

ΥΠΟΘΕΣΗ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ ΤΩΝ ΒΡΥΞΕΛΛΩΝ

# Η "ΖΗΜΙΑ" ΓΕΩΡΓΟΥΛΗ ΣΕ ΤΣΙΠΡΑ - ΣΥΡΙΖΑ ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΙΣ ΙΣΟΡΡΟΠΙΕΣ

ΤΟΝ ΔΙΕΓΡΑΨΑΝ ΑΛΛΑ ΟΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΚΑΘΗΚΑΝ

• ΣΕΛ. 4



## ΝΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟ ΦΙΛΟΘΕΗΣ - ΨΥΧΙΚΟΥ

Παραμένουν αμετάβλητα τα όρια ύψους και ο συντελεστής δόμησης.

• ΣΕΛ. 12

### REGIONAL MEDIA AWARDS 2023

GOLD & SILVER για την online και έντυπη έκδοση του Χ-τύπου



ΣΑΒΒΑΤΟ 22.04.2023

ΕΤΟΣ 27°

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1307

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

### ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

Γεύσεις DELIVERY ...στη λαδόκολλα! 210 2790004

## ΤΕΛΙΚΗ ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ 3+1 "ΧΑΡΤΙΑ" ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΥΝΑΜΙΑ

ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΟΜΒΙΚΗ Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ 21ης ΜΑΪΟΥ

• ΣΕΛ. 5



## ΤΙ ΠΡΟΒΛΕΠΕΙ Ο ΝΕΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ «ΠΡΑΣΙΝΟ ΦΩΣ» ΣΤΑ ΕΡΓΑ ΔΙΑΠΛΑΤΥΝΣΗΣ ΤΗΣ ΛΕΩΦΟΡΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

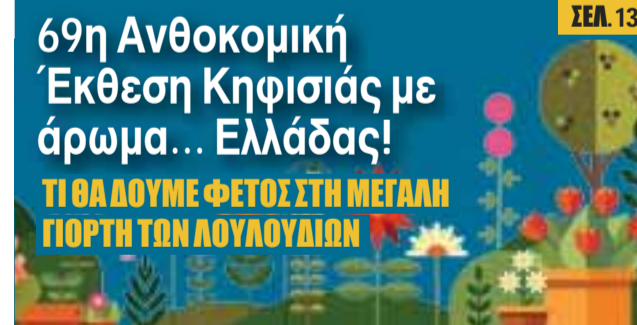
ΣΕΛ. 11



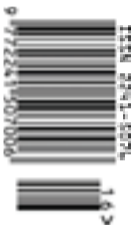
## 69η Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς με άρωμα... Ελλάδας!

ΤΙ ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΦΕΤΟΣ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΛΟΥΛΟΥΔΙΩΝ

ΣΕΛ. 13



22 04



# Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr

## ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ

# ΟΛΕΣ ΟΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ - ΤΣΙΠΡΑ

Στη μάχη για την προσέλκυση ειδικών εκλογικών ακροατηρίων, έχουν ριχτεί τα επιτελεία της Ν.Δ. ενόψει των δύο κρίσιμων εκλογικών αναμετρήσεων στις 21 Μαΐου και στις 2 Ιουλίου.

• ΣΕΛΙΔΕΣ 16-17

ΠΩΣ ΘΑ ΑΥΞΗΘΟΥΝ ΤΑ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΑ

Η 13η ΣΥΝΤΑΞΗ ΚΑΙ ΟΙ ΕΙΣΦΟΡΕΣ

ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΔΙΑΦΟΡΑ

## ΤΙ ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΝ ΟΙ ΔΥΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙ



...Γιατί η διαφήμιση έχει αξία!!!

ΟΜΙΛΟΣ MEDIA



Χτύπος

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

FREE NEWS

ATHINAIKANES

ΤΟΠΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ

xtypos.gr

syneidisi.gr

ifn.gr

athnews.gr

topikostypos.gr

210 2710769 • xtypos@otenet.gr • synidisi@otenet.gr • athinaikaneasec@gmail.com

## ΕΠΣΑ ΟΡΙΣΤΗΚΑΝ ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΦΑΣΗΣ ΣΕ Κ18 ΚΑΙ Κ16

## ΤΑ "ΖΕΥΓΑΡΩΜΑΤΑ" ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΣΥΝΕΤΕΥΞΗ

ΣΕΛ. 27



## ΠΑΝΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ "ΒΡΙΣΚΩ ΤΗ ΜΑΓΕΙΑ ΣΤΑ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ"

Ο πρωτοπόρος σκηνοθέτης, μας συστήνεται για πρώτη φορά.

• ΣΕΛ. 31



**Ήξερες οτι...**

- Το ρύζι έχει περισσότερα γονίδια από τον άνθρωπο.
- Υπάρχουν 4.300 είδη πασχαλίτσας.
- Το 1647 το αγγλικό Κοινοβούλιο κατήγγιξε τα Χριστούγεννα.
- Μεταξύ 1912 και 1948 η αρχιτεκτονική ήταν ολυμπιακό αγώνισμα.
- Οι πιο πολλοί δισεκατομμυριούχοι στον κόσμο βρίσκονται στη Ρωσία.
- Ο Ελβις Πρίσλεϊ είχε ένα δίδυμο

- αδερφό, ο οποίος πέθανε κατά τη γέννα.
- Το ψωμί σε φέτες έκανε την εμφάνισή του το 1930.
- Το κρουασάν κατάγεται από την Αυστρία, και όχι από τη Γαλλία.
- Στην Κίνα η νύφη ντύνεται στα κόκκινα και όχι στα λευκά.
- Όλη τη δουλειά την κάνουν τα θηλυκά μυρμηγκία.

- Στις περισσότερες διαφημίσεις που έχουν εμφανιστεί ρολόγια χειρός, ώρα δείχνει 10.10.
- Μόνο 4% της ενέργειας που εκπέμπει ένας λαμπτήρας είναι φως. Το υπόλοιπο 96% είναι θερμότητα.
- Συχνά ακούμε ότι δύο νιφάδες χιονιού δεν είναι ποτέ ακριβώς ίδιες. Το 1998, ένας ερευνητής βρήκε δύο πανομοιότητες νιφάδες.



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ  
**ΑΞΑΤΙ ΟΣΟ - ΑΞΑΘΕΟΙ ΟΣΟ:**  
**ΑΓ ΟΥΓΙ Ο ΕΥΓ . ΕΑΟΥΘΙ ΑΣΟ**

**ΕΑΞΙ ΕΘΣΟΞΑ:**  
 ΑΓ ΟΥΓΙ Ο ΕΥΓ . ΕΑΟΥΘΙ ΑΣΟ  
 ΑΞΑΤΙ ΟΑΞΟ - ΑΞΑΘΞΙ ΟΑΞΟ  
 ΑΟΤΙ Ο ΕΑΝΘΟΑΟΥ 1996- ΕΥΑΞΕΤΙ Ο: 4820  
 ΑΝΞΕΤΙ ΤΙ Ο ΟΞΙ ΑΟΤΙ Ο: 160008

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:**  
 Αντώνιος Κων. Κατωπόδης

**ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ:** Ιφιγένεια Μπελή

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ:** Μαρία Πετρή

Αδαεξ: AK advertising  
 Αξασοξί Βαάο: οξε.: 210-2710769  
 Αεθγδύοξ: NEWSPRESSHOLD

ΑΑΝΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103,  
 Γ. Εύίβα Ο.Ε. 142-31 • 3ί ο ύπί οί ο  
 Οξε.: 210 27.10.769, 210 27.19.132  
 210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687  
 e-mail: xtypos@otenet.gr

• Πηγή "Φωτογραφία της Εβδομάδας": serrespost.gr  
 • Αδααι πάγαδαξ αξααοί οίλαοοξ, ς αξαδααααυ-αβ τ εεβ ρ τ απεβ ρ θαπηοοοεβ ρ εαού θαπυθα-οξ ρ αξασεαοβ αδυαί οξ θαπα=ττ Υγίτ οξο αοξ-τ απλααο τ α τ οί εί γαβ οί οα οηυοί, τ ς=αίξεύ, ςεα-εοπηί γεύ, ουοί οοθεύ, ς=ί απυοοοξο, ρ Πεεί, =υ-πιλο οξί απάοθρ Υααά οί ο αεαυοξ. Γ υί τ ο 2121/1993 εαε εαί υίλαο Αεαεί γο Αεαεί ο οί ο ξο=γί οί οοξί ΑεεΥαα.

• Οεάυ οί ο οηί τ ςεαγαδαξ οοξί αοξί απλαα αα εαβ-τ αξα, παδί πωλε ρ εαοαοεαοβ τ εεΥααο αξα αδούοη-οααε. Αοί εί οπαεύ τ εεαοβί - οοί αξαγυαυί - εϊ-αυοοουί - ουοί απασεβί οί ο οετ οί εί γίγαε αδυ οί αδωαεαβί οξο αδωπαλαο αα αξί τ οίλαοοξ οοξί α-οξί απλαα, αδωαί πάγαδαξ γά =ηοοί τ οί εεαβ =υπιλο οξί Υααηαοξ Υααά οί ο αεαυοξ.

• Τε αδυσάο ούι οοίθαεβί, υηεηά, οοίγ-οαγίγασ, εαοααααελαο οί ο οετ τ αξί γίγαε αδυ οηί-οί οο, αξα οξί αξί αε υε οοί αααηεί οί ούίγα τ α οεο αδυσάο οί ο αεαυοξ εαε οξο αοξί απλαα.



**Ημέρα της Γης:**  
 "Για 200 χρόνια, κατακτάμε τη φύση. Τώρα, την χτυπάμε μέχρι θανάτου"  
 Tom McMillan.

Η φωτογραφία της εβδομάδας

**ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΟΤΗΤΑΣ**  
 Ο Δήμος Χαλανδρίου τιμά τα 50 χρόνια από την ανταρσία στο αντιτορπιλικό «Βέλος»

Εκδήλωση αντιδικτατορικής μνήμης και τιμής διοργανώνει ο Δήμος Χαλανδρίου για τα 50 χρόνια από την ανταρσία στο αντιτορπιλικό «Βέλος», στις 25 Μαΐου 1973, γεγονός το οποίο κατάφερε ισχυρό πλήγμα στη χούντα των συνταγματάρχων και κατέδειξε διεθνώς ότι το καθεστώς στερούνταν νομιμοποίησης ακόμα και μέσα στο στρατεύμα. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη 25 Απριλίου 2023, στο Κέντρο Νεότητας Δήμου Χαλανδρίου (Δαναΐδων & Αντιγόνης), στις 7 μ.μ.

- Ομιλίες – χαιρετισμοί**
- Σίμος Ρούσσοξ, δήμαρχος Χαλανδρίου.
  - Ευάγγελος Γιουγκίξ, πρόεδρος του Συνδέσμου Φυλακισθέντων & Εξορισθέντων Αντιστασιακών (ΣΦΕΑ).
  - Κώστας Γκορτζίξ, μέλος πληρώματος του αντιτορπιλικού «Βέλος», συγγραφέας.
  - Οι Χαλανδραιοί Γιώργος Σαραφιανόξ, Αλέξανδρος Αβραάμ & Μιχάλης Σαμφιών, μέλη του πληρώματος του αντιτορπιλικού, καταθέτουν την προσωπική τους μαρτυρία.

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΦΛΑΟΥΤΑ, ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ**  
 Ένα μουσικό ταξίδι στην Κηφισιά

Ο Σύλλογος "Οι Φίλοι της Ορχήστρας Ποικίλης Μουσικής Κηφισιάς" σε συνεργασία με το Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού και Αθλητισμού "Δημήτριος Βικέλας" του Δήμου Κηφισιάς, σας προσκαλούν στη Συναυλία για δυο φλάουτα, κλασική κιθάρα και πιάνο. Η συναυλία θα γίνει την Πέμπτη 27 Απριλίου 2023, ώρα 19:30 στα Εκπαιδευτήρια ISA (Αρτέμιδος 42 & Ξενίας, Κηφισιά) Η συνεργασία αυτή εντάσσεται στις προσπάθειες ενίσχυσης του νεοσύστατου τμήματος Κλασικής Κιθάρας του Ν.Π.Δ.Δ. "Δ. Βικέλας".



**"IN MEDIO VIRTUS"**  
 Αναβιώνει η έκθεση στην Πινακοθήκη Βογιατζόγλου

Στο πλαίσιο των φετινών εκδηλώσεων της Πινακοθήκης Βογιατζόγλου για τα 10 χρόνια λειτουργίας της, ο Χρίστος Χριστοφίξ θα παρουσιάσει την επανέκδοση μιας παλαιότερης έκθεσης σήμερα Σάββατο, 22 Απριλίου 2023, και ώρα 11.00 – 15.00. Πρόκειται για την έκθεση IN MEDIO VIRTUS που οργάνωσε η Πινακοθήκη τον Νοέμβριο του 2019 και είχε επιμεληθεί ο ίδιος. Στην έκθεση συμμετείχαν πέντε αξιόλογοι Έλληνες εικαστικοί με έργα τους από τη Συλλογή Βογιατζόγλου: Κ. Δρέγοξ, Γ. Κόντηξ, Α. Λόληξ, Εμ. Μπιτσάκηξ και Π. Παπαδόπουλοξ, όλοι με πλούσιο έργο και σημαντική παρουσία εντός και εκτός Ελλάδας. Στην τωρινή, μικρής κλίμακας αναβίωση της έκθεσης θα εκτεθούν, για μία μόνο ημέρα, πέντε έργα των εικαστικών από τη Συλλογή Χριστοφίξ.

**ΖΗΤΕΙΤΑΙ**  
**ΠΑΡΑΓΩΓΟξ ΔΙΑΦΗΜΙΞΗξ**  
 για τη στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media Αντώνη Κατωπόδη, με γνώσεις και εμπειρία. Αποστείλατε βιογραφικό στο e-mail: xtypos.cv@gmail.com

**2ο GALA Μοντέρνου Χορού από τον ΣΒΑΠ στο Δημοτικό Θέατρο Πεύκης**

Μια όμορφη βραδιά με χορευτικό θέαμα και μουσική πανδαισία, υπόσχεται ο Σύνδεσμος για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη των Πόλεων και ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης, στο Δημοτικό Θέατρο Πεύκης, την Τετάρτη 26 Απριλίου και ώρα 20.00. Μετά την εξαιρετική επιτυχία του 1ου GALA που διεξήχθη στο ΠΑΛΑΙ του Γαλατσίου την περσινή χρονιά, χορευτικά σχήματα 8 Δήμων μελών του Συνδέσμου και guests επαγγελματίεξ χορευτέξ, θα μας ξεδιπλώσουν τα ταλέντα τους σε ένα φαντασμαγορικό μουσικοχορευτικό θέαμα, στον υπέροχο χώρο του Δημοτικού Θεάτρου Πεύκης. Η εκδήλωση εντάσσεται στο πολιτιστικό πρόγραμμα του Συνδέσμου «Έν' Αστεί» που στόχο έχει σε συνεργασία με τους Δήμους μέλη του, να αναδείξει το έργο των Δήμων στον τομέα του πολιτισμού και τα ταλέντα των μαθητών των εκπαιδευτικών τιμημάτων τους. Η είσοδοξ είναι ελεύθερη για το κοινό.





## ΣΟΒΑΡΕΣ ΖΗΜΙΕΣ

Πυρκαγιά σε διαμέρισμα στη Νέα Ιωνία

Στις φλόγες τυλίχθηκε τα ξημερώματα της Κυριακής του Πάσχα διαμέρισμα πρώτου ορόφου επί της οδού Μουταλάσκη στη Νέα Ιωνία Αττικής.

Την κατάσβεση ανέλαβαν οκτώ πυροσβέστες με τρία οχήματα. Από την πυρκαγιά προκλήθηκαν σοβαρές ζημιές στην κατοικία, ενώ το αρμόδιο ανακριτικό τμήμα προέβη σε προανάκριση.

## ΑΜΕΣΗ ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΗ

Έκρηξη σε πάρκινγκ επιχείρησης στη Μεταμόρφωση

Την άμεση αντίδραση της ΕΛ.ΑΣ. και της πυροσβεστικής προκάλεσε έκρηξη σε υπαίθριο χώρο σούπερ μάρκετ στη Μεταμόρφωση. Όπως αναφέρουν οι πληροφορίες, άγνωστοι πυροδότησαν τον μηχανισμό στις 22:00 το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής σε πάρκινγκ επιχείρησης που βρίσκεται στην οδό Μωραϊτίνη, με αποτέλεσμα να εκδηλωθεί πυρκαγιά, την οποία έσβησε άμεσα περίοικος. Στο σημείο μετέβη κλιμάκιο των ΤΕΕΜ, που εντόπισε ένα γκαζάκι και υπολείμματα από πλαστικό μπιτόνι, μέσα σε χαρτόκουτο. Την προανάκριση έχει αναλάβει το ΤΑ Μεταμόρφωσης και η Υποδιεύθυνση ασφαλείας ΒΑ/Αττικής.

## ΔΕΝΤΡΑ "ΑΡΠΑΞΑΝ" ΦΩΤΙΑ

Κεραυνός έπεσε δίπλα σε καφετέρια στο Μαρούσι

Οι βροχές και οι καταιγίδες που σημειώθηκαν το μεσημέρι της Τετάρτης είχαν ως αποτέλεσμα πλημμύρες και προβλήματα σε πολλές περιοχές. Σύμφωνα με τη ιστοσελίδα καταγραφής και πρόγνωσης καιρού, ένας κεραυνός έπεσε ακριβώς δίπλα από καφετέρια που βρίσκεται στην πλατεία Ηρώων, στο Μαρούσι, και προκάλεσε μικρή φωτιά σε παρακείμενα δέντρα. Άμεση ήταν η επέμβαση της Πυροσβεστικής, που έσβησε τη φωτιά και ευτυχώς δεν υπήρξε κανένας τραυματισμός.

## Σε έξαρση τα περιστατικά βίας ΛΗΣΤΕΙΕΣ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΑΝΗΛΙΚΩΝ ΣΕ ΜΑΡΟΥΣΙ ΚΑΙ ΑΚΡΟΠΟΛΗ

Ανήλικοι έπεσαν θύματα ληστείας σε δύο περιστατικά που σημειώθηκαν πριν λίγες ημέρες στις περιοχές της Ακρόπολης και του Αμαρουσίου.

Ειδικότερα, σύμφωνα με την ΕΛ.ΑΣ., τρεις άγνωστοι πλησίασαν μια παρέα τριών 15χρονων στην Ακρόπολη, και αφού τους χτύπησαν, τους αφάιρεσαν τα κινητά τηλέφωνα τους. Αμέσως μετά οι δράστες τράπηκαν σε φυγή. Αργότερα, την ίδια μέρα δύο άτομα αφού ακινητοποίησαν 16χρονο, στην οδό Αγίου Κωνσταντίνου, στο Μαρούσι, του πήραν το κινητό τηλέφωνό του και εξαφανίστηκαν. Η ΕΛ.ΑΣ. διενεργεί έρευνες για τον εντοπισμό και τη σύλληψη των δραστών.

Νέα αιματηρή επίθεση λίγες μέρες μετά

Στην ανακρίτρια ανηλίκων οδηγήθηκαν οι δύο ανήλικοι, ηλικίας 17 ετών, που κατηγορούνται ότι επιτέθηκαν και μαχαίρωσαν έναν 18χρονο πάλι την περιοχή της Ακρόπολης λίγες μέρες μετά τα προαναφερθέντα περιστατικά.

Νωρίτερα, είχαν προσαχθεί σε εισαγγελέα ανηλίκων που άσκησε ποινική δίωξη για απόπειρα ανθρωποκτονίας σε βάρος του ενός που φέρεται να παραδέχτηκε ότι μαχαίρωσε το θύμα.

Επίσης, και στους δύο ασκήθηκε δίωξη για ληστεία κατά συναυτουργία και κατά συρροή τετελεσμένη και σε απόπειρα, παράνομη οπλοφορία και οπλοχρησία. Υπενθυμίζεται ότι στην προσπάθειά τους να ληστέψουν τον 18χρονο, του προκάλεσαν τα σοβαρά χτυπήματα με αιχμηρό αντικείμενο. Ο 18χρονος δέχθηκε μαχαιριές στον λαϊμό και την κοιλιά και χρειάστηκε να διασωληνωθεί για λίγες ώρες.

## ΛΗΣΤΕΨΑΝ ΠΑΡΕΑ ΣΥΝΟΜΗΛΙΚΩΝ ΤΟΥΣ

Χειροπέδες σε συμμορία ανηλίκων στην Κηφισιά

Συνελήφθησαν, στο πλαίσιο του αυτόφωρου στην Κηφισιά, από αστυνομικούς της Άμεσης Δράσης (Ομάδα ΔΙ.ΑΣ.), τρεις 16χρονοι κατά περίπτωση για ληστεία, απείθεια και παράβαση της νομοθεσίας περί όπλων.

Ειδικότερα, λίγο πριν τη σύλληψή τους οι κατηγορούμενοι προσέγγισαν τρεις 15χρονους στην περιοχή και με την απειλή χρήσης βίας αφάιρεσαν από τον έναν τσαντάκι, καπέλο και φουλάρι.

Αστυνομικοί της Ομάδα ΔΙ.ΑΣ., έπειτα από αναζητήσεις, εντόπισαν λίγο αργότερα τους κατηγορούμενους στην Κηφισιά, ακινητοποίησαν τους δύο, ενώ ο τρίτος στη θέα των αστυνομικών τράπηκε σε φυγή.

Αφού ακινητοποιήθηκε και ο τρίτος, στην κατοχή του οποίου βρέθηκε και κατασχέθηκε σουγιάς, οδηγήθηκαν άπαντες στο Τμήμα Ασφάλειας Κηφισιάς, όπου ταυτοποιήθηκαν ως δράστες της ανωτέρω αξιόποινης πράξης.

Οι συλληφθέντες οδηγήθηκαν στην αρμόδιο Εισαγγελία.

## ΤΡΟΧΑΙΟ ΣΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ

Αυτοκίνητο τούμπαραε στη Λεωφ. Κηφισιάς

Τροχαίο ατύχημα σημειώθηκε πριν λίγες ημέρες στη λεωφόρο Κηφισιάς στην περιοχή του Αμαρουσίου με ένα μπλε αυτοκίνητο να βρίσκεται τουμπαρασμένο στην άκρη του δρόμου.

Από το αυτοκίνητο βγήκε ένας ελαφρά τραυματίας ενώ ένα δεύτερο άτομο που ήταν μέσα στο ΙΧ, βγήκε χωρίς γρατζουνιά.

Αυτόπτες μάρτυρες είπαν ότι ενώ το όχημα κινούταν στην Κηφισιάς, ο

οδηγός μάλλον αποφάσισε τελευταία στιγμή να μπει στον παράδρομο, με αποτέλεσμα το αυτοκίνητο να «βρει» στο κράσπεδο και να τουμπάρει.

Μέσα σε δευτερόλεπτα, κοντά στους δύο νεαρούς έσπευσε ένας γιατρός από διπλανό διαγνωστικό κέντρο ενώ λίγα λεπτά αργότερα, έφτασαν και 2 ασθενοφόρα.

Από το ατύχημα, προκλήθηκαν υλικές ζημιές και σε ακόμη ένα αυτοκίνητο, που ήταν παρκαρισμένο στο σημείο.

Μάλιστα, λίγες μέρες νωρίτερα ένα ακόμη τροχαίο σημειώθηκε στην Λεωφόρο Κηφισιάς, καθώς ένα αυτοκίνητο παρέσυρε πεζό στην Κηφισιάς, στο ύψος του Avenue, στο ρεύμα προς Αθήνα.

Στο σημείο έσπευσε η αστυνομία αλλά και ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ. Τις έρευνες έχει αναλάβει η Τροχαία Αμαρουσίου.





# Υπόθεση Δικηγόρου των Βρυξελλών Η "ΖΗΜΙΑ" ΓΕΩΡΓΟΥΛΗ ΣΕ ΤΣΙΠΡΑ - ΣΥΡΙΖΑ ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΙΣ ΙΣΟΡΡΟΠΙΕΣ

ΤΟ ΗΘΙΚΟ ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑ  
ΚΑΙ Η ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ ΤΣΙΠΡΑ

ΤΟΝ ΔΙΕΓΡΑΨΑΝ ΑΛΛΑ  
ΟΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΧΑΘΗΚΑΝ

ΤΟ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ ΤΗΣ  
ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟ 2020



**Ανησυχητικές διαστάσεις για τον ΣΥΡΙΖΑ λαμβάνει η πολύκροτη υπόθεση με πρωταγωνιστή τον ευρωβουλευτή Αλέξη Γεωργούλη, που είχε ως αποτέλεσμα τη διαγραφή του από το κόμμα.**

**Ο**ι καταγγελίες της Δικηγόρου των Βρυξελλών κρίθηκαν ως πολύ σοβαρές και είναι ήδη σε εξέλιξη η διαδικασία άρσης της ασυλίας του, μετά από αίτημα που υπέβαλλαν οι δικαστικές αρχές του Βελγίου.

Σε κάθε περίπτωση, οι εξελίξεις είναι τέτοιες που εκθέτουν τόσο τον ΣΥΡΙΖΑ όσο και τον **Αλέξη Τσίπρα**, καθώς ήρθαν στο φως λίγο πριν από την επίσημη έναρξη της προεκλογικής περιόδου.

Δεν είναι λίγοι μάλιστα αυτοί που εκφράζουν την εκτίμηση ότι ο ΣΥΡΙΖΑ χάνει το ηθικό πλεονέκτημα έναντι της Ν.Δ. η οποία βρισκόταν με την πλάτη στον τοίχο λόγω υποθέσεων διαφθοράς όπως αυτή με τον Πάτση. Ασφαλώς οι δύο υποθέσεις δεν είναι όμοιες, καθώς αυτή με τον Γεωργούλη έχει σχέση με κακοποιητική συμπεριφορά σε γυναίκα, ενώ του Πάτση αφορά σε διαφθο-

ρά, δίνουν όμως τη δυνατότητα στη Ν.Δ. να περάσει στην αντεπίθεση.

Ήδη ο **Άδωνις Γεωργιάδης** επετέθη προσωπικά στον Αλέξη Τσίπρα, λέγοντας ότι γνώριζε και τον κάλυπτε, όπως ακριβώς δηλαδή έκανε και ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ για τον πρωθυπουργό σε άλλες υποθέσεις.

Όπως γίνεται αντιληπτό τίποτα δεν είναι πλέον το ίδιο και η εκτίμηση που έχει αρχίσει να κυριαρχεί είναι ότι ο ΣΥΡΙΖΑ θα πληρώσει βαρύ πολιτικό τίμημα λόγω του Αλέξη Γεωργούλη μετά την καταγγελία για κακοποιητική συμπεριφορά

## Η μοιραία Δευτέρα

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε, ότι στον ΣΥΡΙΖΑ ήταν ενήμεροι για την υπόθεση εδώ και δύο χρόνια και μάλιστα ο επικεφαλής της ευρωομάδας **Δημήτρης Παπαδημούλης** είχε καλέσει τον κ. Γεωργούλη για εξηγήσεις. Ο κ. Παπαδημούλης για να διασκεδάσει τις εντυπώσεις, είπε ότι η φημολογία ήταν σε επίπεδο κουτσομπολιού στους διαδρόμους του Ευρωκοινοβουλίου και από τη στιγμή που ο κ. Γεωργούλης διέψευσε το περιστατικό, το θέμα θεωρήθηκε λήξαν.

## Τηλεφώνημα Παπαδημούλη – Γεωργούλη

Οι εξελίξεις όμως ήταν ραγδαίες, ο κ. Παπαδημούλης πληροφορήθηκε την ύπαρξη της καταγγελίας την περασμένη Δευτέρα από τον ίδιο τον Αλέξη Γεωργούλη, ο οποίος του τηλεφώνησε και τον ενημέρωσε για το αίτημα άρσης ασυλίας του.

Στο τηλεφώνημα ο κ. Παπαδημούλης του εξήγησε πως θα βρεθεί εκτός κόμματος, κάτι που προφανώς αργότερα συμπεριέλαβε και ο ηθοποιός στην ανακοίνωσή του, γνωρίζοντας τη διαδικασία που θα ακολουθηθεί. Πριν την επίσημη ανακοίνωση του αιτήματος για άρση της ασυλίας του, ο κ. Γεωργούλης επικοινωνήσε τρεις φο-

ρές με τον κ. Παπαδημούλη, ο οποίος μεταξύ άλλων του εξήγησε τα εξής:

- θα τεθεί εκτός ευρωομάδας και εκτός ΣΥΡΙΖΑ προκειμένου να εκκαθαριστεί αυτή η καταγγελία από τις βελγικές αρχές χωρίς να υπάρχουν σκιές,
- η θέση του ΣΥΡΙΖΑ -χωρίς να αμφισβητεί το τεκμήριο της αθωότητας-, είναι μηδενική ανοχή στη σεξουαλική παρενόχληση.

## Εκνευρισμός στην Κουμουνδούρου

Στελέχη της αξιωματικής αντιπολίτευσης δεν κρύβουν τον εκνευρισμό τους για τον κ. Γεωργούλη, για τον οποίο τονίζουν ότι τους ενέπαιξε, ισχυριζόμενος ότι δεν έχουν βάση οι καταγγελίες της Δικηγόρου των Βρυξελλών.

Τα δεδομένα πλέον είναι διαφορετικά και θα πρέπει να θεωρείται βέβαιο ότι το θέμα θα βρεθεί στο επίκεντρο της σύγκρουσης ανάμεσα σε κυβέρνηση και αξιωματική αντιπολίτευση στο δρόμο προς τις εκλογές.

## Ενοχλημένος ο Τσίπρας

Ο Αλέξης Τσίπρας δεν κρύβει την ενόχληση του για τον Αλέξη Γεωργούλη, κάτι που έγινε εμφανές και στη δημόσια δήλωση που έκανε από το Λαύριο, όπου επισήμανε ότι δεν υπάρχει ανοχή και συγκάλυψη σε θέματα έμφυλης βίας. "Για μας δεν υπάρχουν ναι μεν αλλά, σε θέματα έμφυλης βίας, σε θέματα βίας κατά των γυναικών. Καμία ανοχή, καμία συγκάλυψη, όσο ψηλά κι αν είναι κάποιος. Είμαστε με τα θύματα, όχι με τους θύτες", είπε ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ.

## Η καταγγελία της Δικηγόρου των Βρυξελλών

Η καταγγελία για βαριά ποινικά αδικήματα εις βάρος του Αλέξη Γεωργούλη από την Δικηγόρο των Βρυξελλών έγινε το 2020, όπου μετέβη τραυματισμένη σε φαρμακείο για να λάβει τις πρώτες βοήθειες.

Εκεί, την προέτρεψαν να σπεύσει σε ιατροδικαστική υπηρεσία, η οποία κατέγραψε την κακοποίηση, καθώς φέρεται να έφερε κρανιοεγκεφαλικές κακώσεις και κακώσεις σε άλλα σημεία του σώματός της, όπως καταγράφηκε. Η Δικηγόρος των Βρυξελλών προχώρησε σε επώνυμη καταγγελία μετά τη συμμετοχή του Αλέξη Γεωργούλη σε καμπάνια κατά της ενδοοικογενειακής βίας, γεγονός που η ίδια θεωρήσε ως "υποκρισία".

Η νομική πλευρά της Δικηγόρου των Βρυξελλών ισχυρίζεται ότι η διαδικασία κινήθηκε με αργούς ρυθμούς λόγω του κορονοϊού και το πλήθος των υποθέσεων που είχαν συσσωρευθεί στη βελγική δικαιοσύνη.

Η Δικηγόρος των Βρυξελλών που είναι και μέλος του Πολιτικού Συμβουλίου του ΠΑΣΟΚ, σε ανάρτησή της στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, ανέφερε ότι κατήγγειλε τον ευρωβουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ στις αρχές του 2020 για βιασμό και σωματική βλάβη. Όπως σημείωσε μάλιστα η καταγγελία της έγινε την επόμενη ημέρα του συμβάντος, προσκομίζοντας τα απαραίτητα στοιχεία (ιατροδικαστικές εκθέσεις κ.ά.).

Τέσσερις μήνες μετά, τον Μάιο 2020, ένωσε έτοιμη να δώσει και το όνομα του θύτη στις βελγικές αρχές, οι οποίες είναι και οι μόνες αρμόδιες για τον χειρισμό της υπόθεσης.

## Οι ισχυρισμοί Γεωργούλη

Από την πλευρά του ο κ. Γεωργούλης, αρνείται κατηγορηματικά τις κατηγορίες που του αποδίδει η Δικηγόρος των Βρυξελλών για βιασμό και σωματική βλάβη και δηλώνει ότι είναι αθώος.

Επιθυμία του όπως αναφέρεται από το περιβάλλον του είναι να χυθεί το ταχύτερο δυνατόν φως σε αυτήν την υπόθεση και ότι έχει απόλυτη εμπιστοσύνη στο βελγικό δικαστικό σύστημα, με το οποίο σκοπεύει να συνεργαστεί ενεργά.

## ΑΝΤΙΦΑΤΙΚΗ ΣΤΑΣΗ ΣΥΡΙΖΑ

Το γεγονός πάντως ότι ενώ ήξεραν τα πάντα στον ΣΥΡΙΖΑ, αλλά δεν έκαναν τίποτα με το επιχείρημα ότι οι καταγγελίες ήταν σε επίπεδο κουτσομπολιού, προκαλεί πλήθος ερωτημάτων. Δεν είναι μάλιστα λίγοι αυτοί που κάνουν λόγο για αντιφατική στάση του ΣΥΡΙΖΑ και ειδικά της ευρωομάδας του, καθώς ισχυρίζονται ότι επιχειρήθηκε έστω και εμμέσως "κούκουλωμα" της υπόθεσης.



# Τελική αντεπίθεση 3+1 "ΧΑΡΤΙΑ" ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΥΤΟΔΥΝΑΜΙΑ

Την έναρξη της προεκλογικής περιόδου σηματοδοτεί η θυροκόλληση του Προεδρικού Διατάγματος για τη διάλυση της Βουλής και ο πρωθυπουργός ετοιμάζεται να παίξει όλα του τα δυνατά χαρτιά για την αυτοδυναμία.

**Κ**υβερνητικά στελέχη αναγνωρίζουν τις δυσκολίες που υπάρχουν τόσο στα θέματα ακρίβειας όσο και στην οργή που προκάλεσε η τραγωδία των Τεμπών, δηλώνουν όμως αισιόδοξοι για το τελικό αποτέλεσμα.

Επισημαίνουν μάλιστα ότι θα υπάρξουν εκλογές δύο γύρων, αλλά ξεκαθαρίζουν ότι η πρώτη κάληψη της 21ης Μαΐου είναι καθοριστικής σημασίας, καθώς θα κρίνει εάν θα υπάρξει αυτοδυναμία στις δεύτερες που θα γίνουν στις 2 Ιουλίου.

Σ' αυτή την εξαιρετικά δύσκολη συγκυρία, η Ν.Δ. διατηρεί το δημοσκοπικό προβάδισμα, είναι όμως σαφές ότι απαιτείται σκληρή δουλειά, προκειμένου να επιτευχθεί η μέγιστη δυνατή συσπείρωση.

Όπως γίνεται αντιληπτό πρόκειται για έναν εκλογικό μαραθώνιο τουλάχιστον 40 ημερών, όπου ένα υψηλό ποσοστό της Ν.Δ. στην πρώτη κάληψη θα ανοίξει το δρόμο για να κυβερνήσει μόνη της για άλλη μια τετραετία.

Το στοίχημα δεν είναι εύκολο, αλλά τα "γαλάζια" στελέχη υπογραμμίζουν ότι η Ν.Δ. έχει όλα τα εφόδια για να κερδίσει με άνετη διαφορά τον ΣΥΡΙΖΑ στην πρώτη εκλογική αναμέτρηση.

Η στρατηγική του κυβερνώντος κόμματος έχει ως βασικό στόχο τον επαναπατρισμό ψηφοφόρων που ήταν με τον Κυριάκο Μητσοτάκη στη νικηφόρα πορεία του 2019, αλλά για διάφορους λόγους



Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΔΟΜΗΣΗ ΤΣΙΠΡΑ

ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΠΙΔΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΙ-ΣΥΡΙΖΑ ΜΕΤΩΠΟΥ

έχουν αποστασιοποιηθεί.

Στο επίκεντρο βρίσκεται η μεγάλη "δεξαμενή" του Κέντρου που για διάφορους λόγους έχει "μετακομίσει" στη γκρίζα ζώνη των αναποφάσιστων και η Ν.Δ. θέλει να ανακτήσει την εμπιστοσύνη τους.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι πρόκειται για μια πολύ σημαντική κατηγορία ψηφοφόρων που η ιστορική εμπειρία έχει δείξει ότι αποτελεί το "κλειδί" για τη νίκη στις εκλογές.

Πρωταγωνιστικό ρόλο θα διαδραματίσει ο Κυ-

ριάκος Μητσοτάκης ο οποίος θα βγάλει στο τραπέζι τα 3+1 δυνατά "χαρτιά", τα οποία εκτιμάται ότι θα του δώσουν τη δυνατότητα να κερδίσει τον Αλέξη Τσίπρα

## ΑντιΣΥΡΙΖΑ μέτωπο

Η αλήθεια είναι ότι με την υπόθεση των παρακολουθήσεων, το αντι-ΣΥΡΙΖΑ μέτωπο βρέθηκε στο περιθώριο, αλλά η εκτίμηση που κυριαρχεί στο κυβερνών κόμμα είναι ότι θα ενεργοποιηθεί ξανά στην προεκλογική περίοδο.

Στο πλαίσιο αυτό, θα ενεργοποιηθούν εκ νέου τα διλήμματα προκειμένου να στηθεί το αντι-ΣΥΡΙΖΑ μέτωπο που έπαιξε καθοριστικό ρόλο στην εκλογική αναμέτρηση του 2019 και έφερε τη Ν.Δ. στην εξουσία. Τα αρνητικά της περιόδου 2015-2019, όπως το κλείσιμο των τραπεζών, αλλά και η υπερφορολόγηση της μεσαίας τάξης θα είναι στο επίκεντρο της αντιπαράθεσης για να υποχρεωθούν σε απολογία ο ΣΥΡΙΖΑ και ο Αλέξης Τσίπρας

Με τον τρόπο αυτά τα κυβερνητικά στελέχη εκτιμούν ότι θα ανοίξει ο δρόμος για την αυτοδυναμία στις δεύτερες εκλογές που θα γίνουν με ενισχυμένη αναλογική που απαιτεί 37,5% για αυτοδυναμία.

ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΟΜΒΙΚΗ Η ΜΑΧΗ ΤΗΣ 21<sup>ΗΣ</sup> ΜΑΪΟΥ

## ΤΑ 3+1 ΔΥΝΑΤΑ ΧΑΡΤΙΑ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΕΙΝΑΙ:

### 1. Η σύγκριση:

Ο πρωθυπουργός ζητά νέα "καθαρή" εντολή και στο πλαίσιο αυτό καλεί τους ψηφοφόρους να συγκρίνουν το έργο της δικής του κυβέρνησης με τα πεπραγμένα του ΣΥΡΙΖΑ την περίοδο 2015-2019. Τα στελέχη της Ν.Δ. τονίζουν ότι η σύγκριση ευνεί το κυβερνών κόμμα σε όλους τους τομείς, όπως είναι η οικονομία, η μείωση των φορολογικών βαρών, το ψηφιακό κράτος, ο τουρισμός, η εξωτερική πολιτική, η άμυνα και το μεταναστευτικό. "Αλλη είναι η Ελλάδα που παραλάβαμε το 2019 και άλλη αυτή που έχουμε σήμερα", έλεγε στον "Χτύπο" στέλεχος της Ν.Δ. και εξέφραζε την αισιοδοξία τυ λέγοντας ότι "οι πολίτες θα εμπιστευτούν το σχέδιο Μητσοτάκη για την επόμενη τετραετία. Στο πλαίσιο αυτό, έμφαση θα δοθεί στις δεσμεύσεις για οικονομική ανάπτυξη, μέσα από ένα νέο κύμα προσέλκυσης επενδύσεων, την επενδυτική βαθμίδα μέσα στο 2023, το ΕΣΥ, και τη μάχη για να χτυπηθεί το λεγόμενο "βαθύ κράτος".

### 2. Σταθερότητα ή περιπέτεια:

Ο πρωθυπουργός έχει θέσει ουκ ολίγες φορές το δίλημμα των εκλογών για "σταθερότητα ή περιπέτεια", καλώντας τους πολίτες εάν θέλουν "για δεύτερη φορά τη συμφορά". Πλέον επιτίθεται ευθέως στον Αλέξη Τσίπρα για το πρόγραμμα του ΣΥΡΙΖΑ, για το οποίο τονίζει ότι εάν εφαρμοστεί έστω και ένα μέρος του, η χώρα θα οδηγηθεί σε 4ο μνημόνιο. Στο πλαίσιο αυτό, υπογραμμίζει την ανάγκη για σταθερή κυβέρνηση που δεν θα είναι εγκλωβισμένη σε συμμαχίες που την κρατούν πίσω. Συχνά πυκνά από εδώ και στο εξής θα κάνει αναφορά σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες, οι οποίες έχουν περιέλθει σε αστάθεια, λόγω του ότι έχουν την απλή αναλογική ως εκλογική σύστημα. Με τον τρόπο αυτό, θα επιδιώξει να αποδομήσει το επιχείρημα του Αλέξη Τσίπρα περί κυβέρνησης προοδευτικής συνεργασίας, αναδεικνύοντας τα οφέλη που έχει μια σταθερή κυβέρνηση, έναντι μιας συμμαχικής που είναι πιθανό να εξαρτάται από ένα πολύ μικρό κόμμα.

### 3. Ελπίδα και προοπτική:

Ο κ. Μητσοτάκης δίνει έμφαση και στο θέμα της προοπτικής, θέλοντας να δείξει με τον τρόπο αυτό, ότι η χώρα θα πάει καλύτερα με τον ίδιο στο τιμόνι και σε σχέση με τον Αλέξη Τσίπρα. Κυβερνητικά στελέχη τονίζουν ότι οι πολίτες αντιλαμβάνονται ότι η χώρα με τον Κυριάκο Μητσοτάκη στο τιμόνι έχει ελπίδα και προοπτική, προκειμένου να έρθουν καλύτερες ημέρες στη χώρα με μεγαλύτερη ανάπτυξη και υψηλότερους μισθούς.





ΑΡΘΡΟ

## Η πολιτική διάσταση της υπόθεσης Γεωργούλη

**Κ**άθε καταγγελία για οποιοδήποτε αδίκημα παίρνει τον δρόμο της Δικαιοσύνης. Αυτή την εξουσία εμπιστεύονται οι πολίτες για να βρίσκουν το δίκιο τους, για να τιμωρούνται οι ένοχοι και να απαλλάσσονται οι αθώοι. Η υπόθεση του ευρωβουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ Αλ. Γεωργούλη δεν αποτελεί εξαίρεση στον προαναφερθέντα κανόνα. Δεν μπορούμε και δεν πρέπει να προβούμε σε κρίσεις πριν αποφανθεί η Δικαιοσύνη. Κάτι τέτοιο θα αποτελούσε οπισθοδρόμηση και για την πολιτική κατάσταση στη χώρα μας και για την κοινωνία.

Ωστόσο, είναι ενδιαφέρον το γεγονός πως η καταγγελία έγινε επωνύμως πριν από δύομισι χρόνια, αρχές του 2020 και ονομαστικά κατά του κ.



ΤΗΣ **ΖΩΗΣ ΡΑΦΤΗ**  
Υφυπουργός Υγείας

Γεωργούλη. Ο χρόνος που έχει μεσολαβήσει από τότε είναι κάτι περισσότερο από αρκετός για να γίνει μια αρχική διερεύνηση του ζητήματος από την πλευρά του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης.

Ο κ. Τσίπρας οφείλει να πει από πότε το ήξερε και τι έκανε όλο αυτό το διάστημα των τριών χρόνων. Ο ισχυρισμός της εκπροσώπου του ΣΥΡΙΖΑ ότι άκουσαν φήμες, ρώτησαν και δεν βρήκαν τίποτα, εγείρει περισσότερα ερωτήματα από όσα επιχειρεί να απαντήσει.

Και στο παρελθόν έχει υπάρξει ανοχή από τον κ. Τσίπρα σε κακοποιοτικές συμπεριφορές, όπως αποκαλύφθηκε και για όσα συνέβησαν στην προεβία της Βενεζουέλας. Τότε η κομματική γραμμή του ΣΥΡΙΖΑ ήταν η συγκάλυψη για να μην «πληγεί πολιτικά η αριστερά».

Στην υπόθεση του ευρωβουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ Γεωργούλη πρέπει να τονιστεί ότι η Νέα Δημοκρατία δεν πολιτικοποιεί το θέμα, δεν προβαίνει σε εύκολες κατηγορίες και απαράδεκτους χαρακτηρισμούς όπως έχει κάνει σε άλλες περιπτώσεις στο πρόσφατο παρελθόν ο ΣΥΡΙΖΑ χρεώνοντας προσωπικά στον Κυριάκο Μητσοτάκη και στην κυβέρνηση της ΝΔ υποθέσεις που αφορούσαν παραβατική συμπεριφορά προσώπων που δεν ήταν μέλη του κόμματος και δεν είχαν ποτέ διατυπωθεί κατηγορίες εις βάρος τους.

Σύμφωνα με τον ΣΥΡΙΖΑ, ο Πρωθυπουργός και η Υπουργός Πολιτισμού όφειλαν να γνωρίζουν για την εγκληματική, κρυφή δραστηριότητα του Δημήτρη Λιγνάδη, για τον οποίον δεν είχε γίνει καταγγελία, αλλά από την άλλη ο κ. Τσίπρας δεν είχε υποχρέωση να γνωρίζει για μια καταγγελία που είχε γίνει εδώ και 3 χρόνια.

Τέλος, πρέπει να επισημανθεί ότι η φύση του αδικήματος για το οποίο καταγγέλλεται επωνύμως ο κ. Γεωργούλης φέρει τεράστια απαξία. Οι πολιτικοί πρέπει να είναι παραδείγματα προς μίμηση και όχι προς αποφυγή.

## Παρουσιάστηκε το κυβερνητικό έργο του Υπουργείου Ανάπτυξης

# Α. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ: "ΣΤΑ 26,7 ΔΙΣ. ΟΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΤΟ 2022"

**Το κυβερνητικό έργο που έχει συντελεστεί τα τελευταία τέσσερα χρόνια στους τομείς των επενδύσεων και της ανάπτυξης παρουσίασε η ηγεσία του Υπουργείου Ανάπτυξης.**

Τις επιτυχίες τις φέρνουν οι ομάδες και όχι οι μονάδες, και για όσα έγιναν στο υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων στην τετραετία - καθώς όλα μετριούνται - είμαι περήφανος». Αυτό σημείωσε ο υπουργός Ανάπτυξης και Επενδύσεων, Άδωνις Γεωργιάδης, στην εκδήλωση με θέμα «2019-2023: 4 χρόνια Ανάπτυξη για Όλους», στις εγκαταστάσεις των Ναυπηγείων Ελευσίνας.

Σύμφωνα με τα στοιχεία που παρουσίασε, το 2022 οι επενδύσεις έφτασαν τα €26,7 δις. ενώ οι ξένες επενδύσεις ήταν στα €7,22 δις. έναντι €3,36 δις. το 2018 επί κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ.

Οι εξαγωγές έφτασαν τα €55 δις. έναντι €33 δις. το 2018, ενώ οι νέες θέσεις εργασίας ανέρχονται σε 300.000. Ο κ. Γεωργιάδης σημείωσε επίσης ότι το απόλυτο ρεκόρ σημειώθηκε στην απορρόφηση του ΕΣΠΑ καθώς η Ελλάδα από την 19η θέση που βρισκόταν το 2019 πλέον βρίσκεται στην πρώτη θέση της ΕΕ.

Συγκεκριμένα, όπως αναφέρθηκε, το 2019 η απορρόφηση ήταν στο 24% και στο τέλος του 2022 βρίσκεται στο 85%. Αυτή η διαφορά μεταφράζεται σε 12 δις. ανέφερε ο υφυπουργός κ. Τσακίρης.

### Δράσεις μέσω ΕΣΠΑ

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στην περίοδο της πανδημίας, καθώς από το ΕΣΠΑ δόθηκαν περί τα 8,5 δις. ευρώ για τη **στήριξη του κοινωνικού και επιχειρηματικού ιστού της χώρας**, και πιο συγκεκριμένα:

- 7.6 δις. ευρώ για τις επιχειρήσεις και τους εργαζομένους,

- 70 εκ. ευρώ για την Παιδεία,
- 262 εκ. ευρώ για την Υγεία,
- 205 εκ. ευρώ για τη Γεωργία, αλλά και κεφάλαια για λοιπά έργα.

Όμως δεν είναι μόνο η περίοδος της πανδημίας για την στήριξη από το ΕΣΠΑ, που η χώρα μας στηρίχτηκε από τους ευρωπαϊκούς πόρους. **Στον τομέα της απασχόλησης ωφελήθηκαν:**

- 133.000 άνεργοι
- 105.000 μακροχρόνια άνεργοι
- 177.000 (αυτό)απασχολούμενοι
- 125.000 νέοι έως 29 ετών
- υπήρξαν 3.100 σχέδια για δημιουργία νέων επιχειρήσεων, από τις οποίες αναμένεται να δημιουργηθούν και πολλές νέες θέσεις εργασίας
- ενώ 500.000 άνεργοι ωφελούνται καθημερινά μέσω νέων προγραμμάτων.
- Επίσης 875.000 άτομα επωφελήθηκαν από τις υποστηριζόμενες δομές υγείας και προνοίας

Στο κομμάτι της **εκπαίδευσης και της δια βίου μάθησης:**

- Σε 15.000 σχολικές μονάδες γίνονται εκπαιδευτικές παρεμβάσεις
- 15.000 άτομα (16-66+) συμμετέ-

χουν σε προγράμματα δεύτερης ευκαιρίας

- 30.800 μαθητές συμμετέχουν σε προγράμματα μαθητείας και
- πραγματοποιήθηκαν 7.170 προγράμματα δια βίου μάθησης.

### Ενεργειακή αποδοτικότητα

Σε σχέση με την ενεργειακή αποδοτικότητα, λόγω και του πολέμου στην Ουκρανία, έγινε δυνατόν στην Ουκρανία, έγινε δυνατόν 50.000 νοικοκυριά να αναβαθμιστούν ενεργειακά, ενώ υπάρχει μείωση ετήσιας κατανάλωσης πρωτογενούς ενέργειας από τα δημόσια κτήρια κατά 148 εκατ. kWh.

Στον τομέα της **καινοτομίας και επιχειρηματικότητας:** 1.500 επιχειρήσεις υλοποιούν πλέον δράσεις έρευνας και καινοτομίας, 1.400 επιχειρήσεις συνεργάζονται με ερευνητικά ιδρύματα, ενώ 2.500 επιχειρήσεις ενισχύονται για να εισάγουν νέα προϊόντα, και δημιουργούν 14.200 νέες θέσεις εργασίας.

**ΔΙΑΝΟΜΗ ΕΝΤΥΠΟΥ**

**... με τις χαμηλότερες τιμές**

**• ΓΡΗΓΟΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ •**

με την **εγγύηση**

**ΟΜΙΛΟΣ MEDIA**

τηλ.: **210 2719132**





#### ΖΗΤΑ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

### Παρέμβαση ΣΥΡΙΖΑ για την εξαγωγή ή μη του Predator στο Σουδάν

Την κατάθεση στη Βουλή του πορίσματος της ΕΔΕ για τις άδειες εξαγωγής του κατασκοπικού λογισμικού PREDATOR από την Γενική Διεύθυνση για την Οικονομική Διπλωματία στην εταιρεία Intellex SA ζητούν 41 βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία, με Αίτηση Κατάθεσης Εγγράφων προς τον Υπουργό Εξωτερικών που κατατέθηκε με πρωτοβουλία του Τομεάρχη Εξωτερικών και βουλευτή Β1 Βόρειου Τομέα Αθηνών της Κ.Ο του ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία, Γιώργου Κατρούγκαλου.

Όπως αναφέρεται: "Σε συνέχεια της έρευνας της Επιτροπής PEGA του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, ήδη η Ευρωπαϊκή Εισαγγελία διερευνά σε βάθος την παράνομη εξαγωγή του λογισμικού κατασκοπείας Predator από την Ελλάδα σε χώρες της Ασίας, της Αφρικής και αλλού, καθώς και πληροφορίες ότι οι εταιρείες που εμπλέκονται στη συγκεκριμένη υπόθεση είναι υπεύθυνες και για φοροδιαφυγή, σημειώνουν οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ.

Ως γνωστό, επειδή από την αρμόδια Γενική Διεύθυνση για την Οικονομική Διπλωματία, δόθηκαν άδειες εξαγωγής για προϊόντα διττής υπόστασης της εταιρείας Intellex SA διατάχθηκε σχετική ΕΔΕ το Νοέμβριο του 2022, η οποία φέρεται να έχει ολοκληρωθεί.

Το εν λόγω πόρισμα σχετίζεται με την γενικότερη παράνομη χρήση του κατασκοπικού λογισμικού, η οποία έχει ήδη επιβεβαιωθεί κατόπιν της έρευνας της αρμόδιας κατά το Σύνταγμα ανεξάρτητης Αρχής ΑΔΑΕ, τα ευρήματά του πρέπει να τεθούν υπόψη της Βουλής. Όπως τονίζουν οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, ενόψει του κοινοβουλευτικού ελέγχου, μπορεί να αρθεί ο χαρακτηρισμός ως απορρήτου του πορίσματος, όπως ήταν η πάγια πρακτική σε παρόμοιες περιπτώσεις κοινοβουλευτικού αιτήματος κατά την διακυβέρνηση της χώρας από το ΣΥΡΙΖΑ, με δυνατότητα πρόσβασης σε αυτά περιορισμένου αριθμού εκπροσώπων των κομμάτων."

Σε μια μακροσκελή ανάρτηση στον προσωπικό του λογαριασμό στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης προχώρησε ο υπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, Κωστής Χατζηδάκης, αναφορικά με την απεργία στη ΔΥΠΑ.

Όπως ανέφερε: "Πρώτη φορά βλέπω απεργία υπέρ των πονηρούληδων και των καταχραστών! Μιλώ για την απεργία-αποχή που προκήρυξε η συνδικαλιστική οργάνωση στη Δημόσια Υπηρεσία Απασχόλησης (πρώην ΟΑΕΔ), με αφορμή την εφαρμογή του δήθεν «ποινολογίου των ανέργων». Ποιες ήταν οι ρυθμίσεις που τους ενόχλησαν τόσο πολύ; Τα εισοδηματικά κριτήρια που καθιερώθηκαν από την 1η Ιανουαρίου για τις παροχές της ΔΥΠΑ. Η διαγραφή από τα Μητρώα όταν ένας άνεργος αρνείται συνέχεια δουλειές. Η επιβολή προστίμου σε δήθεν ανέργους που εργάζονται κανονικά και κοροϊδεύουν τη ΔΥΠΑ. Όπως και να το κάνουμε, αυτές οι ρυθμίσεις κοινής λογικής «ποινολόγιο» δεν είναι σίγουρα!

Το πιο παράλογο από όλα είναι ότι οι συνδικαλιστές αποφάσισαν από μόνοι τους να εμποδίσουν μέσω αυτής της αποχής την εφαρμογή των ρυθμίσεων του νόμου «Δουλειές Ξανά» που έχει πρόσφατα ψηφιστεί από τη Βουλή (ν.4921/2022). Σάμπως είναι δουλειά του κάθε συνδικαλιστή να αρνείται για τον εαυτό του και τους συναδέλφους του την εφαρμογή της νομοθεσίας και όχι να την εφαρμόζει, όπως επιβάλλει το ίδιο το Σύνταγμα!

Οι συνδικαλιστές της ΔΥΠΑ όμως πρέπει να απαντήσουν σε μια σειρά από ερωτήματα: Θεωρούν λογικό και δίκαιο να υπάρχουν εγγεγραμμένοι στα Μητρώα της ΔΥΠΑ οι οποίοι λαμβάνουν ωφελήματα (ειδική μοριοδότηση στους διαγωνισμούς του ΑΣΕΠ, Κοινωνικός Τουρισμός, εκπαιδευτική πολιτική για τις συγκοινωνίες, τα θέατρα κτλ) και ταυτόχρονα έχουν εισοδήματα 40-50.000 ευρώ; (13.000 είχαν δηλώσει μόνοι τους εισόδημα πάνω από 30.000 ευρώ). Θεωρούν λογικό και δίκαιο κάποιος να εργάζεται κανονικά και να δηλώνουν άνεργοι στη ΔΥΠΑ; Θεωρούν λογικό και δίκαιο να μην εφαρμόζεται, όπως εφαρμόζεται σήμερα με τον νόμο «Δουλειές Ξανά», το σύστημα των 3 προσφορών και των 3 αρνήσεων, με βάση το οποίο ένας άνεργος διαγράφεται από τα Μητρώα της ΔΥΠΑ, όταν η ΔΥΠΑ του προσφέρει 3 κατάλληλες για αυτόν δουλειές και τις απορρίπτει και τις 3; Και μάλιστα δουλειές αντίστοιχες με τις σπουδές του και κοντά στο σπίτι του;

Λυπάμαι πολύ, αλλά αν θεωρούν τα παραπάνω δίκαια και λογικά, δεν στρέφονται στην πραγματικότητα εναντίον της Κυβέρνησης. Στρέφονται εναντίον της μεγάλης πλειονότητας των πολιτών. Αλλά και εναντίον των ανέργων που ψάχνουν

## Σχόλιο για την απεργία-αποχή της ΔΥΠΑ Κ. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ: «ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΒΛΕΠΩ ΑΠΕΡΓΙΑ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΠΟΝΗΡΟΥΛΗΔΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΑΤΑΧΡΑΣΤΩΝ»



πράγματι δουλειά και επικροτούν τις ρυθμίσεις αυτές.

Θέλω όμως να σταθώ και σε ένα ακόμη σημείο: Οι συνδικαλιστές της ΔΥΠΑ δυσφόρησαν ακόμη και με το γεγονός ότι η ΔΥΠΑ προσέφυγε στη Δικαιοσύνη για να κηρυχθεί η απεργία παράνομη, όπως και

τελικά κηρύχθηκε. Την ώρα που το αντικείμενο της απεργίας τους δεν ήταν η προάσπιση δικών τους εργασιακών αιτημάτων, αλλά να παρεμποδιστεί η εφαρμογή της νομοθεσίας μιας εκλεγμένης δημοκρατικά κυβέρνησης!

Εμείς είμαστε αποφασισμένοι να συνεχίσουμε στην ίδια κατεύθυνση. Με τη δική μας πολιτική η ανεργία μειώθηκε από 17,5% το καλοκαίρι του 2019 σε 11,4% τον Φεβρουάριο 2023. Με τη δική μας πολιτική δημιουργήθηκαν μεταξύ 2019-2022 300.000 νέες θέσεις εργασίας, εκ των οποίων 110.000 με τη συνεισφορά της Δημόσιας Υπηρεσίας Απασχόλησης. Με τη δική μας πολιτική οι άνεργοι περνούν για πρώτη φορά τις πύλες των Πανεπιστημίων για κατάρτιση. Διότι σύγχρονη πολιτική για την εργασία είναι αυτή που παρέχει ευκαιρίες απασχόλησης σε πραγματικούς ανέργους και όχι αυτή που επιβραβεύει κατά φαντασίαν ανέργους!"

// Με τη δική μας πολιτική η ανεργία μειώθηκε από 17,5% το καλοκαίρι του 2019 σε 11,4% τον Φεβρουάριο 2023 //





## Ερώτηση προς τον Κ. Πιερρακάκη Α. Αλεξοπούλου: "Ανεπαρκές το δίκτυο οπτικών ινών στις "λευκές περιοχές"

**Η Αναστασία - Αικατερίνη Αλεξοπούλου Βουλευτής Β1' Βορείου Τομέα Αθηνών κατέθεσε ερώτηση προς τον Υπουργό Ψηφιακής Διακυβέρνησης κ. Κ. Πιερρακάκη με θέμα «Ανεπαρκές το δημόσιο δίκτυο οπτικών ινών στις αποκαλούμενες "λευκές περιοχές" της χώρας».**

**Σ**το κείμενό της αναφέρεται στα "προβλήματα που παρατηρούνται ως προς την διαθεσιμότητα του σήματος της κινητής τηλεφωνίας ή του διαδικτύου στις λεγόμενες «λευκές περιοχές» της επικράτειας, δηλαδή, σε γεωγραφικά σημεία της χώρας, τα οποία βρίσκονται εκτός τηλεοπτικής κάλυψης." Όπως προσθέτει: "Τα εν λόγω, όμως, δημόσια δίκτυα, παρ' όλο που έχουν παραδοθεί, ήδη, από το έτος 2018, εν τούτοις, μέχρι και σήμερα, παραμένουν ανενεργά, κι ετούτο, επειδή, δεν θέλει κανένας εκ των παρόχων των σχετικών υπηρεσιών να τα λει-

τουργήσει, διότι προφανώς μια τέτοια επένδυση δεν παρουσιάζει γι' αυτούς οικονομικό ενδιαφέρον. Είναι γεγονός, πως οι ιδιοκτήτες των εν λόγω δικτύων, δηλαδή το Ελληνικό Δημόσιο και η Ευρωπαϊκή Ένωση, δεν πρόβλεψαν, πώς αυτές οι «λευκές περιοχές» θα αποκτούσαν πρόσβαση στο Διαδίκτυο, σε περίπτωση που οι σχετικοί πάροχοι ευρυζωνικών υπηρεσιών αρνούσαν να αναλάβουν τις υποχρεώσεις τους. Ελλοχεύει, επομένως, ο κίνδυνος, τα υπόγεια αυτά δίκτυα αξίας πολλών εκατομμυρίων ευρώ, να είναι σε λίγο καιρό παρωχημένα και, στην ουσία, να περιπέσουν σε αχρηστία. Θύματα, όμως, της παραπάνω διαμορφωθείσας κατάστασης είναι οι πολίτες των οικισμών των ανωτέρω «λευκών περιοχών», οι οποίοι στερούνται των ευρυζωνικών υπηρεσιών, στη διάρκεια της τρίτης, ήδη, δεκαετίας του 21ου αιώνα που διανύουμε."

**Με δεδομένα όλα τα παραπάνω, ρωτά τον Υπουργό:**

1. Για ποιο λόγο δεν βρίσκεται σε πλήρη λειτουργία το δημόσιο δίκτυο οπτικών ινών στις αποκαλούμενες «λευκές περιοχές» της Ελληνικής Επικράτειας;
2. Τι προτίθεσθε να πράξετε, προκειμένου κάθε περιοχή της χώρας να αποκτήσει προσιμότητα στο Διαδίκτυο και να διαθέτει σύγχρονες και λειτουργούσες ευρυζωνικές υπηρεσίες;"



### ΣΧΟΛΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΟ ΠΟΥ ΣΥΝΕΒΗ ΣΤΟΝ ΗΣΑΠ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

#### ΚΚΕ: "Καμιά ανοχή στους φασίστες"

**Μ**ε αφορμή την εμφάνιση ομάδας φασιστών περίξ του σταθμού ΗΣΑΠ Ηρακλείου το βράδυ της Τρίτης 18 Απριλίου, το ΚΚΕ προέβη στο εξής σχόλιο: "Κκαλούμε το λαό και τη νεολαία της περιοχής να μη δείξει καμιά ανοχή στους φασίστες που επιδιώκουν να ξαναβγούν απ' τις τρύπες τους. Είναι ηλίου φαεινότερο πως μηχανισμοί του συστήματος τους αμολάνε ακόμα μια φορά για να τρομοκρατούν και να τραμπουκίζουν, βλέποντας πως ο λαός και ειδικά η νεολαία δυναμώνουν τους αγώνες τους ενάντια σε ένα σύστημα που δουλεύει αποκλειστικά για τα κέρδη των λίγων αδιαφορώντας για τις ανάγκες και τις ζωές των πολλών. Καλούμε τον λαό και τη νεολαία να δυναμώσουν τους αγώνες τους για όσα έχουν πραγματικά ανάγκη τον 21ο αιώνα. Να δυναμώσουν τον αγώνα ενάντια σε ένα σύστημα με «κέρδη βαμμένα στον φοιτητών των αίμα», ενάντια στο καπιταλιστικό σύστημα που γεννά τους φασίστες. Μόνο έτσι αντιμετωπίζεται ο φασισμός, με τον αποφασιστικό λαϊκό αγώνα. Σε αυτό τον αγώνα το ΚΚΕ και η ΚΝΕ δίνουν όλες τους τις δυνάμεις."

### ΟΣΑ ΣΥΖΗΤΗΣΕ ΜΕ ΤΟ ΝΙΚΟ ΜΠΑΜΠΑΛΟ

## ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΦΩΤΗ ΚΑΡΥΔΑ ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

**Τ**ο δημαρχείο Ηρακλείου Αττικής επισκέφτηκε ο υποψήφιος βουλευτής στον Βόρειο Τομέα Αθηνών με τη Νέα Δημοκρατία, **Φώτης Καρύδας**, προκειμένου να ενημερωθεί για τα θέματα της πόλης από τον Δήμαρχο, **Νίκο Μπάμπαλο**, και τα στελέχη της δημοτικής αρχής.

Ηρακλειώτης και ο ίδιος, ο κ. Καρύδας είχε ήδη μια καλή εικόνα για τα τεκταινόμενα στο Δήμο, την οποία όμως στοχεύει να εμπλουτίσει με τα αιτήματα και τις διεκδικήσεις που αξιώνει ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής από την κεντρική, κυρίως, διοίκηση προκειμένου να στηρίξει και να προωθήσει την ικανο-

ποίησή τους σε περίπτωση εκλογής του στην ελληνική Βουλή.

Ο Δήμαρχος ενημέρωσε τον υποψήφιο βουλευτή για όσα έχει πετύχει η δημοτική αρχή αυτά τα χρόνια, με κορυφαίο την απόκτηση του Κτήματος Φιξ, τη μάχη που δίνει καθημερινά για να γίνει το Ηράκλειο μια πόλη πιο λειτουργική, ασφαλής και όμορφη αλλά και για τις μεγάλες διεκδικήσεις, ειδικά όσες αφορούν κυβερνητικούς χειρισμούς, όπως η κατασκευή της επέκτασης της λεωφόρου Κύμης, όπου ο Δήμος διεκδικεί να γίνει με τρόπο που δεν θα διαταράσσει την εύρυθμη λειτουργία της πόλης και την ποιότητα ζωής των πολιτών.





## ΚΟΙΝΗ ΔΗΛΩΣΗ ΤΩΝ ΠΑΝΟΥ ΣΚΟΥΡΛΕΤΗ ΚΑΙ ΑΛΕΞΗ ΧΑΡΙΤΣΗ

«Η επόμενη κυβέρνηση θα αποκαταστήσει το δικαίωμα των τοπικών κοινωνιών να έχουν λόγο για το μέλλον τους»

Οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ Προοδευτική Συμμαχία και π. υπουργοί Εσωτερικών, Πάνος Σκουρλέτης και Αλέξης Χαρίτσης προέβησαν στην εξής κοινή δήλωση αναφορικά με την τοπική αυτοδιοίκηση: «Με τη μεταρρύθμιση του «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗ Ι» η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ αναβάθμισε τον ρόλο και την αυτονομία των τοπικών κοινοτήτων, ενισχύοντας τη συμμετοχή των πολιτών και ειδικά των νέων ανθρώπων της Περιφέρειας, στηρίζοντας αποφασιστικά την ανάπτυξη της υπαίθρου. Με το σύνολο των αρμοδιοτήτων των κοινοτήτων να ασκείται πλέον από ένα δημοκρατικά εκλεγμένο από τους ίδιους τους πολίτες της κοινότητας όργανο, που αποτύπωνε τους πραγματικούς συσχετισμούς και τη βούληση του εκλογικού σώματος της κάθε τοπικής κοινωνίας.

Η σπουδή του πρώην ΥΠΕΣ και Θεοδωρικού να καταργήσει όλες τις ευεργετικές διατάξεις του «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗ Ι», που αφορούσαν τις δημοτικές κοινότητες, στερώντας την αυθεντική έκφραση της φωνής των κοινοτήτων στα δημοτικά συμβούλια και επαναφέροντας το δημαρχοκεντρικό μοντέλο του παρελθόντος, κρίθηκαν αντισυνταγματικές από το ΣτΕ, όπως έγκαιρα είχε προειδοποιηθεί ο ΣΥΡΙΖΑ, με την αντισυνταγματικότητα να συνίσταται σε νόθευση της λαϊκής βούλησης, σύμφωνα με το σκεπτικό του Ανώτατου Δικαστηρίου.

Τώρα, λίγους μήνες πριν από τη λήξη της θητείας των αιρετών οργάνων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, η κυβέρνηση αναγκάζεται σε συμμόρφωση με τις ρυθμίσεις του «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗ Ι», που προβλέπουν την εκλογή του προέδρου της δημοτικής Κοινότητας άνω των τριακοσίων κατοίκων από το σύνολο των μελών του συμβουλίου, μεταξύ των δύο πρώτων συμβούλων των δύο πρώτων κατά σειρά εκλογής συνδυασμών.

Σε αυτό το πλαίσιο εκφράζουμε την κάθετη αντίθεσή μας με την κατάργηση της αυτονομίας και ουσιαστικά της ύπαρξης των τοπικών κοινοτήτων, που θεσπίστηκε με τον ν. 4804/2021 της κυβέρνησης της ΝΔ, όπου καταργήθηκε η 3η ξεχωριστή κάλπη και περιορίστηκε ο αριθμός των τοπικών συμβούλων.

Η νέα προοδευτική κυβέρνηση που θα προκύψει από τις εκλογές της 21ης Μαΐου θα επαναφέρει όλες εκείνες τις ευεργετικές διατάξεις που θα ενισχύσουν την άμεση και αποφασιστική έκφραση των τοπικών κοινωνιών στα δημοτικά συμβούλια. Για να αποκτήσουν ξανά οι τοπικές κοινωνίες αποφασιστικό λόγο και ρόλο για το μέλλον του τόπου τους. «

## Μαζί με τον Αρχιεπίσκοπο Ιερώνυμο ΤΟ «ΚΑΡΕΛΛΕΙΟ» ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΕ Η ΖΩΗ ΡΑΠΤΗ



Την Ολοκληρωμένη Μονάδα Αντιμετώπισης Νόσου Alzheimer & Συναφών Παθήσεων «Καρέλλειο», στο Χαλάνδρι Αττικής, επισκέφτηκε ο Μακαριώτατος Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμος με την Υφυπουργό Υγείας κα Ζωή Ράπτη, όπου συναντήθηκαν με επωφελούμενους της δομής και παρακάθισαν σε γεύμα μαζί τους.

Τον Αρχιεπίσκοπο κ. Ιερώνυμο και την Υφυπουργό, υποδέχτηκε ο Γενικός Διευθυντής του Φιλανθρωπικού Οργανισμού «ΑΠΟΣΤΟΛΗ» της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών κ. Κωνσταντίνος Δήμητρας, η Διευθύντρια της Δομής κ. Κατερίνα Ευθυμοπούλου και το ιατρικό, νοσηλευτικό και διοικητικό προσωπικό της Μονάδας.

Στον χαιρετισμό του ο Μακαριώτατος τόνισε: «Το Καρέλλειο Πρότυπο Κέντρο Alzheimer της «ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ» και η άριστη συνεργασία του με το Υπουργείο Υγείας είναι απόδειξη, ότι Εκκλησία και Πολιτεία, μπορούν να πετύχουν τα βέλτιστα αποτελέσματα προς όφελος των ανθρώπων. Το έργο που έχει επιτελέσει η Υφυπουργός, κ. Ζωή Ράπτη είναι απολύτως δημιουργικό και κατατάσσει τη χώρα μας σε ορισμένους τομείς της ψυχικής υγείας στις πρώτες θέσεις. Σήμερα η κ. Ράπτη είχε την δυνατότητα να δει από κοντά ένα εξαιρετικό έργο της «ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ». Η Υφυπουργός κ. Ζωή Ράπτη υπογράμμισε: «Από τα πρώτα χρόνια της αρχιεροσύνης του, ο Αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος πρωτοστάτησε σε έργα ψυχικής υγείας στη Βοιωτία. Είναι πρωτοπόρος. Το έργο του στον τομέα αυτό είναι αξιωματικό και μας κάνει όλους περήφανους. Πράγματι η συνεργασία μαζί του και με την Εκκλησία μας αποτελεί εξαιρετικό παράδειγμα για όσα μπορούμε να πετύχουμε όλοι μαζί. Η συνάντησή μου σήμερα με τους ηλικιωμένους και το προσωπικό της Μονάδας δείχνει την οργανωμένη και εξαιρετική διακονία της «ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ» στον συνάνθρωπο».



Απόκτησε τώρα το Χ-τύπο του Σαββάτου σε PDF

[www.xtypos.gr](http://www.xtypos.gr)



## ΣΧΟΛΙΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΥΠΟΨΗΦΙΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

**Δ. Καιρίδης:**  
«Το ΠΑΣΟΚ θέλει τώρα αυτό που δεν ήθελε το 2019 και ήθελε το 2012»



Απέναντι στον πρώην Υπουργό και Ευρωβουλευτή Πέτρο Ευθυμίου βρέθηκε στον τηλεοπτικό αέρα ο υποψήφιος Βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας στο Βόρειο Τομέα κ. Δ. Καιρίδης, όπου τοποθετήθηκαν αναφορικά με την αποκατάσταση της νομιμότητας στα πανεπιστήμια. Ο ίδιος σχετικά με τη συζήτηση σχολίασε χαρακτηριστικά: «Τον Αύγουστο του 2019, το ΠΑΣΟΚ δεν ψήφισε την κατάργηση του ασύλου ανομίας και την αποκατάσταση της νομιμότητας στα πανεπιστήμια. Και αυτό παρά το γεγονός ότι ο κοινοβουλευτικός του εκπρόσωπος, κ. Λοβέρδος, είχε ταχθεί αναφανδόν υπέρ. Εν τέλει, υπό την απειλή της διαγραφής, η ΚΟ του ΚΙ-ΝΑΔ σύσσωμη τότε ψήφισε παρών.

Όταν, λοιπόν, ο κ. Πέτρος Ευθυμίου ισχυρίζεται ότι το ΠΑΣΟΚ είναι κατά της πανεπιστημιακής αστυνομίας και υπέρ του να επιχειρεί η (κανονική) αστυνομία στα πανεπιστήμια (όπως και οπουδήποτε αλλού) χωρίς περιορισμούς, επιχειρώντας να εμφανιστεί «βασιλικότερο του βασιλέως» στα ζητήματα δημόσιας ασφάλειας, αν και είναι μια καλοδεχούμενη στάση, καλό είναι να υπενθυμίζει κανείς ότι αυτή η θέση έρχεται σε αντίθεση με τη θέση του ΠΑΣΟΚ το 2019 που έρχεται σε αντίθεση με τη θέση του ΠΑΣΟΚ το 2011-12 και, εν τέλει, η συνεχής περιδίνηση σε θέσεις και απόψεις αποκαλύπτει πέρα από υποκρισία, το γιατί ακόμα συζητάμε τα αυτονόητα και στοιχειώδη... «



Παραδοσιακό Πάσχα για πάνω από 5.000 πολίτες

# «ΜΥΡΙΣΕ»... ΕΛΛΑΔΑ

## ΣΤΟ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ «ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ»

Με παραδοσιακή μουσική από όλη την Ελλάδα, τον παραδοσιακό οβελία, πλούσια εδέσματα, πολύ κέφι και χορό γιόρτασαν πάνω από 5.000 πολίτες την ημέρα του Πάσχα στο Μητροπολιτικό Πάρκο «Αντώνης Τρίτσης».

**Η** μεγάλη γιορτή που πραγματοποιήθηκε από την Περιφέρεια Αττικής, αποτελεί πλέον θεσμό. Όπως και πέρυσι έτσι και φέτος έδωσε την ευκαιρία

σε χιλιάδες συμπολίτες μας που παρέμειναν στην Αττική να γιορτάσουν παραδοσιακά, σαν μια παρέα, όπως ακριβώς ταιριάζει στο Πάσχα των Ελλήνων.

Την εκδήλωση οργάνωσε επίσης ο Φορέας του Μητροπολιτικού Πάρκου «Αντώνης Τρίτσης», με συνδιοργανωτές τους Δήμους Ιλίου και Αγ. Αναργύρων Καματερού. Συμμετείχαν επίσης οι δήμοι, Περιστερίου, Χαϊδαρίου, Αγ. Βαρβάρας, Πετρούπολης και Αιγάλεω.

Από νωρίς το πρωί έδωσαν το παρών στο Μητροπολιτικό Πάρκο πολίτες, στελέχη του Πάρκου, δήμαρχοι, αντιδήμαρχοι και στελέχη της Περιφέρειας Αττικής.

Την καλλιτεχνική επιμέλεια του προγράμματος είχε ο Γ. Κοτσίνης με πλήθος μουσικών και τραγουδιστών να εναλλάσσονται στην μουσική σκηνή κρατώντας αμείωτο το κέφι του κόσμου. Στην εκδήλωση συμμετείχαν γνωστοί καλλιτέχνες όπως: Κατσίγιαννη Κατερίνα, Κυρίτσης Αντώνης, Περυσινάκης Πάρις, Σκορδαλός Γιώργος, Τηγανούρια Ζωή, Φιλιππίδη Λευκοθέα, Ζμελές γκρουπ με μουσικούς από τον Πόντο. Οι μουσικοί: Κοτσίνης Γιώργος, Κωνσταντίνου Θωμάς – λαούτο, Μαρινάκης Γιώργος – βιολί, Πλατάκης Μανούσος – κρουστά, Ζμελές γκρουπ με μουσικούς από τον Πόντο (φωνή, λύρα, νταούλι), Ζμελές γκρουπ μουσικών της κας Κατσίγιαννη.

Στο πάρκο υπήρχαν εκπλήξεις για μικρούς και μεγάλους, ενώ τοπικοί σύλλογοι χόρευαν παραδοσιακούς χορούς. Να σημειωθεί ότι για την ασφάλεια των πολιτών στο σημείο βρισκόταν ένα ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ, Πυροσβεστικά οχήματα και υδροφόρα του ΕΔΣΝΑ, στελέχη



του Κέντρου Επιχειρήσεων της Περιφέρειας και του ΙΣΑ, εκπρόσωποι εθελοντικών οργανώσεων και ιατρικών Κέντρων, ενώ καθοριστική ήταν η συμβολή της Πυροσβεστικής της Τροχαίας, της ΓΑΔΑ και των ΑΤ Αγ. Αναργύρων και Ιλίου.

### Μία όαση πρασίνου και αναψυχής

Ο Γ. Πατούλης ευχαρίστησε θερμά όλους όσοι συνέβαλαν για την επιτυχή διοργάνωση της μεγάλης γιορτής, ενώ εξέφρασε ιδιαίτερες ευχαριστίες στην ομάδα των εθελοντών για την καθοριστική της συμβολή στην εξυπηρέτηση των πολιτών, αναφέροντας μεταξύ άλλων: «Και εφέτος, βρισκόμαστε εδώ, για να γιορτάσουμε την ημέρα της Λαμπρής, παραδοσιακά, όλοι μαζί σε μια παρέα, όπως ταιριάζει σε



ένα ελληνικό Πάσχα. Με την Αναστάσιμη Χαρά, ζωντάνια και κέφι, ας χαρούμε την σημερινή γιορτή, ανοίγοντας τις καρδιές και τις αγκαλιές μας. Ευχαριστώ θερμά, πρώτα από όλους, τους συμπολίτες μας που μας τίμησαν με την παρουσία τους και μοιράστηκαν την χαρά τους μαζί μας.

### ΕΝΤΟΝΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Παρόντες στην εκδήλωση ήταν ο Βουλευτής Γ. Λοβέρδος, οι Δήμαρχοι, Αγίων Αναργύρων Καματερού Στ. Τσίρμπας, Περιστερίου Α. Παχατουρίδης, ο Καθηγητής Δυναμικής Τεκτονικής & Εφαρμοσμένης Γεωλογίας Ευθ. Λέκκας, οι Αντιπεριφερειάρχες, Δυτικού Τομέα Αθηνών Α. Λεωτσάκος, Πολιτικής Προστασίας Β. Κόκκαλης, Παιδείας Χ. Αλεξανδράτος, Πολιτισμού Χ. Ρώμας, Μεταφορών Β. Γιαννακόπουλος και Υγείας Γ. Κεχρής, οι εντεταλμένοι Περιφερειακοί Σύμβουλοι Αθ. Βαθιώτης, Ευγ. Μπαρμπαγιάννη, Ν. Παπαδάκης, Μ. Αγγελοπούλου, Μ. Βλάχου, η Πρόεδρος του Φορέα Σ. Μαυρίδου, η Γενική Διευθύντρια του Φορέα Μ. Χατζηθαθανασίου, μέλη του Δ.Σ. και στελέχη του Φορέα, μέλη του ΙΣΑ, ο αναπληρωτής Βουλευτής Μπ. Καραθάνος, αντιδήμαρχοι, μεταξύ άλλων, Ιλίου Ν. Βομπυράκη και Α. Τσιμόγιαννης, Αγ. Αναργύρων Καματερού Η. Αποστόλου, Περιστερίου Π. Λύκος, ο Περιφερειακός Σύμβουλος Μ. Αναγνωστόπουλος, συνεργάτες και σύμβουλοι του Περιφερειάρχη, αντιδήμαρχοι, δημοτικοί σύμβουλοι και πλήθος κόσμου.



Επίσης, θέλω να ευχαριστήσω θερμά όλους τους εργαζόμενους του Πάρκου, της Περιφέρειας και τους εθελοντές για τη συμβολή τους στη διεξαγωγή αυτής της γιορτής. Ευχαριστώ επίσης τους Δημάρχους Ιλίου και Αγ. Αναργύρων-Καματερού για τη συνεργασία, καθώς και όλους τους δήμους της Δυτικής Αθήνας, Περιστερίου, Χαϊδαρίου, Αγ. Βαρβάρας, Πετρούπολης και Αιγάλεω. Να ευχαριστήσουμε παράλληλα και όλους, όσοι βοήθησαν με τις χορηγίες τους και ανταποκρίθηκαν πρόθυμα στο κάλεσμα της Περιφέρειας Αττικής, συνδράμοντας στη διοργάνωση στο πλαίσιο της Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης. Το Μητροπολιτικό Πάρκο Α. Τρίτσης αποτελεί πλέον μία όαση πρασίνου και αναψυχής, έναν τόπο σταθερής συνάντησης και αναφοράς. Είναι το Πάρκο της Καρδιάς μας. Χριστός Ανέστη!».



## ΠΕΡΗΦΑΝΟΣ Ο ΙΩΝΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ

“Χρυσό” στον Διεθνή Διαγωνισμό Σαξοφώνου για τη 14χρονη Μυρσίνη Μαλέγκου

**Η** 14χρονη Μυρσίνη Μαλέγκου, μαθήτρια του Αρχιμουσικού του Ιωνικού Συνδέσμου Ν. Ιωνίας και καθηγητή σαξοφώνου Στάθη Κισσόγλου, κατέκτησε το Α' Βραβείο στον Διεθνή Διαγωνισμό Σαξοφώνου που διεξήχθη στην Λάρισα, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Σαξοφώνου και αποτέλεσε την μοναδική Ελληνική βράβευση στις 4 κατηγορίες του Διαγωνισμού. Μια ακόμη επιτυχία του καταξιωμένου και έμπειρου Ιωνιώτη παιδαγωγού Στάθη Κισσόγλου, του οποίου οι μαθητές κατέχουν καίριες θέσεις στις καλύτερες ορχήστρες της χώρας και αποτελεί την εγγύηση για την ανοδική πορεία της Νεανικής Ορχήστρας του Ιωνικού Συνδέσμου, που πλαισιώνεται συνεχώς από νέους μουσικούς.



## ΤΙ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΟΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΣΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

Μια αγκαλιά για τα παιδιά του Χατζηπατέρειου Ιδρύματος

**Μ**ε το προσωπικό και τα παιδιά με αναπηρία που φιλοξενούνται στο Κέντρο Δημέρευσης και Ημερήσιας Φροντίδας (ΚΔΗΦ) στη Μεταμόρφωση, το οποίο λειτουργεί το «Χατζηπατέρειο» Κέντρο Αποκατάστασης & Στήριξης Παιδιού (Κ.Α.Σ.Π.) συναντήθηκαν στελέχη της Περιφέρειας Αττικής.

Στις εγκαταστάσεις του «Χατζηπατέρειου», τους υποδέχτηκαν ο Πρόεδρος του Ιδρύματος Μ. Αγιασμένος, ο Γ. Δ/ντής Α. Μαριανός, ο Αντιπρόεδρος Γ. Παπαδάκης, στελέχη της διοίκησης και το εκπαιδευτικό προσωπικό.

Οι επισκέπτες ξεναγήθηκαν στους χώρους του «Χατζηπατέρειου», συνομίλησαν με το προσωπικό και αντάλλαξαν ευχές για την εορτή του Πάσχα, μοιράζοντας παράλληλα πασχαλινά δώρα στα παιδιά που φιλοξενούνται στο ίδρυμα.

Οι υπηρεσίες του Κέντρου, απευθύνονται σε παιδιά ηλικίας 2,5 έως 12 ετών και ξεκινούν από την πρώιμη παρέμβαση με ομαδικό πρόγραμμα αποκατάστασης, με εκμάθηση δραστηριοτήτων καθημερινής ζωής, ειδική αγωγή, ατομική ή/και ομαδική άσκηση, εκπαίδευση αυτοεξυπηρέτησης, δημιουργική απασχόληση, δραστηριότητες κοινωνικοποίησης, προγράμματα ψυχαγωγίας, πολιτισμού και άθλησης, κτλ.

## Τι προβλέπει ο νέος σχεδιασμός ΕΤΣΙ ΘΑ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΘΕΙ Η ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Το «πράσινο φως» για να εκκινήσουν οι διαδικασίες για τα έργα ανάπλασης και διαπλάτυνσης της Λεωφ. Ηρακλείου, άναψε μετά από την δημοσίευση στο ΦΕΚ του σχετικού Προεδρικού Διατάγματος για την έγκριση τροποποίησης του ρυμοτομικού σχεδίου.

**Μ**ετά από 37 χρόνια αναμονής δρομολογήθηκαν οι διαδικασίες και επιλύθηκαν τα ζητήματα, ώστε άμεσα να προωθηθεί και τελικά να εγκριθεί ο νέος σχεδιασμός. Πρόκειται για την επίτευξη ενός σημαντικού στόχου, καθώς η διαπλάτυνση της Λεωφ. Ηρακλείου κρίνεται ως απολύτως αναγκαία για την εύρυθμη κυκλοφορία στην περιοχή, αφού η σημερινή της μορφή είναι ανεπαρκής για την εξυπηρέτηση των καθημερινών κυκλοφοριακών φόρτων.

### Πώς θα είναι η νέα Λεωφ. Ηρακλείου

Με τα προβλεπόμενα έργα η Λεωφόρος Ηρακλείου θα γίνει ένας δρόμος σύγχρονος, πιο ασφαλής και λειτουργικός για τους χιλιάδες πολίτες που διέρχονται από αυτόν καθημερινά, αλλά και τους κατοίκους που μένουν στη γύρω περιοχή. Ο νέος σχεδιασμός προβλέπει



δύο ρεύματα κυκλοφορίας ανά κατεύθυνση, θέσεις στάθμευσης, πεζοδρόμια πλάτους δύο μέτρων και, φυσικά, όλες τις απαραίτητες υποδομές, όπως αντιπλημμυρικούς αγωγούς, φρεάτια υδροσυλλογής κτλ.

Πιο συγκεκριμένα, με την εγκεκριμένη πλέον από την Πρόεδρο της Δημοκρατίας μελέτη θεσμοθετείται η λεωφόρος Ηρακλείου σε οδό δύο ρευμάτων κυκλοφορίας ανά κατεύθυνση, προκειμένου να είναι δυνατή η κυκλοφορία των

οχημάτων, η παρόδια στάθμευση για την εξυπηρέτηση καταστημάτων και πεζών και η κυκλοφορία των πεζών.

Η υλοποίηση των ρυθμίσεων θα έχει ως αποτέλεσμα την αισθητική και περιβαλλοντική αναβάθμιση σε όλα τα οικοδομικά τετράγωνα κατά μήκος της Λεωφόρου, την αναβάθμιση των καταστημάτων, τη βελτίωση της ποιότητας ζωής στο Δήμο λόγω βελτίωσης της κυκλοφορίας των οχημάτων και τη διευκόλυνση της κυκλοφορίας των πεζών.

## ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ

### Τα νέα LED φωτίζουν τη Λ. Δεκελείας

Ξεκίνησε εδώ και μερικές ημέρες από τη Νέα Χαλκηδόνα και συνεχίζεται πλέον στη Λ. Δεκελείας, αλλά και σε άλλες οδούς της πόλης, η αναβάθμιση του δημοτικού οδοφωτισμού με την αντικατάσταση 4685 συνολικά φωτιστικών σωμάτων, με λαμπτήρες τύπου led καθώς και 1786 βραχιόνων στήριξης φωτιστικών σωμάτων. Το έργο, που δρομολόγησε από την αρχή έως το τέλος αυτής της μακράς διαδικασίας η δημοτική αρχή, έχει ως σκοπό την αντικατάσταση και την ενεργειακή αναβάθμιση του υπάρχοντος παλαιού και ενεργοβόρου δημοτικού φωτισμού με

«έξυπνα» φωτιστικά σώματα φιλικά προς το περιβάλλον και υψηλής τεχνολογίας λαμπτήρες, τύπου led, ενώ συμπεριλαμβάνει την 10ετή εγγύηση/συντήρηση καλής λειτουργίας από τον ανάδοχο.

Επένδυση που θα υλοποιηθεί χωρίς να «φορτωθεί» ο Δήμος με δάνεια, τόκους και χρέη και θα έχει ως αποτέλεσμα την εξοικονόμηση ενέργειας και οικονομικών πόρων, σε μία περίοδο κατά την οποία, όπως όλοι γνωρίζουμε, το κόστος του ρεύματος έχει εκτοξευθεί για νοικοκυριά και Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης.





Παραμένουν αμετάβλητα τα όρια ύψους και ο συντελεστής δόμησης

# ΝΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟ ΦΙΛΟΘΕΗΣ ΨΥΧΙΚΟΥ

Ένας πολύμηνος αγώνας που έδωσε ο Δήμος Φιλοθέης Ψυχικού δικαιώθηκε μιας και αμετάβλητα θα παραμείνουν τα όρια του ύψους και συντελεστή δόμησης στο Προάστιο.

**Η** Βουλή υπερψήφισε διάταξη με την οποία δεν επιτρέπεται η υπέρβαση του ύψους και συντελεστή δόμησης ούτε η απόκλιση από τους λοιπούς όρους δόμησης που ορίζονται στα ειδικά προεδρικά διατάγματα που διέπουν τον Δήμο. Με τον τρόπο αυτόν δεν επετράπησαν οικιστικές παρεμβάσεις που θα χαλούσαν τη φυσιογνωμία του προαστίου και θα επιβάρυναν ασφαλώς το περιβάλλον και το οικοσύστημα της περιοχής. Επικεφαλής της κινητοποίησης για το παραπάνω αποτέλεσμα τέθηκε ο Δήμαρχος Φιλοθέης Ψυχικού **κ. Δημήτρης Γαλάνης** με την πλήρη στήριξη όλων των δημοτικών παρατάξεων μαζεύοντας σε χρόνο ρεκόρ 5.000 υπογραφές με τη συμπόρευση των δημοτών και στόχο να αποτραπεί η υπέρβαση ύψους και η αλλαγή στους όρους δόμησης της περιοχής.



## Δ. Γαλάνης: "Ο Δήμος Φιλοθέης-Ψυχικού θα παραμείνει ένα Προάστιο Πρότυπο"

Μετά την υπερψήφιση της τροπολογίας ο Δήμαρχος προχώρησε στην παρακάτω δήλωση:

"Σήμερα είναι μια μεγάλη μέρα για το Δήμο μας! Μια ημέρα δικαίωσης του αγώνα που δίνουμε όλοι οι κάτοικοι του Δήμου μας εδώ και αρκετό καιρό. Η Βουλή υπερψήφισε την τροπολογία με την οποία οι κηπουπόλεις – δηλαδή η Φιλοθέη και το Ψυχικό – εξαιρούνται από τον ΝΟΚ, όπως ζητούσαμε επιτακτικά. Η εξέλιξη αυτή δικαιώνει τις προσπάθειες της Δημοτικής μας Αρχής που από την πρώτη στιγμή, με αλληπάλληλες παρεμβάσεις σε όλα τα επίπεδα, αγωνίστηκε να υπάρξει ειδική πρόβλεψη για τον Δήμο μας και το ειδικό καθεστώς που τον διέπει, ώστε να μην αλλοιωθεί η φυσιογνωμία του προαστίου μας. Θέλω να ευχαριστήσω θερμά τον Πρωθυπουργό κ. Κυριάκο Μητσοτάκη που δέχτηκε το αίτημά μας και με προσωπική του παρέμβαση διόρθωσε μια αστοχία που θα έπληττε ανεπανόρθωτα το προάστιό μας, καθώς και τους βουλευτές που στήριξαν την τροπολογία. Θέλω επίσης να ευχαριστήσω όλες τις δημοτικές παρατάξεις του Δήμου Φιλοθέης-Ψυχικού που συμπορεύτηκαν μαζί μας στην προσπάθεια αυτή καθώς και τον Σύλλογο Περιβαλλοντολογικής Προστασίας Ψυχικού. Και φυσικά τους Δημότες μας που ασκώντας πίεση διευκόλυναν την προσπάθειά μας. Με ενότητα, δυναμισμό και βάζοντας πάνω απ' όλα το συμφέρον της περιοχής μας, ο Δήμος Φιλοθέης-Ψυχικού θα παραμείνει ένα Προάστιο Πρότυπο, όπως το θέλουμε και όπως αξίζει στους κατοίκους του".



## ΠΟΙΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΘΑ ΔΙΑΣΧΙΖΕΙ

Σε φάση σχεδιασμού ο Βόρειος Ποδηλατικός Άξονας Αττικής

**Τ**α βήματα που πρέπει να γίνουν με στόχο την άμεση έναρξη της υλοποίησης του στρατηγικού σχεδίου της Περιφέρειας για τη δημιουργία του Βόρειου Ποδηλατικού Άξονα Αττικής, συμφωνήθηκαν κατά τη συνάντηση του Περιφερειάρχη Αττικής Γ. Πατούλη με τον Υφ. Περιβάλλοντος Ν. Ταγαρά και τον Γ. Γραμματέα Χωρικού Σχεδιασμού και Αστικού Περιβάλλοντος Ε. Μπακογιάννη. Ο Μητροπολιτικός Ποδηλατόδρομος Γκάζι-Κηφισιά θα έχει μήκος 17,8 χλμ., θα ξεκινά από το Θησείο (Πλατεία Ασωμάτων) και θα καταλήγει στον σταθμό ΗΣΑΠ της Κηφισιάς. Θα διασχίζει συνολικά πέντε δήμους (Αθηναίων, Νέας Ιωνίας, Ηρακλείου, Αμαρουσίου και Κηφισιάς), και θα περνά από κεντρικούς δρόμους. Αντικείμενο της συζήτησης ήταν η επιβεβαίωση της υψηλής ωριμότητας του έργου, οι αναγκαίες επικαιροποιήσεις των υφιστάμενων μελετών, αλλά και ο προσδιορισμός των απαιτούμενων ενεργειών για την άμεση εκκίνηση δημοπράτησης και υλοποίησης του έργου. Όπως συμφωνήθηκε, οι αρμόδιες Υπηρεσίες της Περιφέρειας Αττικής (Διαχειριστική Αρχή) είναι στη διάθεση των Υπηρεσιών του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, για τη διευθέτηση των διάφορων τεχνικών ζητημάτων, που ενδέχεται να προκύψουν, έτσι ώστε στο αμέσως προσεχές διάστημα να εκδοθεί η πρόσκληση για τη χρηματοδότηση του έργου στο πλαίσιο του νέου ΕΣΠΑ 2021-2027.

## ΝΕΟΣ ΧΛΟΟΤΑΠΗΤΑΣ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ LED

Αναβαθμίστηκαν τα γήπεδα τένις στο Δήμο Πεντέλης

**Ο**λοκληρώθηκαν οι εργασίες στα γήπεδα τένις και στον περιβάλλοντα χώρο τους στο Δήμο Πεντέλης. Ειδικότερα πραγματοποιήθηκε αποξήλωση του παλιού δαπέδου και τοποθετήθηκε νέος ειδικός τεχνητός χλοοτάπητας και πραγματοποιήθηκαν ελαιοχρωματισμοί των τοιχείων περιμετρικά των γηπέδων. Παράλληλα τοποθετήθηκαν νέα φωτιστικά led χαμηλής κατανάλωσης περιμετρικά στις εγκαταστάσεις των γηπέδων, αλλά και στον περιβάλλοντα χώρο του Πάρκου επί της οδού Μοσχοπόλεως. Η Δήμαρχος Πεντέλης **Δήμητρα Κεχαγιά** δήλωσε σχετικά: «Είμαι ιδιαίτερα ικανοποιημένη από το αποτέλεσμα των εργασιών, καθώς δίνουμε τη δυνατότητα στους δημότες μας, να αθλούνται σε κατάλληλες, ασφαλείς και αξιοπρεπείς αθλητικές υποδομές. Παράλληλα, δίνεται η δυνατότητα να διοργανώσουμε ακόμη περισσότερα αθλητικά δρώμενα στο συγκεκριμένο χώρο.»



ΠΡΙΝ



ΜΕΤΑ





ΟΣΑ ΕΓΙΝΑΝ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΤΑΞΗΣ «ΑΛΛΑΓΗ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ»

## “ΣΧΕΔΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ ΤΟΥ ΑΥΡΙΟΥ”

Με επιτυχία διεξήχθη η εκδήλωση της δημοτικής παράταξης «αλλαγή για τη Νέα Ιωνία» με θέμα: «Σχεδιάζουμε τη Νέα Ιωνία του αύριο – Επιχειρηματικός κόσμος και προοπτικές ανάπτυξης», στην κατάμεστη αίθουσα του κινηματογράφου Αστέρα.

Ο υποψήφιος δήμαρχος Νέας Ιωνίας **Βασίλης Χριστοδούλου** ανέπτυξε με σαφήνεια και ρεαλισμό το σχέδιο του για τη Νέα Ιωνία του αύριο αλλά και τον τρόπο με τον οποίο ο Δήμος μπορεί να σταθεί δίπλα στον επιχειρηματικό κόσμο και να συμβάλει στην ανάπτυξη του. Πάρκινγκ, πεζόδρομοι και πεζοδρόμια, φωτισμός, καινοτόμες εφαρμογές, καθιέρωση θεσμών και γεγονότων σε κάθε εορταστική περίοδο, ανάπτυξη των συνοικιακών αγορών, «Λευκή Νύχτα» είναι μερικές από τις προτάσεις που κατατέθηκαν. Παράλληλα, ο κύριος Χριστοδούλου ενημέρωσε ότι στα επόμενα οχτώ έτη τη Νέα Ιωνία θα διασχίζουν πλέον δύο σταθμοί του μετρό, γεγονός που μπορεί να αλλάξει άρδην την εικόνα του Δήμου σε όλα τα επίπεδα.



### Ποιοι έδωσαν το “παρών”

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους η κα Κατερίνα Μπατζελή, τέως ευρωβουλευτής και υποψήφια βουλευτής με το ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΑΛ στον Βόρειο Τομέα Αττικής, ο κ. Ξένος Μανασογιάννης, τέως δήμαρχος Βριλησίων και υποψήφιος βουλευτής ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΑΛ στον Βόρειο Τομέα Αττικής, ο κ. Παναγιώτης Βλάχος, υποψήφιος βουλευτής ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΑΛ στον Βόρειο Τομέα Αττικής, η κα Λιούλια – Σίσκου Γεωργία υποψήφια βουλευτής με το ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΑΛ στον Βόρειο Τομέα Αττικής, ο κύριος Γιάννης Παπαγεωργόπουλος, μέλος του πολιτικού συμβουλίου ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΑΛ, η κα Ακιανίδου Όλγα, δημ. σύμβουλος με την παράταξη Ενότητα για τη Νέα Ιωνία, ο κ. Παναγιώτης Δεστούνης, γραμματέας της τοπικής οργάνωσης ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΑΛ Νέας Ιωνίας, ο κορυφαίος αθλητής κ. Πισκοπάκης Νικόλαος και πλήθος επιχειρηματιών του τόπου μας. Τον συντονισμό και παρουσίαση της εκδήλωσης είχε ο κ. Φώτης Μάνταλος.

### Η “φωνή” του επιχειρηματικού κόσμου

Ο πρόεδρος του εμπορικού συλλόγου Νέας Ιωνίας **κ. Ευστάθιος Νουβέλογλου** στάθηκε στο γεγονός ότι πρέπει να υπάρχει αγαστή συνεργασία μεταξύ του εμπορικού κόσμου και του Δήμου προς όφελος και των δυο, ενώ πρότεινε συγκεκριμένη αρμοδιότητα αντιδημάρχου που θα ασχολείται αποκλειστικά με τα ζητήματα της αγοράς.

Στη συνέχεια, ο γενικός γραμματέας του οικονομικού επιμελητηρίου Αθηνών **κ. Κώστας Παπαδημητρίου** τόνισε το γεγονός ότι οι Δήμοι πρέπει να ακούν τους ανθρώπους της αγοράς, να συνεργάζονται στενά αναφερόμενος παράλληλα σε επιτυχημένα παραδείγματα πόλεων που αξιοποιώντας κάθε διαθέσιμο χρηματοδοτικό εργαλείο προόδουσαν, ενώ επεσήμανε πως η καθιέρωση εκδηλώσεων σε σταθερή ημερομηνία θα μπορούν να φέρουν νέο κόσμο στην αγορά.

Άκρως συγκινητικές ήταν οι στιγμές όταν τιμήθηκαν οι τέσσερις επιχειρήσεις της πόλης για τη σημαίνουσα προσφορά στην κοινωνία της Νέας Ιωνίας. Από τους πιο παλιούς εμπόρους της πόλης το «Καφεκοπτείο Λουκάς» και οι «Ξηροί Καρποί Ιορδάνης», καθώς επίσης η «ΚΑΒΑ Νέκταρ» των κυριών Τσιακαλάκη – Τεμερτζόγλου και η εταιρεία «Admiral» του κυρίου Παναγάκου.

# Τι θα δούμε φέτος στη μεγάλη γιορτή των λουλουδιών 69η Ανθοκομική Έκθεση Κηφισιάς με άρωμα... Ελλάδας!



Μέσα από την καθιερωμένη συνέντευξη τύπου ανακοινώθηκε για μια ακόμη χρονιά η έναρξη και το πρόγραμμα της Ανθοκομικής Έκθεσης Κηφισιάς που θα λάβει χώρα στο Άλσος Κηφισιάς από τις 27 Απριλίου μέχρι και τις 14 Μαΐου 2023.

Ο ιστορικός θεσμός κλείνει φέτος τα 69 του χρόνια και το γιορτάζει... ελληνικά, καθώς το θέμα της Έκθεσης δεν είναι άλλο από το “Ελληνικοί Κήποι”, ενώ και φέτος δεν θα λείψουν οι παράλληλες δράσεις εκπαιδευτικού, κοινωνικού και πολιτιστικού χαρακτήρα. Η έκθεση θα είναι ανοιχτή Δευτέρα – Κυριακή: 10.00-22.00 με είσοδο €1,5. Δωρεάν θα είναι ανοιχτή Δευτέρα – Παρασκευή: 10.00-13.00 και για συγκεκριμένες κατηγορίες πολιτών καθ’ όλη τη διάρκεια της Έκθεσης. Τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν την Παρασκευή 28 Απριλίου και ώρα 20.00.



### Γ. Θωμάκος:

#### “Η Ανθοκομική μας δεν γερνάει ποτέ”

Ο **κ. Θωμάκος** στην εισαγωγική του τοποθέτηση στάθηκε στην μεγάλη προσφορά της έκθεσης και μιλώντας αποκλειστικά στον **Χ-τύπο** διατύπωσε το όραμά του για την Έκθεση σε περίπτωση που συνεχιστεί η δημοκρατική του θητεία και μετά τις επερχόμενες αυτοδιοικητικές εκλογές αναφέροντας: “Από τότε που διατελούσα Πρόεδρος πίστευα ότι για να γίνει ενδιαφέρουσα και ελκυστική η Έκθεση πρέπει να ανανεώνεται κάθε χρόνο και κάθε χρόνο να προσφέρει κάτι καινούργιο και καινοτόμο, έστω και πολύ μικρό. Και νομίζω το πέτυχε αυτό ο Δήμος διαχρονικά, και γι’ αυτό η Ανθοκομική μας δεν “γερνάει” ποτέ, παρά τα πολλά χρόνια της διοργάνωσης. Το απωθημένο μου και η μεγάλη μου λαχτάρα που έχει μείνει ανικανοποίητη είναι να μπορέσουμε να φτάσουμε σε Ανθοκομική χωρίς εισιτήριο. Και για να φτάσουμε σε αυτό, παρά το ότι είναι συμβολικό και αυτό, το ποσό είναι προσιτό στους πάντες νομίζω, ωστόσο έχει σημασία για μας να μπορέσουμε κάποτε να ανοίξουμε τις πύλες ελεύθερα. Θα το πετύχουμε μόνο αν μπορέσουμε να προσελκύσουμε περισσότερους χορηγούς. Για να γίνει αυτό πρέπει διαρκώς να είμαστε ενδιαφέροντες και ανανεωμένοι. Μπορώ να πω λοιπόν ότι αυτό μας καθοδηγεί, η διαρκής ανανέωση, αλλά με αφορμή την υπερζήτηση που σημειώθηκε φέτος από παραγωγούς και εμπόρους, είναι γεγονός ότι είναι κι αυτός ένας πήχης για το μέλλον, να δώσουμε τη δυνατότητα η Ανθοκομική να επεκταθεί – εφόσον συνεχιστεί αυτή η ζήτηση, είτε χρονικά, είτε εδαφικά, έτσι ώστε όλοι να μπορούμε να βρούμε εκεί έναν φιλόξενο χώρο. Νομίζω ότι αυτοί οι δύο πρέπει να είναι οι στόχοι για τη συνέχεια της διοίκησης: μια Ανθοκομική χωρίς εισιτήριο και μια μεγαλύτερη έκθεση.”

### Γ. Παπαδόπουλος:

#### “Όλοι θα είναι μέσα στο Άλσος φέτος”

Από την πλευρά του ο Πρόεδρος της Ανθοκομικής **κ. Γιώργος Παπαδόπουλος** αφού προσκάλεσε τους πάντες να επισκεφθούν τους “Ελληνικούς Κήπους” σε ερώτησή μας σχετικά με τις προκλήσεις και τα προβλήματα που είχε να αντιμετωπίσει κατά τη φετινή διοργάνωση δήλωσε: “Προβλήματα πάντα υπάρχουν. Όταν υπάρχει ένας θεσμός του οποίου έχεις να υποστηρίξεις όλο το “βάρος” λόγω της ιδιότητάς σου, φυσικά κάθε χρονιά δεν είναι ίδια με την προηγούμενη. Ασφαλώς όλοι μας μαθαίνουμε από τα λάθη τα οποία γίνονται και προσπαθούμε να τα διορθώσουμε. Κάποια θέματα συγκεκριμένα τα οποία υπήρχαν σχετικά με κάποιες γραφειοκρατικές διαδικασίες όσον αφορά τους προμηθευτές, τις συμβάσεις που πρέπει να είναι ίδιες, όλο αυτό το θέμα, προσπαθούμε στο χρονικό διάστημα το οποίο είχαμε στη διάθεσή μας τις ημέρες εκείνες – προσωπικά είχε αναλάβει πριν ένα μήνα την Προεδρεία της Ανθοκομικής αλλά ευτυχώς το είχα ζήσει πριν από δύο χρόνια και το ήξερα πώς λειτουργεί, και προσπάθησα να προετοιμαστώ όσο το δυνατόν περισσότερο. Αλλά θεωρώ ότι φέτος δεν θα έχουμε κάποιο πρόβλημα, νομίζω ότι είμαστε σε τέτοιο επίπεδο ώστε να μπορέσουμε να φιλοξενήσουμε και όλους αυτούς τους συλλόγους και φορείς που ήθελαν να φιλοξενηθούν ο καθένας με τον τρόπο του και όπως εκείνος νομίζει. Τελικά βρήκαμε τη χρυσή τομή και όλοι θα είναι μέσα στο Άλσος φέτος και έχουμε λύσει και τα γραφειοκρατικά προβλήματα που είχαμε βρει τις προηγούμενες φορές μπροστά μας και πιστεύουμε ότι είμαστε έτοιμοι.”



Οριστική λύση σε μια χρόνια εκκρεμότητα

# Η ΠΕΝΤΕΛΗ ΘΑ ΕΧΕΙ ΤΟΠΙΚΟ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ 2025

Μέχρι το τέλος του 2025 η Δημοτική Κοινότητα Πεντέλης θα αποκτήσει Τοπικό Πολεοδομικό Σχέδιο (πρώην ΓΠΣ) και ο Δήμος Πεντέλης θα έχει ενιαίο πολεοδομικό σχεδιασμό.

**Α**υτό ήταν το συμπέρασμα της παρουσίασης που έγινε στο Δημοτικό Κατάστημα Πεντέλης, στην οποία συμμετείχαν δεκάδες πολίτες, που πλέον βλέπουν αυτό το χρόνιο πρόβλημα της πόλης να οδηγείται τελικά προς επίλυση.

Την παρουσίαση έκαναν ο Γενικός Γραμματέας Χωροταξίας του Υπουργείου Περιβάλλοντος Θύμιος Μπακογιάννης, η Δήμαρχος Πεντέλης Δήμητρα Κεχαγιά, η αρμόδια Αντιδήμαρχος υπεύθυνη για θέματα πολεοδομίας και υπεύθυνη για τη Δημοτική Κοινότητα Πεντέλης Άντα Μπούσουλα, η κ. Αναστασία Λαγουδάκη, επικεφαλής της μελετητικής ομάδας και ο Γιάννης Ξανθάκος, Διευθυντής του τμήματος πολεοδομίας του Δήμου Πεντέλης.

Παρουσιάστηκε η διαδικασία, το χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης της μελέτης, καθώς και τα πολύ σημαντικά πλεονεκτήματα για τους πολίτες, την πόλη και το περιβάλλον.

Η μελέτη θα ξεκινήσει να συντάσσεται τις επόμενες μέρες και θα αντιμετωπίσει τη χρόνια εκκρεμότητα που υπάρχει στη Δημοτική Κοινότητα Πεντέλης.



## Επίλυση βασικών προβλημάτων

Η Δημοτική Κοινότητα Πεντέλης, είναι η μόνη περιοχή του λεκανοπεδίου Αττικής που δεν έχει Τοπικό Πολεοδομικό Σχέδιο (πρώην Γ.Π.Σ). Αυτό έχει ως αποτέλεσμα την πολεοδομική στασιμότητα της περιοχής. Με την ολοκλήρωσή της μελέτης, θα επιλυθούν βασικά προβλήματα της πόλης όπως:

- Θα μπορεί να ενταχθούν στο σχέδιο περιοχές που είναι ήδη δομημένες.
- Θα επιβληθούν βασικές πολεοδομικές εκκρεμότητες όπως π.χ. σχέδιο γεωργικοκτηνοτρόφων.
- Η πόλη θα θεσμοθετήσει πλέον τους αναγκαίους κοινόχρηστους και κοινωφελείς χώρους, σύμφωνα με τα πολεοδομικά σταθερότυπα που ισχύουν.
- Θα λυθεί η εκκρεμότητα με τις χρήσεις γης, οι οποίες πλέον θα θεσμοθετηθούν σύμφωνα με την πολεοδομική νομοθεσία και έτσι θα μπει ένα τέλος στην πολυετή ομηρία πολλών πολιτών και επιχειρηματιών της πόλης (π.χ. στην Πλατεία Αγίας Τριάδας).

Ο Δήμος Πεντέλης, εξασφάλισε σε συνεργασία με το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας η μελέτη να χρηματοδοτηθεί με το ποσό των 558.000 ευρώ από το ταμείο Ανάκαμψης. Η διαγωνιστική διαδικασία ολοκληρώθηκε από το ΤΕΕ και πλέον για το Δήμο Πεντέλης έχει επιλεγεί η κοινοπραξία των μελετητικών γραφείων που θα συντάξει τη μελέτη.

## Τι καθορίζει το σχέδιο

Η επικεφαλής των μελετητών **Αναστασία Λαγουδάκη** τόνισε ότι το Τοπικό Πολεοδομικό Σχέδιο καταδεικνύει τι μπορούμε να κάνουμε, πού και με ποιο τρό-

πο και σημείωσε ότι τα Τοπικά Πολεοδομικά Σχέδια (ΤΠΣ) αποτελούν σύνολα κειμένων, χαρτών και διαγραμμάτων, με τα οποία καθορίζονται: • το πρότυπο χωρικής οργάνωσης και ανάπτυξης και τα βασικά προγραμματικά μεγέθη • τα όρια πολεοδομικών ενότητων και οικισμών • οι χρήσεις γης, όροι και περιορισμοί δόμησης • οι σημαντικές πολεοδομικές παρεμβάσεις • οι ζώνες ειδικών πολεοδομικών κινήτρων • τα μεταφορικά, τεχνικά και περιβαλλοντικά δίκτυα και υποδομές • η προσωρινή οριοθέτηση των υδατορεμάτων εντός των προς πολεοδόμηση περιοχών • η γεωλογική καταλληλότητα για δόμηση στην περιοχή επέμβασης • μέτρα προσαρμογής στην κλιματική αλλαγή • μέτρα υποστηρικτικά της αντιμετώπισης έκτακτων αναγκών και διαχείρισης συνεπειών φυσικών και τεχνολογικών καταστροφών και λοιπών απειλών • κάθε άλλο μέτρο, όρο ή περιορισμό που απαιτείται για την ολοκληρωμένη χωρική ανάπτυξη και οργάνωση της περιοχής επέμβασης.

Κλείνοντας ανέλυσε τις **κατηγορίες περιοχών που θα καθοριστούν με το Τοπικό Πολεοδομικό Σχέδιο**: • Οικιστικές Περιοχές • Περιοχές παραγωγικών και επιχειρηματικών δραστηριοτήτων (Π.Ε.Δ.) • Περιοχές Προστασίας (Π.Ε.Π.) και Περιοχές με ειδικό νομικό καθεστώς (Π.Ε.Κ.) • Περιοχές ελέγχου χρήσεων γης (Π.Ε.Χ.)

## Ε. Μπακογιάννης: "Ο πολεοδομικός σχεδιασμός γίνεται για το δημόσιο συμφέρον της πόλης"

Ο Γενικός Γραμματέας Χωρικού Σχεδιασμού του Υπουργείου Περιβάλλοντος **Ευθύμιος Μπακογιάννης** σημείωσε: «Το τοπικό πολεοδομικό σχέδιο, ο πολεοδομικός σχεδιασμός γίνεται για το δημόσιο συμφέρον της πόλης και είναι μια συλλογική προσπάθεια προς αυτή την κατεύθυνση.[...]

Ο Δήμος Πεντέλης έχει στο πλευρό του μια μελετητική ομάδα ικανότατη που έχει αντιμετωπίσει πρόσφατα ζητήματα τα οποία είναι πολύπλοκα σε πολύ μικρό χρόνο, καθώς έχει κάποιες ιδιαίτερες

δυσκολίες διότι είναι ιδιαίτερος Δήμος. Έχει έναν ορεινό όγκο, με πολύ ιδιαίτερο καθεστώς από το προεδρικό διάταγμα προστασίας, έχει χαρακτηριστικά που συνδυάζουν τον αστικό τον προαστικό και τον εξωαστικό χώρο και ζητήματα που έχουν να κάνουν με τη βασική κάλυψη, τη βιοποικιλότητα και τις χρήσεις γης. Άρα όντως αυτός ο σχεδιασμός θα πρέπει να έχει μια περιβαλλοντική στρατηγική εκτίμηση μέσα από την οποία γίνεται όλη διαδικασία δημοσιοποίησης του σχεδίου.»

## Δ. ΚΕΧΑΓΙΑ:

"Μία σημαντική μέρα για την πόλη"

Η Δήμαρχος Πεντέλης **Δήμητρα Κεχαγιά** τόνισε μεταξύ άλλων: «Όπως είχαμε υποσχεθεί στους δημότες, προχωρήσαμε μεθοδικά και τα τελευταία τρία χρόνια έχουν γίνει προσπάθειες εντατικές και γρήγορες, ώστε να προωθηθούν διαδικασίες και να μπορέσουμε να έχουμε αυστηρά χρονοδιαγράμματα για την ολοκλήρωση του Τοπικού Πολεοδομικού Σχεδίου (πρώην Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο). Σήμερα είναι λοιπόν μία σημαντική μέρα για την πόλη, ίσως η σημαντικότερη, διότι ξεκινάμε να θέτουμε τις βάσεις για όλα αυτά, εδώ στην Πεντέλη, στην αίθουσα την οποία αναβαθμίσαμε το προηγούμενο διάστημα με σύγχρονο εξοπλισμό και με ηλεκτρονικά συστήματα και που δυστυχώς δεν μπορέσαμε να της αυξήσουμε την χωρητικότητα και σήμερα αποδεικνύεται μικρή από τη σημαντική προσέλευση κόσμου».





**... σημαίνει courier**

**ΑΤΤΙΚΗ**

- ΠΕΡΙΣΣΟΣ Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, Τ.Κ. 142 31, τηλ.: 210 2110590 e-mail: bbj4@acscourier.gr
- ΓΑΛΑΤΣΙ Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, Τ.Κ. 111 46, τηλ.: 210 2110974 e-mail: bbj4@acscourier.gr
- ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ 14 Τ.Κ. 152 32, τηλ.: 210 6892200 e-mail: aax@acscourier.gr

**Τα πάντα, παντού.**



# Ο πρώτος δήμος στην Ελλάδα που γίνεται μέλος ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ ΣΤΗ «ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΙΩΣΗ ΤΗΣ ΣΠΑΤΑΛΗΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ»

Με τη σχεδόν ομόφωνη γνώμη των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου Χαλανδρίου (Αρ. Απόφασης 10/2023) εγκρίθηκε η συμμετοχή του Δήμου στη «Συμμαχία για τη Μείωση της Σπατάλης Τροφίμων», μια εθελοντική συμφωνία συνεργασίας με 73 μέλη, η οποία τελεί υπό την αιγίδα του υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, με στόχο την αποτροπή απωλειών τροφίμων.



Προς την κατεύθυνση αυτή, κρίνεται ότι ο Δήμος Χαλανδρίου – ο πρώτος δήμος στην Ελλάδα που γίνεται μέλος της Συμμαχίας- μπορεί να έχει σημαντική συνεισφορά, μέσω της νεοσύστατης Μονάδας Αποτροπής Απωλειών και Δημιουργίας Τροφικών Αποβλήτων, που υλοποιεί μια από τις ελάχιστες μελέτες μετρήσεων απωλειών τροφίμων που έχουν πραγματοποιηθεί ποτέ στην Ελλάδα, στο πλαίσιο των τριών ευρωπαϊκών συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων (FoodRus, ToNoWaste, Food Connection).

## Case study το Χαλάνδρι

Το Χαλάνδρι ως δημοφιλής προορισμός εστίασης και διασκέδασης και Δήμος των περίπου 100.000 κατοίκων αποτελεί μελέτη περίπτωσης (case study) στην οποία θα μπορούσε να εφαρμοστούν προσεγγίσεις για την αποτροπή απωλειών τροφίμων στους τομείς της εμπορίας και κατανάλωσης τροφίμων.

Ήδη στο πλαίσιο των δράσεων της Μονάδας πραγματοποιείται καταγραφή απωλειών τροφίμων στους Παιδικούς Σταθμούς της πόλης, καθώς εκεί προετοιμάζονται όχι μόνο τα γεύματα για τα παιδιά, αλλά και το καθημερινό συσσίτιο για τους άπορους πολίτες.

Η καταγραφή των απωλειών τροφίμων, επί ένα μήνα, στο 5ο τμήμα Προσχολικής Αγωγής του Δήμου Χαλανδρίου κατέδειξε ότι παρά την άριστη διαχείριση των προμηθειών και τη μηδενική απώλεια τροφίμων λόγω ελλιπούς

αποθήκευσης, σημαντικό μέρος των τροφίμων καταλήγουν στα σκουπίδια είτε γιατί απορρίφθηκαν κατά την προετοιμασία (μέρη λαχανικών, φρούτων και άλλα μη αποτρέψιμα απορρίμματα που δεν είναι βρώσιμα), είτε γιατί δεν καταναλώθηκαν ως μαγειρεμένο ή σερβιρισμένο γεύμα.

## Πώς μπορείτε να συμβάλετε στην έρευνα

Τα στοιχεία είναι αδιάψευστα. Μεγάλες ποσότητες τροφίμων καταλήγουν ετησίως στα σκουπίδια. Στην Ελλάδα εκτιμάται ότι ο κάθε κάτοικος πετάει έως και 104 κιλά ετησίως, πολλά από τα οποία θα μπορούσαν να είχαν αποτραπεί. Στον πρωτογενή τομέα εικάζεται ότι η απώλεια τροφίμων είναι μεγάλη καθώς επίσης και στον τομέα της εστίασης. Ωστόσο υπάρχει έλλειψη εμπεριστατωμένων μεθόδων καταγραφής, ποσοτικών δεδομένων και κυρίως κινήτρων ώστε να μειωθεί η απώλεια τροφής. Αυτό ακριβώς το κενό προσπαθεί να καλύψει Μονάδα Αποτροπής Απωλειών και Δημιουργίας Τροφικών Αποβλήτων του Δήμου, με τις έρευνες που διεξάγει. Θυμίζουμε ότι οι πολίτες που θέλουν να συμβάλουν στις έρευνες μπορούν να δηλώσουν την πρόθεσή τους στο [foodsaver@halandri.gr](mailto:foodsaver@halandri.gr).

## Διεύρυνση της έρευνας

Σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Παιδείας και Προσχολικής Αγωγής η έρευνα θα διευρυνθεί με συνεντεύξεις και ερωτηματολόγια στη σχολική κοινότητα και θα αναζητηθούν πιθανοί τρόποι μείωσης των αποτρεψίμων απωλειών που ανέρχονται περίπου στο 51% του συνόλου των τροφικών αποβλήτων.

Ήδη στην έρευνα συμμετέχει σημαντικός αριθμός καταστημάτων εστίασης και λιανικής πώλησης της πόλης, αλλά και συμπολίτες μας που πραγματοποιούν εθελοντικά τις μετρήσεις στα νοικοκυριά τους.

Σημειώνεται ότι η έρευνα δεν απαιτεί καμία ιδιαίτερη γνώση ή εξοπλισμό εκτός από τη δυνατότητα ζύγισης με οικιακή ζυγαριά.

Με τη συμμετοχή του στη «Συμμαχία για τη Μείωση της Σπατάλης Τροφίμων», ο Δήμος Χαλανδρίου στοχεύει να γίνει μέρος της λύσης. Η ενεργοποίηση του κατοίκου, του εμπόρου λιανικής πώλησης τροφίμων, του επαγγελματία σεφ του δημοσίου και του μπορούν να συμβάλουν στην καλύτερη διαχείριση των τροφίμων, με σημαντικά κοινωνικά, οικονομικά και περιβαλλοντικά οφέλη.



## ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑΚΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΤΟΥ Β5

### Ανάπλαση της οδού Ειρήνης στην Αγία Παρασκευή

Τη Δευτέρα 24 Απριλίου 2023 ξεκινούν οι εργασίες για την ανάπλαση της οδού Ειρήνης, από το ύψος της οδού Πελοποννήσου μέχρι και τη συμβολή της με τη Λεωφόρο Μεσογείων.

Ο Δήμος Αγίας Παρασκευής ενημερώνει τους κατοίκους της πόλης πως στο πλαίσιο αυτό έχει τροποποιηθεί το δρομολόγιο της γραμμής του Β5.

Το λεωφορείο Β5, πλέον κατεβαίνει την Αγίου Ιωάννου και όχι την οδό Ειρήνης, μέχρι και την ολοκλήρωση των έργων της ανάπλασης.

## ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟ «ΠΟΛΛΑ ΞΕΠΡΝΕΙΣ, ΠΟΛΛΑ ΘΕΡΙΖΕΙΣ»



Οι έξυπνες επιχειρήσεις γνωρίζουν...  
**Τώρα έχουν την επιλογή**

Εφημερίδες και sites στην Αττική



ΟΜΙΛΟΣ  
MEDIA







**Οι δεσμεύσεις  
Μητσοτάκη και  
Τσίπρα**

**Πώς θα αυξηθούν  
τα εισοδήματα**

**Η 13η σύνταξη  
και οι εισφορές**

**Τι θα γίνει με  
την προσωπική  
διαφορά**

εδρος του ΣΥΡΙΖΑ θα παρουσιάσουν αναλυτικά τις θέσεις των κομμάτων τους και ευελπιστούν ότι θα καταφέρουν να κερδίσουν την εμπιστοσύνη των συνταξιούχων. Στο πλαίσιο αυτό, στο επίκεντρο της προεκλογικής αντιπαράθεσης θα βρεθούν από τις αυξήσεις και τα αναδρομικά έως την 13η σύνταξη και τη μείωση των εισφορών που απασχολούν χιλιάδες οικογένειες.

# ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ ΠΡΟ ΤΩΝ ΠΥΛΩΝ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΝΑΓΕΣ

**Στη μάχη για την προσέλκυση ειδικών εκλογικών ακροατηρίων, έχουν ριχτεί τα επιτελεία της Ν.Δ. ενόψει των δύο κρίσιμων εκλογικών αναμετρήσεων στις 21 Μαΐου και στις 2 Ιουλίου.**

**Μ**ια από αυτές τις "δεξαμενές" είναι οι συνταξιούχοι, η ψήφος των οποίων είναι καθοριστικής σημασίας, καθώς θα καθορίσει σε πολύ μεγάλο βαθμό τις πολιτικές εξελίξεις στη χώρα μας. Το 2019, οι συνταξιούχοι λόγω των αλληλέγγυων περικοπών στο εισόδημα τους εμπιστεύτηκαν τον **Κυριάκο Μητσοτάκη** και η Ν.Δ. κατάφερε να επιστρέψει στο τιμόνι της χώρας κερδίζοντας την αυτοδυναμία.

Ο **Αλέξης Τσίπρας** επιχειρεί πλέον να αναστρέψει την κατάσταση και οι δεσμεύσεις που αναλαμβάνει για τους συνταξιούχους, δείχνουν ότι και ο ΣΥΡΙΖΑ γνωρίζει τη σημασία που έχει η ψήφος τους. Στο διάστημα που απομένει έως τις εκλογές θα πρέπει να θεωρείται βέβαιο ότι η αντιπαράθεση θα ανέβει στα ύψη και τα επιτελεία των δύο μεγάλων κομμάτων θα δώσουν σκληρές μάχες για τους συνταξιούχους. Τόσο ο πρωθυπουργός όσο και ο πρό-

## ΑΓΟΡΑΣΤΙΚΗ ΔΥΝΑΜΗ

Οι εντολές που έχουν δώσει ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** και ο **Αλέξης Τσίπρας** στους επιτελείς του σχεδιασμού είναι καθαρές προτάσεις που θα δίνουν προοπτική για καλύτερες ημέρες στους συνταξιούχους.

Ας μην ξεχνάμε άλλωστε ότι η "εκτόξευση" του πληθωρισμού των τροφίμων έχει φέρει σε δυσχερή θέση τη μεγάλη πλειονότητα των συνταξιούχων που αδυνατούν να ανταποκριθούν στις υποχρεώσεις τους.

Στόχος τους μέσα από τα προγράμματα που θα παρουσιάσουν είναι να γίνει σαφές ότι θα υπάρξει αύξηση της αγοραστικής τους δύναμης, μέσω μόνιμων αυξήσεων που θα τονώνει το εισόδημα τους.

Επί του παρόντος δεν έχουν διαμορφωθεί οι τελικές θέσεις των δύο κομμάτων για τις συντάξεις, αλλά οι δηλώσεις που έχουν γίνει από στελέχη τους, "φωτογραφίζουν" τις βασικές κατευθύνσεις ενόψει των εκλογών.

Σε κάθε περίπτωση, οι δεσμεύσεις της Ν.Δ. και του ΣΥΡΙΖΑ θα έχουν ορίζοντα τετραετίας, καθώς άπαντες αντιλαμβάνονται ότι δεν μπορεί και δεν πρέπει να διαταραχτεί η δημοσιονομική ισορροπία.

Ας δούμε λοιπόν αναλυτικά τις προτάσεις της κυβέρνησης και της αξιωματικής αντιπολίτευσης που είναι βέβαιο ότι θα δώσουν τον τόνο της προεκλογικής περιόδου και ίσως καθορίσουν και το αποτέλεσμα της κάλπης.



## ΟΙ ΔΕΣΜΕΥΣΕΙΣ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ

Ο πρωθυπουργός ουκ ολίγες φορές έχει δώσει το στίγμα του για τη διακυβέρνηση της χώρας, κάνοντας λόγο για καλύτερες αποδοχές σε όλους στην περίπτωση που παραμείνει στο τιμόνι της χώρας. Ήδη έδωσε τα πρώτα δείγματα γραφής στους συνταξιούχους μέσω αυξήσεων της τάξης του 7,75%, αλλά και της χορήγησης ειδικού επιδόματος 200-300 ευρώ σε όσους δεν τις πήραν λόγω προσωπικής διαφοράς. Στο πλαίσιο αυτό, το 2024 αποτελεί για το κυβερνών κόμμα έτος νέων θετικών παρεμβάσεων για τις κύριες συντάξεις που θα εξασφαλίσουν καλύτερες αποδοχές και κατά συνέπεια καλύτερη ζωή. Κυβερνητικά στελέχη τονίζουν ότι είναι ανοικτό το ύψος της αύξησης που θα δοθεί στις κύριες συντάξεις, ξεκαθαρίζουν όμως ότι σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να είναι μικρότερη του 4%. Το ύψος της αύξησης στις κύριες συντάξεις από την 1η Ιανουαρίου του 2024, θα προκύψει από τον συνδυασμό του πληθωρισμού και του ΑΕΠ του 2023 και με βάση τις εκτιμήσεις προκύπτει ότι θα είναι στο 4%.



### Παλαιοί και νέοι συνταξιούχοι

Το ερώτημα που θέτουν οι περισσότεροι συνταξιούχοι είναι εάν οι αυξήσεις που θα δοθούν θα είναι "καθαρές" ή εάν θα έχουν λογιστικό χαρακτήρα όπως έγινε σε πολλές περιπτώσεις τον περασμένο Ιανουάριο.

Κυβερνητικά στελέχη τονίζουν ότι πρέπει

να γίνει διάκριση ανάμεσα σε παλιούς συνταξιούχους που έχουν τη λεγόμενη προσωπική διαφορά και στους νέους, που δεν αντιμετωπίζουν τέτοιο πρόβλημα.

**Με βάση αυτό ως δεδομένο, την αύξηση του 4% θα βλέπουν ακέραιη κάθε μήνα στους τραπεζικούς τους λογαριασμούς:**

- οι "νέοι" συνταξιούχοι, όσοι δηλαδή εγκατέλειψαν τον εργασιακό τους βίο μετά τις 13 Μαΐου του 2016,
- οι "παλιοί" συνταξιούχοι, όσοι δηλαδή βγήκαν νωρίτερα από τις 31/5/2016, υπό την προϋπόθεση όμως ότι έχει μηδενιστεί η προσωπική τους διαφορά.

Αύξηση, αλλά όχι ακέραιη θα πάρουν και οι "παλιοί" συνταξιούχοι οι οποίοι έχουν προσωπική διαφορά έως 4%.

Όσον αφορά στους "παλιούς" συνταξιούχους με προσωπική διαφορά άνω του 4%, η αύξηση που θα πάρουν θα είναι για άλλη μια φορά λογιστική, κάτι που σημαίνει ότι δεν θα δουν επιπλέον χρήματα τους λογαριασμούς τους.

Για τη συγκεκριμένη κατηγορία των "παλαιών" συνταξιούχων, το πιθανότερο σενάριο έχει σχέση με ένα νέο έξτρα επίδομα, όπως έγινε με τα 200 έως 300 ευρώ που δόθηκε στα τέλη Μαρτίου.

### Εισφορές αλληλεγγύης και υγείας

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης δεν θέλει να προχωρήσει σε πλειοδοσία υποσχέσεων και το μήνυμα που στέλνει είναι ότι οι παρεμβάσεις που θα οδηγούν σε αύξηση του εισοδήματος θα είναι στοχευμένες.

## ΟΙ ΔΕΣΜΕΥΣΕΙΣ ΤΣΙΠΡΑ

Ο Αλέξης Τσίπρας αντιλαμβάνεται ότι ο δρόμος για την επιστροφή του στη θέση του πρωθυπουργού περνά μέσα από τους συνταξιούχους, την εμπιστοσύνη των οποίων δεν έχει καταφέρει ακόμη να ανακτήσει.

Οι βασικές δεσμεύσεις που αναλαμβάνει ο κ. Τσίπρας έναντι των συνταξιούχων είναι η επαναφορά της 13ης σύνταξης, η επιστροφή των αναδρομικών, αλλά και μέτρα για την αποκατάσταση της αδικίας με την προσωπική διαφορά. Ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ, κάνει επίσης λόγο και για μέτρα που θα αντιμετωπίσουν την ακρίβεια και την αισχροκέρδεια που έχουν τη "σφραγίδα" του πρωθυπουργού και ροκανίζουν το εισόδημα των συνταξιούχων. Στόχος του πλέον είναι να τους φέρει κοντά στον ΣΥΡΙΖΑ αναδεικνύοντας τόσο τις προτάσεις του κόμματος του όσο και την αναντιστοιχία λόγων και έργων από την κυβέρνηση Μητσοτάκη. Στο πλαίσιο αυτό έχει μιλήσει ουκ ολίγες φορές για "διπλή" εξαπάτηση των συνταξιούχων, λέγοντας ότι η κυβέρνηση:

- περιέκοψε τη 13η σύνταξη ενώ είχε δεσμευτεί ότι θα τη διατηρήσει και
- δεν έδωσε τα αναδρομικά από δώρα και επικουρικές συντάξεις με βάση την απόφαση του ΣτΕ.

Σύμφωνα με τον πρόεδρο του ΣΥΡΙΖΑ, αθροιστικά οι περικοπές αυτές αγγίζουν ήδη τα 6,5 δισ. και έως τον Μάιο θα φτάσουν 7,5 δισ. και ο ίδιος δεσμεύεται ότι θα μπορέσει να αποκαταστήσει τις αδικίες.



Μια από αυτές δεν αποκλείεται να είναι η μείωση των εισφορών αλληλεγγύης των συνταξιούχων με τις οποίες βαρύνονται όσοι λαμβάνουν περισσότερα από 1.400 ευρώ το μήνα.

Το σενάριο που δείχνει να κερδίζει έδαφος είναι να μειωθούν στο μισό, γεγονός που θα οδηγήσει σε αύξηση των καθαρών αποδοχών των συνταξιούχων.

Παρέμβαση εξετάζεται και για τις εισφορές υγείας σε όλες τις κύριες και τις επικουρικές συντάξεις που θα τονώσει το εισόδημα τους, καθώς μεταφράζεται σε καθαρή αύξηση στην τσέπη.

Υπό διερεύνηση είναι μία μείωση των εισφορών υγείας στις κύριες συντάξεις κατά 1 μονάδα, κάτι που σημαίνει ότι οι συγκεκριμένες εισφορές θα μειωθούν στο 5% από 6% που είναι σήμερα.

Θα πρέπει επίσης να σημειωθεί ότι μια μεγάλη μερίδα συνταξιούχων λαμβάνει και κύρια και επικουρική σύνταξη και καταβάλλει διπλή εισφορά της τάξης του 6% για κάθε μια από αυτές.

Το σενάριο που εξετάσει το κυβερνητικό επιτελείο είναι να καταργηθεί η εισφορά στις επικουρικές συντάξεις, κάτι που σημαίνει όφελος της τάξης του 6% και κατά συνέπεια αύξηση στις αποδοχές τους.

### Εξειδίκευση μέτρων

Στον ΣΥΡΙΖΑ έχουν αρχίσει να εξειδικεύουν τα μέτρα για τους συνταξιούχους, για να γίνει το πρόγραμμα του ελκυστικό και να μπορέσει να διεισδύσει με μεγαλύτερη άνεση στη συγκεκριμένη κατηγορία ψηφοφόρων.

Το στοίχημα δεν είναι εύκολο, καθώς υπάρχει μεγάλη δυσπιστία, αλλά συνεργάτες του κ. Τσίπρα υπογραμμίζουν ότι το κλίμα στην κοινωνία έχει αλλάξει και

όλο και περισσότεροι είναι αυτοί που κοιτούν προς τον ΣΥΡΙΖΑ.

**Οι προτάσεις περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων τα εξής:**

- Επαναχορήγηση της 13ης σύνταξης.
- Επιστροφή αναδρομικών με βάση τις αποφάσεις της Ολομελείας του ΣτΕ για αντισυνταγματικές περικοπές σε επικουρικές και «δώρα» για το 11μηνο.
- Αύξηση του αφορολόγητου για συνταξιούχους στα 10.000 ευρώ.
- Επαναφορά του επιδόματος τέκνου εφόρου ζωής στις συνταξιοδοτούμενες μητέρες.
- Παρεμβάσεις που μειώνουν το ενεργειακό κόστος, όπως η μείωση φόρων σε καύσιμα και τρόφιμα.

### "ΑΠΟΛΟΓΙΑ" ΓΙΑ ΕΚΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΔΙΑΦΟΡΑ

Τα στελέχη της Κουμουνδούρου προσπαθούν να εξηγήσουν τι έχει συμβεί με την κατάργηση του ΕΚΑΣ αλλά και την προσωπική διαφορά, που υλοποιήθηκαν όταν ο ΣΥΡΙΖΑ ήταν στο τιμόνι της χώρας.

Ως προς το ΕΚΑΣ σημειώνουν ότι η κατάργησή του είχε αποφασιστεί με νόμο του 2010, και στο περιβόητο "email Χαρδούβελι" και σημειώνουν ότι ο ΣΥΡΙΖΑ ως κυβέρνηση προσπάθησε να αποκαταστήσει σταδιακά την αδικία.

Ως προς την προσωπική διαφορά, τονίζουν ότι θεσπίστηκε με νόμο του 2016 και "προστάτευσε" τις "παλιές" συντάξεις, καθώς αποτράπηκαν μειώσεις από όσους υποστήριζαν ότι οι συνταξιούχοι ζουν πάνω από τις δυνατότητες τους.

Σε κάθε περίπτωση πάντως τα στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ αναγνωρίζουν ότι πρόκειται για μεγάλη αδικία και τονίζουν ότι ήρθε η ώρα να μπει τέλος στην προσωπική διαφορά.







Πλήθος πιστών κατέκλυσε το Δήμο Κηφισιάς τις ημέρες του Πάσχα

**Μ**ε θρησκευτική ευλάβεια και κατάνυξη, τελέστηκε η Περιφορά των Επιταφίων από τον Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Δημητρίου, Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Κεφαλαρίου και Αγίου Γεωργίου Κηφισιάς, Χοροστατούντος του Πρωτοσύγκελου της Ιεράς Μητροπόλεως Αρχιμανδρίτη Κωνσταντίνου Χαραλαμπίδου.

Οι τρεις Επιτάφιοι- σύμφωνα με το έθιμο που αναβιώνει από το 2016 με απόφαση του Μητροπολίτη κ. Κυρίλλου κατόπιν αιτήματος του Δημάρχου Κηφισιάς Γιώργου Θωμάκου – συναντήθηκαν στην Πλατεία Πλατάνου Κηφισιάς την οποία, με ανάταση ψυχής κατέκλυσαν χιλιάδες πιστοί.

Παρόντες επίσης ήταν, ο Υπουργός Ανάπτυξης & Επενδύσεων με την οικογένειά του, κ. Άδωνις Γεωργιάδης και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου Κηφισιάς.

Η Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων του Δήμου Κηφισιάς κ. Ζέτη Κασμάτη, συντόνισε την κοινή συνάντηση των Επιταφίων.

Την επόμενη μέρα, ο Άγιος Φως, έπειτα από την Τελετή της Αφής του στον Ιερό Ναό της Αναστάσεως στα Ιεροσόλυμα, έφθασε αργά το απόγευμα, στο Αεροδρόμιο Ελευθέριος Βενιζέλος και παραδόθηκε στην ελληνική αποστολή.

Την Κηφισιά εκπροσώπησε ο Αντιδήμαρχος Καθαριότητας, ο οποίος το παρέλαβε για να το παραδώσει στον Δήμαρχο Κηφισιάς και στους Αντιδημάρχους. Εκείνοι με την σειρά τους, το μετέδωσαν στους Ιερούς Ναούς αλλά και στο ογκολογικό Νοσοκομείο της πόλης "Άγιοι Ανάργυροι".

## Στον Ιερό Ναό Αγίων Αναργύρων το «Χριστός Ανέστη» ΜΕ ΛΑΜΠΡΟΤΗΤΑ Η ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Με τη δέουσα λαμπρότητα εορτάστηκε η «εορτή των εορτών», η Ζωηφόρος Ανάσταση του Κυρίου και Θεού και Σωτήρος ημών Ιησού Χριστού στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίων Αναργύρων Νέας Ιωνίας.

**Π**λήθη πιστών προσήλθαν «αγαλλομένω ποδί» στον Μητροπολιτικό Ναό, και κρατώντας αναμμένες λαμπάδες από το ανέσπερο φως, συγκεντρώθηκαν στον προαύλιο χώρο του Ναού για να ακούσουν τον νικητήριο παιάνα της Εκκλησίας μας, το «Χριστός Ανέστη», που σηματοδοτεί τον θρίαμβο της δόξης του Θεού και τη νίκη της ζωής κατά του θανάτου.

Στη συνέχεια, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ έψαλε την Ακολουθία της Αναστάσεως και προεξήρχε της Αναστάσιμης Θείας Λειτουργίας, πλαισιωμένος από κληρικούς της Ιεράς Μητροπόλεως.

Το παρών στην εορτή έδωσαν η Δήμαρχος Νέας Ιωνίας κ. Δέσποινα Θωμάϊδου, μέλη του Δ.Σ. του Δήμου, επικεφαλής δημοτικών παρατάξεων, φορείς της πόλεως και εκπρόσωποι προσφυγικών σωματείων της Νέας Ιωνίας.

### Εσπερινός της Αγάπης

Πανηγυρικά τελέστηκε την Κυριακή του Πάσχα, η Ακολουθία του Εσπερινού της Αγάπης στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίων Αναργύρων Νέας Ιωνίας, χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος κ. Γαβριήλ και τη συμμετοχή του Ιερού Κλήρου της Ιεράς Μητροπόλεως.

Κατά την διάρκεια της Ακολουθίας του Εσπερινού το Ιερό Ευαγγέλιο αναγνώστηκε σε διάφορες γλώσσες, ενώ ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ απηύθυνε προς τους πιστούς τον Αναστάσιμο χαιρετισμό «Χριστός Ανέστη», διανέμοντας κατά το έθος, ως ευλογία, κόκκινα αυγά.

### Το πασχαλινό μήνυμα του Μητροπολίτη Ν. Ιωνίας Γαβριήλ

“Αγαπητοί μου αδελφοί,

Η ζωοποίηση ενός νεκρού αποτελεί αναμφίβολα ασύγκριτη πρόκληση ή ακόμη και σκάνδαλο για τον ορθολογικό ανθρώπινο νου, τον οποίο επ’ ουδενί δεν γίνεται να αφήσει αδιάφορο και απαθή. Και αυτό, διότι στην εποχή μας λησμονείται η ανάσταση, με συνέπεια ο άνθρωπος να έχει βυθισθεί στην θλίψη και στην απαισιοδοξία περισσότερο από κάθε άλλη εποχή, παρά την εντυπωσιακή πρόοδό του στην επιστήμη και την τεχνολογία.

Ο φόβος του θανάτου κυριαρχεί στις ανθρώπινες ψυχές. Κυριαρχεί με την δύναμη της αμαρτίας μέσα στον χώρο και τον

χρόνο. Περιορίζει τον άνθρωπο στον εαυτό του και δεν τον αφήνει να τελειοποιηθεί στην αγάπη. Όλα τα έμβια όντα πεθαίνουν. Μόνο ο άνθρωπος όμως χαρακτηρίζεται ως «θνητός». Και χαρακτηρίζεται έτσι, όχι μόνο γιατί πεθαίνει, αλλά και διότι γνωρίζει ότι πεθαίνει. Γι’ αυτό δεν παραμένει αδρανής μπροστά στον θάνατο, αλλά προσπαθεί με κάθε τρόπο να τον εκβάλει από την ζωή του, να τον απωθήσει ή ακόμη και να τον λησμονήσει.

Η υπερβολική όμως πίστη του ανθρώπου στον θνητό εαυτό του και στις δυνάμεις του, με σκοπό να αφανίσει την απειλή του θανάτου είναι εντελώς μάταιη και ουτοπική. Και αυτό, διότι ο θάνατος δεν νικείται με ανθρώπινα τεχνάσματα, ούτε καταργείται με τις ανθρώπινες δυνάμεις. Ο θάνατος, σύμ-



**κλειδαμπαρώματα**  
η ασφάλειά σας πρώτα!

- Κλειδιά • Κλειδιά Immobilizer • Κλειδαριές • Πόρτες
- Τηλεχειριστήριο • Χρημ/βώτια • Πόρτες ασφαλείας
- Αναβαθμίσεις κλειδαριών σε πόρτες ασφαλείας • Επισκευές - τοποθετήσεις κλειδαριών • Διαρρήξεις οικιών-αυτοκινήτων

Λ. Ηρακλείου 349, Νέα Ηράκλεια  
210 2631 111 - 6944 411333  
Λ. Μεσογείων 433, Αγία Παρασκευή  
210 600 8885 - 210 639 0000

www.kleidamparomata.gr | info@kleidamparomata.gr





φωνα με τον ιερό Χρυσόστομο, καταργείται με τον ίδιο τον θάνατο και ο διάβολος νικείται με το ίδιο του το όπλο.

Το ισχυρότερο όπλο του διαβόλου είναι ο θάνατος. Έρχεται όμως ο Χριστός μας, και με τον Ζωοποιό Σταυρό Του, τον θάνατο και την Ανάστασή Του καταργεί τον θάνατο (Α΄ Κορ. 15,26), χαρίζοντας στον άνθρωπο την αιώνια ζωή και την επανασύνδεσή του με τον Πλάστη και Δημιουργό Του.

Πλέον, «μηδείς, φοβείσθω θάνατον». Για ποιόν λόγο; Διότι μας ελευθέρωσε ο του Σωτήρος θάνατος.

Η Ανάσταση του Χριστού, ως γεγονός μοναδικό στην παγκόσμια ιστορία, δεν γίνεται να περιορισθεί μόνο στην ιστορική της πραγματικότητα. Η Ανάσταση είναι πάνω απ' όλα γεγονός οντολογικό, βιωματικό, είναι γεγονός ευχαριστιακό που ανοίγει νέα προοπτική στο ανθρώπινο γένος. Είναι η απαρχή μιας «άλλης βιοτής», μιας αιώνιας ζωής, λουσμένης υπό το φως της ανατολής του Ήλιου της Δικαιοσύνης. Είναι όμως και ο αδιάσειστος πυλώνας της Εκκλησίας μας και του διαχρονικού κηρύγματός της, αφού «εί Χριστός ούκ εγήγερται, κενόν ἄρα τό κήρυγμα ἡμῶν, κενή δέ καί ἡ πίστις ὑμῶν» (Α΄ Κορ. 15,14).

Το υπέρλογο γεγονός της Αναστάσεως του Κυρίου μας μαρτυρά την άπειρη αγάπη του Θεού για κάθε έναν από εμάς, που παρά την εγωιστική επιμονή μας στο κακό και την αμαρτία, μας απευθύνει ένα διαρκές κάλεσμα να μετάνοιουμε στη αναστάσιμη ζωή που προσφέρει. «Οι άνθρωποι», λέγει ο Άγιος Ιουστίνος Πόποβιτς, «καταδίκασαν τον Θεό σε θάνατο· ο Θεός όμως με την Ανάστασή Του "καταδικάζει" τους ανθρώπους σε αθανασία. Για τα κτυπήματα, τους ανταποδίδει τους εναγκαλισμούς· για τις βρισιές τις ευλογίες· για τον θάνατο την αθανασία. Ποτέ δεν έδειξαν οι άνθρωποι τόσο μίσος προς τον Θεό, όσον όταν Τον σταύρωσαν· και ποτέ δεν έδειξε ο Θεός τόσο αγάπη προς τους ανθρώπους, όσην όταν αναστήθηκε». Το Πάσχα είναι γεγονός εκκλησιαστικό. Για την Εκκλησία μας, δεν νοείται Ανάσταση Χριστού χωρίς ανάσταση του ανθρώπου. Για να αναστηθεί όμως ο άνθρωπος οφείλει να αρνηθεί τον παλιό εαυτό του και να ενωθεί με τον Αναστάντα Χριστό. Η βεβαιότητα της ενώσεώς μας με τον Αναστάντα Χριστό εκπληρώνεται μόνο με την μετοχή μας στο μυστήριο της θείας Ευχαριστίας και στο κοινό Ποτήριο της ζωής, μέσα από

την μετάληψη του αγράντου Σώματος και του τιμίου Αίματος του Χριστού μας. Ενωμένος ο άνθρωπος ψυχοσωματικά με τον Αναστάντα Χριστό, μετέχει της δόξας και του φωτός της Αναστάσεως, αφού «Ανάστασις δέ ψυχής ἢ ἔνωσις τῆς ζωῆς», σύμφωνα με τον Άγιο Συμεών τον Νέο Θεολόγο.

Μέσα από την καρδιά μου, εύχομαι σε όλες και όλους, χρόνια πολλά και ευλογημένα! Είθε η ευχαριστιακή χαρά της Αναστάσεως να φωλιάζει πάντοτε στην ψυχή σας, να διώχνει τον φόβο και να χαρίζει σε όλους σας υγεία, ειρήνη και κάθε ευλογία στη ζωή σας!"



## ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

### Κλίμα κατάνυξης στην Περιφορά του Επιταφίου και την Ανάσταση

**Μ**ε σεβασμό στο Θείο δράμα, το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής πραγματοποιήθηκε στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου Αμαρουσίου, η Ακολουθία της Αποκαθήλωσης του Εσταυρωμένου, ο Επιτάφιος Θρήνος καθώς και η λιτάνευση του Επιταφίου, παρουσία του Δημάρχου Αμαρουσίου Θεόδωρου Αμπατζόγλου και πλήθους πιστών.

Ο Εσπερινός της Αποκαθήλωσης και η περιφορά του Επιταφίου τελέσθηκαν από τον Μητροπολίτη Κηφισίας, Αμαρουσίου, Ωρωπού και Μαραθώνος Κύριλλο, τον Πρωτοπρεσβύτερο και Προϊστάμενο του ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου Αμαρουσίου Χρήστο Μαρούδα καθώς και τους Πανοσιολογίτατους Αρχιμανδρίτες π. Νικόλαο Τζίβα και π. Τιμόθεο Κατάρρα.

Η λιτάνευση του Επιταφίου πραγματοποιήθηκε στους πεζόδρομους του Εμπορικού Κέντρου της πόλης ενώ κατά τη διάρκεια της Περιφοράς, οι Επιτάφιοι των Ιερών Ναών Κοιμήσεως της Θεοτόκου, Αγίου Νικολάου και Αγίων Αναργύρων «συναντήθηκαν» σύμφωνα με το έθιμο στην κατάμεστη από κόσμο Πλατεία Ευτέρπης (ΗΣΑΠ), συνοδεία της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου.

Ο Μητροπολίτης σε ένα σύντομο Θείο λόγο, κατά τη συνάντηση των τριών Επιταφίων στην Πλατεία Ευτέρπης (ΗΣΑΠ), αναφέρθηκε στην Αγία Ημέρα της Μεγάλης Παρασκευής, στη θρησκευτική εορτή του Πάσχα, στα μηνύματα της θρησκευτικής πίστης, στο αγαθό της υγείας, στο διδακτικό σκοπό του εορτασμού του Πάσχα.



### Στην Ιερά Ακολουθία της Αναστάσεως

Στην Ιερά Ακολουθία της Αναστάσεως στον Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου η οποία τελέσθηκε από τον Ιεράρχη του Οικουμενικού Πατριαρχείου, Μητροπολίτη Λαοδικείας Θεοδώρητο, και τους εφημέριους του Ιερού Ναού, παρέστη ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου, παρουσία Αντιδημάρχων, Δημοτικών Συμβούλων, εκπροσώπων φορέων και συλλόγων της πόλης και πιστών. Με ρίψη εντυπωσιακών πυροτεχνημάτων με ευθύνη της Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Αμαρουσίου (ΚΕΔΑ) ολοκληρώθηκε από τον Δήμο Αμαρουσίου ο εορτασμός του ελπιδοφόρου μηνύματος της Αναστάσεως.



## Διανομή πασχαλινών αγαθών από τις κοινωνικές δομές του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας

Ολοκληρώθηκε η διανομή των διατακτικών και των Πασχαλινών αγαθών στους δικαιούχους συμπολίτες μας που ανήκουν σε ευάλωτες ομάδες και είναι εγγεγραμμένοι στις κοινωνικές δομές του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας. «Αυτές τις Άγιες ημέρες είναι υποχρέωσή μας να στεκόμαστε δίπλα στους συμπολίτες μας που το έχουν ανάγκη. Με πνεύμα αλλη-

λεγγύης και προσφοράς αλλά και με διακριτικότητα», δήλωσε, μεταξύ άλλων, ο Δήμαρχος της πόλης, **Γιάννης Βούρος**. Διατακτικές, τσουρέκια, σοκολατένια αυγά, λαμπάδες και όλα τα απαραίτητα αγαθά του πασχαλινού τραπέζιού, δόθηκαν σε περισσότερες από 280 οικογένειες πολιτών, που έχουν εγγραφεί στις κοινωνικές δομές του Δήμου και της Κοινωφελούς Επιχείρησης.

## Ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού έκανε το πασχαλινό τραπέζι στα μέλη του Κοινωνικού Παντοπωλείου

Τις ημέρες του Πάσχα ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού παρέδωσε στα μέλη του Κοινωνικού Παντοπωλείου, τα αγαθά για το Πασχαλινό τραπέζι, ενώ διοργανώθηκε γιορτή για τα παιδιά των οικογενειών που αντιμετωπίζουν δυσκολίες, στο Εμπορικό Κέντρο Χολαργού.

Τα παιδιά πήραν λαμπάδες και παιχνίδια, έπλασαν «Λαζαράκια», έφτιαξαν πασχαλινά καλαθάκια και κατασκευές, έπαιξαν και πέρασαν όμορφα.

Η κοινωνική υπηρεσία του Δήμου παραμένει στο πλευρό όσων βιώνουν δυσκολίες και σε αυτή την προσπάθεια βρίσκει συμπαραστάτες, επιχειρήσεις, συλλόγους, την εκπαιδευτική κοινότητα της πόλης και πολίτες.



## Προσφορά δώρων και εδεσμάτων Ο Δήμος Αμαρουσίου άνοιξε την... πασχαλινή αγκαλιά του στους ευπαθείς πολίτες



Κοινωνικές δομές του Δήμου Αμαρουσίου. Ακόμη, κοντά στους ανθρώπους της Τρίτης Ηλικίας του ΚΑΠΗ Αμαρουσίου βρέθηκαν καταστήματα αρτοποιίας του Δήμου, προσφέροντας μεγάλη ποσότητα πασχαλινών γλυκών και κόκκινων αυγών, μαζί με την αγάπη τους και τις θερμότερες ευχές τους για τις εορτές του Πάσχα.

### Δίπλα στο Χαμόγελο του Παιδιού με το ΕΕΑ

Τέλος, κάνοντας πράξη την αγάπη, την προσφορά και την αλληλεγγύη, το Επαγγελματικό Επιμελητήριο Αθηνών προσέφερε λαμπάδες και παιχνίδια στα παιδιά του Χαμόγελο του Παιδιού στο Μαρούσι.

Στον Οργανισμό βρέθηκαν και μοίρασαν τα δώρα στα παιδιά ο Δημοτικός Σύμβουλος Ιωάννης Νικολαράκος εκπροσωπώντας το Δήμαρχο Αμαρουσίου Θεόδωρο Αμπατζόγλου και η Πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Αμαρουσίου Μάχη Νικολαράκου και από τον Ε.Ε.Α ο Πρόεδρος Γιάννης Χατζηθεοδοσίου, ο Αντιπρόεδρος Νίκος Γρέντζελος, τα μέλη του Δ.Σ. Παναγιώτης Γιαννόπουλος και Νίκος Παναγιωτάκης.



**Κ**αι φέτος ο Δήμος Αμαρουσίου στάθηκε έμπρακτα και φέτος με κοινωνική ευαισθησία, σεβασμό και αλληλεγγύη στο πλευρό των πολιτών που έχουν ανάγκη.

Σε ειδική εκδήλωση στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου, ο Δήμαρχος Αμαρουσίου **Θεόδωρος Αμπατζόγλου** παρέδωσε, με βάση κριτήρια κοινωνικά και οικονομικά όπως ορίζει ο νόμος, διατακτικές επιταγές σε 230 πολίτες που ανήκουν σε ευπαθείς κοινωνικές ομάδες, αξίας 130 ευρώ εκάστη, προκειμένου να καλύψουν τις βασικές ανάγκες τους για το πασχαλινό γιορτινό τραπέζι. Απευθύνοντας θερμό χαιρετισμό μαζί με τις εγκάρδιες ευχές του για τις εορτές του Πάσχα, ο κ. Αμπατζόγλου τόνισε τη σταθερή βούληση της Διοίκησης να βρίσκεται δίπλα σε όλους τους ανθρώπους που έχουν ανάγκη στήριξη και συμπαράσταση.

### Πασχαλινά είδη για όσους έχουν ανάγκη

Μεγάλες ποσότητες τροφίμων μακράς διάρκειας και ειδών πρώτης ανάγκης, ειδών ρουχισμού, παιδικών ενδυμάτων και πασχαλινών σοκολατένιων αυγών προσέφερε όπως κάθε χρόνο τις Άγιες Ημέρες του Πάσχα, ο Εξωραϊστικός & Πολιτιστικός Σύλλογος Αμαρουσίου για την στήριξη των ωφελουμένων στις



**Χ ΤΥΠΟΣ**  
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

**ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΥΜΕ**  
*κάθε Σάββατο*

Διακηρύξεις Διαγωνισμών  
- Προμηθειών, Έργων,  
Προσλήψεων, Προϋπολογισμούς,  
Συνοπτικούς, Ισολογισμούς,  
Κανονιστικές Αποφάσεις  
και όλες τις νόμιμες  
δημοσιεύσεις των δήμων,  
των ΝΠΔΔ, του δημοσίου και  
του ευρύτερου δημοσίου τομέα

τηλ.: 210 2710769,  
210 2719132, 210 2794785  
email: xtypos@otenet.gr

[www.xtypos.gr](http://www.xtypos.gr)

© Η Εβδομαδιαία εφημερίδα "Χ-τύπος" συστηματοποιήθηκε από Αθήνα της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Στοιχείων Αθήνας με Α.Π.Ε.Π.Π. 11/9/2002 - Δ.Α. 988/04/07/991







ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΡΙΝΑ ΠΑΤΟΥΛΗ ΣΤΑΥΡΑΚΗ

## Πασχαλινές δημιουργίες στο Bazaar του ΠΕ.Α.Π Λυκόβρυσης Πεύκης

Κοντά στους δημιουργούς του ΠΕ.Α.Π Λυκόβρυσης – Πεύκης με την ευκαιρία της διοργάνωσης του Bazaar με δημιουργίες τους για το Πάσχα, το οποίο πραγματοποιήθηκε στο 1ο Γενικό Λύκειο Πεύκης, βρέθηκε η υποψήφια Δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης **Μαρίνα Πατούλη Σταυράκη**. Με την ευκαιρία της επίσκεψής της στο Bazaar, η Μαρίνα Πατούλη Σταυράκη, συνομιλήσε με δημιουργούς και αντάλλαξε ευχές μαζί τους για το Πάσχα. «Ενωμένοι με τους καλλιτέχνες δημιουργούς του Δήμου μας, επισκεφτήκαμε το πασχαλινό bazaar που διοργάνωσαν για τις ημέρες του Πάσχα. Είχαμε τη χαρά να αγοράσουμε πασχαλινές λαμπάδες για τα βαφτιστήρια μας και όμορφα δώρα για τους αγαπημένους μας, στηρίζοντας, συγχρόνως, την ελεύθερη δημιουργική έκφραση των συμπολιτών μας. Ως νέα διοίκηση του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης η ενίσχυση της καλλιτεχνικής έκφρασης των συμπολιτών μας αποτελεί επιδίωξή μας στον τομέα του πολιτισμού».

# Πασχαλινές δράσεις από την Κοινωνική Υπηρεσία ΧΑΜΟΓΕΛΑ ΚΑΙ ΔΩΡΑ ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΣΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

Τις Άγιες Ημέρες του Πάσχα η Κοινωνική Υπηρεσία του Δήμου Μεταμόρφωσης βρέθηκε στο πλευρό των πολιτών.

Εξωριστή στιγμή ήταν η επίσκεψη παιδιών από την ιδιωτική Μονάδα Προσχολικής Αγωγής «Φωτεινά Χαμόγελα», τα οποία ξεναγήθηκαν στον χώρο του Κοινωνικού Παντοπωλείου, ενημερώθηκαν για την προσφορά του, ενώ μοίρασαν αγάπη και χαμόγελα με τη δωρεά τροφίμων και δώρων στο Κοινωνικό Παντοπωλείο. Από την πλευρά τους η αρμόδια αντιδήμαρχος, **κα Χαρίκλεια Νικολοπούλου** και οι εργαζόμενοι της υπηρεσίας, επαίνεσαν την κίνηση του Παιδικού Σταθμού και των παιδιών, τόσο ως προς τον κοινωνικό της χαρακτήρα, όσο και ως προς τον έντονο συμβολισμό της, επισημαίνοντας ότι «η πόρτα μας είναι πάντοτε ανοιχτή». Ακόμη, το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου Μεταμόρφωσης, στο πλαίσιο των δράσεων αλληλεγγύης και προσφοράς που υλοποιεί κάθε χρόνο, για τη συμπαραστάση και για τη στήριξη των αδύναμων οικονομικά οικογενειών και των αδύναμων οικονομικά πολιτών, διένειμε συνολικά 750 εορταστικά πακέτα με βασικά είδη διατροφής (είδη παντοπωλείου και κρέας) για το εορταστικό τραπέζι, ενόψει των εορτών του Πάσχα.

Παράλληλα, σε όλα τα μέλη των ΚΑΠΗ και του «Βοήθεια στο Σπίτι», δόθηκε πασχαλινό τσουρέκι, ενώ πασχαλινά δώρα (λαμπάδα, τσουρέκι, πασχαλινό αυγό και γλυκίσματα) παρέλαβαν και τα 250 παιδιά των ωφελούμενων οικογενειών των κοινωνικών δομών.

Πολύτιμοι υποστηρικτές σε αυτή την προσπάθεια όπως δήλωσε και η Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής, κα Χαρίκλεια Νικολοπούλου, ήταν πολύτιμοι χορηγοί.



## ΣΤΟΧΟΣ Η ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ Στενή συνεργασία του Ιωνικού Συνδέσμου με το Ίδρυμα Χατζηκώστα



Το Ίδρυμα Γεωργίου και Αικατερίνης Χατζηκώστα – Εκπαιδευτικής Μέριμνας Νέων επισκέφθηκε αντιπροσωπεία του Ιωνικού Συνδέσμου.

Η κοσμήτορας του Ιωνικού Συνδέσμου, κα Αγγελική Σαρηγιάννη, με αντιπροσωπεία του τμήματος Μπατίκ, τη δασκάλα του τμήματος κα Φωτεινή Ρόδη και τη κα Βάντα Αλαφογιαννή, παρέδωσαν στα παιδιά του Ιδρύματος πασχαλινά γλυκίσματα. Οι χειροποίητες λαμπάδες που επιμελήθηκαν όλες οι κυρίες του τμήματος μπατίκ του Ιωνικού Συνδέσμου, δόθηκαν για το Πασχαλινό Bazaar του Ιδρύματος, τα έσοδα του οποίου θα διατεθούν για τις ανάγκες των παιδιών. Στον όμορφο χώρο του κτηρίου, τις υποδέχτηκαν, παιδιά ηλικίας από 6 έως και 18 ετών, ο προϊστάμενος του Ιδρύματος κ. Σπυρίδων Γρυλλάκης, παιδαγωγοί και εθελοντές, και αφού αντάλλαξαν ευχές, είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν για το σημαντικό έργο το οποίο επιτελείται στο Ίδρυμα, με συνέπεια και αγάπη για τα παιδιά.

Ο Ιωνικός Σύνδεσμος, θα συνεχίσει να πραγματοποιεί και άλλες δράσεις σε συνεργασία με το Ίδρυμα, στην διάρκεια του έτους.



ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΧΟΡΗΓΩΝ ΚΑΙ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ

«Δέματα Αγάπης» από την Ι.Μ. Νέας Ιωνίας σε άπορους πολίτες

Αρωγός στους οικονομικά ασθενέστερους στάθηκε η Ιερά Μητρόπολη Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου και Χαλκηδόνος, μέσω του δικτύου αλληλεγγύης των κοινωνικών και φιλανθρωπικών δράσεων που έχει αναπτύξει στην περιφέρειά της, ανακουφίζοντας έτσι έναν μεγάλο αριθμό οικογενειών το Πάσχα.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης **κ. Γαβριήλ**, επισκέφθηκε, παρουσία του Γενικού Διευθυντή της «Αποστολής» κ. Κωνσταντίνου Δήμητρα τον Ιερό Ναό Αγίας Ευφημίας Νέας Χαλκηδόνος καθώς και τον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Νέας Ιωνίας, όπου με την ευγενική χορηγία των μελών του Γενικού Φιλοπτώχου Ταμείου της Ιεράς Μητροπόλεως, την στήριξη του Φιλανθρωπικού Οργανισμού «Αποστολή» της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, γνωστής δικηγορικής εταιρείας, του κ. Πάνου Μπαμπάμπη, του κ. Κωνσταντίνου Τασούλα και του Συλλόγου Γονέων του Κολλεγίου Αθηνών προσέφερε «Δέματα Αγάπης» σε αναξιοπαθούντες πολίτες με σημαντική ποσότητα τροφίμων και άλλων βασικών ειδών πρώτης ανάγκης.

Την παράδοση των δεμάτων πραγματοποίησε ο ίδιος ο Σεβασμιώτατος, συνοδευόμενος από κληρικούς και εθελοντές των κοινωνικών δομών της Ιεράς Μητροπόλεως.











## ΟΙ ΜΑΧΕΣ ΠΟΥ ΜΑΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΣΟΥΔΑΝ

έχουν στοιχίσει τη ζωή σε τουλάχιστον 330 ανθρώπους και έχουν τραυματίσει άλλους 3.200. Η βοήθεια που είχε διανεμίσει ο ΠΟΥ προτού ξεσπάσουν οι μάχες σε δομές υγείας στη χώρα έχουν εξαντληθεί, είπε ακόμη, και επειδή βρίσκονται σε εξέλιξη εχθροπραξίες, είναι αδύνατο να οργανωθούν νέες παραδόσεις και νοσοκομεία στο Χαρτούμ δεν έχουν απολύτως απαραίτητα εφόδια για να περιθάλψουν τραυματίες. Κάλεσε εκ νέου να προσφερθεί ανεμπόδιστη πρόσβαση στις δομές υγείας σε όσους τη χρειάζονται και κάλεσε τις αντιμαχόμενες πλευρές να «εργαστούν για να υπάρξει ειρήνη».



## ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΑΠΟ 155.000 ΚΑΝΑΔΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ

συμμετείχαν σε απεργία ζητώντας καλύτερες μισθολογικές αυξήσεις για να αντιμετωπίσουν τον πληθωρισμό. Το συνδικάτο ζητάει αύξηση μισθών 13,5% σε τρία χρόνια, δηλαδή 4,5% ετησίως ώστε να αντισταθμισθεί ο πληθωρισμός. Η κυβέρνηση προτείνει 9% σε τρία χρόνια.

## Ο ΚΟΙΝΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΤΗΣ ΣΥΜΜΑΧΙΑΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗΣ

στις προεδρικές εκλογές στην Τουρκία, ο **Κεμάλ Κιλιτσντάρογλου**, κατηγορεί τον **Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν** ότι συνδέει τους Κούρδους με την τρομοκρατία. Η κοινότητα των Κούρδων, που αριθμεί περί τα 15 εκατομμύρια άτομα στην Τουρκία, θεωρούνται οι ρυθμιστές των εκλογών στις οποίες διακυβεύεται η τύχη του Ερντογάν.



## Η ΟΥΚΡΑΝΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΗΣΕ ΤΟΝ ΒΛΑΝΤΙΜΙΡ ΠΟΥΤΙΝ

ότι επισκέφθηκε τον τόπο των «εγκλημάτων» του, μετά την ανακοίνωση από το Κρεμλίνο της αιφνίδιας επίσκεψης που πραγματοποίησε ο Ρώσος πρόεδρος σε κατεχόμενες από τις ρωσικές δυνάμεις περιοχές στο νότιο και το ανατολικό τμήμα της χώρας. «Το ταξίδι αυτό συνιστά ειδική περιοδεία του δράστη μαζικών δολοφονιών στα κατεχόμενα και ρημαγμένα εδάφη για να απολαύσει τα εγκλήματα που διέπραξαν οι ρωσικές δυνάμεις», σημειώνει σε ανάρτησή του ο σύμβουλος της ουκρανικής προεδρίας **Μιχαίλο Ποντολιάκ**. Νωρίτερα το Κρεμλίνο ανακοίνωσε ότι ο Ρώσος πρόεδρος μετέβη σε δύο κατεχόμενες από τις ρωσικές δυνάμεις ζώνες της Ουκρανίας.



## ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΙΣΟΥΣ ΒΡΕΤΑΝΟΥΣ

(51%) πιστεύουν ότι η τελετή της στέψης του βασιλιά Καρόλου στις 6 Μαΐου δεν θα έπρεπε να χρηματοδοτηθεί από το κράτος, σε μια περίοδο που αυξάνεται το κόστος διαβίωσης, σύμφωνα με δημοσκόπηση που δόθηκε σήμερα στη δημοσιότητα. Μόνο το 32% θεωρεί ότι το κράτος οφείλει να χρηματοδοτήσει τις εκδηλώσεις προς τιμήν του μεγαλύτερου γιου της βασίλισσας Ελισάβετ και της βασιλικής συζύγου, Καμίλα.

## ΕΝΑΣ ΑΦΡΟΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΕΦΗΒΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΙΣΟΥΡΙ ΠΥΡΟΒΟΛΗΘΗΚΕ

και τραυματίστηκε σοβαρά από τον ιδιοκτήτη ενός σπιτιού, όταν του χτύπησε την πόρτα για να παραλάβει τα αδέρφια του, χωρίς να αντιληφθεί ότι είχε πάει σε λάθος διεύθυνση. Ο **Ραλφ Γιαρλ**, 16 ετών, αναρρώνει στο νοσοκομείο όπου μεταφέρθηκε με τραύματα στο κεφάλι και το χέρι. Εκατοντάδες διαδηλωτές συγκεντρώθηκαν την Κυριακή έξω από το σπίτι όπου πυροβολήθηκε ο 16χρονος, φωνάζοντας το σύνθημα «Οι ζωές των μαύρων μετρούν».



## ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΑ ΝΕΑ

### ΣΕ 13 ΚΛΑΔΟΥΣ ΜΕ ΤΗΝ ΥΨΗΛΟΤΕΡΗ ΠΑΡΑΒΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

στοχεύουν οι αιφνιδιαστικοί έλεγχοι της Εφορίας, όπως προκύπτει από την ανάλυση της ΑΑΔΕ, των ποιοτικών χαρακτηριστικών των φορολογικών ελέγχων. Το υψηλότερο ποσοστό παραβατικότητας εντοπίζεται στους ελέγχους επιχειρήσεων δραστηριοτήτων υγείας, που έφτασε στο 56,2%, επί συνόλου 473 ελέγχων που διενεργήθηκαν. Ακολουθούν:

- Το «Χονδρικό και Λιανικό Εμπόριο – Επισκευή αυτοκινήτων και μοτοσυκλετών με 44%.
- Οι χερσαίες μεταφορές και μεταφορές μέσω αγωγών με 43,3%.
- Αθλητικές Δραστηριότητες με 27,7%.
- Φυτική και ζωική παραγωγή, θήρα με 26,7%.
- Οι εξειδικευμένες κατασκευαστικές δραστηριότητες με ποσοστό παραβατικότητας 25,6%.
- Καταλύματα με 21,9%.
- Δραστηριότητες Υπηρεσιών Εστίασης με 17,4%.
- Λιανικό Εμπόριο 15,7%.
- Χονδρικό Εμπόριο με 14,5%.
- Βιομηχανία Τροφίμων με 14,2%.

### ΤΗΝ ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΟΤΙ Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ 2023

για την Ελλάδα θα είναι καλύτερη εκείνης του 2022 εξέφρασε σε συνέντευξη του στο Αθηναϊκό Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων ο πρόεδρος του Συνδέσμου Ελληνικών Τουριστικών Επιχειρήσεων, **Γιάννης Ρέτσος** επισημαίνοντας ταυτόχρονα ότι με βάση τις διεθνείς τάσεις και τα επόμενα χρόνια δείχνουν περαιτέρω άνοδο των τουριστικών μεγεθών της χώρας. Προς επίρρωση των παραπάνω, ο κ. Ρέτσος υπογραμμίζει ότι υπάρχει αισιοδοξία ότι ο ελληνικός τουρισμός το 2023 θα εισφέρει στην ελληνική οικονομία πέραν των 18,2 δισ. ευρώ, ξεπερνώντας δηλαδή το τουριστικό εισόδημα ρεκόρ της χρονιά του 2019.



### ΕΠΙΒΡΑΔΥΝΟΗΚΕ ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΣΤΟ 4,6%

ο ρυθμός ανόδου του πληθωρισμού τον Μάρτιο εφέτος, από 6,1% τον Φεβρουάριο και έναντι αύξησης 8,9% τον Μάρτιο 2022. Ωστόσο και η εξέλιξη αυτή οφείλεται στη σημαντική πτώση των τιμών στην ενέργεια, καθώς ο πληθωρισμός στα τρόφιμα και στα είδη διατροφής κινήθηκε εκ νέου ανοδικά κατά 14,3%. Ειδικότερα, μέσα σε ένα έτος (Μάρτιος 2023 προς Μάρτιο 2022) υπήρξαν ανατιμήσεις σε: Ψωμί και δημητριακά (15,6%), Κρέατα- γενικά (19,8%), Ψάρια- γενικά (4,9%), Γαλακτοκομικά και αυγά (23,1%), Έλαια και λίπη (17,5%), Φρούτα- γενικά (0,6%), Λαχανικά- γενικά (8,8%) κ.α.

### ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΤΩΝ ΕΙΣΑΓΟΜΕΝΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

άρχισε να αντικατοπτρίζεται η αποκλιμάκωση των τιμών των ενεργειακών προϊόντων, οδηγώντας σε μείωση κατά 5,6% τον Γενικό Δείκτη Τιμών Εισαγωγών στη Βιομηχανία, τον περασμένο Φεβρουάριο, με τη βοήθεια και της βάσης σύγκρισης με τον Φεβρουάριο του 2022 οπότε οι εν λόγω τιμές είχαν αυξηθεί κατά 27,2%. Σύμφωνα με την Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ), η αναστροφή στην επί σειρά μηνών ανοδική πορεία στον λεγόμενο «εισαγόμενο πληθωρισμό» οφείλεται: α) Στη μείωση του δείκτη τιμών εισαγωγών από χώρες εκτός ευρωζώνης κατά 10,4% (λόγω των τιμών του πετρελαίου διεθνώς), και β) στην αύξηση του δείκτη τιμών εισαγωγών από χώρες ευρωζώνης κατά 5,2%.





## ΣΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ

## Παρουσιάστηκε η νέα Ψηφιακή Πλατφόρμα για τη Διαχείριση Καταστροφών και Έκτακτων Αναγκών

**Η** σημαντική συμβολή του «Ψηφιακού Κέντρου Επιχειρήσεων Διαχείρισης Καταστροφών και Έκτακτων Αναγκών» στο συντονισμό των φορέων που επιχειρούν στο πεδίο και στη δυνατότητα άμεσης επαφής και συνεργασίας με τους πολίτες, επισημάνθηκε στην εκδήλωση παρουσίασης του Ψηφιακού Κέντρου, παρουσία αρμόδιων αυτοδιοικητικών του Βορείου Τομέα.

Την εκδήλωση διοργάνωσε ο Σύνδεσμος Δήμων για την Προστασία και Ανάπλαση του Πεντελικού (ΣΠΑΠ) και η παρουσίαση πραγματοποιήθηκε από το δημιουργό αυτής της Ψηφιακής Πλατφόρμας, τον Εθελοντή της Ομάδας Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Αμαρουσίου, Σπυρίδωνα Μοστράτο.

Όπως ανέφερε ο κ. Μοστράτος, η εγκατάσταση του «Ψηφιακού Κέντρου Επιχειρήσεων Διαχείρισης Καταστροφών και Εκτάκτων Αναγκών» παρέχει τη δυνατότητα σε κάθε Οργανισμό Τοπικής Αυτοδιοίκησης να έχει πρόσβαση σε πληροφορίες και πλήρη εικόνα σε τοπικά έκτακτα φαινόμενα, όπως σεισμούς, πυρκαγιές, πλημμύρες, ακραία καιρικά φαινόμενα, καθώς μέσω της mobile συσκευής, οι πολίτες μπορούν να αναφέρουν σε πραγματικό χρόνο για ότι συμβαίνει στη γειτονιά τους. Παράλληλα, συμπλήρωσε, η εφαρμογή συμβάλλει στην καλύτερη λειτουργία των ομάδων Πολιτικής Προστασίας που ενεργούν στο πεδίο, λόγω του καλύτερου συντονισμού με το Κέντρο Επιχειρήσεων, αλλά και της αμεσότητας στην αναφορά εκδήλωσης ενδεχόμενων συμβάντων από τους πολίτες.

Η διοργάνωση ολοκληρώθηκε με την ανταλλαγή απόψεων και ευρεία συζήτηση επί του θέματος.

## ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

## Ένας χτυπημένος τσαλαπετεινός διασώθηκε από πολίτες της Μεταμόρφωσης

**Μ**ε έκπληξη αντιμετώπισε ο Δήμος Μεταμόρφωσης την ενημέρωση για χτυπημένο τσαλαπετεινό επί της οδού Μπακογιάννη. Χάρη στην έγκαιρη κινητοποίηση τόσο της Διεύθυνσης Καθαριότητας και Περιβάλλοντος Δήμου Μεταμόρφωσης, όσο και της Κοινωνικής Υπηρεσίας, μεταφέρθηκε άμεσα ο τσαλαπετεινός στον ANIMA – Σύλλογος Προστασίας και Περιθάλψης Άγριας Ζωής. Ο Δήμος απευθύνει "Ένα μεγάλο "ευχαριστώ" στους πολίτες που ειδοποίησαν, αλλά και στην υπηρεσία για την άμεση ανταπόκριση."



## ΣΠΑΠ: Εργασίες καθαρισμού και ανανέωσης σε πάρκο στην Πεντέλη

**Ο** Σύνδεσμος για την Προστασία και την Ανάπλαση του Πεντελικού (ΣΠΑΠ) με επικεφαλής τον Πρόεδρο του, Αντιδήμαρχο Πεντέλης, Αντιπρόεδρο του Εποπτικού Συμβουλίου και της Επιτροπής Πολιτικής Προστασίας της ΚΕΔΕ Βλάσση Σιώμο και ειδικό μηχανολογικό εξοπλισμό, καθάρισε από μπόζα, σκουπίδια, χόρτα και απομάκρυνε παλιές κολώνες της ΔΕΗ σε παρκάκι στην Πεντέλη. Ο κ. Σιώμος δήλωσε: «Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος χρησιμοποι-

ούμε όλες τις διαθέσιμες δυνάμεις μας και επιστρατεύουμε κάθε διαθέσιμο μηχανήμα και μέσο προκειμένου να βοηθήσουμε κατά το δυνατόν τους Δήμους – Μέλη μας.

Εν όψει της επερχόμενης αντιπυρικής περιόδου έχουμε ξεκινήσει και θα συνεχίσουμε να πραγματοποιούμε ανάλογες δράσεις στους Δήμους – Μέλη μας με στόχο να συμβάλλουμε με αυτόν τον τρόπο στην καλύτερη πρόληψη, αλλά και αναβάθμιση του πρασίνου των Δήμων – Μελών του ΣΠΑΠ.»

# Σύσταση για καθαρισμό των οικοπέδων ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΛΑΜΒΑΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

**Ο Δήμος Αμαρουσίου, επιθυμώντας να αντιμετωπίσει έγκαιρα τον κίνδυνο πυρκαγιών κατά την αντιπυρική περίοδο 2023, ενημερώνει τους ιδιοκτήτες οικοπέδων ότι οφείλουν να καθαρίσουν τα οικόπεδά τους από χόρτα, ξερά κλαδιά και λοιπά εύφλεκτα υλικά έως τις 30 Απριλίου 2023.**

**Σ**υγκεκριμένα, βάσει της υπ' αριθμόν 20/2022 Πυροσβεστικής Διάταξης (ΦΕΚ:1301/18-3-2022), που αφορά «Καθορισμό προληπτικών μέτρων πυροπροστασίας οικοπεδικών και λοιπών ακαλύπτων χώρων, που βρίσκονται εντός πόλεων, κωμοπόλεων και οικισμών», οι ιδιοκτήτες, νομείς, επικαρπωτές και μισθωτές οικισμών, υποχρεούνται μέχρι την 30η Απριλίου του τρέχοντος έτους να προβαίνουν σε καθαρισμό των ιδιοκτησιών τους προς αποτροπή κινδύνου πρόκλησης πυρκαγιάς ή ταχείας επέκτασής της.

Ο καθαρισμός περιλαμβάνει: α) Υλοτομία και απομάκρυνση των

ξερών και σπασμένων δέντρων και κλαδιών, καθώς και των κλαδιών που βρίσκονται κοντά σε κτίσμα. β) Κλάδεμα της κόμης των δέντρων. γ) Απομάκρυνση τυχόν άλλων εγκαταλελειμμένων καυστικών ή εκρήξιμων αντικειμένων εντός των ως άνω χώρων. Τέλος, πρέπει να γίνεται συλλογή και απομάκρυνση όλων των υπολειμμάτων καθαρισμού.

Οι υπόχρεοι οφείλουν να εκπληρώνουν την υποχρέωση καθαρισμού, να συναινούν και να επιδεικνύουν ανοχή στους τακτικούς ή εκτάκτους ελέγχους και ενέργειες των αρμόδιων οργάνων του Δήμου.

### Τα πρόστιμα

Οι εργασίες καθαρισμού μπορούν να πραγματοποιηθούν και από την αρμόδια υπηρεσία του Δήμου Αμαρουσίου, με την ακόλουθη επιβάρυνση, όπως αναφέρεται στην υπ' αριθμ. 212/2007 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου:

1. Για χώρους έως 500 τ.μ., δαπάνη καθαρισμού 120 ευρώ
2. Για χώρους από 500 -1000 τ.μ., δαπάνη καθαρισμού 160 ευρώ
3. Για χώρους άνω των 1000 τ.μ., δαπάνη καθαρισμού 140 ευρώ το στρέμμα

Οι ιδιοκτήτες που επιθυμούν ο καθαρισμός του οικοπέδου τους να πραγματοποιηθεί από τον Δήμο Αμαρουσίου, πρέπει εγκαίρως να υποβάλλουν αίτημα στο πρωτόκολλο του Δήμου (Βασ.Σοφίας 9 & Δ.Μόσχας), με όλα τα απαραίτητα στοιχεία που αναφέρονται στη συνημμένη αίτηση. Εναλλακτικά, η συμπληρωμένη αίτηση μπορεί να αποσταλεί στο e-mail: protokollo@maroussi.gr

Σε περίπτωση μη τήρησης του καθαρισμού και μετά την παρέλευση 30 ημερών από την λήψη προσωπικής επιστολής, ο Δήμος προβαίνει σε αυτεπάγγελτο καθαρισμό (με την ανάλογη χρέωση). Σε περίπτωση περιφραγμένου οικοπέδου, ο Δήμος θα αιτηθεί την έκδοση εισαγγελικής παραγγελίας από την αρμόδια Πυροσβεστική Υπηρεσία.

Επισημαίνεται ότι προβλέπονται κυρώσεις εις βάρος εκείνων που δεν συμμορφώνονται, σύμφωνα με το άρθρο 94 του Ν. 3852/2010.







Τα αποτελέσματα, η βαθμολογία και η επομένη αγωνιστική στην Elite League

# ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΨΥΧΙΚΟ ΚΑΙ ΤΡΙΤΩΝΑΣ

Συνεχίζουν μαζί στην κορυφή της βαθμολογίας της Elite League το Μαρούσι, το Ψυχικό κι ο Τρίτωνας, μετά τις νίκες που σημείωσαν στο πλαίσιο της 27ης αγωνιστικής.

**Τ**ο Μαρούσι επικράτησε εύκολα του Αγρινίου ενώ στο φινάλε κρίθηκε το ματς του Παπάγου με το Ψυχικό στο γειτονικό ντέρμπι. Ο Τρίτωνας πέρασε πολύ δύσκολα από τη Νέα Φιλαδέλφεια.

## Ελευθερούπολη-Πανερυθραϊκός 76-61

**Δεκάλεπτα:** 25-18, 39-33, 63-46, 76-61  
**Ελευθερούπολη (Παπαδόπουλος):** Γκάθραϊτ 19 (1), Σοκ 5 (1), Γράβας 21 (1), Ναούμης, Σκουλιδάς 6 (2), Εύδης 2, Γεωργίου, Τουτζιαράκης 19.  
**Πανερυθραϊκός (Χουχουλής):** Παππάς, Καλλιανιώτης 4, Παπαδημητρίου 10, Κωστόπουλος 6 (2), Μωραϊτής, Καμπουρίδης 3, Μερμύγκης, Αρνόκουρος 8, Οικονομόπουλος 14 (1), Σταματογιάννης 9 (1), Ματαλιωτάκης, Ευστρατίου 7.

## Παπάγου-Ψυχικό 77-78

**Δεκάλεπτα:** 24-20, 48-46, 64-62, 77-78  
**Παπάγου (Κουρής):** Σανδραμάνης, Κόης 22 (2), Καρούζος 3 (1), Μαράκης 4, Σολωμός 6, Τζουγκαράκης, Καρακώστας 14 (2), Μπαλός 15 (2), Πίτερσον 13.  
**Ψυχικό (Ρεμεντέλας):** Βίκτορ 12, Κουκάς

9 (1), Σεγκού 22 (1), Παπανικολάου 10 (1), Αμβράζης 3, Μαλέλης, Παύλος 6 (2), Αθανασούλας 12 (3), Τσόχλας 3 (1), Οκεκουόγεν 1.

## Μαρούσι-Αγρίνιο 93-73

**Δεκάλεπτα:** 23-20, 44-30, 69-50, 93-73  
**Μαρούσι (Σκαραφίγκας):** Κιούσης 16 (3), Παπαδημητρίου 2, Στασινός 16 (4), Θεοδώρου 13 (3), Εύδας 10 (2), Καψαλός 11, Κουτσοδικτάς 3 (1), Καμαριανός 4, Παπαγεωργόπουλος 8 (1), Μιχαλούτσος, Σταυρακούκας 7 (1), Γουντς 3.  
**Αγρίνιο (Κεραμιδάς):** Νικολαΐδης 7 (1), Καβαλιάρης, Ντουζίδης 3, Π. Μπαζίνιας 5 (1), Καφέζας 5, Τσούκας, Τσουργιάννης 13, Κυριλής, Φίσερ 17 (4), Λότον 4, Θ. Μπαζίνιας 14, Μπαρδάκας 5.

## ΦΕΑ ΝΦ/ΝΧ-Τρίτων 69-71

**Δεκάλεπτα:** 18-12, 31-38, 53-58, 69-71  
**ΦΕΑ ΝΦ/ΝΧ (Καρατζάς):** Βαφειάδης, Στεργιάκης 10, Κοντός 8, Ζήρος 3 (1), Λίτσος, Καραχάλιος 14, Δειμέζης 2, Καραλευθέρης 20 (4), Γαρέζος 10 (2), Γεωργοπαπαδάκος 2.  
**Τρίτων (Μιχελάκος):** Μάιερς 16 (2), Μαννιλοβίτς 15 (1), Κουφόπουλος 24 (2), Ζαραϊδώνης 3, Πράπας, Προϊσκος 3, Καμπερίδης 7, Τσάμης 2, Μπολδόγλου 1.

## Τα αποτελέσματα

Ελευθερούπολη - Πανερυθραϊκός	76-61
Χαρίλαος Τρικούπης - Αίας Ευόσμου	79-66
Ηρακλής ΚΑΕ 2022 - Καβάλα	88-66
Παπάγου - Ψυχικό	77-78
Αμύντας - Κόροιβος Αμαλιάδας	78-76
Ερμής Σχηματαρίου - Μεγαρίδα	85-87
Μαρούσι - Αγρίνιο	93-73
ΦΕΑ ΝΦ/ΝΧ - Τρίτων	69-71

## Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΣΕ 27 ΑΓΩΝΕΣ

Μαρούσι	46
Ψυχικό	46
Τρίτωνας	46
Ηρακλής	45
Ελευθερούπολη	44
Πανερυθραϊκός	43
Κόροιβος Αμαλ.	41
Ερμής Σχηματαρίου	41
Παπάγου	41
Μεγαρίδα	41
Χαρίλαος Τρικούπης	39
Αμύντας	38
Αγρίνιο	37
ΦΕΑ	35
Αϊάντας Ευόσμου	35
Καβάλα	30

## Επόμενη αγωνιστική (28η, 22/4)

**Μεγαρίδα - Ελευθερούπολη**  
**Αίας Ευόσμου - Ερμής Σχηματαρίου**  
**Πανερυθραϊκός - ΦΕΑ ΝΦ/ΝΧ**  
**Τρίτων - Παπάγου**  
**Αγρίνιο - Ηρακλής ΚΑΕ 2022**  
**Καβάλα - Αμύντας**  
**Ψυχικό - Μαρούσι**  
**Κόροιβος Αμαλ. - Χαρίλαος Τρικούπης**

## ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΤΟΥ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ ΜΕ 2 - 0

## ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΝΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΣΤΑ ΜΠΑΡΑΖ

**Σ**ε ένα ματς που είχε όλα τα στοιχεία του ντέρμπι (πάθος, δύναμη, φάσεις, αλλά και πολλά νεύρα, το Χαλάνδρι επικράτησε εκτός έδρας επί του Χαϊδαρίου με 2-0 και πήρε τους πρώτους του βαθμούς στη διαδικασία των μπαράζ ανόδου, ενώ οι γηπεδούχοι ηττήθηκαν στο πρώτο τους παιχνίδι. Οι γηπεδούχοι μπήκαν πιο δυνατά στο παιχνίδι και είχαν αρκετές καλές στιγμές, χωρίς να καταφέρουν να σκοράρουν, με το πρώτο ημίχρονο να λήγει χωρίς γκολ.

Οι φιλοξενοούμενοι αντέδρασαν στο 2ο, και στο 60' κέρδισαν πέναλτι σε ανατροπή του Αλεξανδράκη από τον Καλαματιανό. Στο 75' το Χαλάνδρι έμεινε με 10 παίκτες λόγω αποβολής του Τρυφιιάτη, αλλά δύο λεπτά αργότερα ο Αλεξανδράκης με ωραία ατομική ενέργεια έκανε το 0-2, κλειδώνοντας ουσιαστικά τη νίκη. Μάλιστα στο 78' αποκαταστάθηκε η αριθμητική ισορροπία, αφού είδε την κόκκινη κάρτα ο Τσιούλος. Στο 85' νέα κόκκινη κάρτα για το Χαλάνδρι, αυτή τη φορά για τον Φουκούλη, ενώ στο 88' ήταν η σειρά των γηπεδούχων να κερδίσουν πέναλτι, αλλά ο Μάκρας που ανέλαβε την εκτέλεση νικήθηκε από τον Μυλωνά που απέκρουσε.

**ΑΟ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ:** Καλαματιανός, Τζανιδάκης (60' Βλαχόπουλος), Καλογερόπουλος, Ζίζηλας (82' Αντωνόπουλος), Μπιταξής, Τσιούλος, Γιαννακόπουλος (60' Μάκρας), Κατσάρας (60' Καμπεράι), Παληγεώργος, Αποστολόπουλος, Γκρέμπε.

**ΑΕ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ:** Μυλωνάς, Φουκούλης, Βλάχος, Μανουσάκης, Ντζαβίδης, Πάζα, Ντούλε, Μπράχος (73' Αζάλ), Καλιαμπάκας (73' Κανελλόπουλος), Τρυφιιάτης, Αλεξανδράκης.





Τα "ζευγαρώματα" της Νέας Ιωνίας και της ΑΕ Ηράκλειο

# ΟΡΙΣΤΗΚΑΝ ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΦΑΣΗΣ ΣΕ Κ18 ΚΑΙ Κ16 ΤΗΣ ΕΠΣΑ

Μετά από κλήρωση που διενήργησε η Επιτροπή στην απόλυτη ισοβαθμία μεταξύ των ομάδων ΙΑΣΩΝ και ΗΦΑΙΣΤΟΣ στον 9ο Όμιλο, την 4η θέση πήρε ο ΗΦΑΙΣΤΟΣ και την 5η ο ΙΑΣΩΝ.

## Κ18

### ΑΓΩΝΕΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΦΑΣΗΣ ΙΣΧΥΡΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

1η Αγωνιστική (22 & 23/04/2023):

01. ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ – ΤΡΑΧΩΝΕΣ
02. ΠΑΝΙΩΝΙΟΣ Γ.Σ.Σ. – ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ
03. Α.Ο. ΑΙΓΑΛΕΩ – ΧΑΛΑΝΔΡΙ
04. ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ – ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ
05. Π.Α.Ε. ΚΑΛΛΙΘΕΑ – ΙΑΣΩΝ
06. ΧΑΪΔΑΡΙ – ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΠΟΛΗ
07. ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ – ΗΦΑΙΣΤΟΣ
08. ΘΥΕΛΛΑ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ – ΑΠΟΛΛΩΝ ΔΑΦΝΗ-ΑΘΗΝΩΝ

2η Αγωνιστική (28 & 29/04/2023):

- Νικ. 08 – Νικ. 01  
Νικ. 06 – Νικ. 03  
Νικ. 02 – Νικ. 05  
Νικ. 07 – Νικ. 04

### ΑΓΩΝΕΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΦΑΣΗΣ ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΙΣΧΥΡΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

1η Αγωνιστική (22 & 23/04/2023):

09. Α.Ε. ΚΗΦΙΣΙΑ – ΑΡΗΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ
10. ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ – Α.Ε. ΗΡΑΚΛΕΙΟ
11. ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ – ΡΟΥΦ
12. Α.Ο. ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ – ΤΕΡΨΙΘΕΑ
13. ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ – ΤΡΙΦΥΛΛΙΑΚΟΣ 2
14. ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ – ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ
15. ΙΩΝΕΣ ΑΛΙΜΟΥ – ΚΗΠΟΥΠΟΛΗ
16. ΦΟΙΝΙΚΑΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ – ΠΕΥΚΗ

2η Αγωνιστική (28 & 29/04/2023):

- Νικ. 13 – Νικ. 09  
Νικ. 11 – Νικ. 14  
Νικ. 15 – Νικ. 16  
Νικ. 12 – Νικ. 10

## Κ-16

Επειδή η 2η ομάδα του ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ, που κατέλαβε την 4η θέση στον 9ο Όμιλο των ισχυρών ομάδων, δεν μπορεί να συνεχίσει στην Τελική Φάση, γιατί έχει προκριθεί στην Τελική Φάση και η πρώτη ομάδα του σωμα-

τείου, σύμφωνα με την σχετική Προκήρυξη του Πρωταθλήματος, τη θέση του παίρνει η ομάδα που κατέλαβε την 5η θέση, δηλαδή η Α.Ε. ΗΡΑΚΛΕΙΟ.

### ΑΓΩΝΕΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΦΑΣΗΣ ΙΣΧΥΡΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

1η Αγωνιστική (22 & 23/04/2023):

01. Γ.Γ. ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜΥΡΝΗΣ – ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
02. ΑΠΟΛΛΩΝ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ – ΧΑΪΔΑΡΙ
03. ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΑΘΗΝΩΝ – Α.Ε. ΗΡΑΚΛΕΙΟ
04. ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ – ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ
05. ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ
06. ΚΕΝΤΑΥΡΟΣ ΒΡΙΑΗΣΣΙΩΝ – ΚΟΡΩΝΙΔΑ
07. ΑΙΜΟΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ – ΡΟΥΦ
08. ΣΟΥΡΜΕΝΑ – ΕΛΠΙΔΑ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ

2η Αγωνιστική (28 & 29/04/2023):

- Νικ. 01 – Νικ. 08  
Νικ. 02 – Νικ. 06  
Νικ. 03 – Νικ. 04  
Νικ. 05 – Νικ. 07

### ΑΓΩΝΕΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΦΑΣΗΣ ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΙΣΧΥΡΩΝ ΟΜΑΔΩΝ

1η Αγωνιστική (28 & 29/04/2023):

09. 1ος 13ου – 4ος 15ου.
10. 1ος 14ου – 4ος 16ου
11. 1ος 15ου – 4ος 14ου
12. 1ος 16ου – 4ος 13ου
13. 2ος 13ου – 3ος 16ου
14. 2ος 14ου – 3ος 15ου
15. 2ος 15ου – 3ος 14ου
16. 2ος 16ου – 3ος 13ου

2η Αγωνιστική (06 & 07/05/2023):

- Νικ. 09 – Νικ. 16  
Νικ. 10 – Νικ. 14  
Νικ. 11 – Νικ. 13  
Νικ. 15 – Νικ. 12

**Ημερομηνίες (αφορούν τους αγώνες Ισχυρών & Λιγότερο Ισχυρών στο Πρωτάθλημα Κ-18 και Ισχυρών στο Πρωτάθλημα Κ-16)**

22/04. 16 ομάδες. 08 αγώνες  
29/04. 08 ομάδες. 04 αγώνες  
06/05. 04 ομάδες. 02 αγώνες  
13/05. ΤΕΛΙΚΟΣ.

Η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Παρελθόν από τον Χολαργό ο Γ. Τσαμόπουλος



Τη λύση της συνεργασίας με τον προπονητή της ομάδας Γιώργο Τσαμόπουλο ανακοίνωσε ο Χολαργός. Συγκεκριμένα, στην ανακοίνωση του Συλλόγου σημειώνεται: "Το Δ.Σ του Ομίλου Φιλάθλων Χολαργού ανακοινώνει την λύση της συνεργασίας με τον προπονητή κ. Γιώργο Τσαμόπουλο. Τον ευχαριστούμε για όσα πρόσφερε μέχρι σήμερα στην ομάδα μας, καθώς και για το ήθος και τον επαγγελματισμό που επέδειξε όλο αυτό το διάστημα και του ευχόμαστε καλή συνέχεια στη καριέρα του."

Ισοφαρίστηκε με δύο γκολ στο 87' και στο 93' από την Καλλιθέα

## ΕΧΑΣΕ ΤΟ "ΤΡΙΠΟΝΤΟ" ΣΤΟ ΦΙΝΑΛΕ Η ΚΗΦΙΣΙΑ

Σε ένα παιχνίδι - διαφήμιση για τη Betsson Super League 2 με έξι γκολ, πολλές καλές στιγμές και συγκλονιστική εξέλιξη, η Κηφισιά αναδείχθηκε ισόπαλη (3-3) με την Athens Kallithea στο "Γρηγόρης Λαμπράκης" της Καλλιθέας. Οι παίκτες του Γιώργου Πετράκη απέδωσαν εξαιρετικά, ανταπεξήλθαν στις υψηλές απαιτήσεις και την σπουδαιότητα του αγώνα, αλλά στις λεπτομέρειες δεν κατάφεραν να συνδυάσουν τη γεμάτη εμφάνιση με την κατάκτηση των τριών βαθμών της νίκης.

Ο Μιχάλης Κουιρουκίδης (9' πεν.), ο Παναγιώτης Πρίτσας (51') και ο Ανδρέας Τεττέι (66') ήταν οι τρεις σκόρερ της Κηφισιάς, με την Athens Kallithea να βρίσκει γκολ από τον Ομάρ Σαντάνα (37'), τον Αμπντούλ Ραχμάν Ουές (87') και τον Μασιέλ Ντεμέτριους (90+3'). Ο Γιώργος Πετράκης και οι παίκτες του συνεχίζουν την προσπάθεια και την σκληρή δουλειά για την επίτευξη του μεγάλου στόχου, όντες στο +6 από τον Απόλλωνα Σμύρνης και στο +7 από την Athens Kallithea (σ.σ.: με παιχνίδι περισσότερο), κι ενώ απομένουν έντεκα αγωνιστικές για την ολοκλήρωση της Betsson Super League 2.

Η Κηφισιά μπήκε δυναμικά στο παιχνίδι και κατάφερε να ανοίξει το σκορ με εύστοχη εκτέλεση πέναλτι του Μιχάλη Κουιρουκίδη στο 9ο λεπτό. Στο 37' της αναμέτρησης, ο Χαβιέρ Ματίγια εκτέλεσε το κόρνερ και ο Ομάρ Σαντάνα έστειλε την μπάλα στα δίχτυα με καρφωτή κεφαλιά. Με την έναρξη του δεύτερου μέρους, η Κηφισιά πήρε εκ νέου το προβάδισμα. Στο 51ο λεπτό, ο Παναγιώτης Πρίτσας τσίμπησε την μπάλα προ του Μιχάλη Κύργια και με άψογο πλασέ την έστειλε στα δίχτυα του Παναγιώτη Βοσνιάδη.



Η υπεροχή της Κηφισιάς επισφραγίστηκε στο 66ο λεπτό με το τρίτο γκολ, από τα πόδια του Ανδρέα Τεττέι. Με το παιχνίδι να οδεύει προς την ολοκλήρωσή του, η Athens Kallithea βρήκε δύο γκολ με τον Αμπντούλ Ραχμάν Ουές (87') και τον Μασιέλ Ντεμέτριους (90+3') να φέρνουν το παιχνίδι στα ίσα και να διαμορφώνουν το αποτέλεσμα της αναμέτρησης.

**Athens Kallithea (Σίμιος):** Βοσνιάδης, Μπουλουής (64' Ντεμέτριους), Ματίγια, Κύργιας, Ναμπί (75' Λουκίνας), Σαντάνα, Κυνηγόπουλος, Ουές, Καινούργιος, Κολτσίδας (28' λ.τ Ρέντζας), Βλάχος.

**Κηφισιά (Πετράκης):** Αναγνωστόπουλος, Βαφέας, Μασζουλουξής, Ναα, Παπασάββας (83' λ.τ. Ταλάλ), Σωτηράκος, Προβυδάκης, Πρίτσας (60' Πέιος), Γκίνη, Κουιρουκίδης, Τεττέι (73' λ.τ Αντερέγκεν).





## Περισσότερα από 10 εκατομμύρια ευρώ σε κέρδη μοίρασε την προηγούμενη εβδομάδα

Μεγάλα κέρδη σε χιλιάδες νικητές μοιράζει κάθε μέρα το Πάμε Στοίχημα του ΟΠΑΠ. Την τελευταία εβδομάδα, από τις 11 έως τις 17 Απριλίου 2023, τα κέρδη ξεπέρασαν τα 10 εκατομμύρια ευρώ. Ο μεγάλος νικητής, σε κατάσταση του ΟΠΑΠ στην Αλεξανδρούπολη, επέλεξε τα στοιχήματα «Τελικό Αποτέλεσμα», «Ημίχρονο/Τελικό» & «Ακριβές Σκορ» σε πέντε αγώνες από το Europa League και το Conference League και κέρδισε 25.749,90 ευρώ. Στο Πάμε Στοίχημα-Ιπποδρομίες, την Τρίτη 18 Απριλίου 2023, στο Markoroulo Park, βρέθηκαν 6 νικητές στο ΣΚΟΡ 6 που κέρδισαν από 4.178,56 ευρώ.



## Περισσότερα από 23 εκατομμύρια ευρώ σε κέρδη μοίρασε το διάστημα 4-10 Απριλίου

Μεγάλα κέρδη σε χιλιάδες νικητές μοιράζει κάθε μέρα το Πάμε Στοίχημα του ΟΠΑΠ. Την τελευταία εβδομάδα, από τις 4 έως τις 10 Απριλίου 2023, τα κέρδη ξεπέρασαν τα 23 εκατομμύρια ευρώ. Ο μεγάλος νικητής, σε κατάσταση του ΟΠΑΠ στην Αμαλιάδα, επέλεξε τα στοιχήματα «Τελικό Αποτέλεσμα», «Under 2,5» & «No Goal» σε 11 αγώνες από την πρώτη κατηγορία της Ολλανδίας και της Ουγγαρίας, τη δεύτερη κατηγορία της Ολλανδίας και της Ελβετίας και την τρίτη κατηγορία της Γαλλίας και κέρδισε 21.107,16 ευρώ. Στο Πάμε Στοίχημα-Ιπποδρομίες, τη Μεγάλη Δευτέρα 10 Απριλίου 2023, στο Markoroulo Park, στο ΤΡΙΚΑΣΤ της 2ης ιπποδρομίας, ένας νικητής κέρδισε 2.048,25 ευρώ.

## Η ομάδα χάντμπολ ανέβηκε στην Α2 κατηγορία ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Μεγάλη διάκριση για την ομάδα χάντμπολ της ΑΕ Χαλανδρίου, η οποία παράλληλα με την άνοδό της στη Α2 κατηγορία για τη νέα περίοδο, κατέκτησε και το πρωτάθλημα της Β' Εθνικής.

Ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού **Χάρης Μαυρουδής** σημείωσε σχετικά: «Είχα τη χαρά να παρακολουθήσω από κοντά την αναμέτρηση της ομάδας χάντμπολ κόντρα στην ομάδα των Χανίων και να απολαύσω την επικράτηση της ΑΕΧ και κυρίως το ήθος των αθλητών της

στον αγωνιστικό στίβο. Τους αξίζουν θερμά συγχαρητήρια για την προσπάθεια, την κατάκτηση του πρωταθλήματος, αλλά και την άνοδό τους στην Α2 κατηγορία. Η μέχρι τώρα πορεία της ομάδας έχει δείξει ότι μπορεί να καταφέρει τους στόχους που έχει θέσει».

Μετά το πέρας του αγώνα, ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού Χάρης Μαυρουδής απένειμε τα μετάλλια στην ομάδα ενώ ο κ. Δημήτρης Σταυρακάκης, πρόεδρος του σωματείου χάντμπολ Αθήνας, απένευσε το κύπελλο.



## Σάρωσαν οι γυναικείες σκακίερες

## ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΔΥΝΑΜΙΚΑ Ο ΣΟΝΦ ΣΤΗΝ "ΣΚΑΚΙΣΤΙΚΗ Α2"

Με 7 νίκες, 1 ισοπαλία και 1 ήττα, η ομάδα της Νέας Φιλαδέλφειας ισοβάθησε στην πρώτη θέση του πρωταθλήματος της Β' Εθνικής, κερδίζοντας την πολυπόθητη άνοδο στον Προκριματικό Όμιλο της Α' Εθνικής Κατηγορίας, την "Σκακιστική Α2".

Μάλιστα, μέχρι το "στραβοπάτημα" του 8ου γύρου, ο ΣΟΝΦ παρέμενε αήττητος - και σταθερά πρώτος στον βαθμολογικό πίνακα! Η άνοδος του ΣΟΝΦ ήταν πειστική και δίκαιη, ιδιαίτερα αν ληφθεί υπόψη ότι τα δύο τελευταία χρόνια έχασε την άνοδο στην ισοβαθμία!

Στυλοβάτες της ανόδου οι γυναικείες σκακίερες, οι οποίες χάρισαν στην ομάδα συνολικά 21,5 βαθμούς σε 27 παρτίδες!

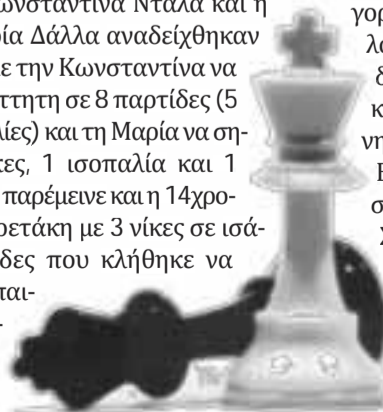
Η 20χρονη Κωνσταντίνα Ντάλα και η 16χρονη Μαρία Δάλλα αναδείχθηκαν τοπ σκόρερ, με την Κωνσταντίνα να παραμένει αήττητη σε 8 παρτίδες (5 νίκες, 3 ισοπαλίες) και τη Μαρία να σημειώνει 6 νίκες, 1 ισοπαλία και 1 ήττα. Αήττητη παρέμεινε και η 14χρονη Μυρτώ Σερετάκη με 3 νίκες σε ισάριθμες παρτίδες που κλήθηκε να παίξει στην απαιτητική σκακίερα της νεάνιδας κάτω των

16. Πολύ καλή και η απόδοση της Ελένης Μπαλάσκα, η οποία παρά την κόπωση που έδειξε στους δύο τελευταίους γύρους, επιβεβαίωσε την σταθερά ανοδική της πορεία.

## Διακρίσεις και για τη νεολαία

Καθοριστικές ήταν επίσης οι πολύ καλές εμφανίσεις του Φρίξου Κωστήα και του Αναστάση Μωυσίδη στις νεανικές σκακίερες, παίζοντας μαχητικές παρτίδες εναντίον δυνατών αντιπάλων. Στην σκακίερα των παμπαίδων πολλές υποσχέσεις άφησε ο Χάρης Χιονίδης με 2,5 βαθμούς σε 5 αγώνες, ενώ ο Παναγιώτης Γιαννόπουλος στους 3 αγώνες που κατάφερε να αγωνιστεί σημείωσε 2,5 πόντους!

Οι 16 σκακιστές που στελέχωσαν τις συνθέσεις του ΣΟΝΦ στο ομαδικό πρωτάθλημα Β Εθνικής και έκαναν το όνειρο της επιστροφής στην μεγάλη κατηγορία πραγματικότητα ήταν οι Καλογριδάκης Θωδωρής, Καλογριδάκης Γιώργος, Μπαλάσκα Νίκος, Σερετάκης Νίκος, Δελιγιάννης Νικόλας, Χριστίδης Σάββας, Βαζελάκης Δημήτρης, Μπαλάσκα Ελένη, Ντάλα Κωνσταντίνα, Σερετάκη Μυρτώ, Δάλλα Μαρία, Κλειδαράς Αναστάσιος, Μωυσίδης Αναστάσης, Κωστήας Φρίξος, Γιαννόπουλος Παναγιώτης, Χιονίδης Χάρης και Σερετάκης Γιώργος.



## Κέρδη άνω των 1,9 εκατ. ευρώ την προηγούμενη εβδομάδα

Κέρδη άνω των 1,9 εκατ. ευρώ μοίρασε το SKRATZ την προηγούμενη εβδομάδα. Συγκεκριμένα, από τις 10 έως και τις 16 Απριλίου 2023 τα συνολικά κέρδη του παιχνιδιού ανήλθαν σε 1.977.942 ευρώ.

Ανάμεσα στους νικητές ήταν ένας τυχερός στην Κω, ο οποίος κέρδισε 10.000 ευρώ στο SKRATZ «ΕΦΤΑΤΥΧΗ ΓΑΤΑ ΜΕ ΟΥΡΑ». Επιπλέον, ένας τυχερός στις Σέρρες κέρδισε 3.000 ευρώ στο SKRATZ «ΜΑΓΙΚΑ ΚΕΡΑΣΙΑ» και τρεις παίκτες σε Άγιο Δημήτριο, Γρεβενά και Δράμα κέρδισαν έπαθλα των 2.000 ευρώ στο SKRATZ «ΣΜΑΡΑΓΔΕΝΙΑ ΕΦΤΑΡΙΑ». Συνολικά 41 παίκτες από διάφορες περιοχές της Ελλάδας κέρδισαν από 1.000 ευρώ ο καθένας. Το SKRATZ προσφέρει ένα ευρύ φάσμα επάθλων για τους παίκτες, μεταξύ αυτών μεγάλα ποσά από 100.000 έως και 1.000.000 ευρώ.

Διατίθεται από πρακτορεία ΟΠΑΠ, λαχειοπώλες, περίπτερα, μίνι μάρκετ, καταστήματα ΕΛΤΑ και επιλεγμένα πρατήρια υγρών καυσίμων και σούπερ μάρκετ.

## ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ:

ΨΗΦΙΑΚΕΣ – OFFSET – ΚΥΛΙΝΔΡΙΚΕΣ  
ΕΝΤΥΠΑ • ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ • ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ • ΜΟΥΣΑΜΑΣ PVC • ΚΑΜΒΑΣ  
• ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΟ • ROLL UP BANNER • FLYING BANNERS  
• PROMO STANT • ΠΑΝΟ • ΛΑΒΑΡΑ • ΥΦΑΣΜΑ  
• STANDS – ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΗΣ • ΔΙΑΝΟΜΕΣ ΕΝΤΥΠΩΝ



ΟΜΙΛΟΣ  
MEDIA

AK advertising: akpress.adv@gmail.com

• 210 2710769/210 2719132

POWER PRESS E.E.: syneidisi@otenet.gr • 210 2836555

ΑΘΗΝΑΪΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ι.Κ.Ε.:

athinaikaneasec@gmail.com • 210 7499372/ 210 2201769



4η ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΘΕΣΜΙΩΝ ΤΟΥ Α' ΣΤΑΔΙΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΕ ΚΛΕΙΣΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ «ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ 2 ΠΡΟΣ ΙΛΙΟΝ, ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΑΜΑΞΟΣΤΑΣΙΟΥ ΕΛΛΙΩΝΑ ΚΑΙ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΩΝ Η/Μ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΜΕΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ», RFP-421/22, Α.Σ. 192682

Εγκρίθηκε 4η παράταση των προθεσμιών του Α' Σταδίου του εν θέματι Διαγωνισμού, οι οποίες διαμορφώνονται ως εξής:

- Προθεσμία (καταληκτική) Υποβολής των Αιτήσεων Συμμετοχής: 03.05.2023 και ώρα 11:00 π.μ.
- Προθεσμία ηλεκτρονικής Αποσφράγισης του (Υπο)φακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής»: 09.05.2023 και ώρα 11:00 π.μ.





### «ΠΡΙΝ ΓΙΝΟΥΜΕ ΠΟΥΛΙΑ»

Παρουσιάστηκε στον Ιωνικό Σύνδεσμο το βιβλίο της Ναταλίας Γεωργιάς Δεδουσοπούλου

**Ο** Ιωνικός Σύνδεσμος, στην αίθουσα εκδηλώσεων του 2ου ορόφου «Στρατός Μελεμενής», παρουσίασε το βιβλίο της Ναταλίας Γεωργιάς Δεδουσοπούλου, με τίτλο: «Πριν γίνουμε πουλιά», που κυκλοφορεί από τις «μικρές εκδόσεις». Ομιλητές στην παρουσίαση του βιβλίου εκτός από την συγγραφέα ήταν, η Νινέττα Δυοβουνιώτου (κλινική ψυχολόγος), ο Θεόδωρος Μεγαλοοικονόμου (ψυχίατρος) και ο Σταμάτης Πάρχας («μικρές εκδόσεις»).

Το βιβλίο είναι ένα ποιητικό αφήγημα, όπου η συγγραφέας περιγράφει την διαδρομή της, με διπολική διαταραχή, από την πρώτη διάγνωση και αγωγή στην αμφιβολία, την άρνηση, την απόπειρα αυτοκτονίας, την εισαγωγή σε ψυχιατρική κλινική, τη συνειδητοποίηση μιας παράξενης –αλλά τελείως πραγματικής– εσωτερικής και εξωτερικής πραγματικότητας, τα φάρμακα, τη γνωριμία με άλλους ασθενείς, τη μικρή κοινωνία και τους χαρακτήρες που την αποτελούσαν, την αναπάντεχη «κανονικότητα» της ζωής και των σχέσεών τους εκεί, την έξοδο, την επάνοδο στην «ανοιχτή» κοινωνία, τον στιγματισμό, τις δυσκολίες προσαρμογής, την απομάκρυνση φίλων και εραστών, την προσπάθεια συνειδητοποίησης και επαναπροσδιορισμού ισορροπιών και διαχείρισης του δευτερογενούς κοινωνικού και ψυχικού φορτίου που ακολουθεί την ίδια την ασθένεια.

## «Παύλος Φύσσας, παρών!»

# 20 RAP MONSTERS FESTIVAL

## ΠΛΗΘΟΣ ΝΕΩΝ ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ



**Η** χηρό μήνυμα κατά του φασισμού έστειλαν οι νέοι που βρέθηκαν στο Αθλητικό Κέντρο «Ν. Πέρκιζας», στη μεγάλη συναυλία αφιέρωμα στο δολοφονημένο από τη «Χρυσή Αυγή» Παύλο Φύσσα. «Παύλος Φύσσας – Παρών!», βροντοφώναξαν όλοι όσοι βρέθηκαν εκεί για το δικό τους φόρο τιμής στον Παύλο, που στις 10 Απριλίου θα έκλεινε τα 44 χρόνια του.

Συγκλονιστική η μητέρα του Μάγδα Φύσσα επί σκηνής, ευχαρίστησε τους φίλους του που στηρίζουν με συνέπεια όλα αυτά τα χρόνια, το Φεστιβάλ, που εκείνος εμπνεύστηκε και καθιέρωσε, τις νέες και τους νέους που έδωσαν το «παρών», αλλά και το Δήμο Χαλανδρίου που το φιλοξένησε για 2η συνεχόμενη χρονιά.



### Μεγάλα ονόματα της γαρ επί σκηνής

Επί σκηνής βρέθηκαν, σημαντικοί καλλιτέχνες της γαρ που ένωσαν τις μουσικές τους για να δικαιώσουν το σύνθημα «Παύλος Φύσσας, παρών»: ΕΘΙΣΜΟΣ, ΘΑΝΑΣΙΜΟΣ, ΝΕΓΡΟΣ ΤΟΥ ΜΟΡΙΑ, ΤΑΦ ΛΑΘΟΣ, BLOODY HAWK, BUZZ, SADOMAS, ΜΙ.ΤΑΦ, BROTHERHOOD, DASON, IZW, MAZE, SOUTH BLOCK.

Σημειώνεται ότι όλα τα έσοδα από τη συναυλία θα διατεθούν για τα νομικά έξοδα της δίκης της Χρυσής Αυγής σε δεύτερο βαθμό, στο 5μελές Εφετείο Αθηνών, που ξεκίνησε τον Οκτώβριο του 2022.

### «ΤΑ ΚΑΤΑ ΜΑΤΘΑΙΟΝ ΠΑΘΗ»

Μάγεψε η Κλασική Ορχήστρα Νέων του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου



**Τ**α θρησκευτικά ορατόρια με τίτλο «Τα Κατά Ματθαίον Πάθη» του Γιόχαν Σεμπάστιαν Μπαχ ακούστηκαν στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου Αμαρουσίου, παρουσία του Δημάρχου Αμαρουσίου Θεόδωρου Αμπατζόγλου, της Υφυπουργού Υγείας Ζωή Ράπτη, των Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής Λουκίας Κεφαλογιάννη, Γιάννη Κεχρή, του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου Δημήτρη Σμυρνή, του Προέδρου της ΚΕΔΑ Νίκου Πέππα καθώς σύσσωμης της Δημοτικής Αρχής & πιστών.

Το μεγαλειώδες μουσικό έργο του Γιόχαν Σεμπάστιαν Μπαχ έλαβε χώρα σε μια θρησκευτική μουσική εκδήλωση η οποία διοργανώθηκε από την Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου και το Δημοτικό Ωδείο Αμαρουσίου «Μίκης Θεοδωράκης». «Τα Κατά Ματθαίον Πάθη», του σπουδαίου γερμανού συνθέτη, αποτελούν ένα από τα κορυφαία έργα της δυτικής εκκλησιαστικής μουσικής, με δραματική ένταση, τα οποία εξιστορούν τις τελευταίες στιγμές της ζωής του Ιησού, από τον Μυστικό Δείπνο μέχρι τον ενταφιασμό.

### ΣΤΗΝ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ

«Στα φτερά της πεταλούδας» ταξίδεψε το κοινό με τη Φιλαρμονική Χαλανδρίου



**Μ**ε τις μουσικές του Νίκου Κυπουργού ταξίδεψε το κοινό στη μοναδική συναυλία «Στα φτερά της πεταλούδας» που πραγματοποιήθηκε στην κατάμεστη Εναλλακτική Σκηνή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στο ΚΠΙΣΝ, με τη συμμετοχή της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Χαλανδρίου.

Ο γεμάτος ευαισθησία και χιούμορ κόσμος του σημαντικού δημιουργού ξεδιπλώθηκε, με τη σκηνοθετική ματιά του Θεοδωρή Αμπαζή, μέσα από το υπέροχο διήγημα της Μαρίας Παπαγιάννη, την έξοχη ερμηνεία του ηθοποιού Μανόλη Μαυροματάκη και τη Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Χαλανδρίου, υπό τη μουσική και καλλιτεχνική διεύθυνση του μόνιμου αρχιμουσικού της Κώστα Ιωαννίδη, σε ρόλο μουσικού ξεναγού.

**Γυναγγεζία γάμου**

στην εφημερίδα



**ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ**

τηλ: 210 28 36 555  
email: syneidisi@otenet.gr

*καθημερινά*



## ΤΑ ΑΣΤΡΑ

**♈ Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)**

Η καθημερινότητα θα είναι εντυπωσιακή και ο παράγοντας τύχη θα απουσιάζει αυτήν την εβδομάδα. Η απομάκρυνση από έναν άνθρωπο, ένας χωρισμός, ή μια οικονομική δυσπραγία είναι τα αποτελέσματα αυτού του φαινομένου. Η διαδρομή του Άρη στον Καρκίνο διατηρεί μια μικρή εστία πολέμου στον οικογενειακό χώρο που πρέπει να την περιορίσεις. Δύσκολος θα είναι και ο επαγγελματικός τομέας.

**♉ Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)**

Στη διάρκεια των επόμενων ημερών πρέπει να αποφεύγεις λάθη και ριψοκίνδυνα εγχειρήματα γιατί θα έχουν μακροπρόθεσμες, ασύμφορες συνέπειες. Αιφνιδιασμοί από ειδήσεις και δυσάρεστες συναντήσεις θα αυξηθούν. Μην αμελείς τις τρέχουσες υποχρεώσεις σου και απόφυγε περιπτώσεις κινήσεις και μετακινήσεις. Ο Άρης στον Καρκίνο θα γίνει αίτιος παρεξηγήσεων, ενδεχομένως και λεκτικών πολέμων.

**♊ Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)**

Μια βόηθεια που περίμενες θα καθυστερήσει κι άλλο, όπως και το πρόβλημα ενός δικού σου ανθρώπου θα διαρκέσει περισσότερο από το κανονικό. Νομικές υποθέσεις και διευθετήσεις θέλουν καλή οργάνωση και προσοχή. Το σπίτι και οι δικό σου άνθρωποι θα σε απασχολήσουν συντότερα. Τα οικονομικά δεν θα καλύψουν όλες τις ανάγκες σου και στα αισθηματικά θα κυριαρχήσει νευρικό κλίμα.

**♋ Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)**

Ενδεχομένως να υπάρχουν κάποια προβλήματα με έναν δικό σου άνθρωπο, ή μια προσωπική σου υπόθεση να φρενάρει, κάτω από το βάρος ενός εξωτερικού περιστατικού. Λίγο πριν την Πρωτομαγιά οι μέρες διαμορφώνονται δύσκολες και επεισοδιακές. Μην χάνεις την αισιοδοξία σου όμως και κάνε υπομονή μέχρι να περάσουν οι ανοιξιάτικες θύελλες.

**♌ Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)**

Παρόλο που έχεις μια ασπίδα προστασίας, το γενικότερο δυσάρεστο κλίμα που θα επικρατήσει θα επηρεάσει πολύ τη διάθεσή σου. Προσπάτησε καλύτερα τα επαγγελματικά σου δικαιώματα και τα σχετικά κερτήματα. Ανέβαλε νέα ξεκινήματα, όπως και μετακινήσεις. Η αισθηματική σου ζωή δεν έχει δυσάρεστα γεγονότα αυτή την εβδομάδα, απλά εσύ είσαι αρκετά απαισιόδοξος, και ισοπεδωτικός θα έλεγα, με αποτέλεσμα να δημιουργείς μεγάλες αποστάσεις με το ταίρι σου.

**♍ Παρθένοι (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)**

Ανομολόγητα μυστικά, κρυφά πάθη, ζήλιες, παράπονα και αποκαλύψεις... από όλα έχει ο μπαξές της εβδομάδας, το ζήτημα είναι ότι εσύ φλέγεις από πάθος και εύκολα μπορεί να ενδώσεις σε ερωτικούς πειρασμούς «φωτιά!» Τα έξοδα τρέχουν και αυτό σε αρχώνει γιατί έχεις ξανοικτεί πολύ... Κάποιους καβγάδες για χρήματα είναι αναμενόμενο ότι θα τους κάνει! Στα επαγγελματικά θμηρόσου πώς όπου λαλούν πολλοί κοκκροί αρχει να ζημερώσει.

**♎ Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)**

Μετά την ξεκούραση και τον εορτασμό του Πάσχα μεσολαβούν κουραστικές μέρες και έκτακτα προβλήματα σε νευραλγικούς τομείς. Η όλη φασαρία δεν θα διαρκέσει πολύ, αλλά θα σε επηρεάσει σε βάθος. Διατήρησε αλώβητο το συναίσθημα και την κρίση σου ορθή. Δείξτε κατανόηση στους αναξιόπαθόντες αυτής της περιόδου, αλλά κράτησε και αποστάσεις ασφαλείας από το ευρύτερο κοινωνικό σου περιβάλλον. Μην κουράζεσαι και μην αφήνεις τον εαυτό σου εκτεθειμένο σε κινδύνους.

**♏ Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)**

Προσπάτησε ότι σε ενδιαφέρει και απόφυγε επεισόδια ή φασαρίες με όλη την γκάμα των σχέσεων σου. Δείξε σύνεση και διαλλακτικότητα στις συναλλαγές και στις συνεργασίες σου. Μην κάνεις νέα ξεκινήματα και μην προκαλεις τους αντιπάλους σου. Μην βιάζεσαι να απογοητευτείς, ούτε και να ενθουσιαστείς! Στα οικονομικά βρίσκεις ωφέλιμους μέσω εισόδων που προκύπτουν ξαφνικά.

**♐ Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)**

Κάποια γεγονότα θα έχουν προειδοποιητικό χαρακτήρα και δεν πρέπει να τα αγνοήσεις. Οικονομικά δείξε προνοητικότητα στη διαχείριση και οικογενειακά μην αμελείς υποχρεώσεις που έχεις αναλάβει. Αισθηματικά ή κοινωνικά όμως θα υπάρξουν αρκετές ευκαιρίες στιγμές που θα αποτελέσουν αντίβαρο αντίστοιχων άλλων δύσκολων.

**♑ Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)**

Μια μόνιμη σχέση περνά από δοκιμασία και μεταξύ μας δεν είναι η πρώτη φορά που συμβαίνει αυτό, έτσι λοιπόν και θυρωβείσαι, απογοητεύεσαι και αναζητάς λύσεις. Αν είσαι χωρίς σχέση δίνεται η ευκαιρία επιστροφής μιας σχέσης από το παρελθόν... Στα επαγγελματικά γίνονται ανακατατάξεις και προκύπτει αρκετό κομμάτι λόγω εντάσεων με τους συνεργάτες σου! Στα οικονομικά σου μπαίνει σε μία καλύτερη εποχή, βελτίωσης και αποκατάστασης, μην χάνεις το θάρρος σου!

**♒ Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)**

Αν είσαι σε σχέση προσπάθησε να αποφεύγεις σημαντικές συζητήσεις για την πορεία του δεσμού σου! Απόλαυσε κάποιες ευκαιρίες ανανέωσης που δίνονται τώρα, μην υπερενθουσιάζεσαι όμως το καλό κλίμα θα κρατήσει για πολύ! Αν δεν έχεις σχέση, μέσα από περίεργα γεγονότα κάνεις μία συναρπαστική γνωριμία... Στα οικονομικά ούτε κλαίς ούτε γελάς, καλό είναι όμως να μην πάρεις κάποια μορφή ρίσκο αυτή την εποχή!

**♓ Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)**

Καταλύεται για λίγο η αισθηματική και η οικονομική αίσθηση της ασφαλείας που θέλεις να έχεις. Απόφυγε κρίσεις πανικού γιατί οι δυσκολίες θα ξεπεραστούν γρήγορα, αρκεί στη διάρκεια τους να μην κάνεις λάθη τακτικής. Οι ανασφάλειες που εκδηλώνεις στα ερωτικά σου σύγγραφα δεν είναι τυχαίες, όμως αυτή την εβδομάδα μπορεί να αντιδράσεις κάπως υπερβολικά, στην προσπάθειά σου να κυριαρχείς και να επιβάλεις αυτό που θέλεις... Μία νέα γνωριμία σου θιμίζει κάτι από το παρελθόν και αποφασίζεις να βάλεις όρια και αποστάσεις αν είσαι ελεύθερος.

## "ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΑΝΤΙΚΡΥ"

## Παρουσίαση βιβλίου από τον Σύλλογο Ηπειρωτών Νέας Ιωνίας



Ο Σύλλογος Ηπειρωτών Νέας Ιωνίας Αττικής "ΑΠΕΙΡΟΣ ΓΑΙΑ", σας καλεί στην παρουσίαση του βιβλίου του Ηπειρώτη συγγραφέα, μαθηματικού, ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΔΕΥΤΟΥ, με τίτλο: "ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΑΝΤΙΚΡΥ".

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο συνεδριακό κέντρο του Δήμου Νέας Ιωνίας Αττικής (Πατριάρχου Ιωακείμ 4, Ο.Τ. 150, δίπλα στον ηλεκτρικό σταθμό Νέας Ιωνίας), τη Δευτέρα 24 Απριλίου 2023 και ώρα 7.30 μ.μ.

## ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΑΠΡΙΛΙΟΥ

## Έκθεση Αγιογραφίας από τα Εργαστήρια του Δήμου Κηφισιάς

Το Δ.Σ. του Ν.Π.Δ.Δ. «Δημήτριος Βικέλας» Δήμου Κηφισιάς διοργανώνει την Έκθεση Αγιογραφίας των Εργαστηρίων και του Κέντρου Έρευνας και Μελέτης της Μικρασιατικής Ερυθραίας.

Στην Έκθεση θα φιλοξενηθούν εικόνες από το Σωματείο Ρουμελιωτών Βόρειας και Ανατολικής Αττικής. Το έργο "Η Παναγία στη λίμνη Τιβεριάδα" διά χειρός Άννας Καρακατσάνη λαχνοθετείται από το Εργαστήρι για τα συσσίτια του Αγίου Νεκταρίου Κηφισιάς και του Αγίου Φανουρίου Νέας Ερυθραίας.

## Πρόγραμμα

• **Εγκαίνια: Σάββατο 29 Απριλίου 2023 ώρα 19:00**  
Ομιλία: «Νεομάρτυρες: Ελπίδα και στήριγμα του Γένους.»

Ομιλητής: Αρχιμανδρίτης π. Γρηγόριος Λιέπουρης.  
Εφημέριος Ιερού Μητροπολιτικού Ναού Αγίου Δημητρίου Κηφισιάς  
• **Κυριακή 30/4**  
Έκθεση Αγιογραφίας  
Ώρες: 10:00 – 13:00, 17:00 – 21:00

Ώρα 19:00 – Παρουσίαση Λευκώματος Ιαματικών πηγών Στερεάς Ελλάδος από τον Κωνσταντίνο Κουσκουκή (Καθηγητή Δερματολογίας – Νομικό)

• **Δευτέρα 1/5**  
Έκθεση Αγιογραφίας  
Ώρες: 10:00 – 13:00, 17:00 – 21:00

• **Τρίτη 2/5**  
Έκθεση Αγιογραφίας  
Ώρες: 10:00 – 13:00, 17:00 – 21:00  
Ώρα 19:30 – Προβολή ντοκιμαντέρ: Βίοι Αγίων : Άγιος Γεώργιος εξ Ιωαννίνων

Διδασκαλία Αγιογραφίας και οργάνωση Έκθεσης: Μαρία Καρδαρά

www.xtypos.gr

Απόκτησε τώρα το Χ-τύπο του Σαββάτου σε PDF



**ΑΝΟΙΧΤΗ ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ 29 ΑΠΡΙΛΙΟΥ Η ΕΚΘΕΣΗ «ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ»**

**στην Ολυμπιακή Δημοτική Πινακοθήκη «Σπύρος Λούης»**

ΠΑΡΑΤΕΙΝΕΤΑΙ έως το Σάββατο 29 Απριλίου 2023 η λειτουργία της Έκθεσης Χαρακτικής με θέμα: «Εντυπώσεις,» στην Ολυμπιακή Δημοτική Πινακοθήκη «Σπύρος Λούης» (πλατεία Ηρώων, έναντι Βασ. Σοφίας 85, Μαρούσι), λόγω του μεγάλου ενδιαφέροντος των πολιτών να την επισκεφθούν.

Παράλληλα, συνεχίζονται οι οργανωμένες ξεναγήσεις από το Γραφείο Τουριστικής Ανάπτυξης Δήμου Αμαρουσίου.

Υπενθυμίζεται ότι η Έκθεση περιλαμβάνει εκατό εκθέματα, τα οποία προέρχονται από δύο επιμέρους εκθέσεις. Η πρώτη έκθεση με τίτλο: «Όψεις του Αρχείου της Ένωσης Ελλήνων Χαρακτών», περιλαμβάνει όψεις από το αρχείο των μελών της Ένωσης που έχει συγκροτηθεί τα τελευταία τριάντα πέντε χρόνια, ενώ η δεύτερη έκθεση «Το Ανθρώπινο Όνειρο» αφορά στις προσωπικές καταθέσεις των μελών και προσκεκλημένων της, ως ένας τρόπος απάντησης μέσω της τέχνης στους προβληματισμούς και στις δυσκολίες της εποχής μας.

Η Έκθεση λειτουργεί Δευτέρα – Παρασκευή 10:00-14:00 & 17:00-20:00 και το Σάββατο 10:00-14:00.



Μια ξεχωριστή εκδοχή του «Βυσινόκηπου» του Α. Τσέχωφ με τίτλο "Life" έχει την ευκαιρία να απολαύσει το θεατρόφιλο κοινό για πρώτη φορά στην "καρδιά" της Αθήνας και συγκεκριμένα στο Θέατρο Νους. Η παράσταση αποτελεί μια δημιουργία της ομάδας ΚΑΤΟ και προϊόν σκηνοθεσίας ενός ανατρεπτικού και πολλά υποσχόμενου καλλιτέχνη.

**Ο** Πάνος Ιωαννίδης μας συστήνεται για πρώτη φορά και μας εισάγει στα βαθύτερα... νερά της παράστασης μιλώντας μας αποκλειστικά για την έμπνευση του από το κλασικό αριστούργημα του Τσέχωφ, τους ρόλους και τους συμβολισμούς που αποτυπώνονται επί σκηνής θέτοντας στους θεατές τα βασικότερα ερωτήματα προς αναζήτηση.

**Πώς ξεκίνησε η ενασχόλησή σας με το θέατρο;**

Από πολύ μικρός, και συγκεκριμένα όταν ήμουν Α' Λυκείου, είχα πάει σε μια παράσταση με μια καθηγήτριά μου και είδαμε το "... και Ιουλιέττα" του Άκη Δήμου, με τη Λυδία Φωτοπούλου που ήταν τότε στα πρώτα της βήματα και τη στιγμή που βγήκα από το θέατρο της είπα ότι αυτό θέλω να κάνω στη ζωή μου. Οπότε με το που τελείωσα τη σχολή άρχισα να σπουδάζω και να... τρέχω!

**Η υποκριτική και η σκηνοθεσία λειτουργούσαν πάντα παράλληλα για εσάς;**

Όπως περιέργως εγώ σπούδασα ηθοποιός, αλλά το πρώτο εξάμηνο στη σχολή δούλεψα ως βοηθός σκηνοθέτη. Δηλαδή πάντα πήγαιναν παράλληλα, αλλά η σκηνοθεσία μου αρέσει περισσότερο, διότι μου αρέσει να κινώ τα νήματα! Και γενικά θεωρώ τον εαυτό μου καλύτερο ως σκηνοθέτη απ' ό,τι σαν ηθοποιό. Είναι πιο δημιουργικό, έχει περισσότερη αδρεναλίνη. Επίσης ένας λόγος είναι ότι δεν μπορώ την επανάληψη.

**Τώρα δουλεύετε με την ομάδα ΚΑΤΟ...**

Ναι εγώ μετά από κάποια χρόνια και για κάποιους προσωπικούς λόγους έφυγα από τη Θεσσαλονίκη και πήγα στο Ηράκλειο της Κρήτης, όπου ίδρυσα το δικό μου θέατρο. Από τον Οκτώβρη και μετά έχω μετακομίσει στην Αθήνα και πλέον όλες μας οι παραστάσεις γίνονται εδώ.

**Ποια είναι η μέχρι στιγμής ανταπόκριση του κοινού στην παράσταση "Life";**

Μέχρι στιγμής είναι πολύ θετική. Το περίεργο είναι ότι όντως είναι κάτι πολύ διαφορετικό σαν σχεδίασμα πάνω στον "Βυσινόκηπο", αλλά απ' όλους τους ανθρώ-

**Εσείς τη μαγεία πού την βρίσκετε;**

Στα πολύ μικρά πράγματα. Στο ηλιοβασιλέμα, στον πρωινό καφέ, στην ωραία παρέα, στον έρωτα, στο διάβασμα, στο θέατρο. Αλλά εκεί που είμαι ευτυχισμένος είναι η σκηνή. Ας είμαι σε ένα θεατρικό χώρο και ας μην κάνω τίποτα άλλο στη ζωή μου.



**Ένα κλασικό έργο μέσα από τη ματιά ενός πρωτοπόρου σκηνοθέτη**

**"Βρίσκω τη μαγεία στα πολύ μικρά πράγματα"**



πους ακούς πολύ ωραίες παρατηρήσεις. Αντιλαμβάνονται πράγματα που ούτε εγώ τα σκεφτόμουν, ούτε οι ηθοποιοί όταν το δημιουργούσαμε και το πιο ωραίο από όλα που ακούω είναι ότι φεύγουν "ζεστοί" και ήρεμοι.

**Ποια στοιχεία έχετε κρατήσει από το έργο του Τσέχωφ, πώς το έχετε εξελίξει;**

Από το έργο του Τσέχωφ έχω κρατήσει για αρχή τους χαρακτήρες, δηλαδή όλοι είναι όλοι οι χαρακτήρες πάνω στη σκηνή του έργου, αλλά μαζί με τον ηθοποιό. Δηλαδή συνομιλεί ο ρόλος με τον ηθοποιό σε όλη τη διάρκεια του έργου. Δεν αποτυπώνεται το έργο σαν έργο αλλά οι ιδέες των ρόλων. Γι' αυτό και άλλωστε το ονομάσαμε "Life", είναι το ιδεόγραμμα της ζωής. Είναι η ιδέα του "Βυσινόκηπου" και όχι ο "Βυσινόκηπος".

**Τι ερωτήματα θέτει η παράσταση;**

Τα κυριότερα: ο έρωτας και ο θάνατος. Το έργο έχει πολλές διακυμάνσεις και παίζει πολύ ανάμεσα στην κωμωδία και στην τραγωδία. Δηλαδή στις πιο κωμικές σκηνές ο κόσμος συγκινείται, και στις πιο τραγικές γελάει.

**Υπάρχει κάποιος χαρακτήρας στον οποίο βλέπετε τον εαυτό σας;**

Η αλήθεια είναι ότι είμαι σε κάθε παράσταση εκεί και βιώνω τον κάθε ρόλο. Κάθε ρόλος είναι μέσα μου. Αυτό νομίζω ήταν και η μαγεία του Τσέχωφ σε αυτό το έργο, επειδή ακριβώς ήταν ένα έργο που έγραψε λίγο πριν πεθάνει, νομίζω ότι έπιασε όλη την ηλικιακή βάση ενός ανθρώπου και όλες τις ανησυχίες ενός ανθρώπου και τις διαμοίρασε μέσα σε πολλούς ρόλους, αλλά είναι ένας άνθρωπος. Για μένα είναι ένα πράγμα ο "Βυσινόκηπος", δεν είναι πολλοί ρόλοι, είναι ένας ρόλος στην ουσία.

**Παρατηρούμε ότι και στις φωτογραφίες της παράστασης αλλά και στα σκηνικά χρησιμοποιείτε πολύ το μπλε χρώμα. Συμβολίζει κάτι;**

Το σκηνικό μας είναι πάρα πολύ απλό, ένα τραπέζι, δέκα καρέκλες, άμμος και το μπλε των κοστουμιών. Είναι αυτό ακριβώς που έλεγε και ο Καζαντζάκης, ότι ανάμεσα στη ζωή και στο θάνατο επικρατεί το φωτεινό διάστημα, έτσι και εμείς ανάμεσα στη γη και τον ουρανό έχουμε βάλει τον άνθρωπο και τον ηθοποιό. Δηλαδή ο "Βυσινόκηπος" τα δέντρα του, είναι οι ίδιοι ηθοποιοί, οι ίδιοι άνθρωποι, οι ίδιοι ρόλοι, δεν είναι ένας Βυσινόκηπος ρεαλιστικός που εκεί παίζεται η διαμάχη. Και μάλιστα το έργο ξεκινάει με τον "Κρίσα" που του έχουμε δώσει ρόλο που είναι ο χαμένος γιος της Λιούμπα, όπου λέει "τι άλλο μπορεί να προκαλέσει αυτή τη διαμάχη πέρα από το θάνατό μου", που για μένα είναι πολύ σημαντικό γιατί νομίζω ότι αυτό που έχουμε χάσει σαν άνθρωποι και διεκδικούμε μέσα στη ζωή να βρούμε, αυτό που λέμε ευτυχία, είναι αυτή η παιδικότητα. Αυτό το παιδί που σκοτώνουμε μέρα τη μέρα για να μπορέσουμε να επιβιώσουμε, για να μπορέσουμε να πάμε παρακάτω, για να μπορέσουμε να ζήσουμε χωρίς να ζούμε τελικά, και για μένα είναι και το ίδιο το θέατρο.

**Υπάρχει ο ρόλος ή το έργο των ονείρων σας;**

Είναι το "Λεωφορείον ο Πόθος". Συνδέομαι πάρα πολύ ιδιαίτερα με αυτούς τους χαρακτήρες όπως είναι η Λιούμπα στον "Βυσινόκηπο", η Μήδεια, η Μπλανς κ.α. Παρόλο που είμαι άντρας, οι γυναικείοι χαρακτήρες με αγγίζουν πολύ περισσότερο σαν ψυχροσύνθεση και σαν δυναμισμός και μου αρέσει παρ' όλα αυτά να τους αντιμετωπίζω πολύ διαφορετικά από ότι μας έχει αφήσει το κατεστημένο να τους ακολουθούμε. Δηλαδή για μένα η Λιούμπα δεν είναι μία τρελή της υψηλής τάξης που δεν ξέρει τι να κάνει τα λεφτά της και τα σκορπάει, είναι μία γυναίκα που ψάχνει μανιωδώς την αγάπη και είναι η αγάπη αυτό το δηλώνει και το όνομά της, όπως και η Μπλανς στο "Λεωφορείον ο Πόθος", θέλει μαγεία, όχι γιατί είναι μία περίεργη που απλά θέλει μαγεία, αλλά γιατί θέλει να ζήσει σε ένα άλλο περιβάλλον χωρίς αυτό της σκληρής πραγματικότητας και της βίας που βιώνει γενικά.



**Ποια είναι τα πλάνα σας για το μέλλον;**

Γενικά είμαστε τώρα σε μία κατάσταση αναζήτησης, αν θέλουμε να πάμε για καλοκαίρι αν θέλουμε ή να πάμε για χειμώνα. Εγώ ετοιμάζω το "Κοντραμπάσο", μια διασκευή του έργου του Ζίσκιντ που θέλω να το αναμείξω λίγο με τον "Ρωμαιο και Ιουλιέττα" του Σαίξπηρ. Κάνω ένα σχεδίασμα ακόμα, στο οποίο εγώ θα παίζω, δεν θα σκηνοθετώ.

ΠΑΝΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ







### Φόρος τιμής στον Αντώνη Σαμαράκη από το Δήμο Αθηναίων

Στην γραφική πλατεία Αυδή στο Μεταξουργείο, στη γειτονιά που γεννήθηκε και μεγάλωσε ο σπουδαίος Έλληνας ποιητής και πεζογράφος της μεταπολεμικής γενιάς, παρουσία της ΠτΔ Κατερίνας Σακελλαροπούλου πραγματοποιήθηκε η τελετή των αποκαλυπτηρίων της προτομής του, μια δωρεά της συζύγου του Ελένης Σαμαράκη.

### Αναβάθμιση της Λεωφ. Βάρκιζας – Σουνίου

Στο οδικό τμήμα κατασκευάζεται νέος τάπητας με υψηλές προδιαγραφές αντισθηρότητας αλλά και μείωσης του θορύβου, για τις κατοικίες που βρίσκονται στην περιοχή.



### Σε εξέλιξη η ανέγερση νέου σχολείου στο Αγκίστρι

Οι δυνατότητες στήριξης απαραίτητων έργων για τον Δήμο Αγκιστρίου, ανάμεσά τους και η ανέγερση νέου σχολείου, με τη χρηματοδότηση της Περιφέρειας Αττικής, βρέθηκαν στο επίκεντρο της συνάντησης του Περιφερειάρχη Αττικής Γ. Πατούλη με τον Δήμαρχο Αγκιστρίου Ι. Αθανασίου.

### Μεγάλη η προσέλευση στον 35ο Βαρτζάκειο Αγώνα

Περισσότεροι από χίλιοι Πειραιώτες και όχι μόνο ανταποκρίθηκαν στη μεγαλύτερη γιορτή του μαζικού αθλητισμού, τον 35ο Βαρτζάκειο Αγώνα Δρόμου – Αναβίωση του Γύρου Πειραιά, τρέχοντας σε μια όμορφη διαδρομή με εκκίνηση και τερματισμό το Δημοτικό Θέατρο, «πλημμυρίζοντας» με χαμόγελα τους δρόμους της πόλης.



### Ο Δήμος Αθηναίων άνοιξε την αγκαλιά του σε άπορους πολίτες

Με στόχο να μη στερηθεί κανένα παιδί το πασχαλινό δώρο, το Κοινωνικό Βιβλιοχαρτοπωλείο του Κόμβου Αλληλοβοήθειας Πολιτών πραγματοποίησε μια μεγάλη δράση διανομής πασχαλινών ειδών σε παιδιά οικογενειών που ζουν κάτω από το όριο της φτώχειας και λαμβάνουν στήριξη μέσα από τα προγράμματα του Κ.Υ.Α.Δ.Α., ενώ προσέφερε και ένα μεγάλο "Γεύμα Αγάπης" στο Ρουφ.

### Μαθητές από τη Γαλλία επισκέφθηκαν το Δήμο Αγ. Αναργύρων – Καματερού

Τα παιδιά από τον αδελφοποιημένο Δήμο Saint-Just-en-Chaussée στη Γαλλία έγιναν δεκτά στο Δημαρχείο από τον Δήμαρχο Αγίων Αναργύρων- Καματερού Σταύρο Τσίρμπα, δέχτηκαν συμβολικά δώρα και στη συνέχεια ξεναγήθηκαν στην Ελιά του Πεισίστρατου και ενημερώθηκαν για την ιστορία της πόλης, αλλά και διασκέδασαν σε παραδοσιακούς ελληνικούς ρυθμούς.

### Δημοτικό Κολυμβητήριο Ηλιούπολης: Απέκτησε ειδικό αναβατόριο για ΑμεΑ και νέους βατήρες

Με οκτώ καινούριους βατήρες διεθνών προδιαγραφών και με νέο αναβατόριο πισίνας τελευταίας τεχνολογίας για ΑμεΑ, ενισχύθηκε το Δημοτικό Κολυμβητήριο Ηλιούπολης από τον Δήμο Ηλιούπολης και τον Πολιτιστικό Αθλητικό Οργανισμό του Δήμου «Γρηγόρης Γρηγορίου».

### «Ειρηνοδρομία 2023»: Ένας αγώνας με κοινωνικό πρόσημο

Η πρώτη μεγάλη Συνέντευξη Τύπου για την «Ειρηνοδρομία 2023», πραγματοποιήθηκε με επιτυχία στον ξεχωριστό και συγκινησιακά φορτισμένο χώρο του Μουσείου Αντιδικτατορικής και Δημοκρατικής Αντίστασης στα κτήρια του πρώην ΕΑΤ/ΕΣΑ.

### Ο Δήμος Νίκαιας – Αγ. Ι. Ρέντη γιορτάζει 100 χρόνια ιστορίας

Μεγάλη ήταν η ανταπόκριση του κόσμου στα εγκαίνια των εκθέσεων «Από τον προσφυγικό συνοικισμό στην πόλη» και «Παλιοί Φωτογράφοι της Νίκαιας, μέρος 2ο», που πραγματοποιήθηκαν πριν από λίγες μέρες στη Δημοτική Πινακοθήκη «Ντίνος Κατσαφάνας» (Ραιδεστού 32).

### Πανευρωπαϊκή διάκριση για το Δημοτικό Κοινωνικό Πανεπιστήμιο Ιλίου

Το Πανεπιστήμιο καθώς επελέγη από το Ινστιτούτο Καινοτομίας στην Πολιτική, μεταξύ των 10 καλύτερων υποψηφιοτήτων και μοναδική από την Ελλάδα στην κατηγορία Εκπαίδευση (Education) στο διαγωνισμό The Innovation in Politics Awards 2023, με την πρόταση «Δημοτικό Πανεπιστήμιο Ιλίου: χαράσσοντας το δρόμο προς μια βιώσιμη Πόλη που Μαθαίνει».

### Με τρόφιμα ενισχύθηκαν το Κοινωνικό Παντοπωλείο και οι ενορίες του Δήμου Αιγάλεω

Ο Δήμος Αιγάλεω με πνεύμα αλληλεγγύης και προσφοράς προχώρησε σε διανομή τροφίμων, μέσω του Κοινωνικού Παντοπωλείου του Δήμου, στους ωφελούμενους της Κοινωνικής Υπηρεσίας για το Πάσχα.



### Ο Πέτρος Γαϊτάνος καθήλωσε το Περιστερί

Συγκλονιστικές ήταν οι συναυλίες Βυζαντινών ύμνων της Μεγάλης Εβδομάδας με τον Πέτρο Γαϊτάνο στους Ιερούς Ναούς Αγίας Αναστασίας – Πατρικίας και Αγίου Ιεροθέου, καθώς και στο συνεδριακό – πολιτιστικό κέντρο Δήμου Περιστερίου.

### «Happy end» για τις φετινές Κινηματογραφικές Βραδιές του Δήμου Βύρωνα

Με επιτυχία, όπως φάνηκε από την μεγάλη προσέλευση του κόσμου, ολοκληρώθηκαν και οι φετινές Κινηματογραφικές Βραδιές με τίτλο «Οδύσσειες Αποδημίες Μετοικεσίες», στον ανακαινισμένο Δημοτικό Κινηματογράφο «Νέα Ελβετία».

### Νέοι μωβ κάδοι για την ανακύκλωση ρούχων και παπουτσιών σε Ελευσίνα και Μαγούλα

Αξίζει να αναφερθεί, πως τα μεταχειρισμένα ρούχα και παπούτσια τα οποία απορρίπτονται στους ειδικούς κάδους μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν όχι μόνο για σκοπούς ανακύκλωσης αλλά και από ευπαθείς ομάδες πολιτών που τα έχουν ανάγκη.

### Τους παλαίμαχους των Άνω Λιοσίων τίμησε ο Δήμος Φυλής

Συγκινητικές στιγμές εκτυλίχθηκαν στο γήπεδο του Πανοράματος όπου οι Παλαίμαχοι του Ακράτητου, του ΔΑΣΑΛ και του Εθνικού Πανοράματος βράβευσαν ανθρώπους που έχουν προσφέρει στο Ποδόσφαιρο των Άνω Λιοσίων και πραγματοποίησαν αγώνες για να τους τιμήσουν.

### Μια μαγική νύχτα αφιερωμένη στο Θείο Δράμα έζησε ο Ωρωπός

Ο τενόρος Γιάννης Χριστόπουλος με τη μουσική διεύθυνση του Θεόδωρη Λεμπέση, τη συνοδεία της Ορχήστρας Εγχόρδων Δωματίου και την αφήγηση του δημοφιλούς ηθοποιού Ρένου Χαραλαμπίδη ερμήνευσε έργα αφιερωμένα στο Θείο Δράμα στον υπαίθριο χώρο του Ιερού Ναού του Αγίου Ανδρέα στη Σκάλα Ωρωπού.

Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ  
ΕΡΕΥΝΑ  
ΤΗΣ FOCUS BARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ  
ΠΡΟΑΣΤΙΑ  
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ  
Χ-ΤΥΠΟ &  
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ  
ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr < 11.000 επισκέπτες  
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ  
Google Analytics  
Συνολικοί επισκέπτες  
< 540.000/μήνα

\* ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ  
ΒΑΘΜΟΣ  
6,1 ΣΤΑ 10  
ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ  
88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ Συγκριτικά στοιχεία με Πανελλαδικό Εβδομαδιαίο & Κυριακάτικο Τύπο

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΟΜΙΛΟΥ ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΑ	ΧΤΥΠΟΣ	ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ
14,1%	11,6%	5,7%

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ  
Focus Bari

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com < 4.000 επισκέπτες  
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ







# ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

## ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

**Η** Νέα Ιωνία τοποθετείται βορειανατολικά της Αθήνας και συγκεντρώνει 67.134 κατοίκους. Από τον 11ο αιώνα π. Χ., αποτελούσε τον αρχαίο δήμο Δαιδαλίδων, έναν από τους αρχαιότερους της Αθήνας που ανήκε στην Κεκροπίδα φυλή. Ιδρύθηκε το Σάββατο 30 Ιουνίου 1923, όταν ο επικεφαλής των ξεριζωμένων, ο ιερέας Παπαϊωακείμ Πεσμαζόγλου, μαζί με τον αρ-

χηγό της Επανάστασης, Νικόλαο Πλαστήρα, εγκαινίασαν στην τότε περιοχή «Ποδαράδες» το συνοικισμό για τους Μικρασιάτες πρόσφυγες από τη Σπάρτη της Πισιδίας. Ο συνοικισμός αυτός ονομάστηκε αρχικά «Νέα Πισιδία», αλλά μετονομάστηκε σε «Νέα Ιωνία», καθώς προστέθηκαν πρόσφυγες και από άλλες πόλεις της Ιωνίας. Η Νέα Ιωνία δεν υπήρξε ποτέ Κοινότητα, αλλά έγινε απευθείας Δήμος

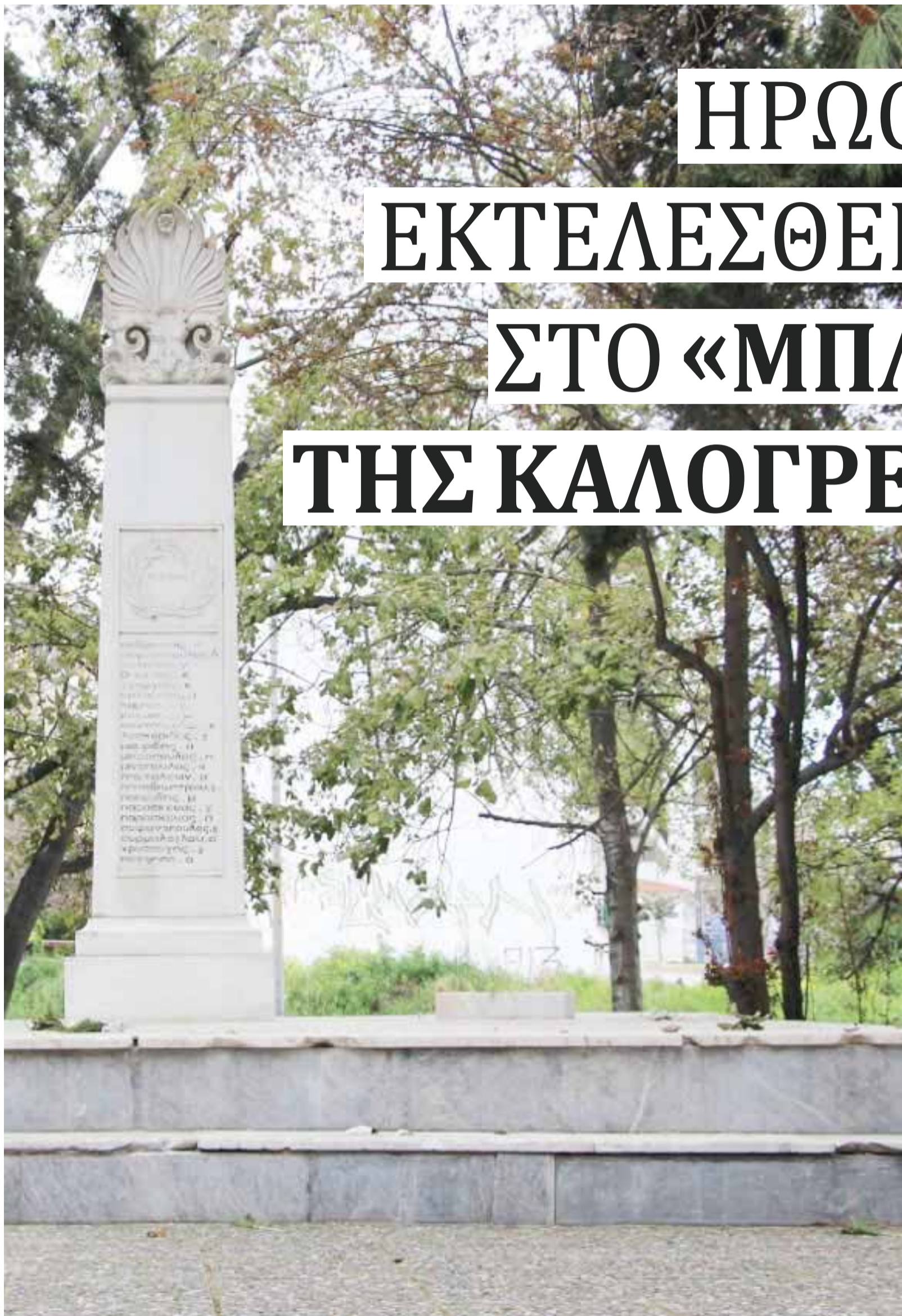
το 1934. Κατά την πρώτη εικοσαετία, αναδείχθηκε σε πανελλαδική κλίμακα ως η γρηγορότερα αναπτυσσόμενη βιομηχανική πόλη, μιας και η βιομηχανία και η βιοτεχνία των ταπήτων και των υφασμάτων είχαν αναπτυχθεί αλματωδώς. Ωστόσο, στα τέλη της δεκαετίας του '50, η μεν ταπητουργία σχεδόν εξαφανίστηκε, ενώ η βιομηχανία περιορίστηκε αισθητά. Αντισταθμιστικά, από τις αρχές

της δεκαετίας του '70, αναπτύχθηκε το εμπόριο. Σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη της αγοράς της Νέας Ιωνίας έπαιξε ο ηλεκτρικός σιδηρόδρομος, ο οποίος με τις τρεις στάσεις του (Περισσός, Πευκάκια και Νέα Ιωνία) εξυπηρετούσε χιλιάδες επισκέπτες. Σήμερα, η Νέα Ιωνία θεωρείται ότι έχει μία από τις καλύτερες αγορές της Αττικής με δεκάδες μεγάλα και εκατοντάδες μικρά καταστήματα.



# ΗΡΩΟ ΤΩΝ ΕΚΤΕΛΕΣΘΕΝΤΩΝ ΣΤΟ «ΜΠΛΟΚΟ ΤΗΣ ΚΑΛΟΓΡΕΖΑΣ»

**Τ**ο Ηρώο των Εκτελεσθέντων στο «Μπλόκο της Καλογρέζας» ανεγέρθηκε το 1982 προς τιμήν των 22 νέων της Καλογρέζας που εκτελέστηκαν στο ρέμα του Ποδονίφτη από τις δυνάμεις Κατοχής και τα Τάγματα Ασφαλείας των Γερμανών, στις 15 Μαρτίου 1944. Κάθε χρόνο γίνονται μνημόσυνα και εκδηλώσεις πολιτιστικές και αθλητικές με πρωτοβουλία του Δήμου, των Αντιστασιακών Οργανώσεων και Συλλόγων. Η 15η Μαρτίου έχει καθιερωθεί από το Δημοτικό Συμβούλιο ως Εθνική Τοπική Εορτή του Δήμου Νέας Ιωνίας. Η αναθηματική στήλη είναι έργο της γλύπτριας Αφροδίτης Λιτή και βρίσκεται στην πλατεία Ζωοδόχου Πηγής. Έχει χαραγμένα τα ονόματα των 22 παλικαριών ενώ στη βάση της στήλης υπάρχει χαραγμένο ένα επίγραμμα του Γιάννη Ρίτσου.





# 1ο Δημοτικό Σχολείο

Το 1ο Δημοτικό Σχολείο είναι το πρώτο σχολείο της Νέας Ιωνίας, γνωστό ως «Δημοτικό Σχολείο Αρρέων Ποδαράδων», και βρίσκεται στην πλατεία Αγίων Αναργύρων απέναντι από τον ομώνυμο ναό. Ξεκίνησε να κτίζεται το 1924 και η ανέγερσή του ολοκληρώθηκε το 1925. Πρόκειται για ένα υπερυψωμένο διώροφο κτίριο με ψηλοτάβανες τεράστιες αίθουσες, φαρδείς διαδρόμους, πολλά μεγάλα παράθυρα και άνετες σκάλες. Οι αίθουσες από έξι που ήταν στην αρχή έγιναν οκτώ. Υπήρχαν, επίσης, γραφεία για τους δασκάλους και μια αίθουσα πειραμάτων. Πολύ συχνά, όταν ο Ελευθέριος Βενιζέλος επισκεπτόταν τη Νέα Ιωνία, μιλούσε στο λαό της πόλης από το βόρειο εξώστη του σχολείου. Είναι αναπαλαιωμένο και σώζεται μέχρι σήμερα.





# ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΟ



**Τ**ο Παναιτώλιο είναι ένα ιστορικό διατηρητέο μνημείο με ιδιόρρυθμη αρχιτεκτονική. Βρίσκεται μέσα στην πευκόφυτη πλατεία Παναιτωλίου στο κέντρο της Αλσούπολης. Ανεγέρθηκε το 1930 από την εταιρεία «ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ Α.Β.Ε.», η οποία είχε αγοράσει γη και τη διαφήμιζε, για να την πουλήσει ως «Αλσόπολη». Πρωτολειτούργησε ως ξενοδοχείο με το όνομα «ΤΑ ΠΕΥΚΑ». Στον πόλεμο ήταν αρχηγείο των Γερμανών και καταστράφηκε από βομβαρδισμό. Μετά τον πόλεμο, το αγόρασε ο γιατρός Νικολακόπουλος που το ονόμασε «Παναιτώλιο» προς τιμήν του χωριού της καταγωγής του. Το 1988 απαλλοτριώθηκε από το Δήμο με χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού. Αργότερα, αναπαλαιώθηκε, εκσυγχρονίσθηκε ως χώρος και χρησιμοποιείται ως Πολιτιστικό Κέντρο καλύπτοντας συναφείς δραστηριότητες του Δήμου. Εγκαινιάσθηκε το 1997, με την ευκαιρία της Αδελφοποίησης του Δήμου με την Martina Franca της Ιταλίας. Σήμερα, ο κήπος του έχει διαμορφωθεί σε παιδική χαρά και πάρκο των κατοίκων.







## Οικία Στέλιου Καζαντζίδα

**Σ**ε ένα σπίτι, στην οδό Αλαΐας 33 στην περιοχή της Νέας Ιωνίας, το οποίο σώζεται μέχρι σήμερα, γεννήθηκε στις 29 Αυγούστου 1931 και μεγάλωσε ο Στέλιος Καζαντζίδης, ο οποίος συγκαταλέγεται στους σημαντικότερους τραγουδιστές του ελληνικού λαϊκού τραγουδιού. Στη Νέα Ιωνία, που αγάπησε, αφιέρωσε το ομώνυμο τραγούδι «Νέα Ιωνία». Στις 13 Σεπτεμβρίου 2006, πέντε ακριβώς χρόνια από το θάνατό του, έγιναν τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Στέλιου Καζαντζίδα κοντά στο πατρικό του σπίτι. Την προτομή φιλοτέχνησε ο γλύπτης Χάρης Κουτσούρης.



## Ιερός Ναός Αγίων Αναργύρων

**Ο** Ιερός Ναός Αγίων Αναργύρων, που βρίσκεται στην ομώνυμη πλατεία, είναι ο Ιερός Μητροπολιτικός Ναός της Νέας Ιωνίας. Θεμελιώθηκε το 1928, αντικαθιστώντας τον πρόχειρο ξύλινο ναΐσκο που υπήρχε από το 1923. Στη θεμελίωση μεταξύ άλλων είχε παραστεί και ο Ελευθέριος Βενιζέλος, ο οποίος είχε γίνει δεκτός με μεγάλο ενθουσιασμό από τους πρόσφυγες. Το θεμέλιο λίθο είχε καταθέσει ο τότε Δήμαρχος Αθηναίων Σπ. Πάτσης. Στην ίδρυση του ναού είχε πρωτοστατήσει ο Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου, ο θεμελιωτής της Νέας Ιωνίας, και η κοινότητα των Σπαρταλήδων. Ο ναός αφιερώθηκε στους Αγίους Αναργύρους, Κοσμά και Δαμιανό, αφού η πρώτη εικόνα που είχε αφιερωθεί ήταν των Αγίων Αναργύρων. Φυλάσσεται σήμερα μέσα σε αργυρό κιβώτιο μαζί με άγια λείψανα. Στο ναό υπάρχει εικόνα του Τίμιου Προδρόμου, που μεταφέρθηκε με πολλούς κινδύνους από τη Σπάρτη της Μικράς Ασίας το 1952. Ένα μέρος των αγιογραφιών του ναού έχει γίνει από τον Φώτη Κόντογλου. Πίσω από το Άγιο Βήμα του ναού έχουν ενταφιαστεί ο Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου, πρώτος εφημέριος, ο Μητροπολίτης Πατάρων Μελέτιος και ο Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας και Φιλαδέλφειας Τιμόθεος, του οποίου άγαλμα έχει στηθεί στον περίβολο. Πάντως, αξίζει να αναφερθεί ότι στους επτά παλαιότερους ναούς της Νέας Ιωνίας φυλάσσονται εκκλησιαστικά κειμήλια από τις αξέχαστες πατρίδες της Μικράς Ασίας. Τα περισσότερα τα έφεραν μαζί τους οι ανταλλάξιμοι πρόσφυγες και περιλαμβάνουν εικόνες, ιερά σκεύη, λείψανα αγίων και ευαγγέλια. Το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. έχει εκδώσει σχετικό λεύκωμα.





# ΠΛΑΤΕΙΑ & ΑΓΑΛΜΑ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

**Η** πλατεία της Μητέρας, στην οδό Ελευθερίου Βενιζέλου, είναι ουσιαστικά η πρώτη πλατεία - ηρώο της Νέας Ιωνίας, που διαμορφώθηκε για το σκοπό αυτό στις αρχές της δεκαετίας του '50. Το 1954 τοποθετήθηκε εκεί το άγαλμα της «Ελληνίδας Μάνας», του γνωστού γλύπτη Δημήτρη Φερεντίνου. Τα εγκαίνια έγιναν την 28η Οκτωβρίου 1954. Το άγαλμα, ύψους 3 μέτρων, δείχνει μια γυναίκα της οποίας το αριστερό χέρι ακουμπάει σε ένα βιβλίο ιστορίας, στερεωμένο επάνω σε ανάγλυφη σύνθεση που αναπαριστά ένα τουφέκι και ένα κράνος. Με αυτόν τον τρόπο συμβολίζεται ο Ελληνισμός, η πλούσια ιστορία του οποίου γράφτηκε με αγώνες και θυσίες. Στις εθνικές επετείους κατατίθενται στεφάνια.



## Δημοτικός Κινηματογράφος «ΑΣΤΕΡΑΣ»

**Ο** Δημοτικός Κινηματογράφος «Αστέρας» είναι ο μοναδικός που σώζεται σήμερα στη Νέα Ιωνία και βρίσκεται στην οδό Ασκληπιού 4. Άρχισε τη λειτουργία του το 1925. Έχει συνδεθεί με την ιστορία της πόλης, αφού ο χώρος του φιλοξένησε κατά καιρούς, συγκεντρώσεις οργανώσεων, πολιτιστικές εκδηλώσεις και θεατρικές παραστάσεις. Μαζί με τον άλλο χειμερινό κινηματογράφο, τον «Κρόνος» στις δεκαετίες του '30 και '40 υπήρξε χώρος επικοινωνίας και επαφής όλων των Ιωνιωτών. Το 1985 είχε ενοικιασθεί και λειτουργούσε ως Δημοτικός Κινηματογράφος. Το 1995 αγοράστηκε από το Δήμο με σκοπό να αναπαλαιωθεί και να λειτουργήσει ως κινηματογράφος υψηλών προδιαγραφών και χώρος συνεδρίων. Το 2000 άρχισε το έργο κατεδάφισης και ανέγερσης του κινηματογράφου, με αποτέλεσμα ο «Αστέρας» να πάρει μια νέα, εντελώς βελτιωμένη και εκσυγχρονισμένη μορφή.





# ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΗΜΗΡΙΩΤΗ



**Η** Πλατεία Σημηριώτη είναι μια μικρή παλιά πλατεία, που βρίσκεται στο ιστορικό κέντρο της Νέας Ιωνίας επί της Λεωφόρου Ηρακλείου. Πήρε το όνομά της από τη μαρμάρινη προτομή του λυρικού Μικρασιάτη ποιητή Άγγελου Σημηριώτη, ο οποίος εγκαταστάθηκε στη Νέα Ιωνία μετά την Καταστροφή, όπου και πέθανε το 1944. Η προτομή στήθηκε στις 25 Μαΐου 1952 ύστερα από ενέρ-

γειες ανθρώπων των γραμμάτων, με επικεφαλής τον Βουρλιώτη συγγραφέα και λαογράφο Νίκο Μηλιώρη, τη σύζυγό του ποιήτρια Ρίτα Μηλιώρη και τον εκδότη Σωκράτη Ουλκέρογλου, οι οποίοι στηρίχθηκαν από το Δήμο Νέας Ιωνίας και τον Ιωνικό Σύνδεσμο. Το γλυπτό είναι έργο του Γιώργου Γεωργίου. Τα «Απαντα» του Άγγελου Σημηριώτη εκδόθηκαν το 1995 από το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου.



## ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΕΝΟΥ ΦΙΛΗΝΤΑ

**Η** Πλατεία Μένου Φιλήντα βρίσκεται στο τέρμα των λεωφορείων της Νέας Ιωνίας. Είχε επικρατήσει να λέγεται «Σαπουντζάκη» από το όνομα του δασκάλου Αντώνη Σαπουντζάκη, ο οποίος ίδρυσε την πρώτη ιδιωτική σχολή στη Νέα Ιωνία το 1927, τον ιστορικό «Κάδμο», συνεκδοχικά λόγω της γεινιάσής της με τη φερώνυμη οδό. Το 1977, με πρωτοβουλία του Δήμου, τοποθετήθηκε η μπρούτζινη προτομή του δημοτικιστή-γλωσσολόγου Μένου Φιλήντα, που ήταν έργο του Βασίλη Βασιλειάδη. Έτσι, για μερικά

χρόνια, η πλατεία ονομάστηκε «Μένου Φιλήντα» για να επανέλθει, μετά από τα έργα ανάπλασης που έγιναν σε αυτήν πρόσφατα, στην αρχική της ονομασία. Ο Μένος Φιλήντας είχε γεννηθεί στην Αρτάκη της Κυζίκου το 1870 και πέθανε το 1934 στη Νέα Ιωνία, όπου έζησε τα τελευταία δέκα χρόνια της ζωής του. Θεωρήθηκε ως ένας από τους κορυφαίους γλωσσολόγους. Με τα βιβλία του «Γραμματική της Ρωμείκης Γλώσσας» και «Γλωσσολογία και Γλωσσογραφία Ελληνική» αποδεικνύει τη μεγάλη αξία της δημοτικής γλώσσας.









Λαογραφικό Μουσείο



Μουσείο Υφαντουργίας-Ταπητουργίας

ια την εξυπηρέτηση των σκοπών αυτών οργανώνει ειδικές επιτροπές για τη συλλογή στοιχείων και ντοκουμέντων και τη λειτουργία Βιβλιοθήκης και Μουσείων. Αναλαμβάνει την οργάνωση συνεδρίων και εκδηλώσεων, την πραγματοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων που απευθύνονται σε μαθητές και νέους, τις εκδόσεις συναφών έργων και την επιστημονική έρευνα σε κάθε στοιχείο που αφορά τον πολιτισμό του Ελληνισμού που έζησε ως το 1922 στα μέρη εκείνα. Σήμερα, μετά την τελική διαμόρφωση των χώρων, στα μουσεία υπάρχουν εκθέματα ιστορικού και λαογραφικού περιεχομένου που έφεραν οι ξεριζωμένοι πρόσφυγες από τη Μικρά Ασία και τα δώρισαν στον Οργανισμό. Λειτουργεί μάλιστα και ειδικό τμήμα Ιστορικού Αρχείου Νέας Ιωνίας, όπου συγκεντρώνεται υλικό, το οποίο αναφέρεται σε σημαντικά θέματα της Ιστορίας της Νέας Ιωνίας, από την ίδρυσή της μέχρι σήμερα. Εκτός από τα παραπάνω, στο αρχείο αυτό υπάρχουν και συνεντεύξεις με πρόσωπα υπερηλίκων των οποίων οι γνώσεις, οι μνήμες και οι πληροφορίες αποτελούν μοναδικά ντοκουμέντα. Αξίζει, τέλος, να σημειωθεί ότι στο διάστημα 2004-2011 οργανώθηκαν πέντε Συμπόσια για τη Μικρά Ασία.

## Ιδιωτική Πινακοθήκη «Σπάρτη-Γ.Ν. Βογιατζόγλου»

**Η** ιδιωτική Πινακοθήκη «Σπάρτη - Γ.Ν.Βογιατζόγλου» βρίσκεται στην οδό Ελευθερίου Βενιζέλου 63-71. Φέρει το όνομα του συλλέκτη Γιώργου Ν. Βογιατζόγλου, ο οποίος με τη σειρά του ονόμασε το χώρο «Σπάρτη», αφού αποτελεί τόπο καταγωγής της οικογένειάς του καθώς και των Μικρασιατών του 1922, οι οποίοι ίδρυσαν την προσφυγούπολη της Νέας Ιωνίας. Ο Γιώργος Βογιατζόγλου, ύστερα από τριάντα χρόνια συλλεκτικής δραστηριότητας, αποφάσισε να δημιουργήσει την Πινακοθήκη στη γενέτειρά του, με σκοπό να προσφέρει ποικίλες πολιτιστικές δράσεις στους πολίτες της Νέας Ιωνίας.





# ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΣΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ (Ο.Π.Α.Ν.)

**Η** ιστορία και ο πολιτισμός είναι δύο στοιχεία άκρως συνδεδεμένα με το Δήμο Νέας Ιωνίας, δύο κομμάτια της σύστασής του, που προβάλλονται με κάθε τρόπο μέσα από τις παροχές και τις γενικότερες λειτουργίες του. Ιδιαίτερη μνεία θα πρέπει να γίνει στον Οργανισμό Πολιτισμού, Άθλησης και Νεολαίας του Δήμου, που βρίσκεται στη Λεωφόρο Ηρακλείου 268 και στον οποίο υπάγονται τα παρακάτω τμήματα:

- Το Δημοτικό Θέατρο «Γιάννης Δομνάκης» βρίσκεται στην οδό Λυκαονίας και Αρχιμήδους. Το 1984 διαμορφώθηκε οριστικά ο ισόγειος χώρος σε θέατρο, με ωραία σκηνή, παρασκήνια, 190 καθίσματα και φουαγιέ. Ήταν το πρώτο Περιφερειακό Θέατρο στην Ελλάδα που ιδρύθηκε το 1965, με υπεύθυνο τον σκηνοθέτη Γιώργο Μιχαηλίδη. Επήλθε το κλείσιμο του λόγω της δικτατορίας το 1967, αλλά επαναλειτούργησε το 1981. Πρόκειται για χώρο ιδιαίτερα προσεγμένο και επενδυμένο με αξιόλογα μηχανήματα και τεχνικό εξοπλισμό. Έως σήμερα έχει φιλοξενήσει δεκάδες θεατρικές παραστάσεις, συναυλίες, εκθέσεις και γενικά πολιτιστικές και κοινωνικές εκδηλώσεις. Στο θέατρο αυτό έχουν παιχτεί έργα Ελλήνων και ξένων σκηνοθετών. Εξακολουθεί μέχρι και σήμερα να φιλοξενεί όλες τις παραστάσεις του πολυβραβευμένου «Θεατρικού Εργαστηρίου» και τη Νεανική Σκηνή του Δήμου και να ανεβάζει έργα, τα οποία κατά κύριο λόγο, επιμελείται και σκηνοθετεί ο Ιωσήφ Πολυκάρπου.
- Η Δημοτική Βιβλιοθήκη πρωτοδημιουργήθηκε το 1976 και το 2010 μεταστεγάστηκε επί της οδού Λεωφόρου Ηρακλείου 264. Εξασφαλίζει στους δημό-



Δημοτικό Θέατρο «Γιάννης Δομνάκης»

Δημοτική Βιβλιοθήκη





τες της Νέας Ιωνίας την ευκαιρία να δανειστούν με μεγάλη ευκολία βιβλία και τόμους, οι οποίοι είναι ταξινομημένοι με το σύστημα Dewey, διευκολύνοντας με σύγχρονα μέσα την πρόσβαση σε αυτούς. Διοργανώνονται, επίσης, παρουσιάσεις βιβλίων παλαιότερων και νεότερων συγγραφέων.

• Το Χορευτικό Εργαστήρι, στην οδό Αναξαγόρα 21, διοργανώνει και συμμετέχει σε ποικίλες εκδηλώσεις και γιορτές παραδοσιακών χορών σε όλη την Ελλάδα και στο εξωτερικό συμβάλλοντας έτσι στη διάσωση, στη διατήρηση και στη διάδοση της παραδοσιακής μας κληρονομιάς. Απαριθμεί 400 περίπου άτομα στο δυναμικό του και αποτελείται από τμήματα ποικίλων ηλικιών και διαφορετικών χορευτικών

επιπέδων. Το βεστιάριό του περιέχει πιστά αντίγραφα παραδοσιακών φορεσιών από δέκα γωνιές του Ελληνισμού, που αριθμούνται σε 150. Οι δραστηριότητές του βασίζονται στην ερασιτεχνική δημιουργία και τον ενθουσιασμό των μελών του. Γι' αυτό το λόγο, συνεχίζει να αποτελεί το πιο μαζικό και ζωντανό κύτταρο πολιτισμού του

Δήμου Νέας Ιωνίας.

• Τα Εργαστήρια Ζωγραφικής στεγάζονται στο Παναιτώλιο. Εντάσσονται στο ευρύτερο πλαίσιο των πολιτιστικών προσπαθειών του Δήμου, που ως στόχο έχει την παροχή ευκαιριών που θα βοηθήσουν τα νεαρά άτομα αλλά και τους πιο μεγάλους







σε ηλικία να γίνουν κοινωνοί και μέτοχοι του πολιτισμού και να καλλιεργήσουν τους τρόπους έκφρασής τους μέσα από τα μαθήματα δημιουργικής απασχόλησης. Σκοπός είναι η Τέχνη να γίνει τμήμα της καθημερινότητας όλων και όχι πολυτέλεια για μια μειονότητα ανθρώπων. Γι' αυτό, δίνεται έμφαση στον κοινωνικό ρόλο της Τέχνης, η οποία πρέπει να είναι άμεσα προσβάσιμη σε όλους.

• Η Μεικτή Χορωδία και η Παραδοσιακή Χορωδία βρίσκονται στη συμβολή των οδών Λυκαονίας και Αρχιμήδους. Αποτελούνται από 40-50 μέλη η καθεμία και δίνουν τη δυνατότητα σε κάθε ενήλικο, ανεξαρτήτως ηλικίας, να συμμετάσχει σε μουσικές εκδηλώσεις.

• Το Δημοτικό Ωδείο, στην οδό Αγίας Αναστασίας 4, ιδρύθηκε έχοντας ως σκοπό την πολιτιστική ανάπτυξη της πόλης μέσω της μουσικής. Εγγυάται τη σωστή μουσική κατάρτιση, γιατί σέβεται την ορθή τέχνη της μουσικής, την οποία και μεταλαμπαδεύει στα παιδιά. Αξίζει να σημειωθεί ότι στο Δημοτικό Ωδείο λειτουργούν όλα τα αναγνωρισμένα τμήματα της Οργανικής και Φωνητικής μουσικής.

Τα αθλητικά τμήματα στα οποία τα παιδιά και οι ενήλικοι έχουν τη δυνατότητα να ασχοληθούν με αθλητικές δραστηριότητες.





# ΓΛΥΠΤΑ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



**Ε**κτός από τα πολύ γνωστά γλυπτά της Νέας Ιωνίας, υπάρχουν ακόμη συνθέσεις γλυπτών που έγιναν κυρίως με πρωτοβουλίες μικρασιατικών σωματείων. Στην Πλατεία της Παναγίτσας, στην Ινέπολη, τοποθετήθηκε το 1988 από το Σύλλογο Ινεπολιτών-Κασταμονιτών γλυπτή σύνθεση του καλλιτέχνη Μανιατάκου, που παριστά ένα νεαρό κορίτσι, το οποίο αναδύεται από τα χαλάσματα με ύφος οργίλο, κρατά, όμως, στο ένα χέρι κλαδί ελιάς. Συμβολίζεται, έτσι, η αναδυόμενη αξέχαστη πατρίδα, η Ινέπολη και η Κασταμονή. Στο βραχόκηπο και το σιντριβάνι, δί-

πλα στις γραμμές του ηλεκτρικού προς την οδό Ηρακλείου, από το Σύλλογο των καταγόμενων από τα Θυάτεια (Αξάρι) της Μικράς Ασίας είχε στηθεί το 1985 μαρμαρίνη στήλη, η οποία απεικονίζει ανάγλυφα μια κοπέλα να ολοφύρεται μπροστά σε μια κολώνα που την περιβάλλει κισσός. Στο προαύλιο της εισόδου του μεγάρου της Ενώσεως Σπάρτης Μικράς Ασίας, στην οδό Αλατσάτων 27, τοποθετήθηκε το 1984 ένας δωρικός κίονας, που φιλοτεχνήθηκε από τον Χάρη Κουτσούρη. Στην κορυφή του φέρει μια τεφροδόχο μέσα στην οποία υπάρχει χώμα μαζεμένο από τους περιβόλους των εκκλησιών

της Σπάρτης. Στον περίβολο του ναού του Αγίου Γεωργίου βρίσκεται η προτομή του Πατάρων Μελετίου, ο οποίος υπήρξε από τις σημαντικότερες φυσιογνωμίες όχι μόνο του ιερού κλήρου, αλλά και του νεότερου Μικρασιατικού Ελληνισμού. Το 2004, ο Σύλλογος Κρητών Περισσού εγκατέστησε προτομή του εθνάρχη Ελευθερίου Βενιζέλου στην πλατεία του ναού της Αγίας Αναστασίας. Στον Περισσό τοποθετήθηκε το 2010 η προτομή της ζωγράφου και ποιήτριας Σούλης Σουρή. (φωτογραφίες γλυπτών από προσωπικό αρχείο Λουκά Χριστοδούλου).



# ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ



**Ε**να μεγάλο κομμάτι της ιστορίας της Νέας Ιωνίας, που συνδέεται με το προσφυγικό παρελθόν της, είναι αυτό της βιομηχανικής ανάπτυξης, η οποία συντελέστηκε σχεδόν αμέσως μετά τον ερχομό των προσφύγων, στη σημερινή περιοχή της Νέας Ιωνίας - τότε συνοικισμός «Ποδαράδων».

Το 1919, στα Πατήσια ιδρύθηκε η Ελληνική Εριουργία Α.Ε., η οποία το 1924 δημιούργησε στη Νέα Ιωνία την Ελληνική Μεταξουργία Α.Ε. του Αρκά βιομήχανου Νικόλαου Κυρκίνη. Με τη συμβολή των προσφύγων τεχνιτών και εργατών, επεκτάθηκε σε νέες μονάδες - την Εριουργία, την Ταπητουργία και τελευταία τη Βαμβακουργία το 1926. Μάλιστα, το εργο-







στάσιο της Βαμβακουργίας είναι το μόνο σωζόμενο εργοστάσιο από τα μεγάλα βιομηχανικά συγκροτήματα της περιόδου 1922-1940. Πρόκειται για ένα μοναδικό μνημειώδες βιομηχανικό κτίριο με πρωσική αρχιτεκτονική και με αναγεννησιακά στοιχεία τους χαρακτηριστικούς μπρούτζινους πυργίσκους. Βρίσκεται στην οδό Γ. Αβέρωφ 36, απέναντι από το σταθμό των Πευκακίων.

Στην Ελευθερούπολη βρίσκονται μερικές από τις μεγαλύτερες βιομηχανίες, κυρίως υφαντουργικές, της Ελλάδας, που οι περισσότερες σήμερα έχουν πάψει να λειτουργούν ή υπολειτουργούν, καθώς επίσης και καλτσοβιομηχανίες, παλιά ταπητουργεία και βαφεία. Ήταν αυτές που τις δεκαετίες του 1930-1970 απασχολούσαν ένα μεγάλο μέρος του εργατικού δυναμικού στην περιοχή. Πρόκειται για τα εργοστάσια Τρία Άλφα, Μουταλάσκη, Ιωνική Υφαντουργία, Αθηνά, Ελληνίδα Σπάρταλης, Μποσταντζόγλου.

Σήμερα, το εργοστάσιο Υφαντουργίας «Μουταλάσκη», που είχε ιδρυθεί από τις οικογένειες του Ιάκωβου Τσαλίκου και του Αλέξανδρου Σινιόσσογλου από τη Μουταλάσκη της Καπαδοκίας, έχει σχεδόν κατεδαφιστεί. Στη θέση του, επί της οδού Φιλικής Εταιρείας 10, έχουν ανεγερθεί, σε μεικτό στυλ αναπαλαίωσης του παλαιού εργοστασίου και μοντέρνας κατασκευής, τα κτίρια που στέγασαν την Ολυμπιακή Επιτροπή «Αθήνα 2004», η οποία οργάνωσε τους Ολυμπιακούς αγώνες που έγιναν στην Αθήνα το 2004.





# ΟΙΚΙΑ ΤΑΚΗ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ



## «Ίδρυμα Τάκης Σινόπουλος -Σπουδαστήριο Νεοελληνικής Ποίησης»

**Η** οικία του Τάκη Σινόπουλου δόθηκε το 1995 ως δωρεά στο Δήμο Νέας Ιωνίας από τη σύζυγό του Μαρία Ντότα, με σκοπό τη στέγαση του Ίδρυματος Νεοελληνικής Ποίησης «Τάκης Σινόπουλος». Υπήρξε ένας από τους σπουδαιότερους εκπροσώπους της νεωτερικής ποίησης στην Ελλάδα. Γεννήθηκε στην Αγουλινίτσα της Ηλείας το 1917 και πέθανε στη Νέα Ιωνία το 1981, όπου έζησε τα 25 τελευταία χρόνια της ζωής του, στο κτίριο της οδού Τάκη Σινόπουλου 22 στον Περισσό. Ήταν ένα παλιό, προσφυγικό, ισόγειο κτίσμα της δεκαετίας του 1930, σε πολύ άσχημη κατάσταση, το οποίο αναπαλαιώθηκε από το Δήμο Νέας Ιωνίας. Στεγάζει το γραφείο του ποιητή, την πλούσια βιβλιοθήκη του καθώς και όλα τα ενθυμιάτά του. Χαρακτηριστική είναι, μάλιστα, η προτομή του που βρίσκεται στην πλατεία, έξω από το σπίτι του και φιλοτεχνήθηκε από τον γλύπτη Δημήτρη Αρμακόλα το 2006. Σκοπός του Ίδρυματος είναι η μελέτη της νεοελληνικής ποίησης, κυρίως της νεωτερικής, και η σύνδεσή της με την κοινωνία. Αυτό επιτυγχάνεται με τη λειτουρ-

για ενός «εργαστηρίου ποίησης» για νέους σπουδαστές, που αγαπούν την ποίηση και φιλοδοξούν να γράψουν, καθώς και με ένα πρόγραμμα ετήσιων εκδηλώσεων με άξονα τη νεωτερική ποίηση.





## ΑΦΙΕΡΩΜΑ



# ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΚΟΠΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Λεωφ. Κύμης  
και Λεωφ. Ολυμπιονίκου  
Σπύρου Λούη 4  
Νέα Ιωνία - Αττική, 142 35  
Τηλέφωνο: 211 40 56 301  
Κινητό: 6976803787

**Ο** ΟΜΙΛΟΣ ΑΣΟΝΙ - ACADEMY σας παρέχει την υψηλότερη ποιότητα εκπαίδευσης σε αθλητική σκοποβολή σταθερού στόχου και σκοποβολή I.P.S.C. όπως και όπλα για τακτικές προπονήσεων. Διαθέτουμε νέες ιδιόκτητες εγκαταστάσεις τεχνικούς χώρους και γραφεία με αστικό περιβάλλον, πεδίο βολής με θέσεις θυρίδων και ανοιχτό χώρο για σκοποβολή I.P.S.C. Ανεξάρτητα από τις εκπαιδευτικές σας ανάγκες, οποιοδήποτε όπλο διαλέξετε για εκπαίδευση έχουμε την λύση που θα ξεπεράσει τις προσδοκίες σας.





# ΙΣΤΟΡΙΚΟ

**Τέλη του 2010 η έννοια ASONI ACADEMY ξεκίνησε μέσα από συνομιλίες ιδρυτικών μελών του Δ.Σ. του Ομίλου.**

Βεβαιωμένοι εκπαιδευτές της Ελληνικής Ομοσπονδίας ΣΚ.Ο.Ε., με πλούσια εμπειρία δεκαετιών στο χώρο της Αθλητικής Σκοποβολής.

Εκείνη τη δεδομένη στιγμή υπήρξε ισχυρή ανάγκη για καλύτερη πιο συντονισμένη εκπαίδευση των αθλητών και η μύηση στους στο άθλημα της σκοποβολής.

Οι αθλητές/τριες σκοπευτές έπρεπε να εξοπλιστούν με μια πιο συντονισμένη και αφοσιωμένη εκπαίδευση, για την διευκόλυνση εκμάθησης κανόνων – κανονισμών της Αθλητικής Σκοποβολής, της πρακτικής Σκοποβολής (I.P.S.C.) και την ασφαλή χρήση όπλων.

Ο αρχικός στόχος του Ομίλου ήταν να βρεθεί τρόπος εκπαίδευσης εκτός του πεδίου βολής και κλειστό σκοπευτήριο. Έπειτα να δημιουργηθεί ένας χώρος να μεταδοθούν θεωρητικά τα θεμελιώδη και βασικά στοιχεία πάντα με γνώμονα την ασφαλή τεχνική της Αθλητικής Σκοποβολής

Το θέμα απαιτούσε να συμπεριληφθεί παράλληλα, εκτός του ανοιχτού χώρου στο 3ο πεδίο βολής στο ΜΟΦΑΤ – ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ, όπου δραστηριοποιείται ο Όμιλος με λειόκαννα όπλα (καραμπίνες – ραβδωτά τυφέκια) και όπλα χειρός, ένας χώρος ευέλικτης δυνατότητας εκμάθησης, ενίσχυσης διδασκαλίας του αθλητή με πλούσιο υλικό, σύγχρονα οπτικό-ακουστικά μέσα, πριν από κάθε δραστηριότητα και χρήση όπλου.

Έτσι τέλη 2013 ξεκίνησε να δημιουργείται σε ιδιόκτητο χώρο η στέγαση της Ακαδημίας ASONI.

Κάτω από τις οδηγίες του Προέδρου του Ομίλου Ευαγγέλου Απόστολου για τις θεωρητικές ανάγκες ενστερνισμού κανόνων – κανονισμών ασφαλείας, χρήσης και εκμάθησης του Αθλήματος της Σκοποβολής, σε κάθε αθλητή/τρια – σκοπευτή.

Δημιουργήθηκαν και συντάχθηκαν στοχευμένα, ειδικά μαθήματα, θεωρίας - ξηράς προπόνησης (dry fire practice) για όλα τα επίπεδα και τις ανάγκες των αθλητών/τριων, για την σταδιακή, σωστή – υπεύθυνη με ασφάλεια απόδοση στην πράξη.

Ένας νέος χώρος σας περιμένει να τον ανακαλύψετε, ένα Ολυμπιακό άθλημα συναρπαστικό σε όλες τις πτυχές του.

## Το μήνυμα του Προέδρου



### Αγαπητοί φίλοι και φίλες,

Μετά από 34 έτη πορείας και την αληθινή αγάπη που έχω ως προς το άθλημα της Σκοποβολής, σας καλωσορίζω στη Σελίδα μας ACADEMY A.S.O.N.I. Το 2008 αποφάσισα να ιδρύσω τον Όμιλο A.S.O.N.I. διευρύνοντας τον κύκλο, μέσα από την πολυετή πείρα μου, για ουσιαστική μετάδοση της γνώσης και προώθησης του αθλήματος.

Είχαμε την επιτακτική ανάγκη εγώ και οι στενοί συνεργάτες μου, να εξελίξουμε και να αναβαθμίσουμε την "πορεία του Ομίλου" στην Αθλητική Σκοποβολή. Με ακόμα πιο σωστή και υπεύθυνη εκπαίδευση σε νέες εγκαταστάσεις με σύγχρονα μέσα διδασκαλίας.

Η επιτακτική αυτή ανάγκη, το ήθος και το κύρος που με διακρίνουν ως Αθλητή και Εκπαιδευτή, αισθάνθηκα την υποχρέωση να βελτιώσω την δύναμη του Ομίλου με ότι καλύτερο από πλευράς εκπαίδευσης και ανθρώπινου δυναμικού, στον Σταθερό Στόχο (ISSF) καθώς και στην Σκοποβολή I.P.S.C./PISTOL (LEVEL I, II & III της Πρακτικής Σκοποβολής) Συνιστώ και συμβουλεύω όσους και όσες θέλουν να ασχοληθούν και να εκπαιδευτούν με σοβαρότητα και υπευθυνότητα, πάνω στο αντικείμενο της Αθλητικής Σκοποβολής, η διαλογή του Σωματείου να γίνεται με αμέριστη προσοχή!

Με έμπειρους διαπιστευμένους Εκπαιδευτές, για την άρτια εκπαίδευση Ασφαλούς Χρήσης των όπλων, Κανονισμών της Σκοποβολής και σε όλους τους τομείς του αντικειμένου, ο Όμιλος A.S.O.N.I. έχει πάντα γνώμονα τον Αθλητισμό, την Ασφάλεια και την Γνώση.

Οι νέες ιδιόκτητες εγκαταστάσεις του Ομίλου που λειτουργούν από 1/1/2015, είναι στη διάθεση όλων μας για σωστή, υπεύθυνη και άρτια εκπαίδευση.

Ως επίλογο θα ήθελα να ευχαριστήσω, από τη θέση μου ειλικρινά όλους εσάς, για την εμπιστοσύνη που δείχνετε προσωπικά σε μένα και στους συνεργάτες μου.

Με επιμονή, με σοβαρότητα, με αφοσίωση στο Άθλημα, έχουμε δημιουργήσει έναν από τους καλύτερους Αθλητικούς Ομίλους Σκοποβολής.

Ευχαριστώ!

**Ο Πρόεδρος του Α.Σ.Ο.Ν.Ι.  
Ευαγγέλου Απόστολος**

### Τα δικαιολογητικά

- Αίτηση Εγγραφής νέου μέλους Α.Σ.Ο.Ν.Ι.
- Δήλωση Εγγραφής Σκοπευτή ΣΚ.Ο.Ε.
- Υπεύθυνη Δήλωση Ν.1599/1986
- Υπεύθυνη Δήλωση Ν.1599/1986 "Προσωπικών δεδομένων GDPR"
- Ιατρική Βεβαίωση
- 6 Φωτογραφίες Έγχρωμες (ταυτότητας)
- 1 Φωτοαντίγραφο της Αστυνομικής Ταυτότητας (δύο όψεις)
- **Περίπτωση Εγγραφής ανηλίκου:**
  - Απαραίτητη Υπεύθυνη δήλωση νόμιμου κηδεμόνα
  - Πιστοποιητικό γεννήσεως εάν δεν υπάρχει αστυνομική ταυτότητα





# Η ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ



## ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Πρόεδρος και Super Senior Director στον Όμιλο.

Είναι ένας από τους πιο παλαιούς σκοπευτές της Αθλητικής Σκοποβολής, με πείρα δεκαετιών όλη σχεδόν την ενήλικη του ζωή, με συμμετοχές σε αγώνες A+B Κατηγορίας Σταθερού Στόχου.

Είναι από τους πιο παλαιούς διαπιστευμένους Εκπαιδευτές της Σκοπευτικής Ομοσπονδίας Ελλάδος και έχει πιστοποιήσεις εκπαίδευσης εξωτερικού. Έχει στο ενεργητικό του ειδική στρατιωτική εκπαίδευση.



## ΤΑΣΟΥΛΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ

Ακαδημαϊκή εκπαίδευση Τελιόφοιτος Εθνικού & Καποδιστριακού Παν/μιου Αθηνών, τμήμα Οργάνωσης Επιχ/κης Δραστηριότητας. Γνώση Αγγλικών καλή, Γνώση Γαλλικών επίπεδο DELF 1 er degre. Αθλητής Σκοποβολής 2010, διαπιστευμένος εκπαιδευτής Σκοποβολής ΣΚ.Ο.Ε 2014, έχει λάβει μέρος σε αγώνες Σταθερού Στόχου, σε αγώνες σκοποβολής IPSC/PISTOL Level I, όπως και σε σεμινάρια για την ασφαλή χρήση όπλου.



## ΓΕΩΡΓΙΑ-ANNA ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

Γραμματειακή υποστήριξη στον Όμιλο, διοικητική βοήθος στο τμήμα εξυπηρέτησης των αθλητών/τριων του Ομίλου. Αθλήτρια Σκοπεύτρια ΣΚ.Ο.Ε, Εκπαιδευτής-Βεβαίωση ΣΚ.Ο.Ε στην Ασφαλή χρήση όπλου για νέους σκοπευτές/τριες. Συμμετοχές σε αγώνες Σκοποβολής σταθερού στόχου, συμμετοχή σε αγώνες σκοποβολής IPSC/PISTOL Level I, II & III με διακρίσεις μεταλλίων Περιφερειακού κυπέλλου Γ' Ζώνης Όπλων χειρός IPSC (2018 Χάλκινο μετάλλιο). Εθνικός Κριτής Πρακτικής Σκοποβολής IPSC (RO). Διαπιστευμένη με CERTIFICATE OF MASTER INTERNATIONAL SAFETY SHOOTING INSTRUCTORS ASSOCIATION MISSIA LEVEL I. Έχει πιστοποίηση σε σεμινάρια Πρώτων βοηθειών BLS-AED & BCon. Γνώσεις Αγγλικών με δίπλωμα, κρατικό πτυχίο βοηθός Νοσηλευτικής.



## ΣΠΥΡΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ

Γεννημένος στην Αθήνα, απόφοιτος Γεν. Λυκείου και απόφοιτος ΙΕΚ. Είναι Μόνιμος Υπαξιωματικός του Ελληνικού Στρατού έχοντας συμμετάσχει σε πολυάριθμες εκπαιδεύσεις. Έχει υπηρετήσει σε μονάδες και επιτελεία, στο εσωτερικό καθώς και σε Ειρηνευτικές Αποστολές στο εξωτερικό (Αφγανιστάν), ήταν μέλος της ομάδας ασφαλείας των Ολυμπιακών Αγώνων στην Αθήνα το 2004. Μέλος του Δ.Σ Γενικός

Γραμματέας στον Αθλητικό Σκοπευτικό Όμιλο Α.Σ.Ο.Ν.Ι. Ξεκίνησε την ενασχόληση του με την σκοποβολή το 2012 με την συμμετοχή του σε αγώνες πρακτικής σκοποβολής (IPSC) όλων των επιπέδων, είναι επίσης ενεργός Εθνικός Κριτής (NROI) Διεθνής Κριτής (IROA RO και STATS) πρακτικής σκοποβολής καθώς και πιστοποιημένος Εκπαιδευτής της Σ.Κ.Ο.Ε στην ασφαλή χρήση των όπλων.



## ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗ ΣΟΦΙΑ

Αθλήτρια Σκοπεύτρια ΣΚ.Ο.Ε με πολυετή πείρα και συμμετοχές σε αγώνες Σκοποβολής Σταθερού στόχου, όπως και Σκοποβολής IPSC/PISTOL Level I, II & III με διακρίσεις μεταλλίων Περιφερειακού Κυπέλλου Γ' ζώνης Όπλων χειρός IPSC (2017 Αργυρό μετάλλιο) και (2018 Χάλκινο μετάλλιο) καθώς και σε Πανελλήνιους αγώνες 2017 (3η θέση Χάλκινο μετάλλιο) το 2018 (2η θέση Αργυρό μετάλλιο) και το 2019 (2η θέση Αργυρό μετάλλιο). Διαπιστευμένη Εκπαιδευτής ΣΚ.Ο.Ε στην ασφαλή χρήση και βασικών θεμελιωδών κανονισμών των όπλων. Σεμινάρια εκπαίδευσης Εξωτερικού 1995, 2000 κ 2010, 2015, 2016 & 2017. Διαπιστευμένη με CERTIFICATE OF MASTER INTERNATIONAL SAFETY SHOOTING INSTRUCTORS ASSOCIATION MISSIA LEVEL I. Γεννημένη στο Εξωτερικό, απόφοιτος Ελληνικού Γεν. Λυκείου και απόφοιτος δευτεροβάθμιου Γερμανικού σχολείου. Ξεκίνησε στα προεφηβικά της χρόνια την σκοποβολή, σε Αθλητική σκοπευτική ομάδα του σχολείου στα 10 μ. αεροβόλο. Στη Γερμανική γλώσσα κάτοχος 2 διπλωμάτων (AEI). Γνώση Αγγλικών δίπλωμα Lower Certificate. Κρατάει το βασικό και θεμελιώδες κομμάτι εκπαίδευσης των Αθλητών/τριων του Ομίλου, εκτελεί χρέη αρχηγού βολής στο Σκοπευτήριο ΑΣΟΝΙ 3ο πεδίο βολής ΜΟΦΑΤ(ΚΕΒΟΠ) Χαϊδαρίου.



## ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

Αθλητής-Σκοπευτής ΣΚ.Ο.Ε 2012 συμμετοχή σε αγώνες σταθερού στόχου. Από 2003-2009: Security Detail, BG Duties, 2009-Present: General Director, P.S.E On Guard, PS Service, Cyprus-Nicosia. 2010-Present: Chief Security Officer, GSP Stadium Nicosia, Cyprus Basketball Federation. Military Service: Special Unit Forces, Z-MAK Greek Army. Diploma Management-Protection (Israel-Germany). Εκπαιδευτής Σωμάτων Ασφαλείας, Διευθυντής Κλάδου Security Management Global College of Cyprus, Master στην Εγκληματολογία, Ειδικός Θεμάτων Ανάλυσης Κινδύνου και Αξιολόγησης Ρίσκου. Languages: Fluent in English written and spoken, adequate knowledge of spoken Italian.



# ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ

Ο Όμιλος Α.Σ.Ο.Ν.Ι έχει στο δυναμικό του τις εξής κατηγορίες Αθλητικής Σκοποβολής:

• ΤΜΗΜΑΤΑ ΠΑΙΔΩΝ-ΕΦΗΒΩΝ-ΑΝΔΡΩΝ



• ΤΜΗΜΑ ΝΕΑΝΙΔΩΝ- ΓΥΝΑΙΚΩΝ



• ΤΜΗΜΑ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ I.P.S.C / PISTOL LEVEL I, II & III







## ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ

Στον νέο χώρο των εγκαταστάσεων του Ομίλου, δίνουμε μεγάλη βαρύτητα στη σωστή θεωρητική προσέγγιση του αθλήματος.

Δοκιμασμένες τεχνικές εκπαίδευσης ξηράς προπόνησης με οπτικό-ακουστικό υλικό για το άθλημα, παρέχουν τις απαραίτητες δεξιότητες και γνώσεις από εκπαιδευτή σε αθλητή – μαθητή!

### INDOOR RANGE

Το κλειστό σκοπευτήριο στο Μαρούσι έχει σύστημα κλιματισμού και απομολύβδωσης χώρου, κινούμενα συστήματα στόχων, θέσεις 8 θυρίδων (κλειστό λόγω ανακατασκευής)

### ΠΕΔΙΟ ΒΟΛΗΣ

- 10 μέτρα και 25 μέτρα χρήσης για εκπαίδευση με πιστόλι, IPSC/ PISTOL LEVEL I,II & III
- Καραμπίνα (Shotgun slug) στόχοι ακριβείας-ταχείας, στόχοι IPSC
- 25 μέτρα χρήσης για εκπαίδευση караμπίνας Shotgun Slug/IPSC

Επίσης διαθέτει απόσταση βολής 300 μέτρα για ραβδωτό τυφέκιο.

Τα 10 μέτρα απόστασης χρησιμοποιούνται για εκπαίδευση βασικών τεχνικών εκμάθησης της Αθλητικής Σκοποβολής, όπως και της Σκοποβολής (IPSC / PISTOL LEVEL I,II & III)

Στόχοι που χρησιμοποιούνται στους τομείς της Αθλητικής Σκοποβολής είναι ακριβείας-ταχείας και της I.P.S.C καθώς και ειδικοί μεταλλικοί στόχοι (for Steel Challenge).

Τα 25 μέτρα χρησιμοποιούνται για μεσαίου έως και προχωρημένου επιπέδου μαθημάτων – προπονήσεων, όπως και καθορίζεται για τις ανάγκες αγώνων Σταθερού Στόχου Αθλητικής Σκοποβολής.

Επίσης τα 25 μέτρα καθορίζονται και για εκμάθηση τεχνικής στην πρακτική караμπίνας IPSC (Shotgun slug) με ειδικό στόχο.

Τα 300 μέτρα καθορίζονται για βολές με ραβδωτό τυφέκιο και την αθλητική τεχνική ανάπτυξη σκοπευτή σε μακρινή απόσταση (Sniper Rifle Shooting Techniques)

### Μέρες λειτουργίας-ώρες:

Κάθε Σάββατο και Κυριακή (εκτός αργιών)

Ώρες πεδίου βολής 09.30 π.μ-14.30 μ.μ (Ώρες προσέλευσης 10.00 π.μ - 13.00 μ.μ)

Ωράριο Αγώνων Σταθερού στόχου 25μ.πιστόλι καθορίζεται σχετικά,





# ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ-ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Εδώ εξασκούμε τις θεμελιώδεις – βασικές τεχνικές επί στόχου.

Η Ακαδημία έχει μια σειρά μαθημάτων για κάθε τύπο αθλητή, από αρχάριο έως και προχωρημένο, σκοπευτή.



## Σταθερός Στόχος

ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ:

N.2168/93 (Περί όπλων, με τις τροποποιήσεις)

N.3944/11 (Τροποποίηση Ν2168/93 προς εναρμόνιση με Κοινοτική οδηγία)

ΚΥΑ 4325/99 (Χαρακτηρισμός όπλων ως σκοπευτικών)

ΚΥΑ 4325/99 (Διευκρινιστική)

N.2725/99 (Αθλητικός νόμος, με τις τροποποιήσεις)

**Κανονισμός της Αθλητικής Σκοποβολής (ISSF)**



## Αθλητική Σκοποβολή

Ο τομέας της Αθλητικής Σκοποβολής είναι μια εξαιρετική μέθοδος απόκτησης απαραίτητων δεξιοτήτων ενώ προσφέρει επίσης διασκέδαση και πρόκληση για τον αθλητή/τρια-σκοπευτή/τρια.

Οι εκπαιδευτές μας είναι αθλητές και αθλήτριες -σκοπευτες πολύ καλού επιπέδου με πείρα δεκαετιών στο άθλημα, και ειδικά επιλεγμένοι όχι μόνο για τις πολύ καλές σκοπευτικές τους ικανότητες, αλλά και για την ικανότητα τους να μεταδίδουν αυτές τις δεξιότητες σε άλλους. Οι σειρές μαθημάτων προσαρμόζονται με βάση την αθλητική σκοποβολή και με πρακτικές εφαρμογές σε τακτικά περιβάλλοντα.



## Σκοποβολή I.P.S.C (Competitive Shooting)

Η Σκοποβολή I.P.S.C είναι μια εξαιρετική μέθοδος σκοποβολής, στην οποία πρέπει να διαθέτεις ουσιαστικές κινητικές δεξιότητες, οι οποίες προσφέρουν και συνδυάζουν διασκέδαση και πρόκληση για τον αθλητή σκοπευτή.

Το άθλημα της Σκοποβολής I.P.S.C κερδίζει συνέχεια έδαφος στο χώρο μας, με αξιόλογους αθλητές και εκπαιδευτές που έχουν την ικανότητα να μεταφέρουν αυτές τις δεξιότητες σε άλλους.



## Εξοπλισμός ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ

Η ποιοτική καθοδήγηση είναι απαραίτητη σε όλες τις περιστάσεις. Ιδανικά αυτό δεν είναι κάτι που πολυαρέσει. Παρόλο που το λέμε με την καλή έννοια, μόνο ένας Αθλητικός Σύλλογος με εκπαιδευμένους και έμπειρους Αθλητές – Εκπαιδευτές με χρόνια εμπειρίας στον χώρο του αθλήματος της σκοποβολής είναι κατάλληλα εφοδιασμένοι να σας εκπαιδεύσουν με τα σωστά ιδεώδη.

### Τι χρειάζεστε;

**Κάθε αθλητής/τρια-σκοπευτής/τρια χρειάζεται τα ακόλουθα:**

#### • Σωστή Καθοδήγηση

Η ποιοτική καθοδήγηση είναι απαραίτητη σε όλες τις περιστάσεις. Ιδανικά αυτό δεν είναι κάτι που πολυαρέσει. Παρόλο που το λέμε με την καλή έννοια, μόνο ένας Αθλητικός Σύλλογος με εκπαιδευμένους και έμπειρους Αθλητές – Εκπαιδευτές με χρόνια εμπειρίας στον χώρο του αθλήματος της σκοποβολής είναι κατάλληλοι- εφοδιασμένοι να σας εκπαιδεύσουν με τα σωστά ιδεώδη. Πολλές φορές, μπορεί να υπάρχουν προκλήσεις στο να διδασκόμαστε από κάποιους «ειδικούς» η από κάποιον/κάποιους κοντά μας και να μην είναι οι κατάλληλοι ή να είναι «σχετικοί - άσχετοι».

A) Εγγραφή στο Αθλητικό μας Όμιλο (Μέλος ΣΚ.Ο.Ε του επίσημου Αθλητικού οργάνου Γεν.Γραμματείας Αθλητισμού για την Σκοποβολή), αναλαμβάνουμε την δήλωση και έκδοση Σκοπευτικής ταυτότητά σας

B) Προστασία ματιών/

Η ποιοτική προστασία ματιών είναι απαραίτητη όταν εξασκείστε (ρωτήστε τους εκπαιδευτές να σας συμβουλευθούν)

Γ) Προστασία αυτιών είναι επίσης απαραίτητη και ζω-

τικής σημασίας (ρωτήστε τους εκπαιδευτές να σας συμβουλευθούν).

Δ) Όπλο με το οποίο θα αισθάνεστε άνετα, μπορείτε να χειριστείτε με σιγουριά και να ταιριάζει στην αρχική – βασική σας εκπαίδευση (Ο Όμιλος ΑΣΟΝΙ διαθέτει μεγάλη ποικιλία όπλων στους αθλητές/τριες του καθώς & πυρομαχικά στο χώρο της Σκοποβολής)

Ε) Μια τσάντα «έξυπνη» - χρήσιμη για το πεδίο βολής ή το σκοπευτήριο με την οποία μπορείτε να μεταφέρετε όλα όσα χρειάζεστε και να τα κρατάτε σε τάξη

#### ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:

Αναλόγως την κατηγορία, το είδος της Σκοποβολής, απαιτείται και ο ανάλογος εξοπλισμός (θα σας καθοδηγήσουν σχετικά οι εκπαιδευτές μας)

Ο Όμιλος μας αναλαμβάνει την προώθηση των απαραίτητων εγγράφων προς την Σκοπευτική Ομοσπονδία για την απόκτηση των προσωπικών σας Αθλητικών όπλων. (Βάσει νομοθεσίας και κανονισμών της ΣΚ.Ο.Ε κατόπιν εύλογου χρονικού διαστήματος στο δικαίωμα απόκτησης αθλητικού όπλου)



## Ασφαλής Χρήση Όπλου

### ΕΞΕΛΙΞΗ ΣΤΗΝ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ

Οι εκπαιδευτές στην Ακαδημία του ΑΣΟΝΙ θα σας διδάξουν πώς να χρησιμοποιείτε και να συντηρείτε με ασφάλεια και επαρκώς τα πυροβόλα όπλα σας, σε ένα ασφαλές άνετο κέντρο σκοποβολής.



## ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ

Τα μαθήματά μας για την βαθμιαία εξέλιξη στην σκοποβολή, προσφέρουν μια λογική σκοπευτικής εξέλιξης για να χτίσουμε έναν ολοκληρωμένο σκοπευτή. Σειρές εκπαιδευτικών μαθημάτων για όλους τους τύπους - πιστόλι, λειόκαννο-καραμπίνα, Σκοποβολή IP-SC, διδάσκονται σε βασικά επίπεδα που ακολουθούν μια απλή και εύκολη αναπαράξιμη εμπειρία, αξιοποιώντας τις καλύτερες τεχνικές, με βάση τους διεθνείς κανονισμούς της Αθλητικής σκοποβολής.

## ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΘΕΜΕΛΙΩΔΩΝ ΒΑΣΙΚΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΤΑΘΕΡΟΥ ΣΤΟΧΟΥ

1. Κανόνες ασφαλείας
2. Λαβή-κράτημα, στάση σώματος, ευθυγράμμιση στοχάστρων-εικόνα στοχάστρων, συντονισμός-έλεγχος πάτημα σκανδάλης, έλεγχος αναπνοής, ολοκλήρωση-συνέχεια.

ΕΠΙΜΟΝΗ – ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ = ΕΠΙΤΥΧΙΑ

### ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ:

- α) βάζουμε στόχο (για να πετύχουμε έναν μακροχρόνιο αντικειμενικό σκοπό)
- β) απόκτηση σιγουριάς (επαναλαμβάνω ασκήσεις εξάσκησης συχνά, για να σημειώνω την πρόοδο μου)
- γ) ανάπτυξη σχεδίου προπόνησης (ο καλύτερος τρόπος να έχετε κίνητρο και συγκέντρωση στους στόχους σας)
- δ) κάνετε κάθε βολή να μετράει (γιατί σημασία έχει πρώτα η ακρίβεια και έπειτα η ταχύτητα)

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ ΑΠΟ ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΕ ΓΥΝΑΙΚΑ

Οι γυναίκες υπάρχουν και μπαίνουν στον κόσμο της Αθλητικής Σκοποβολής, καθώς και στο Άθλημα της Σκοποβολής IPSC/PISTOL (Πρακτική Σκοποβολή) Αρχάριες ή προχωρημένες γυναίκες αδημονούν να μάθουν τα πάντα που πρέπει να ξέρουν για αυτό το υπέροχο άθλημα της σκοποβολής.

Να μάθουν για τα όπλα, πώς να τα χρησιμοποιούν με ασφάλεια, πιο αποτελεσματικά και με ακρίβεια.

Οι γυναίκες είναι διαφορετικές και δεν έχει να κάνει με τη θηλυκότητα, προχωρούν διαφορετικό μονοπάτι από τους άντρες στην εκπαίδευση. Η διαδικασία για τις γυναίκες είναι διαφορετική από την αρχή ως το τέλος, γιατί ο εγκέφαλος της γυναίκας είναι διαφορετικός και επεξεργάζεται τις πληροφορίες διαφορετικά από έναν άνδρα.

Γι αυτόν τον λόγο συστάθηκε το τμήμα γυναικών του ΑΣ.Ο.Ν.Ι από ΓΥΝΑΙΚΑ με γνώσεις στην εκπαίδευση προσαρμοσμένης προσέγγισης, που να επιτρέπει στις γυναίκες να κατανοήσουν και να κατακτήσουν τις πληροφορίες και τις τεχνικές της Σκοποβολής.

Είμαστε προσηλωμένοι και δεσμευμένοι σε τρία πράγματα.

Να «εκπαιδύσουμε» σωστά και με ασφάλεια, να «εξοπλίσουμε» σωστά και υπεύθυνα, να «ενδυναμώσουμε» τις γυναίκες σκοπευτές.

Με εκτίμηση

Μαυρομάτη Σοφία  
Εκπαιδύτρια ΣΚ.Ο.Ε ,

MISSIA International Safety Shooting Instructor

## ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ-ΒΑΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Συγκεκριμένες δεξιότητες απαραίτητες για την Σκοποβολή I.P.S.C μέσα από μια σειρά ασκήσεων, σχεδιασμένες για να σας δώσουν πλεονέκτημα. Ειδικά Σεμινάρια Σκοποβολής IPSC/PISTOL MISSIA LEVEL I (MASTER INTERNATIONAL SAFETY SHOOTING INSTRUCTORS)

Οι εκπαιδευτές διαμορφώνουν μια ατζέντα, με σειρά μαθημάτων τεχνικής των ασκήσεων με βολές, βασισμένες στις ανάγκες των σκοπευτών μας, για να αποκτήσουν οι αθλητές/τριες δεξιότητα στο χειρισμό του όπλου. Το Team του Ομίλου συμμετέχει σε αγώνες Σκοποβολής IPSC/PISTOL LEVEL I, II & III για την εξοικείωση των σκοπευτών σε πρακτικό επίπεδο.



## Βασικά Προαπαιτούμενα

Ο Αθλητής σκοπευτής χρειάζεται να γνωρίζει και να μπορεί να επιδείξει: α) Ασφαλή χειρισμό όπλου, β) εξοικείωση με το σύστημα του όπλου, γ) θεμελιώδεις δεξιότητες της αθλητικής σκοποβολής δ) επίσης να μπορεί να δουλέψει από θήκη.

- α) ασκήσεις ακριβείας
- β) ασκήσεις ταχύτητας
- γ) μεταβάσεις
- δ) πολλαπλοί στόχοι
- ε) σκοποβολή και κίνηση

## ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ+ΕΞΕΛΙΞΗ

Χρησιμοποιώντας σταθερούς στόχους, αυτές οι ασκήσεις θα ενισχύσουν την ακρίβεια στη σκοποβολή, κοντινές ή μακρινές μεταβάσεις που περιλαμβάνουν πολλούς στόχους, σκοποβολή ενώ είστε σε κίνηση και πολλά περισσότερα.

Ομαλή, ακριβής, γρήγορη (το απλό είναι και το καλύτερο...) εκτέλεση της βολής. Η απλότητα είναι η βάση.







## Κέντρο Βρεφονηπιακής Αγωγής και Φροντίδας Οικογένειας (ΚΕ.ΒΡΕ.Φ.Ο.).

**Ο**ι Παιδικόι και Βρεφονηπιακοί Σταθμοί που είναι κυρίαρχα χώροι αγωγής και ασφαλούς διαμονής για παιδιά προσχολικής ηλικίας σκοπό έχουν:

- Να παρέχουν ενιαία προσχολική αγωγή σύμφωνα με τα πλέον σύγχρονα επιστημονικά δεδομένα.
- Να βοηθούν τα παιδιά να αναπτυχθούν ολόπλευρα, σωματικά, νοητικά, συναισθηματικά και κοινωνικά.
- Να εξαλείφουν, κατά το δυνατό, τις διαφορές που τυχόν προκύπτουν από το πολιτιστικό, οικονομικό και μορφωτικό επίπεδο των γονέων τους.
- Να εξυπηρετούν τους γονείς και πα-

ράλληλα να τους ευαισθητοποιούν πάνω σε θέματα σύγχρονης παιδαγωγικής και ψυχολογίας.

- Να βοηθούν τα παιδιά προσχολικής ηλικίας στην ομαλή μετάβασή τους από το οικογενειακό στο σχολικό περιβάλλον.
- Να παρέχουν ημερήσια διατροφή και φροντίδα στα παιδιά που φιλοξενούν τηρώντας τους κανόνες υγιεινής και ασφάλειας.

### Όργανα Διοίκησης

Το Νομικό Πρόσωπο με την επωνυμία ΚΕ.ΒΡΕ.Φ.Ο. συστάθηκε με την αριθ. 295/2004 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου. Σε εξουσιοδότηση της ως

άνω απόφασης εκδόθηκε η υπ'αριθμ. απόφαση του Γενικού Γραμματέα της Περιφέρειας και δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 1774/2.12.2004 (τεύχος Β). Τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου (τακτικά και αναπληρωματικά), ο Πρόεδρος και ο Αντιπρόεδρος, συγκροτούνται με βάση τις διατάξεις του δημοτικού και κοινοτικού κώδικα όπως αυτός κάθε φορά ισχύει.

Το Νομικό Πρόσωπο και οι πράξεις του Διοικητικού Συμβουλίου του υπάγονται στην εποπτεία του Δήμου Νέας Ιωνίας και της Περιφέρειας Αττικής, εφαρμοζόμενων αναλογικά των διατάξεων του Ν. 3463/06 (Κώδικας Δήμων & Κοινοτήτων)

Η θητεία των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου ορίζεται με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου. Λήγει πάντοτε με την εγκατάσταση του νέου Διοικητικού Συμβουλίου.

### Συμμετοχή Γονέων και Εκπροσώπων Εργαζομένων

Στο Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου μετέχει ένας εκπρόσωπος των γονέων των φιλοξενουμένων παιδιών στους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς που καλύπτει το Νομικό Πρόσωπο, ο οποίος υποδεικνύεται με τον αναπληρωτή του από το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων, μετά από



εκλογή, από Ειδική για το σκοπό αυτό Συνέλευση του Συλλόγου των Γονέων και Κηδεμόνων.

Στο Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου, επίσης, μετέχει ένας εκπρόσωπος των εργαζομένων, εφόσον αυτό απασχολεί περισσότερους από δέκα (10) εργαζόμενους ο οποίος υποδεικνύεται μαζί με τον αναπληρωτή του, μετά από εκλογή, από Ειδική Συνέλευση στην οποία παίρνει μέρος το σύνολο των εργαζομένων στο Νομικό Πρόσωπο.

### Αρμοδιότητες Διοικητικού Συμβουλίου – Συνεδριάσεις

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου κατευθύνει τη δράση αυτού για την εκπλήρωση της αποστολής του, διοικεί και διαχειρίζεται την περιουσία και τους πόρους του Νομικού Προσώπου, εγκρίνει και υποβάλλει τον ετήσιο προϋπολογισμό, απολογισμό και ισολογισμό, εκπονεί επενδυτικά προγράμματα και προγράμματα ανάπτυξης των δραστηριοτήτων του Νομικού Προσώπου και εν γένει αποφασίζει για κάθε θέμα που είναι αρμόδιο από το νόμο και τον παρόντα Κανονισμό.

Το Διοικητικό Συμβούλιο συνεδριάζει τακτικά μία φορά το μήνα ή συχνότερα, εφόσον αυτό κριθεί αναγκαίο από τον Πρόεδρο ή το ζητήσει εγγράφως το ένα τρίτο (1/3) των μελών του, ή το σύνολο των μελών της μειοψηφίας. Στην δύο αυτές τελευταίες περιπτώσεις απαιτείται γραπτή αίτηση, στην οποία



αναφέρονται τα θέματα που θα συζητηθούν. Στις ίδιες περιπτώσεις δεν μπορεί να επανυποβληθεί αίτημα για το ίδιο θέμα, πριν παρέλθει δίμηνο, αφού εκδόθηκε απορριπτική απόφαση

του συμβουλίου, εκτός εάν γίνεται επίκληση νεότερων στοιχείων. Εάν κατά τον υπολογισμό του 1/3

προκύπτει δεκαδικός αριθμός, τότε ο αριθμός αυτός στρογγυλοποιείται στην αμέσως μεγαλύτερη μονάδα εφόσον πρόκειται για υποδιαίρεση μεγαλύτερη του ημίσεως. Αν ο Πρόεδρος ή κωλυμένου αυτού ο Αντιπρόεδρος, δε συγκαλέσει το Διοικητικό Συμβούλιο σε συνεδρίαση εντός έξι ημερών από την υποβολή της σχετικής αίτησης, συνέρχεται ύστερα από πρόσκληση εκείνων που υπέβαλαν την αίτηση και αποφασίζει για τα θέματα για τα οποία είχε ζητηθεί η σύγκλησή του. Αν ο Πρόεδρος παραλείψει δύο συνεχείς φορές αδικαιολόγητα να καλέσει το συμβούλιο, μπορεί με απόφαση του Γενικού Γραμματέα της Περιφέρειας να τεθεί σε αργία και σε περίπτωση υποτροπής κηρύσσεται έκπτωτος, από το Προεδρικό αξίωμα, με απόφαση του ιδίου οργάνου.

Το Διοικητικό Συμβούλιο συγκαλείται σε συνεδρίαση από τον Πρόεδρο ή, εφόσον αυτός κωλύεται, από τον Αντιπρόεδρο, με γραπτή πρόκληση στην οποία αναγράφονται ο τόπος, ο χρόνος και τα θέματα της ημερήσιας διάταξης της συνεδρίασης. Η πρόσκληση, όπως επίσης και οι σχετικές εισηγήσεις των θεμάτων, επιδίδονται στους συμβούλους (τακτικούς και αναπληρωματικούς) τρεις τουλάχιστον ολόκληρες ημέρες πριν από τη μέρα που ορίζεται η συνεδρίαση. Η πρόσκληση





κοινοποιείται και στον οικείο Ο.Τ.Α.. Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου που αδυνατούν να συμμετάσχουν στη συνεδρίαση υποχρεούνται να ενημερώσουν άμεσα τη Γραμματεία του Διοικητικού Συμβουλίου, με ευθύνη της οποίας ειδοποιούνται τα αντίστοιχα αναπληρωματικά μέλη προκειμένου να παρευρεθούν στη συνεδρίαση.

Τα θέματα που συζητούνται στις συνεδριάσεις είναι τα προβλεπόμενα στην ημερήσια διάταξη, την οποία καταρτίζει ο Πρόεδρος. Στην ημερήσια διάταξη περιλαμβάνονται και θέματα που τυχόν έχουν ζητήσει μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου με αίτησή τους προς τον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου, πριν από την κατάρτιση της ημερήσιας διάταξης. Συζήτηση και λήψη απόφασης σε θέμα μη προβλεπόμενο στην ημερήσια διάταξη μπορεί να γίνει μόνο σε εξαιρετικές και κατεπείγουσες περιπτώσεις και εφόσον συμφωνεί στην διενέργεια της συζήτησης η απόλυτη πλειοψηφία του συνολικού αριθμού των μελών του.

Το Διοικητικό Συμβούλιο βρίσκεται σε απαρτία όταν οι παρόντες αποτελούν την απόλυτη πλειοψηφία του συνολικού αριθμού των μελών του και αποφασίζει με την απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων μελών του. Σε περίπτωση ισοψηφίας επικρατεί η ψήφος του Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου. Η άρνηση ψήφου ή η αποχή από την ψηφοφορία

λογίζεται ως αρνητική ψήφος. Η ψηφοφορία ενεργείται φανερά εκτός από τις περιπτώσεις που ο νόμος ρητά ορίζει να είναι μυστική και δεν επιτρέπεται διακοπή ψηφοφορίας για να δικαιολογησει ο σύμβουλος την ψήφο του, παρά μόνο μετά την ψηφοφορία με δήλωσή του.

Κατά τις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου τηρούνται πρακτικά στα οποία καταχωρούνται υποχρεωτικά οι γνώμες όλων των μελών. Τα πρακτικά κάθε συνεδρίασης προσυπογράφονται από όλα τα παρόντα στη συνεδρίαση μέλη.

Οι αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου είναι εκτελεστές από τη λήψη τους και κοινοποιούνται άμεσα στον οικείο Ο.Τ.Α. και όπου αλλού από το νόμο ορίζεται.

### Αρμοδιότητες Προέδρου του Διοικητικού Συμβουλίου

Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου έχει τις ακόλουθες αρμοδιότητες:

- Επιμελείται της εκτέλεσης των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου.
- Συγκαλεί σε συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο και εισηγείται τα θέματα που είναι για συζήτηση.
- Παρακολουθεί και κατευθύνει τη λειτουργία του Νομικού Προσώπου, σύμφωνα με τις αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου και τις κατευθύνσεις του Δήμου Νέας Ιωνίας, που έχει συστήσει το Νομικό Πρόσωπο.

• Προϊσταται των υπηρεσιών του Νομικού Προσώπου, εκδίδει τις πράξεις που αφορούν το προσωπικό του και είναι πειθαρχικά Προϊστάμενος αυτού.

• Εγκρίνει την ενέργεια δαπανών, που έχουν αποφασισθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο, και τα χρηματικά εντάλματα πληρωμών του Νομικού Προσώπου.

• Εκπροσωπεί το Νομικό Πρόσωπο σε κάθε δικαστήριο και δημόσια αρχή. Υπογράφει τα έγγραφα και τις συμβάσεις του Νομικού Προσώπου.

• Αποφασίζει για τη λήψη εκτάκτων μέτρων και υποβάλλει τις σχετικές αποφάσεις για έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο.

• Εγκρίνει τη διοργάνωση εκπαιδευτικών περιπάτων και λοιπών πολιτιστικών ή ψυχαγωγικών δραστηριοτήτων εντός και εκτός των χώρων όπου στεγάζονται οι σταθμοί του Νομικού Προσώπου και κατά τις προβλεπόμενες ημέρες και ώρες λειτουργίας τους, όπως ορίζονται από τον Κανονισμό του Νομικού Προσώπου.

• Οργανώνει, εγκρίνει και εποπτεύει τη διοργάνωση τακτικών επιμορφωτικών σεμιναρίων του προσωπικού του Νομικού Προσώπου.

Τον Πρόεδρο, εφόσον κωλύεται, αναπληρώνει ο Αντιπρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου.

### Δικαίωμα Εγγραφής και Εγγραφή Παιδιών

Δικαίωμα εγγραφής στους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς

Σταθμούς έχουν όλα τα παιδιά, σύμφωνα με τις ειδικές προβλέψεις του παρόντος άρθρου, απαγορευμένης απολύτως της εγγραφής παιδιών εφόσον και για όσο διάστημα πάσχουν από μεταδοτικά νοσήματα. Παιδιά που πάσχουν από σωματικές, πνευματικές ή ψυχικές παθήσεις εγγράφονται στους Σταθμούς, εφόσον υπάρχει πιστοποίηση ειδικού γιατρού Κρατικού Νοσηλευτικού Ιδρύματος ή Ασφαλιστικού Οργανισμού ότι τούτο είναι ωφέλιμο για το παιδί, ότι δεν υπάρχει πρόβλημα φιλοξενίας του παιδιού στο Σταθμό και εφόσον ο Σταθμός διαθέτει την αναγκαία υποδομή.

Ειδικότερα στα Βρεφικά Τμήματα γίνονται δεκτά νήπια ηλικίας από 10 μηνών έως 2,5 ετών και στα Νηπιακά Τμήματα από 2,5 ετών έως και 5 ετών.

Διευκρινίζεται ότι:

α) Εάν η αίτηση εγγραφής του νηπίου υποβληθεί κατά το χρονικό διάστημα από 20 Μαΐου μέχρι 15 Ιουνίου, τότε η ηλικία των 2,5 ετών είναι δυνατόν να συμπληρώνεται και έως την 31η Αυγούστου του ίδιου έτους.

β) Εάν η αίτηση εγγραφής του νηπίου υποβληθεί σε άλλη χρονική περίοδο, τότε, κατά την ημερομηνία υποβολής της, θα πρέπει το νήπιο να έχει συμπληρώσει τα 2,5 έτη.

Τα εγγραφόμενα νήπια προέρχονται κατά κύριο λόγο από την περιοχή του





Δήμου Νέας Ιωνίας, χωρίς να αποκλείεται και η περίπτωση εγγραφής παιδιού που διαμένει σε όμορη περιοχή και η εγγραφή είναι εφικτή λόγω της ύπαρξης κενής θέσης ή με την εγγραφή εξυπηρετείται ιδιαίτερα οξυμένη κοινωνική ανάγκη των γονέων, η οποία αιτιολογείται ειδικά σε σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου.

Κατά την εγγραφή επιλέγονται τα παιδιά εργαζομένων γονέων και τα παιδιά οικονομικά αδυνάτων οικογενειών, προτιμούμενων εκείνων που έχουν ανάγκη φροντίδας από διάφορα κοινωνικά αίτια (όπως π.χ. παιδιά ορφανά από δύο ή ένα γονέα, παιδιά άγαμων μητέρων, διαζευγμένων ή σε διάσταση

διού ή πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης.

γ) Βεβαίωση εργοδότη ότι και οι δύο γονείς είναι εργαζόμενοι ή πρόκειται να εργασθούν εντός μηνός από την υποβολή της αίτησης εγγραφής, με προσδιορισμό του ύψους των αποδοχών τους και φωτοαντίγραφο βιβλιαρίου ενσήμων των γονέων προκειμένου για εργαζομένους στον ιδιωτικό τομέα.

δ) Βεβαίωση γιατρού για την καλή σωματική και πνευματική υγεία του παιδιού, καθώς και πρωτότυπο του βιβλιαρίου υγείας του με τα εμβόλια που προβλέπονται κάθε φορά ανάλογα με την ηλικία του παιδιού. Επίσης, πρόσφατα αποτελέσματα φυματινοαντί-

Οι αιτήσεις εγγραφής υποβάλλονται το διάστημα από 20 Μαΐου μέχρι 15 Ιουνίου κάθε έτους, το οποίο μπορεί να παραταθεί με απόφαση του Προέδρου, καθώς και σε όλη τη διάρκεια του έτους, εφόσον υπάρχουν κενές θέσεις. Εντός του μηνός Ιουλίου συνέρχεται το Διοικητικό Συμβούλιο και, αφού προβεί σε καταρχήν εξέταση των αιτήσεων, συγκροτεί ειδική επιτροπή επιλογής. Στην επιτροπή συμμετέχει μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, εκπρόσωπος της Κοινωνικής Υπηρεσίας και εκπρόσωπος του παιδαγωγικού προσωπικού. Η ειδική επιτροπή επιλογής εξετάζει όλα τα κατατεθειμένα δικαιολογητικά, συνεκτιμά τα αποτελέσματα της σχετικής

και τη δυναμικότητα των λειτουργούντων παιδικών & βρεφονηπιακών σταθμών καθώς και τα παιδιά του προσωπικού του Νομικού Προσώπου, και του προσωπικού του Δήμου Νέας Ιωνίας, υπολογιζόμενα σε ποσοστό 10% επί του οριζόμενου στο άρθρο 12, εφόσον υπηρετεί το ανάλογο προσωπικό & υπάρχουν οι κατάλληλοι χώροι. Και πάντως σε ουδεμία περίπτωση ο αριθμός των παιδιών δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δώδεκα (12) βρέφη και τα είκοσι τέσσερα 24 νήπια ανά τμήμα και με την προϋπόθεση να πληρούν τις νόμιμες προϋποθέσεις

Για την επανεγγραφή απαιτούνται όλα τα παραπάνω δικαιολογητικά πλην της



γονέων, παιδιά που προέρχονται από γονείς με σωματική ή πνευματική αναπηρία, πολύτεκνων οικογενειών, επίσης παιδιά στρατευμένων και φοιτητών, κλπ.).

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου με αιτιολογημένη απόφασή του μπορεί να εξειδικεύει τα κριτήρια αυτά καθιερώνοντας τη μοριοποίησή τους.

**Για την εγγραφή των παιδιών στους Βρεφονηπιακούς και Παιδικούς Σταθμούς απαιτούνται τα εξής δικαιολογητικά:**

α) Αρχική αίτηση – συμπληρωμένο ερωτηματολόγιο της μητέρας ή του πατέρα ή του κηδεμόνα του παιδιού.

β) Ληξιαρχική πράξη γέννησης του παι-

δρασης.

ε) Αντίγραφο της δήλωσης φορολογίας εισοδήματος του τρέχοντος οικονομικού έτους και αντίγραφο εκκαθαριστικού σημειώματος.

στ) Υπεύθυνη δήλωση για την οικογενειακή κατάσταση των γονέων του παιδιού.

ζ) Κάθε άλλο δικαιολογητικό που το Διοικητικό Συμβούλιο θεωρεί απαραίτητο.

η) Για την εγγραφή των παιδιών αλλοδαπών γονέων στους Σταθμούς εκτός των προηγούμενων δικαιολογητικών απαραίτητη προϋπόθεση είναι και η άδεια νόμιμης παραμονής στη χώρα μας, όπως αυτή αποδεικνύεται από τις ισχύουσες κάθε φορά διατάξεις.

κοινωνικής έρευνας, που έχει διενεργηθεί από την Κοινωνική Υπηρεσία και, τέλος, συντάσσει έκθεση προς το Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο σε ειδική συνεδρίασή του αποφασίζει για την επιλογή των φιλοξενούμενων βρεφών και νηπίων. Τα αποτελέσματα της επιλογής καθώς και η σειρά προτεραιότητας όσων παιδιών δεν έχουν επιλεγεί αναρτώνται στους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς καθώς και στο οικείο δημοτικό κατάστημα. Με απόφασή του το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου και σε εξαιρετικές περιπτώσεις μπορεί να εγγράφει παιδιά και πέρα από τον αριθμό των παιδιών που ορίζεται στο άρθρο 12 παρ. 2 & 3 του παρόντος κανονισμού

ληξιαρχικής πράξης γέννησης του παιδιού.

Οι επανεγγραφές εξετάζονται μόνο στην περίπτωση διαφοροποίησης κοινωνικών προϋποθέσεων (π.χ. δεν εργάζεται πλέον η μητέρα) ή ανατροπής των προβλεπόμενων βασικών κριτηρίων των παραγράφων 1 και 2 του παρόντος άρθρου.

### Διακοπή Φιλοξενίας

Η διακοπή της φιλοξενίας των παιδιών από τους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς του Νομικού Προσώπου ενεργείται πάντοτε με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου και εφόσον συντρέχουν οι πιο κάτω περιπτώσεις:

α) Όταν το ζητήσουν με αίτησή τους οι



γονείς ή οι κηδεμόνες των παιδιών.  
β) Όταν εμφανιστούν σοβαρά προβλήματα στη συμπεριφορά ή την υγεία των παιδιών, που δεν μπορούν να αντιμετωπισθούν από το Σταθμό, μετά από σχετική εισήγηση της Κοινωνικής Υπηρεσίας και προηγούμενη επικοινωνία με τους γονείς.

γ) Όταν δεν καταβάλλεται από τους γονείς η οικονομική τους συμμετοχή, εφόσον αυτή προβλέπεται, για χρονικό διάστημα πέραν των δύο (2) μηνών, χωρίς να υπάρχει σοβαρός προς τούτο λόγος και αφού πρώτα ειδοποιηθούν αυτοί να καταβάλουν το οφειλόμενο ποσό.

δ) Όταν κατ' εξακολούθηση και παρά τις σχετικές έγγραφες ειδοποιήσεις στους γονείς, αυτοί δεν συμμορφώνονται με το πρόγραμμα και τους όρους λειτουργίας του Σταθμού, μετά από σχετική εισήγηση της Κοινωνικής Υπηρεσίας και προηγούμενη επικοινωνία με τους γονείς.

ε) Όταν κατ' εξακολούθηση και πέραν του ενός (1) μηνός συνεχόμενα απουσιάζουν αδικαιολόγητα από τον Σταθμό.

### Πόροι του Νομικού Προσώπου

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου μετά από πλήρως τεκμηριωμένη σύμφωνη γνώμη του οικείου Ο.Τ.Α. και η οποία θα είναι σύμφωνη με τον κοινωνικό χαρακτήρα των παρεχομένων υπηρεσιών, μπορεί να ορίζει κριτήρια επιβολής μηνιαίας οικονομικής εισφοράς (τροφεία) στις οικογένειες των φιλοξενούμενων παιδιών, σύμφωνα με την οικονομική τους δυνατότητα. Στην περίπτωση οικονομικής εισφοράς, αυτή πρέπει να γνωστοποιείται με ανάρτηση πριν την έναρξη του χρονικού διαστήματος υποβολής των αιτήσεων για εγγραφή. Με την ίδια απόφασή του το Διοικητικό Συμβούλιο ορίζει τις περιπτώσεις των οικογενειών που μπορούν να απαλλαγούν από την καταβολή της οικονομικής εισφοράς ή που θα καταβάλλουν αυτή μειωμένη, μετά από έλεγχο και έγκριση της Κοινωνικής Υπηρεσίας.

Τον τρόπο καταβολής των δόσεων των τροφείων, μέσω λογαριασμού Τραπέζης του Δήμου, ορίζει με απόφασή του το Διοικητικό Συμβούλιο του Νομικού Προσώπου και γνωστοποιείται έγκαιρα στους γονείς.

### Μεταφορά Παιδιών

Σε περίπτωση που μεταφέρονται παιδιά στους Βρεφονηπιακούς Σταθμούς με μεταφορικό μέσο που διαθέτει το





Νομικό Πρόσωπο, το Διοικητικό Συμβούλιο λαμβάνει όλα τα αναγκαία μέτρα για την πιστή τήρηση των προδιαγραφών ασφαλούς μεταφοράς.

Προκειμένου για μεταφορά βρεφών ή και νηπίων στο πλαίσιο υλοποίησης παιδαγωγικών δραστηριοτήτων εκτός Σταθμού, τα παιδιά συνοδεύονται από παιδαγωγικό προσωπικό ή και από γονείς. Το Διοικητικό Συμβούλιο μπορεί να αναθέτει σε ειδικό συνοδό ή και σε μέλη του παιδαγωγικού προσωπικού την εκ περιτροπής συνοδεία τους και μέσα στο ωράριο εργασίας τους.

Το κόστος μεταφοράς των παιδιών καθορίζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου και μπορεί να καλυφθεί με πρόσθετη εισφορά των γονέων και είναι ανεξάρτητο από την οικονομική εισφορά του άρθρου 9 του παρόντος Κανονισμού.

## Λειτουργία Σταθμών και Διοικητικών Υπηρεσιών

Η λειτουργία των Παιδικών – Βρεφονηπιακών Σταθμών και της Κεντρικής Διοίκησης αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου και λήγει την 31η Ιουλίου του επομένου έτους, επί πέντε ημέρες, δηλαδή από Δευτέρα έως Παρασκευή, αλλά ειδικά η φιλοξενία των παιδιών ξεκινά την 2η Σεπτεμβρίου, για την κατάλληλη προετοιμασία, τον καθαρισμό και εφοδιασμό των Σταθμών.

Το ΚΕΒΡΕΦΟ λειτουργεί από 24 Δεκεμβρίου μέχρι και της 5ης Ιανουαρίου καθώς και από τη Μεγάλη Πέμπτη μέχρι και την Κυριακή του Θωμά.

Οι Σταθμοί και η Κεντρική Διοίκηση, επίσης, διακόπτουν την λειτουργία τους κατά τις επίσημες αργίες των Δημοσίων Υπηρεσιών, την 1η Νοεμβρίου, ημέρα εορτασμού των πολιούχων Αγίων Αναργύρων του Δήμου Νέας Ιωνίας, την 30η Ιανουαρίου ημέρα εορτασμού των Τριών Ιεραρχών και την ημέρα που πραγματοποιείται η Ετήσια Γενική Συνέλευση του Σωματείου Εργαζομένων του Δήμου Νέας Ιωνίας.

Η λειτουργία των Σταθμών αρχίζει από την 7:00 ώρα, κατά το χειμερινό ωράριο και από την 6:45 ώρα κατά το θερινό ωράριο και λήγει την 16:00 ώρα. Η Κεντρική Διοίκηση, κατ' αντιστοιχία με τους Σταθμούς, τηρεί το προβλεπόμενο ωράριο των δημοσίων υπηρεσιών γενικά.

Οι ώρες προσέλευσης και αποχώρησης του προσωπικού του Νομικού Προσώπου καθορίζονται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου και είναι ανάλογες με το ωράριο εργασίας και τις ώρες λειτουργίας των Σταθμών και της Κεν-



τρικής Διοίκησης.

Το παιδαγωγικό προσωπικό εργάζεται τριάντα (30) ώρες την εβδομάδα, έξι (6) ώρες την ημέρα σύμφωνα με την Υπ. Απόφ. με αρ. 3078/29-4-1985 και το Ν. 1836/89 αρθ. 45. Οι λοιποί υπάλληλοι των σταθμών καθώς και οι υπάλληλοι της Κεντρικής Διοίκησης εργάζονται τριάντα επτά και μισή (37,5) ώρες την εβδομάδα, επτά και μισή (7,5) ώρες την ημέρα, σύμφωνα με την προβλεπόμενη για τους ΟΤΑ νομοθεσία.

Οι Προϊστάμενοι των Παιδικών και Βρεφονηπιακών Σταθμών σε καμία περίπτωση δεν εξαιρούνται των παιδαγωγικών τους καθηκόντων. Ο εκάστοτε Διευθυντής Προσχολικής Αγωγής, για όσο καιρό ασκεί τα καθήκοντα διοίκησης, απαλλάσσεται των παιδαγωγικών του καθηκόντων.

Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου μπορεί να παρατείνεται για δύο (2) ώρες επιπλέον το ωράριο λειτουργίας των Σταθμών εφόσον υπηρετεί σε αυτούς το προσωπικό που απαιτείται και με την υποχρέωση καταβολής αποζημίωσης σ' αυτό ή, σε περίπτωση αδυναμίας, ανάπαυση σε άλλη ημέρα. Επίσης, όλο το προσωπικό που υπηρετεί στο Νομικό Πρόσωπο μπορεί να προσφέρει τις υπηρεσίες του σε περιπτώσεις έκτακτων και επειγουσών ή ειδικών συνθηκών πέραν του συμβατικού ωραρίου.

Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου και τη σύμφωνη γνώμη των εργαζομένων μπορούν να εφαρμόζονται καλοκαιρινά προγράμματα δημιουργικής απασχόλησης, με την πρόσληψη νέου προσωπικού.

Παρέχεται κάθε διευκόλυνση στο προσωπικό για την παρακολούθηση επιμορφωτικών προγραμμάτων, συνεδρίων και σεμιναρίων, με στόχο τη διαρκή βελτίωση των γνώσεων του, για την κάλυψη των αυξανόμενων αναγκών των προσφερομένων υπηρεσιών και την ποιοτική τους αναβάθμιση, με οικονομική συνεισφορά από πλευράς της υπηρεσίας και ύστερα από σχετική άδεια της υπηρεσίας και απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου κατά περίπτωση.

## Συγκρότηση Σταθμών σε Τμήματα

Οι Παιδικοί και Βρεφονηπιακοί Σταθμοί ανάλογα με την χωροταξική τους υποδομή συγκροτούνται σε α) τμήματα βρεφών 10 μηνών έως 1,5 ετών β) τμήματα βρεφών από 1,5 ετών έως 2,5 ετών γ) τμήματα νηπίων από 2,5 ετών έως 3,5 ετών δ) τμήματα νηπίων από 3,5 ετών έως 5 ετών

Σε κάθε Βρεφικό Τμήμα φιλοξενούνται

έντεκα (11) βρέφη με δύο (2) παιδαγωγούς.

Κάθε τμήμα Παιδικού Σταθμού εξυπηρετεί είκοσι δύο (22) παιδιά με μία (1) παιδαγωγό και μία (1) βοηθό και σε κάθε περίπτωση με το παιδαγωγικό προσωπικό που προβλέπεται κάθε φορά από τις ισχύουσες διατάξεις που ρυθμίζουν τα της αναλογίας παιδαγωγικού προσωπικού και παιδιών.

## Παρακολούθηση της Υγείας και της Ανάπτυξης

Η ολόπλευρη παρακολούθηση της υγείας των παιδιών, σωματικής, πνευματικής και ψυχικής, καθώς και της εν γένει ανάπτυξής τους, αποτελεί παράλληλη, προς την αντίστοιχη οικογενειακή, υποχρέωση του Νομικού Προσώπου και διενεργείται από ομάδα ειδικών, υπό την εποπτεία της Διεύθυνσης Κοινωνικής Υπηρεσίας. Η ομάδα αποτελείται από εξωτερικούς συνεργάτες σε συνεργασία με μέλη του προσωπικού του Νομικού Προσώπου (ιατρό, παιδοψυχολόγο και κοινωνικό λειτουργό).

Η υπεύθυνη ομάδα τηρεί Φάκελο Υγείας για κάθε παιδί, τον οποίο ενημερώνει τακτικά. Επίσης, βρίσκεται σε συνεχή επικοινωνία και συνεργασία τόσο με το παιδαγωγικό προσωπικό όσο και με τις οικογένειες των παιδιών που εκτιμάται ότι πρέπει να τύχουν ιδιαίτερης παρακολούθησης.



Η Διεύθυνση Κοινωνικής Υπηρεσίας προγραμματίζει και οργανώνει τακτικές ενημερωτικές συγκεντρώσεις των γονέων (τουλάχιστον μία φορά το μήνα) σχετικά με θέματα υγιεινής και ανάπτυξης των παιδιών.

Η περιφρούρηση της υγείας του παιδιού αποτελεί, επίσης, υποχρέωση του συνόλου του προσωπικού του Νομικού Προσώπου, το οποίο εφαρμόζει πιστά όλα τα απαραίτητα μέτρα υγιεινής και ασφάλειας και ευθύνεται για κάθε αμέλεια ή παράλειψη που μπορεί να έχει επίπτωση στην υγεία των παιδιών. Το προσωπικό των Σταθμών υποβάλλεται σε τακτικό προληπτικό ιατρικό έλεγχο, εφοδιάζεται δε με ειδικό ατομικό βιβλιάριο υγείας που θεωρείται από την αρμόδια Υγειονομική Υπηρεσία.

## Ημερήσια Απασχόληση Παιδιών

Στους Παιδικούς και Βρεφονηπιακούς Σταθμούς εφαρμόζεται ημερήσιο παιδαγωγικό πρόγραμμα βρεφικής και προσχολικής αγωγής, σύμφωνα με τα πλέον σύγχρονα επιστημονικά δεδομένα, που εξασφαλίζει την αρμονική ψυχοσωματική ανάπτυξη των παιδιών.

Στα πλαίσια του προγράμματος αυτού, τα παιδιά προσεγγίζονται με μέσο τη στοργή, το διάλογο, την επεξήγηση και την εμπιστοσύνη. Ρητά απαγορεύεται στο προσωπικό των Σταθμών η καταναγκαστική επιβολή απόψεων ή η επιβολή σωματικής τιμωρίας, παραβίαση δε της απαγόρευσης αυτής, αποτελεί σοβαρότατο πειθαρχικό παράπτωμα. Βάση του ημερήσιου προγράμματος απασχόλησης είναι η κοινωνικοποίηση και η ομαλή συναναστροφή των παιδιών μεταξύ τους, η ενίσχυση της εξελικτικής τους πορείας και η εμπέδωση κλίματος ελευθερίας και ασφάλειας.

Το ημερήσιο πρόγραμμα είναι ευέλικτο και προσαρμόζεται σύμφωνα με τις ανάγκες των παιδιών και τις ιδιαιτερότητες των επιμέρους ηλικιών, τηρούνται όμως ορισμένα βασικά χρονικά σημεία αυτού, όπως: προσέλευση και αναχώρηση των παιδιών, ώρες φαγητού, διαλείμματος, ανάπαυσης, κλπ. Ειδικά η παραλαβή βρεφών και νηπίων πραγματοποιείται

μόνον από τους γονείς ή κηδεμόνες ή άλλο ενήλικο πρόσωπο που έχει έγγραφη εξουσιοδότηση προς τούτο.

### Ενδεικτικά το ημερήσιο πρόγραμμα απασχόλησης των παιδιών είναι:

#### α) Για τα βρέφη:

6:45 ή 7:00π.μ.-9:00π.μ.: Προσέλευση βρεφών. Ικανοποίηση ατομικών αναγκών, ανάπαυση ή ελεύθερη απασχόληση. 9:00π.μ.-9:30π.μ.: Πρωινό.

9:30π.μ.-12:00π.μ.: Ατομικά προγράμματα για την εξέλιξη του παιδιού στην κοινωνική, συναισθηματική, νοητική και κινητική του ανάπτυξη και υποβοήθηση κατάκτησης αυτονομίας.

12:00π.μ.-13:00μ.μ.: Προετοιμασία - Φαγητό.

13:00μ.μ.-14:30μ.μ.: Ανάπαυση.

14:30μ.μ.-15:15μ.μ.: Ελεύθερη απασχόληση των βρεφών σχετικά με τους προαναφερόμενους στόχους.

15:15μ.μ.-15:45μ.μ.: Απογευματινό.

15:45μ.μ.-16:00μ.μ.: Προετοιμασία - Αποχώρηση.

#### β) Για τα νήπια:

6:45 ή 7:00π.μ.-8:30π.μ.: Υποδοχή των παιδιών. Ελεύθερες δραστηριότητες.

8:30π.μ.-9:00π.μ.: Προσευχή. Προετοιμασία των παιδιών για το πρωινό. Ατομική υγιεινή, προετοιμασία τραπεζαρίας. Ολοκλήρωση της υποδοχής.

9:00π.μ.-9:30π.μ.: Πρωινό. Ομάδες εργασίας για συμμετοχή στο σερβίρισμα και την τακτοποίηση







της τραπεζαρίας.

9:30π.μ.-10:00π.μ.: Ημερολόγιο – Παρουσιολόγιο – Συζήτηση και Προγραμματισμός των δραστηριοτήτων της ημέρας

10:00π.μ.-11:00π.μ.: Οργανωμένη δραστηριότητα

11:00π.μ.-12:00π.μ.: Διάλειμμα των παιδιών διάρκειας περίπου 30 λεπτών (εκ περιτροπής τα τμήματα). Ελεύθερες δραστηριότητες ή ομαδικά παιχνίδια. Προετοιμασία για το μεσημεριανό. Ατομική υγιεινή.

12:00π.μ.-13:00μ.μ.: Μεσημεριανό φα-

γητό. Ομάδες εργασίας για συμμετοχή στο σερβίρισμα, τακτοποίηση τραπεζαρίας. Ατομική υγιεινή.

13:00μ.μ.-13:30μ.μ.: Σταδιακή αναχώρηση των παιδιών που φεύγουν νωρίς. Οργανωμένη δραστηριότητα.

13:30μ.μ.-15:00μ.μ.: Ανάπαυση.

15:00μ.μ.-15:45μ.μ.: Απογευματινό. Ελεύθερη απασχόληση. Τακτοποίηση των τάξεων.

15:45μ.μ.-16:00μ.μ.: Αναχώρηση.

Οι ελεύθερες δραστηριότητες περιλαμβάνουν απασχόληση των παιδιών σε «παιδαγωγικές γωνιές δραστηριοτή-

των», όπως στις γωνιές γνώσεων, βιβλίου, κατασκευαστικού – οικοδομικού υλικού, παιδαγωγικού υλικού ή στις «γωνιές» συμβολικού χαρακτήρα, όπως στο κουκλόσπιτο, στο μαγαζάκι κλπ..

Οι οργανωμένες δραστηριότητες περιλαμβάνουν διάλογο και συναισθηματικές ανταλλαγές μεταξύ των παιδιών και της παιδαγωγού, μουσικοκινητικά και ρυθμικά παιχνίδια ή ασκήσεις, εργαστήρια χειροτεχνίας, ζωγραφικής, κολλητικής, κουκλοθέατρου, θεατρικού παιχνιδιού, αυτοσχδιασμού, παντομίμας και ελεύθερης έκφρασης, ανάγνωσης λογο-

τεχνικών βιβλίων ή αφήγησης παραμυθιών, ακρόασης μουσικών θεμάτων, τραγούδι, μυθοπλασία, παιχνίδια με το λόγο, κλπ..

Επίσης, περιλαμβάνουν και ασκήσεις ή παιχνίδια που αφορούν στην εξερεύνηση, μελέτη και κατανόηση του φυσικού και κοινωνικού περιβάλλοντος, στην εξέλιξη της προαναγνωστικής, προγραφικής, προμαθηματικής δεξιότητας των παιδιών, στην κατανόηση των μαθηματικών εννοιών, στην συναισθηματική, ψυχοκινητική και κοινωνική ωρίμανση των παιδιών.