

ΟΛΗ Η ΕΛΛΑΔΑ
ΕΙΝΑΙ ΜΠΛΕ

Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ
ΤΟΥ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ
ΣΕ ΑΡΙΘΜΟΥΣ

- Κέρδισε με άνεση τη μάχη του Κέντρου
- Πήρε με ευκολία την πρωτιά στους νέους
- Σάρωσε τα πάντα στις παραγωγικές ηλικίες

• ΣΕΛ. 5

ΕΠΕΝΔΥΣΕ ΣΤΗ ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΟΥ ΒΓΗΚΕ

REGIONAL MEDIA
AWARDS 2023

GOLD & SILVER
για την online
και έντυπη έκδοση
του Χ-τύπου



ΣΑΒΒΑΤΟ 01.07.2023

ΕΤΟΣ 28°

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1317

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

Γεύσεις DELIVERY
...στη λαδόκολλα! 210 2790004



ΟΛΟ ΤΟ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ ΤΗΣ
ΠΑΡΑΙΤΗΣΗΣ ΑΛΕΞΗ ΤΣΙΠΡΑ

ΠΟΙΟ ΡΟΛΟ
ΠΑΙΖΟΥΝ
ΑΧΤΣΙΟΓΛΟΥ
& ΓΕΡΟΒΑΣΙΛΗ

• ΣΕΛ. 8

ΣΕ ΑΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΤΑ ΥΔΑΤΑ

5 ΜΟΙΡΑΙΑ ΛΑΘΗ ΕΞΗΓΟΥΝ ΤΟ
ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΒΑΤΕΡΛΟ ΤΟΥ ΤΣΙΠΡΑ • ΣΕΛ. 4



Οι νέοι Υπουργοί
και οι εκλεγμένοι
στο Βόρειο Τομέα

Πότε ορκίζεται η νέα Βουλή και
πώς κατανέμονται οι έδρες.

• ΣΕΛ. 7

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

“Μεγαλώνοντας
συνειδητοποιείς
ότι πράγματα που
φοβάσαι να πεις,
σε κρατάνε πίσω”

Ο ηθοποιός σε μια παρά-
σταση για γέλια... “Μέχρι
τελικής πτώσεως”

ΣΕΛ. 30-31

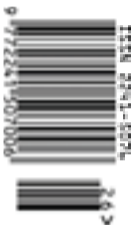


ΟΛΑ ΕΤΟΙΜΑ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ
ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

100 χρόνια Νέα Ιωνία:
«Η γειτονιά των
θαυμάτων» γιορτάζει • ΣΕΛ. 9



01 07



Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr

ΟΛΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΟΦΕΙΛΕΣ ΣΤΑ ΤΑΜΕΙΑ

ΣΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ
ΜΕ 120 ΔΟΣΕΙΣ



Νέο τοπίο δημιουργούν οι 120 δόσεις για τους υποψήφιους συνταξιούχους, ενώ την ίδια ώρα αλλαγές αναμένονται και στα επιδόματα, με στόχο να καλλιεργηθεί αίσθημα κοινωνικής δικαιοσύνης και να μπει φρένο στις ανισότητες.

Το πολύ υψηλό ποσοστό που έλαβε η Ν.Δ. καθιστά σαφές ότι οι ευθύνες είναι πλέον περισσότερες για την κυβέρνηση, καθώς οι πολίτες θα απαιτήσουν γενναίες λύσεις για την αντιμετώπιση των προβλημάτων τους. • ΣΕΛΙΔΕΣ 16-17

- ΛΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΑΣΦΑΛΗ ΣΥΝΤΑΞΙΟΔΟΤΗΣΗ
- ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΟΙ ΟΡΟΙ & ΟΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ
- ΟΙ ΑΜΑΓΕΣ ΣΤΑ ΠΡΟΝΟΙΑΚΑ ΕΠΙΔΟΜΑΤΑ

ΤΙ ΠΡΟΒΛΕΠΕΙ
ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΤΟΥ ΕΦΚΑ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

ΝΙΚΟΣ ΠΕΠΠΑΣ

“ΣΤΟΧΟΣ ΝΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ ΓΙΑ ΜΙΑ ΑΚΟΜΑ
ΦΟΡΑ ΟΜΟΡΦΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΘΕΑΤΕΣ”

Ο Πρόεδρος της Κοινωνικής Επιχείρησης μιλά μεταξύ άλλων για το Φεστιβάλ του Δήμου Αμαρουσίου 2023. • ΣΕΛ. 20-21



ΜΑΡΙΝΑ ΠΑΤΟΥΛΗ - ΣΤΑΥΡΑΚΗ

“ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΠΡΑΞΗ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΣ
ΓΙΑ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑΣ»”

Τα σχέδια της υποψήφιας Δημάρχου Λυκόβρυσης-Πεύκης ενόψει των αυτοδιοικητικών εκλογών. • ΣΕΛ. 14-15



ΣΤΡΩΜΑΤΟΠΟΙΙΑ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ



Στ. Καραγιώργη 32, Ηράκλειο Αττικής
τηλ.: 210 27.94.106
www.tonistrom.gr





ΦΡΙΚΗ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΣΣΟ

Άνδρας έπεσε στις ράγες του ΗΣΑΠ και διαμελίστηκε

Σοκ και αναστάτωση προκλήθηκε το μεσημέρι της Τρίτης στην ευρύτερη περιοχή της Νέας Ιωνίας, καθώς ένας άνδρας έπεσε στις ράγες του ηλεκτρικού στον Περισσό με αποτέλεσμα να χάσει τη ζωή του.

Άμεσα έσπευσαν στο σημείο 12 πυροσβέστες με 3 οχήματα και έγιναν ενέργειες ανάσωσης. Σύμφωνα με πληροφορίες ο άνδρας είχε διαμελιστεί, ενώ ο λόγος που έπεσε στις ράγες παραμένει άγνωστος.

Η κυκλοφορία των συρμών σύμφωνα με τον ΗΣΑΠ διεξήχθη για αρκετή ώρα από τον Πειραιά μέχρι τα Άνω Πατήσια και από την Ειρήνη μέχρι την Κηφισιά, δημιουργώντας κυκλοφοριακό κομφιούζ και τλαιπωρία στους επιβάτες.

ΤΟΥΣ "ΤΣΑΚΩΣΕ" Ο ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ

Δύο συλλήψεις για διάρρηξη σε σπίτι στο Χολαργό

Συνελήφθησαν στον Χολαργό, από αστυνομικούς της Άμεσης Δράσης (Ομάδα ΔΙΑΣ.), δύο αλλοδαποί, 40 και 33 ετών για διακεκρυμμένη περίπτωση κλοπής από κοινού και κατ'επάγγελμα.

Ειδικότερα, λίγο πριν τη σύλληψή τους οι συλληφθέντες διέρρηξαν σπίτι στην περιοχή του Χολαργού, έγιναν αντιληπτοί από τον ιδιοκτήτη και ειδοποιήθηκε το Κέντρο της Άμεσης Δράσης.

Προστρέξαντες αστυνομικοί της Ομάδας ΔΙΑΣ. εντόπισαν τους κατηγορούμενους να βγαίνουν από την οικία, τους ακινητοποίησαν και τους οδήγησαν Τμήμα Ασφάλειας Παπάγου-Χολαργού.

Στην κατοχή τους βρέθηκαν και κατασχέθηκαν:

- κλειδί τύπου «πασπαρτού»,
- 2 κινητά τηλέφωνα και
- χρηματικό ποσό.

Οι συλληφθέντες οδηγήθηκαν στον αρμόδιο Εισαγγελέα.



Χειροπέδες σε έναν 42χρονο

ΕΚΡΥΒΑΝ ΑΡΧΑΙΑ ΣΤΟ ΑΛΣΟΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ

Πλήθος κλεμμένων αρχαιοτήτων εντόπισε η αστυνομία στη Νέα Φιλαδέλφεια και στην Κόρινθο, ενώ προχώρησε στην σύλληψη ενός 42χρονου που κατηγορείται για παράβαση της νομοθεσίας περί προστασίας των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς – και περί όπλων.

Ειδικότερα, στο πλαίσιο αξιοποίησης πληροφοριών, αστυνομικοί μετέβησαν στο Άλσος της Νέας Φιλαδέλφειας, όπου εντόπισαν και περισυνέλεξαν τα εξής αρχαία αντικείμενα: • 3 άωτα αγγεία (λεκάνιδες) υστερορωμαϊκών χρόνων • θραύσμα αγγείου ύστερων ρωμαϊκών χρόνων • 3 τμήματα λαμού και χείλους δίωτων αμφορέων ύστερων ρωμαϊκών χρόνων • πήλινο ειδώλιο όρθιας γυναικείας μορφής, ελληνιστικών χρόνων • χάλκινο ανδρικό ειδώλιο • χάλκινο κλειστό δοχείο με ανάγλυφη διακόσμηση και • 5 μεταλλικά αντικείμενα. Σύμφωνα με την ΕΛΑΣ είναι σε εξέλιξη η διαδικασία ταυτοποίησης του δράστη που εναπόθεσε τα αρχαία στο άλσος.

Τι βρήκαν στο σπίτι του 42χρονου στην Κόρινθο

Παράλληλα, έπειτα από διερεύνηση ανάλογων πληροφοριών, σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε επιχειρησιακή δράση στο σπίτι του 42χρονου συλληφθέντα στην Κόρινθο και σε σχετικούς χώρους (εργασιακός και αποθηκευτικός), όπου βρέθηκαν και κατασχέθηκαν: • 25 χάλκινα νομίσματα ρωμαϊκών και υστερορωμαϊκών χρόνων • ανιχνευτής μετάλλων και εξάρτημα ανιχνευτή • αεροβόλο πιστόλι • πτυσσόμενο γκλομπ • 2 κάμερες, φακός και δίοπτρα • φορητός ηλεκτρονικός υπολογιστής και πλήθος συσκευών αποθήκευσης δεδομένων.

Τις έρευνες πραγματοποίησε κλιμάκιο αστυνομικών του τμήματος Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Αρχαιοτήτων, της υποδιεύθυνσης Προστασίας Περιουσιακών Δικαιωμάτων, Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Περιβάλλοντος, της διεύθυνσης Ασφαλείας Αττικής. Οι κατασχεθείσες αρχαιότητες, επιδείχθηκαν σε αρχαιολόγο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών, η οποία γνωμάτευσε ότι εμπίπτουν στις προστατευτικές διατάξεις του νόμου για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ακολούθως, παραδόθηκαν προς φύλαξη και τελική εκτίμηση τα μεν κινητά μνημεία στην εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών, τα δε αρχαία νομίσματα στο Νομισματικό Μουσείο Αθηνών. Ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Αθηνών.

ΔΙΑΡΡΗΚΤΕΣ ΤΟΥΣ ΕΜΒΟΛΙΣΑΝ ΜΕ ΜΗΧΑΝΗ

Τραυματίστηκαν δύο αστυνομικοί στο Ψυχικό

Δύο αστυνομικοί της Ομάδας ΔΙΑΣ τραυματίστηκαν, στην περιοχή του Ψυχικού, όταν δύο διαρρήκτες τούς εμβόλισαν με μηχανή. Σύμφωνα με την ΕΛΑΣ, τα ξημερώματα της περασμένης, Ομάδα της ΔΙΑΣ που περιπολούσε εντόπισε στη συμβολή των οδών Μουσών και Δάφνης δύο άτομα, τα οποία προσπαθούσαν να κλέψουν μία μοτοσυκλέτα που ήταν σταθμευμένη στο σημείο. Οι δράστες, μόλις είδαν τους αστυνομικούς, επιβίβαστηκαν σε μηχανή και στην προσπάθειά τους να διαφύγουν τούς εμβόλισαν. Οι αστυνομικοί, όμως, αν και τραυματισμένοι, κατόρθωσαν να συλλάβουν τον ένα από τους δύο δράστες, ηλικίας 55 ετών, ενώ ο συνεργός του διέφυγε και αναζητείται. Στη συνέχεια, οι δύο από τους άνδρες της Ομάδας ΔΙΑΣ διακομίστηκαν στο 401 Γενικό Στρατιωτικό Νοσοκομείο για την παροχή των πρώτων βοηθειών.



ΕΠΙ ΤΗΣ Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Λεωφορείο άρπαξε... φωτιά εν κινήσει

Υπό αδιευκρίνιστες συνθήκες, ένα αστικό λεωφορείο πήρε φωτιά εν κινήσει, στη λεωφόρο Ηρακλείου, στο ύψος της εξόδου για Αττική Οδό, το μεσημέρι της Δευτέρας.

Συγκεκριμένα πήρε φωτιά η εξάτμιση του λεωφορείου της γραμμής Α8.

Αμέσως οι επιβάτες εξήλθαν του λεωφορείου χωρίς να κινδυνέψουν κανείς, ενώ ο οδηγός

και διερχόμενοι χρησιμοποιώντας πυροσβεστήρες έσβησαν γρήγορα τη φωτιά. Στο σημείο κλήθηκε και η Πυροσβεστική.





Σε αχαρτογράφητα ύδατα

5 ΜΟΙΡΑΙΑ ΛΑΘΗ ΕΞΗΓΟΥΝ ΤΟ ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΒΑΤΕΡΛΟ ΤΟΥ ΤΣΙΠΡΑ

Σε αχαρτογράφητα ύδατα εισήλθε πλέον ο ΣΥΡΙΖΑ και όλα πλέον συγκλίνουν στην εκτίμηση ότι δρομολογούνται ραγδαίες και απρόβλεπτες εξελίξεις για την πολιτική του υπόσταση, όπως ήταν άλλωστε και η παραίτηση του Αλέξη Τσίπρα.

Το νέο βατερλό ασφαλώς και χρεώνεται προσωπικά στον **Αλέξη Τσίπρα**, καθώς τα λάθη που έκανε δεν αφορούν στην εκλογική μάχη της προηγούμενης Κυριακής, αλλά έχουν ως αφετηρία τους το 2019.

Σε εκείνη την εκλογική αναμέτρηση να μην ηττήθηκε ο ΣΥΡΙΖΑ, αλλά το ποσοστό του 31,6% που έλαβε ανήκε προσωπικά στον κ. Τσίπρα, που προσπαθούσε μόνος του, με όλους απέναντί του.

Τότε ο κ. Τσίπρας είχε μια μοναδική ευκαιρία, να αλλάξει τα πάντα, να προχωρήσει σε βαθείς τομές και να δημιουργήσει ένα κόμμα από το μηδέν, που θα είχε σαφές ιδεολογικό στίγμα και προσανατολισμό.

Ο κ. Τσίπρας όμως παρά το γεγονός ότι ξέρει από εσωκομματικές ρήξεις, κάτι που έχει αποδείξει και με τον Αλέκο Αλβάνο και με τον Παναγιώτη Λαφαζάνη, απέφυγε την οποιαδήποτε αλλαγή.

Προτίμησε ένα παιχνίδι ισορροπιών με την "Ομπρέλα" του **Τσακαλώτου**, το οποίο τον οδήγησε στο να χάσει τον έλεγχο, κάτι που γινόταν σαφές από την αδυναμία άσκησης

αντιπολίτευσης με περιεχόμενο.

Το νέο εκλογικό βατερλό ήταν λίγο ως πολύ αναμενόμενο, αλλά αποτελεί και ένα μάθημα για τα μοιραία λάθη που έγιναν, τα οποία ίσως και να σηματοδοτούν το τέλος εποχής του ΣΥΡΙΖΑ.

Στελέχη που βρίσκονται κοντά στον κ. Τσίπρα αναγνωρίζουν ότι έγιναν τουλάχιστον επτά μοιραία λάθη που δύσκολα μπορούν να διορθωθούν.

Ειδικότερα:

1. Χωρίς εναλλακτικό αφήγημα:

Ο ΣΥΡΙΖΑ "πόνταρε" στην οργή του κόσμου για να κερδίσει τις εκλογές, αλλά οι διαθέσεις της κοινωνίας ήταν διαφορετικές. Ουδείς αμφισβητεί το μεγάλο θέμα με τις υποκλοπές που έχει σχέση με την ποιότητα της Δημοκρατίας, ή την τραγωδία στα Τέμπη. Όμως η κοινωνία επιθυμούσε μετά από μνημόνια, κορονοϊό και ενεργειακή κρίση σταθερότητα και προοπτική, την οποία δεν μπορούσε να προσφέρει ο ΣΥΡΙΖΑ, γιατί δεν είχε εναλλακτικό αφήγημα. Το πλέον εντυ-

Η αδυναμία να δώσει προοπτική στην κοινωνία

πωσιακό είναι ότι όλα τα προεκλογικά σποτ του ΣΥΡΙΖΑ στις εκλογές της 21ης Μαΐου έβγαζαν μια "μαυρίλα" και ήταν αποκλειστικά εστιασμένα στις παθογένειες της διακυβέρνησης Μητσοτάκη. Δεν υπήρχε όμως πουθενά η εναλλακτική πρόταση για το αύριο της χώρας και καμία πειστική απάντηση για το εάν τα πράγματα θα είναι καλύτερα, εάν ο ΣΥΡΙΖΑ αναλάβει τα ηνία της διακυβέρνησης.

Η προσπάθεια που έγινε στις δεύτερες εκλογές να φύγει το "μαύρο" και να μπει χρώμα, ήταν κάπως αξιοπρεπής, αλλά δεν ήταν δυνατόν να διορθώσει τα κακώς κείμενα.

2. Πολυφωνία και κακοφωνία:

Ο ΣΥΡΙΖΑ ήταν και παραμένει ένα κόμμα στελεχών που προέρχεται από την Αριστερά και στην ουσία δεν θέλησε να μετεξελιχθεί σε κάτι διαφορετικό. Παρά το ότι κυβέρνησε τη χώρα στη δύσκολη περίοδο των μνημονίων, δεν θέλησε να ξεφύγει από τις ιδεοληψίες του. Η πολυφωνία και η κακοφωνία σε ένα μικρό κόμμα του 3% γίνεται ανεκτή γιατί μόνον έτσι μπορεί να μπει στη Βουλή, αλλά δεν είναι αποδεκτή όταν πρόκειται για πολιτι-

Οι ιδεοληψίες και η κακοφωνία των στελεχών

Τα κλειστά κλαμπ των κομματικών οργανώσεων

κό σχηματισμό που διεκδικεί την εξουσία. Οι προσωπικές απόψεις **Κατρούγκαλου** για τους ελεύθερους επαγγελματίες και του **Τσακαλώτου** για τα τοπικά νομίματα είναι ενδεικτικές της αδυναμίας του ΣΥΡΙΖΑ να αρθρώσει ξεκάθαρο πολιτικό λόγο και να αναπτύξει αφήγημα που θα είναι πιστευτό από τα μεσαία στρώματα της κοινωνίας. "Ότι έχτιζε με πολύ κόπο ο Τσίπρας καταστρεφόταν από μια άστοχη δήλωση κάποιου στελέχους", έλεγε στον **"Χτύπο"** στέλεχος της Κουμουνδούρου, που θεωρούσε αναμενόμενη την πτώση των ποσοστών στις εκλογές της προηγούμενη Κυριακής.

3. Ιδεολογικό στίγμα:

Η άνοδος του ΣΥΡΙΖΑ μπορεί να βασίστηκε σε μεγάλο βαθμό στην οργή της κοινωνίας, αλλά η στήριξη που έλαβε ήταν από έναν κόσμο που είχε κεντροαριστερό προσανατολισμό. Το παράδοξο είναι ότι ο κομματικός και πολιτικός ΣΥΡΙΖΑ είχε αριστερό προσανατολισμό, με αποτέλεσμα να μην υπάρχει ταύτιση με τον λεγόμενο κοινωνικό ΣΥΡΙΖΑ. Το γεγονός ότι στα τέσσερα χρόνια που ήταν στα έδρανα της αξιωματικής αντιπολίτευσης, ο πολιτικός ΣΥΡΙΖΑ δεν κατάφερε να γίνει ένα με τον κοινωνικό ΣΥΡΙΖΑ ή να μετατοπιστεί σε πιο κεντροαριστερές θέσεις, εξηγεί σε μεγάλο βαθμό τη διπλή εκλογική πανωλεθρία.

4. Κυβερνητικές συνεργασίες:

Ο κ. Τσίπρας αυτοπαγιδεύτηκε με την θέωση περί προοδευτικής διακυβέρνησης, την οποία όμως αρνούσαν επίμονα και το ΠΑΣΟΚ και το ΚΚΕ και το ΜΕΡΑ25. Το αποτέλεσμα ήταν να δέχεται συνεχώς επιθέσεις και να παρουσιάζει ένα θολό μήνυμα ακόμη και για κυβέρνηση ανοχής, τη στιγμή που ο κόσμος ήθελε σταθερότητα.

Στην ουσία δηλαδή, ο κ. Τσίπρας δεν κατάφερε να αφογκραστεί τα μηνύματα των καιρών, με αποτέλεσμα ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** να "παίζει" χωρίς αντίπαλο.

5. Κομματικές οργανώσεις:

Η αλήθεια είναι ότι οι κομματικές οργανώσεις, δεν ήθελαν και δεν επιθυμούσαν να γίνει πράξη αυτό που ο ίδιος ο κ. Τσίπρας είχε πει από την πρώτη στιγμή, δηλαδή το άνοιγμα σε κεντροαριστερά ακροατήρια. Όσοι ξέρουν την ανθρωπογεωγραφία των τοπικών οργανώσεων, λένε με νόημα ότι είναι οι ίδιοι άνθρωποι από τότε που ο ΣΥΡΙΖΑ πολεμούσε να μπει στη Βουλή. Ακόμη και αυτοί που το προσπάθησαν βρήκαν τις "πόρτες" κλειστές, όταν αυτοτοποθετήθηκαν στο χώρο της Κεντροαριστεράς.

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ ΙΣΟΡΡΟΠΙΩΝ ΜΕ ΤΗΝ "ΟΜΠΡΕΛΑ"



Όλη η Ελλάδα είναι μπλε Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΣΕ ΑΡΙΘΜΟΥΣ

Μια ιστορική νίκη με ποσοστό που παραπέμπει στην εποχή του σκληρού δικομματισμού, πέτυχε ο Κυριάκος Μητσοτάκης, ο οποίος αναδεικνύεται σε απόλυτο κυρίαρχο της πολιτικής ζωής.

Τα εξαιρετικά χαμηλά ποσοστά που έλαβαν τόσο ο ΣΥΡΙΖΑ, όσο και το ΠΑΣΟΚ, δίνουν τη δυνατότητα στον πρωθυπουργό να προχωρήσει όλες τις αλλαγές, μακριά από εσωκομματικούς συμβιβασμούς. Ο Κυριάκος Μητσοτάκης δείχνει να απολαμβάνει την εμπιστοσύνη της μεγάλης πλειονότητας της κοινωνίας, η οποία βλέπει στο πρόσωπό του, τον μεταρρυθμιστή που θα φέρει καλύτερες ημέρες στη χώρα. Μόνο τυχαίο άλλωστε δεν είναι το γεγονός, ότι ο κ. Μητσοτάκης πέτυχε τον ανεπανάληπτο προσωπικό του θρίαμβό, χωρίς να απευθυνθεί μόνον στο στενό πυρήνα της Ν.Δ.

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης κατάφερε να μιλήσει στη μεγάλη πλειονότητα της κοινωνίας, να δώσει όραμα και προοπτική, που αποτυπώνεται στο εντυπωσιακό ποσοστό του 40,55%.

Παρά τις μεγάλες δυσκολίες που συνάντησε στην πρώτη του τετραετία, όπως η πανδημία, η μεταναστευτική και ενεργειακή κρίση, αλλά και η σύγκρουση των τρένων,

δεν κρύφτηκε πίσω από το δάκτυλο του. Αντιλαμβάνοταν τα λάθη, αναλάμβανε πρωτοβουλίες, για να υπάρξουν λύσεις και έδινε την αίσθηση ότι παρά τα προβλήματα, θα βρεθούν οι καλύτερες δυνατές λύσεις. Από την άλλη, ο πολιτικός λόγος που εξέπεμπε ο ΣΥΡΙΖΑ, δεν μπορούσε να πείσει, καθώς ήταν πασιφανές ότι δεν υπήρχε καμία εγγύηση ότι τα πράγματα θα ήταν καλύτερα εάν ήταν αυτός στο τιμόνι της χώρας.

Σταθερότητα

Ο πρωθυπουργός επένδυσε στη σταθερότητα και αυτό το εκτίμησε η κοινωνία, με αποτέλεσμα να επιβραβευτεί και στις εκλογές της 21ης Μαΐου και στις 25ης Ιουνίου. Οι αριθμοί άλλωστε δείχνουν, ότι η εμπιστοσύνη στο πρόσωπο του κ. Μητσοτάκη ήταν απ' όλα τα κοινωνικά στρώματα, που αντιλήφθηκαν ότι δεν υπήρχε εναλλακτική πρόταση διακυβέρνησης.

Τα στοιχεία από το πώς ψήφισαν οι πολίτες μετά τις εκλογές που έγιναν τον περασμένο Μάιο είναι χαρακτηριστικά, καθώς επανέλαβε την πρωτιά του Μαΐου στη νέα γενιά και τους ψηφοφόρους του Κέντρου. Εάν σκεφτεί κανείς ότι ο ΣΥΡΙΖΑ ήταν τρίτη επιλογή στην κατηγορία των κεντρώων ψηφοφόρων –δεύτερη ήταν το ΠΑΣΟΚ-, γίνεται εύκολα αντιληπτό γιατί ο Κυριάκος Μητσοτάκης «σάρωσε» τα πάντα.

Θα πρέπει επίσης να σημειωθεί ότι τα στοιχεία δείχνουν ότι ένας στους πέντε που αποφάσισαν τι θα ψηφίσουν στο διάστημα από τις 21 Μαΐου μέχρι τις 25 Ιουνίου, επέλεξε την Ν.Δ.

ΕΠΕΝΔΥΣΕ ΣΤΗ ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΟΥ ΒΓΗΚΕ

Κέρδισε με άνεση τη μάχη του Κέντρου

Πήρε με άνεση την πρωτιά στους νέους

Σάρωσε τα πάντα στις παραγωγικές ηλικίες

Οι Κεντρώοι

Η ιδεολογική ηγεμονία της Ν.Δ. φαίνεται από το πώς ψήφισαν οι Κεντρώοι ψηφοφόροι, οι οποίοι δίνουν πάντα τη νίκη στις εκλογικές αναμετρήσεις.

Είναι χαρακτηριστικό ότι σχεδόν 4 στους 10 ψηφοφόρους (37,1%) που αυτοπροσδιορίζονται ως κεντρώοι, στήριξαν τον κ. Μητσοτάκη για τη διακυβέρνηση της χώρας. Δεύτερο κόμμα αναδείχτηκε το ΠΑΣΟΚ με 31,7%, ενώ το ΣΥΡΙΖΑ επέλεξε μόλις το 12,9%, γεγονός που εξηγεί σε μεγάλο βαθμό και το εκλογικό βατερλό του κ. Τσίπρα.

Οι αναποφάσιστοι

Πρωτιά στη Ν.Δ. δείχνουν τα στοιχεία από τους ψηφοφόρους που πήραν απόφαση για το τι ψηφοδέλτιο θα ριξουν στην κάλπη στο διάστημα από τις 21 Μαΐου μέχρι τις εκλογές της 25ης Ιουνίου.

ΝΔ επέλεξε το 20,9%, ΣΥΡΙΖΑ, το 13,8%, ΠΑΣΟΚ, το 11,3%, ΚΚΕ το 7,4%, Ελληνική Λύση το 5,3%, ΝΙΚΗ το 5,5%, Πλεύση Ελευθερίας, το 6,8%, ΜέΡΑ25, το 5,5% και Σπαρτιάτες το 16,8%

Η νέα γενιά

Από την ανάλυση των στοιχείων των exit poll που παρουσιάστηκε στην ΕΡΤ, η Ν.Δ. διατήρησε την πρωτιά στους νέους 17-34 ετών καθώς το 27,67% επέλεξε τον Κυριάκο Μητσοτάκη.

Τον ΣΥΡΙΖΑ και τον Αλέξη Τσίπρα επέλεξε το 20% της συγκεκριμένης ομάδας, ενώ σε απόσταση αναπνοής από τη δεύτερη θέση βρέθηκε το ΠΑΣΟΚ με ποσοστό της τάξης του 19,5%.

Ηχηρή ήταν η παρουσία των Σπαρτιατών που έλαβε το 9,2 των νέων, το ΚΚΕ επέλεξε το 9,5%, ΜέΡΑ25 το 6,6%, την Πλεύση Ελευθερίας το 5,2%, την Ελληνική Λύση το 3,5% και τη ΝΙΚΗ το 2,9%.

Ηλικίες από 35-54 ετών

Εντυπωσιακή ήταν η επικράτηση της Ν.Δ. στην πλέον παραγωγική ηλικία των 35-54 ετών, καθώς την προτίμησε το 41,3%, ενώ τον ΣΥΡΙΖΑ μόλις το 15,6%. ΠΑΣΟΚ επέλεξε το 9,8%, ΚΚΕ το 8,1%, Σπαρτιάτες το 6,7%, ΝΙΚΗ το 5,5%, Πλεύση Ελευθερίας το 3,1%, Ελληνική Λύση 3,1% και ΜέΡΑ25 το 2,4%.

Ηλικίες από 55-64 ετών

Ακόμη καλύτερη είναι η εικόνα για τον κ. Μητσοτάκη στην ηλικιακή ομάδα 55-64 ετών, καθώς τη ΝΔ επέλεξε το 42,7%, ενώ τον ΣΥΡΙΖΑ μόλις το 18,6%.

Το ΠΑΣΟΚ επέλεξε το 12,2%, το ΚΚΕ το 9,2%, την Ελληνική Λύση το 4%, τη ΝΙΚΗ το 2,9%, την Πλεύση Ελευθερίας το 2,8, το ΜέΡΑ25, το 2,9% και τους Σπαρτιάτες το 2,9%.

Ηλικιακή ομάδα 64+

Σαρωτική είναι η επικράτηση του Κυριάκου Μητσοτάκη στις ηλικίες άνω των 64ετών, καθώς ένας στους δύο (52,5%) ψήφισε Ν.Δ., ενώ τον ΣΥΡΙΖΑ επέλεξε μόλις το 17,9%.

Το ΠΑΣΟΚ προτίμησε το 14,6%, το ΚΚΕ το 6,6%, την Ελληνική Λύση το 2,8%, τη ΝΙΚΗ το 1%, και Πλεύση Ελευθερίας, ΜέΡΑ25 και Σπαρτιάτες από 1,3%.



ΤΙ ΣΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΝ ΟΙ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΧΡΥΣΟΧΟΪΔΗ ΦΛΩΡΙΔΗ, ΠΙΕΡΡΑΚΑΚΗ

Σε πρόσωπα που έχουν μεταρρυθμιστικό προφίλ ανέθεσε κορυφαία υπουργεία ο Κυριάκος Μητσοτάκης που συνεχίζει την "επίθεση γοητείας" στο "Κέντρο".

Η επιλογή στελεχών όπως ο Γιώργος Φλωρίδης, ο Μιχάλης Χρυσοχοΐδης και ο Κυριάκος Πιερρακάκης, που προέρχονται από το εκσυγχρονιστικό ΠΑΣΟΚ, καθιστά σαφή την πρόθεση του πρωθυπουργού για μετεξέλιξη της Ν.Δ.

Ο κ. Μητσοτάκης προχωράει σε γενναίο άνοιγμα στο εκσυγχρονιστικό ρεύμα της κοινωνίας μέσω το νέο κυβερνητικού σχήματος, με στόχο να υλοποιηθούν οι μεγάλες αλλαγές που έχει ανάγκη η χώρα.

Στο πλαίσιο αυτό, ο Μιχάλης Χρυσοχοΐδης, αναλαμβάνει το κρίσιμο πόστο του υπουργείου Υγείας, με τον Κυριάκο Μητσοτάκη να χαρακτηρίζει την αναβάθμιση του ΕΣΥ, ένα δικό του προσωπικό στοίχημα.

Κάτι ανάλογο κάνει και στο υπουργείο Δικαιοσύνης, όπου οι αλλαγές στις ταχύτητες απονομής της δικαιοσύνης πρέπει να "τρέξουν", με την τοποθέτηση ενός κεντρώου πολιτικού, του Γιώργου Φλωρίδη που εδώ και χρόνια έχει μιλήσει ως νομικός, για τις μεγάλες τομές που χρειάζεται η Θέμιδα.

Στην Παιδεία, ο Κυριάκος Μητσοτάκης τοποθέτησε επίσης ένα πρόσωπο με κεντρογενείς καταβολές, τον Κυριάκο Πιερρακάκη, ο οποίος μετά το πρώτο βήμα της ψηφιοποίησης του Δημοσίου, καλείται τώρα να ενισχύει το προφίλ της δημόσιας παιδείας, καθιστώντας την ανταγωνιστική.

Όσα έγιναν στην τελετή παράδοσης – παραλαβής του ΥΠΕΣ

Ν. ΚΕΡΑΜΕΩΣ: "ΣΤΟΧΟΣ Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΝΟΣ ΠΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΗ"



Πραγματοποιήθηκε στο Υπουργείο Εσωτερικών η τελετή παράδοσης - παραλαβής από την απερχόμενη Υπουργό, καθηγήτρια κ. Καλλιόπη Σπανού στη νέα Υπουργό Εσωτερικών κ. Νίκη Κεραμέως, παρουσία του Αναπληρωτή υπουργού Θεόδωρου Λιβάνιου, του Υφυπουργού αρμόδιου για θέματα Μακεδονίας – Θράκης, Στάθη Κωνσταντινίδη, και της Υφυπουργού Βιβής Χααραλαμπογιάννη. Η κα Κεραμέως ανα-

φέρθηκε εκτενώς στο έργο που πραγματοποιήθηκε στο Υπουργείο Εσωτερικών την προηγούμενη τετραετία και έθεσε τις προτεραιότητες της κυβέρνησης για την επόμενη τετραετία με στόχο τη δημιουργία ενός πιο σύγχρονου και αποτελεσματικού κράτους για τον πολίτη.

Σε αυτή την κατεύθυνση, η Υπουργός αναφέρθηκε σε ορισμένες εμβληματικές μεταρρυθμίσεις υπέρ των οποίων θα εργαστεί το Υπουργείο Εσωτερικών, όπως η κατάρτιση σύγχρονων προγραμμάτων επιμόρφωσης, η εφαρμογή της αξιολόγησης σε όλο το φάσμα της Δημόσιας Διοίκησης, η αύξηση μισθών στο δημόσιο τομέα, η επέκταση του συστήματος κινήτρων και ανταμοιβής παραγωγικότητας, η επιτάχυνση της διαδικασίας προσλήψεων μέσω του ΑΣΕΠ, ο καθορισμός και η ανακατανομή αρμοδιοτήτων μεταξύ κεντρικού κράτους, Περιφερειών και Δήμων.

Η κυρία Κεραμέως τόνισε: «Γνωρίζω δυσκολίες, παθογένειες, προβλήματα που απασχολούν το χώρο της Δημόσιας Διοίκησης και προφανώς έχω να μάθω πολλά περισσότερα. Όλα όσα έχουν προχωρήσει αποτελούν τη βάση πάνω στην οποία θα στηριχτούμε για να προχωρήσουμε γρήγορα και αποτελεσματικά. Ποτέ δεν ξεχνάμε ότι κάθε μας δράση, κάθε μας ενέργεια, αφορά τους συμπατριώτες μας, όλες και όλους εμάς».

Σχέδια για ανάπτυξη της τοπικής αυτοδιοίκησης

Η Υπουργός αναφέρθηκε και στον χώρο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, υπογραμμίζοντας ότι το Υπουργείο θα συνδράμει την αναπτυξιακή τους πορεία η οποία έχει ήδη εκκινήσει από την προηγούμενη κυβερνητική θητεία, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση σε έργα πνοής όπως η ενίσχυση της διοικητικής και τεχνικής ικανότητας των υπηρεσιών τους, η ψηφιακή μετάβαση, το μειωμένο περιβαλλοντικό αποτύπωμα και η ενεργειακή τους αυτονομία, ώστε από αυτά να επωφεληθεί κάθε δημότης, κάθε πολίτης, σε κάθε γωνιά της χώρας.

«Κάθε μεγάλο στοίχημα κρίνεται από το αποτέλεσμα. Στην πράξη. Ξεκινάμε λοιπόν, χωρίς καθυστέρηση, να υλοποιούμε όλα όσα πρέπει για τη Δημόσια Διοίκηση. Όλα όσα οφείλουμε σε κάθε Ελληνίδα και κάθε Έλληνα, σε κάθε γωνιά της πατρίδας μας» κατέληξε η κα Κεραμέως.

Ενας ακόμη βουλευτής του Βορείου Τομέα αναλαμβάνει καίρια θέση στο νέο υπουργικό συμβούλιο. Ο λόγος για τον Δημήτρη Καιρίδη, ο οποίος ανακηρύχθηκε επικεφαλής στο Υπουργείο Μετανάστευσης και Ασύλου παίρνοντας τη σκυτάλη από τον υπηρεσιακό υπουργό, Δανιήλ Εσδρά.

Ο νέος υπουργός Μετανάστευσης και Ασύλου, Δημήτρης Καιρίδης αναλαμβάνοντας τα καθήκοντά του μίλησε για βαριά ευθύνη ανάληψης αυτού του κρίσιμου πόστου. «Δεν υπάρχει καμία αμφιβολία ότι η μετανάστευση διαχρονικά, ακόμα περισσότερο σήμερα είναι ένα ζήτημα που απασχολεί την ελληνική και συνολικά τις ευρωπαϊκές κοινωνίες και βρέθηκε και τις τελευταίες εβδομάδες ξανά στην επικαιρότητα», επεσήμανε ο νέος υπουργός και ευχαρίστησε και εκ μέρους του πρωθυπουργού τον απερχόμενο υπουργό για την μεγάλη του προσφορά σε μια περίοδο πολύ πυκνή γεγονότων αλλά

Δ. Καιρίδης: "Να επιμείνουμε στην σκληρή, αλλά δίκαιη πολιτική"



και τα στελέχη και την ηγεσία του υπουργείου επειδή απέδειξαν ότι υπάρχει συνέχεια στο κράτος. «Είμαι ένας άνθρωπος φιλελεύθερος, είμαστε ανθρωπιστές αλλά δεν είμαστε αφελείς και νομίζω ότι αυτή την ισορροπία πρέπει να έχουμε πάντοτε στο μυαλό μας σε μια πολιτική που υπήρξε αποτελεσματική μέχρι σήμερα, αυτή την περασμένη τετραετία» τόνισε ο κ. Καιρίδης και εξέφρασε την πεποίθησή ότι η χώρα πρέπει να επιμείνει σε αυτή την πολιτική που όπως είπε είναι "σκληρή αλλά δίκαιη" και ότι πρέπει να ενισχυθούν οι πολιτικές ένταξης, να εξεταστούν τα ζητήματα της νόμιμης μετανάστευσης, της διεθνούς εικόνας της χώρας και των ευρωπαϊκών λύσεων ξεκινώντας από την τελευταία επιτυχία της Συμφωνίας του Λουξεμβούργου, την οποία χαρακτήρισε ως ένα πρώτο βήμα και όχι τον τελικό προορισμό. Καταλήγοντας ο κ. Καιρίδης είπε ότι η δουλειά ξεκινά αμέσως και ότι δεν υπάρχει καμία περίοδος χάριτος.

ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Οι έξι μεγάλοι στόχοι του Κ. Χατζηδάκη για τη νέα τετραετία

Τους έξι στόχους για την οικονομία την επόμενη τετραετία ανέπτυξε ο υπουργός Οικονομίας και Οικονομικών Κωστής Χατζηδάκης και βουλευτής της Β1 Βορείου Τομέα Αθηνών κατά την τελετή παράδοσης-παραλαβής από τον υπηρεσιακό υπουργό Οικονομικών, Θεόδωρο Πελαγίδη. Ειδικότερα, οι στόχοι έχουν ως εξής:

- Να επιτευχθεί μέσος όρος ανόδου του ΑΕΠ 3% την τετραετία, που θα βοηθήσει και στην αύξηση των μισθών κατά 25%. Να συνεχιστούν οι φορολογικές μεταρρυθμίσεις και η στήριξη της επιχειρηματικότητας. Θα βοηθήσει σημαντικά η ανάκτηση της επενδυτικής βαθμίδας τους επόμενους μήνες.

- Οι προσαρμογές στο παραγωγικό μοντέλο και η αντιμετώπιση των αδυναμιών και των δομικών στρεβλώσεων 10 ετών σε εξαγωγές και εισαγωγές. Ένα βιώσιμο μοντέλο ανάπτυξης με την ενίσχυση των καινοτόμων κλάδων και των εξαγωγών και η συνέχιση της μείωσης του δημοσίου χρέους.

- Η αντιμετώπιση της φοροδιαφυγής, καθώς η περαιτέρω πρόοδος θα βοηθήσει στην περαιτέρω μείωση της φορολογίας.

- Η υγεία του τραπεζικού συστήματος και η ενίσχυση των σχέσεων εμπιστοσύνης με τις επιχειρήσεις και τα νοικοκυριά. Η συνέχιση της μείωσης των «κόκκινων» δανείων.

- Η αξιοποίηση των ευρωπαϊκών πόρων και των δημοσίων επενδύσεων.

- Η αξιοποίηση της δημόσιας περιουσίας από το Υπερταμείο και το ΤΑΙΠΕΔ, καθώς θα υπάρξουν περισσότερα έσοδα και περισσότερες επενδύσεις.

Ο κ. Χατζηδάκης ανέφερε επίσης ότι η Ελλάδα κάνει ένα καινούργιο ξεκίνημα μετά τις εκλογές. Διαμορφώθηκαν πολιτικές ισορροπίες που δημιουργούν ένα νέο κεφάλαιο για τον τόπο. «Υπάρχει ένα μεγάλο παράθυρο αισιοδοξίας και ευκαιρίας που πρέπει να εκμεταλλευτούμε», είπε.



Ν. Παπαθανάσης: Σημαντικά αναπτυξιακά εργαλεία το ΕΣΠΑ και η Αναπτυξιακή Τράπεζα

Από την πλευρά του, ο νέος αναπληρωτής υπουργός Οικονομίας και Οικονομικών Νίκος Παπαθανάσης, και επίσης εκλεγμένος βουλευτής της Βόρειας Αθήνας, ανέφερε ότι η διαχείριση των ευρωπαϊκών πόρων και η απορρόφησή τους, όπως και του ΕΣΠΑ, αποτελούν σημαντικά αναπτυξιακά εργαλεία. Ειδικά για το ΕΣΠΑ, η απορρόφηση από 27% ανήλθε σε 86% σε τέσσερα χρόνια, ενώ υπάρχουν περισσότερες από 8.300 αιτήσεις από μικρομεσαίες επιχειρήσεις ύψους 780 εκατ. ευρώ. Ο κ. Παπαθανάσης αναφέρθηκε, επίσης, στην Αναπτυξιακή Τράπεζα (για τη διεύρυνση της περιμέτρου των μικρομεσαίων επιχειρήσεων με πρόσβαση στον τραπεζικό δανεισμό), στην Ελληνική Αναπτυξιακή Τράπεζα Επενδύσεων για την ενίσχυση της εξωστρέφειας, στις ΣΔΙΤ και στην απολιγνιτοποίηση για νέες συνθήκες και νέες δουλειές.

Οι νέοι Υπουργοί και οι εκλεγμένοι στο Βόρειο Τομέα

ΝΕΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ, ΝΕΕΣ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

Με σαρωτική νίκη της Νέας Δημοκρατίας ολοκληρώθηκε η εκλογική διαδικασία της 25ης Ιουνίου και πλέον η χώρα έχει νέα Βουλή και νέα κυβέρνηση.

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης ορκίστηκε ξανά πρωθυπουργός από τον αρχιεπίσκοπο Ιερώνυμο, παρουσία της Προέδρου της Δημοκρατίας Κατερίνας Σακελλαροπούλου δίνοντας υπόσχεση για ευρύτερες συναυνέσεις και μεγάλες μεταρρυθμίσεις, και την επόμενη μέρα ακολούθησε η ορκωμοσία του νέου κυβερνητικού επιτελείου.

Υπενθυμίζουμε ότι η νέα Βουλή θα είναι οκτακομματική, με: ΝΔ, ΣΥΡΙΖΑ, ΠΑΣΟΚ, ΚΚΕ, Σπαρτιάτες, Ελληνική Λύση, Νίκη και Πλεύση Ελευθερίας. Ειδικότερα οι έδρες κατανέμονται ως εξής:

ΝΔ: 158 έδρες
ΣΥΡΙΖΑ: 48 έδρες
ΠΑΣΟΚ: 32 έδρες
ΚΚΕ: 20 έδρες
Σπαρτιάτες: 12 έδρες
Ελληνική Λύση: 12 έδρες
Νίκη: 10 έδρες
Πλεύση Ελευθερίας: 8 έδρες

Η σύνθεση της νέας κυβέρνησης

Στην πρώτη συνεδρίαση του υπουργικού Συμβουλίου την Τετάρτη δόθηκαν οι κατευθύνσεις για το κυβερνητικό έργο και οι νέοι υπουργοί παρέλαβαν τους φακέλους με τις προτεραιότητες και τους στόχους της κυβέρνησης, με ορίζοντα τετραετίας.

«Οι προσδοκίες είναι πολύ υψηλές και έχουμε χρέος να τις εκφράσουμε», σημείωσε στην εισήγησή του ο πρωθυπουργός. Οι 4 κατευθύνσεις που έδωσε ο Κυριάκος Μητσοτάκης είναι: «Καλύτεροι μισθοί, καλύτερη δημόσια υγεία, ένα καλύτερο κράτος, μια καλύτερη ζωή σε μία ισχυρή Ελλάδα». Στους μπλε φακέλους «συμπεριλαμβάνονται 120 μεταρρυθμίσεις, 79 ορόσημα του Ταμείου Ανάκαμψης και 959 επιχειρησιακές δράσεις. Όλα αυτά συγκροτούν ένα πλούσιο κυβερνητικό σχέδιο με ορίζοντα τετραετίας», σχολίασε χαρακτηριστικά.

Πιο αναλυτικά, το νέο υπουργικό συμβούλιο έχει ως εξής:
Πρωθυπουργός: Κυριάκος Μητσοτάκης



Πότε ορκίζεται η νέα Βουλή και πώς κατανέμονται οι έδρες

Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών: Υπουργός: Κωστής Χατζηδάκης • Αναπληρωτής Υπουργός: Νίκος Παπαθανάσης • Υφυπουργός: Χάρης Θεοχάρης • Υφυπουργός: Θάνος Πετραλιάς
Υπουργείο Εξωτερικών: Υπουργός: Γιώργος Γεραπετρίτης • Υφυπουργός: Γιώργος Κώτσηρας • Υφυπουργός: Αλεξάνδρα Παπαδοπούλου • Υφυπουργός: Κώστας Φραγκογιάννης
Υπουργείο Εθνικής Άμυνας: Υπουργός: Νίκος Δένδιας • Υφυπουργός: Γιάννης Κεφαλογιάννης • Υφυπουργός: Νίκος Χαρδαλιάς
Υπουργείο Εσωτερικών: Υπουργός: Νίκη Κεραμέως • Αναπληρωτής Υπουργός: Θεοδωρής Λιβάνιος • Υφυπουργός αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας – Θράκης: Στάθης

Τη Δευτέρα 3 Ιουλίου η ορκωμοσία της νέας Βουλής

Σύμφωνα με το Προεδρικό Διάταγμα με το οποίο είχε διαλυθεί το προηγούμενο Κοινοβούλιο, ως ημέρα ορκωμοσίας της νέας Βουλής έχει οριστεί η Δευτέρα 3 Ιουλίου 2023, στις 11.00 το πρωί. Την επόμενη ημέρα (Τρίτη 4 Ιουλίου) θα γίνει η ψηφοφορία για τον πρόεδρο της Βουλής και θα ορκιστούν και οι αντιπρόεδροι του Κοινοβουλίου.

Αναφορικά με τις προγραμματικές δηλώσεις, οι πληροφορίες αναφέρουν πως θα ξεκινήσουν την Παρασκευή 7 Ιουλίου, θα διαρκέσουν τρεις ημέρες, όπως προβλέπεται, και το βράδυ της Κυριακής 9 Ιουλίου η κυβέρνηση αναμένεται να λάβει από τη Βουλή ψήφο εμπιστοσύνης.

Κωνσταντινίδης • Υφυπουργός: Βιβή Χαρολαμπογιάννη
Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού: Υπουργός: Κυριάκος Πιερρακάκης • Αναπληρωτής Υπουργός με αρμοδιότητα τον Αθλητισμό: Γιάννης Οικονόμου • Υφυπουργός: Ζέττα Μακρή • Υφυπουργός: Δόμνα Μιχαηλίδου
Υπουργείο Υγείας: Υπουργός: Μιχάλης Χρυσοχοϊδης • Αναπληρώτρια Υπουργός: Ειρήνη Αγαπηδάκη • Υφυπουργός: Δημήτρης Βαρτζόπουλος • Υφυπουργός: Μάριος Θεμιστοκλέους
Υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών: Υπουργός: Χρήστος Σταϊκούρας • Υφυπουργός: Χριστίνα Αλεξοπούλου • Υφυπουργός: Νίκος Ταχιάος
Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας: Υπουργός: Θεόδωρος Σκυλακάκης • Υφυπουργός: Νίκος Ταγαράς • Υφυπουργός: Αλεξάνδρα Σδούκου
Υπουργείο Ανάπτυξης: Υπουργός: Κώστας Σκρέκας • Υφυπουργός: Μάξιμος Σενετάκης • Υφυπουργός: Άννα Μάνη – Παπαδημητρίου
Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης: Υπουργός: Άδωνις Γεωργιάδης • Υφυπουργός: Βασίλης Σπανάκης • Υφυπουργός: Πάνος Τσακλόγλου
Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη: Υπουργός: Νότης Μηταράκης • Υφυπουργός: Κώστας Κατσαφάδος
Υπουργείο Δικαιοσύνης: Υπουργός: Γιώργος Φλωρίδης • Υφυπουργός: Γιάννης Μπούγας
Υπουργείο Πολιτισμού: Υπουργός: Λίνα Μενδώνη • Υφυπουργός: Χρήστος Δήμας
Υπουργείο Μετανάστευσης και Ασύλου: Υπουργός: Δημήτρης Κайρίδης • Υφυπουργός: Σοφία Βούλτεψη
Υπουργείο Κοινωνικής Συνοχής και Οικονομικών: Υπουργός: Βιβή Χαρολαμπογιάννη

Τα ονόματα του Βορείου Τομέα

Στο σύνολο των κομμάτων, οι βουλευτές που εξελέγησαν στη Β1' Βορείου Τομέα Αθηνών έχουν ως εξής:

Νέα Δημοκρατία: • ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (ΚΩΣΤΗΣ) του Ιωάννη • ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ-ΑΔΩΝΙΣ του Αθανασίου • ΚΕΡΑΜΕΩΣ ΝΙΚΗ του Κωνσταντίνου • ΚΑΙΡΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του Κωνσταντίνου • ΡΑΪΠΗ ΖΩΗ του Γεωργίου • ΡΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ (ΘΟΔΩΡΟΣ) του Βασιλείου • ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (ΝΙΚΟΣ) του Χρήστου
ΣΥΡΙΖΑ: • ΛΙΝΟΥ ΑΘΗΝΑ του Κωνσταντίνου • ΤΣΑΚΑΛΩΤΟΣ ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ του Στεφάνου
ΠΑΣΟΚ: • ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ ΕΛΕΝΗ-ΜΑΡΙΑ (ΜΙΛΕΝΑ) του Γεωργίου
ΚΚΕ: • ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΙΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του Αποστόλου • ΚΤΕΝΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ του Θεοφύλακτου
Σπαρτιάτες: • ΚΑΤΣΙΒΑΡΔΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ του Βασιλείου
Ελληνική Λύση: • ΒΙΛΙΑΡΔΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του Διονυσίου
Νίκη: • ΚΟΥΡΟΥΠΑΚΗ ΑΣΠΑΣΙΑ του Ιωάννη
Πλεύση Ελευθερίας: • ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΖΩΗ του Νικολάου

Κογένειας: Υπουργός: Σοφία Ζαχαράκη • Υφυπουργός: Μαρία Κεράλα
Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων: Υπουργός: Λευτέρης Αυγενάκης • Υφυπουργός: Διονύσης Σταμενίτης • Υφυπουργός: Σταύρος Κελέτης
Υπουργείο Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής: Υπουργός: Μιλτιάδης Βαρβιτσιώτης • Υφυπουργός: Γιάννης Παππάς
Υπουργείο Τουρισμού: Υπουργός: Όλγα Κεφαλογιάννη • Υφυπουργός: Έλενα Ράπτη
Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης: Υπουργός: Δημήτρης Παπαστεργίου • Υφυπουργός: Κωνσταντίνος Κυρανάκης
Υπουργείο Κλιματικής Κρίσης και Πολιτικής Προστασίας: Υπουργός: Βασίλης Κικίλιας • Υφυπουργός: Χρήστος Τριαντόπουλος • Υφυπουργός: Ευάγγελος Τουρνάς
Υπουργός Επικρατείας: Μάκης Βορίδης
Υπουργός Επικρατείας: Σταύρος Παπασταύρου
Υπουργός Επικρατείας: Άκης Σκέρτσος
Υφυπουργός παρά τω Πρωθυπουργώ και Διευθυντής Γραφείου Πρωθυπουργού: Γιάννης Μπρατάκος
Υφυπουργός παρά τω Πρωθυπουργώ: Θανάσης Κοντογεώργης
Κυβερνητικός Εκπρόσωπος: Παύλος Μαρινάκης



Τι ρόλο θα διαδραματίσουν Αχτσιόγλου και Γεροβασίλη

ΤΟ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ ΤΗΣ ΠΑΡΑΙΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΑΛΕΞΗ ΤΣΙΠΡΑ

Δραματικές είναι οι εξελίξεις στον ΣΥΡΙΖΑ μετά την απόφαση του Αλέξη Τσίπρα να παραιτηθεί και μην είναι εκ νέου υποψήφιος για την ηγεσία.

Στην Κουμουνδούρου έχει σημαίνει συναγερμός και δεν είναι λίγοι αυτοί που εκφράζουν φόβους για συρρίκνωση του ΣΥΡΙΖΑ και επιστροφή στις εποχές που η ριζοσπαστική αριστερά έδινε μάχη για να μπει στη Βουλή. Σε κάθε περίπτωση, η παραίτηση του **κ. Τσίπρα** έχει έντονο παρασκήνιο που συνδέεται με δύο βασικές διαπιστώσεις:

- η πρώτη έχει σχέση με το γεγονός ότι έχει γνωρίσει αλλεπάλληλες ήττες από τον Κυριάκο Μητσοτάκη, τον οποίο δεν μπορεί να αντιμετωπίσει στο παιχνίδι εξουσίας.
- η δεύτερη έχει σχέση με τη διαπίστωσή του, ότι στελέχη της Ομπρέλας δεν πρόκειται ποτέ να συμφωνήσουν στη μετεξέλιξη του ΣΥΡΙΖΑ σε ένα προοδευτικό κεντροαριστερό κόμμα.

Το ερώτημα που τίθεται πλέον είναι πώς θα προχωρήσει ο ΣΥΡΙΖΑ, με δεδομένο ότι ο άνθρωπος που τον πήρε

στην "πλάτη" στα 34 του χρόνια και τον έκανε κυβέρνηση, δεν θα βρίσκεται στην πρώτη γραμμή. Στην Κουμουνδούρου όλοι σκέφτονται πλέον την επόμενη ημέρα. Τα πρόσωπα που θα διεκδικήσουν την αρχηγία είναι πολλά, το σίγουρο όμως είναι ότι θα πρέπει να υπάρξει σύνθεση απόψεων, προκειμένου να πορευτεί ενωμένος ο ΣΥΡΙΖΑ την επόμενη περίοδο. Η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι η **Έφη Αχτσιόγλου** είναι ένα πρόσωπο που θα μπορούσε να έρθει στην πρώτη γραμμή. Αντιπροσωπεύει τόσο το τεχνοκρατικό προφίλ, όσο και το αριστερό status και κυρίως την υπέρβαση γενιάς που έχει ανάγκη πλέον ο ΣΥΡΙΖΑ. Όσον αφορά στον Αλέξη Τσίπρα, πολύ δύσκολα μπορεί να

πει κανείς από τώρα τι θα κάνει. Το βέβαιο είναι ότι για αρκετό καιρό θα σωπάσει. Εάν πάντως σκεφτεί κανείς ότι είχε θέσει ως ορόσημο για την ανασυγκρότηση του ΣΥΡΙΖΑ τις ευρωεκλογές, ουδείς θα πρέπει να αποκλείσει το ενδεχόμενο να τεθεί επικεφαλής και θα διεκδικήσει έδρα.

Σύμφωνα με πληροφορίες και την ερμηνεία του καταστατικού του κόμματος, θα συγκληθεί σύντομα η Κ.Ο. για να εκλέξει το νέο πρόεδρό της. Αυτό κατά πληροφορίες θα συμβεί στις αρχές της επόμενης εβδομάδας μετά την εκλογή προέδρου της Βουλής. Κατά τις ίδιες πληροφορίες, το πρώτο όνομα που «ακούγεται» στο εσωτερικό του ΣΥΡΙΖΑ για τη θέση αυτή είναι της **Όλγας Γεροβασίλη**, η οποία στην προηγούμενη κοινοβουλευτική περίοδο ήταν γραμματέας της Κ.Ο. Επίσης, η Πολιτική Γραμματεία μετατρέπεται σε Οργανωτική Επιτροπή του Συνεδρίου που θα «τρέξει» τις διαδικασίες για εκλογή νέου προέδρου στον ΣΥΡΙΖΑ από τα μέλη του κόμματος, όπως προανήγγειλε ο Αλέξης Τσίπρας κατά τις ανακοινώσεις του στο Ζάππειο.

Τα πράγματα για τον ΣΥΡΙΖΑ δυσκολεύουν, καθώς υπό τις νέες αυτές συνθήκες καλείται να δώσει στη Βουλή τη μάχη των προγραμματικών δηλώσεων που αρχίζει την επόμενη Πέμπτη.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ
e-ΕΦΚΑ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΦΟΡΕΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ

ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΠΕΡ/ΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ & ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ
(Π.Υ.Σ.Υ.) ΑΤΤΙΚΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ

Πληροφορίες: Μαρία Μπαμπαλή
Ταχ. Δ/ση: Αγησιλάου 48, Τ.Κ.: 10436
Τηλέφωνο: 2105279920

Email: tm.ypost.pysy.attikis@efka.gov.gr

ΑΔΑ: ΡΡΔ646ΜΑΠΣ-Ε3Ψ
Αρ. Πρωτ.: 319898
Ημ/νία: 28/06/2023

Περίληψη Διακήρυξης Διαγωνισμού

Η Περιφερειακή Υπηρεσία Συντονισμού και Υποστήριξης (Π.Υ.Σ.Υ.) ΑΤΤΙΚΗΣ, η οποία υπάγεται στο Ν.Π.Δ.Δ. στον Ηλεκτρονικό Εθνικό Φορέα Κοινωνικής Ασφάλισης (e-ΕΦΚΑ) διενεργεί Ανοικτό Ηλεκτρονικό Διαγωνισμό άνω των ορίων σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 27 του Ν. 4412/2016, όπως ισχύει για την ανάδειξη αναδόχου με αντικείμενο «την παροχή υπηρεσιών καθαριότητας των κτιρίων του e-ΕΦΚΑ στα οποία στεγάζονται Υπηρεσίες, που υπάγονται στην χωρική αρμοδιότητα της Π.Υ.Σ.Υ. Αττικής, με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής, για χρονικό διάστημα δύο (2) ετών με μονομερές δικαίωμα του Φορέα για παράταση των υπηρεσιών για (1) ένα επιπλέον έτος με τους ίδιους όρους (αρ. ΦΑΚ. 15/2023), σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.4412/16».

Αριθμός Πρωτ. Διακήρυξης: 319541/28-6-2023

Αρ.Φακ: ΦΠΥ 15/2023

Ο κωδικός είδους κατά CPV είναι ο 90919200-4 «Υπηρεσίες καθαρισμού γραφείων».

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ). Διαδικτυακός τόπος υποβολής προσφορών: η διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ, (Συστημικός Αριθμός: 195856).

Η δαπάνη για την εν λόγω σύμβαση ανέρχεται στο συνολικό ποσό των #2.384.229,60€# πλέον ΦΠΑ, ήτοι #2.956.444,71€# συμπτ/νου ΦΠΑ θα βαρύνει τον Κ.Α.Ε. 0845 του προϋπολογισμού του e-ΕΦΚΑ των ετών 2024, 2025, 2026 και 2027, αναλυόμενη ως εξής:

Α) Παροχή υπηρεσιών καθαριότητας για χρονική διάρκεια είκοσι τεσσάρων (24) μηνών, ποσού #1.589.486,40€#πλέον ΦΠΑ, ήτοι #1.970.963,14€# και

Β) Δικαίωμα προαίρεσης [παράταση των υπηρεσιών (12) επιπλέον μήνες], ποσού #794.743,20€# πλέον ΦΠΑ, ήτοι #985.481,57€#.

Η παρούσα Σύμβαση υποδιαιρείται σε δέκα πέντε (15) τμήματα, ως αναλυτικά αναφέρονται στο είσοδο της διακήρυξης.

Δικαίωμα Συμμετοχής: Το δικαίωμα και οι προϋποθέσεις συμμετοχής αναφέρονται αναλυτικά στο κείμενο της διακήρυξης.

Γλώσσα: Ελληνική

Εγγύηση συμμετοχής: Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της σύμβασης, κατατίθεται από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς εγγυητική επιστολή συμμετοχής, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο κείμενο της

διακήρυξης.

Η πληρωμή του Αναδόχου θα γίνεται τμηματικά μετά την παραλαβή των εργασιών (αναφέρεται αναλυτικά στο κείμενο της διακήρυξης).

Η διάρκεια σύμβασης ορίζεται σε δύο (2) έτη με μονομερές δικαίωμα του Φορέα για παράταση των υπηρεσιών για (1) ένα επιπλέον έτος με τους ίδιους όρους.

Χρόνος ισχύος προσφορών: Χρονικό διάστημα 6 μηνών από την επόμενη της διενέργειας του διαγωνισμού, όπως αναλυτικά αναφέρεται στην Διακήρυξη.

Οι προσφορές θα υποβληθούν για ένα, για περισσότερα, ή για όλα τα τμήματα, όπως αναλυτικά αναφέρεται στην Διακήρυξη. Δεν γίνονται δεκτές εναλλακτικές προσφορές.

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών: Οι οικονομικοί φορείς υποβάλλουν ηλεκτρονικά τις προσφορές τους μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ το αργότερο μέχρι την 31/07/2023, ημέρα Δευτέρα και ώρα 14:30μ.μ..

Μετά την παρέλευση της καταληκτικής ημερομηνίας και ώρας δεν υπάρχει η δυνατότητα υποβολής προσφορών στο Σύστημα.

Κριτήριο ανάθεσης της σύμβασης είναι η πλέον συμφέρουσα, από οικονομικής άποψης προσφορά, βάσει τιμής ανά τμήμα.

Χρόνος και τόπος αποσφράγισης των προσφορών: Η ηλεκτρονική αποσφράγιση των προσφορών μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας ΕΣΗΔΗΣ προσφορών θα γίνει την 1/08/2023, ημέρα Τρίτη και ώρα 10:00π.μ., μέσω των αρμόδιων πιστοποιημένων στο σύστημα οργάνων της Αναθέτουσας Αρχής.

Έως την ημέρα και ώρα ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗΣ των προσφορών προσκομίζονται με ευθύνη καθ' εκάστον οικονομικού φορέα στην αναθέτουσα αρχή, σε ΕΝΤΥΠΗ ΜΟΡΦΗ, τα στοιχεία της ηλεκτρονικής προσφοράς του, τα οποία απαιτείται να προσκομισθούν σε πρωτότυπη μορφή.

Τα πλήρη έγγραφα της Διακήρυξης καθώς και τυχόν συμπληρωματικές πληροφορίες/διευκρινήσεις διατίθεται σε ηλεκτρονική μορφή στη διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ καθώς και στον διαδικτυακό τόπο του e-ΕΦΚΑ: www.efka.gov.gr

Για πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται καθημερινά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες στο Τμήμα Υποστήριξης της Π.Υ.Σ.Υ. ΑΤΤΙΚΗΣ, Αγησιλάου 48, Αθήνα, στα τηλέφωνα 2105279920, 2105279924, αρμόδιες κ. Μαρία Μπαμπαλή και κ. Όλγα Σταυροπούλου.

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ Δ/ΝΣΗΣ
Π.Υ.Σ.Υ. ΑΤΤΙΚΗΣ
α/α
ΕΥΓΕΝΙΑ ΤΖΑΚΑ



ΜΗΝΥΜΑ ΠΡΟΣ ΔΕΔΔΗΕ

Ν. Μπάμπαλος:

«Σταματήστε το υπερβολικό κλάδεμα που χαλάει την εικόνα των δέντρων»

Αυστηρό μήνυμα στους υπεύθυνους του ΔΕΔΔΗΕ να σταματήσει το υπέρμετρο κλάδεμα των δέντρων στα όρια της πόλης έστειλε ο δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, Νίκος Μπάμπαλος.

Το τελευταίο διάστημα, κατά το οποίο τα συνεργεία του Διαχειριστή έχουν εγκατασταθεί στο Ηράκλειο προκειμένου να επέμβουν στα δέντρα που εφάπτονται ή είναι υπερβολικά κοντά στα καλώδια του ρεύματος, έχει παρατηρηθεί το φαινόμενο τα κλαδέματα να είναι σε περιπτώσεις σε τέτοιο βαθμό που αφήνουν το δέντρο σε αποκαρδιωτική εικόνα. Ο δήμαρχος προκάλεσε σύσκεψη στο δημαρχείο με εκπροσώπους του ΔΕΔΔΗΕ αλλά και των εργολάβων που έχουν αναλάβει τα κλαδέματα εκ μέρους του Διαχειριστή απαιτώντας να σταματήσει αυτή η υπερβολή και εφεξής οι παρεμβάσεις να γίνονται με σεβασμό στην χλωρίδα της πόλης. Παρουσία δε της Υπηρεσίας Περιβάλλοντος, πρότεινε στους ανθρώπους του ΔΕΔΔΗΕ την συνεργασία του Δήμου ώστε να υπάρξει το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα. Επιπλέον, ο δήμαρχος ζήτησε να παρέχεται αναλυτική και έγκαιρη ενημέρωση για το πρόγραμμα και τα σημεία των κλαδεμάτων ώστε, σε συνεργασία πάλι με τον Δήμο, να αποφεύγονται οι εργασίες σε μέρες που υπάρχει κάποια ιδιαιτερότητα στην περιοχή που, σε συνδυασμό με την παρουσία των συνεργείων, τυχόν να προκαλέσει πρόβλημα στη λειτουργικότητα της πόλης (πχ ημέρα λαϊκής αγοράς). Δήμος και ΔΕΔΔΗΕ συμφώνησαν άμεσα να ξεκινήσει πιο στενή συνεργασία που θα λύσει τα παραπάνω θέματα, πόσο μάλλον όταν τα συνεργεία του Διαχειριστή θα απασχοληθούν για καιρό ακόμα στην πόλη του Ηρακλείου, μέχρις ότου να εξασφαλισθεί ότι το δίκτυο των καλωδίων δεν θα κινδυνεύει σε μελλοντική περίοδο κακοκαιρίας.

Όλα έτοιμα για τη μεγάλη εκδήλωση στο Δημοτικό Στάδιο 100 ΧΡΟΝΙΑ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ: «Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ» ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ

Συνεχίζονται με αμείωτο ρυθμό οι πρόβες για την μεγάλη επετειακή εκδήλωση «Η γειτονιά των θαυμάτων» που διοργανώνει ο Δήμος Νέας Ιωνίας με αφορμή τη συμπλήρωση 100 χρόνων από την ίδρυση της πόλης, στο Δημοτικό Στάδιο Νέας Ιωνίας, τη Δευτέρα 3 Ιουλίου στις 9:00 μ.μ., με ελεύθερη είσοδο.

Στις πρόβες παραβρέθηκε και η Δήμαρχος Νέας Ιωνίας Δέσποινα Θωμαΐδου συνοδευόμενη από την Αντιδήμαρχο Περιβάλλοντος Αγγελική Σακκαλόγλου, οι οποίες συνομιλήσαν με την σκηνοθέτη Σοφία Σπυράτου, τους συντελεστές και τους συμμετέχοντες των χορευτικών και των σωματείων.

Τι θα δούμε

«Η γειτονιά των θαυμάτων», η μεγάλη αυτή «γιορτή της πόλης» βασισμένη στην ιστορική τεκμηρίωση του Λουκά Χριστοδούλου, Προέδρου του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. διατρέχει τα ιστορικά, τα κοινωνικά και τα πολιτιστικά γεγο-



Φωτογραφίες από την πρόβα



νότα, που σημάδεψαν τη ζωή των ανθρώπων της Νέας Ιωνίας, στη διάρκεια του αιώνα που πέρασε.

Οι μουσικές και τα τραγούδια που πλημύρισαν τα σοκάκια εκείνης της γειτονιάς και σημάδεψαν τις ψυχές των ανθρώπων, θα ακουστούν ξανά από τον Κώστα Μακεδόνα, τον Μπάμπη Βελισσάριο και τη Χριστιάννα Γαλιάτσου. Η Άννα Μαρία Παπαχαράλαμπος και ο Πασχάλης Τσαρούχας, αφηγούνται το πρωτότυπο κείμενο του Γιώργου Μπλάνα, και μας μεταφέρουν σε μια εποχή οπου τίποτα δεν μπόρεσε να σταματήσει το ποτάμι της ζωής.

Θα προηγηθεί μεγάλη Λαμπαδηδρομία Μνήμης:

- 7:00 μ.μ. Αφή Φλόγας – Μητροπολιτικός Ναός Αγίων Αναργύρων.
- 9:00 μ.μ. Τερματισμός – Δημοτικό Στάδιο Νέας Ιωνίας.

Οι συντελεστές

Στα εντυπωσιακά video art βάζει τη σφραγίδα του ο Νίκος Σούλης, τα κοστούμια της παράστασης αναλαμβάνει ο Γιώργος Σεγρεδάκης και τον σχεδιασμό φωτισμού ο Περικλής Μαθιέλης. Συμμετέχει ζωντανή ορχήστρα, υπό τη διεύθυνση και τις εντολές του Θωμά Κοντογεώργη.

Καθοριστικό ρόλο στην παράσταση και την αναβίωση της «γειτονιάς», διαδραματίζουν οι 350 εθελοντές-δημότες που συμμετέχουν στην επετειακή γιορτή (αλφαβητικά):

- Χορωδία Συνδέσμου Αλαγιωτών
- Αθλητικός Σύλλογος "ΑΝΑΤΟΛΗ"
- Αθλητικός Σύλλογος "ΕΝ ΚΙΝΗΣΕΙ"
- Θεατρική Ομάδα Σωματείου Ινεπολιτών – Κασταμονιτών
- Θεατρικό και Χορευτικό Εργαστήρι Ι.Ν. Αγ. Γεωργίου "ΚΑΜΕΡΑΝΟ"
- Λύκειο Ελληνίδων Ν. Ιωνίας
- Χορευτική Ομάδα "ΜΝΗΜΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ"
- Χορωδία Παραδ/κού Τραγουδιού ΟΠΑΝ Δήμου Ν. Ιωνίας
- Παιδική-Νεανική-Γυναικεία Χορωδία ΟΠΑΝ Δήμου Ν. Ιωνίας
- Πρόσκοποι Ν. Ιωνίας – Περιεσού
- Χορωδία Ένωσης Ρουμελιωτών
- Χορευτική Ομάδα Συλλόγου Ποντίων "ΣΙΝΩΠΗ"
- Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Ν. Ιωνίας
- Παιδική χορωδία Ωδείου Νέας Ιωνίας
- Ομάδα Εκπ/ης & Ενδ/σης Εφήβων WE_Workshops Edu

Συμμετέχει ο παλαιάμαχος διεθνής ποδοσφαιριστής **Χρήστος Αρδίζογλου**.



ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Σήμερα το
Φεστιβάλ
Εργατικής Λέσχης
Νέας Ιωνίας

Επανέρχεται το φεστιβάλ της Εργατικής Λέσχης Νέας Ιωνίας το Σάββατο 1 Ιουλίου στο Συνεδριακό Κέντρο – ΚΕΠ (Πατριάρχου Ιωακείμ 4, Ν. Ιωνία κοντά σε ΗΣΑΠ Ν. Ιωνίας). Η Εργατική Λέσχη Νέας Ιωνίας, διοργανώνει ξανά την 1η μέρα του φεστιβάλ, που είχε αναβληθεί λόγω κακοκαιρίας.

Το πρόγραμμα της ημέρας είναι το παρακάτω:

- **18:30-19:30** | ανοιχτό workshop για ενήλικες από την ομάδα Αυτοάμυνας,
- **19:30-21:30** | εκδήλωση με τίτλο "Οι ελεύθεροι χώροι μας χρειάζονται, όσο τους χρειαζόμαστε και εμείς" στην οποία θα γίνει συζήτηση με άλλες συλλογικότητες από διάφορες γειτονίες της Αττικής,
- **21:30-22:00** | παράσταση απ' την θεατρική ομάδα με τίτλο "Η δημιουργία της δικής μας λέσχης",
- **22:00** | Ρεμπέτικο γλέντι απ' την ομάδα μπουζουκιού!

Προβολή της αριστουργηματικής ταινίας "Ο Νονός" ΕΠΙΣΗΜΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΡΙΝΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Πιστός στο καλοκαιρινό του ραντεβού, ο Δήμος Μεταμόρφωσης περιμένει τους πολίτες και φέτος στην επίσημη "πρώτη προβολή" της Θερινής Κινηματογραφικής Λέσχης του Τμήματος Πολιτισμού Δήμου Μεταμόρφωσης, την Πέμπτη 6 Ιουλίου (ώρα 20.00) στο δροσερό προαύλιο του 1ου Δημοτικού Σχολείου Μεταμόρφωσης.

Θα προβληθεί η αριστουργηματική ταινία του Φράνσις Φορντ Κόπολα "Ο Νονός" με τους Μάρλον Μπράντο, Αλ Πατσίνο, Ρόμπερτ Ντε Νίρο, Ντάιαν Κίτον, Τζον Καζάλ, μια σπουδαία διανομή με πολλούς ακόμα λαμπερούς πρωταγωνιστές.

Η βραδιά θα ξεκινήσει με την Μεγάλη Συναυλία της Ορχήστρας Πνευστών & Κρουστών του Δήμου Μεταμόρφωσης υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού Θεοδόσιου Άγγελου Σμυρνιο με μουσική και τραγούδια του σπουδαίου Nino Rota που περιλαμβάνονται στο soundtrack της ταινίας αλλά και ξεχωριστές, διαχρονικές, μεγάλες επιτυχίες απ' τον Παγκόσμιο Κινηματογράφο, που έχουν αγαπηθεί ιδιαίτερα απ' το ευρύ κοινό.

Την καλλιτεχνική διεύθυνση της βραδιάς, όπως και συνολικά του προγράμματος έχει ο βαρύτονος Δημοσθένης Χρ. Σταυριανός.



Πληροφορίες για τις προβολές

Σε ό,τι αφορά τις προβολές θα είναι, όπως και τα προηγούμενα χρόνια, με ελεύθερη είσοδο για όλους, δίνοντας τη δυνατότητα στους δημότες να απολαύσουν επιλεγμένες, βραβευμένες ταινίες για παιδιά (κάθε ηλικίας) και μεγάλους, για όλα τα γούστα, σινεφίλ, ανεξάρτητες παραγωγές, επιλεγμένες παιδικές αλλά και μεγάλα studios, ενώ θα υπάρχουν και αρκετές ειδικές προβολές που αποτελούν μέρη αφιερωμάτων και συνεργασιών.

Το πρόγραμμα υλοποιείται με την υποστήριξη της Κοινωνικού Επιχειρήσης.



ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΠΟΛΙΤΩΝ

Επανασυνδέθηκε το ρεύμα σε πολύτεκνη οικογένεια στη Νέα Ιωνία

Με την παρέμβαση σωματείων και μαζικών φορέων της Ν. Ιωνίας επιτεύχθηκε η επανασύνδεση ρεύματος σε οικογένεια με 4 παιδιά που ζει στη Ν. Ιωνία.

Πιο συγκεκριμένα, το πρωί της Δευτέρας, έγινε κινητοποίηση στα γραφεία του ΔΕΔΔΗΕ στη Μεταμόρφωση. Κάτω από την αποφασιστικότητα των συγκεντρωμένων, αντιπροσωπεύοντας τους συναντήθηκε με τους υπεύθυνους και τελικά επανασυνδέθηκε το ρεύμα στην πολύτεκνη οικογένεια. Νωρίτερα οι διαδηλωτές πραγματοποίησαν διαμαρτυρία στη ΔΕΗ Αγ. Αναργύρων.

Στην κινητοποίηση συμμετείχαν η Ντιάνα Λιάκου, πρόεδρος του Συλλόγου Εκπαιδευτικών «Γ. Σεφέρης» μαζί με μέλη του συλλόγου, ο πρόεδρος του Πανελληνίου Μουσικού Συλλόγου Β. Παρασκευόπουλος, η πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων Παιδικών Σταθμών Ν. Ιωνίας Βούλα Τσίγκα, εκπρόσωποι Συνταξιοδικών Σωματείων, Συλλόγων Γυναικών, από το Παράρτημα Βορειοδυτικής Αθήνας της Ένωσης Λογιστών (ΕΛΕΠΑ) κ.α.

www.xtypos.gr

Απόκτησε
τώρα το Χ-τύπο
του Σαββάτου
σε PDF



2 ΚΑΙ 3 ΙΟΥΛΙΟΥ

Διήμερη εθελοντική
αιμοδοσία
στη Μεταμόρφωση

Νέα διήμερη αιμοδοσία διοργανώνει ο Σύνδεσμος Αιμοδοτών Δωρητών Οργάνων Σώματος και Μέριμνας Υγείας "ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΜΕΣΟΓΙΤΗΣ".

Η δράση θα πραγματοποιηθεί στο 1ο Δημοτικό Σχολείο Μεταμόρφωσης την Κυριακή 2 Ιουλίου (09:00 – 13:30) και Δευτέρα 3 Ιουλίου 2023 (09:00 – 20:00).

ΠΟΙΕΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ ΦΩΤΙΖΟΝΤΑΙ ΜΕ LED

Συνεχίζεται η αναβάθμιση του φωτισμού σε Νέα Φιλαδέλφεια και Νέα Χαλκηδόνα



Προχωρά με αμείωτους ρυθμούς το μεγάλο έργο της αναβάθμισης του δημοτικού φωτισμού σε κάθε συνοικία, σε κάθε γειτονιά της Νέας Φιλαδέλφειας και της Νέας Χαλκηδόνας.

Σε σχετικό μήνυμά του ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας **Γιάννης Βούρος** αναφέρει: «Βάσει του σχεδιασμού μας εντός του προσεχούς Φθινοπώρου αναμένεται να έχει ολοκληρωθεί η αντικατάσταση 4685 παλαιών και ενεργοβόρων φωτιστικών σωμάτων με σύγχρονα φωτιστικά σώματα και λαμπτήρες τύπου led, πράσινης τεχνολογίας σε κάθε γωνία του Δήμου. Στην Κεντρική Νέα Χαλκηδόνα, στο Μεσαίο και Κ. Κουκλάκι, στους Απομάχους, στην Αγία Μαρίνα, στη Νησίδα, στη συνοικία «Ειρήνη», στην Κεντρική και Βόρεια Νέα Φιλαδέλφεια. Η Νέα Φιλαδέλφεια – Νέα Χαλκηδόνα αλλάζει, μετατρέπεται σε μία σύγχρονη, ασφαλή πόλη, φιλική προς το περιβάλλον. Όχι με κούφια λόγια και διακηρύξεις, αλλά με πράξεις και έργα ορατά σε κάθε συμπολίτη μας, σε κάθε συμπολίτισσά μας! Η δουλειά συνεχίζεται...».

ΞΑΝΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ Ο ΛΟΥΚΑΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Το νέο Δ.Σ. της Ένωσης
Σπάρτης Μικράς Ασίας

Μετά τις εκλογές που πραγματοποιήθηκαν στις 13 Ιουνίου 2023, τα εκλεγμένα μέλη του Δ.Σ. της Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας, συγκροτήθηκαν σε σώμα στη συνεδρίαση της 19ης Ιουνίου 2023, ως εξής:
Πρόεδρος: Λουκάς Π. Χριστοδούλου
Α' Αντιπρόεδρος: Κοσμάς Χατόγλου
Β' Αντιπρόεδρος: Νικόλαος Παντελίδης
Γεν. Γραμματέας: Σταύρος Παπαγερασίμου
Ταμίας: Βασιλεία Κλαύση-Ζαχαράκη
Έφορος: Δημήτρης Μωραλόγλου
Ειδικός Γραμματέας: Χρυσούλα Κεφαλοπούλου
Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων: Πολυξένη (Ξένια) Παλιόγλου,
Μέλη: Νικόλαος Χατόγλου, Όμηρος Ακιανίδης, Χρυσούλα Μοστράτου.



ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Δεκάδες πολίτες συμμετείχαν στην αιμοδοσία του Δήμου Ηρακλείου Αττικής

Με τη συμμετοχή δεκάδων πολιτών διεξήχθη μια ακόμα καλοκαιρινή, εθελοντική αιμοδοσία του Δήμου Ηρακλείου Αττικής και του Συλλόγου Εργαζομένων. Δίνοντας δέκα λεπτά από τον χρόνο τους διέθεσαν λίγο από το αίμα τους, το οποίο, όμως, μπορεί να σημαίνει μια ολόκληρη ζωή για εκείνους και εκείνες που θα το χρειαστούν. Όπως πάντα, υποστηρικτές της αιμοδοσίας οι εργαζόμενοι του Δήμου: οι άνθρωποι της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πολιτικής που οργάνωσαν την δράση αλλά και οι υπάλληλοι των υπόλοιπων υπηρεσιών που έδωσαν αίμα για την ενίσχυση των αποθεμάτων, τα οποία, πάγια το καλοκαίρι, χρειάζονται περισσότερο. Η αιμοληψία έγινε από το κινητό συνεργείο του Νοσοκομείου Παιδών «Αγία Σοφία», με νοσηλεύτες και γιατρό που εξέτασε όλους τους εθελοντές πριν δώσουν αίμα.

«100 Ακριβώς! Θησαυροί της Άλκης και Ζωρζ...» ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΣΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δεκάδες παιδιά της πόλης, που δήλωσαν συμμετοχή στο φετινό πρόγραμμα, πήραν μέρος στο πρώτο εργαστήρι της Καλοκαιρινής Εκστρατείας Ανάγνωσης και Δημιουργικότητας 2023, η οποία υλοποιείται στη Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Ηρακλείου Αττικής σε συνεργασία με την Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδας, του Δικτύου Δημοτικών Βιβλιοθηκών και του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με τίτλο «100 Ακριβώς! Θησαυροί της Άλκης και Ζωρζ...».

Τα παιδιά μέσα από δραστηριότητες φιλιανγνωσίας και παιχνίδια γνωριμίας ήρθαν σε επαφή με τις σπουδαίες συγγραφείς, ανακάλυψαν τους θησαυρούς τους, μέσα από ένα ιδιαίτερο λογοτεχνικό κυνήγι στους διαδρόμους της Βιβλιοθήκης, ψάχνοντας τα βιβλία που συμμετέχουν στην Καλοκαιρινή Εκστρατεία. Τέλος, δημιούργησαν τον κοινό περίπατό τους, σχηματίζοντας τον αριθμό 100 με τα βιβλία. Αριθμό συμβολικό, καθώς φέτος συμπληρώνονται 100 χρόνια από τη γέννηση



ΔΙΠΛΑΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

«Εμψυχώτριες» στην πρώτη αυτή δράση η **Χαρά Βεκρή** και η **Γεωργία Ανδρακάκου**, δασκάλες στο 13ο Δημοτικό Σχολείο Ηρακλείου Αττικής. Παρέα με τα παιδιά το εργαστήρι παρακολούθησαν ο δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, **Νίκος Μπάμπαλος**, και η εντεταλμένη δημοτική σύμβουλος για τη Δημοτική Βιβλιοθήκη, **Έφη Κανλή**. «Συνεχίζουμε να προωθούμε δράσεις που διατηρούν το βιβλίο στη ζωή των μικρών μας φίλων, που κρατάνε ζωντανή τη μαγεία αυτής της σχέσης. Τα παιδικά χαμόγελα και οι πολλές συμμετοχές στο φετινό μας πρόγραμμα είναι η καλύτερη δικαίωση των προσπαθειών μας», σχολιάζει ο Νίκος Μπάμπαλος. Τα εργαστήρια θα συνεχιστούν σε ημερομηνίες και μέσα στον Ιούλιο.



των δύο συγγραφέων. Λίγο πριν φύγουν, τα παιδιά παρέλαβαν το ημερολόγιο της ΚΕ, αφού ενημερώθηκαν για τη χρησιμοποίησή του, συμπλήρωσαν το όνομά τους και τη γνώμη τους για την έναρξη και το άφησαν στη Βιβλιοθήκη για τα επόμενα εργαστήρια.

ΕΡΓΑ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΜΕ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Ολική ανακατασκευή σε πλατείες της Καλογρέζας

Σε εξέλιξη βρίσκεται η ανάπλαση και εξ' ολοκλήρου κατασκευή των πλατειών Κωνσταντινουπόλεως (Μουταλάσκη) και Αναπήρων στην Καλογρέζα. Η Δημοτική Αρχή ολοκλήρωσε τον διαγωνισμό και πλέον ξεκινά η ολική ανακατασκευή των πλατειών Κωνσταντινουπόλεως (Μουταλάσκη) και Αναπήρων προκειμένου να μπορούν να τις απολαύσουν οι πολίτες κάθε ηλικίας της Καλογρέζας. «Συγκεκριμένα, στη τελική ευθεία μπαίνει η ανακατασκευή των παιδικών χαρών των δύο

πλατειών και του γηπέδου μπάσκετ στην Μουταλάσκη, σύμφωνα με τις νέες προδιαγραφές ασφαλείας, με κύρια χαρακτηριστικά την ενίσχυση του φυτικού υλικού, την αντικατάσταση του αστικού εξοπλισμού και την πλακόστρωση με νέα σύγχρονα υλικά φιλικά προς το περιβάλλον. Με τις παρεμβάσεις, η Καλογρέζα αναδεικνύεται σε έναν χώρο αναψυχής και δραστηριοτήτων που προσφέρει ευεξία και απόλαυση για όλους τους κατοίκους και επισκέπτες της», αναφέρεται στη σχετική ανακοίνωση.

Ένα σημαντικό έργο για το Μαρούσι ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΣΕ ΣΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΟΡΙΟΓΡΑΜΜΗΣ ΤΟΥ ΡΕΜΑΤΟΣ ΣΑΠΦΟΥΣ

Αυτοψία πραγματοποίησε ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου στην περιοχή του Σωρού, όπου είχε κατεδαφιστεί το αυθαίρετο κτίσμα στην οριογραμμή του Ρέματος Σαπφούς, επί της οδού Φακίνου στις αρχές Απριλίου 2023.



Σε αυτό το σημείο ο Δήμαρχος επόπτευσε τις εργασίες απαραίτητες για την αποκατάσταση του χώρου και αναγκαίες για την ασφάλεια των κατοίκων. Επιπλέον οι εργασίες αυτές γίνονται ενόψει της έναρξης του έργου διευθέτησης του Ρέματος αποκλειστικής ευθύνης και αρμοδιότητας της Περιφέρειας Αττικής. Στη συνέχεια ο Δήμαρχος μετέβη στην οδό Λάρνακος στο Σωρό και κατόπιν στην περιοχή του Αγίου Θωμά (πλησίον του μεγάλου ΟΤΕ) σε άλλα παραρεμάτια σημεία, όπου συνάντησε κατοίκους των περιοχών, διαπιστώνοντας τις ανάγκες των γειτονιών αυτών και των εδαφολογικών προβλημάτων που προκύπτουν από το Ρέμα.



“Το πλέον απαραίτητο έργο για την ασφάλεια όλης της πόλης”

Μετά το πέρας των αυτοψιών ο Δήμαρχος δήλωσε: «Η διευθέτηση του Ρέματος Σαπφούς (περίπου 10 χλμ), είναι το πλέον απαραίτητο έργο για την ασφάλεια όλης της πόλης. Έχουμε τη δέσμευση της Περιφέρειας Αττικής, η οποία φέρει την αποκλειστική ευθύνη για την υλοποίηση, πως το έργο θα δημοπρατηθεί σύντομα. Αυτή την “είδηση” μετέφερα στους κατοίκους των παραρεμάτων περιοχών οι οποίοι αντιμετωπίζουν σειρά προβλημάτων ασφαλείας και υγιεινής. Στο μεταξύ, ο Δήμος μας, όπου υπάρχει ιδιαίτερη ανάγκη, όπως στην περίπτωση του Σωρού, επεμβαίνει προκειμένου να αποψιλώσει, να αποκαταστήσει διαβρώσεις και συνεχείς μεταβολές του εδάφους. Όμως δεν είναι αυτή η λύση. Η οριστική λύση θα επέλθει με τη διευθέτηση και για αυτό το λόγο θα συνεχίζουμε να ασκούμε πιέσεις προς τις αρμόδιες τεχνικές υπηρεσίες της Περιφέρειας Αττικής για την όσο το δυνατό ταχύτερη έναρξη του έργου».



ΕΝΑ ΠΟΛΥΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΟ ΕΡΓΟ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟ

Προχωρά η κατασκευή αθλητικών εγκαταστάσεων στην Κηφισιά

Στο Περιφερειακό Συμβούλιο Αττικής συζητήθηκαν και εγκρίθηκαν οι όροι του σχεδίου της προγραμματικής σύμβασης μεταξύ της Περιφέρειας και του Δήμου Κηφισιάς για την υλοποίηση του έργου με τίτλο: «Κατασκευή αθλητικών εγκαταστάσεων στην περιοχή Τριγώνου Φραγκοπούλου του Δήμου Κηφισιάς», συνολικού προϋπολογισμού 11.904.000,00 € με χρηματοδότηση της Περιφέρειας Αττικής. Οι σχετικές μελέτες εκπονήθηκαν από τον Δήμο Κηφισιάς και κατατέθηκαν στην Περιφέρεια τον Ιούνιο του 2020. Ακολούθως προσκομίσθηκαν τα συμπληρωματικά στοιχεία και τον Φεβρουάριο του 2022 η νέα οικοδομική άδεια. Ο Δήμος Κηφισιάς εκπόνησε και τα τεύχη δημοπράτησης. Ο Δήμος χαιρετίζει την απόφαση έγκρισης, η οποία μετά και τη σχετική απόφαση από το Δημοτικό Συμβούλιο Κηφισιάς θα οδηγήσει σε υπογραφή της προγραμματικής σύμβασης και στη δημοπράτηση του έργου.

Ανακατασκευή του παλαιού στίβου στις αθλητικές εγκαταστάσεις της ΧΑΝ

Ακόμη, συνεχίζονται οι εργασίες ανακατασκευής του παλαιού στίβου στις αθλητικές εγκαταστάσεις της ΧΑΝ που βρίσκονται κάτω από τον θερματικό σταθμό του ΗΣΑΠ, σε κοντινή απόσταση από το Δημοτικό Στάδιο «Ι. Ζηρίνης». Ολοκληρώθηκε και η ασφαλοστρωση. Ήδη έχουν γίνει εργασίες κατασκευής συστήματος απορροής υδάτων και υποδομής πυλώνων φωτισμού καθώς και η δημιουργία κρασπέδων περιμετρικά του στίβου. Στο χώρο θα δημιουργηθεί στίβος 5 διαδρομών. Ο αθλητικός χώρος θα είναι κατάλληλος για προπονήσεις και θα δώσει νέες δυνατότητες για τον μαζικό αθλητισμό των Πολιτών.



ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

Επιχείρηση
“anti-graffiti” στο
Δήμο Παπάγου
– Χολαργού



Ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού για την αντιμετώπιση φθορών καθώς και για την αναβάθμιση της αισθητικής εικόνας της πόλης, έχει ξεκινήσει εργασίες καθαρισμού γραφιστικών επαλείψεων (graffiti) και βαφών σε 1.200 περίπου τ.μ. από ενέργειες βανδαλισμών σε εξωτερικές επιφάνειες, σε πάρκα, πλατείες, παιδικές χαρές, κοινόχρηστους χώρους, κ.α. Η εργασία αφαίρεσης των γραφιστικών επαλείψεων γίνεται με πλύση (νερό υπό πίεση) και με τη χρήση ειδικών πιστοποιημένων υγρών, τα οποία δεν είναι επιβλαβή για τον άνθρωπο, τα ζώα και το περιβάλλον. Μετά την αφαίρεση των γραφιστικών επαλείψεων, τοποθετείται στις επιφάνειες αντιβανδαλιστικό υλικό μακράς διάρκειας (anti-graffiti).

Γυναίγεια γάιμου
στην εφημερίδα

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

τηλ: 210 28 36 555
email: synidisi@otenet.gr

καθημερινά

Αποκαλυπτήρια στη Νέα Ερυθραία

ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΣΤΕΦΑΝΗ ΦΕΡΕΙ ΠΛΕΟΝ Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΚΟΝΙΤΣΗΣ

Μία λιτή τελετή απόδοσης φόρου τιμής στον αείμνηστο καθηγητή Κώστα Στεφανή πραγματοποιήθηκε τις προηγούμενες ημέρες με τα αποκαλυπτήρια της μαρμάρινης πλάκας που φέρει το όνομά του στην πλατεία επί της οδού Κονίτσης στη Νέα Ερυθραία.



Ο Δήμαρχος Κηφισιάς **Γιώργος Θωμάκος** στον χαριετισμό του επεσήμανε: «Είμαστε προσηλωμένοι στις πολιτιστικές, πνευματικές και επιστημονικές αξίες και παραδόσεις. Ο Δήμος Κηφισιάς δεν ξεχνά και πάντα θυμάται με ενεργητικό τρόπο. Σήμερα στο όμορφο Καστρί υλοποιούμε αποφάσεις του Κοινοτικού Συμβουλίου Νέας Ερυθραίας και του Δημοτικού Συμβουλίου Κηφισιάς, για την ονοματοδοσία της πλατείας σε Κώστα Στεφανή. Οφειλούμενη τιμή και ανάκληση στη μνήμη της προσφοράς του αείμνηστου ακαδημαϊκού, ιατρού, ερευνητή και πολιτικού Κώστα Στεφανή. Συνεργαζόμαστε στενά με την οικογένεια για να τελεστεί πνευματικό και πο-



λιτικό μνημόσυνο με ειδικούς μελετητές που θα φωτίσουν πτυχές του έργου και της προσωπικότητάς του. Ο Δήμος Κηφισιάς θα συνεχίσει τις εκδηλώσεις τιμής με την αποκατάσταση της προτομής του Ερυθραιώτη Ήρωα Γεωργίου Διλβόη στην ομώνυμη πλατεία της Νέας Ερυθραίας, με ενέργειες του ΚΕΜΜΕ. Τον Σεπτέμβριο θα παραδώσουμε στη σχολική κοινότητα, το 1ο Δημοτικό, το ιστο-

ρικό σχολείο της Νέας Ερυθραίας». Εκπροσωπώντας την Υπηρεσιακή Κυβέρνηση ο τέως Υπουργός Παιδείας **Χρήστος Κίττας**, αναφέρθηκε στο έργο του ακαδημαϊκού Κώστα Στεφανή τονίζοντας πως εργάστηκε μεταξύ άλλων για την αναμόρφωση του συστήματος της ψυχικής υγείας, για την καταπολέμηση του στίγματος στην ψυχική νόσο και προχώρησε επίσης σε σειρά μεταρρυθμίσεων που οδήγησαν στην καλύτερη περίθαλψη των ψυχικά πασχόντων.

Παρούσα η οικογένεια του Κ. Στεφανή

Σε κλίμα συγκίνησης τον λόγο έλαβε ο Νίκος Στεφανής, Καθηγητής Ψυχιατρικής και γιος του αείμνηστου ακαδημαϊκού, ο οποίος ευχαρίστησε όλους όσους συνέβαλαν στην ονοματοδοσία της πλατείας: το Κοινοτικό Συμβούλιο Νέας Ερυθραίας, τον Αντιδήμαρχο Νέας Ερυθραίας και τον Δήμαρχο Κηφισιάς. Την οικογένεια Στεφανή, εκτός από τον Νίκο Στεφανή εκπροσώπησαν η γυναίκα του Αντέλλα και ο γιος του Λεωνίδας, Καθηγητής Νευρολογίας. Τέλος, ο Αντιδήμαρχος Δ. Ε. Νέας Ερυθραίας και Ύδρευσης του Δήμου Κηφισιάς Μιχάλης Καυγαλάκης, που είχε και την ευθύνη της διαμόρφωσης της πλατείας ευχαρίστησε τους παρευρισκόμενους και προσκάλεσε τον Υπουργό Παιδείας κ. Κίττα να κάνει τα αποκαλυπτήρια της μαρμάρινης πλάκας.



ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΑΝΕΣΗ


ΠΡΟΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

ΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΑΣ ΠΛΑΙΣΙΩΝΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΑΡΤΙΑ ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΕΝΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΟΙ ΟΠΟΙΟΙ ΜΕ ΤΟΝ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟ ΤΟΥΣ, ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΣΗΛΟΓΗ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥΣ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΤΗΝ ΚΙΝΗΤΗΡΙΑ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ.

Οι ειδικά μελετημένες εγκαταστάσεις μας, διαθέτουν ευρύχωρες αίθουσες διδασκαλίας, αίθουσες μουσικής, καλλιτεχνικών, δανειακές βιβλιοθήκες, εργαστήρια Η/Υ καθώς και σύγχρονα εργαστήρια θετικών επιστημών.

Δίνοντας μεγάλη έμφαση στην άθληση, διαθέτουμε κλειστά γυμναστήρια, εσωτερικό θερμαινόμενο καλυμπητήριο, γήπεδα καλαθοσφαίρισης (basketball), πετοσφαίρισης (volleyball), αντισφαίρισης (tennis), και ποδοσφαίρου 5x5.

Επιπλέον διαθέτουμε κλειστό θέατρο και ανοικτό αμφιθέατρο, αίθουσες προβολών και συνεδρίων, σύλλογο χώρο ειδικά διαμορφωμένο με αγάπη για τα παιδιά όπου οι μαθητές μας απολαμβάνουν το παιχνίδι τους.




Προσίνου Λόφου 49-51 141 22 Νέα Ηράκλεια Αττικής, Τ: 210 28 13 520, 210 28 10 630, F: 210 28 30 780, E: contact@manesi.gr




ΤΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΙΤΑ, ΣΕ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΘΕ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΑΡΟΧΕΣ

- **ΘΕΡΙΑ ΤΜΗΜΑΤΑ** θεματουργία, αποστόλιστα υπολογιστές & δημοτικά
- **ΑΠΟΣΥΜΑΤΩΝΑ ΤΜΗΜΑΤΑ**
- Εποική τμήματα προετοιμασία για τα πανελλήνια εξετάσεις.
- Παιχνί (έξω γήπεδο και ελληνοφρονι)
- Μαθησιακή εργασία με ήλιο ημερησίως και γυμνασίου, καθώς και δημογραφική αποκόλληση υπολογιστή.
- Δημοσιογραφική ομάδα (εβδομήμερο)

- **ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ**
- Αερόβια ποδοσφαίρου
- Καλυμπητική floor «cavetta» - cavetta
- Ομάδες basketball, volleyball tennis και ping pong
- **ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ ΕΤΑΘΜΕΣ** με τη συνεργασία γονέων και παιδαγωγολόγων

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΚΦΡΑΣΗ & ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

- Τμήματα θεατρικής αγωγής και δραματοποίησης
- Τμήματα μουσικής αγωγής, κρουστικά, κρησάκια
- Καλλιτεχνική εργασία (εργαστήριο ζωγραφικής και Κολλοκαλίας)
- Τμήματα παραδοσιακού χορού
- Άλλα εκπαιδευτικά τμήματα
- Άλλα εκπαιδευτικά τμήματα

caretta caretta

Ελάτε να γνωρίσετε τη κορά & την αξία της καλύμψης!




www.manesi.gr Για πληροφορίες και εγγραφές καθημερινά 8:00-14:00 και 18:00-20:00 (εκτός Σαββάτου και Κυριακής)

Με όραμα και αυτοπεποίθηση βαδίζει προς τις δημοτικές εκλογές του Οκτωβρίου 2023 η υποψήφια Δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης, κα Μαρίνα Πατούλη – Σταυράκη με τον συνδυασμό "Ενωμένοι".

Η ίδια με μεγάλη εμπειρία στα αυτοδιοικητικά δρώμενα και ένα εμπλουτισμένο ψηφοδέλτιο, δηλώνει έτοιμη να εκπληρώσει τις υποσχέσεις της

προς τους πολίτες και τα σχέδιά της για μια καλύτερη ποιότητα ζωής στη Λυκόβρυση και στην Πεύκη.

Μιλώντας αποκλειστικά στην εφημερίδα μας, η κα Πατούλη – Σταυράκη κάνει μια πρώτη αποτίμηση της προεκλογικής περιόδου, μιλά για το πρόγραμμα των πρώτων 100 ημερών σε περίπτωση που εκλεγεί εν τέλει στη θέση της δημοτικής αρχής, αλλά και για τα "όπλα" που θα χρησιμοποιήσει για τα εξασφαλίσει τη θέση αυτή ώστε ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης να αποκτήσει την πρώτη γυναίκα Δήμαρχο στην ιστορία του.

Κυρία Πατούλη – Σταυράκη, πώς κυλάει η προεκλογική περίοδος στον Δήμο Λυκόβρυσης – Πεύκης, λίγους μήνες, πλέον, πριν τη διεξαγωγή των εκλογών τον Οκτώβριο;

Με πολλή δουλειά, καθημερινή επαφή με δεκάδες δημότες, συσκέψεις με τους υποψηφίους και τους συνεργάτες μου, για τις τελευταίες «πινελιές» στο πρόγραμμά μας. Είναι μια έντονη περίοδος, η οποία μπορεί να εμπεριέχει το στοιχείο της κούρασης αλλά και ένα μοναδικό και ξεχωριστό πρόνομο: την επαφή και την ανταλλαγή απόψεων με τους συμπολίτες μου. Η ανατροφοδότηση από τις σκέψεις, τις απόψεις, τους προβληματισμούς, την κριτική τους είναι πολύτιμη. Η εμπιστοσύνη και η υποστήριξή τους μας δίνει δύναμη για να συνεχίσουμε. Αυτή η επικοινωνία θα συνεχιστεί και μετά τις εκλογές. Πρόθεσή μου είναι, ως Δήμαρχος, να βρίσκομαι δίπλα στους συμπολίτες μου. Να έχω άποψη από πρώτο χέρι για τα προβλήματα, ώστε να μπορώ να δίνω λύσεις. Θα προχωρήσουμε, βεβαίως, και σε θεσμικούς διαβούλευσης, όμως, η προσωπική επαφή είναι αυτή που αποδίδει τα καλύτερα αποτελέσματα και θα την υπηρετήσω με συνέπεια.

Έχετε σχεδόν ολοκληρώσει την κατάρτιση του ψηφοδελτίου σας. Με ποια κριτήρια επιλέξατε τους υποψηφίους σας και τι να περιμένουμε για τις θέσεις που παραμένουν ανοικτές;

Έχω τη χαρά και την τιμή να συμπορευόμαστε με ανθρώπους με σημαντική προσφορά στην κοινωνική, οικονομική, πολιτιστική και πολιτική ζωή της Πεύκης και της Λυκόβρυσης. Συμπολίτισσες και συμπολίτες, έμπειροι στην τοπική αυτοδιοίκηση, αλλά και άλλοι που επιθυμούν να εμπλα-

Πώς κυλά η προεκλογική περίοδος για την παράταξη "Ενωμένοι" και το όραμα για έναν ανανεωμένο Δήμο



κούν και να προσφέρουν για πρώτη φορά. Επιστήμονες και επαγγελματίες, νεότεροι και μεγαλύτεροι, γυναίκες και άνδρες, με τους οποίους μοιραζόμαστε τις ίδιες αγωνίες, τις ίδιες αντιλήψεις για την επόμενη ημέρα στον Δήμο μας, την ίδια πεποίθηση ότι τίποτα δεν μπορεί να γίνει εάν δεν κινητοποιηθούμε πρώτα εμείς. Ενωμένοι έχουμε αποφασίσει να προχωρήσουμε και να πρωτοστατήσουμε στην προσπάθεια να δημιουργήσουμε καλύτερες προοπτικές για την καθημερινότητα και την ποιότητα της ζωής μας στη Λυκόβρυση και στην Πεύκη. Ήταν ο συνδυασμός εμπειρίας, γνώσης, ικανοτήτων, διάθεσης προσφοράς αλλά και ανανέωσης του προφίλ του Δήμου μας που καθόρισε την επιλογή μου μέχρι σήμερα, και με τα ίδια κριτήρια θα επιλεγούν και οι εναπομείναντες υποψήφιοι. Έχουμε σχεδόν καταρτίσει το 80% του ψηφοδελτίου μας, και μένουν ακόμα κάποιοι αξιόλογοι υποψήφιοι, οι οποίοι θα ενώσουν τις δυνάμεις τους με τους «Ενωμένους» ενισχύοντας περαιτέρω τη δυνατή ομάδα του Συνδυασμού μας.

Εφόσον είστε η επόμενη Δήμαρχος, είναι σημαντικό για εσάς ότι θα διαδεχθείτε μια Δημοτική Αρχή της οποίας υπήρξατε μέλος;

Εφόσον οι δημότες μας τιμήσουν με την εμπιστοσύνη τους, ασφαλώς και έχει βαρύτητα για εμάς ότι θα διαδεχθούμε μια Δημοτική Αρχή που πήγε τη Λυκόβρυση και την Πεύκη μπροστά, αλλά και τον Τάσο Μαυρίδη, ο οποίος υπηρέτησε τον Δήμο για δύο θητείες, έναν άνθρωπο με ήθος, με τον οποίο έχω συνεργαστεί και τον οποίον εκτιμώ ως άνθρωπο, αλλά και ως Δήμαρχο. Είμαστε σε επαφή για τα ζητήματα που απασχολούν τον Δήμο μας. Άλλωστε στον Συνδυασμό μας μετέχουν αρκετά και πολύ αξιόλογα στελέχη της δημοτικής του ομάδας. Ο Συνδυασμός μας έρχεται για να αξιοποιήσει όσα θετικά έγιναν τα προηγούμενα χρόνια. Δεν ερχόμαστε για να γκρεμίσουμε. Ερχόμαστε για να χτίσουμε πάνω στις βάσεις που έχουν τεθεί, να βελτιώσουμε όσα πρέπει, να αλλάξουμε όσα πρέπει, να ανοίξουμε νέους δρόμους εκεί που χρειάζεται. Και αυτό είναι κάτι, το οποίο, επίσης, πρέπει να γνωρίζουν οι πολίτες.

Τα σχέδια της υποψήφιας Δημάρχου ενόψει των αυτοδιοικητικών εκλογών

"ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΠΡΑΞΗ ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΣ ΓΙΑ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑΣ» ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ - ΠΕΥΚΗΣ"



Ποιο είναι το επόμενο βήμα; Να διεκδικήσετε το χρίσμα της Νέας Δημοκρατίας;

Είναι αλήθεια ότι έχουν φτάσει και στα δικά μου αυτιά συζητήσεις που γίνονται το τελευταίο διάστημα περί φημολογούμενων χρισμάτων, οι οποίες ελκρινά δεν με αφορούν. Προσωπικά δεν έχω κρύψει ποτέ την πολιτική μου ταυτότητα. Προεκλογικά, εξάλλου, ήταν ξεκάθαρη η στήριξη μου σε πρόσωπα υποψηφίων στον βόρειο τομέα, σημερινούς πρωτοκλασάτους υπουργούς της κυβέρνησης, και αναφέρομαι στον Υπουργό Οικονομικών Κωστή Χατζηδάκη, και στην Υπουργό Εσωτερικών Νίκη Κεραμέως. Οι «Ενωμένοι» ενσωματώνουν ένα μεγάλο ποσοστό υποψηφίων που πρόσκαιται στη Νέα Δημοκρατία. Ωστόσο, δεν θα πρέπει να ξεχνάμε ότι η αυτοδιοίκηση δεν είναι κεντρική πολιτική σκηνή. Για αυτό και με τον Συνδυασμό μας ενώνουν τις δυνάμεις τους και ευρύτερες προοδευτικές δυνάμεις. Θα συμβούλευα τους πολίτες να είναι προσεκτικοί με τα περιφερόμενα παραγαλάκια που διαδίδουν ψευδείς ειδήσεις περί χρισμάτων, όταν η Νέα Δημοκρατία έχει δηλώσει ότι δεν επιθυμεί στις αυτοδιοικητικές εκλογές να στηρίξει κομματικούς υποψηφίους.

Συνηθίζουμε να ρωτάμε το πρόγραμμα των πρώτων 100ημερών για κάθε νέα διοίκηση. Το δικό σας ποιο θα είναι;

Οι πρώτες 100 ημέρες είναι το κρίσιμο χρονικό διάστημα κατά το οποίο πρέπει να δρομολογηθούν σημαντικά βήματα για όλες τις βασικές προτεραιότητες μιας νέας Δημοτικής Αρχής, όπως διεκδίκηση χρηματοδοτήσεων, προώθηση σημαντικών έργων όπως το Κέντρο Υγείας, η ανάπλαση του ιστορικού κέντρου και το κλειστό γυμναστήριο της Λυκόβρυσης, η οργάνωση της σταθερής επικοινωνίας με τους δημότες. Για εμάς, όμως, τους «Ενωμένους», οι πρώτες 100 ημέρες θα είναι οι ημέρες που θα κά-

νουμε πράξη το σχεδιασμό μας για τον «πολιτισμό της καθημερινότητας» στη Λυκόβρυση και στην Πεύκη. Ανασχεδιασμός του τομέα καθαριότητας και ενίσχυση με ανθρώπινο δυναμικό και εξοπλισμό. Περισσότερη ασφάλεια, με καλύτερο φωτισμό, ενίσχυση των αστυνομικών τμημάτων του Δήμου μας και επανίδρυση μιας καλά οργανωμένης Δημοτικής Αστυνομίας. Φροντίδα για το πράσινο. Διασφάλιση της προσβασιμότητας των συμπολιτών μας με κινητικά προβλήματα παντού. Ψηφιοποίηση υπηρεσιών του Δήμου. Ενίσχυση Πολιτιστικών και Αθλητικών συλλόγων, διασύνδεση της δράσης τους και διεύρυνση των

πολιτιστικών και αθλητικών προγραμμάτων του Δήμου. Γνωρίζω καλά ότι ο συνδυασμός όλων αυτών δεν είναι εύκολη υπόθεση. Με τους συνεργάτες μου, όμως, είμαστε έτοιμοι και αποφασισμένοι να μετατρέψουμε το σχέδιο μας σε έργο χειροπιαστό. Οι συνδημότες μου γνωρίζουν καλά ότι αυτά που λέω, τα εννοώ, ότι θα κάνω πράξη όσα έχω δεσμευτεί. Αυτό θα πράξω και τώρα.

Πού ρίχνετε το βάρος σας το διάστημα μέχρι τις εκλογές;

Πρώτη προτεραιότητά μας είναι να συναντήσουμε και να ακούσουμε, εάν είναι δυνατόν, όλους τους συμπολίτες μας. Γιατί, κυρίως, πρέπει να ακούμε, να καταγράφουμε τα προβλήματα και τις αγωνίες τους. Και στη συνέχεια να αναζητούμε και να δίνουμε τις κατάλληλες λύσεις. Πιστεύω ότι η συμμετοχή στη δημόσια ζωή έχει νόημα πολύ λιγότερο όταν μιλάς και πολύ περισσότερο όταν ακούς τους πολίτες. Αυτή ήταν η επιδίωξη μου, από την πρώτη στιγμή που αποφάσισα να ασχοληθώ με την αυτοδιοίκηση, και αυτό προσπάθησα και προσπαθώ να υπηρετώ με συνέπεια. Μέσα από τις επαφές αυτές διαμορφώσαμε τους βασικούς άξονες του προγράμματός μας. Τους έχουμε παρουσιάσει ήδη συνοπτικά. Θα ακολουθήσει σύντομα το πλήρες πρόγραμμα των δεσμεύσεών μας. Η ενημέρωση των συνδημοτών μας για τις δεσμεύσεις αυτές, αποτελεί, επίσης, προτεραιότητά μας. Στόχος μας είναι να τους τις παρουσιάσουμε αναλυτικά σε ειδικές συναντήσεις που προγραμματίζουμε.

Η γενικότερη αναγνωρισιμότητά σας είναι ένα επιπλέον «όπλο» για να βρικόστε στον δημοκρατικό θώκο από την 1η Ιανουαρίου 2024;

«Όπλο» για να διεκδικώ την εμπιστοσύνη και την ψήφο των συνδημοτών μου είναι το έργο μου στον Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης. Το 2014 με τίμησαν οι συμπολίτες μου εκλέγοντάς με πρώτη σε ψήφους δημοτική σύμβουλο. Με γνώρισαν καλύτερα και μέχρι και σήμερα με αναγνωρίζουν για το έργο μου ως Πρόεδρο του Ν.Π.Δ.Δ. για τον Πολιτισμό, τον Αθλητισμό και το Περιβάλλον (Π.Ε.Α.Π). Οι συμπολίτες μου με γνωρίζουν ως Πρόεδρο του Ομίλου για την UNESCO Βόρειων Προαστίων, για το ανθρωπιστικό έργο που έχουμε αναπτύξει, για την προσφορά του Ομίλου στα παιδιά και στη νέα γενιά. Με γνωρίζουν από το αυτοδιοικητικό δίκτυο SDG 17 Greece για τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης των Ηνωμένων Εθνών, το οποίο

ίδρυσα, και το οποίο αριθμεί περισσότερα από 100 μέλη, Δήμους, ακαδημαϊκά ιδρύματα, οργανισμούς, δίκτυα και άλλους φορείς, έχοντας αναλάβει δράση σε σημαντικά θέματα στηρίζοντας τη διεθνή ατζέντα για τη βιώσιμη ανάπτυξη στην Ελλάδα. «Όπλο» μου είναι, επομένως, η αναγνωρισιμότητα που κερδίζεται από την καθημερινή επαφή με τους πολίτες και ό,τι τους απασχολεί, ό,τι αφορά ένα καλύτερο μέλλον για τους ίδιους και τα παιδιά τους. Αυτή είναι η Μαρίνα που αναγνωρίζουν και γνωρίζουν οι συνδημότες μου στη Λυκόβρυση και την Πεύκη. Αυτή είναι η Μαρίνα που εμπιστεύονται γιατί γνωρίζουν ότι θα είναι δίπλα τους, για να διεκδικήσει όσα ο Δήμος μας και οι ίδιοι αξίζουν και δικαιούνται.

Λύσεις για ασφαλή συνταξιοδότηση

Το πολύ υψηλό ποσοστό που έλαβε η Ν.Δ. καθιστά σαφές ότι οι ευθύνες είναι πλέον περισσότερες για την κυβέρνηση, καθώς οι πολίτες θα απαιτήσουν γενναίες λύσεις για την αντιμετώπιση των προβλημάτων τους.

Το μέτωπο της οικονομίας είναι κυρίαρχο για τη μεγάλη πλειονότητα της κοινωνίας που στηρίζει τον **Κυριάκο Μητσοτάκη**, καθώς στο πρόσωπό του είδε προοπτική και ελπίδα για καλύτερες ημέρες.

Όσοι βρίσκονται κοντά στη σύνταξη αλλά χρωστούν στα ταμεία, έχουν "επενδύσει" στις 120 δόσεις, καθώς σε πολλές περιπτώσεις, οι οφειλές είναι τόσο "φουσκωμένες" που πλέον είναι πολύ δύσκολο να τακτοποιηθούν.

Σοβαρό είναι και το πρόβλημα που αντιμετωπίζει ένα σημαντικό μέρος της κοινωνίας που προσπαθεί να τα φέρει βόλτα με επιδόματα, τα οποία όμως δεν επαρκούν για μια αξιοπρεπή διαβίωση.

Η καθημερινότητα όπως γίνεται αντιληπτό θα αποτελέσει τον πιο δύσκολο αντίπαλο τόσο για τον πρωθυπουργό όσο και για την κυβέρνηση του, κάτι που σημαίνει ότι θα κριθούν πολύ αυστηρά.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι ο χρόνος δεν είναι αυτή τη φορά "σύμμαχος", κάτι που σημαίνει ότι η κυβέρνηση είναι υποχρεωμένη να τρέξει με γοργούς ρυθμούς για να δώσει άμεσες και ουσιαστικές λύσεις.

Σύνταξη και οφειλές

Η κυβέρνηση καλείται να δώσει απάντηση στο πρόβλημα των οφειλετών που είναι κοντά στη σύνταξη και θέλουν να κάνουν μια νέα αρχή για να απαλλαγούν από τα βάρη του παρελθόντος.

Στο πλαίσιο αυτό, η κυβέρνηση θα επιμείνει στη ρύθμιση για την αναβίωση των 120 δόσεων σε όσους έχουν κάνει αίτηση για να βγουν στη σύνταξη, αλλά έχουν ακόμη οφειλές στα ταμεία.

Με εγκύκλιο του, ο ε-ΕΦΚΑ κάνει σαφές ότι στις διατάξεις αναβίωσης ρυθμίσεων μπο-

ΟΛΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΟΦΕΙΛΕΣ ΣΤΑ ΤΑΜΕΙΑ

ΣΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ ΜΕ 120 ΔΟΣΕΙΣ

Νέο τοπίο δημιουργούν οι 120 δόσεις για τους υποψήφιους συνταξιούχους, ενώ την ίδια ώρα αλλαγές αναμένονται και στα επιδόματα, με στόχο να καλλιεργηθεί αίσθημα κοινωνικής δικαιοσύνης και να μπει φρένο στις ανισότητες.



ΕΠΙΔΟΜΑΤΑ

ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΩΡΑ ζητούμενο είναι τι θα γίνει με τα επιδόματα πρόνοιας, τα οποία είναι πλέον σαφές ότι δεν μπορούν να καλύψουν τις αυξημένες ανάγκες σε μια εποχή κρίσης όπως η σημερινή. Η μεγάλη αλλαγή που έχει υποσχεθεί η Ν.Δ. σε επίπεδο τετραετίας, δεν είναι άλλη από την πρόβλεψη για αύξηση του ελάχιστου εγγυημένου εισοδήματος από την 1η Απριλίου του 2024 κατά 8%.

Δέσμευση είναι επίσης και η αναβάθμιση για τον έλεγχο κοινωνικών επιδομάτων με:

- τη δημιουργία ηλεκτρονικής βάσης για όλα τα επιδόματα ανά δικαιούχο και τον αυτοματοποιημένο έλεγχο κριτηρίων, συγκέντρωση επιδομάτων σε μία βάση και εναρμόνιση κριτηρίων.

ρούν να υπαχθούν όσοι από τους οφειλότες είχαν ρυθμίσει τις οφειλές τους σε έως και 120 δόσεις και έχασαν τη ρύθμιση έως και την 1η Φεβρουαρίου 2023.

Βασική προϋπόθεση όμως για να μπου στη ρύθμιση, είναι να πληρούν όλους τους όρους και τις προϋποθέσεις που θέτει η νέα διάταξη.

Ειδικότερα, για την αναβίωση της ρύθμισης απαιτείται από τον οφειλέτη:

- υποβολή αίτησης έως την 31η Ιουλίου 2023,
- εκπλήρωση του βασικού όρου που είναι η καταβολή δύο μηνιαίων δόσεων της απολεσθείσας ρύθμισης έως και την 31η Ιουλίου 2023.

Όποιοι πληρούν αυτές τις προϋποθέσεις, θα πρέπει να ξέρουν ότι η αναβίωση γίνεται με

τους ίδιους όρους και με όλα τα ευεργετήματα, τα οποία προβλέπονται στην απολεσθείσα ρύθμιση των 120 δόσεων.

Αυτή η κατηγορία οφειλετών δίνεται η δυνατότητα εφόσον είχαν ρυθμίσει τις οφειλές τους σε έως και 120 δόσεις και είχαν συμπληρώσει τους βασικούς όρους για τη λήψη της σύνταξης (ηλικιακό όριο και χρόνια ασφάλισης), να δικαιωθούν σύνταξης.

Όριο οφειλής

Προϋπόθεση είναι η οφειλή τους που υπήχθη στη ρύθμιση να ήταν κάτω από το όριο οφειλών που προβλέπεται από την νομοθεσία για την απονομή σύνταξης.

Το όριο των οφειλών προς τον ε-ΕΦΚΑ από κάθε είδους ασφαλιστικές εισφο-

Τι προβλέπει εγκύκλιος του ΕΦΚΑ

ρές, από αναγνώριση πλασματικού χρόνου ασφάλισης, πρόσθετα τέλη και επιβαρύνσεις, δεν πρέπει να υπερβαίνει:

- τις 20.000 ευρώ,
- τις 6.000 ευρώ για τον ΟΓΑ

Εάν η οφειλή υπερβαίνει το παραπάνω όριο, δίδεται η δυνατότητα της εφάπαξ εξόφλησης του υπερβάλλοντος ποσού εντός 2μήνου από την γνωστοποίηση της οφειλής προκειμένου η σύνταξη να αρχίσει να καταβάλλεται από την πρώτη μέρα του επόμενου μήνα της εξόφλησης του υπερβάλλοντος ποσού.

Το υπόλοιπο ποσό της οφειλής που έχει ρυθμισθεί σε έως 120 δόσεις παρακρατείται μηνιαίως από το ποσό της σύνταξης. Με βάση τα παραπάνω για τα πρόσωπα που θα υπαχθούν στην αναβίωση ρυθμίσεων, αναβιώνει και η ρύθμιση των 120 δόσεων με τους ίδιους όρους και προϋποθέσεις.

Κατά συνέπεια τα πρόσωπα που έχασαν τη ρύθμιση των 120 δόσεων και έχουν υποβάλει αίτηση για συνταξιοδότηση στον ΕΦΚΑ, η οποία εκκρεμεί και τα οποία θα υπαχθούν στη ρύθμιση αναβίωσης, είναι η δυνατή η χορήγηση σύνταξης εφόσον ως προς το ύψος της οφειλής τους, όπως αυτή επαναπροσδιορίζεται μετά την αναβίωση της απολεσθείσας ρύθμισης, πληρούνται οι όροι και οι προϋποθέσεις της ρύθμισης των 120 δόσεων, με παρακράτηση του υπολειπόμενου αριθμού των δόσεων από τη σύνταξή τους.

Οι όροι και οι προϋποθέσεις

Με βάση το νόμο του 2019, οι **προαναφερθείσες προϋποθέσεις** έχουν ως εξής:

- Εάν η οφειλή που υπάγεται σε ρύθμιση, όπως αυτή προκύπτει μετά τον επαναυπολογισμό είναι κάτω από το όριο των 20.000 ευρώ -επαγγελματίες- και 6.000 ευρώ -αγρότες-, ο οφειλέτης δικαιούται απονομής σύνταξης.

Βασική προϋπόθεση είναι να έχει κλείσει το 67ο έτος της ηλικίας έως και τις 31 Δεκεμβρίου 2019.

Οι οφειλές αυτές καταβάλλονται σε μηνιαίες δόσεις που δεν μπορούν να ξεπερνούν τις 120.

Η υποχρέωση καταβολής καθορίζεται ως εξής:

- Έως την υποβολή αίτησης συνταξιοδότησης, ο οφειλέτης καταβάλλει τις δόσεις της ρύθμισης.
- Από την υποβολή της αίτησης συνταξιοδότησης έως την έναρξη καταβολής της σύνταξης, αναστέλλεται η υποχρέωση καταβολής των δόσεων της ρύθμισης.
- Οι δόσεις που αντιστοιχούν στο διάστημα του προηγούμενου εδαφίου παρακρατούνται αθροιστικά από το ποσό της σύνταξης που καταβάλλεται αναδρομικά για το διάστημα αυτό.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΙΣΣΑΡΙΔΗ

ΟΙ ΑΛΛΑΓΕΣ που θα γίνουν στα επιδόματα θα έχουν ως βάση τους, τις προτάσεις που έχουν γίνει από την Επιτροπή Πισσαρίδη αλλά δεν προχώρησαν λόγω των μεγάλων ανατροπών που έφερε ο κορονοϊός και η ενεργειακή κρίση. Τα πεδία των προνοιακών επιδομάτων δεν άλλαξε κάτι το ουσιαστικό, με εξαίρεση τις αυξήσεις που δόθηκαν σε επιδόματα όπως αυτά για τη θέρμανση, των τέκνων, και για την εισοδηματική στήριξη των κοινωνικά ευάλωτων.



Αναλυτικά οι όροι & οι προϋποθέσεις

- Οι επόμενες δόσεις παρακρατούνται από το ποσό της σύνταξης κάθε επόμενου μήνα από αυτόν της έναρξης καταβολής της σύνταξης.

- Κατά την περίοδο χορήγησης προσωρινής σύνταξης, από τη σύνταξη παρακρατούνται τα ποσά που αντιστοιχούν στο ελάχιστο ποσό δόσης. Η διαφορά μεταξύ του ποσού της οφειλόμενης δόσης και του ήδη παρακρατηθέντος ελάχιστου ποσού δόσης, παρακρατείται αθροιστικά από το ποσό της οριστικής σύνταξης που καταβάλλεται αναδρομικά για το διάστημα αυτό.

Αν η αίτηση συνταξιοδότησης απορριφθεί, ο οφειλέτης πρέπει να αποπληρώσει, εντός 3 μηνών από την επίδοση της απορριπτικής απόφασης, το σύνολο των δόσεων που αντιστοιχούν στο διάστημα από την υποβολή της αίτησης συνταξιοδότησης έως την επίδοση της απορριπτικής απόφασης.

Στην περίπτωση που η συνταξιοδότηση διακοπεί λόγω λήξης του δικαιώματος, ο οφειλέτης εξακολουθεί να υπάγεται

στη ρύθμιση.

Εάν όμως έχουν καταβληθεί εφάπαξ ποσά για την εξόφληση ασφαλιστικών οφειλών με σκοπό τη συνταξιοδότηση και τα ποσά αυτά δεν επαρκούν για τον σκοπό αυτό, **η οφειλή μπορεί να υπαχθεί στη ρύθμιση κατόπιν αίτησης του οφειλέτη**, ως εξής:

- Η αρχική οφειλή, δίχως τον συνυπολογισμό των καταβολών, υπολογίζεται βάση τις διατάξεις επανυπολογισμού (σ.σ. για χρέη προ του 2017)
- Από το ποσό της οφειλής, αφαιρούνται τα εφάπαξ ποσά που έχουν καταβληθεί, εντάσσεται στη ρύθμιση.
- Αν το ποσό της οφειλής, που προκύπτει μετά τον επανυπολογισμό, είναι μικρότερο από αυτό που έχει καταβληθεί, το υπερβάλλον δεν αναζητείται.

Νέο μοντέλο

Με δεδομένο ότι η οικονομία μπαίνει σε φάση κανονικότητας, η ανεργία μειώνεται και αυξάνονται οι μέσοι μισθοί, ο "δείκτης" των παρεμβάσεων θα στρέφεται όλο και περισσότερο στις διαρθρωτικές αλλαγές και όχι σε αύξηση του ύψους των παροχών. Στο πλαίσιο αυτό, η "επιτροπή Πισσαρίδη" είχε προτείνει την ενοποίηση όλων των επι-

Οι αλλαγές στα προνοιακά επιδόματα

δομάτων εκτός του επιδόματος ανεργίας, του επιδόματος αναπηρίας και ενός στεγαστικού επιδόματος.

Επίσης, για να ενισχυθούν τα κίνητρα για δηλωμένη εργασία, θα πρέπει το ελάχιστο εγγυημένο εισόδημα να αποσύρεται περισσότερο σταδιακά όταν ο μισθός αυξάνεται.

Τέλος, το ελάχιστο εγγυημένο εισόδημα, θα μπορούσε να συνδυαστεί και με ένα σύστημα αρνητικής φορολογίας για εργαζόμενους με χαμηλό μισθό, κάτι που θα δώσει κίνητρο για εργασία και θα βάλει τέλος σε λογικές είσπραξης επιδομάτων.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε, ότι η συγκεκριμένη πρακτική -είσπραξη επιδομάτων- δεν βοηθά στην τόνωση της απασχόλησης που είναι η βασική προϋπόθεση για να μπει τέλος στη φτώχεια και τον κοινωνικό αποκλεισμό.

ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΕΓΓΥΗΜΕΝΟ ΕΙΣΟΔΗΜΑ

ΤΟ ΠΟΤΕ ΚΑΙ ΠΩΣ θα εφαρμοστεί το Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα είναι ένα ζήτημα, αλλά το γεγονός ότι σε επίπεδο Ε.Ε. υπάρχει σύσταση περί "επαρκούς ελάχιστου εισοδήματος", σημαίνει ότι θα υπάρξουν εξελίξεις και στη χώρα μας. Σύμφωνα με μελέτη γερμανικού ινστιτούτου, το "ελάχιστο εισόδημα στήριξης" διαδραματίζει πιο έντονο ρόλο σε σχέση με το επίδομα ανεργίας το οποίο αποτελεί ένα ασφαλιστικό επίδομα. Τα βασικά συμπεράσματα της εν λόγω μελέτης είναι ότι η δυνατότητα σταθεροποίησης των εισοδημάτων μέσω του επιδόματος του "ελάχιστου εισοδήματος στήριξης" είναι μεγαλύτερη στην περίπτωση των ήπιων "σοκ".

Και αυτό γιατί περισσότεροι άνθρωποι χάνουν τα επιδόματα ανεργίας σε μια παρατεταμένη ύφεση και, έτσι, καταφεύγουν στο "ελάχιστο εισόδημα στήριξης".

Σε γενικές γραμμές, κατά μέσο όρο τα επιδόματα ανεργίας απορροφούν μεγαλύτερο μέρος των εισοδηματικών απωλειών αν προκύψει μια ήπια και σύντομη ύφεση από το αν προκύψει μια βαθιά και μακρόχρονη ύφεση.

xtypos.gr

για να μη χάνετε τις ενημερώσεις μας

ακολουθήστε μας...

ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΟΥ

... με τις χαμηλότερες τιμές

• ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ •

με την *εγχύση*

ΟΜΙΛΟΣ ΜΕΔΙΑ **AK**

τηλ.: 210 2719132



Αξίζω να Γνωρίζω - Δήμος Αθηναίων

Δράση δωρεάν παροχής ελαστογραφίας ήπατος για ευάλωτους κοινωνικά και οικονομικά κατοίκους

Η δράση "Αξίζω να Γνωρίζω - Δήμος Αθηναίων" που υλοποιεί ο Δήμος Αθηναίων με την Αντιδημαρχία Δημόσιας Υγείας και Δημοτικών Ιατρείων και την ΕΑΤΑ, και υλοποιείται σε συνεργασία με τον Σύλλογο Ασθενών Ήπατος Ελλάδος «Προμηθέας» (helra-prometheus.gr), φιλοδοξεί να συμβάλει στη βελτίωση της υγείας και της ποιότητας ζωής των κατοίκων του Δήμου, προσφέροντας δωρεάν ελαστογραφία ήπατος σε τουλάχιστον 1.900 άτομα μέχρι το τέλος Νοέμβριου του 2023.

Η ελαστογραφία ήπατος είναι μια υπερηχογραφική εξέταση που αντικαθιστά ισοδύναμα την επίπονη βιοψία και δίνει αποτέλεσμα εντός 5 λεπτών, προλαμβάνοντας σοβαρές επιπλοκές, όπως η κίρρωση και ο καρκίνος του ήπατος. Πρόκειται για απαραίτητη και κρίσιμη εξέταση, που ωστόσο δεν υπάρχει στη λίστα των αποζημιούμενων εξετάσεων. Σύμφωνα με τα δια-

θέσιμα στοιχεία, σχεδόν 1 στους 3 ανθρώπους που εξετάζεται, ανακαλύπτει ότι βρίσκεται κοντά ή ήδη σε στάδιο κίρρωσης του ήπατος, με αποτέλεσμα να μπει άμεσα σε θεραπεία και αλλαγή του τρόπου διαβίωσης. Η δράση «Αξίζω να Γνωρίζω- Δήμος Αθηναίων» εντάσσεται στις πολιτικές ενίσχυσης της τοπικής κοινωνικής συνοχής του Δήμου που έχουν στόχο τη διευκόλυνση της πρόσβασης των κοινωνικά και οικο-



νομικά ευάλωτων συμπολιτών μας σε μια υγιή και ποιολογική ζωή, όπως και τη μετάβασή τους στο σύστημα υγείας, αναγνωρίζοντας ότι όλοι οι πολίτες που ζουν με ή κινδυνεύουν από νόσους του ήπατος έχουν δικαίωμα στην έγκαιρη διάγνωση και στην κατάλληλη υγειονομική περίθαλψη.

Η δράση «Αξίζω να Γνωρίζω- Δήμος Αθηναίων» παρέχει δωρεάν εξετάσεις ελαστογραφίας ήπατος: Δευτέρα έως και Παρασκευή 9.00 – 17.00, ΣΑΗΕ «Προμηθέας», Λεωφόρος Αλεξάνδρας 213B, στον τρίτο όροφο.

Για ραντεβού καλέστε στο τηλεφωνικό κέντρο του Συλλόγου «Προμηθέας» στο 211 0122 102.

Άτομα τα οποία επισκέπτονται το χώρο χωρίς ραντεβού δε θα μπορούν να εξυπηρετηθούν.

Η δράση υλοποιείται στο πλαίσιο της Πράξης «Δίκτυο Κοινωνικής Προστασίας της Αθήνας - Open Social Net», η οποία συγχρηματοδοτείται από το Ε.Π. «ΑΤΤΙΚΗ 2014-2020» και το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (κωδικός ΟΠΣ 5074888).

Δίκτυο Κοινωνικής Προστασίας της Αθήνας - Open Social Net



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Credit φωτογραφου Θωμης Γραβάνης

Ξεκίνησε η δράση για παιδιά
μονογονεϊκών οικογενειών ηλικίας 5 - 14 ετών

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ SUMMER CAMP 2023 ΣΤΗΝ «ΚΑΡΔΙΑ» ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ολοκληρώθηκε με επιτυχία η πρώτη εβδομάδα της δράσης «Πολιτιστικό Summer Camp για παιδιά μονογονεϊκών οικογενειών σε δυσχερή οικονομική θέση 2023» που υλοποιείται στο πλαίσιο της Πράξης «Δίκτυο Κοινωνικής Προστασίας της Αθήνας – Open Social Net», η οποία συγχρηματοδοτείται από το Ε.Π. «ΑΤΤΙΚΗ 2014-2020» και το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (κωδικός ΟΠΣ 5074888).

Συνολικά 86 παιδιά, ηλικίας 5-14 ετών, από τις 19 Ιουνίου έως τον Σεπτέμβριο του 2023, συμμετέχουν σε summer camp 9 Μουσείων και πολιτιστικών φορέων της πόλης. Συγκεκριμένα είναι τα εξής: Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, Μουσείο Ηρακλειδών, Μουσείο Κοτσανά, Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου, Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης (ΕΚΕΔΙΣΥ), Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης, Μουσείο Μπενάκη και το Ελληνικό Παιδικό Μουσείο. Βασικός στόχος της δράσης, είναι να διευκολύνει αρχηγούς μονογονεϊκών οικογενειών οι οποίοι δεν διαθέτουν το κατάλληλο υποστηρικτικό περιβάλλον μέριμνας των παιδιών τους κατά τους θερινούς μήνες που οι σχολικές μονάδες είναι κλειστές. Τα παιδιά των μονογονεϊκών οικογενειών που συμμετέχουν στη δράση θα αξιοποιήσουν δημιουργικά το χρόνο τους σε ειδικά διαμορφωμένα και καινοτόμα εκπαιδευτικά προγράμματα και εργαστήρια, με πρωτότυπες δραστηριότητες (καλλιτεχνικά εργαστήρια, μουσικοκινητική αγωγή, θεατρικό παιχνίδι, κατασκευές κλπ). Είναι μία μοναδική ευκαιρία να γνωρίσουν καλύτερα την πόλη και την ιδιαίτερη πολιτιστική της κληρονομιά μέσα από τη συμμετοχή τους σε δραστηριότητες δημιουργικής απασχόλησης με έμφαση στο πολιτισμό.

Δίκτυο Κοινωνικής Προστασίας της Αθήνας - Open Social Net

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Credit φωτογραφου Θωμης Γραβάνης

«ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ»

Τις σύγχρονες όψεις του Αμαρουσίου ανακάλυψαν οι δημότες

Με μεγάλη συμμετοχή δημοτών πραγματοποιήθηκε η περιήγηση με θέμα «Μαρούσι, όψεις της σύγχρονης πόλης. Η Νέα Αρχιτεκτονική», στο πλαίσιο του Προγράμματος «Πολιτιστικές Διαδρομές», που υλοποιείται από την Κοινωνική Επιχείρηση (ΚΕΔΑ) του Δήμου Αμαρουσίου.

Σημαντικοί αρχιτέκτονες από γνωστά Αρχιτεκτονικά Γραφεία, προσφέρθηκαν να συνδράμουν στο πρόγραμμα του Δήμου, παρουσιάζοντας κτίρια που δημιουργήσαν στο Μαρούσι, τα οποία δεσπόζουν στον περιβάλλοντα χώρο και διαμορφώνουν με τον εμβληματικό χαρακτήρα και την αισθητική τους τη σύγχρονη φυσιογνωμία της πόλης. Στην πρώτη αυτή περιήγηση παρουσιάστηκαν: κτίριο γραφείων στο Πολύδροσο (μελέτη-κατασκευή 1990-95), συγκρότημα κατοικιών στο Πολύδροσο (μελέτη 1979-αποπεράτωση 1980) με αυλές, διαδρόμους περιπάτου, ταράτσες και μπαλκόνια, που αναβιώνουν στοιχεία της παλιάς γειτονιάς, το συγκρότημα Γραφείων του Ομίλου στον Παράδεισο, μία σύνθεση ομοίμορφων, μέσου ύψους κτιρίων, ο 18οροφος ουρανοξύστης, εμβληματικό έργο επί της Λ. Κηφισιάς, που σηματοδότησε με το ύψος και τα υλικά κατασκευής του, το αναπτυξιακό όραμα για την περιοχή, και το συγκρότημα γραφείων που βρίσκεται στην είσοδο της πόλης (μελέτη 1993-94/κατασκευή 1994-96). Η περιήγηση ολοκληρώθηκε στο Δημοτικό Μέγαρο Αμαρουσίου, τριώροφο κτίριο σε κεντρική τοποθεσία της πόλης, που αγοράστηκε από τον Δήμο Αμαρουσίου το 1996-97.



ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Ένα φεστιβάλ αφιερωμένο στα παιδιά στην καρδιά της Κηφισιάς

Με ένα ξεχωριστό Φεστιβάλ, γεμάτο χρώμα, φαντασία, κέφι, παιχνίδια και αισιοδοξία καλωσόρισαν το καλοκαίρι τα παιδιά των Βρεφονηπιακών και Παιδικών Σταθμών του Δήμου Κηφισιάς στο πανέμορφο Άλσος.

Τα βιωματικά δρώμενα είχαν ετοιμάσει οι εκπαιδευτικοί των 10 Δημοτικών Βρεφονηπιακών και Παιδικών Σταθμών του Δήμου. Κάθε Περίπτερο -Σταθμός είχε και μια διαφορετική δράση που συγκίνησε και μάγεψε τους παρευρισκόμενους που συχνά χειροκροτούσαν ενθουσιασμένοι το όμορφο θέαμα. Στο Άλσος Κηφισιάς και η Φιλαρμονική του Δήμου «Ανδρέας Κατεβαίνης» με μαέστρο τον Γιώργο Χίου η οποία κράτησε μουσική συντροφιά σε μικρούς και μεγάλους.

Χαιρετίζοντας τη γιορτή ο Δήμαρχος Κηφισιάς Γιώργος Θωμάκος αναφέρθηκε στο σημαντικό έργο που επιτελείται στους παιδικούς σταθμούς και ευχαρίστησε την μεγάλη οικογένεια των παιδικών σταθμών που για μια ακόμη χρονιά εργάστηκε μεθοδικά προκειμένου να υλοποιηθούν με επιτυχία τα προγράμματα των σταθμών. Ανέφερε επίσης πως προχωρούν οι εργασίες για τη δημιουργία 11 Δημοτικού Παιδικού Σταθμού.

Τα παιδιά παρακολούθησαν επίσης επίδειξη παιδικής ξιφασκίας από το αντίστοιχο Τμήμα του ΝΠΔΔ «Δ. Βικέλας» και επίδειξη μπαλέτου από ιδιωτική σχολή.



Για μια ακόμη χρονιά, το καλοκαίρι στο Μαρούσι χαρακτηρίζεται από στιγμές πολιτισμού και ψυχαγωγίας μέσα από το Φεστιβάλ Δήμου Αμαρουσίου 2023.

Η Κοινωνική Επιχείρηση (ΚΕΔΑ) έχει διοργανώσει μια σειρά πολιτιστικών εκδηλώσεων για όλα τα γούστα και προσκαλεί μικρούς και μεγάλους στο Αίθριο

Θέατρο να τις απολαύσουν!

Στην «καρδιά» της διοργάνωσης βρίσκεται ο Πρόεδρος της Κοινωνικής Επιχείρησης κ. **Νίκος Πέππας**, ένας έμπειρος αυτοδιοικητικός με αγάπη για την πόλη, ο οποίος μέσα από μια ενδιαφέρουσα συνέντευξη μας μιλά μεταξύ άλλων για όλο το παρασκήνιο του Φεστιβάλ, τα μελλοντικά σχέδια της ΚΕΔΑ, αλλά και τους προσωπικούς του στόχους.

Κύριε Πέππα, το Φεστιβάλ Δήμου Αμαρουσίου 2023 έρχεται στην πόλη με ένα εξαιρετικά προσεγμένο πρόγραμμα αποτελούμενο από μεγάλους Έλληνες καλλιτέχνες. Με λίγα λόγια, τι να περιμένει το κοινό να ζήσει φέτος στο Αίθριο Θέατρο;
Έως την Παρασκευή, 14 Ιουλίου 2023 πρωτοπόροι της Ελληνικής μουσικής σκηνής και καταξιωμένοι καλλιτέχνες πλαισιώνουν και φέτος το Φεστιβάλ του Δήμου Αμαρουσίου 2023 και συντροφεύουν τα καλοκαιρινά βράδια μας με μοναδικές στιγμές αληθινής διασκέδασης στο Αίθριο Θέατρο (Λ. Κηφισιάς 219).

Το Φεστιβάλ των επομένων ημερών εμπλουτίζεται με ένα υπέροχο συναυλιακό πρόγραμμα από τη Μελίνα Ασλανίδου, μια μαγική συναυλία του Νίκου Πορτοκάλογλου και της Ρένας Μόρφη, την «ντίβα της καρδιάς μας», Καίτη Γαρμπή, την καταξιωμένη ερμηνεύτρια που εδώ και δεκαετίες μας χαρίζει αλλεπάλληλες επιτυχίες, Δέσποινα Βανδή, τους ευρηματικούς Αντώνη Κρόμπα & Λευτέρη Ελευθερίου με κωμικά σκετς και αυτοσχεδιασμό, την καταπληκτική ερμηνεύτρια Σοφία Βόσσου, τον Γιώργο Υδραίο, έναν τραγουδιστή σεμνό με πολλές συναυλίες σε Ελλάδα και εξωτερικό, τη μεγάλη λαϊκή τραγουδίστρια Σοφία Μιχαηλίδη και τον ξεχωριστό τραγουδιστή Δημήτρη Σαββαΐδη με το μπουζούκι του, την πολυβραβευμένη συνθέτρια, Ευανθία Ρεμπούτσικα, η οποία με το μαγικό βιολί της θα μας ταξιδέψει μουσικά με άρωμα Ανατολής και Δύσης, μία θεατρική, πρωτότυπη κωμωδία με το πιο επίκαιρο κείμενο και το πιο σημαντικό με τη συμμετοχή του ίδιου του κοινού, με τον Γιώργο Μακρή, ενώ, τέλος, με τη συνοδεία της εξαιρετικής «Ορχήστρας Μίμης Πλέσσης» και με τις σημαντικές ερμηνεύτριες Ελένη Πέτα και Δήμητρα Σταθοπούλου, ο Κώστας Μακεδόνας μας υπόσχεται μία αξέχαστη βραδιά με τις μεγαλύτερες επιτυχίες του αγαπημένου μας δημιουργού!

Φιλοδοξία και στόχος μας είναι μέσα από την πολιτιστική μας πρόταση και την μοναδική ατμόσφαιρα του Φεστιβάλ να προσφέρουμε για μια ακόμα φορά ψυχαγωγία και

κλειδαμπαρώματα
η ασφάλειά σας πρώτα!

- Κλειδιά • Κλειδιά Immobilizer • Κλειδαριές • Πόμολε
- Τηλεχειριστήριο • Χρημ/βώτια • Πόρτες ασφαλείας
- Ανορθώσεις κλειδαριών σε πόρτες ασφαλείας • Επισκευές - τοποθετήσεις κλειδαριών • Διαρρήξεις οικιών-αυτοκινήτων

www.kleidamparomata.gr info@kleidamparomata.gr

ACS

Τα πάντα, παντού.

ACS ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ:
ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 389, 153 43

ACS ΓΑΛΑΤΣΙ:
Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, 111 46

ACS ΠΕΡΙΣΣΟΣ:
Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, 142 31

ACS ΧΑΛΑΝΔΡΙ:
Ι. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ 14, 152 32

750!
σημεία ACS

www.acscourier.gr



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΕ ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥΣ

Συγκίνηση στα αποκαλυπτήρια του Μνημείου Γενοκτονίας Ποντίων στα Βριλήσσια

Με κάθε λαμπρότητα και επισημότητα αλλά και μέσα σε κλίμα συγκίνησης, πραγματοποιήθηκαν τα αποκαλυπτήρια του Μνημείου Γενοκτονίας Ποντίων, στην πλατεία Μανώλη Ανδρόνικου.

Το μνημείο φιλοτεχνήθηκε από τον γλύπτη Οδυσσέα Τσοσούνιδη και αποτελεί τιμητική προσφορά της Ένωσης Ποντίων Βριλησίων «Οι Τραντέλληνες» στο Δήμο Βριλησίων. Μετά τα αποκαλυπτήρια, ακολούθησε

επιμνημόσυνη δέηση από τον εκπρόσωπο της Αρχιεπισκοπής Αθηνών Αιδεσιμολογιώτατο Πρωτοπρεσβύτερο πατέρα Αντώνιο και κατάθεση στεφάνων. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με ζωντανή ποντιακή μουσική και παραδοσιακούς χορούς.

Ακούστηκαν ομιλίες από τον πρόεδρο της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδας κ. Γιώργο Βαρτυμιιάδη και τον Πρόεδρο της Ένωσης Ποντίων Βριλησίων «Οι Τραντέλληνες» κ. Αναστάσιο Χονδροματίδη.

Ο Πρόεδρος της ΚΕΔΑ μιλά για το Φεστιβάλ Δήμου Αμαρουσίου 2023 “ΣΤΟΧΟΣ ΝΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ ΓΙΑ ΜΙΑ ΑΚΟΜΑ ΦΟΡΑ ΟΜΟΡΦΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΘΕΑΤΕΣ”

ΝΙΚΟΣ ΠΕΠΠΑΣ

Τι θα απολαύσουμε στη φετινή διοργάνωση και τα μελλοντικά σχέδια της ΚΕΔΑ

όμορφες στιγμές σε όλους τους θεατές επιτυγχάνοντας να καλύψουμε ένα πολύ μεγάλο εύρος των καλλιτεχνικών ενδιαφερόντων και προτιμήσεών τους.

Πέρσι η προσέλευση έφτασε περίπου τους 30.000 θεατές. Ποιος είναι ο στόχος σας για φέτος, και εν τέλει έχουν σημασία τα «νούμερα» για εσάς;

Το εντυπωσιακό αυτό νούμερο προσέλευσης του κοινού εκπλήρωσε και ξεπέρασε τις προσδοκίες μας και θεωρούμε πως και φέτος με την αγάπη και τη συμμετοχή του κόσμου θα ξεπεράσουμε το «νούμερο» αυτό. Ο βασικός μας, όμως, στόχος δεν είναι τα «νούμερα» αλλά κάθε χρονιά να γινόμαστε καλύτεροι, να βελτιωνόμαστε για να προσφέρουμε τα πολιτιστικά μέγιστα στους συμπολίτες μας αλλά και σε όσους επισκέπτονται το Φεστιβάλ μας. Τα «νούμερα» απλά μας αποδεικνύουν πως το Φεστιβάλ της πόλης μας αποτελεί το κορυφαίο εξωστρεφές γεγονός του καλοκαιριού για όλα τα βόρεια προάστια και μας δίνουν τη δύναμη να αναπτυσσόμαστε, να δημιουργούμε και να καινοτομούμε.

Συναντήσατε δυσκολίες κατά τη διοργάνωση και διαμόρφωση του προγράμματος; Και αν ναι, τι είδους;

Οι προκλήσεις είναι πάντα οι ίδιες κάθε χρονιά και αφορούν, κυρίως, σε προκλήσεις οργανωτικού χαρακτήρα, που όμως είναι κοινές, αναμενόμενες και φυσικά επιλύσιμες. Η Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου (ΚΕΔΑ), με την πολυετή εμπειρία διοργάνωσης μεγάλων πολιτιστικών εκδηλώσεων είναι καθόλα έτοιμη να προσφέρει εξαιρετικά πετυχημένα μουσικά και θεατρικά θεάματα στο αγαπημένο της κοινό και αυτό το καλοκαίρι.

Ποιοι είναι οι βασικοί παράγοντες που λαμβάνετε υπόψη κατά τη διαδικασία αυτή;

Οι βασικοί παράγοντες που οδήγησαν το Φεστιβάλ Δήμου Αμαρουσίου στην κατάταξή του στα διασημότερα Φεστιβάλ της χώρας μας είναι επιτυχημένη διοργάνωσή του από την Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου-στο σημείο αυτό θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά όλους τους συνεργάτες μου που ερ-

Σε τι βαθμό έχει λειτουργήσει το Φεστιβάλ σαν παράγοντας ανάπτυξης και διαμόρφωσης της ταυτότητας της πόλης;

Στόχος του Δημάρχου Αμαρουσίου και Θεόδωρου Αμπατζόγλου και εμού του ίδιου ως Πρόεδρος της ΚΕΔΑ μέσα από την ετήσια διοργάνωση του καλοκαιρινού Φεστιβάλ είναι να αναδείξουμε την πολιτιστική κληρονομιά και ταυτότητα της πόλης του Αμαρουσίου και να διατηρήσουμε την ουσιαστική και αναλλοίωτη επαφή όλων των πολιτών με τις Τέχνες. Έχουμε καταφέρει να κάνουμε το Μαρούσι μας πόλο έλξης πολιτισμού και ανάπτυξης.



γάζονται με μεγάλη αγάπη για το Φεστιβάλ-η διατήρηση ενός επιπέδου ποιότητας, η δημιουργική διαδικασία και τεχνογνωσία, η επικοινωνιακή στρατηγική μας, το όραμά μας να αποτελέσει ένα πολύ δυνατό μέσο παραγωγής πολιτισμού αλλά κυρίως η μεγάλη επισκεψιμότητα.

Η ενεργή συμμετοχή των πολιτών της πόλης μας και άλλων Δήμων στο ετήσιο Φεστιβάλ του Δήμου Αμαρουσίου αποτελούν την καρδιά της μεγάλης του επιτυχίας.

Ποιες άλλες δράσεις προγραμματίζονται στο μέλλον από την ΚΕΔΑ;

Βρισκόμαστε ήδη στην προετοιμασία ενός εξαιρετικά πλούσιου πολιτιστικού – καλλιτεχνικού προγράμματος δράσεων και εκδηλώσεων για το 2023-2024, που θα περιλαμβάνει Εικαστικές Εκθέσεις, Θεατρικές παραστάσεις, Εκπαιδευτικές δράσεις και το Φεστιβάλ Δήμου Αμαρουσίου 2024. Ο σχεδιασμός και η υλοποίηση δράσεων σε θέματα Πολιτισμού, οφείλουν να εμπεριέχουν τα χαρακτηριστικά, της συνεργασίας, της εξωστρέφειας και της αμοιβαιότητας. Και αυτός ήταν και παραμένει ο στόχος μας σχεδιάζοντας δράσεις Πολιτισμού: να μην θεωρηθεί ότι ο Πολιτισμός είναι μια αδρανής έννοια αλλά ως ένα ζωντανό και ενεργό στοιχείο της κοινωνίας των πολιτών.

Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου και εμείς ως Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου (ΚΕΔΑ) θέλουμε να παροτρύνουμε όλους τους Μαρουσιώτες και τις Μαρουσιώτισσες για την ενεργή συμμετοχή τους στα πολύ σημαντικά πολιτιστικά δρώμενα που διοργανώνουμε και υποσχόμαστε ότι θα δώσουμε τον καλύτερό μας εαυτό ώστε παρά τις δυσκολίες να μεταδώσουμε νό-τες αισιοδοξίας και χαράς σε όλους τους συμπολίτες μας. [...]

Παράλληλα, και ο Αθλητισμός συνεργεί και διαμορφώνει μια δυναμική ταυτότητα για την πόλη του Αμαρουσίου. Ο Δήμος μας μέσα από εξειδικευμένα προγράμματα και στρατηγικές προτρέπει τους δημότες αλλά και όσους ενδιαφέρονται από όμορους Δήμους να εντάξουν την άσκηση και την άθληση στις καθημερινές τους συνήθειες. [...] Η επένδυση στον Πολιτισμό και τον Αθλητισμό είναι στρατηγική μας επιλογή και προτεραιότητα!

Κλείνοντας, μιας και βρισκόμαστε στο δρόμο προς τις αυτοδιοικητικές εκλογές του Οκτωβρίου, ποια είναι τα δικά σας προσωπικά σχέδια και οι στόχοι σας;

Η πορεία μου στα δημοτικά πράγματα του Δήμου Αμαρουσίου ξεκίνησε το 2007, όταν εκλέχθηκα Δημοτικός Σύμβουλος στην πόλη που γεννήθηκα και μεγάλωσα. Προχώρησα με βήματα σταθερά και με πολλή δουλειά. Έχω διατελέσει Αναπληρωτής Δημάρχου, Γραμματέας του Δημοτικού Συμβουλίου, Πρόεδρος της Επιτροπής Κέντρου, Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών, Αντιδήμαρχος Πολεοδομίας, Αντιδήμαρχος Δημοτικής Αστυνομίας, Αντιδήμαρχος Αθλητισμού και Πολιτισμού, Πρόεδρος της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής καθώς και Αντιπρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Αμαρουσίου και του Γυμναστικού Συλλόγου Αμαρουσίου (ΓΣΑ). Σήμερα, διατελώ Πρόεδρος της Κοινωνικής Επιχείρησης του Δήμου Αμαρουσίου.

Ο πολίτης, σε μια δύσκολη από πολλές απόψεις εποχή, θέλει να νιώσει ασφαλής, να ξέρει ότι θα υπάρχει μια Δημοτική Αρχή η οποία θα βρίσκεται καθημερινά δίπλα του στην επίλυση των προβλημάτων του, θα παλεύει για την ανάπτυξη του πολιτισμού και του αθλητισμού, θα αγωνίζεται για την παιδεία και την οικονομική ευημερία της πόλης. Η Ανεξάρτητη Δημοτική Παράταξη «Το Μαρούσι Ψηλά» με επικεφαλής τον Δήμαρχο Αμαρουσίου Θεόδωρο Αμπατζόγλου, στην οποία θα συμμετέχω και εγώ ως υποψήφιος Δημοτικός Σύμβουλος τον Οκτώβριο 2023, θα οδηγήσει και την επόμενη πενταετία το Μαρούσι ακόμα πιο Ψηλά με «Σύνθεση», «Ενότητα» «Σχέδιο» και «Αγά-

πη» για την πόλη μας.

Το Μαρούσι είναι ένας ιστορικός, Μητροπολιτικός δήμος που δεν του αξίζει τίποτα λιγότερο από το να είναι πρωταγωνιστής των εξελίξεων. Να είναι στην κορυφή της Αττικής, πρότυπο διοίκησης και ανάπτυξης, Πολιτισμού και ευημερίας των κατοίκων του. Για μένα προσωπικά αλλά και ως Πρόεδρος της ΚΕΔΑ ο Πολιτισμός και ο Αθλητισμός είναι δύο κομμάτια της ζωής μου, είναι η αισθητική μου και ο τρόπος σκέψης μου με βασικό μου μέλημα την προσφορά μου στην πόλη μου και στους συμπολίτες μου από τους οποίους αντλώ δύναμη, αγάπη και εμπιστοσύνη. Μαζί θα συνεχίσουμε να δημιουργούμε για ένα «Μαρούσι Ψηλά»!



ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΩΝ

Αναδείχθηκε
το νέο Δ.Σ.
του Συλλόγου
Σμυρναίων
Νέας Ιωνίας

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Σμυρναίων Νέας Ιωνίας όπως προέκυψε από τις εκλογές της Δευτέρας 12 Ιουνίου και τις αρχαιρεσίες της Πέμπτης 15 Ιουνίου, είναι:

- Πρόεδρος: Μελεμένης Άγγελος
 - Αντιπρόεδρος: Καναβός Μπάμπης
 - Γενικός Γραμματέας: Καραβία Φωτεινή
 - Ταμίας: Κουδούνα Νατάσα
 - Ειδικός Γραμματέας: Παναγόπουλος Κυριάκος
 - Εφορος Λέσχης: Στεργίου Εύη
 - Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων: Ανθρακιδού Έλσα
 - Εφορος Δράσεων: Νίκαινας Δημήτριος
- Μέλη του Δ.Σ. οι Αθηνάκη Χρυσάνθη, Κανλής Χρήστος, Χατζηδανήλ Χρυσούλα.



Ο Δήμος Χαλανδρίου, εφαρμόζοντας τις κατευθυντήριες οδηγίες της Γ.Γ. Πολιτικής Προστασίας για την οργανωμένη προληπτική απομάκρυνση πολιτών, για λόγους προστασίας από εξελισσόμενη ή επικείμενη καταστροφή εξαιτίας δασικών πυρκαγιών, και τις οδηγίες για τη σύνταξη ειδικών σχεδίων, προχωρά στη δημιουργία ενός Μητρώου Πολιτικής Προστασίας ατόμων που ανήκουν σε ευπαθείς ομάδες πληθυσμού (πχ. άτομα με κινητικά προβλήματα, τυφλοί, κωφοί, ασθενείς που μπορούν να μετακινηθούν μόνο με ασθενοφόρο κλπ.) και στερούνται προστατευτικού περιβάλλοντος.

Πώς θα εφαρμοστεί το μέτρο

ΜΗΤΡΩΟ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΕΥΠΑΘΕΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Για την υλοποίηση της ανωτέρω δράσης, η Διεύθυνση Κοινωνικής Μέριμνας σε συνεργασία με το Τμήμα Πολιτικής Προστασίας του Δήμου, προχωρά σε δημόσια πρόσκληση-ανακοίνωση, προκειμένου τα άτομα που εντάσσονται στο πλαίσιο που περιγράφεται παραπάνω, τα ίδια ή οι προσωπικοί βοηθοί τους ή τα άμεσα συγγενικά τους πρόσωπα, να παράσχουν τα απαιτούμενα στοιχεία, εφόσον το επιθυμούν, ώστε να καταγραφούν σε ένα μητρώο και να ενημερώνονται έγκαιρα από τη δημοτική Αρχή, σε περίπτωση εφαρμογής του μέτρου της οργανωμένης προληπτικής απομάκρυνσης τους από τις περιοχές που διαβιούν.

Οι περιοχές στις οποίες προβλέπεται να εφαρμοστεί το μέτρο της προληπτικής απομάκρυνσης είναι οι παρακάτω για το Δήμο Χαλανδρίου:

• Ρεματιά Χαλανδρίου

Οριοθετείται από τις οδούς: Λ. Πεντέλης – Πανός – Ηρώδου Αττικού – Μαυροκορδάτου – Ανδρέα Γκίνη – Κολοκοτρώνη – Ζαλοκώστα – Σολωμού – Π. Μελά – Γρ.Γυφτοπούλου – Αθανασίου Διάκου – Μ. Μπότσαρη – Καποδιστρίου – Οδυσσέα Ανδρούτσου – Κανάρη – Κοραή – Ζαλόγγου – Λάμπρου Κατσώνη – Ακακίων – Ανθέων – Καμέλιας – Διονυσίου Αρεοπαγίτου – Π. Μελά – Στρ. Ρογκάκου – Ροδοδάφνης – Ψαρρού – Βαλτετσίου – Φραγκοκκλησιάς – Λευκάδος – Πάροδος Αττικής Οδού – Λ. Πεντέλης.



• Πάτημα Χαλανδρίου

Οριοθετείται από τις οδούς: Αναπαύσεως – Φαιστού – Βριλησού – Στρατονίκης – Μυρτιάς – Καρρά Στρατή – Χρυσανθέμων – Κεφαλληνού Διονυσίου – Τ. Μηλιάδη – Στριμώνος – Αναπαύσεως.

Ως εκ τούτου, παρακαλούνται οι πολίτες που εντάσσονται στο πλαίσιο που περιγράφηκε παραπάνω και διαβιούν στις παραπάνω περιοχές να αποστείλουν συμπληρωμένο το συνημμένο έντυπο, στη Δ/ση Κοινωνικής Μέριμνας.



ΓΙΑ ΑΘΛΗΣΗ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Διαθέσιμες στα παιδιά
οι αυλές σε 5 σχολεία
του Δήμου Πεντέλης

Ανοιχτές θα παραμείνουν και το φετινό καλοκαίρι, οι αυλές 5 σχολείων του Δήμου Πεντέλης για να έχουν την ευκαιρία τα παιδιά να χρησιμοποιούν τις αθλητικές εγκαταστάσεις, με την ευθύνη και την εποπτεία των γονέων / συνοδών τους και να παίζουν με άνεση και ασφάλεια. Με απόφαση της δημοτικής αρχής θα παραμείνουν ανοικτές για τα παιδιά για όλο το καλοκαίρι, οι αυλές:

- Του 1ου Δημοτικού Σχολείου Μελισίων
- Του 4ου Δημοτικού Σχολείου Μελισίων
- Του Δημοτικού Σχολείου Νέας Πεντέλης
- Του 1ου Δημοτικού Πεντέλης (Κρυσταλλείου) και
- Του 2ου Γυμνασίου Μελισίων

Τα σχολεία θα είναι ανοικτά για τα παιδιά όλες τις μέρες της εβδομάδας από 17:30 έως 23:00 για όλο το καλοκαίρι, πλην των ημερών όπου σε κάποιο σχολείο θα υπάρχει άλλη δράση, ή πολιτιστική δραστηριότητα.



Χ ΤΥΠΟΣ
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

**ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΥΜΕ
κάθε Σάββατο**

Διακηρύξεις Διαγωνισμών
- Προμηθειών, Έργων,
Προσλήψεων, Προϋπολογισμούς,
Συνοπτικούς, Ισολογισμούς,
Κανονιστικές Αποφάσεις
και όλες τις νόμιμες
δημοσιεύσεις των δήμων,
των ΝΠΔΔ, του δημοσίου και
του ευρύτερου δημοσίου τομέα

τηλ: 210 2710769,
210 2719132, 210 2794785
email: xtypos@otenet.gr

www.xtypos.gr

© 2023 Xtypos. All rights reserved. Printed in Greece.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΔΙΑΚΡΙΣΗ Πρωταθλητής στην ανακύκλωση το 3ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας

Το 3ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας συμμετείχε στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό ανακύκλωσης μπαταριών δημοτικών σχολείων "Οι Μεγάλοι Μικροί Κυνηγοί" και κατάφερε να κατακτήσει την 1η θέση συλλέγοντας τελικά 4.143 κιλά μπαταριών.

Η ομάδα του σχολείου εργάστηκε ομαδικά, μεθοδικά και συλλογικά λαμβάνοντας μέρος ενεργά με τη συμμετοχή τόσο του εκπαιδευτικού προσωπικού, όσο

και των γονέων σε συνεργασία με το Δ.Σ. του συλλόγου γονέων.

Η διαδικασία της ανακύκλωσης των μπαταριών ευαισθητοποίησε παιδιά, γονείς και εκπαιδευτικούς σε μια δράση με εξαιρετικά θετικό πρόσημο.

Η εταιρία που διοργάνωσε το διαγωνισμό ως επιβράβευση:

- Θα κατασκευάσει ένα rubber floor για το προαύλιο του σχολείου (80 τ.μ.)
- Θα δωρίσει ένα tablet σε κάθε εκπαιδευτικό.
- Θα δωρίσει μπλουζάκια για όλα τα παιδιά.



«ΑΔΕΛΦΙΚΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ»

Το 8ο Δημοτικό Κηφισιάς ένωσε τις δυνάμεις του με σχολεία του εξωτερικού

Στο πρόγραμμα Erasmus+ KA210 "Αδελφικότητα της φύσης" συμμετείχε το 8ο Δημοτικό Κηφισιάς.

Στόχος του προγράμματος είναι να ενσωματώσει τα πλεονεκτήματα του ψηφιακού μετασχηματισμού στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα ώστε να ενισχύσει την ευαισθητοποίηση των μαθητών, σε περιβαλλοντικά θέματα.

Τέλη Μαΐου πραγματοποιήθηκε η πρώτη Διακρατική Συνάντηση του προγράμματος. Συμμετείχαν δάσκαλοι από Γαλλία, Τουρκία και Ελλάδα.



ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS+

Στη Ρουμανία ταξίδεψαν μαθήτριες του 2ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Ερυθραίας

Ολοκληρώθηκε το Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα Erasmus "Make me Live, I will Live, The World will Live- Heal the world" του 2ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Ερυθραίας με το ταξίδι τεσσάρων μαθητριών με δύο συνοδούς στην πόλη Ράμνικου Βίλτσια της Ρουμανίας.

Οι μαθητές φιλοξενήθηκαν από ρουμανικές οικογένειες κατά τη διάρκεια της παραμονής τους εκεί. Αυτή η εμπειρία τους πρόσφερε μια μοναδική ευκαιρία να γνωρίσουν την κουλτούρα και την καθημερινή ζωή της Ρουμανίας, να διευρύνουν τον πνευματικό τους ορίζοντα, να αναπτύξουν διαπολιτισμικές δεξιότητες, να ενισχύσουν την αυτοπεποίθησή τους και την ικανότητά τους να προσαρμόζονται σε νέες και διαφορετικές καταστάσεις, αναπτύσσοντας έτσι σημαντικές δεξιότητες για το μέλλον τους.



**Ενδιαφέρον
στις συναντήσεις του
Δήμου Αμαρουσίου**

«ΒΑΔΙΖΟΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ»

ΣΕ ΤΡΙΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ

Ξεκίνησε το Πρόγραμμα Καλοκαιρινής Απασχόλησης του Δήμου Πεντέλης



Με μεγάλη επιτυχία και συμμετοχή παιδιών ξεκίνησε το πρόγραμμα δημιουργικής απασχόλησης του Δήμου Πεντέλης για παιδιά 5 έως 12 ετών και στα τρία σχολικά συγκροτήματα όπου υλοποιείται το πρόγραμμα.

Το Πρόγραμμα στελεχώνεται από έμπειρους εκπαιδευτικούς που έχουν την ευθύνη για την αρμονική και ασφαλή λειτουργία του και δίνει στα παιδιά τη δυνατότητα να αναπτύξουν τη δημιουργικότητά τους μέσα από αθλητικές, καλλιτεχνικές, πολιτιστικές και εκπαιδευτικές δραστηριότητες.

Με μεγάλο ενδιαφέρον παρακολούθησαν οι γονείς παιδιών που φοιτούν σε Νηπιαγωγεία του Δήμου, ενημερωτικές ομιλίες με θέμα: «Βαδίζοντας από το Νηπιαγωγείο στο Δημοτικό σχολείο», που υλοποίησε το Κέντρο Ψυχοκοινωνικής Υποστήριξης του Οργανισμού Κοινωνικής Πολιτικής & Αλληλεγγύης Δήμου Αμαρουσίου (Ο.ΚΟΙ.Π.Α.Δ.Α.), κατόπιν αιτημάτων των Προϊσταμένων του 1ου, 10ου και 11ου Νηπιαγωγείου Αμαρουσίου.

Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων στα Νηπιαγωγεία, γονείς και εκπαιδευτικοί, ενημερώθηκαν για τη μετάβαση στο Δημοτικό σχολείο, το οποίο αποτελεί ένα σημαντικό γεγονός όχι μόνο για τους μικρούς μαθητές, αλλά και για ολόκληρη την οικογένεια. Επίσης είχαν την ευκαιρία να αποκομίσουν χρήσιμες συμβουλές και γνώσεις, προκειμένου να διευκολυνθούν στην προετοιμασία για την ομαλή προσαρμογή των παιδιών στο νέο περιβάλλον.

Τις ενημερώσεις πραγματοποίησε η Ψυχολόγος του Κέντρου Ψυχοκοινωνικής Υποστήριξης – Προϊσταμένη Τμ. Πρόληψης και Προαγωγής Υγείας κα Ιωαννίδη Φωτεινή. Παράλληλα, οι γονείς ενημερώθηκαν για το ευρύ δίκτυο υπηρεσιών του Ο.ΚΟΙ.Π.Α.Δ.Α. το οποίο λειτουργεί υπό την επίβλεψη του Προέδρου κου Κόνιαρη Πέτρου και ιδιαίτερα για τη λειτουργία του Κέντρου Ψυχοκοινωνικής Υποστήριξης το οποίο παρέχει δωρεάν υπηρεσίες βραχείας ψυχολογικής υποστήριξης σε κατοίκους και δημότες Αμαρουσίου τόσο σε ατομικό επίπεδο όσο και σε γονείς υποστηρικτικά στον ρόλο τους.

Αξίζει να σημειωθεί, ότι για μία ακόμη χρονιά κανένα παιδί δεν έμεινε εκτός καλοκαιρινού camp, καθώς έγιναν αποδεκτές όλες οι σχετικές αιτήσεις των οικογενειών τους.

Στόχος του προγράμματος είναι να διευκολύνει τους εργαζόμενους γονείς και παράλληλα να δώσει στα παιδιά τη δυνατότητα να αναπτύξουν τη δημιουργικότητά τους μέσα από αθλητικές, καλλιτεχνικές, πολιτιστικές και εκπαιδευτικές δραστηριότητες. Θα υλοποιείται καθημερινά, τις ώρες από 08:00 έως 16:00. Είναι χωρισμένο σε 3 δεκαπενθήμερες περιόδους και θα διαρκέσει έως τις 28 Ιουλίου.



Ανανεώθηκε η μεγάλη παιδική χαρά στον Ν. Κόσμο

Αυτός ο ελεύθερος χώρος αναψυχής και παιχνιδιού, που περικλείεται από τις οδούς Βουλιαγμένης, Κασομούλη και Πυθίου, έχει έκταση 685,89τ.μ. διαθέτει, ανθεκτικά και πιστοποιημένα όργανα παιχνιδιού για σκαρφάλωμα, τσουλήθρες, κούνιες με καθίσματα νηπίων, και πολλά άλλα παιχνίδια.

Γ. Καλαφατέλης: Μήνυση κατά της τοποθέτησης κεραίας κινητής τηλεφωνίας στο Σταθμό του ΟΣΕ

Η μήνυση αποσκοπεί στην ανάκληση της άδειας της συγκεκριμένης κεραίας από την Εθνική Επιτροπή Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων (ΕΕΤΤ), καθώς βρίσκεται εντός του οικιστικού ιστού, δίπλα σε χώρο συνάθροισης πολιτών και σε κοντινή απόσταση από τα τέσσερα συστεγαζόμενα νηπιαγωγεία.

Άνοιξε τις πύλες του ο νέος Βρεφονηπιακός Σταθμός του Δήμου Ιλίου «Νικόλαος Λιάκος»

Μέσα σε κλίμα συγκίνησης και χαράς, με μια σεμνή και λιτή τελετή, εγκαινιάστηκε ο νέος Βρεφονηπιακός Σταθμός του Δήμου Ιλίου «Νικόλαος Λιάκος», ο οποίος κατασκευάστηκε σε οικοπέδο δωρεάς του μεγάλου ευεργέτη, δικηγόρου στον Άρειο Πάγο, Νικόλαου Λιάκου.



Ξεκινούν οι εργασίες κατασκευής του Πολιτιστικού Κέντρου Καλάμου

Το αρχικό κτίριο που θα ανακαινιστεί είναι του 1955 και στο παρελθόν λειτούργησε ως ελαιοτριβείο και ως αποθήκη καρπού της ελιάς που ευδοκίμει στην περιοχή. Με την προσθήκη κινητών καθισμάτων μπορεί να φιλοξενήσει εκδηλώσεις 120 καθημένων θεατών.

Σε ιδιώτες με απόφαση Αρείου Πάγου ο Λόφος Κοπανά

Σε ιδιώτες που διεκδικούσαν τον Λόφο Κοπανά κατοχυρώνεται η έκταση των 104 στρεμμάτων, όπου βρίσκονται τα θέατρα «Βράχων» και πάρκα αναψυχής των δήμων Βύρωνα και Δάφνης – Υμηττού, απόφαση που προκάλεσε την αντίδραση των δημάρχων Βύρωνα, Γρηγόρη Κατωπόδη και Δάφνης – Υμηττού, Τάσου Μπινίσκου.

Τιμή χρέους στον αιώνιο αγωνιστή Μανώλη Γλέζο από τον Δήμο Μοσχάτου-Ταύρου

Κατόπιν εισήγησης και ομόφωνης απόφασης του Τοπικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινότητας Μοσχάτου, της εισήγησης του Δημάρχου, Ανδρέα Ευθυμίου και της ομόφωνης απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου, διοργάνωσε εκδήλωση ως ελάχιστη τιμή χρέους στον αιώνιο αγωνιστή Μανώλη Γλέζο και προχωρά σε μετονομασία του Πάρκου Εθνικής Αντίστασης στο Μοσχάτο, σε Πάρκο «Εθνικής Αντίστασης-Μανώλης Γλέζος».



Ένα εντυπωσιακό νέο πάρκο στον Άλιμο

Στον κοινόχρηστο χώρο που περικλείεται από τις οδούς Επτανήσου-Ελύτη-Καρυωτάκη φυτεύτηκαν συνολικά 2.250 ρίζες αρωματικά βότανα (μέντα, δυόσμος, φασκόμηλο, μελισσόχορτο, ρίγανη, θυμάρι, θρούμπι κ.ά.) αλλά και 15 καρποφόρα δένδρα (ροδιά, βερικοκιά, κορομηλιά, μουσμουλιά, συκιά κ.ά.).

Το ΚΕΠ του Δήμου Βύρωνα εκσυγχρονίζεται

Σκοπός είναι μέσω της χρήσης σύγχρονων τεχνολογιών, την ηλεκτρονική διεκπεραίωση υποθέσεων, τη χωροταξική διάρθρωση με γνώμονα την εξυπηρέτηση των πολιτών καθώς και ευπαθών ομάδων να μετασηματίσουν τα ΚΕΠ σε δίκτυο επικοινωνίας και συνεργασίας του κράτους με τους πολίτες.



Πλωτοί σημαντήρες σε παραλίες του Δήμου Λαυρεωτικής

Η οριοθέτηση του θαλάσσιου χώρου πραγματοποιήθηκε στις παραλίες Ασημάκη, Τσονίμα, Πούντα Ζέζα, Χάρακας, Πόρτο Εννέα, Λιμάνι Πασσά, Δασκαλειό, Πανόραμα – Μικρολίμανο και Βρωμοπούσι.

Εγκαινιάστηκε η Στέγη του ΑΙΓΕΑ στο Δήμο Φυλής

Φίλοι, υποστηρικτές, μέλη και τα χορευτικά του συλλόγου με έκδηλη τη χαρά και τη συγκίνηση τους καμάρωναν το κτίριο στολίδι που ο σύλλογος έχει παραλάβει επισήμως με την υπογραφή σχετικού πρωτοκόλλου.



«ΟΧΙ στην ΠΟΑΥ του Πόρου!» είπαν Δήμος και κάτοικοι του νησιού

Ανοικτή συγκέντρωση ενάντια στην ίδρυση βιομηχανικής ζώνης ιχθυοτροφείων στον Πόρο πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του κτ. Συγγρού.

Καλοκαίρι με μουσική και θέατρο στον Δήμο Αγ. Αναργύρων Καματερού

Το Σάββατο 1η Ιουλίου 2023 και ώρα 21.00 στο πλαίσιο του εορτασμού των Πολιούχων Αγίων Αναργύρων, θα πραγματοποιηθεί συναυλία με τον Ηλία Βρετό στην κεντρική πλατεία Αγίων Αναργύρων και την Κυριακή 2 Ιουλίου 2023 και ώρα 21.00 θα πραγματοποιηθεί συναυλία Δημοτικής Φιλαρμονικής.

Μεγάλη συμμετοχή στο τουρνουά «3on3 Streetball» στον Δήμο Αιγάλεω

Περισσότερα από χίλια παιδιά συμμετείχαν στους αγώνες και δεν πτοήθηκαν από τις καιρικές συνθήκες ξεδιπλώνοντας το ταλέντο τους στο αγαπημένο τους άθλημα.

Ιούλιος και Αύγουστος 2023 με καλλιτεχνικές εκδηλώσεις στο Περιστερί

Μεγάλες συναυλίες, μοναδικές παιδικές παραστάσεις, ειδικές μουσικές βραδιές, χορευτικές εκδηλώσεις θα λάβουν χώρα στο Άλσος Περιστερίου, στα Θέατρα Φοίνικα – Πολιτών, καθώς και πάρκα και πλατείες της πόλης με είσοδο ελεύθερη.

“Η γειτονιά των πρωταθλητών” στο Δήμο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης

Σε μία λαμπερή εκδήλωση, η επιτυχία της οποίας ξεπέρασε κάθε προηγούμενο, ο Δήμος βράβευσε πρωταγωνιστές του ελληνικού αθλητισμού, των οποίων η αγωνιστική και κοινωνική διαδρομή έχει συνδεθεί με την πόλη.

Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUS BARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr < 11.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

Συνολικοί επισκέπτες
< 540.000/μήνα

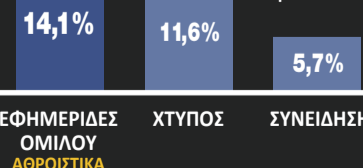
ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com < 4.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

* ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ Συγκριτικά στοιχεία με Πανελλαδικό Εβδομαδιαίο & Κυριακάτικο Τύπο



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
FocusBari



ΠΟΣΟΙ ΤΟΝΟΙ ΕΧΟΥΝ ΣΥΛΛΕΧΘΕΙ

Ανάπτυξη της ανακύκλωσης ελαστικών στο Δήμο Λυκόβρυσσης – Πεύκης



Σημαντική πρόοδος συντελείται στον Δήμο Λυκόβρυσσης – Πεύκης στον τομέα της συλλογής και αξιοποίησης των ελαστικών τέλους κύκλου ζωής. Σύμφωνα με στατιστικά στοιχεία για το 2022 της ECOELASTIKA ΑΕ, που είναι εγκεκριμένος φορέας από την πολιτεία για τη διαχείριση των μεταχειρισμένων ελαστικών οχημάτων έχουν συλλεχθεί 7.972 ελαστικά οχημάτων τέλους κύκλου ζωής από 6 ecoelastikaspots (συνεργεία) που λειτουργούν εντός των γεωγραφικών ορίων του Δήμου Λυκόβρυσσης- Πεύκης. Εξ αυτών 35,5% διατέθηκε για ενεργειακά και 64,5% για ανακύκλωση. Σύμφωνα με την ενημέρωση της εταιρείας από την επεξεργασία των ελαστικών τέλους κύκλου ζωής τα προϊόντα που προέκυψαν χρησιμοποιήθηκαν στις παρακάτω εφαρμογές: 20,59 τόνοι σε χλοοτάπητες γηπέδων, 5,19 τόνοι σε ελαστικούς τάπητες αθλητικών χώρων 4,72 τόνοι σε ελαστικά δάπεδα ασφαλείας κ.α.

ΔΡΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Πρόγραμμα καταπολέμησης κουνουπιών στον Δήμο Αμαρουσίου

Στο πλαίσιο του Προγράμματος Καταπολέμησης Κουνουπιών 2021-2023, είναι σε εξέλιξη προνυμφοκτονίες στα ρέματα του Δήμου Αμαρουσίου με τη συνδρομή της Περιφέρειας Αττικής. Οι ψεκασμοί θα επαναλαμβάνονται κάθε δεκαπέντε ημέρες έως το τέλος του Νοεμβρίου 2023.

Επιπλέον συνεργεία του Δήμου σε αντίστοιχα χρονικά διαστήματα πραγματοποιούν προνυμφοκτονίες σε ανοιχτές υδάτινες επιφάνειες (δεξαμενές, φρεάτια όμβριων, σιντριβάνια κλπ.), με εγκεκριμένα από το αρμόδιο Υπουργείο βιοκτόνα σκευάσματα βραδείας αποδέσμευσης και ψεκασμούς όπου απαιτείται.

ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΑΤΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΦΥΛΑΞΗΣ

- Απομακρύνουμε το στάσιμο νερό στους εξωτερικούς χώρους.
- Απομακρύνουμε αντικείμενα και σκεύη που παρακρατούν μικρές ποσότητες στάσιμου νερού από τους εξωτερικούς χώρους.
- Κουρεύουμε τακτικά το γρασίδι τις πρωινές ώρες.
- Ποτίζουμε τις πρωινές ώρες.
- Τοποθετούμε αντικουνουπικά πλέγματα (σήτες) σε πόρτες, παράθυρα, μπαλκονόπορτες ή άλλα ανοίγματα του σπιτιού.
- Χρησιμοποιούμε κουνουπιέρα σε βρέφη και μικρά παιδιά.
- Χρησιμοποιούμε ανεμιστήρες ή κλιματιστικά.
- Χρησιμοποιούμε εγκεκριμένα εντομοκτόνα / εντομοαπωθητικά χώρου καθώς και εντομοαπωθητικά σώματος σε ακάλυπτο δέρμα.
- Φοράμε κατάλληλα ρούχα. (Μακριά μανίκια, παντελόνια, ανοικτόχρωμα φαρδιά ρούχα).



Μαζί με τον ΣΠΑΠ και τη δημοτική αρχή Πεντέλης

ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ «ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ» ΕΦΤΙΑΞΑΝ ΤΟ ΔΙΚΟ ΤΟΥΣ ΜΠΟΣΤΑΝΑΚΙ

Ο Σύνδεσμος Δήμων για την Προστασία και Ανάπλαση του Πεντελικού (ΣΠΑΠ), στα πλαίσια των εκπαιδευτικών – βιωματικών εργαστηρίων – δράσεων που διοργανώνει, μετά από πρόσκληση των εκπαιδευτικών του εργαστηρίου, συνέχισε το Πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης στο εργαστήριο ειδικής αγωγής «ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ». Το πρόγραμμα αυτό συνεχίστηκε με επίσκεψη στο εργαστήριο «ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ» για άτομα με ειδικές ικανότητες! Σκοπός του προγράμματος αυτού ήταν η ενημέρωση, αλλά και κυρίως η ευαισθητοποίηση των παιδιών αυτών, σχετικά με την σημαντι-

κότητα και τη σπουδαιότητα της Προστασίας και της Φροντίδας του Περιβάλλοντος, προκειμένου τα νέα αυτά παιδιά, να κατανοήσουν και να αγαπήσουν τη φύση. Στη συγκεκριμένη δράση, οι ξεχωριστοί αυτοί άνθρωποι αφού πήραν μια όμορφη χρωματιστή ζαρντινιέρα φύτεψαν με τα δικά τους χέρια, οπωροκηπευτικά φυτά (ντομάτες, πιπεριές, αγγούρια, κολοκυθάκια, μελιτζάνες κ.α). Μετά την ολοκλήρωση του έργου τους, πήραν μαζί τους το μποστανάκι τους, προκειμένου να συνεχίσουν τη βιωματική αυτή δράση, μαθαίνοντας πως να το φροντίζουν μόνοι τους και να το δουν να μεγαλώνει και να αποδίδει καρπούς.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ ΞΕΡΩΝ ΧΟΡΤΩΝ

Σειρά αποψιλώσεων σε οικόπεδα του Δήμου Βριλησίων

Ο Σύνδεσμος Δήμων για την Προστασία και την Ανάπλαση του Πεντελικού (ΣΠΑΠ) υλοποίησε και ολοκλήρωσε την συνδρομή των καθαρισμών ξερών χόρτων σε περιοχές του Δήμου Βριλησίων.



Οι υπεύθυνοι του Δήμου Βριλησίων, επέλεξαν οι παρεμβάσεις του συνεργείου του ΣΠΑΠ, να γίνουν σε σημεία τα οποία έχουν τη μεγαλύτερη επικινδυνότητα για ξέσπασμα πυρκαγιάς και συγκεκριμένα στην παραρεματια περιοχή της ρεματιάς

Πεντέλης – Χαλανδρίου που βρίσκεται στα διοικητικά όρια του Δήμου Βριλησίων καθώς επίσης και σε κοινόχρηστους χώρους πλησίον της παραρεματιας περιοχής. Οι κοπές χόρτων έγιναν από εξωτερικά συνεργεία του ΣΠΑΠ, μετά από συνεννόηση με το Δασαρχείο Πεντέλης και το Πυροσβεστικό Σώμα και σύμφωνα με τις οδηγίες του αρμοδίου αντιδημάρχου Βριλησίων Αλέξη Μαυραγάνη.



ΔΡΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Προστασία του Κηφισού από εθελοντές και πολίτες

Με τη συμμετοχή πολιτών αλλά και εταιρειών που έχουν έδρα στην ευρύτερη περιοχή του Κηφισού πραγματοποιήθηκε η περιήγηση και ο καθαρισμός του ποταμού. Ο Αντιδήμαρχος Πρασίνου και Περιβάλλοντος Γιώργος Σκορδίλης βρέθηκε στο σημείο συνάντησης μαζί με την ΓΓ Δρ Ρόζυ Χαριτοπούλου, εργαζόμενους του Δήμου Κηφισίας και πολίτες και προχώρησαν όλοι μαζί στον καθαρισμό του ποταμού. Απομάκρυναν σκουπίδια, ξερά κλαδιά και φύλλα είχαν συσσωρευθεί γύρω από το ποτάμι. Σκοπός της δράσης που οργάνωσε η Διεύθυνση Πρασίνου και Περιβάλλοντος ήταν η ευαισθητοποίηση για το περιβάλλον, η περαιτέρω ανάδειξη της σημασίας του ποταμού για την ευρύτερη περιοχή και η ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος για την δημιουργία δικτύου μονοπατιών κατά μήκος της κοίτης.



ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΠΑΝΩ ΑΠΟ 100 ΑΘΛΗΤΕΣ ΤΟ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΤΟΞΟΥ 2023 ΣΤΟ ΖΗΡΙΝΕΙΟ

Ο Δήμος Κηφισιάς ανακοινώνει ότι το Σαββατοκύριακο 8 και 9 Ιουλίου θα φιλοξενηθεί στο Δημοτικό Στάδιο "ΙΩΑΝΝΗΣ ΖΗΡΙΝΗΣ" το Πανελλήνιο πρωτάθλημα Ανοιχτού χώρου Ολυμπιακού τόξου 2023. Πρόκειται για μια σπουδαία διοργάνωση που θα διοργανώσουν από κοινού το Ν.Π.Δ.Δ "ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΒΙΚΕΛΑΣ", η Ελληνική Ομοσπονδία Τοξοβολίας και ο "ΚΗΦΙΣΙΑ 2020". Η συμμετοχή θα ξεπεράσει τους 100 αθλητές Α' Κατηγορίας, από 59 σωματεία απ' όλη την Ελλάδα, στοιχείο που καταδεικνύει το μέγεθος της συγκεκριμένης διοργάνωσης. Είσοδος ελεύθερη.



Περισσότερα από 11 εκατομμύρια ευρώ σε κέρδη μοίρασε την προηγούμενη εβδομάδα

Μεγάλα κέρδη σε χιλιάδες νικητές μοιράζει κάθε μέρα το Πάμε Στοίχημα του ΟΠΑΠ. Την τελευταία εβδομάδα, από τις 20 Ιουνίου έως 26 Ιουνίου 2023, τα κέρδη ξεπέρασαν τα 11 εκατομμύρια ευρώ.

Ο μεγάλος νικητής, σε κατάσταση του ΟΠΑΠ στην Καρδίτσα, επέλεξε τα στοιχήματα «Τελικό Αποτέλεσμα», «Goal» και «Τελικό Αποτέλεσμα & Goal» σε 11 αγώνες από την πρώτη κατηγορία της Νορβηγίας, της Βραζιλίας και της Νότιας Κορέας, τη δεύτερη κατηγορία της Νορβηγίας, το Concacaf Gold Cup και το EURO U21 και κέρδισε 22.087,91 ευρώ. Στο Πάμε Στοίχημα-Ιπποδρομίες, τη Δευτέρα 26 Ιουνίου 2023, στο Markopoulo Park, ένας νικητής στο Σύνθετο Δίδυμο της δεύτερης ιπποδρομίας του ελληνικού προγράμματος κέρδισε 2.340 ευρώ.

Στη λήξη της αγωνιστικής χρονιάς των Ακαδημιών ΜΠΑΜΠΑΔΕΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ "ΕΣΚΙΣΑΝ ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ" ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ

Με τον καθιερωμένο αγώνα ανάμεσα σε μπαμπάδες και παιδιά στα δημοτικά γήπεδα της οδού Καλαβρύτων ολοκληρώθηκε ακόμα μια αγωνιστική χρονιά για τις Ακαδημίες Ποδοσφαίρου του Δήμου Ηρακλείου Αττικής.

Μικτές ομάδες από μεγάλους και μικρούς, αγόρια και κορίτσια έπαιξαν σε ένα μίνι τουρνουά χωρίς νικητές και χαμένους, για την χαρά του παιχνιδιού και του Αθλητισμού, όπως άλλωστε είναι και η κυρίαρχη φιλοσοφία των Ακαδημιών του Δήμου. Εντούτοις, από τις ομάδες των Ακαδημιών δεν λείπουν οι διακρίσεις στα πρωταθλήματα στα οποία λαμβάνουν μέρος κατά τη διάρκεια της αγωνιστικής περιόδου. Έτσι, ο δήμαρχος της πόλης, Νίκος Μπάμπαλος, και η διοίκηση της δημοτικής επιχείρησης ΚΕΑΕΔΗΑ – υπό την ευθύνη της οποίας λειτουργούν οι Ακαδημίες – βράβευσαν όλα τα παιδιά που συμμετείχαν και πέτυχαν τους στόχους τους στα τοπικά τουρνουά.

«Αυτό που μας χαροποιεί δεν είναι τόσο οι νίκες και οι διακρίσεις, όσο ότι μέσα από τις Ακαδημίες μας τα παιδιά μαθαίνουν να είναι σωστοί αθλητές, πάνω από όλα όμως σωστοί άνθρωποι. Συγχαρητήρια στους προπονητές μας, σε όλο το προσωπικό και στους ανθρώπους της δημοτικής επιχείρησης ΚΕΑΕΔΗΑ», το μήνυμα του **Νίκου Μπάμπαλου**. Όπως τόνισαν ο πρόεδρος της δημοτικής επιχείρησης, **Νίκος Σπυρόπουλος**, και η αντιπρόεδρος, **Έφη Κανλή**, η καλή δουλειά με σε-



βασμό στα παιδιά και το αθλητικό ιδεώδες θα συνεχίσει στις Ακαδημίες και τη νέα χρονιά, καλώντας ακόμα περισσότερους γονείς να εμπιστευτούν τα παιδιά τους στη μεγάλη οικογένεια των Ακαδημιών της ΚΕΑΕΔΗΑ.

Συνεχίζονται οι εγγραφές

Θυμίζουμε, οι εγγραφές για την εκάστοτε αγωνιστική περίοδο αφορούν αγόρια ηλικίας 4 έως 17 ετών και κορίτσια 5 έως 15 ετών και γίνονται καθ' όλη τη διάρκεια του καλοκαιριού. Οι γονείς μπορούν να απευθύνονται στην ΚΕΑΕΔΗΑ (1ος όροφος δημαρχείου Ηρακλείου Αττικής) ή στα τηλέφωνα 2102756740 και 6981258090.



ΑΓΩΝΕΣ, ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΚΑΙ ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ «ΧΑΛΑΝΔΡΙ BRAVO 2023»

Η διοργάνωση «Χαλάνδρι Bravo», η μεγάλη γιορτή για τον αθλητισμό στην πόλη, πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις του αθλητικού κέντρου «Ν. Πέρκιζας», με ένα ακόμα πιο πλούσιο πρόγραμμα φιλικών αγώνων, επιδείξεων και βραβεύσεων.

Όλοι οι αθλητικοί σύλλογοι της πόλης, οι συμμετέχοντες/ουσες στα αθλητικά προγράμματα του Δήμου, πλήθος κόσμου και αιρετών στήριξαν τη διοργάνωση, που πρόσφερε χαρά και θέαμα σε γιορταστική ατμόσφαιρα, με μουσική, με τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου και παγωτό για όλους. Επιβραβεύθηκαν όλοι/ες οι συμμετέχοντες-ουσες στα αθλητικά προγράμματα του Χαλανδρίου και τιμήθηκαν τα παιδιά που διακρίθηκαν, για τις αθλητικές τους επιδόσεις, σε πανελλήνιο και διεθνές επίπεδο. Παράλληλα, βραβεύτηκαν και τα αθλητικά σωματεία που διακρίθηκαν για τις επιδόσεις τους, τη φετινή αγωνιστική χρονιά, τόσο σε ατομικό όσο και σε ομαδικό επίπεδο.

«ΝΑΙ ΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ, ΟΧΙ ΣΤΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ»

ΜΗΝΥΜΑ ΖΩΗΣ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΜΠΑΣΚΕΤ ΣΤΗΝ ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα κατά των ναρκωτικών διεξήχθη ο αγώνας μπάσκετ μεταξύ της Northeast 21 και της Ομάδας Δίωξης Ναρκωτικών με μήνυμα και σύνθημα "ΝΑΙ στον αθλητισμό, ΟΧΙ στα ναρκωτικά" στο κλειστό γήπεδο «Γεωργία (Ζέτα) Λαούδη».

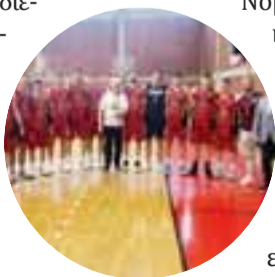
Στο κάλεσμα ανταποκρίθηκαν εκ-
πρόσωποι της Δημοτικής Αρχής, επικεφαλής

δημοτικών παρατάξεων της πόλης, Πρόεδροι Νομικών Προσώπων και Συλλόγων και πολλοί γονείς με τα παιδιά τους.

Την ομάδα Northeast 21 βράβευσε ο Δήμαρχος Βασίλης Ζορμπάς για την κατάκτηση της πρώτης θέσης στη βαθμολογία του 3ου Ομίλου του Πανελληνίου Πρωταθλήματος Under 21 της ΕΟΚ, ενώ ευχαρίστησε θερμά όλους όσους συνέβαλαν στην διοργάνωση του αγώνα και, κυρίως, τον Πρόεδρο της ΚΑΠ Νίκο Δού-

μα. Η Northeast21 δημιουργήθηκε από την σύμπραξη 4 συλλόγων. Οι αθλητές της είναι αποκλειστικά κάτω των 21 ετών και προέρχονται από την Ακαδημία Αθηνών, την ΚΑΠ, τον Κρόνο Γέρακα και την Ολυμπιάδα Παπάγου.

Ο Προϊστάμενος της Υποδιεύθυνσης Δίωξης Ναρκωτικών Σπυρίδων Τσαρδάκας, που παρήρστη με την ομάδα μπάσκετ της Δίωξης Ναρκωτικών, προέτρεψε τη νεολαία να μπει στο γήπεδο και να αθληθεί. Υπογράμμισε δε ότι η ενασχόληση με τον αθλητισμό μόνο ευεργετική επίδραση ασκεί στους νέους.



ΕΞΙΚΙΝΟΥΝ ΣΤΑ ΜΕΣΑ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΤΑ ΦΙΛΙΚΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Το πρόγραμμα των φιλικών αγώνων προετοιμασίας που θα δώσει η ομάδα ανακοίνωσε η Νέα Ιωνία.

Αναλυτικά το

πρόγραμμα έχει ως εξής:

12-13/8: ΑΟ Μίμας Μικρασιατική

20/8: Αγία Ελεούσα

23/8: Μικρασιατικός Αστέρης

26/8: Πεύκη

27/8: Απόλλων Αθηνών Δάφνη

2/9: Άνοιξη

3/9: ΑΟ Αρτεμής



ΕΠΕΙΤΑ ΑΠΟ ΠΟΛΥΕΤΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

ΤΕΛΟΣ Ο ΣΤ. ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΕ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Η εξέλιξη που είχε αρχίσει να διαφαίνεται στην ΑΕ Χαλανδρίου τα τελευταία εικοσιτετράωρα είναι πλέον οριστική και αμετάκλητη.

Ο Σταύρος Αμανατίδης αποτελεί παρελθόν για τον σύλλογο των βορείων προαστίων, έπειτα από πολυετή παρουσία τόσο στα τμήματα υποδομής όσο και στην πρώτη ομάδα. Ο ίδιος, μάλιστα, επιβεβαίωσε το γεγονός σε επικοινωνία που είχε η ιστοσελίδα μας μαζί του, χωρίς να επιθυμεί να επεκταθεί στους λόγους της αποχώρησής του. Αντιθέτως, σε μία λιτή δήλωσή του, ο νεαρός προπονητής σημείωσε: «Ευχαριστώ τη διοίκηση, τους συνεργάτες μου και τους ποδοσφαιριστές όλων των ηλικιών που συνεργάστηκα όλα αυτά τα χρόνια. Εύχομαι καλή συνέχεια στην Αθλητική Ένωση Χαλανδρίου».



ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΝ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΟΙ ΚΛΕΤΣΙΔΗΣ, ΜΠΑΝΤΙΝΟΓΛΟΥ ΚΑΙ ΜΙΓΚΑΚΗΣ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΤΙΣ ΑΝΑΝΕΩΣΕΙΣ Η Α.Ε. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Σε ακόμα τρεις ανανεώσεις προχώρησε ο Σύλλογος της ΑΕ Μεταμόρφωσης, κάτι που σημαίνει πως παραμένει σχεδόν όλος ο βασικός κορμός της ομάδας.

Αναλυτικά, η ανακοίνωση του συλλόγου της Μεταμόρφωσης αναφέρει: «Το Δ.Σ της Α.Ε. Μεταμόρφωσης βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώνει την επέκταση της συνεργασίας της με τους ποδοσφαιριστές Αλέξανδρο Κλετσίδα, Λάζαρο Μπαντινολού και Νικόλα Μιγκάκη.

Για 6η συνεχόμενη σεζόν ο Αλέξανδρος Κλετσίδης θα αποτελέσει σημαντικό στέλεχος στο ρόστερ του προπονητή μας Γιάννη Γρίμα. Οι νεαροί και ιδιαίτερα ταλαντούχοι Λάζαρος Μπαντινολού και Νικόλας Μιγκάκης θα προσφέρουν και φέτος πολύτιμες λύσεις στην προσπάθεια της Α.Ε.Μ στο πρωτάθλημα της Γ' Κατηγορίας ΕΠΣΑ. Αλέξανδρε, Λάζαρε και Νικόλασας ευχόμαστε υγεία και πολλές επιτυχίες!»



ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΗΚΕ Η ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΠΕΤΡΑΚΗ

ΣΕ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ Η ΠΑΕ ΚΗΦΙΣΙΑ



Η ΠΑΕ Κηφισιά ανακοίνωσε την ολοκλήρωση της συνεργασίας της με τον προπονητή, Γιώργο Πετράκη.

Στην σχετική ανακοίνωση σημειώνεται: «Πρόκειται για έναν εξαιρετικό επαγγελματία, που συνέβαλε τα μέγιστα από το δικό του πόστο προκειμένου η Κηφισιά να πετύχει τον μεγάλο στόχο της ιστορικής ανόδου στη Super League.

Τον ευχαριστούμε θερμά για την αφοσίωση που επέδειξε και για όσα προσέφερε. Του ευχόμαστε καλή συνέχεια στην επαγγελματική του σταδιοδρομία.»

ΑΝΕΒΑΣΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΣΤΗΝ Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΜΕ ΤΟΝ Κ. ΡΟΥΠΤΣΟ Ο ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ

Με την επιτυχημένη συνταγή της περσινής σεζόν θα πορευτεί και στο Πρωτάθλημα της Α' ΕΠΣΑ ο Κένταυρος Βριλησσιών.

Στη θέση του προπονητή θα παραμείνει ο Κώστας Ρούπτσος, ο οποίος είχε αναλάβει τα ηνία το καλοκαίρι του 2022, οδηγώντας την ομάδα των βορείων προαστίων σε άμεση επάνοδο στα «σαλόνια» του αθηναϊκού ποδοσφαίρου και, μάλιστα, με χαρακτηριστική άνεση. Στο πλευρό του θα βρίσκεται ο στενός συνεργάτης του, Κωστής Σπύρου, από τη θέση του γενικού αρχηγού θα ασκεί καθήκοντα ο Δημήτρης Νικολάου. Προπονητής τερματοφυλάκων είναι ο Δημήτρης Κουρουπάκης και αναλυτής ο Γιώργος Οικονομόπουλος, ενώ την ευθύνη του τμήματος, από τη θέση του γενικού διευθυντή διατηρεί ο Διονύσης Κάτζος.



Μεγάλη η συσπείρωση γύρω από την ομάδα του Αμαρουσίου

“ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΗΣ BASKET LEAGUE”

Με ανακοίνωσή της η ομάδα μπάσκετ του Αμαρουσίου ενημερώνει πως κινείται προς την κατεύθυνση της συμμετοχής στο πρωτάθλημα της Basket League, τονίζοντας χαρακτηριστικά η διοίκηση των «κιτρινόμαυρων» ότι «αξίζει να προσπαθήσουμε για το όνειρο της Basket League».

Η επόμενη σημαντική ημερομηνία για την ομάδα του Αμαρουσίου είναι η δεύτερη μέρα του Ιουλίου όπου θα πρέπει να καταθέσει τον ολοκληρωμένο φάκελο στον ΕΣΑΚ.

Αναλυτικά η ανακοίνωση της διοίκησης της ομάδας του Αμαρουσίου έχει ως εξής: «Σε συνέχεια των αποφάσεων της Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης του Συλλόγου την 17/06/2023 γνωρίζουμε στα μέλη, φιλάθλους και φίλους του Συλλόγου μας ότι μετά από συντονισμένες προσπάθειες του ΔΣ μας ολοκληρώθηκε η παύση εργασιών της παλαιάς ΚΑΕ η οποία πλέον δεν υφίσταται. Διαπιστώνουμε ότι το Όραμα μας ακολουθείτε μέρα με την μέρα ολοένα και περισσότερο από τα μέλη και φίλους μας. Η στήριξη των Γονέων των Ακαδημιών και Τμημάτων Υποδομής μας καθώς και των Παλαιμάχων μας είναι συγκινητική και μας γεμίζει με δύναμη και συνεχή ευθύνη.

Ως εκ τούτου ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ ότι όλη η Πόλη μας αξίζει να προσπαθήσει για το Όνειρο της Basket League και ήδη ετοιμαζόμαστε για την κατάθεση των δικαιολογητικών της 1ης φάσης Αδειοδότησης. Υπενθυμίζουμε ότι το ΠΙΣΤΕΥΩ και το ΘΕΛΩ μας είναι η νέα ΚΑΕ (ΜΑΡΟΥΣΙ 1896) να έχει συμμετοχή όλων των απλών φιλάθλων και φίλων αλλά και των Επιχειρήσεων της Πόλης μας και αναμένουμε για την εγγραφή τους στο Βιβλίο Πρόθεσης Συμμετοχής στο Μετοχικό Κεφάλαιο της Νέας Κ.Α.Ε.. το οποίο όπως έχουμε ενημερώσει βρίσκεται στη Γραμματεία του Συλλόγου. Κλείνοντας θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τον Δήμαρχο Αμαρουσίου καθώς και τους Υπηρεσιακούς Παράγοντες του Δήμου για το έμπρακτο ενδιαφέρον τους στην στήριξη του Ονείρου καθώς και τους δρομολογούνται οι απαιτούμενες εργασίες στο Κλειστό του Αγίου Θωμά για την αναγκαία αναβάθμισή του».



Ο απολογισμός των θυμάτων ένοπλων συρράξεων ξεπέρασε τους 238.000 νεκρούς

πέρυσσι και είναι ο βαρύτερος από το 1994, όταν διαπράχθηκε η γενοκτονία στη Ρουάντα, αναφέρει η έκθεση Global Peace Index του Ινστιτούτου για την Οικονομία και την Ειρήνη. Η ένοπλη σύρραξη στην Τιγκράι της Αιθιοπίας είχε μακράν τα περισσότερα θύματα την περασμένη χρονιά. Αναφέρεται πως έχασαν τη ζωή τους πάνω από 100.000 άνθρωποι στις εχθροπραξίες εκεί κατά τη διάρκεια του 2022, ενώ η εισβολή της Ρωσίας στην Ουκρανία προκάλεσε τον δεύτερο βαρύτερο απολογισμό θυμάτων: το Ινστιτούτο κάνει λόγο για τουλάχιστον 82.000 νεκρούς.

Ένας στους επτά ανθρώπους στη Βρετανία αντιμετώπισε πείνα το 2022

καθώς δεν είχε αρκετά χρήματα για να αγοράσει τρόφιμα, σύμφωνα με έκθεση που δόθηκε στη δημοσιότητα. Όπως επισημαίνεται στην έκθεση, αυτό αντιστοιχεί σε 11,3 εκατομμύρια ανθρώπους, ενώ εκτιμάται ότι η κατάσταση οφείλεται σε ένα δυσλειτουργικό σύστημα κοινωνικής πρόνοιας καθώς και στην κρίση κόστους ζωής.



Τέσσερις Μεξικανοί υπήκοοι συνεξέφθισαν στις ΗΠΑ

στο πλαίσιο της έρευνας για τον θάνατο 53 μεταναστών εγκαταλελειμμένων στο ρυμουλκούμενο φορτηγού εν μέσω καύσωνα πριν από έναν χρόνο στην πολιτεία Τέξας (νότια). Τα θύματα πέθαναν από θερμοπληξία και οξεία αφυδάτωση μέσα στο ρυμουλκώματα στο οποίο είχαν επιβιβαστεί και εγκαταλείφθηκαν ενώ η εξωτερική θερμοκρασία έφθανε τους 40° Κελσίου. Μόλις έντεκα επιβίωσαν.



Έρευνα για πιθανή ανθρωποκτονία από πρόθεση

από πρόσωπο που κατέχει θέση δημόσιας εξουσίας για τον θανάσιμο πυροβολισμό ενός εφήβου από αστυνομικούς άρχισε στη Γαλλία. Στη Ναντέρ του Παρισιού αστυνομικοί ζήτησαν από ένα 17χρονο να σταματήσει γιατί όπως ισχυρίστηκαν παραβίασε τους κανόνες οδικής κυκλοφορίας. Ο νεαρός αρνήθηκε και προσπάθησε να φύγει. Τότε οι αστυνομικοί τον πυροβόλησαν και τον τραυμάτισαν θανάσιμα.



Ο πλανήτης έχασε το 2022 μια επιφάνεια παρθένου, τροπικού δάσους

ίση με το μέγεθος της Ελβετίας ή της Ολλανδίας, με το ζωτικής σημασίας οικοσύστημα να καταστρέφεται κυρίως λόγω της γεωργίας και της κτηνοτροφίας, σύμφωνα με την ανάλυση δορυφορικών δεδομένων που δημοσιεύθηκε. Αυτό σημαίνει ότι επιφάνεια αντίστοιχη με ένα γήπεδο ποδοσφαίρου καταστρεφόταν ή καγόταν κάθε πέντε δευτερόλεπτα στη διάρκεια του 2022, αύξηση κατά 10% σε σχέση με το προηγούμενο έτος.

Με καχυποψία παρακολουθεί η Δύση τον αφοσιωμένο της Wagner

και την εφαρμογή της συμφωνίας για μετακίνηση του επικεφαλής της, Γεβγκένι Πριγκοζίν στη Λευκορωσία μετά την αποτυχημένη ανταρσία. Ενώ η ρωσική Υπηρεσία Ομοσπονδιακής Ασφάλειας ανακοίνωσε ότι θα παύσει τις διώξεις εις βάρος των μελών της παραστρατιωτικής οργάνωσης και ότι ο βαρύν οπλισμός της θα παραδοθεί σε μονάδες του Ρωσικού Στρατού, οι ΗΠΑ στοχεύουν με κυρώσεις τον οικονομικό «στραγαλισμό» της Wagner.



ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΑ ΝΕΑ



Οι καλοκαιρινές εκπτώσεις 2023 αρχίζουν τη Δευτέρα 10 Ιουλίου 2023

και διαρκούν έως την Πέμπτη 31 Αυγούστου 2023. Σύμφωνα με τη νομοθεσία, τα καταστήματα μπορούν να ανοίξουν προαιρετικά την πρώτη Κυριακή, κατά την έναρξη της χρονικής περιόδου των εκπτώσεων, ήτοι την Κυριακή 16 Ιουλίου 2023 (με προτεινόμενο ωράριο λειτουργίας 11 το πρωί έως τις 6 το απόγευμα). Στη διάρκεια των εκπτώσεων, εκτός από την αναγραφή της παλαιάς και της νέας μειωμένης τιμής των αγαθών και υπηρεσιών που πωλούνται με έκπτωση, επιτρέπεται και η αναγραφή και εμπορική επικοινωνία ποσοστού έκπτωσης.

Σε 3,39 δις. ευρώ αναρριχάθηκε ο τζίρος

των επιχειρήσεων του λιανικού εμπορίου τον περασμένο Απρίλιο (από 3,09 τον αντίστοιχο μήνα του 2022), σημειώνοντας αύξηση 9,8%, σε ετήσια βάση. Αντίθετα, παρουσίασε μείωση 1,2% σε σχέση με τον Μάρτιο 2023, που είχε διαμορφωθεί σε 3,43 δις. Ευρώ. Σύμφωνα με την ΕΛΣΤΑΤ, οι δραστηριότητες που παρουσίασαν τη μεγαλύτερη αύξηση στον κύκλο εργασιών είναι: λιανικό εμπόριο μεταχειρισμένων ειδών σε καταστήματα (195,5%) και λιανικό εμπόριο εγγραφών μουσικής και εικόνων σε ειδικευμένα καταστήματα (38,8%). Ενώ, οι δραστηριότητες που παρουσίασαν τη μεγαλύτερη μείωση είναι: λιανικό εμπόριο χαλιών, κλιμαίων και επενδύσεων δαπέδου και τοίχου σε ειδικευμένα καταστήματα (35,7%) και λιανικό εμπόριο από επιχειρήσεις πωλήσεων με αλληλογραφία ή μέσω διαδικτύου (10,2%).



Το ταξιδιωτικό ισοζύγιο τον Απρίλιο του 2023

εμφάνισε πλεόνασμα 498,2 εκατ. ευρώ, έναντι πλεονάσματος 429,2 εκατ. ευρώ τον αντίστοιχο μήνα του 2022. Ειδικότερα, αύξηση κατά 19,9% κατέγραψαν τον Απρίλιο του 2023 οι ταξιδιωτικές εισπράξεις, οι οποίες διαμορφώθηκαν στα 761,1 εκατ. ευρώ, έναντι 634,9 εκατ. ευρώ τον αντίστοιχο μήνα του 2022, ενώ αύξηση κατά 27,8% παρατηρήθηκε και στις ταξιδιωτικές πληρωμές (Απρίλιος 2023: 262,9 εκατ. ευρώ, Απρίλιος 2022: 205,7 εκατ. ευρώ). Η αύξηση των ταξιδιωτικών εισπράξεων οφείλεται στην άνοδο της εισερχόμενης ταξιδιωτικής κίνησης κατά 30,0%, καθώς η μέση δαπάνη ανά ταξίδι μειώθηκε κατά 8,4%.

Ανοίγει η πόρτα χρηματοδότησης για μικρές και μικρομεσαίες επιχειρήσεις,

όπως επίσης και για ελεύθερους επαγγελματίες που ήταν αποκλεισμένοι από τον τραπεζικό δανεισμό, μέσω των μικροπιστώσεων. Η συγκεκριμένη αγορά που θεσπίστηκε για να καλύψει το χρηματοδοτικό κενό στην επιχειρηματική δραστηριότητα, κάνει τα πρώτα της βήματα και διαμορφώνει το νέο πλαίσιο το οποίο θα φιλοξενήσει κυρίως ΜμΕ. Η Τράπεζα της Ελλάδος που έχει οριστεί ως αρμόδια αρχή, έχει ήδη χορηγήσει τρεις άδειες σε ιδρύματα μικροχρηματοδοτήσεων. Μέσω αυτών των ιδρυμάτων και της χρηματοδότησης που θα παρέχουν, δημιουργείται ένας νέος πυλώνας, παράλληλος προς τις τράπεζες, που λειτουργεί, όμως συμπληρωματικά και όχι ανταγωνιστικά ως προς αυτές.





Ευχάριστες μελωδίες στη “Γιορτή Χορωδιακής Μουσικής” στο Συνεδριακό Κέντρο Μεταμόρφωσης

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η “Γιορτή Χορωδιακής Μουσικής” του Δήμου Μεταμόρφωσης Αττικής σε μια κατάμεστη αίθουσα στο Συνεδριακό Κέντρο και πολύ κόσμος να παρακολουθεί και από το φουαγιέ και το αίθριο του χώρου τα εκλεκτά προσκεκλημένα Χορωδιακά Σύνολα, αλλά και τις αγαπημένες Χορωδίες του Τμήματος Πολιτισμού Δήμου Μεταμόρφωσης. Η βραδιά κύλησε με καλή ελληνική & διεθνή μουσική, ποικιλία αισθητικών τάσεων και μουσικών ιδιομάτων, καθώς αποδόθηκαν εναρμονισίες για χορωδία από το παραδοσιακό και έντεχνο ρεπερτόριο μέχρι την σύγχρονη μουσική, την Jazz και την κλασική μουσική αλλά και πολλές απρόσμενες εκπλήξεις. Στο τέλος της Γιορτής, σε μια μοναδική στιγμή, 120 και πλέον τραγουδιστές, όλες οι Χορωδίες από κοινού, ερμήνευσαν συνοδεία του Ensemble Δωματίου του Δήμου Μεταμόρφωσης Αττικής την “Ωδή στη Χαρά – Ode an die Freude” των Friedrich Schiller & L. V. Beethoven (εναρμόνιση Θεοδόσιος Αγγ. Συμυρνιός), απόσπασμα από το 4ο μέρος της 9ης Συμφωνίας. Στην εκδήλωση πέραν των τιμητικών αναμνηστικών που αποδόθηκαν προς τις Χορωδίες τιμήθηκε και ο πολίτης της Μεταμόρφωσης και διακεκριμένος βαθύφωνος, με συμμετοχές σε όλα τα επαγγελματικά χορωδιακά σύνολα της χώρας (Χορωδία ΕΡΤ, Χορωδία ΕΛΣ, Χορωδία Φεστιβάλ Αθηνών κ.α.) και μόνιμο στέλεχος της Μικτής Χορωδίας των Μουσικών Συνόλων του Δήμου Αθηναίων κ. Παναγιώτης Καριώτης για την πολυετή προσφορά του στο Χορωδιακό τραγούδι.



Με θέμα “No Stress” Η ΝΕΟΛΑΙΑ ΕΔΩΣΕ ΗΧΗΡΟ ΠΑΡΩΝ ΣΤΟ 2ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΚΡΑΦΙΤΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Παρουσία του Δημάρχου Αμαρουσίου Θεόδωρου Αμπατζόγλου, διεξήχθη για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά το Φεστιβάλ Γκράφιτι με θέμα το “No Stress” από το Δήμο Αμαρουσίου, στο Skate Park της πόλης.

Συμμετείχαν πολλοί γνωστοί αρτίστες, όπως ο Raiden ή ο Ελιος, οι οποίοι ασχολούνται επαγγελματικά και με το ταττου, γνωστές ομάδες, όπως οι SHK, Writers που είναι χρόνια καταξιωμένοι στο χώρο, οι Senior, Tuiyo, Mark (hit crew), ο Jamer γνωστός και ως Κωστής Δαμουλάκης που ζει και εργάζεται ως καλλιτέχνης, αλλά και κάποιοι νεότεροι όπως ο Fenok που τρέχει πολλά project όπως το

nowstalgism, παρέα με συναδέλφους του στη ύπαιθρο της Θεσσαλίας. Επίσης η Μουσκά που ασχολείται τόσο με τις τοιχογραφίες, όσο και με τις εγκαταστάσεις και τη ζωγραφική και άλλοι καλλιτέχνες νέοι από το χώρο, αλλά με ιδιαίτερο ταλέντο.

Το Φεστιβάλ πλαισίωσαν μουσικά ο dj Kouge με αφρο τζανγκλ και τριπ, καθώς και χιπ χοπ κομμάτια. Ο Wiz.E σε συνεργασία με τον Sativa από το συγκρότημα «Λόγο Τιμής» κράτησαν παρέα στο κοινό σε ρυθμούς χιπ χοπ. Στο πλαίσιο του εορτασμού της Ολυμπιακής Ημέρας 2023 και προκειμένου να σηματοδοτηθεί η Ολυμπιακή Ημέρα και να προβληθεί ο παγκόσμιος χαρακτήρας της, στο Φεστιβάλ Γκράφιτι του Δήμου Αμαρουσίου συμμετείχε η Ελληνική Ομοσπονδία Τροχοσανίδας. Γνωστοί Roller Skaters και Skateboarders έδωσαν ειδικές παραστάσεις.



ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
ΔΕΚΑΔΩΝ ΧΟΡΕΥΤΩΝ

“Χοροί και μουσικές του κόσμου” πλημμύρισαν το Δημαρχείο Κηφισιάς

Μια μαγευτική βραδιά, σε latin, oriental και ελληνικούς έζησαν όσοι βρέθηκαν στη μουσικοχορευτική εκδήλωση “Χοροί και μουσικές του κόσμου” στην Κηφισιά. Η κίνηση, ο συγχρονισμός, η αρμονία και το κέφι των χορευτών από τα Τμήματα Χορού Ενηλίκων του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού και Αθλητισμού “Δημήτριος Βικέλας”, εντυπωσίασαν μικρούς και μεγάλους στο Αίθριο του Δημαρχείου Κηφισιάς. Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιλάμβανε τις χορογραφίες: oriental Saidi Kalo, oriental Laya Rostom, oriental Amira Solo Νύχτες Μαγικές, mambo & bachata, cha-cha-cha, χασάπικο, argentine tango, rumba, από τους δασκάλους χορού: Γιώργο Τραχανή, Yuri Dimitrov, Μαρία Μπελεφάντη και Βασιλική Μουζή.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΘΕΑΤΡΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΚΕ ΑΕ ΔΗΑ
ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΞΑΡΧΙΑ Ο.Υ.Α.

cine
νοσταλγία

ΓΙΩΡΓΟΣ ΗΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΕΑΣ & ΤΕΡΨΙΧΟΡΗΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΟ
ΑΤΤΙΚΗΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ
ΜΑΝΔΗΛΑΡΑ
Τ. 210 2773 731

29 Ιουνίου - 5 Ιουλίου 2023

Μη το χάσετε
ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ
ΣΤΙΣ 19:30
ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ
ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ
Α. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ:
Τ: 6972 717187

**ΕΝΑ ΚΡΑΚΕΝ
ΣΤΗΝ ΕΦΗΒΕΙΑ**
RUBY GILLMAN,
TEENAGE KRAKEN
Παιδικό
Σκηνοθεσία: Κερκ ΝτεΜίκο,
Φάριν Περλ
Με τις φωνές:
Γνωστών Ελλήνων ηθοποιών
Διάρκεια: 91'
Διανομή: Tanweer

**ΠΕΜΠΤΗ Έως ΤΕΤΑΡΤΗ
ΣΤΙΣ 20:50'**

**ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ
ΜΑΡΛΟΥ**
MARLOWE
Μυστηρίου, Θρίλερ
Σκηνοθεσία: Νιλ Τζόρνταν
Με τους
Λίαμ Νίσον, Τζέσικα Λανγκ,
Νταϊάν Κρούγκερ
Διάρκεια: 109'

**ΠΕΜΠΤΗ
Έως ΤΕΤΑΡΤΗ
ΣΤΙΣ 22:30'**

ΤΑ ΑΣΤΡΑ

**Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)**

Δίνει έκφραση στα γεγονότα μέσα στο στενό περιβάλλον και άλλο τόσο στον επαγγελματικό χώρο. Τα πράγματα αλλάζουν γρήγορα, κρίσεις κορυφώνονται, σχέσεις δοκιμάζονται. Διάλεξε ανθρώπους που μπορούν να στηρίξουν τις επιδιώξεις σου. Απόφυγε εντάσεις που δεν οδηγούν πουθενά και μην παρασύρεσαι από προκλήσεις που δεν έχουν νόημα.

**Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)**

Αυτή την εβδομάδα η οικογένεια θα σε απασχολήσει και θα απορροφήσει μέρος της δραστηριότητάς σου. Αν ανησυχείς για κάτι φρόντισε να το διαχειριστείς και να το βελτιώσεις. Αλλαγές προκύπτουν στο πρόγραμμά σου και καλό θα ήταν να έχεις έτοιμες εναλλακτικές. Λισθηματικά προσπάθησε να υπάρξει εκτόνωση και συνεννόηση. Οι σχέσεις είναι ευαίσθητες αυτήν την περίοδο για εσένα και πρέπει να κάνεις υπομονή. Διοκτέυσε ωφέλιμα τη δημιουργικότητά σου.

**Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)**

Οι εξελίξεις της εβδομάδας ευαισθητοποιούν την αίσθηση της συναισθηματικής σου ασφάλειας και την γενικότερη κατάσταση των οικονομικών σου. Η τακτική που πρέπει να ακολουθήσεις είναι αυτή της μεθόδευσης και όχι της ανταπόδοσης. Μην αφήνεις τα μυστικά σου να διαρρεύσουν και μην ενδίδεις σε πιέσεις της οικογένειας, ή του στενού σου περιβάλλοντος. Γενικότερα πρόσεξε τα λόγια σου γιατί υπάρχει κίνδυνος παρεξηγήσεων με εκείνους που δεν σε συμμέρει!

**Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)**

Προσωπικές υποθέσεις προωθούνται αλλά αισθηματικές και κοινωνικές σχέσεις λίγο περιπλέκονται. Κάποια γεγονότα είναι σημαντικά για την εξέλιξή σου και θα πρέπει να προβάλλεις τις ικανότητές και τις ιδιότητές σου. Είναι τώρα που η γνώμη σου επηρεάζει το περιβάλλον και οι επιθυμίες σου βρίσκουν θετική ανταπόκριση. Θα δώσεις αγώνα για οικονομικό όφελος, καθώς τώρα ξεκαθαρίζει το τοπίο σε αυτόν τον τομέα. Τα λάθη του παρελθόντος σου έγιναν μάθημα και τώρα είσαι πιο αποτελεσματικός.

**Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)**

Βρίσκεσαι στο προσκήνιο των εξελίξεων και πολλά θα εξαρτηθούν από τον τρόπο με τον οποίο σκέφτεσαι, ενεργείς και διαχειρίζεσαι. Προστάτευσε τη διάθεσή σου από την επεμβατική συμπεριφορά κάποιων και μη δίνεις σημασία σε ασήμαντες λεπτομέρειες. Αξιοποίησε και μαζί πρόσεξε ερωτικές σχέσεις και επαγγελματικές συνεργασίες. Απόφυγε επίσης το ενδεχόμενο μιας διάψευσης.

**Παρθένος (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)**

Το διάστημα που ξεκινά σε θέλει προσεκτικό απέναντι σε υποσχέσεις, ιδιαίτερα όσον αφορά στα επαγγελματικά σου. Μπορεί κάποια συμφωνία να εξακολουθεί να είναι σε ισχύ, αλλά στην πραγματικότητα σου είσαι που την στηρίζεις. Έλαγξε το συμφέρον σου και κατάστρωσε μια καλύτερη στρατηγική με λιγότερη ανοχή. Λισθηματικά είναι ο σύντροφός σου που παίρνει κάποιες πρωτοβουλίες, ενώ αν είσαι ελεύθερος θα έχεις απρόσμενα, όμορφες στιγμές με ενδιαφέρουσες γνωριμιές.

**Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)**

Πρόσεξε τη δύναμη της γοητείας σου καθώς είναι εύκολο να σε βάλει σε μπελάδες, άσχετα αν ευθύνεται ή όχι για κάτι τέτοιο. Απόφυγε το ναρκισσισμό και φρόντισε να πατάς γερά στη γη γιατί υπάρχει κίνδυνος να εγκλωβιστείς σε ανεπιθύμητες καταστάσεις. Μην αγνοείς την προσφορά ενός ανθρώπου και προσπάθησε να είσαι συνεπής όσον αφορά στην τακτοποίηση οικονομικών εκκρεμοτήτων. Θα ήταν επίσης σοφό να απορρίψεις περιπτώσεις, νέες αγορές ή να συνάψεις δάνεια για κάτι τέτοιο.

**Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)**

Σημαντικές οι επόμενες μέρες με έκφραση το τέλος της εβδομάδας και με ενίσχυση της τύχης στα αισθηματικά όπου όμως θα πρέπει να διατηρήσεις το ήπιο ύψος που μόνο εσύ ξέρεις να το μετατρέψεις σε γοητεία. Αυτή την εβδομάδα αγαπητέ μου Σκορπιέ, θα εργαστείς και θα επιδιώξεις την πραγματοποίηση μιας μεγάλης σου φιλοδοξίας. Στο μεταξύ απόφυγε αντιθέσεις με ανθρώπους ισχυρούς όπως και με επαγγελματικούς ανταγωνιστές σου.

**Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)**

Κάποιες υποχρεώσεις μπορεί να σε κουράσουν, αλλά αυτό δεν θα σταθεί ικανό ώστε να αναβάλεις ένα ταξίδι, ή να περιορίσεις την κοινωνική σου ζωή. Λισθηματικά υπάρχει επικοινωνιακή ένταση! Αν είσαι ελεύθερος θα έχεις περισσότερες ευκαιρίες να επιλέξεις το καλοκαιρινό σου ταίρι, που θα προκύψει απρόοπτα. Στα οικονομικά κίνησε με προνοητικότητα και μην ανοίγεις σε αγορές ή σε νέες συμφωνίες εάν δεν έχεις σίγουρα σχέδια επιτυχίας.

**Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)**

Προσπάθησε να ακολουθήσεις μία πιο μετριοπαθή διαδικασία συνεννόησης και συναλλαγής. Τα γεγονότα θα δοκιμάσουν την ανοχή σου αρκετές στιγμές. Είτε το θέλεις είτε όχι οι άλλοι έχουν το πρώτο λόγο τώρα. Επαγγελματικά παρέμεινε συνεπής στις υποχρεώσεις σου, αν και είναι οι εξωτερικοί παράγοντες που πιέζουν για τη λήψη αποφάσεων και πιο δραστηρίων μέτρων. Στα ερωτικά πήρε πρωτοβουλίες που θα εντυπωσιάσουν το σύντροφο σου.

**Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)**

Αναμοχλεύσεις συναισθημάτων και νέες εξελίξεις στο στενό περιβάλλον φέρνουν οι επόμενες μέρες για εσένα. Υπερασπίσου μια σχέση που τώρα περνάει μία κρίση και απόδειξε, στον εαυτό σου κυρίως, ότι εννοείς αυτά που λες! Η εργασία τρέφει τις φιλοδοξίες σου, αλλά μην ξεχνάς ότι όλα χρειάζονται ένα μέτρο. Εκείνο που πρέπει να απορρίψεις είναι να δεσμευτείς σε οικονομικές συμφωνίες οι οποίες απαιτούν γνώσεις που δεν έχεις.

**Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)**

Υπερασπίσου επιδιώξεις και ανθρώπους που σε αγαπούν, μην εκνευρίζεσαι στο ενδεχόμενο καθυστερήσεων και αν είσαι εκτεθειμένος οικονομικά ζήτησε έγκαιρα πίστωση χρόνου. Σε γενικές γραμμές η εποχή σε βοηθά και πρέπει να τα καταφέρεις, έστω και αν πολλά από όσα συμβαίνουν γύρω σου δεν ακολουθούν τη δική σου νομοτέλεια. Λειτουργήσε έξιμηνα και όχι αναβλητικά! Υπερασπίσου επίσης την ψυχική σου υγεία και απομακρύνσου από ότι σε φθείρει!

ΜΕ ΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΚΑΙ ΤΟΝ Γ. ΜΩΡΑΪΤΗ

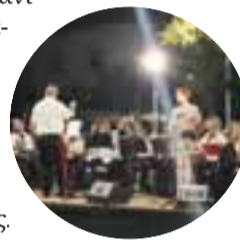
**Μια μαγευτική μουσική βραδιά στη Λυκόβρυση**

Με μια θαυμάσια συναυλία συνεχίστηκε το καλοκαιρινό Φεστιβάλ του Π.Ε.Α.Π., με τίτλο «βραδιές πολιτισμού 2023» στο θεατράκι της πλ. Ελευθερίας στη Λυκόβρυση.

Δο ξοχοι τραγουδιστές, η υπέροχη Κωνσταντίνα και πολλά υποσχόμενοι Γιάννης Μωραΐτης, μαζί με την ορχήστρα τους ταξίδεψαν το κοινό στη Μεσόγειο και μάγεψαν με τις εξαιρετικές εκτελέσεις τραγουδιών τους που άφησαν εποχή. Ο κόσμος πάρα πολύς και όπως κάθε βράδυ ενθουσιώδης και... χορευταράς! Έφτιαξαν με τους τραγουδιστές μια καταπληκτική παρέα, τραγουδώντας μαζί τους, χορεύοντας και φυσικά χειροκροτώντας τους.

ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΝΑΛΗΨΗΣ**Ο Δήμος Βριλησσιών τίμησε την Παγκόσμια Ημέρα της Μουσικής**

Ο Πολιτιστικός & Αθλητικός Οργανισμός τίμησε την Παγκόσμια Ημέρα της Μουσικής με μία κοινή εκδήλωση της Δημοτικής Φιλαρμονικής Ορχήστρας & της Μικτής Χορωδίας ενηλίκων του ΠΑΟΔΗΒ στην όμορφη εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία στην Πλατεία Ανάληψης. Οι μουσικοί με την καθοδήγηση του αρχιμουσικού Νίκου Βασιιάδη και οι χορωδοί με τις οδηγίες του μαέστρου Γιώργου Ζιάκα έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό και ενθουσίασαν το κοινό που είχε γεμίσει το χώρο της εκδήλωσης. Όλοι σιγοτραγούδησαν αξεχαστες επιτυχίες και μελωδίες μαζί με τους: Πέννυ Μπαλτατζή, Μαργαρίτα Ανδριανού, Βασίλη Πνευματικό και Γιώργο Καρκούλια.

**ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΣΕ Η ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ****«Η μέρα μετά ...» στον Ιωνικό Σύνδεσμο**

Στην κατάμεστη αίθουσα του Ιωνικού Συνδέσμου, πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της έκθεσης του τμήματος φωτογραφίας με τίτλο: «Η μέρα μετά ...». Χαιρετισμό απηύθυνε ο Πρόεδρος του Ιωνικού Συνδέσμου Γιάννης Κοντίτσος, ο οποίος καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και ευχαρίστησε την φωτογραφική ομάδα του Συνδέσμου και τον δάσκαλο και επιμελητή της έκθεσης, Άγγελο Νικολόπουλο. Με ιδιαίτερη ευχαρίστηση παρατήρησε το εξαιρετικό επίπεδο των φωτογραφιών και την εμφανή πρόοδο σε σχέση με τις προηγούμενες χρονιές.

Ο Άγγελος Νικολόπουλος με τη σειρά του ευχαρίστησε τον Ιωνικό Σύνδεσμο για την φιλοξενία και όλα τα μέλη του Δ.Σ. για την υποστήριξη αλλά και την ακούραστη προαγωγή του πολιτισμού στη Νέα Ιωνία. Ακολούθησε μια μικρή τελετή βράβευσης των φωτογράφων που συμμετείχαν στην έκθεση.

Το οξυδερκές πνεύμα, το ταλέντο, αλλά και η εργατικότητα του έχουν κατατάξει στους πιο έμπειρους καλλιτέχνες της ελληνικής υποκριτικής σκηνής. Με αναρίθμητες δουλειές σε θέατρο και τηλεόραση, τόσο στο ρόλο του ηθοποιού, όσο και στους ρόλους του συγγραφέα και σκηνοθέτη, ο Γιώργος Ηλιόπουλος αποτελεί εγγύηση για μια προσεγμένη και ποιοτική δουλειά.

Φέτος το καλοκαίρι σκηνοθετεί και πρωταγωνιστεί στην απολαυστική κωμωδία "Μέχρι τελικής πτώσεως", η οποία βρίσκεται σε περιοδεία και στο πλευρό του έχει δύο επίσης "μάστερ" στο είδος τον Γιάννη Δρακόπουλο τον Κωνσταντίνο Γαβαλά. Πρόκειται για μια ιστορία που υπόσχεται όχι μόνο γέλιο, αλλά και στιγμές συγκίνησης και προβληματισμού, όπως μας αποκαλύπτει ο ίδιος στη συνέντευξη που μας παραχώρησε. Μεταξύ άλλων μας μιλά για τον αυτοσχεδιασμό, για τα έργα που θα ήθελε να "ζωντανέψει ξανά", ενώ μας εξηγεί γιατί η κωμωδία και το δράμα δεν διαφέρουν και τόσο πολύ τελικά.

Την περίοδο αυτή βρίσκεστε σε περιοδεία με την παράσταση "Μέχρι τελικής πτώσεως", ένα έργο με τη δική σας υπογραφή. Θέλετε να μας πείτε δυο λόγια για την ιστορία και πώς την εμπνεύστηκατε;

Είναι μια "τρελή" κωμωδία με θέμα την αντρική φιλία και σκοπός είναι να αποδομήσει όλα αυτά τα στερεότυπα με τα οποία μεγαλώσαμε οι άντρες και που και μας δυσκόλεψαν τη ζωή, και μας κράτησαν πίσω, και προβλήματα μας δημιούργησαν, γιατί στην ουσία αυτό που μετράει είναι η ανθρώπινη ανάγκη που είναι πολύ πιο δυνατή απ' όλα. Στην προκειμένη περίπτωση αυτοί οι άνθρωποι έρχονται αντιμέτωπη με την ισχυρότερη ανάγκη που έχει ο άνθρωπος, που είναι να αγαπηθεί. Αυτοί οι άνθρωποι είναι φίλοι μέχρι τη στιγμή που συνειδητοποιούν και οι τρεις τους ότι μεγαλώνουν και ότι έχουν ανάγκη έναν άνθρωπο. Όταν εμφανίζεται αυτός ο άνθρωπος, δημιουργεί συμπεριφορές και εντάσεις που όχι μόνο δεν υπήρχαν, αλλά δεν είχαν καν φανταστεί ότι θα συμβούν.

Το κοινό κατά πόσο πιστεύετε ότι θα ταυτιστεί με τους ήρωες;

Το κοινό νομίζω ότι θα βρει πολλά κοινά σημεία με τον εαυτό του γιατί είναι πράγματα τα οποία τα ξέρουμε, τα έχουμε συζητήσει, τα έχουμε αντιμετωπίσει. Και στις τελευταίες ανοιχτές πρόβες που κάναμε όπου είχαμε κόσμο, όλοι αυτό μας είπαν ότι επρόκειτο για πράγματα που όλοι ήξεραν και έχουν ζήσει, και είναι πολύ σημαντικό αυτό για την επιτυχία της παράστασης. Γιατί ο θεατής ξεχνάει ότι βλέπει μια παράσταση και βλέπει κομμάτια του εαυτού του. Είναι έτσι εύκολο να παρακολουθήσει την ιστορία. Μπορεί όλη η φάση να είναι κωμική και να έχει τρελή πλάκα, αλλά υπάρχουν σημεία με συγκινησιακή φόρτιση, γιατί αυτοί οι άνθρωποι συνειδητοποιούν κάποια πράγματα για τη ζωή τους, και αυτό σαφώς περνάει από κάποια επίπεδα συγκίνησης.

Ο ταλαντούχος ηθοποιός σε μια παράσταση για γέλια... "Μέχρι τελικής πτώσεως"

"ΜΕΓΑΛΩΝΟΝΤΑΣ ΣΥΝΕΙΔΗΤΟΠΟΙΕΙΣ ΟΤΙ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΦΟΒΑΣΑΙ ΝΑ ΠΕΙΣ, ΣΕ ΚΡΑΤΑΝΕ ΠΙΣΩ"

Όταν γράφατε το έργο είχατε υπόψη να περάσετε αυτό το κοινωνικό μήνυμα, ή θέλατε απλώς να κάνετε μια κωμωδία και προέκυψε στη συνέχεια;

Ήταν όλες αυτές οι κουβέντες περί πατριαρχίας, περί τοξικότητας και όλα αυτά που ακούγονται τελευταία και σκεφτόμουν ότι ειδικά όταν κάνεις κωμωδία πλέον είναι δύσκολο πλέον να πεις το ο,τιδήποτε, γιατί κάποιον θα θίξεις, κάποιος θα παρεξηγηθεί κλπ. Έχουμε περάσει στο άλλο άκρο και είναι κάτι που λέει και το έργο ότι εν τέλει δεν άλλαξαν οι εποχές, η υποκρισία αλλάζει. Γιατί τι σημασία έχει να αλλάξεις τις λέξεις, όταν μέσα σου σκέφτεσαι με τον ίδιο αισχρό τρόπο; Αυτό που έχει σημασία λοιπόν είναι να αλλάξουμε τον τρόπο που σκεφτόμαστε, και όχι τις λέξεις. Γιατί οι σκέψεις και η ανάγκη είναι που δημιουργούν τα προβλήματα. Και ευτυχώς σε αυτό το θέατρο και η τέχνη βοηθούν πολύ. Αυτό είχα στο μυαλό μου, ήθελα να τοποθετηθώ πάνω στο θέμα, γιατί μεγαλώνοντας συνειδητοποιείς ότι πράγματα τα οποία φοβάσαι να τα πεις, σε κρατάνε πίσω. Είναι δύσκολο να πεις ότι έχεις ανάγκη να σ' αγαπάνε και να αγαπήσεις, να είσαι αποδεκτός, να ανήκεις κάπου. Αν τα πεις, θεωρούνται δηλώσεις αδυναμίας, ίσα ίσα όμως ισχύει το ανάποδο. Είναι απελευθερωτικές δηλώσεις.

Ήταν εύκολο να βρεθεί η χημεία μεταξύ των τριών σας στη σκηνή;

Νομίζω ότι έγινε από την πρώτη ανάγνωση. Και με τους δύο έχω ξαναδουλέψει, και ήταν χωρίς υπερβολή, πάρα πολύ εύκολο.

Αφήνετε περιθώρια για αυτοσχεδιασμό;

Υπάρχουν κάποια πράγματα, αλλά ξέρετε σε πολλές παραστάσεις βλέπετε πολλά πράγματα που φαίνονται σαν αυτοσχεδιασμένα

Έχετε κείμενά σας που δεν έχετε μοιραστεί με κανέναν; Βέβαια. Γενικά είμαι ένας άνθρωπος που δεν ανήκει σε "ομάδα", γι' αυτό θα δείτε ότι το 90% των έργων μου το έχουν σκηνοθετήσει ηθοποιοί. Σε ανθρώπους που νιώθω μια ασφάλεια τους δίνω να διαβάσουν, και έτσι έχουν ανέβει όλα τα έργα μου, δεν είναι ότι έχω κυνηγήσει κάτι. Ίσα ίσα τα έχω αδικήσει και θα έπρεπε να είμαι πιο διεκδικητικός. Έξω είχαν πιο μεγάλη τύχη απ' ότι εδώ.

αλλά δεν είναι. Το θέατρο και η δουλειά μας έχει μια δομή πολύ συγκεκριμένη και αυστηρή, γι' αυτό γίνονται και πρόβες, δεν είναι παιδική χαρά. Το ακούω πολλές φορές αυτό και με εκπλήσσει. Αυτοσχεδιάζεις όταν κάτι δεν είναι σωστό και δεν σε καλύπτει. Οφείλεις να ακολουθείς γιατί δεν παίζουμε μόνοι μας, υπάρχουν τεχνικοί από πίσω για τον ήχο και τα φώτα, και οφείλεις πρώτα να βρεις αυτό που σου συμβαίνει και μετά να περάσεις στο επίπεδο που κάνεις ό,τι θες. Γιατί αλλιώς μπορεί ο καθένας να κάνει ό,τι του κατέβει. Αυτά συνήθως τα λένε για την κωμωδία, στο δράμα δεν υπάρχει αυτό. Υπάρχει αυτή η ψευδαίσθηση που δεν ισχύει. Οι σοβαροί κωμικοί και ηθοποιοί έχουν ενσυναίσθηση της δουλειάς και της υποχρέωσης του έργου που έχουν να φέρουν εις πέρας. Σκοπός είναι να περάσει ο κόσμος καλά, όχι εμείς. Είμαι ένα εργαλείο της παράστασης, δεν είμαι εγώ η παράσταση, ούτε πρωταγωνιστεί ο χαρακτήρας μου και η συνείδησή μου. Αυτές είναι συμπεριφορές οι οποίες έχουν ξεπεραστεί και με ενοχλούν όταν τις ακούω.

Πόσο εύκολο είναι να είστε ταυτόχρονα σκηνοθέτης και ηθοποιός της παράστασης;

Πρώτη φορά το κάνω και γενικά δεν θέλω να σκηνοθετώ ενώ παίζω, γιατί έτσι κάνω "πίσω" σε πράγματα που θα έκανα ως ηθοποιός. Εδώ νιώθω την ασφάλεια να το κάνω, γιατί έχω μαζί όλους αυτούς τους ανθρώπους που τους ξέρω και μπορώ. Θα ήθελα να υπάρχουν άλλοι άνθρωποι να κάνουν αυτή τη δουλειά, αλλά όσους ήξερα ότι θα το κάνουν πολύ καλά είχαν κλείσει ήδη άλλες δουλειές, ο χρόνος έτρεχε, και αναγκάστηκα να το κάνω. Ωστόσο η δουλειά του σκηνοθέτη μου αρέσει πολύ, έχει πολύ ενδιαφέρον να βοηθήσεις να πάνε όλοι οι συντελεστές προς ένα κοινό στόχο.

Γενικά λόγω της τηλεόρασης φαίνεται να έχετε ταυτιστεί με την κωμωδία, καθώς ακόμα και στις "Άγριες Μέλισσες" ο ρόλος σας είχε πάλι κωμική χροιά. Θεωρείτε ότι "ανήκετε" σε αυτό το είδος;

Στο θέατρο έχω κάνει βαριά δράματα, απλά η μεγάλη επιτυχία ήρθε στην τηλεόραση με τα "Σφηνάκια" και ο κόσμος και οι άνθρωποι της τηλεόρασης με έχουν ταυτίσει με αυτό. Φέτος στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά θα κάνω τον "Πλατόνοφ" σε σκηνοθεσία του Σαπίρο. Στο θέατρο υπάρχει αυτή η ελευθερία, και η ικανότητα, αλλά και το ρίσκο βέβαια, όπου οι άνθρωποι ξέρουν ότι έχουν να κάνουν με έναν ηθοποιό ο οποίος έχει μια γκάμα. Οι ηθοποιοί σήμερα δεν έχουν το εξωτερικό "χάρισμα" της κωμωδίας από την εμφάνισή τους. Δεν είναι φύσει κωμικοί, είναι θέσει κωμικοί. Δεν είναι η εμφάνισή μου κωμική, είναι ο τρόπος που αντιμετωπίζω εγώ τα πράγματα και πώς ερμηνεύω την πραγματικότητα κωμικός.

Άρα και πάλι είναι δραματική η δουλειά που κάνω. Άλλωστε η κωμωδία και το δράμα έχουν το ίδιο αποτέλεσμα: τα δάκρυα.

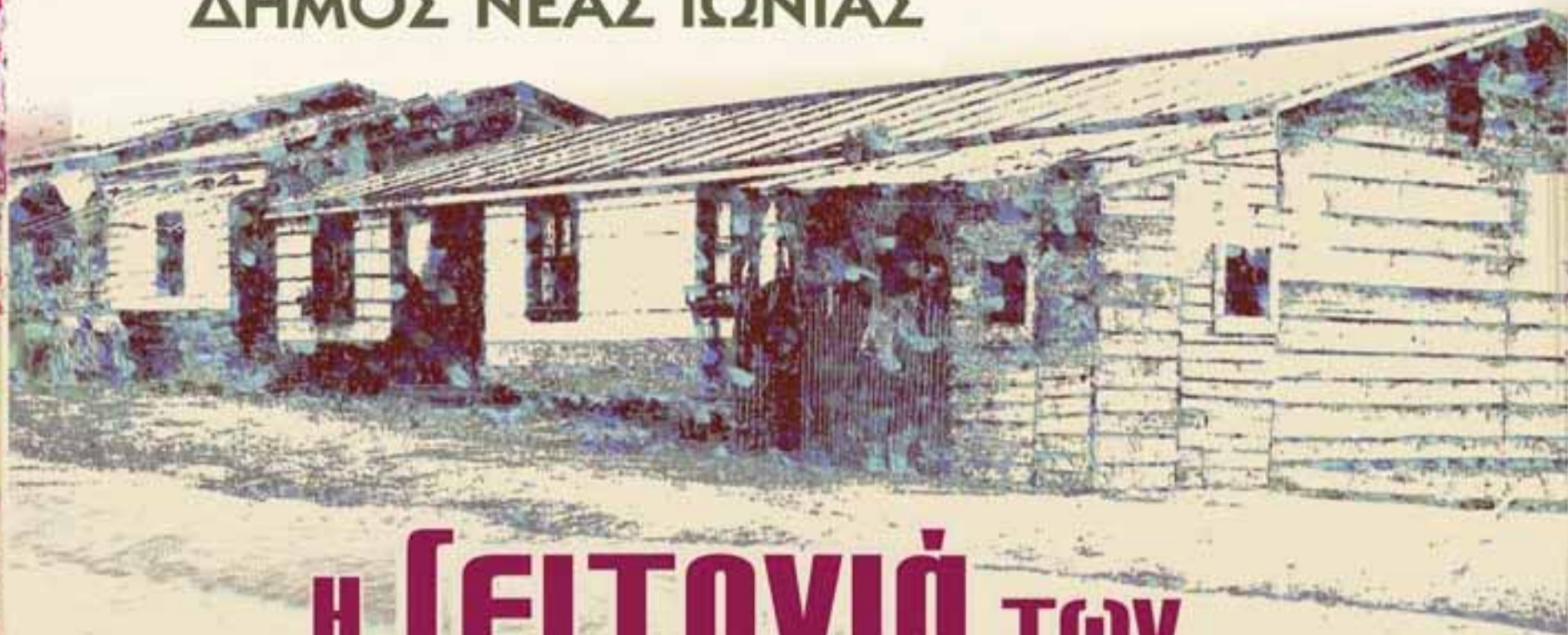
Υπάρχει κάποιος ρόλος που έχετε παίξει στο παρελθόν και θα θέλατε να υποδυθείτε ξανά;

Μέχρι πριν "φύγει" ο δάσκαλός μου θα σας έλεγα το έργο που είχαμε κάνει μαζί, το "Μαύρο κουτί", τώρα πια χωρίς αυτόν δεν θα ήθελα να το κάνω. Κάποια κομμάτια απ' το "Bedtime stories" θα ήθελα να τα ξανακάνω και να τα δω με μια άλλη οπτική. Και ίσως το κάνω κάποια στιγμή.

ΠΡΩΤΟΣ ΗΜΙΟΠΟΓΝΟΣ



ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ

1923-2023

Παράσταση αφιερωμένη στα
100 Χρόνια της Νέας Ιωνίας

Σκηνοθεσία: Σοφία Σπυράτου

Συμμετέχουν: Κώστας Μακεδόνας,
Μπάμπης Βελισσάριος,
Χριστιάνα Γαλιάτσου,
Άννα Μαρία Παπαχαραλάμπους,
Πασχάλης Τσαρούχας
& 350 εθελοντές
δημότες της Νέας Ιωνίας

Διεύθυνση Ορχήστρας:
Θωμάς Κοντογεώργης



Δευτέρα 3 Ιουλίου 2023

Δημοτικό Στάδιο Ν. Ιωνίας • Ώρα: 21:00

• Προηγείται Λαμπαδηδρομία Μνήμης • Ώρα: 19:00-21:00

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Χορηγοί



inolan



EUROBANK

Χορηγοί Επικοινωνίας

EPT

BLUE SKY

Ντύπος

ΔΙΕΙΔΙΚΤΗ

ΕΖΕ NEWS

ΙΩΝΙΑ ΝΕΑ

News

ΕΥΡΩΔΡΟΜΟ

Αναρσία

www.ionia.gr



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Στη Ν. Ιωνία λειτουργεί τοπική συγκοινωνία με 2 δρομολόγια:
Γραμμή 1: Περισσός - Κέντρο

ΤΟΠΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΔΗΜΟΥ Ν.ΙΩΝΙΑΣ
ΠΕΡΙΣΣΟΣ-ΚΕΝΤΡΟ
ΑΦΕΤΗΡΙΑ : ΗΣΑΠ (ΚΕΠ) Ν.Ιωνίας
ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7:00	7:00	7:00	7:00	7:00
8:00	8:00	8:00	8:00	8:00
9:00	9:00	9:00	9:00	9:00
10:00 ΚΟΙΜ.Κ.ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ.ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ.ΜΥΛΟ
12:00	12:00	12:00	12:00	12:00
13:00	13:00	13:00	13:00	13:00
14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
15:00	15:00	15:00	15:00	15:00

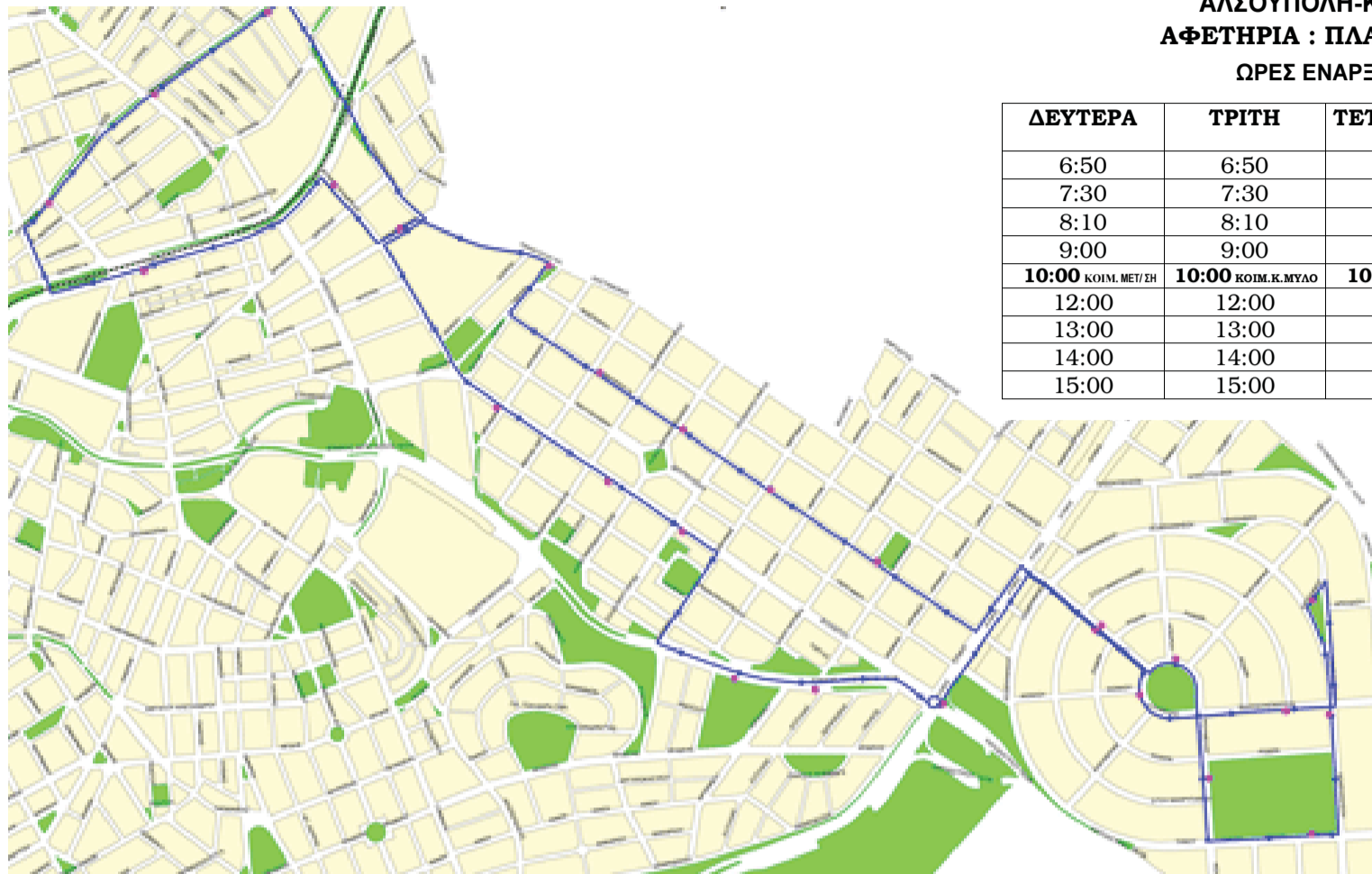


ΣΗΜΕΙΩΣΗ:
Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΣ 11:30 (ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΙΣΟΓΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ
ΤΗΛ.2132000477 -2132000478- 2132000449

Γραμμή 2: Αλσούπολη - Καλογρέζα - Κέντρο

ΤΟΠΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΔΗΜΟΥ Ν.ΙΩΝΙΑΣ
ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ-ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ-ΚΕΝΤΡΟ
ΑΦΕΤΗΡΙΑ : ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΩΝ



ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
6:50	6:50	6:50	6:50	6:50
7:30	7:30	7:30	7:30	7:30
8:10	8:10	8:10	8:10	8:10
9:00	9:00	9:00	9:00	9:00
10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ. ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ. ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ
12:00	12:00	12:00	12:00	12:00
13:00	13:00	13:00	13:00	13:00
14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
15:00	15:00	15:00	15:00	15:00

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:**

1. ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ ΘΑ ΔΙΕΡΧΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΚΑΣΤΑΜΟΝΗΣ. Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΣ 11:15 (ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΓΕΟΓΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ
 ΤΗΛ.2132000477 -2132000478- 2132000449





ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΟΥ ΤΡΕΝΟΥ: ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΠΕΥΚΑΚΙΑ - ΠΕΡΙΣΣΟΣ

Στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας λειτουργούν τρεις σταθμοί του Ηλεκτρικού Σιδηρόδρομου, ο σταθμός Περισσού, ο σταθμός Πευκακίων και ο σταθμός Νέας Ιωνίας. Λόγω των Ολυμπιακών Αγώνων και οι τρεις αναδιαμορφώθηκαν και εξωραΐστηκαν. Ειδικά στο σταθμό της Νέας Ιωνίας έχει προστεθεί μεγάλη υπέργεια διάβαση, ενώ στις πλατφόρμες του υπάρχει εικαστική παρέμβαση, με επιζωγραφισμένα πλακάκια του καλλιτέχνη Αλέξανδρου Βάλβη, που παριστά την ιστορία της Πισιδίας της Μικράς Ασίας έως και τον ξεριζωμό των Ελλήνων το 1922 και την έλευσή τους, ως προσφύγων στη Νέα Ιωνία- τότε Ποδαράδες.

ΔΙΚΤΥΟ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ

Εκτός από την γραμμή του Η.Σ.Α.Π. - γραμμή 1 του Μετρό της Αθήνας, Πειραιάς - Κηφισιά, η Νέα Ιωνία εξυπηρετείται από δέκα τρεις γραμμές του Ο.Α.Σ.Α. των οποίων οι διαδρομές ταυτίζονται κατά το μεγαλύτερο ποσοστό με το βασικό οδικό δίκτυο της Νέας Ιωνίας και της ευρύτερης περιοχής.

Γραμμές Αστικών

Συγκοινωνιών - Ο.Α.Σ.Α.

Οι αστικές γραμμές, που εξυπηρετούν τη Νέα Ιωνία, με συνοπτική καταγραφή των διαδρομών και της συχνότητάς τους, καθώς και εκτίμηση της σπουδαιότητάς τους ως προς τον όγκο κίνησης κύρια από και προς τη Νέα Ιωνία, είναι:

Α8 ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ - ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΜΑΡΟΥΣΙ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης Βορρά - Νότου (Κέντρο Αθήνας με Νέα Ιωνία και

Μαρούσι), η οποία στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας διασχίζει τη Λεωφόρο Ηρακλείου, με μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 15 λεπτά, από τις 05:00 έως τις 24:00

Γ8 ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ - ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Επίσης γραμμική διαδρομή σύνδεσης Βορρά - Νότου (Κέντρο Αθήνας με Νέα Ιωνία και Ηράκλειο) με μικρότερη συνολική διαδρομή, η οποία όμως, στα όρια του

Δήμου Νέας Ιωνίας, εξυπηρετεί την ίδια ακριβώς ζώνη, όπως και η προηγούμενη γραμμική διαδρομή Α8. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 30 λεπτά, από τις 05:15 έως τις 21:40

500 ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΚΗΦΙΣΙΑ

Νυχτερινή γραμμική διαδρομή σύνδεσης Βορρά - Νότου, η οποία στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας διασχίζει τη Λεωφόρο Ηρακλείου και χρησιμοποιεί τις στάσεις της γραμμής Α8, με συχνότητα δρομολογίων κάθε 30 λεπτά από 24:30 έως 04:30.



421 ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ – ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης Ανατολής Δύσης, η οποία διασχίζει τη Νέα Ιωνία μέσω του οδικού άξονα Ανατολής – Δύσης, Λεωφόρος Καποδιστρίου – Λεωφόρος Εθνικής Αντιστάσεως – Ελ Αλαμείν, με μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 10 λεπτά, από 05:00 έως 23:15

Οι τέσσερις παραπάνω γραμμές αποτελούν και τις γραμμές κορμού, που εξυπηρετούν τη Νέα Ιωνία. Οι υπόλοιπες γραμμές, των οποίων συνοπτικά στοιχεία ακολουθούν, είναι είτε γραμμές σύνδεσης της περιφέρειας της Νέας Ιωνίας με το Κέντρο του Λεκανοπεδίου Αττικής ή άλλες κεντροβαρικές ζώνες (όπως οι γραμμές 602, 054, 605), είτε γραμμές σύνδεσης με γειτονικούς Δήμους.

602 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ – ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΝΟΡΜΟΥ

Κυκλική διαδρομή, η οποία συνδέει τη Νέα Ιωνία (όρια Δήμου Νέας Ιωνίας και Δήμου Ηρακλείου), μέσω της Καλογρέζας, με την

Λεωφόρο Κηφισίας σε ζώνη συγκέντρωσης κεντρικών εξυπηρετήσεων (Νομαρχία Αθήνας – Υ.ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε.). Εξυπηρετεί, επίσης, σύνδεση της Καλογρέζας με όρια του Κέντρου της Νέας Ιωνίας. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων ανά 20 λεπτά από 05:00 έως 23:30

054 ΠΕΡΙΣΣΟΣ – ΑΚΑΔΗΜΙΑ – ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ (ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ)

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης περιφερειακής γειτονιάς της Νέας Ιωνίας (Περισσός) με Νότιες περιοχές του Λεκανοπεδίου Αττικής (Καισαριανή) μέσω Κέντρου της Αθήνας. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων ανά 15 λεπτά, από 05:00 έως 23:00

605 ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ – ΠΕΡΙΣΣΟΣ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης περιφερειακής γειτονιάς της Νέας Ιωνίας (Περισσός) με το Κέντρο της Αθήνας, μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:30 έως 23:15

641 ΑΥΓΗ – ΑΓ. ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

Κυκλική διαδρομή σύνδεσης της Νέας Ιω-

νίας με το γειτονικό Ηράκλειο, με μήκος διαδρομής στο Δήμο της Νέας Ιωνίας περίπου 1,5 χλμ., εξυπηρετεί μόνον την περιοχή που βρίσκεται σε άμεση γειτνίαση με το Ηράκλειο. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:00 έως 24:00

724 ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΕΣ – ΑΧΑΡΝΑΙ – ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ (ΚΥΚΛΙΚΟ)

Κυκλική διαδρομή σύνδεσης της Νέας Ιωνίας με την περιοχή Θρακομακεδόνων (πρόποδες Πάρνηθας). Το μήκος της διαδρομής στη Νέα Ιωνία είναι μικρότερο του ενός χιλιομέτρου, στα Βορειοδυτικά όρια του Δήμου. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 25 λεπτά, από 05:00 έως 23:00

604 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ – ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης της Νέας Ιωνίας με τον όμορο Δήμο Μεταμόρφωσης, με μέση καθημερινή συχνότητα ανά 35 λεπτά, από 06:00 έως 20:00

642 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΗΡΑΚΛΕΙΟ

– ΠΕΥΚΗ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

Κυκλική διαδρομή σύνδεσης τριών γειτονικών Δήμων, Νέας Ιωνίας, Ηρακλείου και Πεύκης, έχει πολύ μικρή και «οριακή» διαδρομή στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας. Λειτουργεί συμπληρωματικά στη γραμμή 641 (Αυγή – Άγιος Νεκτάριος, κυκλική), με την οποία έχει κοινά δρομολόγια μετά τις 19:00. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:00 έως 19:00

441 ΣΤΑΘΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ – ΧΑΛΑΝΔΡΙ – ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Γραμμική διαδρομή, που διέρχεται στα όρια της Νέας Ιωνίας με τους γειτονικούς Δήμους Ηράκλειο και Μαρούσι. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:00 έως 19:00

444 ΧΑΛΑΝΔΡΙ – ΓΑΛΑΤΣΙ – ΣΤ. ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΩΝ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

Γραμμική διαδρομή, που διέρχεται στα όρια της Νέας Ιωνίας με το Γαλάτσι, με μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:30 έως 22:15

ACADEMY
ΑΣΟΝΙ



ΑΦΙΕΡΩΜΑ



ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΚΟΠΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Λεωφ. Κύμης
και Λεωφ. Ολυμπιονίκου
Σπύρου Λούη 4
Νέα Ιωνία - Αττική, 142 35
Τηλέφωνο: 211 40 56 301
Κινητό: 6976803787

Ο ΟΜΙΛΟΣ ΑΣΟΝΙ - ACADEMY σας παρέχει την υψηλότερη ποιότητα εκπαίδευσης σε αθλητική σκοποβολή σταθερού στόχου και σκοποβολή I.P.S.C. όπως και όπλα για τακτικές προπονήσεων. Διαθέτουμε νέες ιδιόκτητες εγκαταστάσεις τεχνικούς χώρους και γραφεία με αστικό περιβάλλον, πεδίο βολής με θέσεις θυρίδων και ανοιχτό χώρο για σκοποβολή I.P.S.C. Ανεξάρτητα από τις εκπαιδευτικές σας ανάγκες, οποιοδήποτε όπλο διαλέξετε για εκπαίδευση έχουμε την λύση που θα ξεπεράσει τις προσδοκίες σας.



ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΓΡΑΦΕΙΩΝ : ΔΕΥΤΕΡΑ ΜΟΝΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ 17.30 - 20.30 • ΤΡΙΤΗ - ΤΕΤΑΡΤΗ - ΠΕΜΠΤΗ - ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11.00 π.μ - 14.30 μ.μ & 17.30 μ.μ - 20.30 μ.μ

ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Τέλη του 2010 η έννοια ASONI ACADEMY ξεκίνησε μέσα από συνομιλίες ιδρυτικών μελών του Δ.Σ. του Ομίλου.

Βεβαιωμένοι εκπαιδευτές της Ελληνικής Ομοσπονδίας ΣΚ.Ο.Ε., με πλούσια εμπειρία δεκαετιών στο χώρο της Αθλητικής Σκοποβολής.

Εκείνη τη δεδομένη στιγμή υπήρξε ισχυρή ανάγκη για καλύτερη πιο συντονισμένη εκπαίδευση των αθλητών και η μύηση στους στο άθλημα της σκοποβολής.

Οι αθλητές/τριες σκοπευτές έπρεπε να εξοπλιστούν με μια πιο συντονισμένη και αφοσιωμένη εκπαίδευση, για την διευκόλυνση εκμάθησης κανόνων – κανονισμών της Αθλητικής Σκοποβολής, της πρακτικής Σκοποβολής (I.P.S.C.) και την ασφαλή χρήση όπλων.

Ο αρχικός στόχος του Ομίλου ήταν να βρεθεί τρόπος εκπαίδευσης εκτός του πεδίου βολής και κλειστό σκοπευτήριο. Έπειτα να δημιουργηθεί ένας χώρος να μεταδοθούν θεωρητικά θεμελιώδη και βασικά στοιχεία πάντα με γνώμονα την ασφαλή τεχνική της Αθλητικής Σκοποβολής

Το θέμα απαιτούσε να συμπεριληφθεί παράλληλα, εκτός του ανοιχτού χώρου στο 3ο πεδίο βολής στο ΜΟΦΑΤ – ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ, όπου δραστηριοποιείται ο Όμιλος με λειόκαννα όπλα (καραμπίνες – ραβδωτά τυφέκια) και όπλα χειρός, ένας χώρος ευέλικτης δυνατότητας εκμάθησης, ενίσχυσης διδασκαλίας του αθλητή με πλούσιο υλικό, σύγχρονα οπτικό-ακουστικά μέσα, πριν από κάθε δραστηριότητα και χρήση όπλου.

Έτσι τέλη 2013 ξεκίνησε να δημιουργείται σε ιδιόκτητο χώρο η στέγαση της Ακαδημίας ASONI.

Κάτω από τις οδηγίες του Προέδρου του Ομίλου Ευαγγέλου Απόστολου για τις θεωρητικές ανάγκες ενστερνισμού κανόνων – κανονισμών ασφαλείας, χρήσης και εκμάθησης του Αθλήματος της Σκοποβολής, σε κάθε αθλητή/τρια – σκοπευτή.

Δημιουργήθηκαν και συντάχθηκαν στοχευμένα, ειδικά μαθηματα, θεωρίας - ξηράς προπόνησης (dry fire practice) για όλα τα επίπεδα και τις ανάγκες των αθλητών/τριων, για την σταδιακή, σωστή – υπεύθυνη με ασφάλεια απόδοση στην πράξη.

Ένας νέος χώρος σας περιμένει να τον ανακαλύψετε, ένα Ολυμπιακό άθλημα συναρπαστικό σε όλες τις πτυχές του.

Το μήνυμα του Προέδρου



Αγαπητοί φίλοι και φίλες,

Μετά από 34 έτη πορείας και την αληθινή αγάπη που έχω ως προς το άθλημα της Σκοποβολής, σας καλωσορίζω στη Σελίδα μας ACADEMY A.S.O.N.I. Το 2008 αποφάσισα να ιδρύσω τον Όμιλο A.S.O.N.I διευρύνοντας τον κύκλο, μέσα από την πολυετή πείρα μου, για ουσιαστική μετάδοση της γνώσης και προώθησης του αθλήματος.

Είχαμε την επιτακτική ανάγκη εγώ και οι στενοί συνεργάτες μου, να εξελίξουμε και να αναβαθμίσουμε την "πορεία του Ομίλου" στην Αθλητική Σκοποβολή. Με ακόμα πιο σωστή και υπεύθυνη εκπαίδευση σε νέες εγκαταστάσεις με σύγχρονα μέσα διδασκαλίας.

Η επιτακτική αυτή ανάγκη, το ήθος και το κύρος που με διακρίνουν ως Αθλητή και Εκπαιδευτή, αισθάνθηκα την υποχρέωση να βελτιώσω την δύναμη του Ομίλου με ότι καλύτερο από πλευράς εκπαίδευσης και ανθρώπινου δυναμικού, στον Σταθερό Στόχο (ISSF) καθώς και στην Σκοποβολή I.P.S.C./PISTOL (LEVEL I, II & III της Πρακτικής Σκοποβολής) Συνιστώ και συμβουλεύω όσοι και όσες θέλουν να ασχοληθούν και να εκπαιδευτούν με σοβαρότητα και υπευθυνότητα, πάνω στο αντικείμενο της Αθλητικής Σκοποβολής, η διαλογή του Σωματείου να γίνεται με αμέριστη προσοχή!

Με έμπειρους διαπιστευμένους Εκπαιδευτές, για την άρτια εκπαίδευση Ασφαλούς Χρήσης των όπλων, Κανονισμών της Σκοποβολής και σε όλους τους τομείς του αντικειμένου, ο Όμιλος A.S.O.N.I, έχει πάντα γνώμονα τον Αθλητισμό, την Ασφάλεια και την Γνώση.

Οι νέες ιδιόκτητες εγκαταστάσεις του Ομίλου που λειτουργούν από 1/1/2015, είναι στη διάθεση όλων μας για σωστή, υπεύθυνη και άρτια εκπαίδευση.

Ως επίλογο θα ήθελα να ευχαριστήσω, από τη θέση μου ειλικρινά όλους εσάς, για την εμπιστοσύνη που δείχνετε προσωπικά σε μένα και στους συνεργάτες μου.

Με επιμονή, με σοβαρότητα, με αφοσίωση στο Άθλημα, έχουμε δημιουργήσει έναν από τους καλύτερους Αθλητικούς Ομίλους Σκοποβολής.

Ευχαριστώ!

**Ο Πρόεδρος του Α.Σ.Ο.Ν.Ι.
Ευαγγέλου Απόστολος**

Τα δικαιολογητικά

- Αίτηση Εγγραφής νέου μέλους Α.Σ.Ο.Ν.Ι.
- Δήλωση Εγγραφής Σκοπευτή ΣΚ.Ο.Ε.
- Υπεύθυνη Δήλωση Ν.1599/1986
- Υπεύθυνη Δήλωση Ν.1599/1986 "Προσωπικών δεδομένων GDPR"
- Ιατρική Βεβαίωση
- 6 Φωτογραφίες Έγχρωμες (ταυτότητας)
- 1 Φωτοαντίγραφο της Αστυνομικής Ταυτότητας (δύο όψεις)
- **Περίπτωση Εγγραφής ανηλίκου:**
- Απαραίτητη Υπεύθυνη δήλωση νόμιμου κηδεμόνα
- Πιστοποιητικό γεννήσεως εάν δεν υπάρχει αστυνομική ταυτότητα



Η ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ



ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Πρόεδρος και Super Senior Director στον Όμιλο.

Είναι ένας από τους πιο παλαιούς σκοπευτές της Αθλητικής Σκοποβολής, με πείρα δεκαετιών όλη σχεδόν την ενήλικη του ζωή, με συμμετοχές σε αγώνες A+B Κατηγορίας Σταθερού Στόχου.

Είναι από τους πιο παλαιούς διαπιστευμένους Εκπαιδευτές της Σκοπευτικής Ομοσπονδίας Ελλάδος και έχει πιστοποιήσεις εκπαίδευσης εξωτερικού. Έχει στο ενεργητικό του ειδική στρατιωτική εκπαίδευση.



ΤΑΣΟΥΛΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ

Ακαδημαϊκή εκπαίδευση Τελιόφοιτος Εθνικού & Καποδιστριακού Παν/μιου Αθηνών, τμήμα Οργάνωσης Επιχ/κης Δραστηριότητας. Γνώση Αγγλικών καλή, Γνώση Γαλλικών επίπεδο DELF 1 er degre. Αθλητής Σκοποβολής 2010, διαπιστευμένος εκπαιδευτής Σκοποβολής ΣΚ.Ο.Ε 2014, έχει λάβει μέρος σε αγώνες Σταθερού Στόχου, σε αγώνες σκοποβολής IPSC/PISTOL Level I, όπως και σε σεμινάρια για την ασφαλή χρήση όπλου.



ΓΕΩΡΓΙΑ-ANNA ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

Γραμματειακή υποστήριξη στον Όμιλο, διοικητική βοήθος στο τμήμα εξυπηρέτησης των αθλητών/τριων του Ομίλου. Αθλήτρια Σκοπεύτρια ΣΚ.Ο.Ε, Εκπαιδευτής-Βεβαίωση ΣΚ.Ο.Ε στην Ασφαλή χρήση όπλου για νέους σκοπευτές/τριες. Συμμετοχές σε αγώνες Σκοποβολής σταθερού στόχου, συμμετοχή σε αγώνες σκοποβολής IPSC/PISTOL Level I, II & III με διακρίσεις μεταλλίων Περιφερειακού κυπέλλου Γ' Ζώνης Όπλων χειρός IPSC (2018 Χάλκινο μετάλλιο). Εθνικός Κριτής Πρακτικής Σκοποβολής IPSC (RO). Διαπιστευμένη με CERTIFICATE OF MASTER INTERNATIONAL SAFETY SHOOTING INSTRUCTORS ASSOCIATION MISSIA LEVEL I. Έχει πιστοποίηση σε σεμινάρια Πρώτων βοηθειών BLS-AED & BCon. Γνώσεις Αγγλικών με δίπλωμα, κρατικό πτυχίο βοηθός Νοσηλευτικής.



ΣΠΥΡΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ

Γεννημένος στην Αθήνα, απόφοιτος Γεν. Λυκείου και απόφοιτος ΙΕΚ. Είναι Μόνιμος Υπαξιωματικός του Ελληνικού Στρατού έχοντας συμμετάσχει σε πολυάριθμες εκπαιδεύσεις. Έχει υπηρετήσει σε μονάδες και επιτελεία, στο εσωτερικό καθώς και σε Ειρηνευτικές Αποστολές στο εξωτερικό (Αφγανιστάν), ήταν μέλος της ομάδας ασφαλείας των Ολυμπιακών Αγώνων στην Αθήνα το 2004. Μέλος του Δ.Σ Γενικών

Γραμματέας στον Αθλητικό Σκοπευτικό Όμιλο Α.Σ.Ο.Ν.Ι. Ξεκίνησε την ενασχόληση του με την σκοποβολή το 2012 με την συμμετοχή του σε αγώνες πρακτικής σκοποβολής (IPSC) όλων των επιπέδων, είναι επίσης ενεργός Εθνικός Κριτής (NROI) Διεθνής Κριτής (IROA RO και STATS) πρακτικής σκοποβολής καθώς και πιστοποιημένος Εκπαιδευτής της Σ.Κ.Ο.Ε στην ασφαλή χρήση των όπλων.



ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗ ΣΟΦΙΑ

Αθλήτρια Σκοπεύτρια ΣΚ.Ο.Ε με πολυετή πείρα και συμμετοχές σε αγώνες Σκοποβολής Σταθερού στόχου, όπως και Σκοποβολής IPSC/PISTOL Level I, II & III με διακρίσεις μεταλλίων Περιφερειακού Κυπέλλου Γ' ζώνης Όπλων χειρός IPSC (2017 Αργυρό μετάλλιο) και (2018 Χάλκινο μετάλλιο) καθώς και σε Πανελλήνιους αγώνες 2017 (3η θέση Χάλκινο μετάλλιο) το 2018 (2η θέση Αργυρό μετάλλιο) και το 2019 (2η θέση Αργυρό μετάλλιο). Διαπιστευμένη Εκπαιδευτής ΣΚ.Ο.Ε στην ασφαλή χρήση και βασικών θεμελιωδών κανονισμών των όπλων. Σεμινάρια εκπαίδευσης Εξωτερικού 1995, 2000 κ 2010, 2015, 2016 & 2017. Διαπιστευμένη με CERTIFICATE OF MASTER INTERNATIONAL SAFETY SHOOTING INSTRUCTORS ASSOCIATION MISSIA LEVEL I. Γεννημένη στο Εξωτερικό, απόφοιτος Ελληνικού Γεν. Λυκείου και απόφοιτος δευτεροβάθμιου Γερμανικού σχολείου. Ξεκίνησε στα προεφηβικά της χρόνια την σκοποβολή, σε Αθλητική σκοπευτική ομάδα του σχολείου στα 10 μ. αεροβόλο. Στη Γερμανική γλώσσα κάτοχος 2 διπλωμάτων (AEI). Γνώση Αγγλικών δίπλωμα Lower Certificate. Κρατάει το βασικό και θεμελιώδες κομμάτι εκπαίδευσης των Αθλητών/τριων του Ομίλου, εκτελεί χρέη αρχηγού βολής στο Σκοπευτήριο ΑΣΟΝΙ 3ο πεδίο βολής ΜΟΦΑΤ(ΚΕΒΟΠ) Χαϊδαρίου.



ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

Αθλητής-Σκοπευτής ΣΚ.Ο.Ε 2012 συμμετοχή σε αγώνες σταθερού στόχου. Από 2003-2009: Security Detail, BG Duties, 2009-Present: General Director, P.S.E On Guard, PS Service, Cyprus-Nicosia. 2010-Present: Chief Security Officer, GSP Stadium Nicosia, Cyprus Basketball Federation. Military Service: Special Unit Forces, Z-MAK Greek Army. Diploma Management-Protection (Israel-Germany). Εκπαιδευτής Σωμάτων Ασφαλείας, Διευθυντής Κλάδου Security Management Global College of Cyprus, Master στην Εγκληματολογία, Ειδικός Θεμάτων Ανάλυσης Κινδύνου και Αξιολόγησης Ρίσκου. Languages: Fluent in English written and spoken, adequate knowledge of spoken Italian.

ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ

Ο Ομίλος Α.Σ.Ο.Ν.Ι έχει στο δυναμικό του τις εξής κατηγορίες Αθλητικής Σκοποβολής:

- ΤΜΗΜΑΤΑ ΠΑΙΔΩΝ-ΕΦΗΒΩΝ-ΑΝΔΡΩΝ



- ΤΜΗΜΑ ΝΕΑΝΙΔΩΝ- ΓΥΝΑΙΚΩΝ



- ΤΜΗΜΑ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ I.P.S.C / PISTOL LEVEL I,II & III





ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ

Στον νέο χώρο των εγκαταστάσεων του Ομίλου, δίνουμε μεγάλη βαρύτητα στη σωστή θεωρητική προσέγγιση του αθλήματος.

Δοκιμασμένες τεχνικές εκπαίδευσης ξηράς προπόνησης με οπτικό-ακουστικό υλικό για το άθλημα, παρέχουν τις απαραίτητες δεξιότητες και γνώσεις από εκπαιδευτή σε αθλητή – μαθητή!

INDOOR RANGE

Το κλειστό σκοπευτήριο στο Μαρούσι έχει σύστημα κλιματισμού και απομολύβδωσης χώρου, κινούμενα συστήματα στόχων, θέσεις 8 θυρίδων (κλειστό λόγω ανακατασκευής)

ΠΕΔΙΟ ΒΟΛΗΣ

- 10 μέτρα και 25 μέτρα χρήσης για εκπαίδευση με πιστόλι, IPSC/ PISTOL LEVEL I,II & III
- Καραμπίνα (Shotgun slug) στόχοι ακριβείας-ταχείας, στόχοι IPSC
- 25 μέτρα χρήσης για εκπαίδευση καραμπίνας Shotgun Slug/IPSC

Επίσης διαθέτει απόσταση βολής 300 μέτρα για ραβδωτό τυφέκιο.

Τα 10 μέτρα απόστασης χρησιμοποιούνται για εκπαίδευση βασικών τεχνικών εκμάθησης της Αθλητικής Σκοποβολής, όπως και της Σκοποβολής (IPSC / PISTOL LEVEL I,II & III)

Στόχοι που χρησιμοποιούνται στους τομείς της Αθλητικής Σκοποβολής είναι ακριβείας-ταχείας και της I.P.S.C καθώς και ειδικοί μεταλλικοί στόχοι (for Steel Challenge).

Τα 25 μέτρα χρησιμοποιούνται για μεσαίου έως και προχωρημένου επιπέδου μαθημάτων – προπονήσεων, όπως και καθορίζεται για τις ανάγκες αγώνων Σταθερού Στόχου Αθλητικής Σκοποβολής.

Επίσης τα 25 μέτρα καθορίζονται και για εκμάθηση τεχνικής στην πρακτική καραμπίνας IPSC (Shotgun slug) με ειδικό στόχο.

Τα 300 μέτρα καθορίζονται για βολές με ραβδωτό τυφέκιο και την αθλητική τεχνική ανάπτυξη σκοπευτή σε μακρινή απόσταση (Sniper Rifle Shooting Techniques)

Μέρες λειτουργίας-ώρες:

Κάθε Σάββατο και Κυριακή (εκτός αργιών)

Ώρες πεδίου βολής 09.30 π.μ-14.30 μ.μ (Ώρες προσέλευσης 10.00 π.μ - 13.00 μ.μ)

Ωράριο Αγώνων Σταθερού στόχου 25μ.πιστόλι καθορίζεται σχετικά,



ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ-ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Εδώ εξασκούμε τις θεμελιώδεις – βασικές τεχνικές επί στόχου.

Η Ακαδημία έχει μια σειρά μαθημάτων για κάθε τύπο αθλητή, από αρχάριο έως και προχωρημένο, σκοπευτή.



Σταθερός Στόχος

ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ:

N.2168/93 (Περί όπλων, με τις τροποποιήσεις)

N.3944/11 (Τροποποίηση Ν2168/93 προς εναρμόνιση με Κοινοτική οδηγία)

ΚΥΑ 4325/99 (Χαρακτηρισμός όπλων ως σκοπευτικών)

ΚΥΑ 4325/99 (Διευκρινιστική)

N.2725/99 (Αθλητικός νόμος, με τις τροποποιήσεις)

Κανονισμός της Αθλητικής Σκοποβολής (ISSF)

Αθλητική Σκοποβολή

Ο τομέας της Αθλητικής Σκοποβολής είναι μια εξαιρετική μέθοδος απόκτησης απαραίτητων δεξιοτήτων ενώ προσφέρει επίσης διασκέδαση και πρόκληση για τον αθλητή/τρια-σκοπευτή/τρια.

Οι εκπαιδευτές μας είναι αθλητές και αθλήτριες -σκοπευτες πολύ καλού επιπέδου με πείρα δεκαετιών στο άθλημα, και ειδικά επιλεγμένοι όχι μόνο για τις πολύ καλές σκοπευτικές τους ικανότητες, αλλά και για την ικανότητα τους να μεταδίδουν αυτές τις δεξιότητες σε άλλους. Οι σειρές μαθημάτων προσαρμόζονται με βάση την αθλητική σκοποβολή και με πρακτικές εφαρμογές σε τακτικά περιβάλλοντα.

Σκοποβολή I.P.S.C

(Competitive Shooting)

Η Σκοποβολή I.P.S.C είναι μια εξαιρετική μέθοδος σκοποβολής, στην οποία πρέπει να διαθέτεις ουσιαστικές κινητικές δεξιότητες, οι οποίες προσφέρουν και συνδυάζουν διασκέδαση και πρόκληση για τον αθλητή σκοπευτή.

Το άθλημα της Σκοποβολής I.P.S.C κερδίζει συνέχεια έδαφος στο χώρο μας, με αξιόλογους αθλητές και εκπαιδευτές που έχουν την ικανότητα να μεταφέρουν αυτές τις δεξιότητες σε άλλους.



Εξοπλισμός

ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ

Η ποιοτική καθοδήγηση είναι απαραίτητη σε όλες τις περιστάσεις. Ιδανικά αυτό δεν είναι κάτι που πολυαρέσει. Παρόλο που το λέμε με την καλή έννοια, μόνο ένας Αθλητικός Σύλλογος με εκπαιδευμένους και έμπειρους Αθλητές – Εκπαιδευτές με χρόνια εμπειρίας στον χώρο του αθλήματος της σκοποβολής είναι κατάλληλα εφοδιασμένοι να σας εκπαιδεύσουν με τα σωστά ιδεώδη.

Τι χρειάζεστε;

Κάθε αθλητής/τρια-σκοπευτής/τρια χρειάζεται τα ακόλουθα:

• Σωστή Καθοδήγηση

Η ποιοτική καθοδήγηση είναι απαραίτητη σε όλες τις περιστάσεις. Ιδανικά αυτό δεν είναι κάτι που πολυαρέσει. Παρόλο που το λέμε με την καλή έννοια, μόνο ένας Αθλητικός Σύλλογος με εκπαιδευμένους και έμπειρους Αθλητές – Εκπαιδευτές με χρόνια εμπειρίας στον χώρο του αθλήματος της σκοποβολής είναι κατάλληλοι- εφοδιασμένοι να σας εκπαιδεύσουν με τα σωστά ιδεώδη. Πολλές φορές, μπορεί να υπάρχουν προκλήσεις στο να διδασκόμαστε από κάποιους «ειδικούς» η από κάποιον/κάποιους κοντά μας και να μην είναι οι κατάλληλοι ή να είναι «σχετικοί - άσχετοι».

A) Εγγραφή στο Αθλητικό μας Όμιλο (Μέλος ΣΚ.Ο.Ε του επίσημου Αθλητικού οργάνου Γεν.Γραμματείας Αθλητισμού για την Σκοποβολή), αναλαμβάνουμε την δήλωση και έκδοση Σκοπευτικής ταυτότητά σας

B) Προστασία ματιών/

Η ποιοτική προστασία ματιών είναι απαραίτητη όταν εξασκείστε (ρωτήστε τους εκπαιδευτές να σας συμβουλευθούν)

Γ) Προστασία αυτιών είναι επίσης απαραίτητη και ζω-

τικής σημασίας (ρωτήστε τους εκπαιδευτές να σας συμβουλευθούν).

Δ) Όπλο με το οποίο θα αισθάνεστε άνετα, μπορείτε να χειριστείτε με σιγουριά και να ταιριάζει στην αρχική – βασική σας εκπαίδευση (Ο Όμιλος ΑΣΟΝΙ διαθέτει μεγάλη ποικιλία όπλων στους αθλητές/τριες του καθώς & πυρομαχικά στο χώρο της Σκοποβολής)

Ε) Μια τσάντα «έξυπνη» - χρήσιμη για το πεδίο βολής ή το σκοπευτήριο με την οποία μπορείτε να μεταφέρετε όλα όσα χρειάζεστε και να τα κρατάτε σε τάξη

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:

Αναλόγως την κατηγορία, το είδος της Σκοποβολής, απαιτείται και ο ανάλογος εξοπλισμός (θα σας καθοδηγήσουν σχετικά οι εκπαιδευτές μας)

Ο Όμιλος μας αναλαμβάνει την προώθηση των απαραίτητων εγγράφων προς την Σκοπευτική Ομοσπονδία για την απόκτηση των προσωπικών σας Αθλητικών όπλων. (Βάσει νομοθεσίας και κανονισμών της ΣΚ.Ο.Ε κατόπιν εύλογου χρονικού διαστήματος στο δικαίωμα απόκτησης αθλητικού όπλου)



Ασφαλής Χρήση Όπλου

ΕΞΕΛΙΞΗ ΣΤΗΝ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ

Οι εκπαιδευτές στην Ακαδημία του ΑΣΟΝΙ θα σας διδάξουν πώς να χρησιμοποιείτε και να συντηρείτε με ασφάλεια και επαρκώς τα πυροβόλα όπλα σας, σε ένα ασφαλές άνετο κέντρο σκοποβολής.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ

Τα μαθήματά μας για την βαθμιαία εξέλιξη στην σκοποβολή, προσφέρουν μια λογική σκοπευτικής εξέλιξης για να χτίσουμε έναν ολοκληρωμένο σκοπευτή. Σειρές εκπαιδευτικών μαθημάτων για όλους τους τύπους - πιστόλι, λειόκαννο-καραμπίνα, Σκοποβολή IPSC, διδάσκονται σε βασικά επίπεδα που ακολουθούν μια απλή και εύκολη αναπαράξιμη εμπειρία, αξιοποιώντας τις καλύτερες τεχνικές, με βάση τους διεθνείς κανονισμούς της Αθλητικής σκοποβολής.

ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΘΕΜΕΛΙΩΔΩΝ ΒΑΣΙΚΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΕΡΟΥ ΣΤΟΧΟΥ

1. Κανόνες ασφαλείας
2. Λαβή-κράτημα, στάση σώματος, ευθυγράμμιση στοχάστρων-εικόνα στοχάστρων, συντονισμός-έλεγχος πάτημα σκανδάλης, έλεγχος αναπνοής, ολοκλήρωση-συνέχεια.

ΕΠΙΜΟΝΗ - ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ = ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ:

- α) βάζουμε στόχο (για να πετύχουμε έναν μακροχρόνιο αντικειμενικό σκοπό)
- β) απόκτηση σιγουριάς (επαναλαμβάνω ασκήσεις εξάσκησης συχνά, για να σημειώνω την πρόοδο μου)
- γ) ανάπτυξη σχεδίου προπόνησης (ο καλύτερος τρόπος να έχετε κίνητρο και συγκέντρωση στους στόχους σας)
- δ) κάνετε κάθε βολή να μετράει (γιατί σημασία έχει πρώτα η ακρίβεια και έπειτα η ταχύτητα)

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ ΑΠΟ ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΕ ΓΥΝΑΙΚΑ

Οι γυναίκες υπάρχουν και μπαίνουν στον κόσμο της Αθλητικής Σκοποβολής, καθώς και στο Άθλημα της Σκοποβολής IPSC/PISTOL (Πρακτική Σκοποβολή) Αρχάριες ή προχωρημένες γυναίκες αδημονούν να μάθουν τα πάντα που πρέπει να ξέρουν για αυτό το υπέροχο άθλημα της σκοποβολής.

Να μάθουν για τα όπλα, πώς να τα χρησιμοποιούν με ασφάλεια, πιο αποτελεσματικά και με ακρίβεια.

Οι γυναίκες είναι διαφορετικές και δεν έχει να κάνει με τη θηλυκότητα, προχωρούν διαφορετικό μονοπάτι από τους άντρες στην εκπαίδευση. Η διαδικασία για τις γυναίκες είναι διαφορετική από την αρχή ως το τέλος, γιατί ο εγκέφαλος της γυναίκας είναι διαφορετικός και επεξεργάζεται τις πληροφορίες διαφορετικά από έναν άνδρα.

Γι αυτόν τον λόγο συστάθηκε το τμήμα γυναικών του Α.Σ.Ο.Ν.Ι. από ΓΥΝΑΙΚΑ με γνώσεις στην εκπαίδευση προσαρμοσμένης προσέγγισης, που να επιτρέπει στις γυναίκες να κατανοήσουν και να κατακτήσουν τις πληροφορίες και τις τεχνικές της Σκοποβολής.

Είμαστε προσηλωμένοι και δεσμευμένοι σε τρία πράγματα.

Να «εκπαιδύσουμε» σωστά και με ασφάλεια, να «εξοπλίσουμε» σωστά και υπεύθυνα, να «ενδυναμώσουμε» τις γυναίκες σκοπευτές.

Με εκτίμηση

Μαυρομάτη Σοφία

Εκπαιδύτρια ΣΚ.Ο.Ε.,

MISSIA International Safety Shooting Instructor

ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ-ΒΑΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Συγκεκριμένες δεξιότητες απαραίτητες για την Σκοποβολή I.P.S.C μέσα από μια σειρά ασκήσεων, σχεδιασμένες για να σας δώσουν πλεονέκτημα. Ειδικά Σεμινάρια Σκοποβολής IPSC/PISTOL MISSIA LEVEL I (MASTER INTERNATIONAL SAFETY SHOOTING INSTRUCTORS)

Οι εκπαιδευτές διαμορφώνουν μια ατζέντα, με σειρά μαθημάτων τεχνικής των ασκήσεων με βολές, βασισμένες στις ανάγκες των σκοπευτών μας, για να αποκτήσουν οι αθλητές/τριες δεξιότητα στο χειρισμό του όπλου. Το Team του Ομίλου συμμετέχει σε αγώνες Σκοποβολής IPSC/PISTOL LEVEL I, II & III για την εξοικείωση των σκοπευτών σε πρακτικό επίπεδο.



Βασικά Προαπαιτούμενα

Ο Αθλητής σκοπευτής χρειάζεται να γνωρίζει και να μπορεί να επιδείξει: α) Ασφαλή χειρισμό όπλου, β) εξοικείωση με το σύστημα του όπλου, γ) θεμελιώδεις δεξιότητες της αθλητικής σκοποβολής δ) επίσης να μπορεί να δουλέψει από θήκη.

- α) ασκήσεις ακριβείας
- β) ασκήσεις ταχύτητας
- γ) μεταβάσεις
- δ) πολλαπλοί στόχοι
- ε) σκοποβολή και κίνηση

ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ+ΕΞΕΛΙΞΗ

Χρησιμοποιώντας σταθερούς στόχους, αυτές οι ασκήσεις θα ενισχύσουν την ακρίβεια στη σκοποβολή, κοντινές ή μακρινές μεταβάσεις που περιλαμβάνουν πολλούς στόχους, σκοποβολή ενώ είστε σε κίνηση και πολλά περισσότερα.

Ομαλή, ακριβής, γρήγορη (το απλό είναι και το καλύτερο...) εκτέλεση της βολής. Η απλότητα είναι η βάση.





ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ

“Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών”

- ΜΝΗΜΗ ΑΞΕΧΑΣΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ
- ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΜΕΡΙΜΝΑ
- ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
- ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
- ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Η Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας είναι ένα μικρασιατικό σωματείο με πλούσια δράση, που εκτείνεται σε 84 και πλέον χρόνια λειτουργίας, από την ίδρυσή της μέχρι σήμερα. Ξεκίνησε ως μια ζεστή εστία με σκοπό την αποκατάσταση των προσφύγων τα πρώτα χρόνια του ξεριζωμού, ως ένας «οίκος» στη φιλόξενη αγκαλιά του οποίου έβρισκαν ανακούφιση, υλική και ηθική στήριξη οι κατατρεγμένοι Σπαρταλήδες, η πλειοψηφία των οποίων είχε εγκατασταθεί στη συνοικία της Νέας Ιωνίας.



Αλατσάτων 27, 14231 Ν.Ιωνία,
Αθήνα Τηλ./Fax: 210 2770.978
E-mail: contact@enosispartis-
mikrasasias.gr

Στη συνέχεια, καθώς οι δημιουργικοί αυτοί άνθρωποι πρόκοβαν, προόδευαν και διακρίνονταν όλο και περισσότερο, το σωματείο προόδευε και διακρινόταν κι αυ-

τό παράλληλα. Με τις εκδηλώσεις και τις δραστηριότητές του εξελισσόταν σε ένα δυναμικό και πρωτοπόρο σωματείο, με ιδιαίτερη συμβολή στα κοινωνικά και πολιτιστικά δρώμενα της πόλης στην οποία έδρευε,

τη Νέα Ιωνία, αλλά και με ξεχωριστή φροντίδα να αποτελεί πάντα το σημείο αναφοράς όλων των Σπαρταλήδων που βρίσκονται εγκατεστημένοι σε διάφορα μέρη της Ελλάδας και ολόκληρου του κόσμου.

Όμως, καθώς περνάει ο καιρός, φεύγουν πια από τη ζωή και οι τελευταίοι εκπρόσωποι της πρώτης γενιάς των προσφύγων, αυτής της πολύπαθης αλλά και πολύπειρης γενιάς. Σήμερα η δεύτερη και η τρίτη γενιά έχουν αναλάβει το χρέος και το ιερό καθήκον να συνεχίσουν το έργο τους και να το μεταδώσουν στις επόμενες γενιές.

Σκοπός μας είναι η συνέχιση της προσπάθειας για τη διάσωση και ανάδειξη της ιστορίας και του πολιτισμού της αλησμόνητης εκείνης πατρίδας, της Σπάρτης της Πισιδίας της Μικράς Ασίας. Τα τεχνολογικά μέσα της εποχής μας διευκολύνουν στο έργο αυτό. Όμως, μας δυσκολεύει η απόσταση που μεγαλώνει από το πέρασμα του χρόνου, από τα πρόσωπα που χάνονται, από τις μνήμες που κινδυνεύουν να σβήσουν..

Στοχεύουμε, όμως, ακόμα παραπέρα από τη μουσειακή επιβίωση του ιστορικού και λαογραφικού υλικού που κατέχουμε. Αναζητούμε και επιθυμούμε να αναδείξουμε την ύπαρξη και μετεξέλιξη όλων αυτών των χαρακτηριστικών που μεταφέρει ο μικρασιατικός πολιτισμός στις μέρες μας, στην προσωπικότητα και την ταυτότητά μας, στην καθημερινότητά μας, στα έργα της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας.

Η γνώση του παρελθόντος οδηγεί κάθε γενιά στην κατανόηση του παρόντος της και διαμορφώνει εποικοδομητικά το μέλλον και τη συνέχειά της.

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

Σύμφωνα και με την τελευταία τροποποίηση του Καταστατικού μας, που έγινε το έτος 2003, η «ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ Μ. ΑΣΙΑΣ» είναι σωματείο κοινωφελές, εθνωφελές, αγαθοεργό, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, που ιδρύθηκε το 1933 και έχει έδρα του τη Νέα Ιωνία Αττικής. Το έμβλημά του, που αναπαριστάται στη σφραγίδα καθώς και στα λάβάρά του, είναι τμήμα δωρικού κίονα με επιστέγασμα ταφικό αγγείο (λουτροφόρο) και τριαντάφυλλα από τη μια και την άλλη μεριά του.

ΣΚΟΠΟΙ:

Σύμφωνα με το άρθρο 3 του ισχύοντος Καταστατικού, οι σκοποί του σωματείου είναι εθνωφελείς, κοινωφελείς, πολιτιστικοί, μορφωτικοί, φιλανθρωπικοί και αθλητικοί.

Ειδικότερα το σωματείο επιδιώκει:

- Την κοινωνική, πολιτιστική, μορφωτική και πνευματική προαγωγή των μελών του, αλλά και του ευρύτερου κοινωνικού συνόλου, ιδιαιτέρως της περιοχής της Ν. Ιωνίας Αττικής.
- Τη διάσωση, διατήρηση και διαιώνιση των ηθών, εθίμων και παραδόσεων, την περισυλλογή, μελέτη, αξιοποίηση και προβολή του ιστορικού και λαογραφικού υλικού καθώς και των κάθε λογής καλλιτεχνικών δημιουργημάτων του ελληνισμού του προερχόμενου από τον ευρύτερο χώρο της Πισιδίας Μ. Ασίας.
- Τη μέριμνα για ενίσχυση και περίθαλψη αναξιοπαθούντων μελών ή και μη μελών, ως και ευαγών ιδρυμάτων, καθώς και την αποκατάσταση των μελών των που έχουν προσφυγική την καταγωγή, εφόσον εφαρμοστούν σχετικά προγράμματα από την πολιτεία.



δ) Την ανάπτυξη πνεύματος αγάπης και αλληλεγγύης μεταξύ των μελών του.

ΜΕΣΑ

Μέσα για την επίτευξη των σκοπών του Συλλόγου, σύμφωνα με το άρθρο 4 του Καταστατικού, είναι:

- Η λειτουργία Πνευματικού Κέντρου στο ιδιόκτητο κτίριο του σωματείου στη Ν. Ιωνία. Το Πνευματικό Κέντρο μπορεί να περιλαμβάνει δραστηριότητες που αφορούν στην οργάνωση Βιβλιοθήκης, Αναγνωστηρίου, Εκθετηρίου και Εντευκτηρίου, καθώς και κατάλληλων μορφωτικών, πολιτιστικών, ψυχαγωγικών και αθλητικών εκδηλώσεων, όπως είναι ενδεικτικά:

ΠΟΡΟΙ

Πόροι του σωματείου (άρθρο 5ο του Καταστατικού) είναι:

- το εφάπαξ καταβαλλόμενο δικαίωμα εγγραφής, το οποίο ορίζεται στο μισό της ετήσιας συνδρομής.
- η ετήσια συνδρομή των τακτικών ή αρωγών μελών, η οποία ορίζεται από τη Γενική Συνέλευση, ύστερα από πρόταση του Δ.Σ., με ισχύ από το αμέσως επόμενο ημερολογιακό έτος. Στην πρώτη εφαρμογή η ετήσια αυτή συνδρομή ορίζεται στο ποσό των 10 ευρώ, για τα τακτικά και αρωγά μέλη. Το Δ.Σ. του σωματείου, με απόφασή του, είναι δυνατό να εξαιρέσει της καταβολής συνδρομής τακτικά μέλη που αποδεδειγμένα αδυνατούν να την καταβάλουν, ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων. Είναι δυνατό αρωγά μέλη, ύστερα από επιθυμία τους να καταβάλλουν αυξημένη συνδρομή.
- οι δωρεές που γίνονται για την επίτευξη των σκοπών του συλλόγου.
- Οι κληρονομίες και κληροδοσίες που γίνονται προς το σωματείο και τα εξ αυτών έσοδα, είτε αναφέρονται σε κινητά είτε σε ακίνητα.
- Τα έσοδα εκ λαχειοφόρων αγορών, εορτών, διαθέσεως εκδόσεων, χορών, κλπ..
- Κάθε άλλη είσπραξη που γίνεται εντός των ορίων του Νόμου.

οι διαλέξεις, οι θεατρικές και κινηματογραφικές παραστάσεις, οι εκθέσεις εικαστικών τεχνών, το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο, οι συναυλίες, οι εορτές μνημοσύνης, οι αγώνες σκακιού και άλλων ενδεχομένων αθλημάτων κλπ., που θ' απευθύνονται όχι μόνο στα μέλη αλλά και στο ευρύτερο κοινό και τους νέους.

Β) Η οργάνωση Ιστορικού και Λαογραφικού Μουσείου Ενθυμημάτων από το Μικρασιατικό χώρο.

Γ) Η έκδοση συγγραμμάτων, μονογραφιών, ειδικών εντύπων, εφημερίδων, που κύρια θα αναφέρονται στην ιστορία και τον πολιτισμό των αλησμόνητων πατρίδων της Ανατολής, ιδιαιτέρως δε της Πισιδικής Σπάρτης και των περιχώρων της.

Δ) Η προκήρυξη λογοτεχνικών, καλλιτεχνικών και άλλων διαγωνισμών και η σύσταση κέντρου ερευνών και μελετών.

Ε) Η χορήγηση υποτροφιών, κατά κύριο λόγο, σε νέους καταγόμενους από την Πισιδία Μ. Ασίας, για συνέχιση σπουδών ή απόκτηση διπλωμάτων, κλπ..

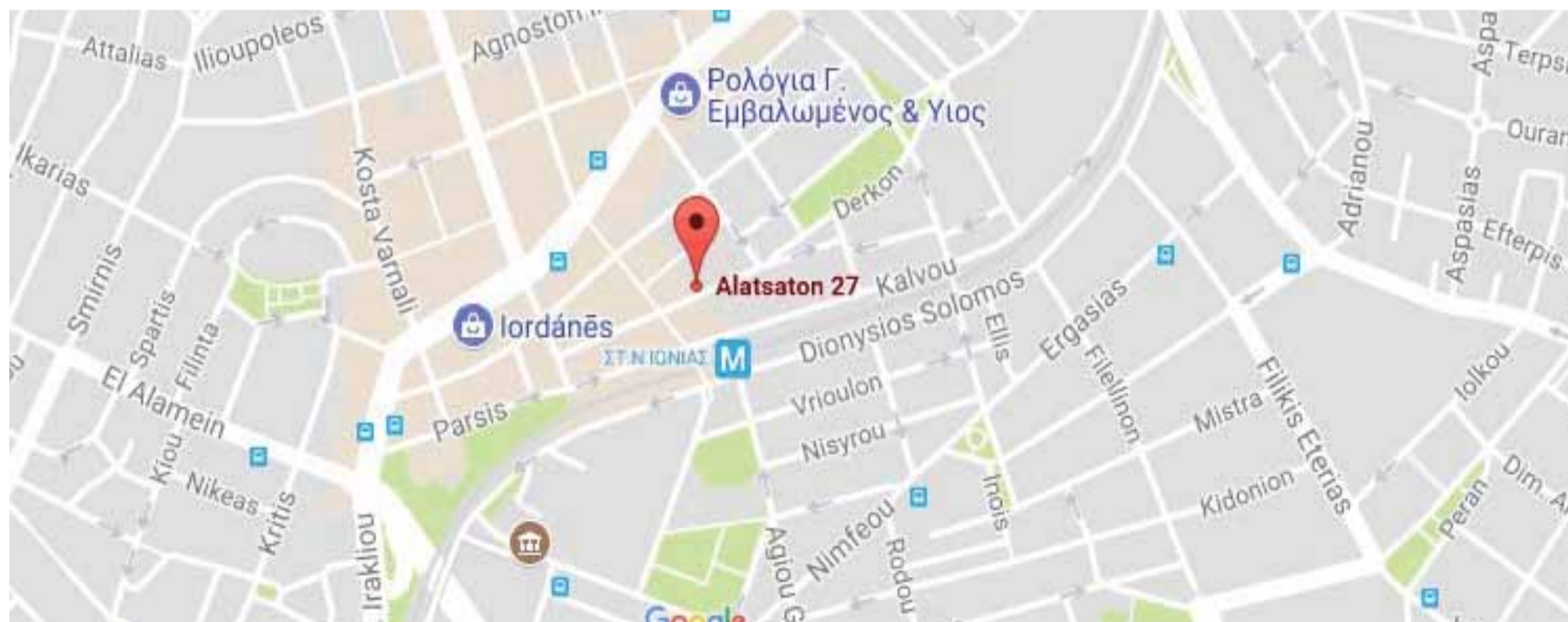
Στ) Η σύσταση τμημάτων: εκμάθησης εθνικών χορών, χορωδίας, εκμάθησης παραδοσιακών οικοτεχνιών (χαλιού, κεντήματος, κλπ.).

Ζ) Η οργάνωση εκδρομών στον ελλαδικό χώρο αλλά και περιηγήσεων στις αλησμόνητες πατρίδες της Ανατολής και, μάλιστα, στη Σπάρτη Πισιδίας.

Η) Η σύμπληξη αθλητικών τμημάτων και κυρίως τμήματος Σκακιού.

Θ) Η συμμετοχή σε διασωματειακές δευτεροβάθμιες οργανώσεις και ειδικότερα: 1) στην Ομοσπονδία Προσφυγικών Σωματείων Ελλάδας (Ο.Π.Σ.Ε.) και το Εθνικό Μουσείο Ελληνισμού της Ανατολής (Ε.Μ.Ε.Α.) που δραστηριοποιούνται στο χώρο εξυπηρέτησης των γενικότερων προσφυγικών συμφερόντων και 2) την Ελληνική Σκακιστική Ομοσπονδία.

Ι) Κάθε άλλο πρόσφορο μέσο που θα μπορούσε να θεωρηθεί πρόσφορο από τη Γενική Συνέλευση των μελών ή το Διοικητικό Συμβούλιο, αλλά θα ήταν πάντοτε μέσα στα πλαίσια των Νόμων και διατάξεων, που διέπουν τα σωματεία και δεν θ' απομακρύνονταν από τους βασικούς σκοπούς του σωματείου, όπως αυτοί διαγράφονται.



ΜΙΚΡΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

1933, 25 Ιουνίου: Αποφασίζεται η ίδρυση του συλλόγου «Ένωση Σπαρταλίδων Ν. Ιωνίας «τα Σπάρτα» με έδρα τη Νέα Ιω-

νία, ως συνέχεια της «Ένωσης Σπαρταλίδων» με έδρα την Αθήνα, το 1923. Το πρώτο Δ. Συμβούλιο:

Πρόεδρος: Ιορδ. Δημητριάδης,
Αντ/δρος: Κοσμάς Νικολαΐδης,
Γ. Γραμματέας: Αντών. Σαπουντζάκης,

Ταμίας: Νικ. Χατζησταθόγλου,
Μέλη: Χρ. Παλόγλου, Ιππ. Γεωργιάδης,
Παν. Παγιασλής, Χρ. Τσοτάνογλου, Σωτ. Γαβριήλογλου.

1943, 30 Οκτωβρίου: Μεγάλη Ερανική Επιτροπή υπό τον Πατάρων Μελέτιο και όλες τις προσωπικότητες της Σπάρτης (Μ. Μηνιάδης, Βασ. Αρτεμιάδης, Γαβρ. Τσακίρης, Βασ. Πετράκης κ.α.) συλλέγει μεγάλο ποσό για την ανακούφιση 500 απόρων οικογενειών, στην καρδιά της Κατοχής.

1949: Ξεκινάει η προσπάθεια για την ανέγερση κτιρίου, ύστερα από την εξεύρεση οικοπέδου, που να περιλαμβάνει χώρους για τη δράση του συλλόγου, ως φορέα πολιτισμού. Πρόεδρος ο αρχιεπίσκοπος Σπυρίδων. Μετέχουν ο Μελέτιος, ο Ελ. Δαμιανίδης, η Ευθ. Ουλκέρογλου, ο Ν. Χατζησταθόγλου (τότε πρόεδρος) και άλλες 50 προσωπικότητες από την ευρεία περιφέρεια των Αθηνών. Το 1951 παραχωρείται από το Υπουργείο Κοιν. Προνοίας το οικοπέδο του Συλλόγου, έκτασης 750 τ.μ., ενώ ο Δήμος εκτελεί τα έργα κάλυψης του ρέματος.

1956, 13 Μαΐου: Γίνεται με επισημότητα η θεμελίωση του κτιρίου από τον τότε δήμαρχο Κ. Κιοφτερτζή, τον Πρόεδρο Βασ. Αρτεμιάδη (που είχε προσφέρει πολλά από εράνους Σπαρταλίδων του εξωτερικού), τον μηχανικό Μιχ. Κιουρτσόγλου. Ο «Οίκος Σπάρτης» όπως ονομάστηκε, κτίριο και φορέας θα είναι έτοιμος στην πρώτη του μορφή το 1961, επί προεδρίας Κ. Νικολαΐδη, και θα γίνει ο μοναδικός σχεδόν χώρος εκδηλώσεων στη Νέα Ιωνία για δέκα και πλέον χρόνια.

10ετία 1970: Η επέκταση του κτιρίου κι η προσθήκη ορόφου. Οι δωρεές των Σπαρταλίδων στηρίζουν τη μεγάλη προσπάθεια δημιουργίας ενός πραγματικού Πνευματικού Κέντρου.

1980, 23 Νοεμβρίου: Γίνονται τα εγκαίνια της Βιβλιοθήκης-Αναγνωστηρίου από το βασικό χορηγό της Γαβριήλ Τσακίρη. Ουσιαστικά αρχίζει και τη λειτουργία του το «Πνευματικό Κέντρο» της Ενώσεως, που στα 28 χρόνια που μεσολάβησαν έως σήμερα οργάνωσε ή φιλοξένησε εκατοντάδες εκδηλώσεις (ομιλίες, προβολές, θεατρικές παραστάσεις, μουσικά βραδινά, διαγωνισμούς, σεμινάρια, ημερίδες, ελεύθερο πανεπιστήμιο κ.λπ.). Η Βιβλιοθήκη συνεχώς εμπλουτίζεται (σήμερα αριθμεί 7.000 τόμους βιβλίων). Το Αναγνωστήριο δέχεται σε καθημερινή βάση δεκάδες αναγνωστών, ενώ ήδη από το 1978 έχει αρχίσει η εκδοτική παραγωγή, με πρώτο το έργο του Βάσου Βογιατζόγλου: «Η Πισινία της Μ. Ασίας».

Ιστορικό φωτογραφικό υλικό



Ιστορικό φωτογραφικό υλικό



Θ" ακολουθήσει η έκδοση ακόμα 8 έργων από τον ίδιο συγγραφέα αλλά και τους Χάρη Σαπουντζάκη, Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου, Αντώνη Καζαντζόγλου, που αναφέρονται στην ιστορία και τον πολιτισμό της αξέχαστης πατρίδας. Αρχίζει την έκδοση της η εφημερίδα του συλλόγου «Σπάρτη της Ανατολής».

1984: Αρχίζει τη λειτουργία του Τμήμα Σκακιού και τον επόμενο χρόνο οργανώνεται Πενταεθνές Τουρνουά, με τη συμμετοχή παγκόσμιων πρωταθλητών. Το Τμήμα συνεχίζει με επιτυχία τη δράση έως σήμερα, αναδεικνύοντας πρωταθλητές και πανελληνιονίκες.

1990: Γίνεται η σημαντικότερη τροποποίηση Καταστατικού. Ο σύλλογος ονομάζεται «Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας».

Εμπλουτίζεται η σκοποθετική του και ανοίγονται νέοι ορίζοντες.

1992, 19-22 Νοεμβρίου: Οργανώνεται, με τη συνδρομή του Δήμου Ν. Ιωνίας, το 5ο Συμπόσιο Ιστορίας-Λαογραφίας Αττικής, αφιερωμένο «στην εγκατάσταση των προσφύγων στους Δήμους και στις Κοινότητες της Αττικής» με την ευκαιρία των 70 χρόνων από την Καταστροφή.

1993, 29 Ιανουαρίου: Η Ένωση Σπάρτης «αδελφοποιείται» με το Δήμο Σπαρτιατών σε επίσημη τελετή στο δημαρχείο της πρωτεύουσας της Λακωνίας.

1993, 30 Δεκεμβρίου: Η Ένωση τιμάται από την Ακαδημία Αθηνών για «Όσα υπέρ της Μνήμης του Μικρασιατικού Ελληνισμού πράττει».

1995: Αρχίζει ο θεσμός της βράβευσης νέ-

ων Σπαρταλήδων αλλά και νέων μη Σπαρταλήδων (περιοχής Νέας Ιωνίας οι δεύτεροι), που εισάγονται σε Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι. της χώρας. Διαρκεί 7 χρόνια. Θα βραβευθούν 120 νέοι και νέες. Την ίδια περίοδο γίνονται τιμητικές εκδηλώσεις για την πρώτη προσφυγική γενιά, τους Σπαρταλήδες χαλιτζήδες, τους εκπαιδευτικούς και τους δημιουργούς (συγγραφείς, καλλιτέχνες).

1998, 13 Σεπτεμβρίου: Ο μακαριστός Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πάσης Ελλάδος Χριστόδουλος ομιλεί στην Ένωση για τον Χρυσόστομο Σμύρνης. Ανακηρύσσεται «Πρώτον τη τάξει Επίτιμο Μέλος».

2000, 6 Μαΐου: Ο Οικουμενικός Πατριάρχης Κων/πόλεως Βαρθολομαίος ιεραουργεί στους ναούς της Σπάρτης, ύστερα από ειδική πρόσκληση του Διοικ. Συμ-

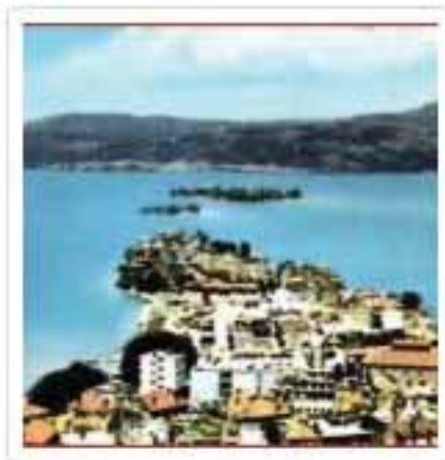
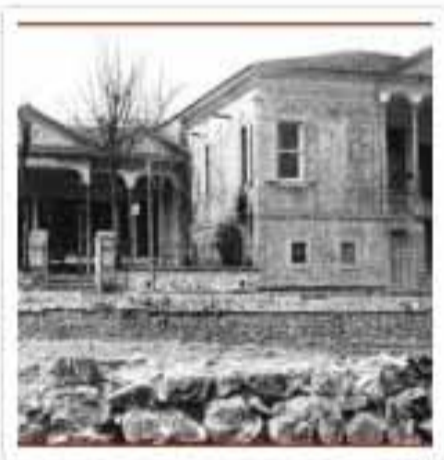
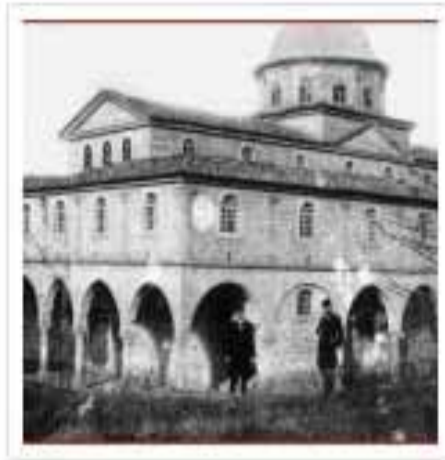
βουλίου, μέλη του οποίου Τον υποδέχονται εκεί.

2002, Σεπτέμβριος: Ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος ανακηρύσσεται «Επίτιμος Μέγας Ευεργέτης της Ενώσεως» σε ειδική τελετή στο Πνευματικό Κέντρο της, παρουσία του μακαριστού Αρχιεπισκόπου Χριστοδούλου, πολλών Ιεραρχών και άλλων προσωπικοτήτων.

2000-2008: Εντείνεται το πρόγραμμα εκσυγχρονισμού των εγκαταστάσεων του κτιρίου, αλλά και των δράσεων του Συλλόγου, ώστε όλοι οι χώροι να είναι απολύτως λειτουργικοί. Αρχίζει η διαμόρφωση του Μουσείου Ενθυμημάτων.

2008: Η Ένωση συμπληρώνει 75 χρόνια ζωής ανοίγοντας φτερά για νέους ορίζοντες.

Ιστορικό φωτογραφικό υλικό





ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Η Βιβλιοθήκη εγκαινιάστηκε στις 23 Νοέμβρη του 1980. Για να επιτευχθεί αυτό απαιτήθηκε η υλική συνεισφορά πολλών συμπατριωτών (το υποδηλώνει ο μεγάλος αριθμός ευεργετών) αλλά και η έντονη κινητικότητα των διοικήσεων εκείνης της περιόδου (1975 - 1980). Όμως για να λειτουργήσει η Βιβλιοθήκη χρειαζόταν και επίπλωση. Κι αυτήν ανέλαβε εξ ολοκλήρου σχεδόν ο Γαβριήλ Τσακίρης. Κι επρόκειτο για σημαντική προσφορά, αφού και σήμερα τα έπιπλα αυτά (βιβλιοθήκες, γραφεία, ροτόντες, καθίσματα) προκαλούν το θαυμασμό των επισκεπτών. Τα εγκαίνια των χώρων της Βιβλιοθήκης, του Αναγνωστηρίου και του Εντευκτηρίου γίνονται με μεγάλη επισημότητα. Από τότε, και σωστά, δόθηκε ο τίτλος στο κτίριο «Πνευματικό Κέντρο Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας», αντικαθιστώντας το όχι και τόσο αρμόζον «Οίκος Σπάρτης».

Την κορδέλα κόβει το ζεύγος Γαβριήλ και Χαρίκλειας Τσακίρη, ενώ αποκαλύπτεται και η τιμητική πλάκα γι' αυτούς, καθώς και η μαρμάρινη δωρική κολώνα με τη λουτροφόρο - σήμα κατατεθέν της Ένωσης - στην είσοδο. Αγοράζονται πλέον κατά εκατοντάδες τα βιβλία από το ζεύγος Τσακίρη, αλλά και άλλους δωρητές και φτάνουν στα τέλη του 1980 περίπου τις 5.000 τόμους, απ' όλους τους χώρους των επιστημών και των τεχνών, με ειδικό τμήμα για παιδιά και τα δικά τους βιβλία.

Η υποδοχή των χώρων αυτών στη δεκαετία 1980 - 1990, όσο ακόμη το βιβλίο και η ανάγνωση είχαν τον πρώτο λόγο στα ενδιαφέροντα του κοινού, υπήρξε πρωτοφανής από τους νέους και τους μαθητές ιδιαιτέρως. Υπολογίζονται σε 30 - 40, κατά μέσο όρο, οι επισκέπτες - αναγνώστες. Το Αναγνωστήριο ήταν ανοιχτό πρωί - απόγευμα. Πολλές φορές μέσα στην επιβλητικότητα του χώρου είχαν οργανωθεί ποιητικές βραδιές καθώς και το «Ελεύθερο Πανεπιστήμιο» με πολλούς ομιλητές από διάφορες ειδικότητες. Προγραμματίζονται και υλοποιούνται, με ρυθμό σχεδόν καταιγιστικό, πολιτιστικές, μορφωτικές, εκπαιδευτικές, ψυχαγωγικές, καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

Ξεχωριστή απήχηση, όμως, είχαν - και γι' αυτό αξίζει ν' αναφερθούν ιδιαιτέρως - οι εκδηλώσεις - θεσμοί, που εγκαθίδρυσε η Ένωση και έτυχαν ευρύτατης αποδοχής: Ημερίδες «για την ιστορία και τον πολιτισμό των πατρίδων της Ανατολής», «Συμπόσια», «Ελεύθερο Πανεπιστήμιο», «Μουσική Άνοιξη», «Διαγωνισμοί Νέων Μουσικών», «Οργάνωση Χορωδίας και Τμημάτων Διδασκαλίας Παραδοσιακών Χορών», «Διδασκαλία Παραδοσιακού Μικρασιατικού Κεντήματος», «Βραβεύσεις νέων Σπαρταλήδων και μη για την επιτυχία τους στα Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι. της χώρας», «Πανιωνικές Εκθέσεις Ζωγραφικής», «Διεθνή Τουρνουά Σκακιού», κ.α..

Σε μια στατιστική για την πρώτη δεκαετία της λειτουργίας του Πνευματικού Κέντρου (1980 - 1990) προέκυπτε ότι, ως ομιλητές, εκθέτες, εκτελεστές, κλπ., στις εκδηλώσεις της Ενώσεως είχαν εμφανιστεί:

- 7 ακαδημαϊκοί και καθηγητές πανεπιστημίων
 - 3 σκηνοθέτες
 - 17 ηθοποιοί
 - 45 καλλιτέχνες (ζωγράφοι, γλύπτες, κεραμίστες, φωτογράφοι, κλπ.)
 - 60 μουσικοί, τραγουδιστές
 - 80 χορωδοί
 - 15 εκπαιδευτικοί
 - 8 ποιητές
 - 4 δημοσιογράφοι
 - 6 γιατροί
 - 15 διαφόρων άλλων ειδικοτήτων
- Οι θεατές των εκδηλώσεων υπερέβαιναν τους 15.000, ενώ οι επισκέπτες αναγνώστες της βιβλιοθήκης τους 20.000 !!!

Με ακόμη πιο γρήγορο ρυθμό συνεχίστηκε η πορεία του Πνευματικού Κέντρου και τα χρόνια που ακολούθησαν (1991 - 2005), με μόνη την παρατήρηση ότι προοδευτικά - για λόγους που όλοι γνωρίζουν και καταλαβαίνουν - μειωνόταν ο αριθμός των αναγνωστών της Βιβλιοθήκης, η οποία ωστόσο συνεχώς εμπλουτιζόταν, ώστε να αριθμεί σήμερα περίπου 7.500 τόμους βιβλίων, περιοδικών, κλπ..



ΣΚΑΚΙ

Το Σκάκι στην Ένωση πρωτοεμφανίστηκε το έτος 1981 με χορηγία του αιμνήστου Γαβριήλ Τσακίρη. Οι αρχικοί δάσκαλοι ήταν ο Παναγιώτης Αλεβιζάκης, ο Γιώργος Παναγιωτόπουλος και ο Μιχαήλ Φύτρος. Η Ένωση τότε δεν ήταν γραμμένη στην Ελληνική Ομοσπονδία Σκακιστικών Σωματείων. Το 1985 ανέλαβε τη διδασκαλία ο Νίκος Ορνιθόπουλος, ο οποίος μας παρότρυνε να γίνουμε μέλος της Ε.Σ.Ο., γιατί μέχρι εκείνη τη στιγμή κάθε παίκτη που «δημιουργούσαμε» και αναδεικνύαμε μας τον έπαιρναν άλλα σωματεία. Με την εγγραφή μας στην Ε.Σ.Ο. άρχισαν τα παιδιά να παίζουν σταδιακά στα τοπικά πρωταθλήματα: παιδικά, παμπαίδων, μικτά νεανικά, Κύπελλο Σπύρος Μπίκος και στα διασυλλογικά. Η ομάδα μας πάντα ήταν στην Β' Τοπική κατηγορία. Μια χρονιά ανεβήκαμε στην Α' Τοπική (το έτος 2001). Σε ατομικό επίπεδο όμως πάντοτε πηγαίναμε αρκετά καλά. (φωτογραφία 1)

Το 1985 από το Δήμο Ν. Ιωνίας με τη συνεργασία της Ένωσης Σπάρτης και της Ε.Σ.Ο. στις αίθουσές μας έγινε πενταεθνές Τουρνουά Σκακιού στο οποίο συμμετείχαν πρωταθλητές από Ελλάδα, Γιουγκοσλαβία, Βουλγαρία, Ρωσία και Τουρκία. Συμμετείχε μάλιστα και η τότε πρωταθλήτρια κόσμου ΤΣΙΜΠΟΥΡΝΤΑΝΙΤΖΕ. Το τουρνουά διήρκεσε 10 ημέρες.

Οι επιτυχίες μας ξεκινήσαν πρώτα με το Δημήτρη Γλιγλίνο που πήρε την πρώτη θέση στην Αττική στο Σχολικό Πρωτάθλημα. Το 2000 έγινε το «μεγάλο μπαμ» μετά την επιτυχία της Μαριάνθης και της Αριάδνης Ελμαλόγλου στο Ατομικό πρωτάθλημα Αττικής και την πρόκρισή τους στα τελικά Ελλάδος που έγιναν στην Πάτρα. Η Μαριάνθη Ελμαλόγλου έγινε Πρωταθλήτρια Ελλάδας στο Ατομικό και η Αριάδνη Ελμαλόγλου Δευτεραθλήτρια Ελλάδας. Μεγάλες στιγμές!!! (φωτογραφία 2).

Τα δυο κορίτσια αντιπροσώπευσαν την Ελλάδα στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα στη Χαλκιδική και έφεραν πολύ καλά αποτελέσματα. Η Μαριάνθη Ελμαλόγλου το έτος 2004 ήρθε Τριταθλήτρια Ελλά-



φωτο 1



φωτο 2

δας στο Ατομικό Πρωτάθλημα που έγινε στην Κρήτη. (φωτογραφίες 3 & 4)

Κάθε χρόνο στην Ένωση, το μήνα Ιούνιο, γίνεται το Ετήσιο Τουρνουά του Συλλόγου μας με μεγάλη επιτυχία και αυξανόμενο αριθμό συμμετοχών. Σε συλλογικό επίπεδο το 2001 γίναμε Πρωταθλητές Αττικής στο Μικτό Νεανικό και πήραμε το Κύπελλο Αττικής. Η Ένωση τότε βράβευσε τα παιδιά που συμμετείχαν στους αγώνες αυτούς με μετάλλια.

Όλα αυτά τα χρόνια το Τμήμα Σκακιού δεν έπεσε ποτέ κάτω από τα 150 μέλη σε μόνιμη βάση, ενώ, φυσικά,

είναι αμέτρητος ο αριθμός των παιδιών που κατά καιρούς έχουν περάσει ευχάριστες ώρες κοντά μας παίζοντας σκάκι, απλά δίνοντας διέξοδο στον ελεύθερο χρόνο τους, χωρίς να επιθυμούν να δώσουν συνέχεια λαμβάνοντας μέρος σε αγώνες επίσημους και τουρνουά.

Σήμερα η ομάδα μας αριθμεί πάνω από 100 μέλη, με επίσημα δελτία της Ε.Σ.Ο. και δραστηριοποιείται γύρω από έναν σταθερό πυρήνα 30 πολύ ενεργών μελών. Βρισκόμαστε σε φάση ανανέωσης του δυναμικού μας, καθώς εγγράφονται συνεχώς και-



φωτο 3



φωτο 4

νούργια παιδιά με καλές δυνατότητες, που χρειάζεται να αποκτήσουν περισσότερη εμπειρία.

Όλα αυτά υπό τη διδασκαλία του Διεθνούς Μαιτρ Νικολόζ Μαναγκάτζε, που ασχολείται 30 χρόνια με το σκάκι, έχει υπάρξει Πρωταθλητής Γεωργίας και μέλος της Εθνικής Ομάδας Γεωργίας (μέχρι 20 ετών) και έχει σημαντικότερες διακρίσεις σε τουρνουά στην Ελλάδα και στο εξωτερικό στα οποία έλαβε μέρος. Και υπό την καθοδήγηση του Νίκου Χατόγλου, του Αντιπροέδρου της Ένωσης, που όλα αυτά τα χρόνια είναι η ψυχή του τμήματος, ο ακούραστος δάσκαλος, φίλος και υποστηρικτής των παιδιών και των προσπαθειών τους. (φωτογραφία 5 αριστερά)

Η συμμετοχή στην ομάδα του σκακιού είναι ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ γιατί σκοπό έχουμε να πλησιάσουμε τη νεότερη γενιά και να τη φέρουμε σε επαφή με την Ένωση.



ΧΟΡΩΔΙΑ

Η Ένωσή μας, επιθυμώντας να συνεισφέρει και σ' έναν ακόμη τομέα στα πολιτιστικά δρώμενα της Νέας Ιωνίας, αποφάσισε να ιδρύσει και να λειτουργήσει ΤΕΤΡΑΦΩΝΗ ΧΟΡΩΔΙΑ, αναβιώνοντας την πρώτη προσπάθειά της, που είχε γίνει πριν από 30 χρόνια. Η χορωδία, ασχολείται με έργα που βασίζονται στη Μουσική Παράδοση του Μικρασιατικού Ελληνισμού και την αναδεικνύει μέσα από τη δομική λογική της Λόγιας Χορωδιακής Παράδοσης. Υπεύθυνος οργανωτής και διευθυντής είναι ο συνθέτης και μαέστρος Στάθης Ουλκέρογλου, γενικός γραμματέας του Πανελληνίου Συλλόγου Διευθυντών Χορωδιακών & Οργανικών Συνόλων και μέλος του ΔΣ της Ενώσεώς μας. Καλούνται τα μέλη αλλά και οι πολυπληθείς φίλοι μας, ηλικίας 16-45 ετών να επικοινωνήσουν μαζί μας για περισσότερες πληροφορίες και για την εγγραφή τους. Τα μαθήματα είναι εντελώς δωρεάν.



ΔΩΡΗΤΕΣ-ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ

Η Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας ευχαριστεί ολόθερμα όλους όσοι με τη συνεισφορά τους γίνονται έμπρακτοι υποστηρικτές του έργου και των προσπαθειών της.

Η προσφορά, υλική και ηθική, στα κοινά και την κοινότητα θα πρέπει να είναι «χαραγμένη στο γονιδιακό υλικό» των Σπαρταλήδων.

Στην ιστορία έχει καταγραφεί ότι, από «εκείνα» τα χρόνια στη Σπάρτη, όλοι ήθελαν να προσφέρουν, να ονομαστούν Ευεργέτες και Δωρητές και τα ονόματά τους να γραφτούν στους μαρμαρίνους πίνακες των σχολείων, καθώς η οργάνωση και λειτουργία των σχολείων, τα οποία βασιζόνταν αποκλειστικά στην κοινότητα, θα ήταν αδύνατη, αν δεν υπήρχε και δε λειτουργούσε δυναμικά η λεγόμενη «Σχολική Εφορεία», η οποία με κάθε τρόπο προσπαθούσε να βρει χρήματα για να πλη-

ρώνει καλούς δασκάλους, να μοιράζει βιβλία, ν' αγοράζει όργανα, κλπ. Όμως υπήρχε και μεγάλη ανταπόκριση!

Πέραν των Ευεργετών και Δωρητών υπήρχαν και οι Μεγάλοι Ευεργέτες των οποίων είχαν αναρτηθεί και οι προσωπογραφίες. Η παράδοση λέει για τους Σπαρταλήδες ότι δε ρωτούσαν κάποιον για το αν πρόσφερε, αλλά για το πόσα πρόσφερε!

Και η παράδοση αυτή της κοινωνικής μέριμνας συνεχίστηκε αδιάλειπτα κατά τα πρώτα δύσκολα χρόνια του ξεριζωμού και της εγκατάστασης στη Νέα Πατρίδα. Αλλά και – πολύ περισσότερο – τα κατοπινά χρόνια, όταν οι Σπαρταλήδες δραστηριοποιήθηκαν έντονα τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό και κατάφεραν να συγκεντρώσουν τεράστια χρηματικά ποσά για την ανέγερση, την επίπλωση και την επιμέλεια του κτιριακού συγκροτήματος που αποτελεί την εστία τους.

Στην είσοδο αυτού του κτιρίου βρίσκονται σήμερα ανηρτημένοι μαρμαρίνοι πίνακες, διατηρώντας την παράδοση των σχολείων της Σπάρτης της Μ. Ασίας, με όλα τα ονόματα των σύγχρονων Δωρητών, Ευεργετών και Μεγάλων Ευεργετών, από το 1933 μέχρι σήμερα.

Οι συνδρομές, οι δωρεές και οι κάθε είδους προσφορές των μελών και των φίλων της Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας είναι ζωτικής σημασίας για τη λειτουργία της, την πραγματοποίηση των εκδηλώσεων και τη συνέχιση του έργου της στο μέλλον.

Δεν θα μπορούσαν, λοιπόν, να λείπουν, και από την ηλεκτρονική παρουσία μας, τα ονόματα των ανθρώπων που όλα αυτά τα χρόνια στήριξαν και στηρίζουν το έργο του συλλόγου έμπρακτα. Και, μάλιστα, σε περίοπτη θέση, ώστε να αποτελούν το «φωτεινό παράδειγμα» της προσφοράς. Ευχαριστούμε...



ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΥΕΡΓΕΤΩΝ – ΕΥΕΡΓΕΤΩΝ – ΔΩΡΗΤΩΝ

Βασίλειος Α. Αρτεμιάδης
 Χαράλαμπος Θ. Ελλέζογλου
 Βασίλειος Πετράκης
 Δαμιανός Κ. Γεωργιάδης
 Εριουργία Στύλογλου – Εφραίμογλου
 π. Ευστάθιος Μηναΐδης
 Εριουργία Μηναΐδη – Φωτιάδη
 Λάζαρος Π. Παντελίδης
 Μηνάς Ε. Μηναΐδης
 Θεόδωρος & Ελένη Παπάζογλου
 Παύλος & Χρυσάνθη Θωμόγλου
 Παύλος & Γεσθημανή Κιοτσέκογλου
 Παναγιώτης Χ. Κουλάκογλου
 Κωνσταντίνος Θ. Παπάζογλου
 Κυριάκος & Κατίγκω Τσακίρη
 Γεώργιος Γαβ. Τσακίρης
 Μαρίκα Ηλιάδου
 Γαβριήλ & Χαρίκλεια Τσακίρη
 Ιφιγένεια Βασιλοπούλου
 Τηλέμαχος Μ. Δουρμούσογλου
 Πρόδρομος & Αικατερίνη Γρηγοριάδου
 Κοσμάς Νικολαΐδης
 Αγλαΐα Εφραίμογλου
 Γεώργιος Παγιασλής
 Γεώργιος Περτσεμλίδης
 Γεσθημανή Εφραίμογλου
 Αθανάσιος Εφραίμογλου
 Σωμ. Των Εξ Αξαρίου «Τα Θυάτειρα»
 Γεώργιος Φίλιος
 Δήμος Ν. Ιωνίας (2001)
 Πηνελόπη Τ. Δουρμούσογλου
 Ανθούλα Τ. Δουρμούσογλου

Ελευθερία Περδίκη
 Κίμων Ελμαλόγλου
 Σταύρος Αναστασιάδης
 Γεώργιος Στ. Ελλέζογλου
 Κλειώ Μητσάκου
 Ιωσήφ Α. Ουλκέρογλου
 Σοφία Ι. Ουλκέρογλου
 Αντιγόνη Φίλιου
 Μητροπολίτης Πατάρων Μελέτιος
 Υπουργείο Εμπορίου
 Σοφοκλής Παλόγλου
 Αλεξάνδρα Π. Εσόγλου
 Ρίτα Μούγερ
 Ευριδίκη Αθαν. Εφραίμογλου
 Τηλέμαχος Δουρμούσογλου
 Ιπποκράτης & Βηθλεέμ Κλήμη
 Κυριάκος Φ. Αγιακλόγλου
 Γαβριήλ Θ. Χατόγλου
 Γεώργιος & Ελένη Εφραίμογλου
 Ιωάννης Β. Διαμαντόπουλος
 Δημήτριος Μωραλόγλου
 Κυριάκος Α. Ελμαλόγλου
 Δημήτριος Σ. Εφραίμογλου
 Μαριάνθη Ε. Ιορδανίδου
 Λάζαρος Γαβριήλογλου
 Ιωάννης Κυρ. Ελμαλόγλου
 Ελένη Δημ. Εφραίμογλου
 Κυριάκος Π. Παντελίδης
 Παντελής Α. Σεραφετινίδης
 Δαμιανός & Αριστεά Βασιλειάδου
 Ηλέκτρα & Έλλη Δ. Βασιλειάδου
 Γεσθημανή & Ηλίας Ελλέζογλου

Θεοδώρα Γ. Τσακίρη
 Ιεροφίλη Σ. Μακροπούλου
 Πρόδρομος & Αικατερίνη Γρηγοριάδου
 Ευριδίκη Ευστ. Κεχαγιόγλου
 Γεώργιος Περτσεμλίδης
 Βασίλειος Ευθυμίου
 Ιππ. Στρ. Χαλβατζόγλου
 Μένη Αναστασιάδου
 Νίκος Μερμελέχας
 Ευαγγ. Χρ. Αγιακλόγλου
 Πέτρος Παλόγλου
 Όλγα Γαβριηλίδου
 Μαριάνθη Τ. Δουρμούσογλου
 Ευάγγελος Παλόγλου
 Μαριάνθη Φ. Καχραμάνογλου
 Υπουργείο Πολιτισμού
 Στράτος Χαλβατζόγλου
 Γεσθημανή Ζεϊνόγλου
 π. Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου
 Λάζαρος Ελμαλόγλου
 Αναστασία Χατόγλου
 Κοσμάς Παπάζογλου
 Πλάτων Ευσταθιάδης
 Ανθούλα Ασλάνη
 Δήμος Ν. Ιωνίας
 Βασίλειος Ι. Ακιανίδης
 Φίλιππος Νικολαΐδης
 Γαβριήλ & Χαρίκλεια Τσακίρη
 Πρόδρομος & Βηθλεέμ Γρηγοριάδη
 Ευστάθιος Μωραλόγλου
 Εριφίλη Σαχαριάδου
 Λουκάς Αργυριάδης

Παναγιώτης Α. Ευθυμίου
 Βασίλειος Π. Εσόγλου
 Αναστάσιος Π. Εσόγλου
 Νίνα Α. Εσόγλου
 Κυριάκος Ι. Αναστασιάδης
 Κυριάκος Μωραλόγλου
 Θρασύβουλος Φ. Καχραμάνογλου
 Μαριάνθη Τιφτικτζόγλου
 Ιωάννης Παπάζογλου
 Αφροδίτη Φ. Καχραμάνογλου
 Άννα Ν. Κιοκπάσογλου
 Ευάγγελος Παν. Πατσόγλου
 Ευάγγελος Κ. Δουρμούσογλου
 Κωνσταντίνος Καλαντζόπουλος
 Σωτήριος Γ. Γαβριηλίδης
 Χρήστος Ασλάνης
 Γεώργιος Στ. Ελλέζογλου
 Παντελής & Μελπομένη Εσόγλου
 Σοφοκλής & Ιλαρία Στεργιάδου
 Ευστράτιος & Σταματία Νικολαΐδου
 Κλεάνθη Ευστρατιάδου
 Χαράλαμπος Γ. Γαβριηλίδης
 Μηνάς Χ. Ιατρίδης
 Σωσάνα Μ. Καρανικόλα
 Γεώργιος Ιωαννίδης
 Στεφ. & Γενοβ. Ελλέζογλου
 Διονύσιος Εφραίμογλου
 Ηλίας Βογιατζόγλου
 Λεων. Αδρ. Κυρ. Κεχαγιόγλου
 Υ. ΠΕ. ΧΩ. Δ.Ε.



Κέντρο Βρεφονηπιακής Αγωγής και Φροντίδας Οικογένειας (ΚΕ.ΒΡΕ.Φ.Ο.).

Οι Παιδικόι και Βρεφονηπιακοί Σταθμοί που είναι κυρίαρχα χώροι αγωγής και ασφαλούς διαμονής για παιδιά προσχολικής ηλικίας σκοπό έχουν:

- Να παρέχουν ενιαία προσχολική αγωγή σύμφωνα με τα πλέον σύγχρονα επιστημονικά δεδομένα.
- Να βοηθούν τα παιδιά να αναπτυχθούν ολόπλευρα, σωματικά, νοητικά, συναισθηματικά και κοινωνικά.
- Να εξαλείφουν, κατά το δυνατό, τις διαφορές που τυχόν προκύπτουν από το πολιτιστικό, οικονομικό και μορφωτικό επίπεδο των γονέων τους.
- Να εξυπηρετούν τους γονείς και πα-

ράλληλα να τους ευαισθητοποιούν πάνω σε θέματα σύγχρονης παιδαγωγικής και ψυχολογίας.

- Να βοηθούν τα παιδιά προσχολικής ηλικίας στην ομαλή μετάβασή τους από το οικογενειακό στο σχολικό περιβάλλον.
- Να παρέχουν ημερήσια διατροφή και φροντίδα στα παιδιά που φιλοξενούν τηρώντας τους κανόνες υγιεινής και ασφάλειας.

Όργανα Διοίκησης

Το Νομικό Πρόσωπο με την επωνυμία ΚΕ.ΒΡΕ.Φ.Ο. συστάθηκε με την αριθ. 295/2004 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου. Σε εξουσιοδότηση της ως

άνω απόφασης εκδόθηκε η υπ' αριθμ. απόφαση του Γενικού Γραμματέα της Περιφέρειας και δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 1774/2.12.2004 (τεύχος Β). Τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου (τακτικά και αναπληρωματικά), ο Πρόεδρος και ο Αντιπρόεδρος, συγκροτούνται με βάση τις διατάξεις του δημοτικού και κοινοτικού κώδικα όπως αυτός κάθε φορά ισχύει.

Το Νομικό Πρόσωπο και οι πράξεις του Διοικητικού Συμβουλίου του υπάγονται στην εποπτεία του Δήμου Νέας Ιωνίας και της Περιφέρειας Αττικής, εφαρμοζόμενων αναλογικά των διατάξεων του Ν. 3463/06 (Κώδικας Δήμων & Κοινοτήτων)

Η θητεία των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου ορίζεται με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου. Λήγει πάντοτε με την εγκατάσταση του νέου Διοικητικού Συμβουλίου.

Συμμετοχή Γονέων και Εκπροσώπων Εργαζομένων

Στο Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου μετέχει ένας εκπρόσωπος των γονέων των φιλοξενούμενων παιδιών στους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς που καλύπτει το Νομικό Πρόσωπο, ο οποίος υποδεικνύεται με τον αναπληρωτή του από το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων, μετά από

εκλογή, από Ειδική για το σκοπό αυτό Συνέλευση του Συλλόγου των Γονέων και Κηδεμόνων.

Στο Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου, επίσης, μετέχει ένας εκπρόσωπος των εργαζομένων, εφόσον αυτό απασχολεί περισσότερους από δέκα (10) εργαζόμενους ο οποίος υποδεικνύεται μαζί με τον αναπληρωτή του, μετά από εκλογή, από Ειδική Συνέλευση στην οποία παίρνει μέρος το σύνολο των εργαζομένων στο Νομικό Πρόσωπο.

Αρμοδιότητες Διοικητικού Συμβουλίου – Συνεδριάσεις

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου κατευθύνει τη δράση αυτού για την εκπλήρωση της αποστολής του, διοικεί και διαχειρίζεται την περιουσία και τους πόρους του Νομικού Προσώπου, εγκρίνει και υποβάλλει τον ετήσιο προϋπολογισμό, απολογισμό και ισολογισμό, εκπονεί επενδυτικά προγράμματα και προγράμματα ανάπτυξης των δραστηριοτήτων του Νομικού Προσώπου και εν γένει αποφασίζει για κάθε θέμα που είναι αρμόδιο από το νόμο και τον παρόντα Κανονισμό.

Το Διοικητικό Συμβούλιο συνεδριάζει τακτικά μία φορά το μήνα ή συχνότερα, εφόσον αυτό κριθεί αναγκαίο από τον Πρόεδρο ή το ζητήσει εγγράφως το ένα τρίτο (1/3) των μελών του, ή το σύνολο των μελών της μειοψηφίας. Στην δύο αυτές τελευταίες περιπτώσεις απαιτείται γραπτή αίτηση, στην οποία



αναφέρονται τα θέματα που θα συζητηθούν. Στις ίδιες περιπτώσεις δεν μπορεί να επανυποβληθεί αίτημα για το ίδιο θέμα, πριν παρέλθει δίμηνο, αφοτου εκδόθηκε απορριπτική απόφα-

ση του συμβουλίου, εκτός εάν γίνεται επίκληση νεότερων στοιχείων. Εάν κατά τον υπολογισμό του 1/3

προκύπτει δεκαδικός αριθμός, τότε ο αριθμός αυτός στρογγυλοποιείται στην αμέσως μεγαλύτερη μονάδα εφόσον πρόκειται για υποδιαίρεση μεγαλύτερη του ημίσεως. Αν ο Πρόεδρος ή κωλυόμενος αυτού ο Αντιπρόεδρος, δε συγκαλέσει το Διοικητικό Συμβούλιο σε συνεδρίαση εντός έξι ημερών από την υποβολή της σχετικής αίτησης, συνέρχεται ύστερα από πρόσκληση εκείνων που υπέβαλαν την αίτηση και αποφασίζει για τα θέματα για τα οποία είχε ζητηθεί η σύγκλησή του. Αν ο Πρόεδρος παραλείψει δύο συνεχείς φορές αδικαιολόγητα να καλέσει το συμβούλιο, μπορεί με απόφαση του Γενικού Γραμματέα της Περιφέρειας να τεθεί σε αργία και σε περίπτωση υποτροπής κηρύσσεται έκπτωτος, από το Προεδρικό αξίωμα, με απόφαση του ίδιου οργάνου.

Το Διοικητικό Συμβούλιο συγκαλείται σε συνεδρίαση από τον Πρόεδρο ή, εφόσον αυτός κωλύεται, από τον Αντιπρόεδρο, με γραπτή πρόκληση στην οποία αναγράφονται ο τόπος, ο χρόνος και τα θέματα της ημερήσιας διάταξης της συνεδρίασης. Η πρόσκληση, όπως επίσης και οι σχετικές εισηγήσεις των θεμάτων, επιδίδονται στους συμβούλους (τακτικούς και αναπληρωματικούς) τρεις τουλάχιστον ολόκληρες ημέρες πριν από τη μέρα που ορίζεται η συνεδρίαση. Η πρόσκληση



κοινοποιείται και στον οικείο Ο.Τ.Α.. Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου που αδυνατούν να συμμετάσχουν στη συνεδρίαση υποχρεούνται να ενημερώσουν άμεσα τη Γραμματεία του Διοικητικού Συμβουλίου, με ευθύνη της οποίας ειδοποιούνται τα αντίστοιχα αναπληρωματικά μέλη προκειμένου να παρευρεθούν στη συνεδρίαση.

Τα θέματα που συζητούνται στις συνεδριάσεις είναι τα προβλεπόμενα στην ημερήσια διάταξη, την οποία καταρτίζει ο Πρόεδρος. Στην ημερήσια διάταξη περιλαμβάνονται και θέματα που τυχόν έχουν ζητήσει μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου με αίτησή τους προς τον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου, πριν από την κατάρτιση της ημερήσιας διάταξης. Συζήτηση και λήψη απόφασης σε θέμα μη προβλεπόμενο στην ημερήσια διάταξη μπορεί να γίνει μόνο σε εξαιρετικές και κατεπείγουσες περιπτώσεις και εφόσον συμφωνεί στην διενέργεια της συζήτησης η απόλυτη πλειοψηφία του συνολικού αριθμού των μελών του.

Το Διοικητικό Συμβούλιο βρίσκεται σε απαρτία όταν οι παρόντες αποτελούν την απόλυτη πλειοψηφία του συνολικού αριθμού των μελών του και αποφασίζει με την απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων μελών του. Σε περίπτωση ισοψηφίας επικρατεί η ψήφος του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου. Η άρνηση ψήφου ή η αποχή από την ψηφοφορία

λογίζεται ως αρνητική ψήφος. Η ψηφοφορία ενεργείται φανερά εκτός από τις περιπτώσεις που ο νόμος ρητά ορίζει να είναι μυστική και δεν επιτρέπεται διακοπή ψηφοφορίας για να δικαιολογησει ο σύμβουλος την ψήφο του, παρά μόνο μετά την ψηφοφορία με δήλωσή του.

Κατά τις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου τηρούνται πρακτικά στα οποία καταχωρούνται υποχρεωτικά οι γνώμες όλων των μελών. Τα πρακτικά κάθε συνεδρίασης προσυπογράφονται από όλα τα παρόντα στη συνεδρίαση μέλη.

Οι αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου είναι εκτελεστές από τη λήψη τους και κοινοποιούνται άμεσα στον οικείο Ο.Τ.Α. και όπου αλλού από το νόμο ορίζεται.

Αρμοδιότητες Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου

Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου έχει τις ακόλουθες αρμοδιότητες:

- Επιμελείται της εκτέλεσης των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου.
- Συγκαλεί σε συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο και εισηγείται τα θέματα που είναι για συζήτηση.
- Παρακολουθεί και κατευθύνει τη λειτουργία του Νομικού Προσώπου, σύμφωνα με τις αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου και τις κατευθύνσεις του Δήμου Νέας Ιωνίας, που έχει συστήσει το Νομικό Πρόσωπο.

• Προϊσταται των υπηρεσιών του Νομικού Προσώπου, εκδίδει τις πράξεις που αφορούν το προσωπικό του και είναι πειθαρχικά Προϊστάμενος αυτού.

• Εγκρίνει την ενέργεια δαπανών, που έχουν αποφασισθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο, και τα χρηματικά εντάλματα πληρωμών του Νομικού Προσώπου.

• Εκπροσωπεί το Νομικό Πρόσωπο σε κάθε δικαστήριο και δημόσια αρχή. Υπογράφει τα έγγραφα και τις συμβάσεις του Νομικού Προσώπου.

• Αποφασίζει για τη λήψη εκτάκτων μέτρων και υποβάλλει τις σχετικές αποφάσεις για έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο.

• Εγκρίνει τη διοργάνωση εκπαιδευτικών περιπάτων και λοιπών πολιτιστικών ή ψυχαγωγικών δραστηριοτήτων εντός και εκτός των χώρων όπου στεγάζονται οι σταθμοί του Νομικού Προσώπου και κατά τις προβλεπόμενες ημέρες και ώρες λειτουργίας τους, όπως ορίζονται από τον Κανονισμό του Νομικού Προσώπου.

• Οργανώνει, εγκρίνει και εποπτεύει τη διοργάνωση τακτικών επιμορφωτικών σεμιναρίων του προσωπικού του Νομικού Προσώπου.

Τον Πρόεδρο, εφόσον κωλύεται, αναπληρώνει ο Αντιπρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου.

Δικαίωμα Εγγραφής και Εγγραφή Παιδιών

Δικαίωμα εγγραφής στους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς

Σταθμούς έχουν όλα τα παιδιά, σύμφωνα με τις ειδικές προβλέψεις του παρόντος άρθρου, απαγορευμένης απολύτως της εγγραφής παιδιών εφόσον και για όσο διάστημα πάσχουν από μεταδοτικά νοσήματα. Παιδιά που πάσχουν από σωματικές, πνευματικές ή ψυχικές παθήσεις εγγράφονται στους Σταθμούς, εφόσον υπάρχει πιστοποίηση ειδικού γιατρού Κρατικού Νοσηλευτικού Ιδρύματος ή Ασφαλιστικού Οργανισμού ότι τούτο είναι ωφέλιμο για το παιδί, ότι δεν υπάρχει πρόβλημα φιλοξενίας του παιδιού στο Σταθμό και εφόσον ο Σταθμός διαθέτει την αναγκαία υποδομή.

Ειδικότερα στα Βρεφικά Τμήματα γίνονται δεκτά νήπια ηλικίας από 10 μηνών έως 2,5 ετών και στα Νηπιακά Τμήματα από 2,5 ετών έως και 5 ετών.

Διευκρινίζεται ότι:

α) Εάν η αίτηση εγγραφής του νηπίου υποβληθεί κατά το χρονικό διάστημα από 20 Μαΐου μέχρι 15 Ιουνίου, τότε η ηλικία των 2,5 ετών είναι δυνατόν να συμπληρώνεται και έως την 31η Αυγούστου του ίδιου έτους.

β) Εάν η αίτηση εγγραφής του νηπίου υποβληθεί σε άλλη χρονική περίοδο, τότε, κατά την ημερομηνία υποβολής της, θα πρέπει το νήπιο να έχει συμπληρώσει τα 2,5 έτη.

Τα εγγραφόμενα νήπια προέρχονται κατά κύριο λόγο από την περιοχή του



Δήμου Νέας Ιωνίας, χωρίς να αποκλείεται και η περίπτωση εγγραφής παιδιού που διαμένει σε όμορη περιοχή και η εγγραφή είναι εφικτή λόγω της ύπαρξης κενής θέσης ή με την εγγραφή εξυπηρετείται ιδιαίτερα οξυμένη κοινωνική ανάγκη των γονέων, η οποία αιτιολογείται ειδικά σε σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου.

Κατά την εγγραφή επιλέγονται τα παιδιά εργαζομένων γονέων και τα παιδιά οικονομικά αδυνάτων οικογενειών, προτιμούμενων εκείνων που έχουν ανάγκη φροντίδας από διάφορα κοινωνικά αίτια (όπως π.χ. παιδιά ορφανά από δύο ή ένα γονέα, παιδιά άγαμων μητέρων, διαζευγμένων ή σε διάσταση

διού ή πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης.

γ) Βεβαίωση εργοδότη ότι και οι δύο γονείς είναι εργαζόμενοι ή πρόκειται να εργασθούν εντός μηνός από την υποβολή της αίτησης εγγραφής, με προσδιορισμό του ύψους των αποδοχών τους και φωτοαντίγραφο βιβλιαρίου ενσήμων των γονέων προκειμένου για εργαζομένους στον ιδιωτικό τομέα.

δ) Βεβαίωση γιατρού για την καλή σωματική και πνευματική υγεία του παιδιού, καθώς και πρωτότυπο του βιβλιαρίου υγείας του με τα εμβόλια που προβλέπονται κάθε φορά ανάλογα με την ηλικία του παιδιού. Επίσης, πρόσφατα αποτελέσματα φυματινοαντί-

Οι αιτήσεις εγγραφής υποβάλλονται το διάστημα από 20 Μαΐου μέχρι 15 Ιουνίου κάθε έτους, το οποίο μπορεί να παραταθεί με απόφαση του Προέδρου, καθώς και σε όλη τη διάρκεια του έτους, εφόσον υπάρχουν κενές θέσεις. Εντός του μηνός Ιουλίου συνέρχεται το Διοικητικό Συμβούλιο και, αφού προβεί σε καταρχήν εξέταση των αιτήσεων, συγκροτεί ειδική επιτροπή επιλογής. Στην επιτροπή συμμετέχει μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, εκπρόσωπος της Κοινωνικής Υπηρεσίας και εκπρόσωπος του παιδαγωγικού προσωπικού. Η ειδική επιτροπή επιλογής εξετάζει όλα τα κατατεθειμένα δικαιολογητικά, συνεκτιμά τα αποτελέσματα της σχετικής

και τη δυναμικότητα των λειτουργούντων παιδικών & βρεφονηπιακών σταθμών καθώς και τα παιδιά του προσωπικού του Νομικού Προσώπου, και του προσωπικού του Δήμου Νέας Ιωνίας, υπολογιζόμενα σε ποσοστό 10% επί του οριζόμενου στο άρθρο 12, εφόσον υπηρετεί το ανάλογο προσωπικό & υπάρχουν οι κατάλληλοι χώροι. Και πάντως σε ουδεμία περίπτωση ο αριθμός των παιδιών δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δώδεκα (12) βρέφη και τα είκοσι τέσσερα 24 νήπια ανά τμήμα και με την προϋπόθεση να πληρούν τις νόμιμες προϋποθέσεις

Για την επανεγγραφή απαιτούνται όλα τα παραπάνω δικαιολογητικά πλην της



γονέων, παιδιά που προέρχονται από γονείς με σωματική ή πνευματική αναπηρία, πολύτεκνων οικογενειών, επίσης παιδιά στρατευμένων και φοιτητών, κλπ.).

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου με αιτιολογημένη απόφασή του μπορεί να εξειδικεύει τα κριτήρια αυτά καθιερώνοντας τη μοριοποίησή τους.

Για την εγγραφή των παιδιών στους Βρεφονηπιακούς και Παιδικούς Σταθμούς απαιτούνται τα εξής δικαιολογητικά:

α) Αρχική αίτηση – συμπληρωμένο ερωτηματολόγιο της μητέρας ή του πατέρα ή του κηδεμόνα του παιδιού.

β) Ληξιαρχική πράξη γέννησης του παι-

δρασης.

ε) Αντίγραφο της δήλωσης φορολογίας εισοδήματος του τρέχοντος οικονομικού έτους και αντίγραφο εκκαθαριστικού σημειώματος.

στ) Υπεύθυνη δήλωση για την οικογενειακή κατάσταση των γονέων του παιδιού.

ζ) Κάθε άλλο δικαιολογητικό που το Διοικητικό Συμβούλιο θεωρεί απαραίτητο.

η) Για την εγγραφή των παιδιών αλλοδαπών γονέων στους Σταθμούς εκτός των προηγούμενων δικαιολογητικών απαραίτητη προϋπόθεση είναι και η άδεια νόμιμης παραμονής στη χώρα μας, όπως αυτή αποδεικνύεται από τις ισχύουσες κάθε φορά διατάξεις.

κοινωνικής έρευνας, που έχει διενεργηθεί από την Κοινωνική Υπηρεσία και, τέλος, συντάσσει έκθεση προς το Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο σε ειδική συνεδρίασή του αποφασίζει για την επιλογή των φιλοξενούμενων βρεφών και νηπίων. Τα αποτελέσματα της επιλογής καθώς και η σειρά προτεραιότητας όσων παιδιών δεν έχουν επιλεγεί αναρτώνται στους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς καθώς και στο οικείο δημοτικό κατάστημα. Με απόφασή του το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου και σε εξαιρετικές περιπτώσεις μπορεί να εγγράφει παιδιά και πέρα από τον αριθμό των παιδιών που ορίζεται στο άρθρο 12 παρ. 2 & 3 του παρόντος κανονισμού

ληξιαρχικής πράξης γέννησης του παιδιού.

Οι επανεγγραφές εξετάζονται μόνο στην περίπτωση διαφοροποίησης κοινωνικών προϋποθέσεων (π.χ. δεν εργάζεται πλέον η μητέρα) ή ανατροπής των προβλεπόμενων βασικών κριτηρίων των παραγράφων 1 και 2 του παρόντος άρθρου.

Διακοπή Φιλοξενίας

Η διακοπή της φιλοξενίας των παιδιών από τους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς του Νομικού Προσώπου ενεργείται πάντοτε με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου και εφόσον συντρέχουν οι πιο κάτω περιπτώσεις:

α) Όταν το ζητήσουν με αίτησή τους οι

γονείς ή οι κηδεμόνες των παιδιών.
β) Όταν εμφανιστούν σοβαρά προβλήματα στη συμπεριφορά ή την υγεία των παιδιών, που δεν μπορούν να αντιμετωπισθούν από το Σταθμό, μετά από σχετική εισήγηση της Κοινωνικής Υπηρεσίας και προηγούμενη επικοινωνία με τους γονείς.

γ) Όταν δεν καταβάλλεται από τους γονείς η οικονομική τους συμμετοχή, εφόσον αυτή προβλέπεται, για χρονικό διάστημα πέραν των δύο (2) μηνών, χωρίς να υπάρχει σοβαρός προς τούτο λόγος και αφού πρώτα ειδοποιηθούν αυτοί να καταβάλουν το οφειλόμενο ποσό.

δ) Όταν κατ' εξακολούθηση και παρά τις σχετικές έγγραφες ειδοποιήσεις στους γονείς, αυτοί δεν συμμορφώνονται με το πρόγραμμα και τους όρους λειτουργίας του Σταθμού, μετά από σχετική εισήγηση της Κοινωνικής Υπηρεσίας και προηγούμενη επικοινωνία με τους γονείς.

ε) Όταν κατ' εξακολούθηση και πέραν του ενός (1) μηνός συνεχόμενα απουσιάζουν αδικαιολόγητα από τον Σταθμό.

Πόροι του Νομικού Προσώπου

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου μετά από πλήρως τεκμηριωμένη σύμφωνη γνώμη του οικείου Ο.Τ.Α. και η οποία θα είναι σύμφωνη με τον κοινωνικό χαρακτήρα των παρεχομένων υπηρεσιών, μπορεί να ορίζει κριτήρια επιβολής μηνιαίας οικονομικής εισφοράς (τροφεία) στις οικογένειες των φιλοξενούμενων παιδιών, σύμφωνα με την οικονομική τους δυνατότητα. Στην περίπτωση οικονομικής εισφοράς, αυτή πρέπει να γνωστοποιείται με ανάρτηση πριν την έναρξη του χρονικού διαστήματος υποβολής των αιτήσεων για εγγραφή. Με την ίδια απόφασή του το Διοικητικό Συμβούλιο ορίζει τις περιπτώσεις των οικογενειών που μπορούν να απαλλαγούν από την καταβολή της οικονομικής εισφοράς ή που θα καταβάλλουν αυτή μειωμένη, μετά από έλεγχο και έγκριση της Κοινωνικής Υπηρεσίας.

Τον τρόπο καταβολής των δόσεων των τροφείων, μέσω λογαριασμού Τραπέζης του Δήμου, ορίζει με απόφασή του το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου και γνωστοποιείται έγκαιρα στους γονείς.

Μεταφορά Παιδιών

Σε περίπτωση που μεταφέρονται παιδιά στους Βρεφονηπιακούς Σταθμούς με μεταφορικό μέσο που διαθέτει το



Νομικό Πρόσωπο, το Διοικητικό Συμβούλιο λαμβάνει όλα τα αναγκαία μέτρα για την πιστή τήρηση των προδιαγραφών ασφαλούς μεταφοράς.

Προκειμένου για μεταφορά βρεφών ή και νηπίων στο πλαίσιο υλοποίησης παιδαγωγικών δραστηριοτήτων εκτός Σταθμού, τα παιδιά συνοδεύονται από παιδαγωγικό προσωπικό ή και από γονείς. Το Διοικητικό Συμβούλιο μπορεί να αναθέτει σε ειδικό συνοδό ή και σε μέλη του παιδαγωγικού προσωπικού την εκ περιτροπής συνοδεία τους και μέσα στο ωράριο εργασίας τους.

Το κόστος μεταφοράς των παιδιών καθορίζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου και μπορεί να καλυφθεί με πρόσθετη εισφορά των γονέων και είναι ανεξάρτητο από την οικονομική εισφορά του άρθρου 9 του παρόντος Κανονισμού.

Λειτουργία Σταθμών και Διοικητικών Υπηρεσιών

Η λειτουργία των Παιδικών - Βρεφονηπιακών Σταθμών και της Κεντρικής Διοίκησης αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου και λήγει την 31η Ιουλίου του επομένου έτους, επί πέντε ημέρες, δηλαδή από Δευτέρα έως Παρασκευή, αλλά ειδικά η φιλοξενία των παιδιών ξεκινά την 2η Σεπτεμβρίου, για την κατάλληλη προετοιμασία, τον καθαρισμό και εφοδιασμό των Σταθμών.

Το ΚΕΒΡΕΦΟ λειτουργεί από 24 Δεκεμβρίου μέχρι και της 5ης Ιανουαρίου καθώς και από τη Μεγάλη Πέμπτη μέχρι και την Κυριακή του Θωμά.

Οι Σταθμοί και η Κεντρική Διοίκηση, επίσης, διακόπτουν την λειτουργία τους κατά τις επίσημες αργίες των Δημοσίων Υπηρεσιών, την 1η Νοεμβρίου, ημέρα εορτασμού των πολιούχων Αγίων Αναργύρων του Δήμου Νέας Ιωνίας, την 30η Ιανουαρίου ημέρα εορτασμού των Τριών Ιεραρχών και την ημέρα που πραγματοποιείται η Ετήσια Γενική Συνέλευση του Σωματείου Εργαζομένων του Δήμου Νέας Ιωνίας.

Η λειτουργία των Σταθμών αρχίζει από την 7:00 ώρα, κατά το χειμερινό ωράριο και από την 6:45 ώρα κατά το θερινό ωράριο και λήγει την 16:00 ώρα. Η Κεντρική Διοίκηση, κατ'αντιστοιχία με τους Σταθμούς, τηρεί το προβλεπόμενο ωράριο των δημοσίων υπηρεσιών γενικά.

Οι ώρες προσέλευσης και αποχώρησης του προσωπικού του Νομικού Προσώπου καθορίζονται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου και είναι ανάλογες με το ωράριο εργασίας και τις ώρες λειτουργίας των Σταθμών και της Κεν-

τρικής Διοίκησης.

Το παιδαγωγικό προσωπικό εργάζεται τριάντα (30) ώρες την εβδομάδα, έξι (6) ώρες την ημέρα σύμφωνα με την Υπ. Απόφ. με αρ. 3078/29-4-1985 και το Ν. 1836/89 αρθ. 45. Οι λοιποί υπάλληλοι των σταθμών καθώς και οι υπάλληλοι της Κεντρικής Διοίκησης εργάζονται τριάντα επτά και μισή (37,5) ώρες την εβδομάδα, επτά και μισή (7,5) ώρες την ημέρα, σύμφωνα με την προβλεπόμενη για τους ΟΤΑ νομοθεσία.

Οι Προϊστάμενοι των Παιδικών και Βρεφονηπιακών Σταθμών σε καμία περίπτωση δεν εξαιρούνται των παιδαγωγικών τους καθηκόντων. Ο εκάστοτε Διευθυντής Προσχολικής Αγωγής, για όσο καιρό ασκεί τα καθήκοντα διοίκησης, απαλλάσσεται των παιδαγωγικών του καθηκόντων.

Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου μπορεί να παρατείνεται για δύο (2) ώρες επιπλέον το ωράριο λειτουργίας των Σταθμών εφόσον υπηρετεί σε αυτούς το προσωπικό που απαιτείται και με την υποχρέωση καταβολής αποζημίωσης σ' αυτό ή, σε περίπτωση αδυναμίας, ανάπαυση σε άλλη ημέρα. Επίσης, όλο το προσωπικό που υπηρετεί στο Νομικό Πρόσωπο μπορεί να προσφέρει τις υπηρεσίες του σε περιπτώσεις έκτακτων και επειγουσών ή ειδικών συνθηκών πέραν του συμβατικού ωραρίου.



Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου και τη σύμφωνη γνώμη των εργαζομένων μπορούν να εφαρμόζονται καλοκαιρινά προγράμματα δημιουργικής απασχόλησης, με την πρόσληψη νέου προσωπικού.

Παρέχεται κάθε διευκόλυνση στο προσωπικό για την παρακολούθηση επιμορφωτικών προγραμμάτων, συνεδρίων και σεμιναρίων, με στόχο τη διαρκή βελτίωση των γνώσεων του, για την κάλυψη των αυξανόμενων αναγκών των προσφερομένων υπηρεσιών και την ποιοτική τους αναβάθμιση, με οικονομική συνεισφορά από πλευράς της υπηρεσίας και ύστερα από σχετική άδεια της υπηρεσίας και απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου κατά περίπτωση.

Συγκρότηση Σταθμών σε Τμήματα

Οι Παιδικοί και Βρεφονηπιακοί Σταθμοί ανάλογα με την χωροταξική τους υποδομή συγκροτούνται σε

- α) τμήματα βρεφών 10 μηνών έως 1,5 ετών
- β) τμήματα βρεφών από 1,5 ετών έως 2,5 ετών
- γ) τμήματα νηπίων από 2,5 ετών έως 3,5 ετών
- δ) τμήματα νηπίων από 3,5 ετών έως 5 ετών

Σε κάθε Βρεφικό Τμήμα φιλοξενούνται

έντεκα (11) βρέφη με δύο (2) παιδαγωγούς.

Κάθε τμήμα Παιδικού Σταθμού εξυπηρετεί είκοσι δύο (22) παιδιά με μία (1) παιδαγωγό και μία (1) βοηθό και σε κάθε περίπτωση με το παιδαγωγικό προσωπικό που προβλέπεται κάθε φορά από τις ισχύουσες διατάξεις που ρυθμίζουν τα της αναλογίας παιδαγωγικού προσωπικού και παιδιών.

Παρακολούθηση της Υγείας και της Ανάπτυξης

Η ολόπλευρη παρακολούθηση της υγείας των παιδιών, σωματικής, πνευματικής και ψυχικής, καθώς και της εν γένει ανάπτυξής τους, αποτελεί παράλληλη, προς την αντίστοιχη οικογενειακή, υποχρέωση του Νομικού Προσώπου και διενεργείται από ομάδα ειδικών, υπό την εποπτεία της Διεύθυνσης Κοινωνικής Υπηρεσίας. Η ομάδα αποτελείται από εξωτερικούς συνεργάτες σε συνεργασία με μέλη του προσωπικού του Νομικού Προσώπου (ιατρό, παιδοψυχολόγο και κοινωνικό λειτουργό).

Η υπεύθυνη ομάδα τηρεί Φάκελο Υγείας για κάθε παιδί, τον οποίο ενημερώνει τακτικά. Επίσης, βρίσκεται σε συνεχή επικοινωνία και συνεργασία τόσο με το παιδαγωγικό προσωπικό όσο και με τις οικογένειες των παιδιών που εκτιμάται ότι πρέπει να τύχουν ιδιαίτερης παρακολούθησης.

Η Διεύθυνση Κοινωνικής Υπηρεσίας προγραμματίζει και οργανώνει τακτικές ενημερωτικές συγκεντρώσεις των γονέων (τουλάχιστον μία φορά το μήνα) σχετικά με θέματα υγιεινής και ανάπτυξης των παιδιών. Η περιφρούρηση της υγείας του παιδιού αποτελεί, επίσης, υποχρέωση του συνόλου του προσωπικού του Νομικού Προσώπου, το οποίο εφαρμόζει πιστά όλα τα απαραίτητα μέτρα υγιεινής και ασφάλειας και ευθύνεται για κάθε αμέλεια ή παράλειψη που μπορεί να έχει επίπτωση στην υγεία των παιδιών. Το προσωπικό των Σταθμών υποβάλλεται σε τακτικό προληπτικό ιατρικό έλεγχο, εφοδιάζεται δε με ειδικό ατομικό βιβλιάριο υγείας που θεωρείται από την αρμόδια Υγειονομική Υπηρεσία.

Ημερήσια Απασχόληση Παιδιών

Στους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς εφαρμόζεται ημερήσιο παιδαγωγικό πρόγραμμα βρεφικής και προσχολικής αγωγής, σύμφωνα με τα πλέον σύγχρονα επιστημονικά δεδομένα, που εξασφαλίζει την αρμονική ψυχολογική ανάπτυξη των παιδιών. Στα πλαίσια του προγράμματος αυτού, τα παιδιά προσεγγίζονται με μέσο τη στοργή, το διάλογο, την επεξήγηση και την εμπιστοσύνη. Ρητά απαγορεύεται στο προσωπικό των Σταθμών η καταναγκαστική επιβολή απόψεων ή η επιβολή σωματικής τιμωρίας, παραβίαση δε της απαγόρευσης αυτής, αποτελεί σοβαρότατο πειθαρχικό παράπτωμα. Βάση του ημερήσιου προγράμματος απασχόλησης είναι η κοινωνικοποίηση και η ομαλή συναναστροφή των παιδιών μεταξύ τους, η ενίσχυση της εξελικτικής τους πορείας και η εμπέδωση κλίματος ελευθερίας και ασφάλειας. Το ημερήσιο πρόγραμμα είναι ευέλικτο και προσαρμόζεται σύμφωνα με τις ανάγκες των παιδιών και τις ιδιαιτερότητες των επιμέρους ηλικιών, τηρούνται όμως ορισμένα βασικά χρονικά σημεία αυτού, όπως: προσέλευση και αναχώρηση των παιδιών, ώρες φαγητού, διαλείμματος, ανάπαυσης, κλπ. Ειδικά η παραλαβή βρεφών και νηπίων πραγματοποιείται

μόνον από τους γονείς ή κηδεμόνες ή άλλο ενήλικο πρόσωπο που έχει έγγραφη εξουσιοδότηση προς τούτο.

Ενδεικτικά το ημερήσιο πρόγραμμα απασχόλησης των παιδιών είναι:

α) Για τα βρέφη:

6:45 ή 7:00π.μ.-9:00π.μ.: Προσέλευση βρεφών. Ικανοποίηση ατομικών αναγκών, ανάπαυση ή ελεύθερη απασχόληση. 9:00π.μ.-9:30π.μ.: Πρωινό.

9:30π.μ.-12:00π.μ.: Ατομικά προγράμματα για την εξέλιξη του παιδιού στην κοινωνική, συναισθηματική, νοητική και κινητική του ανάπτυξη και υποβοήθηση κατάκτησης αυτονομίας.

12:00π.μ.-13:00μ.μ.: Προετοιμασία - Φαγητό.

13:00μ.μ.-14:30μ.μ.: Ανάπαυση.

14:30μ.μ.-15:15μ.μ.: Ελεύθερη απασχόληση των βρεφών σχετικά με τους προαναφερόμενους στόχους.

15:15μ.μ.-15:45μ.μ.: Απογευματινό.

15:45μ.μ.-16:00μ.μ.: Προετοιμασία - Αποχώρηση.

β) Για τα νήπια:

6:45 ή 7:00π.μ.-8:30π.μ.: Υποδοχή των παιδιών. Ελεύθερες δραστηριότητες.

8:30π.μ.-9:00π.μ.: Προσευχή. Προετοιμασία των παιδιών για το πρωινό. Ατομική υγιεινή, προετοιμασία τραπεζαρίας. Ολοκλήρωση της υποδοχής.

9:00π.μ.-9:30π.μ.: Πρωινό. Ομάδες εργασίας για συμμετοχή στο σερβίρισμα και την τακτοποίηση





της τραπεζαρίας.

9:30π.μ.-10:00π.μ.: Ημερολόγιο – Παρουσιολόγιο – Συζήτηση και Προγραμματισμός των δραστηριοτήτων της ημέρας

10:00π.μ.-11:00π.μ.: Οργανωμένη δραστηριότητα

11:00π.μ.-12:00π.μ.: Διάλειμμα των παιδιών διάρκειας περίπου 30 λεπτών (εκ περιτροπής τα τμήματα). Ελεύθερες δραστηριότητες ή ομαδικά παιχνίδια. Προετοιμασία για το μεσημεριανό. Ατομική υγιεινή.

12:00π.μ.-13:00μ.μ.: Μεσημεριανό φα-

γητό. Ομάδες εργασίας για συμμετοχή στο σερβίρισμα, τακτοποίηση τραπεζαρίας. Ατομική υγιεινή.

13:00μ.μ.-13:30μ.μ.: Σταδιακή αναχώρηση των παιδιών που φεύγουν νωρίς. Οργανωμένη δραστηριότητα.

13:30μ.μ.-15:00μ.μ.: Ανάπαυση.

15:00μ.μ.-15:45μ.μ.: Απογευματινό. Ελεύθερη απασχόληση. Τακτοποίηση των τάξεων.

15:45μ.μ.-16:00μ.μ.: Αναχώρηση.

Οι ελεύθερες δραστηριότητες περιλαμβάνουν απασχόληση των παιδιών σε «παιδαγωγικές γωνιές δραστηριοτή-

των», όπως στις γωνιές γνώσεων, βιβλίου, κατασκευαστικού – οικοδομικού υλικού, παιδαγωγικού υλικού ή στις «γωνιές» συμβολικού χαρακτήρα, όπως στο κουκλόσπιτο, στο μαγαζάκι κλπ..

Οι οργανωμένες δραστηριότητες περιλαμβάνουν διάλογο και συναισθηματικές ανταλλαγές μεταξύ των παιδιών και της παιδαγωγού, μουσικοκινητικά και ρυθμικά παιχνίδια ή ασκήσεις, εργαστήρια χειροτεχνίας, ζωγραφικής, κολλητικής, κουκλοθέατρου, θεατρικού παιχνιδιού, αυτοσχδιασμού, παντομίμας και ελεύθερης έκφρασης, ανάγνωσης λογο-

τεχνικών βιβλίων ή αφήγησης παραμυθιών, ακρόασης μουσικών θεμάτων, τραγούδι, μυθοπλασία, παιχνίδια με το λόγο, κλπ..

Επίσης, περιλαμβάνουν και ασκήσεις ή παιχνίδια που αφορούν στην εξερεύνηση, μελέτη και κατανόηση του φυσικού και κοινωνικού περιβάλλοντος, στην εξέλιξη της προαναγνωστικής, προγραφικής, προμαθηματικής δεξιοτήτας των παιδιών, στην κατανόηση των μαθηματικών εννοιών, στην συναισθηματική, ψυχοκινητική και κοινωνική ωρίμανση των παιδιών.



Διατροφή Παιδιών

Στα βρέφη και τα νήπια κάθε Σταθμού παρέχεται η απαραίτητη ποιοτικά και ποσοτικά τροφή, πρωινό και μεσημεριανό κάθε ημέρα. Στα παιδιά που παραμένουν στους Σταθμούς μετά τις 15:00 παρέχεται και απογευματινό.

Το διαιτολόγιο των παιδιών καθορίζεται σύμφωνα με τις σύγχρονες παιδιατρικές απόψεις για την υγιεινή διατροφή των παιδιών.

Ως βάση για το ποσοτολόγιο τροφίμων και διαιτολογίου λαμβάνεται το κατ' αρχήν διαλαμβανόμενο στην υπ' αριθμ. Γ2α/οικ.4108/1988 Απόφαση Υπουργού Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων (ΦΕΚ 546 τ.Β.). Το πρόγραμμα διατροφής αναρτάται σε εμφανές σημείο των

Σταθμών και ενημερώνονται σχετικά οι γονείς.

Ιδιαίτερη μέριμνα λαμβάνεται για την χορήγηση στα παιδιά νωπών φρούτων και λαχανικών, νωπού κρέατος και ψαριών, γαλακτοκομικών προϊόντων κλπ. σε επαρκείς για τις ανάγκες τους ποσότητες, όπως επίσης και για την αποφυγή χορήγησης ειδών διατροφής που περιέχουν συντηρητικές χρωστικές, τεχνητά γλυκαντικές κλπ. ουσίες. Παρέχεται η δυνατότητα στο Νομικό Πρόσωπο να παρασκευάζει την τροφή σε κάθε σταθμό ξεχωριστά ή - εάν αυτό κριθεί προσφορότερο - να παρασκευάζει την τροφή των βρεφών και των νηπίων σε σταθμούς που θα επιλεγούν ως κέντρα διανομής και να την μεταφέρει με ασφαλή τρόπο στους πλησιέστερους σταθμούς.

Ενδεικτικό Διαιτολόγιο Νηπίων και Βρεφών

	ΠΡΩΙΝΟ	ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ	ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ
ΔΕΥΤΕΡΑ	Γιαούρτι με μέλι (ή γάλα), Δημητριακά Και φρούτο	Νήπια 1. μοσχάρι με φασολάκια 2. μοσχάρι με λάχανο Κοκκινιστό & φέτα Βρέφη Κρεατόσουπα με λαχανικά Και φασολάκια	Ψωμί με κασέρι, Χυμός ή φρούτο
ΤΡΙΤΗ	Γιαούρτι με μέλι Δημητριακά & φρούτο	Νήπια Κοτόπουλο με κριθαράκι Και σαλάτα Βρέφη Ψαρόσουπα με λαχανικά Και ρύζι ή χορτόσουπα	Κουλουράκια και χυμός
ΤΕΤΑΡΤΗ	Ψωμί ολικής Άλεσης, τυρί και χυμός	Νήπια 1. Σπανακόρυζο & φέτα 2. Μπριάμ και φέτα Βρέφη Κοτόσουπα με λαχανικά Και τραχανά	Κεϊκ
ΠΕΜΠΤΗ	Ψωμί ολικής άλεσης, Βούτυρο, μαρμελάδα Και φρούτο ή χυμό	Νήπια Ψαρόσουπα με λαχανικά Και ρύζι Βρέφη Ψαρόσουπα με λαχανικά Και ρύζι ή χορτόσουπα	Ψωμί με κασέρι Χυμός ή φρούτο
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	Κουλούρι Θες/νίκης Κασέρι, χυμός	Νήπια 1. Μπάμιες και φέτα 2. Γίγαντες και φέτα Βρέφη Κρεατόσουπα με λαχανικά ή χορτόσουπα	Φρούτο

Το ποσοτολόγιο μπορεί να τροποποιηθεί με μείωση της ποσότητας κάποιου είδους, εφόσον διαπιστωθεί ότι το παρασκευαζόμενο φαγητό από το είδος αυτό δεν εξαντλείται τελείως από τα παιδιά. Έτσι δεν απορρίπτεται μεγάλη ποσότητα παρασκευασθέντος φαγητού και αποφεύγεται άσκοπη χρηματική δαπάνη.

Πίνακες Ποσοτολογίου και Διαιτολογίου

ΓΑΛΑ - ΤΥΡΙ

Γάλα νωπό για ρόφημα	
1 φλιτζάνι	240 gr
Γάλα νωπό για ρυζόγαλο	120 gr
Γάλα νωπό για κρέμα	180gr
Γάλα νωπό για πουρέ	80 gr
Γάλα νωπό για τυρόπιτα	80 gr
Γάλα νωπό για μπεσαμέλ	80 gr
Γιαούρτι ένα κεσέ	240 ή 200gr
Τυρί φέτα	30 gr
Τυρί κασέρι	30 gr
Τυρί τριμμένο	10gr

ΖΑΧΑΡΗ

Ζάχαρη για ρόφημα	5 gr
Ζάχαρη για κομπόστα	5 gr
Ζάχαρη για ρυζόγαλο-κρέμα	5 - 10gr
Μέλι ή μαρμελάδα	10gr
Μπισκότο (τεμάχια)	3 - 5gr
Κορν φλέικς	30 - 50gr

ΦΡΟΥΤΑ

Μήλο - αχλάδι -	100 gr
πορτοκάλι - ροδάκινο ακαθάριστα	
Μανταρίνι	100 gr
ακαθάριστο	
Βερίκοκα 2 μεγάλα	80 gr
Σταφύλι	100 gr
Φράουλες - κεράσια	100 gr
Καρπούζι - πεπόνι	135gr
Χυμός φρούτου	200gr
Κομπόστα	200gr

ΛΑΧΑΝΙΚΑ

Πράσινες σαλάτες ωμές	135 gr
Σπανάκι σοτέ ή γιαχνί	200 gr
Τομάτα σαλάτα	110 gr
Τομάτες γεμιστές	110 gr
Τομάτα για σάλτσα	40 gr
Φασολάκια νωπά	200 gr
Αγγούρι ¼ από ένα μέτρο	100 ή 50 gr
Καρότα βραστά ή ωμά	
ή συμπλήρωμα	100 gr

Αρακάς κατεψυγμένος (κύριο φαγητό)	150 gr
Αρακάς συμπλήρωμα	100 gr
Κρεμμύδια - μαϊντανός - σέλινο - άνηθος	5 - 10 gr
Όσπρια (γενικά)	50-60 gr
3/4 φλιτζανιού (για βρέφη 30 gr.)	
Πατάτες κύριο φαγητό	260 gr
Πατάτες με κρέας	200 gr
Πατάτες γαρνιτούρα (για βρέφη 105 gr.)	135gr
Πατάτες πουρέ	135gr

ΨΩΜΙ - ΖΥΜΑΡΙΚΑ - ΡΥΖΙ

Ψωμί (μια φέτα)	30 ή 70 gr
Μακαρόνια - κριθαράκι - χυλοπίτες	45-60 gr
Ρύζι για κύριο φαγητό	45-60 gr
Ρύζι για σούπα	20 gr
Ρύζι σε γιουβαράκια	15 gr
Ρύζι σε γεμιστές τομάτες	30 gr
Ρύζι σε σπανακόρυζο	20 gr

Ρύζι σε ρυζόγαλο	10gr
Αλεύρι για κεφτεδάκια	50 gr
Αλεύρι για άλλες χρήσεις	10 gr

ΚΡΕΑΤΑ - ΠΟΥΛΕΡΙΚΑ - ΨΑΡΙΑ - ΑΥΓΑ

Μοσχάρι (για βρέφη 70 - 100gr.)	130 gr
Αρνί	140 gr
Χοιρινό	140 gr
Κιμάς για παστίτσιο	92 ή 90 gr
Κιμάς για γιουβαράκια	92 ή 90gr
Κιμάς για μπιφτέκια	92 ή 90gr
Κοτόπουλο (για βρέφη 70-100 gr.)	140gr
Ψάρι φέτα	130 gr
Αυγό (τεμάχιο)	1
Αυγό για σούπα (τεμάχιο)	1/4
ΛΙΠΟΣ	
Λάδι για μαγείρεμα	10 ή 20gr
Λάδι για σαλάτα	10gr
Βούτυρο φρέσκο για πρωινό ή για ζυμαρικά	5 ή 10 gr



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

Αρκετά χρόνια πριν, με τη δημιουργία του Πνευματικού Κέντρου Δήμου Ν. Ιωνίας ως Ν.Π.Δ.Δ., ξεκίνησαν προσπάθειες να αποκτηθούν εικαστικά έργα που θα πλαισιώσουν την Πινακοθήκη του Δήμου Νέας Ιωνίας, καθώς και να δημιουργηθεί ένας κατάλληλος χώρος ώστε να φιλοξενηθούν.

Κύριο μέλημα όλων των συντελεστών ήταν και είναι ο κόσμος να γνωρίσει, να αγκαλιάσει, να αγαπήσει και να κατανοήσει την αξία των εικαστικών τεχνών στο σύνολό τους. Σε αυτήν την προσπάθεια συνέβαλαν ουσιαστικά με την καλλιτεχνική τους εκπαίδευση, την εμπειρία, το μεράκι και την αγάπη τους για την τέχνη, οι εικαστικοί δημι-

ουργοί της πόλης μας καθώς και το καλλιτεχνικό προσωπικό που εργάζεται στο Δήμο μας. Η ψηφιακή καταγραφή και δημοσιοποίηση των εικαστικών έργων που ανήκουν στη συλλογή της Δημοτικής Πινακοθήκης εντάσσονται στο πλαίσιο της ανάδειξης και αξιοποίησης του καλλιτεχνικού δυναμικού της πόλης μας.

Στόχος της Δημοτικής Αρχής είναι η ανάπτυξη

πολιτιστικής πολιτικής, η ενίσχυση της ερασιτεχνικής δημιουργίας, η συνεργασία με Οργανώσεις της Ελλάδος και της αλλοδαπής, με το συλλογικό φορέα των εικαστικών καλλιτεχνών (Ε.Ε.Τ.Ε), η ανάδειξη των πολιτιστικών συλλόγων της πόλης μας, κ.ά, ώστε η Τέχνη θα αποκτήσει τον κοινωνικό και ουσιαστικό της ρόλο και θα αποτελεί τμήμα της καθημερινότητας των δημοτών μας.

Παναϊτώλιο: ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Το κτίριο του "Παναϊτωλίου" χτίστηκε γύρω στο 1930 στην περιοχή της Αλσούπολης Ν. Ιωνίας. Εκείνη την εποχή η Αλσούπολη ήταν ένας απέραντος πευκώνας.

Η πλατεία του "Παναϊτωλίου" βρίσκεται στο κεντρικότερο σημείο της πολεοδομικής ενότητας της Αλσούπολης. Τόσο το κτίριο, όσο και ο περιβάλλον χώρος του, έχουν κηρυχθεί ιστορικά διατηρητέα μνημεία, μετά από αίτηση του Δήμου Ν. Ιωνίας και σύμφωνα με την απόφαση του ΥΠΠΟ/Δ|ΛΑΠ/1623/33968/25.7.89 - Φ.Ε.Κ.599/Β/16.8.89.

Το κτίριο τα πρώτα χρόνια μετά την ανέγερσή του στο ισόγειο λειτούργησε ως χαρτοπαικτική λέσχη, "Καζίνο" και στον όροφο ξενοδοχείο με την ονομασία "Τα Πεύκα".

Μετά τη δολοφονία του πρώτου ιδιοκτήτη, Περίχαρου, το κτίριο και ο περιβάλλον χώρος αγοράστηκαν από τον βιομήχανο Μουταλάσκη, ο οποίος στη συνέχεια τα πούλησε σε Τράπεζα.

Στη διάρκεια του Β' Παγκόσμιου Πολέμου αποτέλεσε αρχηγείο των Γερμανών, οι οποίοι είχαν στην εκμετάλλευσή τους τα διπλανά ορυσεία της Καλογρέζας. Κατόπιν καταστράφηκε από βομβαρδισμό εξαιτίας του οποίου απόμειναν μόνον οι εξωτερικοί του τοίχοι.

Σ' αυτή την κατάσταση, ημικατεστραμμένο, αγοράστηκε από τον γιατρό Νικολακόπουλο, ο οποίος και του έδωσε το όνομα "Παναϊτώλιο", από το ομώνυμο χωριό της Αιτωλίας, από όπου ήταν η καταγωγή του. Από τον Νικολακόπουλο, το "Παναϊτώλιο" χρησιμοποιήθηκε ως κατοικία και κλινική, αφού υπέστη αρκετές προσθήκες και μετατροπές. Το 1988 με κύρια χρηματοδότηση από το Υπ. Πολιτισμού, απαλλοτριώθηκε το κτίριο από το Δήμο Νέας Ιωνίας Αττικής το οποίο βρισκόταν σε κατάσταση μεγάλης φθοράς.

Αργότερα αναπαλαιώθηκε και εκσυγχρονίσθηκε ως χώρος και λειτούργησε ως Πολιτιστικό Κέντρο καλύπτοντας συναφείς δραστηριότητες του Δήμου.

Εγκαινιάστηκε το 1997, με την ευκαιρία της Αδελφοποίησης του Δήμου με την Martina Franca της Ιταλίας.



ΤΟ ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΟ πλέον έχει διαμορφωθεί ως ένας εικαστικός πολυχώρος όπου πραγματοποιούνται εκθέσεις ζωγραφικής, γλυπτικής, αιογραφίας, φωτογραφίας, παρουσιάσεις βιβλίων, διαλέξεων κ.α.

Παράλληλα στεγάζονται τα μαθήματα ζωγραφικής του Ο.Π.Α.Ν καθώς και η Πινακοθήκη του Δήμου Νέας Ιωνίας με έργα που έχουν αποκτηθεί κατά κύριο λόγο από δωρεές καλλιτεχνών που έχουν κατά καιρούς φιλοξενηθεί στους χώρους.

Επίσης, ο κήπος του έχει διαμορφωθεί σε παιδική χαρά και πάρκο αναψυχής.

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Δημόσιες Υπηρεσίες

ΕΙΡΗΝΟΔΙΚΕΙΟ Ν. ΙΩΝΙΑΣ:

Λ. Ηρακλείου 269 & 28ης Οκτωβρίου, Τηλ: 210 2759826, 210 2756280, fax: 210 2793615

ΕΛΤΑ Ν. ΙΩΝΙΑΣ:

Λ. Ηρακλείου 241, τηλ: 210 2790164, 210 2795021, fax: 210 2792777

ΕΛΤΑ ΚΑΛΟΓΡΕΖΑΣ:

Βυζαντίου 43, τηλ: 210 2792336, fax: 210 2792209

ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΕΡΓΑΣΙΑΣΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ:

Λ. Ηρακλείου 269 & 28ης Οκτωβρίου, τηλ: 210 2797890, 2102797846, fax: 210 2775293

Δ.Ο.Υ. Ν. ΙΩΝΙΑΣ:

Λ. Ηρακλείου 271, τηλ: 210 2777589

Τοπικό Υποκατάστημα Μισθωτών

Αττικής-Αθηνών-Βορείου Τομέα (Νέας Ιωνίας) (ΕΦΚΑ):

Χρυσ. Σμύρνης 3, τηλ: 210 2783701, 210 2775171

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ Ν. ΙΩΝΙΑΣ:

Αλέκου Παναγούλη 91, τηλ: 210 2751098, 210 2770090, fax: 210 2776593

1η ΤΟΠΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΥΓΕΙΑΣ:

Μαγνησίας 33, τηλ: 210 2515039, fax: 210 2583542

2η ΤΟΠΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΥΓΕΙΑΣ:

Χρυσοστόμου Σμύρνης 3, τηλ: 2102791379

ΟΑΕΔ- ΚΠΑ

(Κέντρο Προώθησης Απασχόλησης):

Λ. Ηρακλείου 133, Τ.Κ. 14231, τηλ: 210 2751983-6, 2102717147, fax: 210 2715106

ΟΤΕ Ν. ΙΩΝΙΑΣ:

Λ. Ηρακλείου 245, τηλ: 210 2714099, 210 2719099

ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ

(Υποκατάστημα Νέας Ιωνίας):

28ης Οκτωβρίου 77, τηλ: 210 2798259

ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΕΙΟ-ΠΑΤΗΣΙΩΝ :

Αγ. Όλγας 3-5, τηλ: 213 205 7000, 14500 (ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ)

ΣΩΜΑΤΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ Ν. ΙΩΝΙΑΣ

Κ. Βάρναλη 12 Ν. Ιωνία, τηλ: 210 2799648, 210 2790144, 210 2793562, fax: 210 2790568

ΤΜΗΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ Ν.ΙΩΝΙΑΣ

Κ. Βάρναλη 12, Τ.Κ. 14231, τηλ: 210 2798120, 210 2774311, 2102791574 / fax: 210 2798135

ΑΔΕΣΠΟΤΑ & ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

ΣΤΟ ΔΗΜΟ Ν.ΙΩΝΙΑΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΡΙΜΝΑ ΓΙΑ ΤΑ ΑΔΕΣΠΟΤΑ. Ο ΔΗΜΟΣ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ ΣΥΝΑΠΤΕΙ ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕ ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΖΩΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΣΥΛΛΟΓΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ ΤΩΝ ΑΔΕΣΠΟΤΩΝ ΖΩΩΝ (ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ Ν.4032/2014). ΕΧΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΤΟΥ ΤΗ ΦΙΛΟΖΩΪΚΗ ΕΝΩΣΗ ΤΗΣ Ν.ΙΩΝΙΑΣ (Φ.Ε.Ν.Ι) ΠΡΟΣΠΑΘΕΙ ΝΑ ΒΕΛΤΙΩΣΕΙ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΔΕΣΠΟΤΩΝ. / ΤΗΛ.ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ 2102756000



ΜΗΝ ΑΔΙΑΦΟΡΕΙΣ

Μπορείς να απευθυνθείς στα παρακάτω τηλέφωνα εάν διαπιστώσεις κάποιο τραυματισμένο, εγκαταλελειμμένο, κακοποιημένο κλπ αδέσποτο :
ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ : 2102756000 • Φ.Ε.Ν.Ι : 6972577607
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ (ΑΡΜΟΔΙΟ ΤΜΗΜΑ ΓΙΑ ΖΩΑ) : 2102790144
ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΖΩΩΝ : 2108253832



ΥΙΟΘΕΤΗΣΕ ΚΙ ΕΣΥ ΕΝΑΝ ΣΚΥΛΟ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ :
ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ : 2102756000
Φ.Ε.Ν.Ι : 6972577607



ΥΙΟΘΕΤΗΣΕ ΚΙ ΕΣΥ ΜΙΑ ΓΑΤΑ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ :
ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ : 2102756000
Φ.Ε.Ν.Ι : 6972577607



ΜΠΟΡΕΙΣ ΚΙ ΕΣΥ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΙΣ ΚΑΝΟΝΤΑΣ :

Μεταφορές ζώων από/προς κτηνιάτρους
Αφισκόλληση φυλλαδίων (ενημερωτικών, προειδοποιητικών για φόρες κλπ)
Προσφορά ζωοτροφής
Εγγραφή στη Φ.Ε.Ν.Ι



ΦΙΛΟΞΕΝΗΣΕ

Φιλοξένησε κι εσύ ένα αδέσποτο για μικρό χρονικό διάστημα έως την επανένταξή του, όπως για παράδειγμα σε μια αποθεραπεία. Όταν δηλαδή τα αδέσποτα χρειάζονται φροντίδα όχι όμως απαραίτητα κτηνιατρική φροντίδα. Βέβαια και η Φ.Ε.Ν.Ι θα είναι στο πλευρό σου σε ότι χρειαστείς.



ΌΤΑΝ ΠΕΙΝΑΝΕ ΚΑΙ ΔΙΨΑΝΕ

Η σίτιση και το πότισμα των ζώων επιτρέπεται αρκεί να τηρούνται οι κανόνες καθαριότητας και υγιεινής (Ν4235/14). Ο Δήμος Ν. Ιωνίας βοηθάει σε αυτήν την κατεύθυνση προσφέροντας ζωοτροφή στους φιλόζωους της Ν. Ιωνίας. Βέβαια δεν είναι δυνατόν να καλυφθούν όλες οι ανάγκες γι' αυτό το λόγο κάθε προσφορά είναι δεκτή.

Ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες όπου η ανάγκη για νερό είναι μεγάλη οφείλουμε να τοποθετούμε έξω από το σπίτι μας ή σε δημόσιους χώρους δοχεία νερού.

Η σίτιση και το πότισμα των ζώων είναι υποχρέωση των ανθρώπων και δικαίωμα αυτών των πλασμάτων.



ΜΙΚΡΟΤΣΙΠ

Κάλυψε το Δήμο ή τη Φ.Ε.Ν.Ι για να ελέγξουμε εάν έχει τοποθετηθεί microchip στο ζώο. Το microchip είναι ένα πολύ σημαντικό εργαλείο προστασίας των ζώων καθώς περιορίζει το φαινόμενο της εγκατάλειψης, διευκολύνει την περισυλλογή και διαχείριση των αδέσποτων ζώων και αποτελεί ένα εποπτικό εργαλείο από τις αρμόδιες αρχές για περιπτώσεις επικίνδυνες για τη ζωή της δημόσιας υγείας. Σας ενημερώνουμε ότι ο Δήμος Νέας Ιωνίας σε όσα ζώα περισυλλέγει τοποθετεί και microchip όπως ορίζει ο νόμος.

