντνεϊ Σουίνι στο ρόλο καλόγριας

Η Σίντνεϊ Σουίνι («Euphoria», «White Lotus», «Λατρεύω να σε Μισώ») ερμηνεύει τη Σεσίλια, μια νεαρή καλόγρια, ολόψυχα αφιερωμένη στην πίστη της, η οποία δέχεται μια νέα θέση σε ένα ένδοξο μοναστήρι στην πανέμορφη ιταλική ύπαιθρο. Σύντομα όμως θα αντιληφθεί πως το νέο της σπίτι κρύβει σκοτεινά και τρομακτικά μυστικά.

INFO

• **Σκηνοθεσία:** Μάικλ Μόχαν

• **Πρωταγωνιστούν:** Σίντνεϊ Σουίνι, Άλβαρο Μόρτε, Σιμόνα Ταμπάσκο

Παίζεται μεταξύ άλλων στα Village Cinemas στο Mall Athens, Ανδρ. Παπανδρέου 35, Μαρούσι



“Ένας Εύζωνας για την 25η Μαρτίου”: Έκθεση στο Electra Art Space

Με αφορμή την επέτειο της 25ης Μαρτίου, η γκαλερί Σκουφά παρουσιάζει στο Electra Art Space μία έκθεση αφιερωμένη στους Εύζωνες με τίτλο «Ένας Εύζωνας για την 25η Μαρτίου». Για την έκθεση αυτή, ο γλύπτης Πραξιτέλης Τζανουλίνος δημιούργησε μια σειρά γλυπτών με την αρχαιολογική μορφή του Εύζωνα με την επίσημη του ενδυμασία, σε στάση προσηχής. Την παραγωγή των χρωματικών editions σε δύο μεγέθη επιμελήθηκε ο Στάθης Αλεξόπουλος, ενώ κάποια από τα γλυπτά του Τζανουλίνου αποτέλεσαν τον καμβά πάνω στον οποίο ζωγράφησαν καλλιτέχνες-συνεργάτες της Γκαλερί Σκουφά. Το καθέ-

xtypos.gr

ακολουθήστε μας...

για να μη χάνετε τις ενημερώσεις μας

Λ. Ηρακλείου 349, Νέο Ηράκλειο
210 2831 111 - 6944 411333
Λ. Μεσογείων 433, Αγία Παρασκευή
210 600 8888 - 210 639 0000

κλειδαμπαρώματα
η ασφάλειά σας πρώτα!

- Κλειδιά • Κλειδιά Immobilizer • Κλειδαριές • Πόμολο
- Τηλεχειριστήρια • Χρημ/βώτια • Πόρτες ασφαλείας
- Αναβαθμίσεις κλειδαριών σε πόρτες ασφαλείας • Επισκευές - τοποθετήσεις κλειδαριών • Διαρρήξεις οικιών-αυτοκινήτων

www.kleidamparomata.gr | info@kleidamparomata.gr

ΠΩΣ ΦΤΑΣΑΜΕ ΣΤΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ, ΟΙ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΑΙ Η ΚΡΙΤΙΚΗ • Β' ΜΕΡΟΣ

1954 – 2024: 70 χρόνια από τα αποκαλυπτήρια του αγάλματος της Μάνας



Από τον **Λουκά Χριστοδούλου**, Ιστορικός Ερευνητής της Νέας Ιωνίας και Πρόεδρος Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας

- Σε δηλώσεις του ο δήμαρχος Ν. Ιωνίας Κυρ. Κιοφτερτζής, τον **Μάιο του 1952**, δηλώνει ότι ευελπιστεί το Ηρώο να είναι έτοιμο την 28η Οκτωβρίου 1952. «*Ελπίζομεν την φοράν αυτήν να τελειώσουμε με το ζήτημα της κατασκευής του ηρώου πεσόντων το οποίον ατυχώς εχρόνισε πολύ*».

- Την **Δευτέρα 16 Ιουνίου 1952**, συνήλθε στο δημοτικό κατάστημα υπό την προεδρεία του δημάρχου, η Επιτροπή Κρίσεως επί των προπλάσμάτων των υποβληθέντων στο δήμο για το Ηρώο των πεσόντων. Η Επιτροπή αποτελούνταν από τους:

- Παύλο Μαθιόπουλο, καθηγητή Πανεπιστημίου – Ακαδημαϊκό,
- Ευθύμιο Γικιάδη και Γ. Ζογγολόπουλο, γλύπτες ως εκπροσώπων του Καλλιτεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας,
- Πατρ. Καραντινό, Αρχιτέκτονα στη Διεύθυνση Καλών Τεχνών του Υπουργείου Παιδείας,
- Ανδρ. Γεωργιάδη, καθηγητή της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών,
- Κ. Γεωργιάδη, Αρχιτέκτονα της Νομαρχίας Αττικής,
- τους δημοτικούς συμβούλους Ιακ. Σακαλόγλου και Βασ. Ακιανίδη και
- τον προϊστάμενο των Τεχνικών Υπηρεσιών του δήμου Θ. Παπαδόπουλο.

Η επιτροπή μετά μακρά σύσκεψη η οποία διήρκεσε επί 3ωρον και μετά από επισταμένη εξέταση των προπλάσμάτων αποφάσισε ομόφωνα, τα εξής:

- Α' βραβείο στο πρόπλασμα με το ψευδώνυμο «Αττικός»
- Β' βραβείο στο πρόπλασμα με το ψευδώνυμο «Σκρα» και
- Γ' βραβείο στο πρόπλασμα με το ψευδώνυμο «Ίων»

Ακολούθως αποσφραγίσθηκαν οι φάκελοι που ήταν κλεισμένοι με ισπανικό κερδί και διαπιστώθηκε ότι:

Το πρόπλασμα του Α' βραβείου ανήκει στον γλύπτη Δημ. Φερεντίνου στον οποίο και ανατέθηκε η κατασκευή του έργου,

Το πρόπλασμα του Β' βραβείου ανήκει στον γλύπτη Θεοδ. Κολοκοτρώνη, που θα αναλάβει και το ποσόν των 3 εκατ. δρχ.,

Το πρόπλασμα του Γ' βραβείου ανήκει στον γλύπτη Α. Παναγιωτάκη, που θα αναλάβει και το ποσόν των 2 εκατ. δρχ.

Εν συνεχεία η Επιτροπή εξέφρασε ομοφώνως την ευχή όπως το Δημοτικό Συμβούλιο εγκρίνει την καταβολή μιας αποζημιώσεως και στον κατασκευαστή του δ' προπλάσματος.

- Την **Τετάρτη 17 Ιουλίου 1952**, εγκρίνεται από την Νομαρχία Αττικής το πρακτικό του διενεργηθέντος διαγωνισμού και ο δήμος υπογράφει το συμβόλαιο κατασκευής του έργου με τον γλύπτη Δημ. Φερεντίνου.

- Την **Δευτέρα 7 Σεπτεμβρίου 1952**, στο εν Αθήναις εργαστήριο του γνωστού γλύπτη Βασ. Φαληρέα συνήλθαν τα μέλη της Καλλιτεχνικής Επιτροπής για το "Ηρώο των εν πολέμοις πεσόντων". Τα μέλη της Επιτροπής αποφάνθηκαν ομοφώνως «*ότι ο αναλαβών την κατα-*

28/10/1954: Αποκαλυπτήρια Αγάλματος Μητέρας

28/10/1954
Αποκαλυπτήρια
Αγάλματος
Μητέρας

σκευήν του έργου γλύπτης Δημ. Φερεντίνου συμμορφώθηκε πλήρως προς τας υποδείξεις των». Εν συνεχεία η Επιτροπή αποφάσισε όπως ο δήμος επιβαρυνθεί με το ποσόν πρόσθετης δαπάνης 5.500.000 δρχ. για την κατασκευή από τον γλύπτη ορισμένων άλλων εργασιών οι οποίες δεν προβλέπονταν στο αρχικό σχέδιο. Οι εκπρόσωποι του Δήμου στην Καλλιτεχνική Επιτροπή, αποδέχθηκαν πλήρως τις ως άνω απόψεις της επιτροπής, την δε πρόσθετη δαπάνη αποδέχθηκε και το Δημοτικό Συμβούλιο κατά την τελευταία συνεδρίασή του. Η απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου γνωστοποιήθηκε στον Δημ. Φερεντίνου που δήλωσε ότι θα εργασθεί εντατικώς για να παραδώσει το όλο έργο εντός του συντομότερου χρονικού διαστήματος.

Σε σχέση με την διαρρύθμιση και κατασκευή της πλατείας όπου πρόκειται να τοποθετηθεί το Ηρώο, τα μέλη της Καλλιτεχνικής Επιτροπής ενέκριναν τα υπό του αρχιτέκτονα της Νομαρχίας Αττικής Γεωργιάδη, καταρτισθέντα σχέδια τα οποία και παραδόθηκαν στη Τεχνική Υπηρεσία του δήμου προς καταρτισμό της οικείας μελέτης της συγγραφής των υποχρεώσεων.

Η δημοπρασία για την κατασκευή της πλατείας θα δημοσιευόταν εντός των αμέσως προσεχών ημερών.

1962



1963, 25η Μαρτίου



- Την **Τρίτη 4 Νοεμβρίου 1952**, στο επί της οδού Μ. Μουσουρού στο Παγκράτι, Εργαστήριο του γλύπτη Δημ. Φερεντίνου συνήλθε η Επιτροπή του Καλλιτεχνικού διαγωνισμού για το Ηρώο των πεσόντων, ενώ παρέστησαν ο δήμαρχος, μετά των δημοτικών συμβούλων Ιακ. Σακαλόγλου και Βασ. Ακιανίδη και του προϊσταμένου της Τεχνικής Υπηρεσίας του δήμου Θεοφ. Παπαδόπουλου.

Η επιτροπή εξέτασε το υπό του Δημ. Φερεντίνου κατασκευασθέν τελικό πρόπλασμα βάσει της προηγούμενης αποφάσεως της επιτροπής και απεφάνθη ότι το πρόπλασμα πληροί τους όρους τους υποδεχθέντας υπό την εν λόγω επιτροπή. Ο εκ των μελών της επιτροπής Π. Μαθιόπουλος υπέδειξε ορισμένες ελαφρές υποδείξεις βελτιώσεως που έγιναν ομοφώνως δεκτές υπό της επιτροπής. Κατόπιν των ανωτέρω ο Δημ. Φερεντίνος άρχισε από την παρελθούσα βδομάδα την κατασκευή εκ μαρμάρου του ηρώου πεσόντων το οποίον θα στηθεί στην καθορισθείσα πλατεία προ της 25ης Μαρτίου του προσεχούς έτους.

Σε σχέση με τα σχέδια της πλατείας ο Δημ. Φερεντίνος κατέστησε γνωστόν στους εκπροσώπους του δήμου ότι ταύτα θα είναι έτοιμα εντός μηνός.

- Τον **Δεκέμβριο του 1952**, ο γλύπτης Δ. Φερεντίνος δηλώνει ότι το Ηρώο θα είναι έτοιμο εντός τριμήνου.

- Τον **Απρίλιο του 1953**, η Δημοτική Αρχή επέστησε εγγράφως στον γλύπτη Δημ. Φερεντίνου, τους όρους συγγραφής υποχρεώσεων και

την προθεσμία παραδόσεως του έργου.

- Τον **Ιούλιο 1953**, επειδή ο Δημ. Φερεντίνος που είχε αναλάβει την κατασκευή του έργου καθυστερούσε πολύ την παράδοσή του, και ο δήμαρχος Κ. Κιοφτερτζής απευθύνει έγγραφο, διαμαρτυρούμενος έντονα.

Ο γλύπτης απαντά ότι εργάζεται πολλές ώρες κάθε μέρα προκειμένου να επιφέρει τις τροποποιήσεις που προτάθηκαν από την Καλλιτεχνική Επιτροπή και ότι το ταχύτερο, θα παραδώσει το έργο.

Ο δήμαρχος ανταπάντησε ότι η υπομονή του δήμου εξαντλήθηκε και το Δημοτικό Συμβούλιο και ο λαός της Ν. Ιωνίας δεν θα ανεχθούν περαιτέρω αναβολή και θα του κοινοποιήσει με δικαστικό κλητήρα έντονη διαμαρτυρία υπενθυμίζοντας τις υποχρεώσεις που έχει αναλάβει με το συμβόλαιο που έχει υπογράψει.

Για το έργο είχε εγκριθεί πίστωση 50.000.000 δρχ. ενώ η διαμόρφωση της πλατείας θα γίνονταν μετά την τοποθέτηση του έργου και το συνολικό έργο (Ηρώο και διαμόρφωση πλατείας) θα κόστιζε 125.000.000 δρχ. Στον γλύπτη Δημ. Φερεντίνου είχε δοθεί προκαταβολή 15.000.000 δρχ. ο οποίος όμως καθυστερούσε την ολοκλήρωση του έργου. Το έργο κατασκευάζονταν στο εργαστήριο του γνωστού γλύπτη Β. Φαληρέα στην οδό Νοταρά στην Αθήνα όπου τον γλύπτη επισκέφθηκαν ο δήμαρχος Κ. Κιοφτερτζής και ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Κοσμάς Νικολαΐδης διαμαρτυρούμενοι για την καθυστέρηση, αφού έπρεπε να το είχε ολοκληρώσει εντός εξαμήνου.

- **Τέλη Νοεμβρίου 1953**, ο δήμαρχος Κ. Κιοφτερτζής μετέβη στο εργαστήριο του Β. Φαληρέα στην οδό Νοταρά στην Αθήνα και παρακολούθησε τις εργασίες κατασκευής του Ηρώου, και τότε του ανακοινώθηκε ότι θα είναι έτοιμο στα τέλη Ιανουαρίου 1954.

Την ίδια περίοδο προκηρύσσεται δημοπρασία για τις 18 Δεκεμβρίου 1953, για την κατασκευή και διαρρύθμιση της πλατείας, ενώπιον της Επιτροπής Δημοπρασιών.

- Την **Τετάρτη 23 Δεκεμβρίου 1953**, ο γλύπτης Δ. Φερεντίνος επισκέφθηκε τον δήμαρχο και κατέστησε σε αυτόν γνωστό, ότι το εν λόγω Ηρώο θα είναι έτοιμο περί τα τέλη **Ιανουαρίου 1954**.

Κατά την ώρα εκείνη παρευρίσκονταν στο δημοτικό κατάστημα και ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Πατάρων Μελέτιος. Τόσον ο Θεοφιλέστατος όσον και ο δήμαρχος κατέστησαν σαφές στον γλύπτη ότι η κοινή γνώμη τελεί εν αγανακτήσει εκ της παρατηρούμενης βραδύτητας και συνέστησαν στον Δημ. Φερεντίνου όπως μη αναβάλει εν ουδεμία περιπτώσει την παράδοση του έργου εντός της άνω προθεσμίας.

Ομιλών σχετικώς ο δήμαρχος τόνισε ότι ελπίζει ότι δεν θα έχουμε νέα αναβολή αυτήν την φορά, διότι άλλως θα βρεθούμε στην ανάγκη να επιβάλουμε κατά του αναλαβόντος εργολάβου τις εκ της συγγραφής υποχρεώσεων προβλεπόμενες κυρώσεις.

Ελπίζουμε ανέφερε ο δήμαρχος, ότι την **25ην Μαρτίου 1954** θα γίνουν τα αποκαλυπτήρια του Ηρώου. Μέχρι την ημέρα εκείνη προβλέπεται ότι θα έχουν ολοκληρωθεί και οι εργασίες διαρρύθμισης της κατασκευής της πλατείας όπου θα στηθεί το Ηρώο.

Η Χριστίνα Σαμπανίκου στον Χ-τύπο

ΜΕ ΟΧΗΜΑ ΤΗ ΜΑΥΡΗ ΚΩΜΩΔΙΑ ΣΩΖΟΥΜΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ

Δύο γυναίκες στην Αθήνα του μέλλοντος προσπαθούν να προσαρμοστούν και να επιβιώσουν σε ένα εντελώς καινούργιο και άγνωστο περιβάλλον. Ένας απρόσκλητος μυστήριος επισκέπτης έρχεται να περιπλέξει ακόμα περισσότερο την καθημερινότητά τους σε αυτό το δυστοπικό, μη γνώριμο μέλλον.

Η Χριστίνα Σαμπανίκου, η Κική Μαυρίδου και ο Παναγιώτης Δελαβίνιας, στην παράσταση “Γύρισε πίσω”, σκηνοθετημένη από τη Βίκη Αδάμου, ενώνουν τις δυνάμεις τους για να προβληματίσουν το κοινό αξιοποιώντας το χιούμορ της μαύρης κωμωδίας. Σκέψεις όπως πόσο οικείο μπορεί να γίνει ένα τρομακτικό περιβάλλον και πόσο δυνατή είναι η δύναμη της συνήθειας θα απασχολήσουν τους θεατές που θα προσέλθουν στον Πολυχώρο Vault, Μελενίκου 26 (κάθε Σάββατο 18:15 και Κυριακές 21:15). Σε μια συνέντευξη της Χριστίνας Σαμπανίκου στον Χτύπο, η ηθοποιός μιλάει για την ελπίδα, για τη μαζική ανθρώπινη προσπάθεια ώστε να σωθεί ο πλανήτης, για το ψυχικό σθένος που απαιτούν οι αλλαγές, καθώς και για τη “γλύκα” των αναμνήσεων της παιδικής μας ηλικίας, που πολλές φορές λειτουργούν ως βάλαμο στους αγχωτικούς ρυθμούς ζωής.

Τι σας ώθησε τόσο να γράψετε όσο και να συμμετάσχετε σε μαύρη κωμωδία;

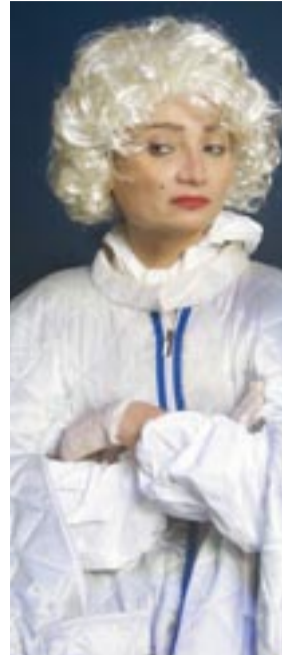
Είναι το αγαπημένο μου είδος στη θεατρική γραφή η μαύρη κωμωδία. Θεωρώ πολύ σημαντικό να κάνεις τον θεατή να γελάει και συγχρόνως να φεύγει από την παράσταση με κάποιους προβληματισμούς, να είναι εποικοδομητικό στην ουσία το γέλιο. Γενικά το χιούμορ είναι ένα πολύ ωραίο μέσο για να εκφράζονται δύσκολες αλήθειες. Πρόκειται λοιπόν για ένα είδος που το υπηρετώ με πολλή αγάπη.

Συnergάζεστε στο εν λόγω έργο με την κα Βίκυ Αδάμου, που έχει αναλάβει τη σκηνοθεσία και με την οποία έχετε ξανασυναντηθεί καλλιτεχνικά στην παράσταση «Ανδρόγυνο». Πώς αποφασίσατε να ξανασιμίζουν οι δρόμοι σας;
Με τη Βίκυ Αδάμου συνεργαζόμαστε χρόνια, καθώς έχουμε από κοινού τη Life after death theater company. Μέσα στην πορεία του χρόνου έχουμε αναπτύξει με εκείνη έναν εντελώς δικό μας κώδικα επικοινωνίας, μοιραζόμαστε δηλαδή την ίδια αντίληψη και αίσθηση του χιούμορ.



Το έργο πραγματεύεται μια δυστοπία ενός τρομακτικού μέλλοντος, όπου τα χειρότερα σενάρια θα έχουν πραγματοποιηθεί. Τι είναι αυτό που σας τρομάζει περισσότερο όταν σκέφτεστε το δικό σας μέλλον αλλά και αυτό της ανθρωπότητας;

Στην ουσία το έργο αφορά όλα αυτά τα σενάρια που δυστυχώς επιβεβαιώνονται σταδιακά, μιας και αυτές οι αλλαγές, για παράδειγμα κοινωνικές ή κλιματικές, έχουν επιταχυνθεί φοβερά. Μιλάμε πλέον για ένα εντελώς αφιλόξενο περιβάλλον, μη βιώσιμο, καθώς η ζωή έχει γίνει δύσκολη χωρίς τα βασικά αγαθά. Πρωταγωνίστριες της παράστασης είναι δύο γυναίκες, οι οποίες προσπαθούν να προσαρμοστούν και να επιβιώσουν ζώντας σε όλον αυτόν τον σουρεαλισμό. Φυσικά, το συγκεκριμένο δυστοπικό περιβάλλον έχει κάποιες ομοιότητες με τον παρόν, μας «κλείνει» δηλαδή το μάτι κάνοντάς μας να αναρωτιόμαστε αν έχουν ήδη αρχίσει να συντελούνται οι αλλαγές και δεν θέλουμε να το παραδεχτούμε. Επιπρόσθετα, ο Παναγιώτης Δελαβίνιας υποδύεται έναν επισκέπτη, ένα συμβολικό στην ουσία πρό-



Ποιος ο ρόλος που παίζουν οι αναμνήσεις στη δική σας ζωή;
Παίζουν καταλυτικό ρόλο, γιατί νομίζω ότι οι άνθρωποι είμαστε το προϊόν των αναμνήσεών μας. Είτε πράγματι θυμόμαστε στιγμές είτε όχι, αυτές έχουν καταγραφεί μέσα μας και επηρεάζουν το σήμερα. Οι αναμνήσεις μας είναι ένα σταθερό λιμάνι, ένα δίχτυ προστασίας, μιας και γυρίζουμε πάντα σε όσα ευχάριστα διατηρούμε στη μνήμη μας, όπως οι αναμνήσεις της παιδικής ηλικίας, όπου δεν υπήρχε το άγχος της καθημερινότητας. Προσπαθούμε λοιπόν αναπολώντας τες να αντλήσουμε κουράγιο από το κλίμα της αγάπης και της θαλπωρής που επικρατούσε όσο ήμασταν παιδιά.

σωπο, που παριστάνει την εκάστοτε εξουσία. Με τα παιχνίδια χειραγώγησης που χρησιμοποιεί, επιδιώκει να πείσει τις γυναίκες πως όλα είναι και θα πάνε καλά.

Προσωπικά, με τρομάζει το γεγονός πως σε λίγο θα αποχαιρετήσουμε αυτό που ξέρουμε σαν φύση γύρω μας, ζωικά είδη θα εξαφανίζονται και δάση θα καταστρέφονται. Πιστεύω ότι οδεύουμε με μαθηματική ακρίβεια στο να γίνει –ειδικά στις μεγάλες πόλεις όπως η Αθήνα– η ζωή αβίωτη. Πάντα βέβαια διατηρούμε μια ελπίδα, μια χαραμάδα για να περνάει το φως, γιατί αν τα δούμε όλα μαύρα και σκοτεινά τότε αλίμονο μας.

Μεταξύ άλλων ερωτημάτων, στην παράσταση τίθεται το ερώτημα εάν μπορούμε να ξεφύγουμε από τα στενά όρια που μας έχουν επιβάλει. Τι πιστεύετε εσείς;

Δεν είναι καθόλου εύκολο να ξεφύγουμε από αυτά τα όρια, θέλει πάρα πολλή δύναμη. Υπάρχει πολλές φορές η αυταπάτη πως ξεφεύγουμε από όσα μας έχουν επιβληθεί, αλλά ουσιαστικά παραμένουμε μέσα σε αυτά. Είμαστε όλοι δέσμοι της συνήθειας και των φόβων μας, όπως λόγου χάρη του φόβου για το άγνωστο, κι έτσι δεν φεύγουμε από το γνώριμο περιβάλλον κι ας μην μας ικανοποιεί πια. Αυτό συμβαίνει τόσο σε ερωτικές όσο και σε εργασιακές σχέσεις, είναι πολυεπίπεδο το ζήτημα. Όταν κάνουμε το βήμα και υπερβαίνουμε το πλαίσιο γύρω μας, πολλές φορές διαπιστώνουμε πως δεν ήταν τόσο τρομερή η αλλαγή όσο εμείς φοβόμασταν.

Τι σας βοηθάει στην καθημερινότητά σας να παραμένετε δημιουργική; Ποιες είναι οι εμπνεύσεις σας;

Προσωπικά εμπνέομαι από απλές στιγμές που αντλώ από την καθημερινότητα και μετά τις εντάσω σε ένα πλαίσιο πιο “τραβηγμένο”, χρησιμοποιώντας το στοιχείο της μυθοπλασίας, για να μην τις παραθέτω απλά ως ωμό ρεαλισμό. Ο τρόπος γραφής μου είναι πάντα πολύ οικείος, κάνω χρήση δηλαδή μιας γλώσσας που μιλάμε κάθε μέρα, που γίνεται πολύ εύκολα κατανοητή. Στο “Ανδρόγυνο” περιέγραφα τις σχέσεις των ζευγαριών και πώς μερικές καταλήγουν στη γυναικεία κακοποίηση, ενώ πιο πριν, με τη “Χαμένη παντόφλα” του Μανώλη Καρέλη, παρουσίαζα έναν άντρα ο οποίος είχε πέσει σε κατάθλιψη και βρισκόταν σε πάλη με την εσωτερική του φωνή.

Όλο αυτό δοσμένο φυσικά με πολύ χιούμορ, και με μεγάλη ανατροπή στο τέλος, όπως συνηθίζεται στις μαύρες κωμωδίες. Μετά το γέλιο, ακολουθεί η συγκίνηση.

Τι συμβουλή θα δίνετε σε κάποιον που τρομοκρατείται στην ιδέα του μέλλοντος και της αβεβαιότητας που αυτό φέρει;

Η συμβουλή μου είναι “κάνε ό,τι περνάει από το χέρι σου ώστε αυτά που φοβάσαι να μην έρθουν”. Φυσικά δεν μπορούμε να ελέγξουμε τα πάντα, αλλά έστω ας κάνουμε ό,τι μπορούμε, ας προστατεύσουμε αυτό το μοναδικό περιβάλλον γιατί χωρίς αυτό δε νοείται ζωή, ή νοείται μια ζωή εφιαλτική. Όσο μπορεί ο καθένας μας ας βάλει ένα λιθαράκι, σε απλά και εύκολα πράγματα.

Πιστεύω έτσι κι αλλιώς πως όλο και περισσότεροι άνθρωποι αποκτούν πλέον οικολογική συνείδηση και κινητοποιούνται. Είναι σημαντικό κατ’ εμέ να μην υπάρχει αυτός ο “ωχαδερφισμός”, το “έλα μωρέ, εγώ θα σώσω τον πλανήτη;”. Αν κάτι μικρό, όπως το να μαζεύουμε τα σκουπίδια μας, το κά-
νουμε όλοι, αυτομάτως γίνεται μεγάλο.

2023

Η ανασκόπηση του 2023 ολοκληρώθηκε.
Ποιες ήταν οι καλύτερες και σημαντικότερες στιγμές της ενημέρωσης.
Υπάρχει μόνο ένας τρόπος, να φρεσκάρουμε τη μνήμη μας
και να βρισκόμαστε στην επικαιρότητα!!!

Οι εφημερίδες και τα site του Ομίλου ΑΚ σε ΑΡΙΘΜΟΥΣ



Ευχαριστούμε ...Συνεχίζουμε!!! ΟΜΙΛΟΣ MEDIA **AK**