

**"ΓΑΛΑΖΙΑ" ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ
"ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ ή
ΤΣΙΠΡΑΣ" ΤΟ ΔΙΛΗΜΜΑ
ΤΗΣ Ν.Δ. ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ
ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ**

• ΣΕΛ. 5



**ΦΟΥΛ ΕΠΙΘΕΣΗ Ο ΤΣΙΠΡΑΣ
ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΟ ΛΑΟ
ΜΕ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ
"ΣΚΛΗΡΟΥ ΡΟΚ"**
Η ερμηνεία της δήλωσης
Μητσοτάκη για τις εκλογές

• ΣΕΛ. 6



**ΤΟ ΠΑΣΟΚ ΣΤΙΣ ΚΑΛΠΕΣ
"ΠΡΑΣΙΝΑ" ΦΑΒΟΡΙ
ΚΑΙ... ΑΟΥΤΣΑΪΝΤΕΡ
ΣΤΗ ΜΑΧΗ
ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ**

• ΣΕΛ. 4

04 02



Χ ΤΥΠΟΣ



ΣΑΒΒΑΤΟ 04.02.2023

ΕΤΟΣ 27°

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1296

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr

ΑΡΘΡΑ

ΝΙΚΗ ΚΕΡΑΜΕΩΣ

**«ΞΕΚΙΝΑ, ΜΕΤΑ
ΑΠΟ 41 ΧΡΟΝΙΑ
Η ΚΑΘΟΛΙΚΗ,
ΑΤΟΜΙΚΗ
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΩΝ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ»**

• ΣΕΛ. 7



ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΤΖΗΘΕΟΔΟΣΙΟΥ

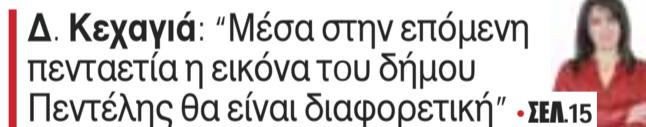
«Να μην πέσει η οικονομία θύμα της
οξείας πολιτικής αντιπαράθεσης»

• ΣΕΛ. 7



**ΚΑΜΙΑ ΑΥΞΗΣΗ
ΣΤΑ ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ
ΤΕΛΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ
ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ ΤΟ 2023**

• ΣΕΛ. 11



Δ. Κεχαγιά: "Μέσα στην επόμενη
πενταετία η εικόνα του δήμου
Πεντέλης θα είναι διαφορετική"

• ΣΕΛ. 15

>> **ΑΥΓΟΥΣΤΙΝΟΣ ΚΟΥΜΟΥΛΟΣ**



**"ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ
ΠΡΟΣΠΑΘΩ ΝΑ
ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ
ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ"**

• ΣΕΛ. 30-31

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Α' ΚΑΤΟΙΚΙΑ

ΔΑΝΕΙΟΛΗΠΤΕΣ ΣΤΗΝ ΚΟΨΗ ΤΟΥ ΞΥΡΑΦΙΟΥ

**ΠΩΣ "ΚΟΥΡΕΥΟΝΤΑΙ"
ΟΙ ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ**

ΣΤΗΝ ΚΟΨΗ ΤΟΥ ΞΥΡΑΦΙΟΥ ακροβατούν χιλιάδες δανειολήπτες, καθώς οι επόμενοι μήνες προσιωνίζονται εξαιρετικά δύσκολοι, λόγω της οικονομικής κρίσης και της μεγάλης αύξησης των επιτοκίων. Η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι πως το χρήμα θα γίνει ακριβότερο σε σχέση με όσα ξέραμε έως τώρα, γεγονός που καθιστά σαφές, ότι παίρνουν "φωτιά" παλιά και νέα δάνεια για την αγορά σπιτιού.

• ΣΕΛΙΔΕΣ 16-17

**ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ
ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ
ΜΕ ΤΙΣ ΝΕΕΣ ΔΟΣΕΙΣ**

Γράφουν: • ΖΩΗ ΡΑΠΤΗ (ΣΕΛ. 7) • ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΡΟΥΓΚΑΛΟΣ (ΣΕΛ. 6) • ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ Ι. ΚΑΡΠΕΤΑΣ (ΣΕΛ. 10) • ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΚΑΦΕΤΖΗ-ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΥ (ΣΕΛ. 10)

Νίκες επειγόντως για Ηράκλειο, Νέα Ιωνία και Ατρόμητο Μεταμόρφωσης Τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στην Α' ΕΠΣΑ.

• ΣΕΛ. 27

**ΤΟ ΚΤΗΜΑ ΦΙΞ
ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΙΣ
ΠΥΛΕΣ ΤΟΥ
ΣΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ**

Όσα αποκάλυψε ο Δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, Νίκος Μπάμπalos στη συνέντευξη τύπου για το πολυαναμενόμενο άνοιγμα του Κτήματος Φιξ την Κυριακή.

ΕΦΤΑΣΕ Η ΜΕΓΑΛΗ ΣΤΙΓΜΗ

• ΣΕΛ. 8-9

Ν. Μπάμπalos:
«Καταφέραμε να πάρουμε το Φιξ παρά τις τρικλοποδιές»



ΣΥΛΛΗΨΕΙΣ ΣΕ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ,
ΒΟΥΛΑ ΚΑΙ ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ

ΕΞΑΡΘΡΩΘΗΚΕ ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΓΙΑ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ

Εγκληματική οργάνωση, τα μέλη της οποίας δραστηριοποιούνταν στη διακίνηση κοκαΐνης στην ευρύτερη περιοχή της Αττικής εντόπισε και συνέλαβε η Αστυνομία τις προηγούμενες ημέρες.

Ειδικότερα, στο πλαίσιο του αυτοφώρου, συνελήφθησαν στις περιοχές της Βούλας, του Παλαιού Φαλήρου και της Αγίας Παρασκευής, 2 ημεδαποί, 38 και 35 ετών και 40χρονος αλλοδαπός μέλη της οργάνωσης, καθώς και 41χρονος ημεδαπός, κατηγορούμενοι για -κατά περίπτωση- παράβαση του νόμου περί εξαρτησιογόνων ουσιών, περί όπλων και βία κατά υπαλλήλων και δικαστικών προσώπων. Αναζητούνται έτεροι εμπλεκόμενοι.

Τι ρόλο είχε ο καθένας

Πρόκειται για εγκληματική οργάνωση με ιεραρχική δομή και διακριτούς ρόλους μεταξύ των μελών της. Συγκεκριμένα ο 38χρονος ως αρχηγός ήταν υπεύθυνος για την εύρεση, την αποθήκευση, τη νόθευση και περαιτέρω διακίνηση ποσοτήτων κοκαΐνης και την καθοδήγηση των υπόλοιπων μελών. Ο 35χρονος ήταν επιφορτισμένος με την αποθήκευση και φύλαξη των ναρκωτικών ουσιών και ο 40χρονος με την εύρεση ποσοτήτων κοκαΐνης, περαιτέρω διακίνηση, την παραλαβή και αποθήκευση των χρηματικών κερδών. Ο 38χρονος εντοπίστηκε στην περιοχή της Βούλας να παραδίδει έναντι χρηματικής αμοιβής νάιλον συσκευασία περιέχουσα κοκαΐνη στον 41χρονο και συνελήφθησαν αμφότεροι, με τον 38χρονο να αντιστέκεται στη σύλληψή του. Στο πλαίσιο της ίδιας επιχείρησης εντοπίστηκαν τα άλλα δύο μέλη της οργάνωσης στις οικίες τους στις περιοχές του Παλαιού Φαλήρου και της Αγίας Παρασκευής και συνελήφθησαν ομοίως.

Τι βρήκαν οι Αρχές στην κατοχή τους

Σε έρευνα που πραγματοποιήθηκε στις οικίες και στην κατοχή των κατηγορουμένων βρέθηκαν συνολικά και κατασχέθηκαν: • 41,3 γραμμ. κοκαΐνης, • 6,7 γραμμ. σκόνης, • πλήθος νάιλον συσκευασιών, • το χρηματικό ποσό των - 13.840- ευρώ, • αναδιπλούμενος σουγιός, • 4 αυτοκίνητα και • 4 κινητά τηλέφωνα.

Οι συλληφθέντες, με τη σχηματισθείσα σε βάρος τους δικογραφία, οδηγήθηκαν στον κ. Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Αθηνών, ενώ οι έρευνες για τη συμμετοχή και άλλων ατόμων συνεχίζεται.

ΛΗΣΤΕΨΕ ΜΕ ΜΑΧΑΙΡΙ ΣΥΝΟΜΗΛΙΚΟΥΣ ΤΟΥ

Συνελήφθη 16χρονος στην Κηφισιά

Ενα σοκαριστικό περιστατικό εφηβικής εγκληματικότητας σημειώθηκε στην περιοχή της Κηφισιάς.

Δράστης ένας ανήλικος ο οποίος ληστεψε μια παρέα νεαρών υπό την απειλή μαχαριού.

Οι αστυνομικοί του Τμήματος Κηφισιάς συνέλαβαν τον 16χρονο ο οποίος

μαζί με ένα ακόμη άτομο ληστεψαν ληστεψεί έξω από το σταθμό του ΗΣΑΠ τα δύο ανήλικα παιδιά

Μάλιστα, οι δύο τους αποπειράθηκαν να ληστεψουν και έναν 17χρονο στην οδό Όθωνος, ενώ ο συνεργός του, ο οποίος αναζητείται, εκτιμάται πως είναι και αυτός ανήλικος.

Ο ανήλικος ληστής οδηγήθηκε στο

Αστυνομικό Τμήμα Κηφισιάς και πάνω του βρέθηκαν τα κινητά τηλέφωνα που είχε κλέψει καθώς και το μαχαίρι με το οποίο τρομοκρατούσε τα θύματά του.



Νέα Φιλαδέλφεια Χειροπέδες σε 38χρονο για κλοπές αυτοκινήτων γύρω από το γήπεδο της ΑΕΚ

Συνελήφθη στη Νέα Φιλαδέλφεια, από αστυνομικούς του Τμήματος Ασφαλείας Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνας, 38χρονος για απείθεια, βία κατά υπαλλήλων και κλοπή κατ' εξακολούθηση και κατά συναυτουργία.

Πιο αναλυτικά, στο πλαίσιο διερεύνησης καταγεγραμμένων περιπτώσεων διαρρήξεων-κλοπών από σταθμευμένα αυτοκίνητα σε κοντινή απόσταση από το γήπεδο της ΑΕΚ, κατά τη διάρκεια διεξαγωγής αγώνων το τελευταίο τρίμηνο, οι αστυνομικοί περιπολούσαν σε κοντινή απόσταση από το γήπεδο πριν την έναρξη του ποδοσφαιρικού αγώνα ΑΕΚ - ΑΡΗΣ.

Μετά από αναζητήσεις, έκριναν ύποπτα δύο άτομα που κινούνταν πεζή και τους κάλεσαν σε έλεγχο, με τα άτομα να τρέπονται σε φυγή. Οι αστυνομικοί τους ακολούθησαν και σε κοντινή απόσταση ακινητοποίησαν τον 38χρονο, ο οποίος προσπάθησε να ξεφύγει, απωθώντας τον αστυνομικό,

αντιστεκόμενος σθεναρά. Όπως προέκυψε από την έρευνα, ως προς τον τρόπο δράσης, ο 38χρονος από κοινού με άλλο δράστη προέβαιναν σε διάρρηξη αυτοκινήτου, σπάζοντας το φινιστρίνι της

πόρτας με αιχμηρό αντικείμενο, αποκτώντας πρόσβαση στο εσωτερικό του. Στη συνέχεια αφαιρούσαν ηλεκτρονικές συσκευές και προσωπικά αντικείμενα.

Όπως έγινε γνωστό, ταυτοποιήθηκε η συμμετοχή του 38χρονου σε 7 περιπτώσεις διαρρήξεων-κλοπών από σταθμευμένα αυτοκίνητα στη Νέα Φιλαδέλφεια σε μικρή απόσταση από το γήπεδο κατά τις ημέρες διεξαγωγής αγώνων και ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον κ. Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Αθηνών.



ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΣΤΟ ΓΑΛΑΤΣΙ

Συνεχίζεται η κατασκευή της Γραμμής 4 του Μετρό

Σύμφωνα με ενημέρωση της Αστυνομίας, λόγω εκτέλεσης εργασιών για την κατασκευή της γραμμής 4 του μετρό μέχρι τη Δευτέρα 6 Φεβρουαρίου καθ' όλο το 24ωρο, πραγματοποιούνται κυκλοφοριακές ρυθμίσεις.

Ειδικότερα διεξάγεται προσωρινή και τμηματική διακοπή της κυκλοφορίας των οχημάτων επί της οδού Αγ. Γλυκερίας, από το ύψος της συμβολής της με τη Λ. Γαλατσίου / Πρωτοπαπαδάκη έως τη συμβολή της με την οδό Ιπποκράτους, ρεύμα κυκλοφορίας προς Κυψέλη.

Το ανωτέρω χρονικό διάστημα δύναται να παραταθεί ή να μειωθεί αναλόγως με την εξέλιξη των εργασιών.

ΤΗΣ ΕΚΛΕΨΑΝ 3.000 ΕΥΡΩ, ΛΙΠΕΣ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

Θύμα τηλεφωνικής απάτης 87χρονη στο Μαρούσι

Στα δίχτυα απατεώνων έπεσε μια 87χρονη στο Μαρούσι. Όλα ξεκίνησαν όταν μια ηλικιωμένη δέχτηκε τηλεφώνημα από συμμορία όπου της ανέφεραν ότι η κόρη της έπεσε θύμα τροχαίου.

Η ίδια μάλιστα άκουσε μια γυναικεία φωνή να φωνάζει "μαμά". Οι απατεώνες προσποιούμενοι τους γιατρούς της είπαν πως πρέπει να χειρουργηθεί άμεσα γι' αυτό και έπρεπε να τους δώσει χρήματα.

Η ηλικιωμένη μάζεψε ό,τι οικονομίες είχε στο σπίτι, τις έβαλε σε μια σακούλα, όπως της υπέδειξαν οι δράστες και μία συνεργός πήγε κάτω από το σπίτι της και η 87χρονη της πέταξε μια σακούλα που περιείχε 3.000 ευρώ, λίρες και κοσμήματα.

Δυστυχώς όταν κατάλαβε την απάτη η 87χρονη ήταν αργά, ωστόσο ενημέρωσε την Αστυνομία και το Τμήμα Αμαρουσίου έχει αναλάβει τις έρευνες.



Στη μάχη των εκλογών ρίχνεται το ΠΑΣΟΚ ΚΙΝΑΛ που έγινε το πρώτο κόμμα που ανακοίνωσε τους υποψήφιους του, με στόχο να αντιμετωπιστεί το δίπολο Ν.Δ. -ΣΥΡΙΖΑ.

Στη Χ. Τρικούπη αναγνωρίζουν ότι η μάχη δεν είναι εύκολη με δεδομένο ότι η πώλωση θα χτυπήσει "κόκκινο", υπάρχει όμως διάχυτη αισιοδοξία για ένα εκλογικό αποτέλεσμα που θα κάνει το ΠΑΣΟΚ ρυθμιστή των εξελίξεων.

Όλο το προηγούμενο διάστημα δόθηκε έμφαση στα πρόσωπα που θα μπουν στις "πράσινες" λίστες και παρά τις δυσκολίες που υπάρχουν το τελικό αποτέλεσμα κρίνεται ικανοποιητικό.

Η ανανέωση φτάνει στο 62% και σε συνδυασμό με το γεγονός ότι στα ψηφοδέλτια περιλαμβάνονται προσωπικότητες που έχουν αυξημένα προσόντα και απήχηση στην κοινωνία κάνουν τα στελέχη του Κινήματος να χαμογελούν.

Μόνο τυχαίο δεν είναι το γεγονός ότι:

- το 31% των υποψηφίων είναι κάτω των 45 ετών,
- το 92% έχει πανεπιστημιακό πτυχίο
- το 30% μεταπτυχιακό και
- το 12% διδακτορικό δίπλωμα.

Από τους συνολικά 400 υποψήφιους ανακοινώθηκαν περίπου 350, δηλαδή ποσοστό της τάξης του 82%, κάτι που σημαίνει ότι το ΠΑΣΟΚ είναι πανέτοιμο για τις εκλογές όποτε και εάν τις προκηρύξει ο Κυρ. Μητσοτάκης.

Από τις περιφέρειες ανακοινώθηκαν όλες, πλην των μονοεδρικών της Ζακύνθου, της Καστοριάς της Ευρυτανίας και της Σάμου, καθώς και των τριεδρικών της Αρκαδίας και της Λακωνίας και ασφαλώς του Επικρατείας.

Δυναμική και επιχειρήματα

Σύμφωνα με τους επιτελείς της Χ. Τρικούπη, τα στελέχη που ρίχνονται στη μάχη του "σταυρού" έχουν τα προσόντα να δώσουν έναν πολιτικό αγώνα με επιχειρήματα και αξιοπρέπεια που είναι τα βασικά χαρακτηριστικά του ΠΑΣΟΚ.

Υπογραμμίζουν μάλιστα ότι τα πρόσωπα που έχουν επιλεγεί έχουν την ικανότητα και τη δυναμική να αντιπαρατεθούν με τα

ΛΕΚΑΝΟΠΕΔΙΟ

Στη Χ. Τρικούπη επισημαίνουν ότι η δυναμική του ΠΑΣΟΚ θα κριθεί σε μεγάλο βαθμό στην Αττική, καθώς στο λεκανοπέδιο ζει η συντριπτική πλειονότητα του πληθυσμού και διαμορφώνεται το εκλογικό κλίμα.

Αυτός είναι και ο λόγος για τον οποίο οι λίστες που καταρτίστηκαν έχουν και το στοιχείο της εμπειρίας και της ανανέωσης, με στόχο το ΠΑΣΟΚ να είναι σε θέση να απευθυνθεί σε ευρύτερες κοινωνικές ομάδες.

Με δεδομένο όμως ότι όλες οι δημοσκοπήσεις δίνουν το ΠΑΣΟΚ τρίτο κόμμα, είναι κάτι παραπάνω από σαφές, ότι η εκλογική μάχη στο Λεκανοπέδιο θα έχει και φαβορί και αυτσαίντερ.



Το ΠΑΣΟΚ στις κάλπες "ΠΡΑΣΙΝΑ" ΦΑΒΟΡΙ & ΑΟΥΤΣΑΪΝΤΕΡ ΣΤΗ ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΠΟΥ ΞΕΚΩΡΙΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΛΙΣΤΕΣ

στελέχη της Ν.Δ. και του ΣΥΡΙΖΑ και να αλλάξουν τα δεδομένα στον πολιτικό χάρτη.

Α' Αθήνας

Το παράδειγμα της Α' Αθηνών είναι το πλέον χαρακτηριστικό με δεδομένο ότι πρόκειται για μια κρίσιμη εκλογική περιφέρεια στην οποία δίνουν την εκλογική μάχη τα "βαριά χαρτιά" των κομμάτων.

Φαβορί θεωρείται ο κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος **Κώστας Σκανδαλίδης**, είναι όμως κάτι παραπάνω από προφανές ότι η εκλογή του αυτή τη φορά δεν θα είναι "περίπατος", καθώς έχει ανέβει ο πήχης του ανταγωνισμού.

Στη "μάχη" θα ριχτεί ο νυν δημοτικός σύμβουλος **Παύλος Γερούλανος** ο οποίος έχει μεγάλη αναγνωρισιμότητα λόγω της δουλειάς στο δήμο και του ότι έχει περπατήσει όλες τις γειτονιές της Αθήνας.

Στα αυτσαίντερ που θα "παλέψουν" όμως συγκαταλέγονται:

- **Ο Δημήτρης Οικονόμου**, γιός του ιστο-

ρικού στελέχους Παντελή Οικονόμου,

- η **Ρωξάνη Μπέη**, κόρη του πρώην δημάρχου Αθηναίων και επίσης ιστορικού στελέχους του κινήματος Δημήτρη Μπέη.

Βόρειος Τομέας

Η υποψηφιότητα του **Ανδρέα Λοβέρδου** ο οποίος ήταν υποψήφιος για την ηγεσία του ΠΑΣΟΚ και ήταν πρώτος σε ψήφους στις εκλογές του 2019, τον καθιστά φαβορί για την πρωτιά στον Βόρειο Τομέα. Επίσης, υπάρχουν υποψηφιότητες που κινούνται πολύ έντονα το τελευταίο διάστημα και έχουν δυναμική, όπως για παράδειγμα, οι πρώην βουλευτρίες **Κατερίνα Μπατζέλη** και **Μιλένα Αποστολάκη**.

Στη "μάχη" του σταυρού έχουν ριχτεί και στελέχη της νεότερης γενιάς όπως είναι ο **Παναγιώτης Βλάχος**, ο δημοσιογράφος **Ανδρέας Παπαδόπουλος** και η **Έφη Χαλάτση** η οποία ανήκει στο περιβάλλον του Γ. Παπανδρέου.

Αισιοδοξία για την ανανέωση στα ψηφοδέλτια

Γιατί είναι κρίσιμη η μάχη στο Λεκανοπέδιο

Πώς θα γίνει το ΠΑΣΟΚ ρυθμιστής των εξελίξεων

Νότιος Τομέας

Η **Τόνια Αντωνίου** θεωρείται φαβορί, καθώς πήρε τη θέση της Φώφης Γεννηματά στη Βουλή, αλλά η "μάχη" θεωρείται εξαιρετικά αμφίροπη, λόγω ότι "κατεβαίνουν" υποψήφιοι με δυναμική.

Ένας από αυτούς είναι ο πρώην εκπρόσωπος Τύπου και υποψήφιος για την ηγεσία **Παύλος Χρηστίδης**, ο οποίος έχει στήσει δυνατό μηχανισμό, ενώ αξιοσημείωτη είναι και η παρουσία του πρώην Γραμματέα **Στέφανου Ξεκακαλάκη**.

Δυτικός Τομέας

Στις εκλογές του 2019 η μάχη ανάμεσα στη **Νάντια Γιαννακούλου** και του **Μιχάλη Καρχιμάκη** κρίθηκε στο νήμα με νικήτρια την πρώτη, αλλά πλέον "παίζει" έντονα και μια τρίτη υποψηφιότητα.

Πρόκειται για τον απόστρατο αξιωματικό της ΕΛ.ΑΣ που έγινε γνωστός από τις τηλεοπτικές του εμφανίσεις για θέματα εγκληματικότητας **Θανάση Κατερινόπουλο**, ο οποίος "παίζει" για την πρωτιά.

Α' & Β' Πειραιά

Οι εκλογικές περιφέρειες της Α' και Β' Πειραιώς θεωρούνται εξαιρετικά δύσκολες υποθέσεις για το ΠΑΣΟΚ που ετοιμάζεται να δώσει σκληρές μάχες για να πετύχει το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

Στην Α' Πειραιώς κατεβαίνει η **Μαρία Κουκουδάκη** που είναι υπεύθυνη ανθρωπίνου δυναμικού στη Χ. Τρικούπη και ο δικηγόρος **Β. Κατσαφάδος** και στη Β' Αθηνών ο γιός του Γιάννη **Διαμαντίδη Δημήτρης** και ο **Χρήστος Σαλαλής**.

Ανατολική & Δυτική Αττική

Το ΠΑΣΟΚ αναμένεται να πάρει έδρα στην ανατολική Αττική και φαβορί θεωρείται ο πρώην στενός συνεργάτης της Φώφης Γεννηματά ο οποίος ήταν και γραμματέας του ΠΑΣΟΚ **Μανώλης Χριστοφουλάκης**. Απέναντι του θα έχει πάντες αξιόλογες υποψηφιότητες όπως είναι αυτές του **Γιάννη Σμέρου**, του **Παντελή Ασπραδάκη** και της **Βάσιας Αντωνίου**.

Στη Δυτική Αττική κατεβαίνουν μεταξύ άλλων ο δημοσιογράφος **Δημήτρης Στάμνου** και ο **Αντώνης Υψηλάντης**.



“Γαλάζια” αντεπίθεση “ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ ή ΤΣΙΠΡΑΣ” ΤΟ ΔΙΛΗΜΜΑ ΤΗΣ Ν.Δ. ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ

Μετωπική και εφ' όλης της ύλης θα είναι η σύγκρουση της Πειραιώς με την Κουμουνδούρου στο δρόμο προς τις κάλπες, με το Μαξίμου να επιδιώκει τη σύγκριση με τα πεπραγμένα του ΣΥΡΙΖΑ την 4ετία 1015-2019.

Γαλάζια” στελέχη υπογραμμίζουν σε όλους τους τόνους ότι πρωταγωνιστικό ρόλο θα έχει ο πρωθυπουργός για τον οποίο επισημαίνουν ότι είναι ο μόνος

που μπορεί να διασφαλίσει τη σταθερότητα και τη συνέπεια. Η συγκεκριμένη στρατηγική μόνο τυχαία δεν μπορεί να χαρακτηριστεί με δεδομένο ότι η χώρα οδηγείται, λόγω του συστήματος της απλής αναλογικής, σε μια εκλογική αναμέτρηση δύο γύρων. Προτεραιότητα για το κυβερνητικό στρατόπεδο είναι να ακυρώσει το δίλημμα του ΣΥΡΙΖΑ “με τη Δημοκρατία ή με την εκτροπή” προκειμένου να καταστήσει σαφές ότι δεν θα υπάρξουν συνθήκες πολιτικές αστάθειας.

Στο πλαίσιο αυτό, τόσο στα θέματα της διαφάνειας, όσο και της οικονομίας, η Ν.Δ. απαντά με τη “μεγάλη εικόνα” που δεν είναι άλλη από τη σύγκριση με τα χρόνια που ήταν αυτή κυβέρνηση, σε σχέση με τη διακυβέρνηση Τσίπρα.

ΕΠΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Αυτός είναι και ο λόγος για τον οποίο το επικοινωνιακό επιτελείο του Μαξίμου έχει λάβει την απόφαση να πάει στις εκλογές σε μια προσωπική μονομαχία ανάμεσα στον πρωθυπουργό και τον αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης.

Το δίλημμα “Μητσοτάκης ή Τσίπρας” σύμφωνα με τα στελέχη της Ν.Δ. να μεν έχει προσωπικό χαρακτήρα, αλλά από την άλλη αναδεικνύει δύο διαφορετικά μοντέλα για την Ελλάδα του αύριο.

Όπως υποστηρίζουν από τη μια βρίσκεται η Ελλάδα της ανάπτυξης και της ευμάρειας και από την άλλη η Ελλάδα που είναι προσκολλημένη σε ιδεοληψίες που την κρατάει προσκολλημένη στο χθες.

Με τον τρόπο αυτό, το κυβερνητικό στρατόπεδο ευελπιστεί να περάσει το μήνυμα ότι μόνον η Ν.Δ. και ο πρωθυπουργός έχουν σχέδιο προκειμένου να μπορέσει η χώρα να κάνει το μεγάλο άλμα προς τα εμπρός.

“Η σύγκριση αυτών που πετύχαμε εμείς σε σχέση με την περιπέτεια που έζησε η χώρα επί ΣΥΡΙΖΑ είναι καταλυτική”, έλεγε στον “Χτύπο”, “γαλάζιος” βουλευτής, ο οποίος δεν έκρυβε την αισιοδοξία του για το εκλογικό αποτέλεσμα.

Όπως εξηγούσε οι πολίτες είναι πλέον σε θέση να καταλάβουν καλύτερα από ποτέ με ποιον πρωθυπουργό και με ποια κυβέρνηση υπάρχουν καλύτερες προοπτικές και για τους ίδιους και για την οικονομία.

Διαχειριστική επάρκεια

Η σύγκριση έχει ως στόχο να αναδείξει το ποιος μπορεί να διαχειριστεί καλύτερα τα προβλήματα σε μια εποχή μεγάλης προκλήσεων και απειλών όπως αυτή που βιώνει σήμερα η ελληνική κοινωνία.

Τα ίδια στελέχη επισημαίνουν ότι ο πρωθυπουργός έδωσε σαφή δείγματα τόσο με την διαχείριση της πανδημίας όσο και της ενεργειακής κρίσης, καθώς στάθηκε στο πλευρό των πολιτών.

Με βάση αυτό ως δεδομένο, το κυβερνητικό στρατόπεδο θα συνεχίσει το άγριο “σφυροκόπημα” στον ΣΥΡΙΖΑ, δίνοντας έμφαση στη διαχειριστική ανεπάρκεια - όπως την χαρακτηρίζουν-, που επέδειξε από το 2015 έως το 2019.

Η στρατηγική αυτή γίνεται εμφανής από το γεγονός ότι ο πρωθυπουργός ανοίγει θέματα που “δείχνουν” τις μεγάλες αδυναμίες τόσο του κ. Τσίπρα όσο και του ΣΥΡΙΖΑ από την οικονομία έως το μεταναστευτικό.

Παράγοντας σταθερότητας

Ο κ. Μητσοτάκης θέλει να καταστήσει σαφές ότι είναι παράγοντας σταθερότητας και για τον λόγο αυτό “χρεώνει” στον κ. Τσίπρα τοξικό και διχαστικό λόγο που οδηγεί τη χώρα σε περιπέτειες.

“Δεν επιδιώκω τη σύγκρουση αλλά τη

Η στρατηγική Μαξίμου για να ακυρώσει τον ΣΥΡΙΖΑ

Η σύγκριση με τα πεπραγμένα της περιόδου 2015-2019

Οι παρακολουθήσεις και η υπενθύμιση του ΣΥΡΙΖΑ Channel

σύγκριση”, έχει ξεκαθαρίσει ουκ ολίγες φορές ο πρωθυπουργός, ο οποίος με τον τρόπο αυτό στέλνει το μήνυμα ότι αποτελεί τον εγγυητή για καλύτερες ημέρες.

Έμφαση δίνεται στη μείωση των φόρων που πέτυχε η Ν.Δ. στην τετραετία που είναι στο τιμόνι της χώρας, σε αντίθεση με την κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ που στη δική του τετραετία οδήγησε στην αφαιμάξη της μεσαίας τάξης.

Επιβολή ατζέντας

“Γαλάζια” στελέχη τονίζουν ότι στην περίπτωση που ο πρωθυπουργός καταφέρει να επιβάλλει τη δική του ατζέντα κατά τη διάρκεια της προεκλογικής περιόδου, η Ν.Δ. θα κερδίσει την αυτοδυναμία στις δεύτερες κάλπες.

Αναγνωρίζουν ωστόσο, ότι είναι πρόβλημα μια ατζέντα που θα επικεντρώνεται στο θέμα της ΕΥΠ και των παρακολουθήσεων, καθώς μια τέτοια εξέλιξη θα ευνοούσε τη στρατηγική του ΣΥΡΙΖΑ να μειώσει την “ψαλίδα” της διαφοράς.

Το μήνυμα πάντως που εκπέμπει η Ν.Δ. είναι ότι δεν φοβάται τη σύγκριση με τον ΣΥΡΙΖΑ στα θέματα διαφάνειας, με τα “γαλάζια” στελέχη να κάνουν λόγο για “αφωνία Τσίπρα” στη Βουλή.

Όπως τονίζουν ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης απέφυγε επιμελώς να αναφερθεί στα όσα γίνονται στο Ειδικό Δικαστήριο για τις τηλεοπτικές άδειες με αιχμή τα sms Καλογρίτσα -Παππά για το περίφημο ΣΥΡΙΖΑ Channel.

Καθημερινότητα

Οι επιτελείς του Μαξίμου υπενθυμίζουν ότι εντολή του πρωθυπουργού σε βουλευτές και στελέχη είναι η προβολή του κυβερνητικού έργου, προκειμένου να σταλεί το μήνυμα ότι οι μεταρρυθμίσεις θα συνεχιστούν.

Εκτιμάται μάλιστα, ότι οι αλλαγές που έγιναν τόσο στην οικονομία όσο και στην καθημερινότητα των πολιτών, θα ενισχύσουν την απήχηση της Ν.Δ. και θα τη φέρουν πιο κοντά στον στόχο της αυτοδυναμίας.

Η προοπτική, η σταθερότητα και η διαχειριστική ανεπάρκεια

Φουλ επίθεση ο Τσίπρας

ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΟ ΛΑΟ ΜΕ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ "ΣΚΛΗΡΟΥ ΡΟΚ"

Στα άκρα οδηγεί τη σύγκρουση με τον πρωθυπουργό και την κυβέρνηση ο Αλέξης Τσίπρας ο οποίος δείχνει αποφασισμένος να κάνει πράξη τον στόχο του ΣΥΡΙΖΑ για πρωτιά στις εθνικές εκλογές.

Η κίνηση του να αποχωρήσει ο ΣΥΡΙΖΑ από όλες τις κοινοβουλευτικές ψηφοφορίες με εξαίρεση μόνον τις ρυθμίσεις για το κόμμα Κασιδιάρη να μην έχει ακτιβιστικά χαρακτηριστικά, αλλά εντάσσεται σε μια ευρύτερη στρατηγική. Στελέχη της Κουμουνδούρου εξηγούν, ότι δεν πρόκειται να νομιμοποιήσουν με την παρουσία τους στη Βουλή μια κυβέρνηση για την οποία όπως τονίζουν έδειξε το πραγματικό της πρόσωπο με την υπόθεση των παρακολουθήσεων. Το δίλημμα "δημοκρατία ή συνταγματική εκτροπή" θα είναι κυρίαρχο για τον κ. Τσίπρα στο δρόμο προς τις κάλπες, με στόχο την πλήρη πολιτική απομόνωση του πρωθυπουργού και της κυβέρνησης του.

"Ζητάμε την προσφυγή στη λαϊκή ετυμηγορία εντός τριών εβδομάδων προκειμένου ο λαός να απαντήσει άμεσα και όχι οι πιθανώς εκβιαζόμενοι βουλευτές της ΝΔ, στο κρίσιμο, στο υπαρκτό ερώτημα που ετέθη στο κοινοβούλιο: Με τη δημοκρατία ή την εκτροπή", είπε ο κ. Τσίπρας.

Χρόνος εκλογών

Στο πλαίσιο αυτό εντάσσεται και η "πορεία προς τον λαό" που ανακοίνωσε ο ίδιος ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης με ομιλίες σε όλη την Ελλάδα όπως αυτή που έγινε την περασμένη Τετάρτη στο Περιστέρι. Η εκτίμηση που κυριαρχεί μεταξύ βουλευτών και στελεχών είναι ότι οι κάλπες θα στηθούν στις αρχές Απριλίου, κάτι που έγινε σαφές όπως τονίζουν από τη δήλωση του πρωθυπουργού ότι "κάποιες εκλογές θα γίνουν μετά το Πάσχα".

Σημειώνουν μάλιστα ότι δεν πρόκειται να δώσουν την ευκαιρία στον κ. Μη-



Η ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ

ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ

τσότακη να φέρνει τροπολογίες με επιδόματα στη Βουλή για να διασκεδάσει τις εντυπώσεις από τον εφιάλη της ακρίβειας που βιώνει η μεγάλη πλειονότητα της κοινωνίας.

Το... μέτωπο

Μέσα σ' αυτό το κλίμα, η Κουμουνδούρου επιχειρεί να κλείσει και το μέτωπο που άνοιξε με τη Χ. Τρικούπη, η αιχμή της Πόπης Τσαπανίδου, ότι θα είναι προϊόν εκβιασμού του κ. Ανδρουλάκη τυχόν συνεργασία Ν.Δ. - ΠΑΣΟΚ. "Δεν θεωρούμε κανέναν εκβιαζόμενο. Το αν θα εκβιαστεί κανείς έχει να κάνει με τις αντοχές και τον χαρακτήρα του. Δεν αφορά μόνο τον κ. Ανδρουλάκη αλλά όσους παρακολουθήθηκαν", είπε ο κ. Τσίπρας.

Ασφυκτική πίεση

Η δήλωσή του αυτή πάντως εντάσσεται στη στρατηγική της ασφυκτικής πίεσης προς τον ΠΑΣΟΚ προκειμένου να πάρει καθαρή θέση στο αντί-μητσοτακικό μέτωπο που θέλει να χτίσει η Κουμουνδούρου.

Όπως γίνεται αντιληπτό ο ΣΥΡΙΖΑ ρίχνεται στη μάχη των εκλογών με σκληρό ροκ και ευελπιστεί ότι θα οδηγήσει σε απομόνωση τον πρωθυπουργό, με αιχμή τα θέματα της ακρίβειας και των παρακολουθήσεων.

ΑΡΘΡΟ



ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΡΟΥΓΚΑΛΟΥ *

«Άμεσα εκλογές για μια προοδευτική, δημοκρατική κυβέρνηση»

Εχει καταστεί υπερώριμο σήμερα το αίτημα για πολιτική αλλαγή. Η παραμονή της Νέας Δημοκρατίας στην εξουσία βλάπτει τη χώρα σε όλα τα επίπεδα. Επιπλέον, με το σκάνδαλο των υποκλοπών και την προσπάθεια συγκάλυψής τους, η κυβέρνηση έχει διολισθήσει σε επικίνδυνες και αντισυνταγματικές ατραπούς. Ζητάμε την άμεση διάλυση της Βουλής και τη προσφυγή στη λαϊκή ετυμηγορία, όπως το Σύνταγμα ορίζει άμεσα, εντός των επόμενων τριών εβδομάδων. Με τα λόγια του Αλέξη Τσίπρα στη μεγάλη συγκέντρωση στο Περιστέρι, «ζητάμε ο ελληνικός λαός να είναι αυτός που θα απαντήσει άμεσα στο υπαρκτό ερώτημα: Με τη δημοκρατία ή με την εκτροπή».

Για το λόγο αυτό και αφού εξαντήσαμε όλα τα θεσμικά όπλα, με την κατάθεση της πρότασης δυσπιστίας δεν θα νομιμοποιήσουμε με την ψήφο μας την κυβέρνηση της εκτροπής, θα απέχουμε από τις ψηφοφορίες με εξαίρεση τη συμμετοχή μας στην αντιμετώπιση της προσπάθειας να επανέλθει στο προσκήνιο η εγκληματική συμμορία των νεοναζί. Θα συμμετέχουμε σε κάθε συζήτηση και θα ελέγχουμε τον κ. Μητσοτάκη, δεν θα τον αφήσουμε ανέλεγκτο στη Βουλή.

Το πρωτόγνωρο αυτό μέτρο δικαιολογείται από τις εξελίξεις στο επίπεδο των θεσμών, που είναι ακραίες, πραγματικά πρωτοφανείς. Θέτουν σε δοκιμασία τις αντοχές και τη νομιμοποίηση του πολιτικού συστήματος. Δεν είναι μόνον οι παρακολουθήσεις υπουργών, πολιτικών αντιπάλων, δημοσιογράφων και ανώτατων στελεχών των ενόπλων δυνάμεων, που από μόνες τους θα έριχναν οποιαδήποτε κυβέρνηση. Είναι και οι απροκάλυπτες προσπάθειες συγκάλυψής του σκανδάλου και παρεμπόδισης με κάθε μέσο της ΑΔΑΕ να ασκήσει τις συνταγματικές της αρμοδιότητες. Και όλα αυτά σε ένα κλίμα αδιαφάνειας και υπέρπουσας διαφθοράς, από τα 7,5 δις ευρώ των απευθείας αναθέσεων μέχρι τις ειδικές διευκολύνσεις των golden boys και των «ημετέρων».

Και, βεβαίως, στο μαύρο μητρώο της κυβέρνησης εγγράφονται τα θεσμικά, ανάλογα αρνητικές για την πλειονότητα των πολιτών είναι και οι επιλογές της στην οικονομία.

Ας δούμε δύο πρόσφατους αριθμούς: Τα διανεμόμενα κέρδη των εισηγμένων στο χρηματιστήριο επιχειρήσεων θα είναι φέτος αυξημένα κατά 34%. Το εισόδημα των λίγων Ελλήνων που θα επωφεληθούν από αυτό θα είναι πολύ μεγαλύτερο, γιατί μία από τις πρώ-

τες νομοθετικές πρωτοβουλίες της κυβέρνησης ήταν η μείωση στο μισό του φόρου επί των μερισμάτων, από 10% σε 5%. Στο άλλο άκρο, η απώλεια αγοραστικής δύναμης των νοικοκυριών με μηνιαίο εισόδημα χαμηλότερο των 750 ευρώ φτάνει έως και το 40%, σύμφωνα με το τελευταίο Δελτίο Οικονομικών Εξελίξεων του Ινστιτούτου Εργασίας της ΓΣΕΕ.

Ο ταξικός χαρακτήρας της κυβερνητικής πολιτικής προκύπτει και από ένα άλλο συγκριτικό δεδομένο: ενώ η οικονομία μεγεθύνεται, η απόσταση του μέσου Έλληνα από το μέσο Ευρωπαίο, από πλευράς αγοραστικής δύναμης, διευρύνεται, αντί να μειώνεται. Όχι μόνον η Ελλάδα είναι, με βάση το κριτήριο αυτό, η δεύτερη φτωχότερη χώρα της Ευρώπης, μετά την Βουλγαρία, αλλά χάνει έδαφος σε σχέση με το 2019. Ο λόγος της αγοραστικής δύναμης του μέσου Έλληνα προς το μέσο Ευρωπαίο ήταν, όταν παραδώσαμε την εξουσία, στο 66%, έχει υποχωρήσει στο 64%. Ο συνδυασμός αυτός κερδοσκοπίας των μεγάλων και φτωχοποίησης των πολλών, δεν σημαίνει μόνον σημαντική αύξηση των κοινωνικών ανισοτήτων, αντίθετα με την μείωση τους σε πολύ πιο αντίξοες συνθήκες κατά την περίοδο 2015-2019. Σε συνδυασμό με το μεγάλο πληθωρισμό, συρρικνώνει τόσο την κατανάλωση όσο και την αύξηση του ΑΕΠ. Δεν είναι τυχαίο ότι το ΑΕΠ μειώθηκε κατά το τρίτο τρίμηνο της χρονιάς σε σχέση με το δεύτερο κατά 0,5%, παρά την ώθηση του τουρισμού. Τα νέα και από το μέτωπο της ανεργίας είναι ανησυχητικά, εφόσον το Νοέμβριο οι εγγεγραμμένοι άνεργοι, ήταν περισσότεροι κατά σχεδόν 120.000 (12,66%) σε σχέση με τον Οκτώβριο. Και όλα αυτά συμβαίνουν υπό συνθήκες επιδείνωσης των μακροοικονομικών μεγεθών: το δημόσιο χρέος από το 180,3% του ΑΕΠ βρέθηκε στο 194,5% το 2021, το εμπορικό έλλειμμα σχεδόν διπλασιάστηκε σε ετήσια βάση τον Ιανουάριο του 2022, καθώς η αύξηση των εισαγωγών αυξήθηκε κατά 58%.

Θα μπορούσα να συνεχίσω και με τις άλλες αρνητικές επιδόσεις της Νέας Δημοκρατίας, στα εθνικά θέματα, στην αντιμετώπιση της εγκληματικότητας. Θα επανέλθω με τοποθετήσεις μου στο φιλόξενο Χτύπο.

Ένα είναι το βέβαιο: Το 2023 μπορεί και πρέπει να αναδείξει μια νέα δημοκρατική κυβέρνηση, μέσα από τη συνεργασία των προοδευτικών δυνάμεων.

* Καθηγητής Δημοσίου Δικαίου
Τομέαρχης Εξωτερικών ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ

ΑΡΘΡΟ



ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΟΣΙΟΥ*

«Να μην πέσει η οικονομία θύμα της οξείας πολιτικής αντιπαράθεσης»

Η οικονομία συνδέεται άμεσα με την ψυχολογία στην κοινωνία και την αγορά. Και το κλίμα που επικρατεί αυτήν την περίοδο, λόγω των ασφυκτικών πιέσεων που δημιουργεί η ακρίβεια, δεν είναι το επιθυμητό για να έχουμε θετικά οικονομικά αποτελέσματα.

Όλες οι δημοσκοπήσεις δείχνουν ότι για τους πολίτες το νούμερο ένα θέμα είναι η ακρίβεια. Σε κάθε έρευνα αποτυπώνεται από τη μία πλευρά η διολίσθηση και από την άλλη το αίτημα της κοινωνίας για παρεμβάσεις της Πολιτείας με όρους και συνθήκες που θα φέρνουν ένα διαφορετικό, θετικό αποτέλεσμα στις μικρομεσαίες επιχειρήσεις και στα νοικοκυριά.

Αντί αυτών, βλέπουμε να εντείνεται ένα κλίμα πόλωσης εν όψει των εκλογών, ένα κλίμα που δεν βοηθά την οικονομία. Η σταθερότητα που χρειάζεται η χώρα για να σχεδιάσει την επόμενη μέρα δεν θέλει μια οικονομία χτυπημένη από την πολιτική σφοδρότητα της εκλογικής αντιπαράθεσης. Αντίθετα θέλει ηρεμία, ενότητα και σχεδιασμό τέτοιο που να προκαλεί θετικό σοκ στο ισοζύγιο ανάμεσα στην τοξικότητα και την ήπια πολιτική αντιπαράθεση.

Πρέπει όλοι να συνειδητοποιήσουμε ότι η οικονομία κινδυνεύει όταν δεν υπάρχει πολιτική αντιπαράθεση προσαρμοσμένη στον ποιοτικό λόγο και τα επιχειρήματα της κάθε πλευράς.

Δεν μπαίνω στα χωράφια των πολιτικών γιατί άλλος είναι ο θεσμικός μου ρόλος: Να διαφυλάξω τη νηνεμία στην αγορά η οποία δεν θα πρέπει να κλονιστεί από την πολιτική αντιπαράθεση. Ακόμη και σήμερα που η χώρα οδεύει στις εκλογές, τα ζητήματα της οικονομίας υπολείπονται στην ατζέντα των συζητήσεων, ενώ και τα θέματα της ακρίβειας συζητούνται επιφανειακά, χωρίς να αναλύεται η ουσία του προβλήματος.

Από την άλλη, χαιρόμαστε ιδιαιτέρως που ακόμη και στον πολιτικό διάλογο, που διεξάγεται με αυτούς τους όρους, οι θέσεις του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Αθηνών έχουν γίνει δεκτές και έχουν εμπλουτίσει αυτές των κομμάτων που αναζητούν προτάσεις και λύσεις στο μείζον ζήτημα της ακρίβειας.

Για παράδειγμα ήμασταν από τους πρώτους που προτείναμε μείωση του ΦΠΑ στα ήδη πρώτης ανάγκης, μείωση του ΕΦΚ αλλά και αύξηση των δόσεων για ρυθμίσεις σε οφειλές και χρέη. Θέσεις που έχουν υιοθετηθεί και από πολλούς άλλους θεσμικούς φορείς αλλά και κόμματα, τα οποία διεκδικούν στις εκλογές την ψήφο των συμπολιτών μας. Η αποδοχή αυτή των προτάσεών μας αποδεικνύει και την ορθότητά τους. Πρέπει να διασφαλιστεί ότι στο δρόμο προς τις κάλπες όχι μόνο δεν θα κινδυνεύσει η οικονομική σταθερότητα, αλλά και θα ενισχυθούν οι θέσεις όλων των κομμάτων για την ουσιαστική στήριξη και ανάπτυξη της οικονομίας και την αντιμετώπιση της ακρίβειας.

* Πρόεδρος Ε.Ε.Α και Επίτιμος Διδάκτορας ΠΑ.ΠΕΙ.

ΑΡΘΡΟ



ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΡΑΠΗ*

«Το διακύβευμα των εκλογών»

Δεν υπάρχει εκλογική αναμέτρηση, που να μην έχει σημασία, η οποία δεν θα κρίνει το άμεσο –και πολλές φορές το απώτερο– μέλλον μιας χώρας, ενός έθνους, μιας συμμαχίας χωρών. Κάθε ψήφος μετράει και κάθε κάλπη που στήνεται αποτελεί επιβεβαίωση του σεβασμού των ανθρώπων στην γνώμη των άλλων.

Ωστόσο, στην Ελλάδα, αν κρίνουμε από το πρόσφατο παρελθόν οι εκλογές που έρχονται έχουν πολλαπλάσια σημασία από το σύνηθες. Παραλάβαμε μια χώρα, της οποίας οι κυβερνητικές πολιτικές οδήγησαν στον κλείσιμο των τραπεζών και στην επιβολή capital control και την φτάσαμε, όπως δήλωσε ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης «ένα βήμα μακριά από την επενδυτική βαθμίδα». Πριν από λίγες ημέρες ο οίκος αξιολόγησης Fitch αναβάθμισε την πιστοληπτική ικανότητα της Ελλάδας στο BB+, σε ένα «σκαλί» κάτω από την επενδυτική βαθμίδα. Δηλαδή, αν συνεχίσουμε τον δρόμο μας θα φτάσουμε εντός του έτους στην επενδυτική βαθμίδα – κάτι που σημαίνει βελτίωση της οικονομικής κατάστασης για όλους τους Έλληνες.

Σε τούτες τις εκλογές κρίνεται το μέλλον της χώρας και του λαού μας. Το δίλημμα μπροστά στην κάλπη είναι αν θα προχωρήσουμε μπροστά, συνεχίζοντας τις μεγάλες μεταρρυθμίσεις που υλοποιούνται σε ζωτικούς τομείς –την υγεία, την παιδεία, την οικονομία– ώστε να διορθωθούν στρεβλώσεις δεκαετιών, η χώρα μας να ανακτήσει την αξιοπιστία της στο εξωτερικό και να τονωθεί τόσο η οικονομία όσο και η επιχειρηματικότητα και να δημιουργηθούν νέες θέσεις εργασίας ή αν θα διολισθήσουμε σε εποχές φόβου και ανασφάλειας, που όλοι θυμόμαστε και κανείς λογικός και εργατικός άνθρωπος δεν επιθυμεί να ξαναζήσει.

Η Νέα Δημοκρατία το έχει αποδείξει ότι διαθέτει πρόγραμμα και λύσεις για τα μεγάλα προβλήματα που έχουν προκαλέσει σε παγκόσμιο επίπεδο οι επιδράσεις της πανδημίας, ο πόλεμος, η ενεργειακή κρίση, η αύξηση του πληθωρισμού και η ακρίβεια. Ως κυβέρνηση προσαθούμε να βρούμε νέο δημοσιονομικό χώρο για να στηρίξουμε περισσότερο τους συμπολίτες μας που δυσκολεύονται πιο πολύ, φροντίζοντας για την κοινωνική ευημερία και δίνοντας προτεραιότητα στους ευάλωτους.

Η αξιωματική αντιπολίτευση, στον αντίποδα, επειδή δεν μπορεί να αντιπαραβάλλει έργα και λύσεις (μια και ουδείς μπορεί να λησμονήσει τους τραγικούς χειρισμούς της) επέλεξε την οδό της απόδρασης από την... Βουλή! Επιπλέον, θρέφει την πόλωση και δεν παρουσιάζει καμία ουσιαστική πρόταση για όλα αυτά που απασχολούν κάθε πολίτη. Το διακύβευμα των εκλογών αποτυπώνεται στη φράση του πρωθυπουργού μας Κυριάκου Μητσοτάκη: «Δεύτερη φορά στη συμφορά ή δεύτερη εντολή στην προκοπή.»

Για μια Ελλάδα δυνατή και έναν καλύτερο κόσμο για όλους μας, η απάντηση είναι μία: Η ψήφος εμπιστοσύνης των πολιτών στη Ν.Δ

* Υφυπουργός Υγείας

ΑΡΘΡΟ



ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ ΚΕΡΑΜΕΩΣ*

«Ξεκινά, μετά από 41 χρόνια η καθολική, ατομική αξιολόγηση των εκπαιδευτικών»

Ηταν 1982 όταν εφαρμόστηκε για τελευταία φορά καθολική αξιολόγηση των εκπαιδευτικών. Έκτοτε, επί τέσσερις δεκαετίες, πολλές κυβερνήσεις επιχείρησαν να την επαναφέρουν, ωστόσο παρά τις φιλότιμες προσπάθειες, στην πράξη δεν κατάφερε να υλοποιηθεί οριζόντια, σε όλους τους εκπαιδευτικούς.

Η εφαρμογή της αξιολόγησης, συστηματικά και καθολικά, αποτέλεσε μία από τις κεντρικές κυβερνητικές δεσμεύσεις στον τομέα της Παιδείας, η οποία, παρά τις αντιξοότητες και τις αρχικές αντιδράσεις, γίνεται πράξη. Χρειάστηκαν πάνω από 40 χρόνια στη χώρα μας για να ξεκινήσει το αυτόνοτο: η αξιολόγηση των εκπαιδευτικών μας, σε μία καθαρά βελτιωτική διαδικασία, που θα αποφέρει μόνο οφέλη στους ίδιους, στα παιδιά μας, στο εκπαιδευτικό σύστημα, σε ολόκληρη την κοινωνία.

Ο χαρακτήρας της αξιολόγησης των εκπαιδευτικών είναι καθαρά βελτιωτικός και αποσκοπεί στη βελτίωση και την ανάδειξη του εκπαιδευτικού τους έργου και των καλών τους πρακτικών, καθώς και στον εντοπισμό τομέων στους οποίους ο εκπαιδευτικός χρήζει επιμόρφωσης. Η διαδικασία εστιάζει σε δύο πεδία. Το πρώτο αφορά στο διδακτικό και παιδαγωγικό έργο, όπου αξιολογείται όχι μόνο η επιστημονική επάρκεια, αλλά και η αποτελεσματικότητα του εκπαιδευτικού, σε τι βαθμό για παράδειγμα μεταλαμπαδεύει γνώσεις και δεξιότητες. Το δεύτερο πεδίο αξιολόγησης αφορά στην υπηρεσιακή συνέπεια και επάρκεια.

Η αξιολόγηση συμβάλλει στην ευρύτερη αναγνώριση και επιβράβευση του έργου του εκπαιδευτικού. Σε περίπτωση θετικής αξιολόγησης, ο εκπαιδευτικός θα μπορεί να αξιοποιήσει την αξιολόγησή του ως μοριοδοτούμενο κριτήριο για την επιλογή του σε θέση ευθύνης, γεγονός που συνεπάγεται και υψηλότερες αποδοχές. Σε περίπτωση μη ικανοποιητικής αξιολόγησης, ο εκπαιδευτικός θα παρακολουθεί ειδικά επιμορφωτικά προγράμματα. Το έργο των εκπαιδευτικών αξιολογείται από 3 στελέχη εκπαίδευσης: τον Σύμβουλο Εκπαίδευσης Επιστημονικής Ευθύνης, τον Σύμβουλο Εκπαίδευσης Παιδαγωγικής Ευθύνης του σχολείου και τον Διευθυντή του σχολείου. Ο αριθμός των τριών αξιολογητών διασφαλίζει περαιτέρω τη διαδικασία αξιολόγησης, μαζί με την υποχρεωτική τεκμηρίωση στην αξιολογική έκθεση, καθώς και την ειδική διαδικασία ένστασης που έχει προβλεφθεί.

Η ατομική αξιολόγηση των εκπαιδευτικών είναι ο τρίτος πυλώνας αξιολόγησης της εκπαίδευσης. Ο πρώτος πυλώνας είναι η αξιολόγηση σχολικής μονάδας. Βρισκόμαστε ήδη στη δεύτερη χρονιά υλοποίησης, αφού ολοκληρώθηκε η πρώτη εφαρμογή της κατά το σχολικό έτος 2021-2022, με σχεδόν απόλυτη συμμετοχή των σχολείων, της τάξης του 99%. Ο δεύτερος πυλώνας είναι η αξιολόγηση εκπαιδευτικού συστήματος, η «ελληνική Pisa», που στόχο έχει να διερευνήσει τον βαθμό ανταπόκρισης των μαθητών στις εξεταζόμενες γνώσεις και δεξιότητες, την αποτελεσματικότητα του εκπαιδευτικού συστήματος. Η αξιολόγηση της εκπαίδευσης ολοκληρώνεται με τον τρίτο πυλώνα που αφορά στην ατομική αξιολόγηση των εκπαιδευτικών, η οποία εφαρμόζεται στην συντριπτική πλειονότητα των ευρωπαϊκών χωρών.

Μετά από 41 χρόνια, σήμερα, έχουμε στα χέρια μας ακόμα ένα εργαλείο που αναμένεται να βελτιώσει σημαντικά το τοπίο στην εκπαίδευση, αποτελώντας κρίσιμη παρακαταθήκη για τη σταθερή αναβάθμιση του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος. Στόχος μας είναι η επόμενη γενιά να είναι καλύτερη από τη δική μας.

* Υπουργός Παιδείας και Θρησκευμάτων

Πολίτες του Ηρακλείου
Αττικής εξιστορούν
τον αγώνα για διεκδίκηση
του Κτήματος

“ΚΤΗΜΑ ΦΙΞ: ΔΙΚΑΙΩΣΗ 37 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ”

Σε ένα πλήρως εμπεριστατωμένο κείμενο, Ηρακλειώτισσες και Ηρακλειώτες που είχαν ενεργό ρόλο στην αγώνα για την απόκτηση του κτήματος Φιξ αναφέρουν βήμα – βήμα τον αγώνα του Δήμου και των ιδίων για τη διεκδίκηση και απόκτησή του.

Πιο συγκεκριμένα οι Βελλίδου Φάνη, Βερνάδος Πέτρος, Βρούστης Άρης, Λευκιμιάτης Χάρης, Σελμπέση Αρετή, Τζίβα Αμιλία και Χαρώνη Ανθή εξιστορούν 37 χρόνια αγώνων και διεκδικήσεων και δηλώνουν δικαιωμένοι που έστω και τόσο αργά το Κτήμα Φιξ θα περάσει στα χέρια των ιδίων και των συμπολιτών τους με σκοπό να αξιοποιηθεί ως χώρος πρασίνου, πολιτισμού και κοινωνικοποίησης.

Στο σχετικό κείμενο αναφέρουν χαρακτηριστικά: “Μετά από 37 χρόνια αγώνων και διεκδικήσεων, μετά από δεκαετίες παλινωδιών της Κεντρικής Διοίκησης, που στην πράξη απεμπόλησε το συμφέρον του Δημοσίου, επιτέλους το κτήμα Φιξ ανήκει στον Δήμο μας, ανήκει στο Ηράκλειο Αττικής. Οι προσπάθειες της Κεντρικής Διοίκησης να σαμποτάρει και να υπονομεύσει την απόκτηση του κτήματος Φιξ, για μικροκομματικά οφέλη και σχεδιασμούς, συνεχίστηκαν μέχρι και πρόσφατα. Αυτή τη φορά όμως, ήταν η σειρά της πόλης, η σειρά των πολιτών να κερδίσουν τη μάχη του κτήματος Φιξ. Η εμπειρία αυτών των χρόνων απέδειξε ότι η κεντρική διοίκηση ηθελημένα – αθέλητα δεν ήταν σε θέση να αποκτήσει τον χώρο. Το ιστορικό που επισυνάπτεται καταγράφει και αποδεικνύει τα παραπάνω. Έτσι, η απόκτησή του από τον Δήμο Ηρακλείου, με τη διαδικασία της απαλλοτρίωσης, ήταν μονόδρομος. Προκειμένου να υλοποιηθεί η απαλλοτρίωση, απαιτείτο αυξημένη πλειοψηφία στο Δημοτικό Συμβούλιο. Για την ιστορία, υπέρ της απαλλοτρίωσης ψήφισαν οι 15 σύμβουλοι της δημοτικής πλειοψηφίας, το ΔΙΚΤΥΟ ΠΟΛΙΤΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ και ο δημοτικός σύμβουλος Χρήστος Τσουλουχάς.”

Διαβάστε αναλυτικά το ιστορικό διεκδίκησης του κτήματος Φιξ στο σχετικό άρθρο στο xtypos.gr



Έφτασε η μεγάλη στιγμή ΤΟ ΚΤΗΜΑ ΦΙΞ ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΙΣ ΠΥΛΕΣ ΤΟΥ ΣΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ

Περισσότερες λεπτομέρειες για τη διαδρομή που οδήγησαν στην ιστορική αυτή στιγμή για τον Δήμο Ηρακλείου Αττικής με την απόκτηση του Κτήματος Φιξ έδωσε ο δήμαρχος της πόλης, Νίκος Μπάμπαλος, σε συνέντευξη τύπου που παραχώρησε παραμονές του μεγάλου ανοίγματος της πόρτας του πάρκου για το κοινό.

Ο δήμαρχος εξήγησε πως 40 χρόνια αναμονής και άκαρπων προσπαθειών να αγοράσει η κεντρική διοίκηση για λογαριασμό του Δήμου το Κτήμα Φιξ ήταν πολλά και κάθε ένα από αυτά χαμένο στοιχείο για τους δημότες της πόλης, για τα παιδιά του Ηρακλείου. Έτσι, τηρώντας την υπόσχεση που, σχεδόν, όλοι όσοι έχουν διεκδικήσει τον δημαρχιακό θώκο αυτές τις δεκαετίες έδιναν προεκλογικά στους Ηρακλειώτες, η δική του Δημοτική Αρχή δρομολόγησε τις διαδικασίες για να μπορέσει επιτέλους ο Δήμος να το κάνει δικό του.

Όσα αποκάλυψε ο Δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, Νίκος Μπάμπαλος στη συνέντευξη τύπου για το πολυαναμενόμενο άνοιγμα του Κτήματος Φιξ την Κυριακή

Οι κινήσεις «ματ»

Καταλυτικός παράγοντας ήταν η νοικοκυρεμένη οικονομική πολιτική, που, όπως είπε ο κ. Μπάμπαλος, η διοίκησή του εφάρμοσε όλα αυτά τα χρόνια που έχει τα ηνία του Δήμου. Μια πολιτική που μηδένισε τα ληξιπρόθεσμα χρέη του Δήμου και δημιούργησε τις συνθήκες ώστε ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής, ως ένας οικονομικά ισχυρός πλέον Δήμος, να μπορέσει να αντέξει το κόστος της αγοράς του Κτήματος Φιξ, χωρίς να μετακυλήσει το βάρος στους δημότες.

Επιπλέον, σημαντικό ρόλο έπαιξε η διαπραγμάτευση με τους μέχρι πρότινος ιδιοκτήτες του αφού, χάρη στις ενέργειες που έγιναν όπως τόνισε ο δήμαρχος, ο Δήμος κατάφερε να ρίξει στο ιστορικά χαμηλό πόσο των 5 εκατομμυρίων ευρώ τις αξιώσεις τους για να πουλήσουν το Κτήμα των 28 στρεμμάτων.

«Το κάναμε πράξη γιατί το χρωστούσαμε στα παιδιά μας και στα παιδιά των παιδιών μας, στο βιώσιμο μέλλον αυτής της πόλης. Θα είναι το μεγαλύτερο πάρκο της πόλης μας, 28 στρέμματα, το οποίο θα

αποτελέσει τοπόσημο Πρασίνου, Πολιτισμού και Ιστορίας για πολλές ακόμα γενιές Ηρακλειωτών», τόνισε χαρακτηριστικά ο δήμαρχος.

Γιατί καθυστέρησαν οι διαδικασίες

Βέβαια, οι αναγνώστες του **Χ-τύπου** ξέρουν ότι τα πρώτα ρεπορτάζ για την αρχή της διαδικασίας αγοράς του Κτήματος Φιξ από τον Δήμο Ηρακλείου Αττικής γράφτηκαν πλέον του ενάμιση χρόνου, σχεδόν πλέον δύο. Δεν μπορούσαμε λοιπόν να μην ρωτήσουμε τον δήμαρχο Ηρακλείου Αττικής γιατί υπήρξε αυτή η καθυστέρηση:

«Στην διαδρομή για την απόκτηση του Κτήματος Φιξ είχαμε την υποστήριξη και άλλων δυνάμεων του Δημοτικού Συμβουλίου, όχι όμως όλων», απάντησε ο Νίκος Μπάμπalos και συνέχισε: «Φυσικά και κάθε αντίθετη άποψη είναι σεβαστή, μολονότι δεν μπορώ να καταλάβω τα κίνητρα των πιο παλιών δημοτικών συμβούλων που θα έπρεπε να ξέρουν τι σημαίνει Κτήμα Φιξ για τον Ηρακλειώτη, όταν μάλιστα οι ίδιοι ψήφισαν δάνεια, όχι για να επενδύσουν στο πράσινο και τη βιωσιμότητα της πόλης, αλλά για να πληρώσει ο Δήμος προμηθευτές και μισθούς.

Αυτό που όμως ήταν πολιτικά ανήθικο ήταν οι υπέρμετρες προσφυγές που κάποιιοι διάλεξαν να κάνουν για να εμποδίσουν την απόκτηση του Κτήματος Φιξ, προσφυγές που έγιναν κατά όλων των αποφάσεων που χρειάστηκε να πάρουμε σε αυτή τη μακρά διαδρομή, προσφυγές που ξεκίνησαν από την πρώτη ημέρα και συνεχίστηκαν μέχρι και πρόσφατα.

Όλες απορρίφθηκαν φυσικά, είχαν όμως ως αποτέλεσμα οι δημότες να στερηθούν το Κτήμα για λίγο ακόμα καιρό, πλέον των 40 ετών αναμονής, καθώς εάν δεν υπήρχε αυτή η εμμονική τακτική θα είχαμε στην κυριότητά μας το Φιξ εδώ και μήνες, θα το είχαμε ήδη δώσει στους Ηρακλειώτες και στα παιδιά μας.

Η Ιστορία θα τα καταγράψει αυτά και οι πολίτες θα κρίνουν. Αυτό που πρέπει να κρατήσουμε είναι το θετικό νέο, η ιστορική στιγμή, ότι το Κτήμα Φιξ ανήκει πλέον στο Ηράκλειο. Όμως δεν σας κρύβω ότι δεχθήκαμε πολύ λάσπη και ακόμη και σήμερα κάποιιοι δεν ντρέπονται να συνεχίζουν να λένε ψέματα... Αφήνουμε να τους κρίνουν οι δημότες στις επόμενες δημοτικές εκλογές. Εμείς απαντάμε σε όλους αυτούς με το έργο μας και τα αποτελέσματα της δουλειάς μας στην καθημερινότητα της πόλης μας».

Η επόμενη ημέρα

Αυτά ανήκουν όμως πια στο παρελθόν, αν και θα παίξουν σημαντικό ρόλο στην προεκλογική περίοδο που βρίσκεται μπροστά στο δρόμο για τις δημοτικές εκλογές. Το μεγάλο ερώτημα πλέον είναι ποια είναι τα σχέδια της Δημοτικής Αρχής για το μέλλον του Κτήματος Φιξ.

ΠΛΕΟΝ Ο ΛΟΓΟΣ ΣΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ

Επιπλέον, η εφημερίδα μας ρώτησε το Δήμαρχο σχετικά με την πολυαναμενόμενη ανάπλαση που δρομολογείται στο Κτήμα προκειμένου να διαμορφωθεί αυτό το μικρό "Σταύρος Νιάρχος" - όπως το αποκάλεσε χαρακτηριστικά ο ίδιος, και πού θα επικεντρωθεί αυτή. Ο κ. Μπάμπalos είπε σχετικά: "Αυτό θα το επιλέξουν οι πολίτες. Στο επόμενο χρονικό διάστημα η πρόθεση μου είναι και μάλιστα άμεσα, να ξεκινήσουμε μία δημόσια διαβούλευση. Έχουμε άπλετο χρόνο μπροστά μας, και θεωρώ ότι η επόμενη δημοτική αρχή που θα προκύψει από τις εκλογές του Οκτωβρίου θα πρέπει να είναι εκείνη που θα ασχοληθεί με την αξιοποίηση του Κτήματος Φιξ αφού προηγουμένως σε μία εκτεταμένη διαβούλευση θα πρέπει να λάβει τις απόψεις των συμπολιτών μας σοβαρά υπόψη. Βεβαίως δεν μπορεί να είναι τίποτα λιγότερο όπως είπα από ένα χώρο πολιτισμού, με πολιτιστικές - πολιτικές εκδηλώσεις, ένα χώρο άθλησης, ένα χώρο ψυχαγωγίας, ένα τοπόσημο για την πόλη μας."

Ν. Μπάμπalos: «Καταφέραμε να πάρουμε το Φιξ παρά τις τρικλοποδιές»



«Η αξιοποίηση του Κτήματος θα γίνει σε δύο στάδια», απάντησε ο δήμαρχος και εξήγησε: «Σε πρώτη φάση, αφού το προετοιμάσουμε κατάλληλα με τις υπηρεσίες του Δήμου, θα ανοίξουμε τις πόρτες του, ξεκινώντας από αυτή την Κυριακή 5 Φεβρουαρίου, ώστε να μπορούν οι δημότες του Ηρακλείου να το περπατήσουν, τα παιδιά να παίζουν, η πόλη να αποκτήσει το πάρκο που της αξίζει.

Η δεύτερη φάση αφορά το γενικότερο πλάνο της διαμόρφωσης του Κτήματος, συμπεριλαμβανομένης της διατηρητέας, ιστορικής βίλας εντός των ορίων του, κάτι για το οποίο θα αποφασίσει το Δημοτικό Συμβούλιο της πόλης, όπως έχω κατ' επανάληψη δεσμευθεί, με Περιβαλλοντικό, Πολιτιστικό και Ιστορικό για το Ηράκλειο πρόσημο.

Δεν σας κρύβω ότι σε αυτή την κατεύ-

θυνση, εκεί δηλαδή που υπάρχει νόημα να διεκδικήσουμε από την Πολιτεία, έχω ήδη κάποιες ελπιδοφόρες επαφές για να βρεθεί χρηματοδοτική πηγή ώστε να αναπλάσουμε τα ιστορικά μνημεία του Φιξ με τον τρόπο που θα ορίσει το Δημοτικό Συμβούλιο».

Ποδαρικό, λοιπόν, στο Κτήμα Φιξ την προσεχή Κυριακή στις 11.00 για την πρώτη γνωριμία με το πάρκο. Ο Δήμος καλεί όλους τους δημότες να έρθουν και να περπατήσουν μέσα στις πράσινες διαδρομές του και να πάρουν μια πρώτη γεύση από το μεγαλύτερο πάρκο της πόλης, από το μέρος που θα μπορούν πλέον να χαίρονται και οι ίδιοι και τα παιδιά τους.

Σε περίπτωση κακοκαιρίας η εκδήλωση θα μεταφερθεί για την αμέσως επόμενη Κυριακή.



ΑΡΘΡΟ



ΤΟΥ ΜΙΛΤΙΑΔΗ Ι. ΚΑΡΠΕΤΑ*

«Υποκλοπές: Η άλλη τους διάσταση»

Μήνες τώρα, ο δημόσιος λόγος κατακλύζεται από τις υποκλοπές.

Κυβέρνηση και Μητσοτάκης διακατέχονται από αμνηχανία και κάποιος αίσθημα ενοχής. ΠΑΣΟΚ και Ανδρουλάκης – που θίχτηκε προσωπικά-, παρασύρθηκαν σε μονότονο αντιπολιτευτικό λόγο.

ΣΥΡΙΖΑ και Τσίπρας, (νόμισαν ότι) βρήκαν αυτό που τους έλειπε: Βάση για το νέο τους παραμύθι «**Δικαιοσύνη παντού**» και πρόσχημα για την εξαλλοσύνη και τη χυδαιότητα του λόγου τους.

Εκφράσεις όπως «**αρχηγός εγκληματικής οργάνωσης**» και «**κοινός νταβατζής**» που ακούστηκαν στη Βουλή από Τσίπρα και Θεσσαλονικιά βουλευτή του, για τον Πρωθυπουργό της χώρας, στηρίχτηκαν στο πρόσχημα.

Η σκόπιμη διάγκωση του θέματος και ο προκαλούμενος τεχνητά θόρυβος, πνίγουν το δίκιο ΠΑΣΟΚ – Ανδρουλάκη, **υπηρετούν τη θεωρία του χάους**, ευνοούν **τη θεωρία της σύγκρισης** και την πόλωση και διαβρώνουν τα θεμέλια θεσμών και Δημοκρατίας, προς όφελος **πραγματικών** εγκληματικών οργανώσεων και λοιπών ακραίων.

Αυτά για τις υποκλοπές στην Ελληνική πολιτική επικαιρότητα.

Πέρα από την εσωτερική συγκυρία:

Τον Δεκέμβριο ξέσπασε το σκάνδαλο Παντσέρι – Τζιόρτζι – Καϊλή, που ταρακούνησε το Ευρωπαϊκό οικοδόμημα.

Αποκαλύφθηκε ένα κύκλωμα κορυφαίας διαφθοράς υψηλόβαθμων αξιωματούχων του Ευρωκοινοβουλίου, με καίριες αρμοδιότητες για την πορεία της Ευρώπης και των λαών της.

Οι βαλίτσες με τα χαρτονομίσματα, -αργύρια της προδοσίας κάθε αξίας και αρχής-, εξοργίζουν κάθε ανθρώπινη συνείδηση.

Άνθρωποι που οι Ευρωπαίοι πολίτες τίμησαν με την ψήφο τους και τους χάρισαν χρυσοφόρα προνόμια, δόξα και εξουσία, αποδείχτηκαν αναισχύνοι, αδίστακτοι και άπληστοι καταχραστής της. Πώς συνδέεται η υπόθεση με το θέμα μας; Είναι απλό:

Το συγκεκριμένο κύκλωμα, θα συνέχιζε ανενόχλητο τη δράση του, αν δεν είχαν υποκλαπεί οι επικοινωνίες των μελών του.

Μάλιστα, οι Βελγικές αρχές έκαναν κάτι που θα έκανε τους -αφελείς ή δόλιους- Έλληνες «**δικαιωματιστές**», να φρικάσουν και να διαγνώσουν κατάνυξη της Δημοκρατίας: **Διέρρηξαν** το σπίτι

του εγκεφάλου της σπείρας στην Ιταλία, για να διασφαλίσουν τα πιστήρια των εγκλημάτων.

Η περίπτωση θέτει από μόνη της τα ερωτήματα: Γιατί θεσπίστηκε το απόρρητο των επικοινωνιών και ποια είναι τα όριά του;

Ιστορικά, αποτέλεσε μια κατάκτηση των πολιτών απέναντι στις αυταρχικές και τυρρανικές εξουσίες και αποσκοπούσε στην προστασία τους από την αυθαιρεσία.

Στη σύγχρονη Δημοκρατία και το Κράτος Δικαίου, αποσκοπεί στην προστασία της ιδιωτικότητας της ζωής των πολιτών.

Ποτέ δεν απέβλεπε στην υπόθαλψη και συγκάλυψη διαφθοράς και εγκληματικότητας.

Η ιδιωτικότητα διασφαλίζεται πλέον από το νομοθετικό οπλοστάσιο προστασίας των προσωπικών δεδομένων, που πρακτικά περιορίζει τη σημασία του παραδοσιακού απορρήτου των επικοινωνιών.

Στη σύγχρονη Δημοκρατία, η ιδιωτικότητα των πολιτών προστατεύεται και δεν κινδυνεύει.

Κινδυνεύει, όμως, η ίδια Δημοκρατία από έναν ύπουλο και επικίνδυνο εχθρό: Την παγκοσμιοποιημένη διαφθορά αργυρώνητων πολιτικών και υπηρεσιακών αξιωματούχων, που βυθίζονται, στον βούρκο της διαφθοράς, δυναμιτίζοντας τα θεμέλια των κοινωνιών και των θεσμών τους. Η περίπτωση του Qatar-gate δείχνει το μέγεθος της απειλής.

Ποια είναι, λοιπόν, η ενδεδειγμένη «**στάθμιση αγαθών**» κατά τη νομική ορολογία και η επιβαλλόμενη κανονιστική ρύθμιση; Η απάντηση δεν είναι δύσκολη:

Απόρρητο επικοινωνιών και προσωπικών δεδομένων σταματούν εκεί που αρχίζει η διαφθορά, η δωροδοκία, η εξώθηση αυτών που κατέχουν εξουσία.

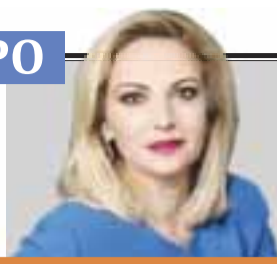
Όσοι καταλαμβάνουν πολιτικά αξιώματα οφείλουν να αποδέχονται **πλήρη διαφάνεια και διαρκή έλεγχο της δράσης τους**, με την επιφύλαξη των δεδομένων εντελώς προσωπικού χαρακτήρα.

Ανάλογα πρέπει να ισχύουν και για όσους ασκούν εξουσία στα πλαίσια των υπηρεσιακών τους καθηκόντων.

Τα ηθικά θεμέλια της Δημοκρατίας είναι σήμερα **το μείζον αγαθό** που κινδυνεύει και χρειάζεται προστασία. Τα ατομικά δικαιώματα, τουλάχιστον στην Ευρώπη, που ανήκουμε και «**μένουμε**», είναι εξασφαλισμένα.

* Δικηγόρος, π. Δήμαρχος Μεταμόρφωσης

ΑΡΘΡΟ



ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΝΘΗΣ

Δ. ΚΑΦΕΤΖΗ-ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΥ*

«Καλύτερη ζωή»

Η ελληνική οικονομία τα τελευταία τριάντα χρόνια αναβαθμίστηκε δώδεκα φορές παρά την ανάγκη αντιμετώπισης των διαδοχικών εξωγενών κρίσεων. Ο όικος αξιολόγησης «Fitch Ratings» προχώρησε στην αναβάθμιση της πιστοληπτικής ικανότητας της Ελλάδας από «BB» στη βαθμίδα «BB+» με σταθερή προοπτική. Με αυτή την εξέλιξη ο συγκεκριμένος όικος αξιολόγησης γίνεται ο πέμπτος όικος αξιολόγησης και τρίτος από τους επιλέξιμους από την Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα, που τοποθετεί τη χώρα μας ένα μόλις σκαλοπάτι πριν την επενδυτική βαθμίδα.

Το τελευταίο διάστημα κι όσο πλησιάζουμε προς τις εκλογές οι τόνοι ανεβαίνουν, σκάνδαλα αποκαλύπτονται, παρ' όλα αυτά το ουσιαστικό για τους Έλληνες πολίτες είναι να καταστεί η Ελλάδα ισχυρή οικονομικά, ώστε μια «καλύτερη ζωή» να είναι εφικτή. Βρισκόμαστε ένα μόλις σκαλοπάτι πριν την επενδυτική βαθμίδα όχι από τύχη, αλλά διότι η κυβέρνηση με υπεύθυνη δουλειά, με διορατική στρατηγική, με τη διατήρηση των ταμειακών διαθεσίμων σε ασφαλή επίπεδα, με τη σημαντική αύξηση των επενδύσεων και των εξαγωγών, αλλά και τη συρρίκνωση της ανεργίας, καθώς και της εμπροσθοβαρούς αξιοποίησης των ευρωπαϊκών πόρων, κυρίως από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, το κατέστησε αυτό εφικτό. Όπως εφικτός πλέον φαίνεται ο εθνικός στόχος της Κυβέρνησης για επίτευξη της επενδυτικής βαθμίδας εντός του 2023.

Ένα ουσιαστικό βήμα προς μια «καλύτερη ζωή» είναι η μείωση των φόρων, αλλά και ο μετασχηματισμός του κράτους σε ψηφιακό με γνώμονα την εξυπηρέτηση του πολίτη. Η άνοδος του διαθέσιμου εισοδήματος των νοικοκυριών είναι 10 δις. ευρώ σε σχέση με το 2019. Οι άμεσες ξένες επενδύσεις επί ΣΥΡΙΖΑ ήταν 12,1 δις. ευρώ και επί Νέα Δημοκρατία 16,5 δις. ευρώ, χωρίς να έχουν ενταχθεί τα στοιχεία για όλο το 2022. Επίσης η ανάπτυξη από εκεί που ήταν η χαμηλότερη στην ΕΕ και βρισκόταν στο 0,5%, τώρα είναι διπλάσια και κάποιες στιγμές τριπλάσια του μέσου όρου της Ευρώπης. Όπως και οι εξαγωγές που έχουν φτάσει στο 40% του ΑΕΠ, μετατρέποντας την ελληνική οικονομία σε μια ανταγωνιστική και εξωστρεφή οικονομία.

Η εξωστρέφεια αυτή επιτυγχάνεται με πολλή δουλειά, σχέδιο, προγραμματισμό και στοχευμένες κινήσεις. Ο Πρωθυπουργός πραγματοποίησε επίσημη επίσκεψη στην Ιαπωνία, όπου και υπεγράφη Κοινή Δήλωση Στρατηγικής Συνεργασίας Ελλάδας – Ιαπωνίας, η οποία αναβαθμίζει τις διμερείς σχέσεις σε στρατηγικού χαρακτήρα και ενισχύει τη συνεργασία των δύο χωρών σε τομείς αμοιβαίου ενδιαφέροντος. Στις τοποθετήσεις που έκανε ο Πρωθυπουργός μετά τις συναντήσεις του στο Τόκιο, υπογράμμισε ότι η Ελλάδα έχει αφήσει πίσω της τα χρόνια της κρίσης και βρίσκεται σε τροχιά ανάπτυξης, αναφέρθηκε στις θετικές προοπτικές της ελληνικής οικονομίας και κάλεσε τους Ιάπωνες επιχειρηματίες να επενδύσουν στην Ελλάδα, εξηγώντας τους λόγους για τους οποίους πρέπει να το κάνουν. Υπογράμμισε επίσης τον ρόλο που μπορεί να διαδραματίσει η Ελλάδα στη νέα ενεργειακή αρχιτεκτονική που διαμορφώνεται. Σίγουρα δεν υπάρχει μαγικό ραβδί που να έχει τη δυνατότητα μετατροπής της Ελλάδας της κρίσης στην Ελλάδα των επενδύσεων, στην Ελλάδα της ευημερίας. Όταν όμως υπάρχει θέληση, οργάνωση, σοβαρότητα η μετατροπή γίνεται εφικτή.

* Αντιπρόεδρος Ε.Ο.&Κ. – Ζάππειο Μέγαρο Οικονομολόγος, MBA

Πολιτευτής ΝΔ, Βόρειο Τομέα Β1 Αθηνών

ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ



Βασίλης Χριστοδούλου: «Απορρίπτουμε την πολιτική του διχασμού»

Σαφέστατα πολιτικά μηνύματα έστειλε ο Βασίλης Χριστοδούλου, επικεφαλής της παράταξης «αλλαγή για τη Νέα Ιωνία» και υποψήφιος δήμαρχος στις ερχόμενες αυτοδιοικητικές εκλογές. Από το βήμα της εκδήλωσης της κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας της παράταξης ο κύριος Χριστοδούλος έδωσε το στίγμα της πολιτικής που θα ακολουθήσει από εδώ και πέρα για τη Νέα Ιωνία. Χαρακτηριστικά δήλωσε ότι επιδιώκει η Νέα Ιωνία να γίνει μια πόλη επιλογή για να ζει κάποιος, αναφέρθηκε στο ότι η παράταξη του είναι η μοναδική που κατέθεσε 39+1 προτάσεις πλήρως κοστολογημένες και τεκμηριωμένες για να αλλάξει τη φυσιογνωμία της πόλης, ενώ απέρριψε ξεκάθαρα την πολιτική του διχασμού που επιδιώκουν άλλες δυνάμεις θέλοντας με το λόγο του και τις πράξεις του να συμφυλώσει την κοινωνία της Νέας Ιωνίας. Ταυτόχρονα εξέφρασε την βεβαιότητα του για τη νίκη της παράταξης του στις εκλογές.

“ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ”

Παρουσίαση του βιβλίου του Κώστα Τσαγκαράκη στο Συνεδριακό Κέντρο

Σήμερα στις 18.00 στην αίθουσα του Συνεδριακού Κέντρου Νέας Ιωνίας (Πατριάρχου Ιωακείμ 4, Νέα Ιωνία) πλησίον του σταθμού ΗΣΑΠ και του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου θα γίνει η παρουσίαση του βιβλίου, με τίτλο: “ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ – Η Ιστορία της πόλης μας μέσα από τις αφηγήσεις των κατοίκων της.”

Συγγραφέας ο Κώστας Τσαγκαράκης.

Για την έκδοση θα μιλήσουν: • **Κατσιγιάννης Κωνσταντίνος**, Πολιτικός Μηχανικός ΕΜΠ, πρώην Γενικός Διευθυντής ΕΟΤ • **Μαϊντάς Ξάνθος**, Ποιητής, Φυσικός, Καθηγητής ΕΚΠΑ • **Ραφτόπουλος Αθανάσιος**, Φιλολόγος, Πρόεδρος Ένωσης Ρουμελιωτών Νέας Ιωνίας.



ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ERASMUS+

Στη Ρουμανία ταξίδεψαν οι μαθητές του 2ου ΓΕΛ Νέας Ιωνίας

Στην πόλη Βραΐλα της νοτιοδυτικής Ρουμανίας βρέθηκε αποστολή μαθητών και καθηγητών του 2ου ΓΕΛ Ν. Ιωνίας στα πλαίσια της συμμετοχής τους στο πρόγραμμα Erasmus+ Mixing & Enriching Us. Πρόκειται για την τρίτη κατά σειρά συνάντηση των ομάδων των χωρών μελών του προγράμματος (Ελλάδα, Ιταλία, Ισπανία, Λιθουανία, Βουλγαρία) από την έναρξή του το 2021.

Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν σχολεία της πόλης και να γνωρίσουν από κοντά το εκπαιδευτικό σύστημα της χώρας υποδοχής και τη σχολική ζωή των συνομηλίκων τους. Οι ομάδες των μαθητών από όλες τις χώρες συνεργάστηκαν, δημιούργησαν και παρουσίασαν εκπαιδευτικό υλικό και ανάλλαξαν απόψεις πάνω σε ποικίλα θέματα, κυρίως σχετικά με την κουλτούρα και την λαογραφία του τόπου τους. Ανακάλυψαν τα κοινά στοιχεία που ενώνουν τους λαούς και δημιούργησαν δυνατούς δεσμούς φιλίας και εμπιστοσύνης με τους Ευρωπαίους συνομηλίκους τους.

Επιπλέον ξεναγήθηκαν στα μνημεία του τόπου αποκτώντας γνώσεις και δεξιότητες για την ιστορία και τη λαογραφία της περιοχής, ανακαλύπτοντας κοινά στοιχεία και σχέσεις με την ελληνική ιστορία, καθώς στην Βραΐλα υπήρξε ήδη από το 1453, και ειδικά την περίοδο της Ελληνικής Επανάστασης, ακμαιότατη ελληνική παροικιακή κοινότητα. Μάλιστα οι μαθητές μας συναντήθηκαν και μίλησαν με εκπροσώπους της τοπικής ελληνικής κοινότητας καθώς και με τον Επίσκοπο της ορθόδοξης εκκλησίας της Βραΐλας. Τα προγράμματα Erasmus+ δίνουν την ευκαιρία σε όλους τους συμμετέχοντες να επικοινωνήσουν, να γνωρίσουν τον πολιτισμό άλλων χωρών, να αποδεχθούν τη διαφορετικότητα και να αναπτύξουν σχέσεις αλληλεγγύης και συνεργασίας. Οι μαθητές επιστρέφοντας δήλωσαν χαρούμενοι έχοντας αποκομίσει πλήθος εμπειριών από το ταξίδι τους στη Ρουμανία. Επόμενος τόπος συνάντησης των ομάδων η Ιταλία τον Μάρτιο!

Η ανακοίνωση της δημοτικής αρχής ΚΑΜΙΑ ΑΥΞΗΣΗ ΣΤΑ ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ ΤΟ 2023 ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας στο πλαίσιο εφαρμογής του Εθνικού και Περιφερειακού Σχεδιασμού Διαχείρισης των ΑΣΑ (ΕΣΔΑ-ΠΕΣΔΑ) έχει τα τρία τελευταία χρόνια ξεκινήσει τη διαδικασία προετοιμασίας του Δήμου στο νέο πλέον μοντέλο διαχείρισης δίνοντας έμφαση «στη διαλογή στην πηγή» που προβλέπει τη μέγιστη δυνατή ανάκτηση πρώτων υλών από την ανακύκλωση και επιβάλλει περιβαλλοντική νομοθεσία, χωρίς βέβαια να εξασφαλίσει πόρους και ανθρώπινο δυναμικό.

Όπως αναφέρει στη σχετική ανακοίνωση: «Ως Δημοτική Αρχή αντιτιθέμεθα στα πρόωρα πέναλτι, δεν είμαστε διατεθειμένοι να επιβαρύνουμε τους κατοίκους με αύξηση των ανταποδοτικών τελών, απεναντίας προχωρήσαμε προ τριετίας στην μείωση κατά



10% και θα συνεχίσουμε με κίνητρα προς τους πολίτες που θα εφαρμόζουν το πρόγραμμα της ανακύκλωσης.

Από την πρώτη στιγμή θέσαμε ως προτεραιότητα την ανακύκλωση, γνωρίζοντας πλέον ότι αυτό δεν είναι κάτι που επαφίεται στη διακριτή ευχέρεια του Δήμου, αλλά καθίσταται ως επιτακτική

ανάγκη προσαρμογής της χώρας μας στα Ευρωπαϊκά δεδομένα. Τα σκουπίδια πλέον είναι πλούτος και όχι άχρηστα υλικά που τα εναποθέτουμε δεξιά – αριστερά και ακόμη χειρότερα να τα θάβουμε στους Χώρους Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων με προφανείς οικονομικές και περιβαλλοντικές συνέπειες.

Στόχος μας είναι οι πολίτες να μπουν άμεσα στη διαδικασία αυτή και να καθιερώσουμε ως Δήμος την αρχή της ανταποδοτικότητας στη βάση του «πληρώνω όσο πετάω», κάτι βέβαια που λειτουργεί εξατομικευμένα και επιβραβεύει επί της ουσίας αυτούς που κάνουν ανακύκλωση. Για να επιτευχθούν αυτοί οι στόχοι απαραίτητη προϋπόθεση είναι η πρόσληψη προσωπικού και ασφαλώς η καλή συνεργασία με όλους τους πολίτες που δραστηριοποιούνται στην πόλη μας.»



ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ –
ΝΕΑ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑ

Οι βασικές κανόνες οδικής ασφάλειας διδάχθηκαν στο Πνευματικό Κέντρο

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση με θέμα: «Οδική Συμπεριφορά και ασφάλεια», που συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας και η ΕΔΥ-ΔΑ (Εθελοντική Δύναμη Δασοπροστασίας), στο Πνευματικό Κέντρο της πόλης.

Ομιλητής ήταν ο γνωστός σε όλους ΙΑΒΕΡΗΣ (Αναστάσιος Μαρκουζός), της σχολής ασφαλούς οδήγησης και οδηγικής συμπεριφοράς.

Με συγκλονιστικά δυνατά λόγια και με εικόνα από ταινίες – σποτ οδικής ασφάλειας, είναι σίγουρο ότι όλοι οι παρευρισκόμενοι θα προβληματιστούν και θα ανησυχίσουν για θέματα που μέχρι τώρα μπορεί να θεωρούσαν ασήμαντα, εύκολα ή ανώδυνα.



ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΟΥΝ ΟΙ ΥΠΟΔΟΜΕΣ

Ο ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΘΩΡΑΚΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΝΕΑ ΑΝΤΙΠΛΗΜΜΥΡΙΚΑ ΕΡΓΑ

Υπεγράφη η Προγραμματική Σύμβαση για την υλοποίηση ενός σημαντικού έργου υποδομής για τον δήμο Μεταμόρφωσης με χρηματοδότηση από την Περιφέρεια Αττικής.

Πρόκειται για την ευρεία παρέμβαση που θα θωρακίσει αντιπλημμυρικά συγκεκριμένες περιοχές της Μεταμόρφωσης. Το έργο έχει προϋπολογισμό 458.800,00 € και περιλαμβάνει την κατασκευή σωληνωτών αγωγών, φρεατίων υδροσυλλογής και επίσκεψης σε τμήματα οδών του Δήμου Μεταμόρφωσης, με σκοπό τη διασφάλιση της αντιπλημμυρικής προστασίας της περιοχής και της ασφαλούς κυκλοφορίας πεζών και οχημάτων κατά τη διάρκεια έντονων βροχοπτώσεων και την αποφυγή πλημμυρικών φαινομένων.

Το έργο

Τα αντιπλημμυρικά έργα αφορούν στην κατασκευή σωληνωτών αγωγών, φρεατίων υδροσυλλογής και επίσκεψης σε τμήματα οδών του Δήμου Μεταμόρφωσης, με συνολικό μήκος αγωγών 692 μ.

Τα υψόμετρα και το ρυμοτομικό σχέδιο της περιοχής ελήφθησαν από τα εγκεκριμένα σχέδια του Δήμου Μεταμόρφωσης. Οι θέσεις και οι διαμέτροι των κατασκευασμένων συλλεκτών της περιοχής ελήφθησαν από τα αρχεία των δικτύων της ΕΥΔΑΠ.

Ειδικότερα για τα τμήματα των οδών προβλέπονται:

• **Αγ. Θεοδώρων-Π. Μελά:** κατασκευή αγωγού με λεκάνη απορροής 1.45 ha, μήκους 150 μ. και διαμέτρων Φ500, Φ600

• **Πευκών – Σωκράτους:** κατασκευή αγωγού με λεκάνη απορροής 3.32 ha, μήκους 231 μ. και διαμέτρου Φ600

• **Πλαπούτα – Τατοΐου:** κατασκευή αγωγού με λεκάνη απορροής 0.7 ha, μήκους 134 μ. και διαμέτρου Φ500.

Οι αγωγοί με κυκλικές διατομές προβλέπονται να είναι οπλισμένοι τσιμεντοσωλήνες αποχέτευσης κλάσεως αντοχής 120 κατά ΕΛΟΤ EN 1916.

Ποιοι τάσσονται με τον Δήμαρχο Κηφισιάς ΑΝΑΝΕΩΝΕΤΑΙ Η ΠΑΡΑΤΑΞΗ ΤΟΥ Γ. ΘΩΜΑΚΟΥ ΕΝΟΨΕΙ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

Τη συνεργασία τους στις Δημοτικές Εκλογές του Οκτωβρίου 2023 ανακοίνωσαν οι Συνδυασμοί «Συμμαχία Πολιτών Κηφισιάς-Νέας Ερυθραίας-Εκάλης» με επικεφαλής τον Δήμαρχο Γιώργο Θωμάκο και «αλλάζω την πόλη μου Κηφισιά -Ν.Ερυθραία- Εκάλη» με επικεφαλής τον Αντιδήμαρχο κ. Γιώργο Σκορδίλη.

Όπως αναφέρει η ανακοίνωση της δημοτικής αρχής: "Η δημοτική παράταξη "αλλάζω την πόλη μου" συμμετέχει με πνεύμα συνεργασίας και συνεννόησης στο Δημοτικό Σχήμα από το 2019 προκειμένου να υλοποιηθούν στον Δήμο έργα, δράσεις και πολιτικές που αποσκοπούν στο όφελος των τριών πόλεων και του συνόλου των πολιτών."

Ακόμη, πρόσφατα γνωστοποιήθηκε ότι στο πλευρό του Γ. Θωμάκου θα βρεθεί και ο κ. **Θεοδόσιος Ευσταθιάδης**, Χειρουργός

Διευθυντής Ε.Σ.Υ. και Προϊστάμενος των Τοπικών Ιατρείων Νέας Ερυθραίας. Τέλος στο ψηφοδέλτιο του Συνδυασμού «Συμμαχία Πολιτών Κηφισιάς-Νέας Ερυθραίας-Εκάλης», στις Δημοτικές Εκλογές του 2023 εντάσσονται οι **Κύρος Ασφής** και **Θεοχάρης Αποστόλου**.

Ο κ. Ασφής δραστηριοποιείται με δική του εταιρεία στο χώρο του Digital Marketing με εξειδίκευση στον τουριστικό κλάδο και ο κ. Αποστόλου είναι Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω.



ΤΟΥΣ ΥΠΟΔΕΧΘΗΚΕ Ο Κ. ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

Στη Σύνοδο του Δικτύου Βαλκανικών Πόλεων B40 οι Δήμαρχοι Β. Ζορμπάς και Γ. Μαρκόπουλος

Ο Δήμαρχος Αθηναίων, ως οικοδεσπότης της Συνόδου του Δικτύου Βαλκανικών Πόλεων B40 (Balkan Cities Network B40), αλλά και επόμενος πρόεδρος του Δικτύου για το 2023, παραλαμβάνοντας τη σκυτάλη από τον ομόλογο του της Κωνσταντινούπολης **Εκρέμ Ιμάμογλου**, υποδέχθηκε στην Τεχνόπολη του Δήμου Αθηναίων δημάρχους από 73 πόλεις από 10 χώρες των Βαλκανίων.



Στη Σύνοδο παρευρέθηκαν περισσότεροι από 69 εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης από όλα τα Βαλκάνια, ενώ ιδιαίτερα σημαντική ήταν η εκπροσώπηση 38 ελληνικών Δήμων, μεταξύ των οποίων και ο Δήμος Γαλατσίου και ο Δήμος Αγίας Παρασκευής. Στόχος ήταν η δημιουργία μιας κοινής πορείας για ειρήνη, πρόοδο και ευημερία στην περιοχή των Βαλκανίων. Οι 69 δήμαρχοι που συμμετείχαν έστειλαν ένα ξεκάθαρο μήνυμα αλληλεγγύης, ενότητας και αισιοδοξίας. Ο Δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, **κ. Βασίλης Ζορμπάς**, ο οποίος είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει με τον Δήμαρχο Αθηναίων, κ. Κώστα Μπακογιάννη καθώς και τους υπόλοιπους ομολόγους του.

Ακόμη, ο Δήμαρχος Γαλατσίου **κ. Γιώργος Μαρκόπουλος** ευχαρίστησε θερμά τον Δήμαρχο Αθηναίων για την τιμητική πρόσκληση και του ευχήθηκε καλή επιτυχία στο εξαιρετικά σημαντικό έργο που αναλαμβάνει ως ο νέος πρόεδρος του B-40.

Ακόμη, ο Δήμαρχος Γαλατσίου **κ. Γιώργος Μαρκόπουλος** ευχαρίστησε θερμά τον Δήμαρχο Αθηναίων για την τιμητική πρόσκληση και του ευχήθηκε καλή επιτυχία στο εξαιρετικά σημαντικό έργο που αναλαμβάνει ως ο νέος πρόεδρος του B-40.



ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΟΠΗΣ ΠΙΤΑΣ ΣΕ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ - ΠΕΥΚΗ

Στήριξη στον τοπικό αθλητισμό από τη Μαρίνα Πατούλη - Σταυράκη

Κοντά στους αθλητές, στους προπονητές, στους γονείς, στα μέλη της διοίκησης που έδωσαν το «παρών» στην εκδήλωση για την κοπή της βασιλόπιτας του Αθλητικού Ομίλου Λυκόβρυσης, βρέθηκε η υποψήφια Δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης Μαρίνα Πατούλη Σταυράκη, η οποία συνεχάρη τα μέλη του Ομίλου για το σημαντικό διαχρονικό έργο τους στην αθλητική διαπαιδαγώγηση της νεολαίας του Δήμου. «Από τα χρόνια που ήμουν Πρόεδρος του Νομικού Προσώπου του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης "Περιβάλλον, Αθλητισμός, Πολιτισμός", έχω υπάρξει σταθερός αρωγός των προσπαθειών του Αθλητικού Ομίλου Λυκόβρυσης. Ως νέα διοίκηση του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης, θα συνεχίσουμε στην πράξη να στηρίζουμε το έργο του, όπως και των υπόλοιπων αθλητικών σωματείων του Δήμου μας, συμβάλλοντας στην εύρυθμη λειτουργία τους. Η επένδυση στον αθλητισμό, η δημιουργία νέων αθλητικών υποδομών, η υποστήριξη συλλόγων που διαχρονικά συμβάλλουν στην αθλητική διαπαιδαγώγηση της νεολαίας μας, αποτελεί για τον συνδυασμό μας βασική μας προτεραιότητα καθώς υπηρετεί τις αρχές ενός σύγχρονου, λειτουργικού και ανθρώπινου Δήμου, ενός Δήμου που εστιάζει στη νέα γενιά, το παρόν και το μέλλον του τόπου μας. Εύχομαι σε όλα τα μέλη, τους φίλους και τις οικογένειες της ομάδας καλή και ανοδική χρονιά» δήλωσε σχετικά.

Η κα Πατούλη-Σταυράκη βρέθηκε και στην κοπή πίτας του Αθλητικού Ομίλου Αστέρια Πεύκης, όπου δήλωσε χαρακτηριστικά: «Ο Αστέριας συνδέεται με την αθλητική ταυτότητα της Πεύκης καθώς διαχρονικά μας κάνει υπερήφανους με τις διακρίσεις των αθλητών του, εθνικές και διεθνείς. [...] Η επένδυση στον αθλητισμό μέσα από τη δημιουργία νέων αθλητικών υποδομών, την υποστήριξη συλλόγων που διαχρονικά συμβάλλουν στην αθλητική διαπαιδαγώγηση της νεολαίας μας, αποτελεί βασική μας προτεραιότητα για έναν Δήμο σύγχρονο, λειτουργικό και ανθρώπινο».



ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Με τον Υποψήφιο Δήμαρχο Αγ. Παρασκευής, Γ. Μυλωνάκη συναντήθηκε ο **Ξ. Μανιατογιάννης**

Συνάντηση εργασίας πραγματοποιήθηκε μεταξύ του Δημάρχου Βριλησίων, **κ. Ξένου Μανιατογιάννη** και του Υποψήφιου Δημάρχου Αγ. Παρασκευής, **Γιάννη Μυλωνάκη**, στο Δημαρχείο Βριλησίων.

Στο επίκεντρο της συζήτησης βρέθηκαν ενεργειακή κρίση, κοινωνική πολιτική, διαχείριση απορριμμάτων, πρακτικές βιώσιμης ανάπτυξης, καθώς επίσης και τα κοινά προβλήματα που αντιμετωπίζει η τοπική αυτοδιοίκηση. Ο Δήμαρχος κ. Μανιατογιάννης ανέπτυξε τις καλές πρακτικές που



εφαρμόζονται στον Δήμο Βριλησίων για τη διαχείριση απορριμμάτων, μια προσπάθεια που ξεκίνησε το 2015 και έφερε τον Δήμο πρώτο στην ανακύκλωση βιοαποβλήτων και στον τρόπο αντιμετώπισης της ενεργειακής κρίσης, όπου και εκεί τα Βριλησισια κατέχουν πρωταρχικό ρόλο στην επίτευξη εξοικονόμησης ενέργειας με ποσοστό επιτυχίας άνω του 75%. Πιο συγκεκριμένα αναφέρθηκε

στους τρόπους εξοικονόμησης ενέργειας στον δήμο -αντικατάσταση οδοφωτισμού με led, αναβάθμιση δημοτικού δικτύου ύδρευ-

σης-, αναφέροντας χαρακτηριστικά ότι «φροντίσαμε πριν από την κρίση να εφαρμόσουμε βιώσιμες πρακτικές, φιλικές προς το περιβάλλον, χωρίς ο δήμος να χρεωθεί με δάνειο, ούτε ένα ευρώ».

Ο Δήμαρχος Βριλησίων ενημέρωσε, επίσης, τον κ. Γιάννη Μυλωνάκη για τις κοινωνικές δομές - πρότυπο - που έχουν αναπτύξει ως Δημοτική Αρχή, για όλους τους δημότες.

Τέλος, ο κ. Μανιατογιάννης και ο κ. Μυλωνάκης ανανέωσαν το ραντεβού τους και δεσμεύτηκαν, από κοινού, για συνέχιση της συνεργασίας προς όφελος της κοινωνίας, επιδιώκοντας το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.



ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

Εργασίες καθαριότητας και συντήρησης στην Κοκκινιά Αμαρουσίου

Αυτοψία πραγματοποίησε ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου, στις περιοχές της Κοκκινιάς, όπου εκτελούντο εργασίες καθαριότητας και συντήρησης σε κοινόχρηστους χώρους πρασίνου και δρόμους.

Όπως αναφέρεται, οι εργασίες που πραγματοποιούνται από τις αρμόδιες υπηρεσίες, σε καθημερινή βάση και σε όλες τις γειτονιές της πόλης, μαζί με τα νέα υπερσύγχρονα οχήματα και έχουν αυξήσει το επίπεδο ποιότητας της επιχειρησιακής λειτουργίας και κατ' επέκταση την ποιότητα ζωής των κατοίκων του Αμαρουσίου.

Συγκεκριμένα στην περιοχή της Κοκκινιάς πραγματοποιήθηκαν οι εργασίες:

- Αντικατάσταση λαμπτήρων σε όλη την περιοχή και ενίσχυση φωτισμού με εγκατάσταση νέων φωτιστικών επί της οδού Παπαφλέσσα.
- Σημειακή αποκατάσταση δαπέδων πεζοδρομίου επί των οδών: Γούναρη, Παλαμά, Κρυστάλη και Μελισσίων.
- Χρωματισμός κρασπέδων επί των οδών: Αργοναυτών, Μεσογείων (κόμβος), Γούναρη, Κέκρωπος, Μελισσίων, Σισμανογλείου, στον χώρο στάθμευσης του Νεκροταφείου και στο πάρκο Ξυλούρη.
- Δενδροστοιχίες και κλάδεμα χαμηλών δένδρων και θάμνων καθώς και χορτοκοπή παρτεριών, επί των οδών: Αργοναυτών, Μαραθονοδρόμου, Μεγ. Αλεξάνδρου, Αγ. Αθανασίου, Κονίτης και Κέκρωπος και στην ευρύτερη περιοχή.
- Κλάδεμα υψηλών επί των οδών: Σικελιανού, Πολέμη, Παλαμά, Αναπαύσεως, Χλόης και στην ευρύτερη περιοχή καθώς και εκριζώσεις κορμών δένδρων σε πεζοδρόμια σε όλη την έκταση της της εν λόγω περιοχής.
- Συντήρηση χώρων πρασίνου στα πάρκα Ξυλούρη και Ηπειρώτικα, στο γήπεδο μπάσκετ Σισμανογλείου, στα παρτέρια του Νεκροταφείου και στις παιδικές χαρές της οδού Κονίτης και της οδού Παπανικολή.

Για οποιοδήποτε αίτημα ή πρόβλημα της περιοχής τους, οι ενδιαφερόμενοι πολίτες / φορείς μπορούν να απευθύνονται στην Γραμμή Δημότη, μέσω τηλεφωνικής κλήσης στο 15321, μέσω e-mail στο 15321@magoussi.gr ή μέσω της Web & Mobile εφαρμογής (διαθέσιμη για Android και iOS), καθώς και στην/νση Καθαριότητας και Ανακύκλωσης του Δήμου Αμαρουσίου (Αμαρουσίου Χαλανδρίου 41), στα τηλέφωνα 210 80 26 762 και 210 80 23 729.



Ξεκίνησε η δράση

ΕΠΙΛΥΣΗ των αστικοδημοτικών προβλημάτων των Ρομά στο Χαλάνδρι

ΕΝΑ ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΟ ΣΗΜΑΔΕΥΕ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΑΛΥΣΙΔΩΤΕΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ

Ο "Big Brother" άναψε φωτιές στο δημοτικό συμβούλιο Μεταμόρφωσης

Την ώρα που στη χώρα κυριαρχεί το θέμα των παρακολουθήσεων είχαμε ένα περιστατικό στην τελευταία συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου Μεταμόρφωσης που ήρθε να πυροδοτήσει μία σειρά από σοβαρές αντιδράσεις. Συγκεκριμένα, την στιγμή που τον λόγο είχε ο επικεφαλής της Λαϊκής Συσπείρωσης, κ. Παναγιώτης Μακρίδης, μία από τις κάμερες που μεταδίδει σε ζωντανή μετάδοση τη συνεδρίαση, εστίασε στον ανεξάρτητο δημοτικό σύμβουλο, κ. Φώτη Παπαδόπουλο και ζούμαρε προς το κινητό του. Μάλιστα αυτή η μετάδοση φαινόταν και στον κεντρικό προτζέκτορα της αίθουσας του συνεδριακού και

όπως καταλαβαίνετε η αντίδραση ήταν άμεση. Αμέσως οι παρατάξεις της αντιπολίτευσης κατήγγειλαν αυτήν την ενέργεια και από την πλευρά της η διοίκηση τόνισε πως πρόκειται για κατακριτέα ενέργεια και θα γίνει ακόμα και ΕΔΕ. Η συνεδρίαση διακόπηκε και ανακοινώθηκε ότι θα συνεχιστεί την Δευτέρα 6/2. Να σημειώσουμε ότι το θέμα έχει τρέχουσες εξελίξεις με τοποθετήσεις εκατέρωθεν και ότι μπορείτε να διαβάσετε περισσότερες λεπτομέρειες αναλυτικό ρεπορτάζ στο xtypos.gr. Ο Χ-τύπος θα επανέλθει εκ νέου με πλούσιο ρεπορτάζ στην έκδοση της επόμενης εβδομάδας.



Πρωτοβουλία για την επίλυση των αστικοδημοτικών ζητημάτων που αντιμετωπίζουν μέλη της κοινότητας Ρομά, ανέλαβε η Γενική Γραμματεία Αλληλεγγύης και Καταπολέμησης της Φτώχειας, στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης «Ομάδα Δράσης για την Υποστήριξη της Κοινωνικής Ένταξης και Ενδυνάμωσης των Ρομά», η οποία συγχρηματοδοτείται από τον Χρηματοδοτικό Μηχανισμό του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΧΜ ΕΟΧ) 2014-2021, και σύμφωνα με τις προτεραιότητες της νέας Εθνικής Στρατηγικής για την Κοινωνική Ένταξη των Ρομά 2021-2030.

Η εφαρμογή της σχετικής πρωτοβουλίας, ξεκινά από τον Δήμο Χαλανδρίου, όπου μέλη της Ομάδας Δράσης και του Κέντρου Κοινότητας - Παραρτήματος Ρομά του Δήμου, θα εφαρμόσουν πιλοτικά την επίλυση επί μέρους αστικοδημοτικών προβλημάτων 15 πολιτών Ρομά που διαμένουν στο Δήμο Χαλανδρίου, για τους οποίους ο Δήμος Χαλανδρίου είχε ήδη καταγράψει αναλυτικά τα στοιχεία τους.

Έγινε το πρώτο βήμα

Στο πλαίσιο αυτό, εκδόθηκε ήδη η πρώτη αστυνομική ταυτότητα του Ρ.Α. 19 ετών, με τη συνδρομή της Ομάδας Δράσης. Η συγκεκριμένη διαδικασία καθυστέρησε λόγω διαφόρων γραφειοκρατικών αγκυλώσεων. Ο ενδιαφερόμενος εξέφρασε την ανακούφισή του που απέκτησε ταυτότητα για να διευκολυνθεί στην καθημερινότητά του με προτεραιότητα την εξεύρεση βιώσιμης και αξιοπρεπούς εργασίας.

Έως σήμερα η πιλοτική εφαρμογή της δράσης ανέδειξε το σημαντικό ρόλο των διαμεσολαβητών στη συνοδεία των ωφελούμενων, ώστε να διευκολύνουν την επικοινωνία των Ρομά με τις δημόσιες υπηρεσίες καθώς και την καλλιέργεια σχέσεων αμοιβαίας εμπιστοσύνης.

Επιπλέον αναδείχθηκε η σημασία της ολιστικής προσέγγισης με γρήγορα αντανάκλαστα και αλλαγή νοοτροπίας και στο κρίσιμο ζήτημα διευθέτησης χρόνιων αστικοδημοτικών εκκρεμοτήτων, με έμφαση στην αποτελεσματική εφαρμογή της σχετικής ισχύουσας νομοθεσίας χωρίς διακρίσεις ή αποκλεισμούς, όπως αρμόζει σε μία πραγματικά συμπεριληπτική σύγχρονη κοινωνία.

Η δράση αποσκοπεί να συμβάλλει στην επίλυση των αστικοδημοτικών ζητημάτων που αντιμετωπίζουν περίπου 2.000 Ρομά στην χώρα μας εφαρμόζοντας εξατομικευμένες προσεγγίσεις που να ανταποκρίνονται σε κάθε περίπτωση χωριστά.

Η παρέμβαση συνεχίζεται εντατικά για τις υπόλοιπες περιπτώσεις και αναμένεται η επέκταση της πρωτοβουλίας και σε άλλες περιοχές της χώρας.

Για τη διοργάνωση του «Χαλάνδρι Bravo»

«ΑΡΓΥΡΟ» ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ ΑΠΟ ΤΑ BEST CITY AWARDS 2023

Η πρωτοτυπία, η σύλληψη της ιδέας αλλά και η άρτια διοργάνωση του «Χαλάνδρι Bravo», απέσπασε το «αργυρό» βραβείο στο θεσμό των Best City Awards 2023, που φέτος πραγμα-

τοποιήθηκαν στο Αμφιθέατρο «Μιλτιάδης Έβερτ» στην Τεχνόπολη του Δήμου Αθηναίων, με τη συμμετοχή των νικητών, των μελών της Κριτικής Επιτροπής, εκπροσώπων του Δημοσίου και επιχειρήσεων, καθώς και δημοσιογράφων.

Ο Δήμος Χαλανδρίου βραβεύτηκε στην ενότητα «Υποδομές & Αστική Ανάπλαση» και στην υποκατηγορία «Συστήματα διαχείρισης χώρων άθλησης, πολιτισμού & ψυχαγωγίας».



Χάρης Μαυρουδής: «Η ισχύς εν τη ενώσει»

«Το βραβείο αυτό αποτελεί επιβράβευση των εργαζομένων στη Δ/νση Αθλητισμού που συνέβαλαν τα μέγιστα στην επιτυχημένη διοργάνωση του πρώτου «Χαλάνδρι Bravo», μιας μεγάλης γιορτής του αθλητισμού με πολλές παράλληλες εκδηλώσεις και πολλές συμμετοχές, η οποία δεν θα ήταν εφικτή αν δεν είχαν δημιουργηθεί τα προηγούμενα χρόνια οι άρτιες υποδομές στο αθλητικό κέντρο "Ν. Πέρικιζας".

Η διοργάνωση αυτή έδωσε την ευκαιρία σε παιδιά και γονείς να γιορτάσουν τη χαρά του Αθλητισμού μετά από δύο χρόνια περιορισμών και πανδημίας, έφερε μαζί τους αθλητικούς συλλόγους της πόλης, ανέδειξε τον μαζικό αλλά και τον σωματειακό αθλητισμό και απέδειξε ότι όλοι μαζί μπορούμε καλύτερα, γιατί η ισχύς εν τη ενώσει. Ευχαριστώ όλους όσοι στήριξαν το "Χαλάνδρι Bravo", σχολίασε ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού **Χάρης Μαυρουδής**.

Η πόλη απέκτησε τη δική της γιορτή για τον αθλητισμό

Θυμίζουμε ότι η μεγάλη γιορτή του αθλητισμού «Χαλάνδρι Bravo» διοργανώθηκε για πρώτη φορά στο Χαλάνδρι, τον Ιούνιο του 2022, και έδωσε την ευκαιρία σε δεκάδες μαθητές δημοτικών, γυμνασίων και λυκείων, μέλη των αθλητικών σωματείων της πόλης μας, συμμετέχοντες στα προγράμματα άθλησης του Δήμου, γυμναστές, αλλά και γονείς να συναντηθούν, να αγωνιστούν, να διακριθούν και να αναδείξουν τον μαζικό αλλά και τον σωματειακό αθλητισμό.

Οι παριστάμενοι απόλαυσαν φιλικούς αγώνες μεταξύ των τοπικών σωματείων σε μια σειρά από αθλήματα (μίνι τένις, καλαθοσφαίριση, βόλεϊ, ποδόσφαιρο κ.α.), επιδείξεις (στίβος, κολύμβηση, συγχρονισμένη κολύμβηση, ρυθμική γυμναστική, κολύμβηση για ανάπηρα άτομα κ.α.) και βέβαια βραβεύσεις όλων όσοι συμμετείχαν.

Οι γονείς καμάρωσαν τα παιδιά τους, χάρηκαν με τη χαρά τους και όλοι έδωσαν ραντεβού για την επόμενη χρονιά. Εκτός από τους συμμετέχοντες στη διοργάνωση, βραβεύτηκαν επίσης οι 58 μαθητές/μαθήτριες που διακρίθηκαν το 2021 σε πανελλήνιους αγώνες, ενώ τιμήθηκαν δύο αθλητές, ο ποδηλάτης Κώστας Βουγιούκας, για την επιτυχία του στο Everesting Challenge -ανεβοκατέβηκε με το ποδήλατό του το Λυκαβηττό 17 φορές, προκειμένου να συμπληρώσει το υψόμετρο του Everest (8.848 μέτρα)- και ο ηθοποιός - δρομέας Άγης Εμμανουήλ, ο οποίος διένυσε 2.421 χλμ. από την Πνύκα έως τη Γλασκώβη, δίνοντας το δικό του μήνυμα στην Διάσκεψη για το Κλίμα.



Δήμος Ηρακλείου Αττικής

Είσαι φοιτητής ή φοιτήτρια που σπουδάζεις στην επαρχία; Είμαστε δίπλα σου...



Και αυτή τη χρονιά...
Σου Έχω Δέμα!



Στηρίζουμε με είδη πρώτης ανάγκης τους φοιτητές της πόλης που σπουδάζουν στην επαρχία και ανήκουν στις οικονομικά αδύναμες οικογένειες



Πληροφορίες - αιτήσεις στην ιστοσελίδα του Δήμου iraklio.gr και στην Δ/νση Κοινωνικής Πολιτικής 2102716636 - 2102716948



ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

Πιστοποίηση Εθελοντών Πολιτικής Προστασίας από το Δήμο Πεντέλης

Με δύο παράλληλες δράσεις ο Δήμος Πεντέλης εκπαιδεύει και στη συνέχεια πιστοποιεί τους Εθελοντές Πολιτικής Προστασίας, προκειμένου να είναι ακόμα περισσότερο αποτελεσματικοί στις υπηρεσίες που παρέχουν προς τους δημότες.

Ειδικότερα:

- 60 περίπου εθελοντές πολιτικής προστασίας του Δήμου Πεντέλης, θα συμμετέχουν στη Ακαδημία Στελεχών Πολιτικής Προστασίας που οργανώνεται από το αρμόδιο Υπουργείο. Μετά το πέρας της εκπαίδευσης οι συμμετέχοντες θα πιστοποιηθούν ως στελέχη πολιτικής προστασίας. Θα αποκτήσουν ταυτότητα του Υπουργείου, θα έχουν ασφαλιστική κάλυψη και τους παρέχεται σημαντική υλική υποστήριξη από το Υπουργείο Πολιτικής Προστασίας.
- Το πρόγραμμα εκπαίδευσης του Υπουργείου, έχει στόχο να ενδυναμώσει το θεσμό του εθελοντισμού στην χώρα και να δημιουργήσει νέες συνθήκες λειτουργίας των εθελοντικών οργανώσεων. Παράλληλα, θέτει προϋποθέσεις για τη λειτουργία, την οργάνωση και την πιστοποίησή τους, προϋποθέσεις που καλύπτει πλέον ο Δήμος Πεντέλης.
- Επίσης ξεκίνησε στο Εθελοντικό Πυροσβεστικό Κλιμάκιο Πεντέλης η εκπαίδευση, από τον Επικεφαλής Ανθυποπυραγό Νικόλαο Λιάκο, 20 εθελοντών που συμμετείχαν στο Πρόγραμμα Δια Βίου Μάθησης περί Πολιτικής Προστασίας που διοργάνωσε ο Δήμος.



“Χιονοστιβάδα” έργων στο Δήμο Πεντέλης

ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΕΧΑΓΙΑ: “ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΠΕΝΤΑΕΤΙΑ Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ”

Στο Πολιτιστικό Κέντρο Μελισσίων το πρωί της Πέμπτης, η Δήμαρχος Πεντέλης κα Δήμητρα Κεχαγιά συνοδεία της Αντιδημάρχου Δ/σης Περιβάλλοντος Πολεοδομίας & Δ/σης Τεχνικών Υπηρεσιών κας Μπούσουλα Αρχοντίας παρουσίασε την εξέλιξη του προγράμματος των έργων και στις τρεις δημοτικές κοινότητες του Δήμου Πεντέλης.

Πρόκειται για ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα που ξεπερνά τα 140 έργα και 63 εκατ. Ευρώ (αναπλάσεις, ενεργειακές αναβαθμίσεις, συντάξεις σχεδίων κ.α.). Από αυτά ξεχωρίζουν φυσικά μεταξύ άλλων η υπογειοποίηση των καλωδίων ρεύματος σε όλο το δίκτυο, η κατασκευή αποχέτευσης σε Καλλιθέα και Νταού, η διαμόρφωση της πτέρυγας Μπόμπολα σε νηπιαγωγείο, οι αναπλάσεις σε Πευκοδάσος Μελισσίων και Δάσος Τσαγκάρη, αλλά και η μεγάλη παρέμβαση στο Πεντελικό όρος. Παράλληλα, ιδιαίτερη μνεία έγινε στο “φρέσκο” πρόγραμμα HORIZON που περιλαμβάνει δράσεις βιώσιμης αστικής κινητικότητας με εξ ολοκλήρου ευρωπαϊκή χρηματοδότηση (διαβάστε το σχετικό άρθρο στη σελ.25).

Αναφερόμενη στο πότε θα έρθει σε πέρας όλο το πρόγραμμα η κα Κεχαγιά με αιχμές προς την αντιπολίτευση αναφορικά με τις περιπτώσεις όπου έχουν καταψηφιστεί οι προτάσεις της διοίκησης, επεσήμανε την ανάγκη της συνεργασίας όλων των αιρετών ώστε να προχωρήσει ομαλά το πρόγραμμα και τονίζοντας ότι “αν η νομοθεσία για τις αποφάσεις δεν είχε αλλάξει σήμερα δεν θα τα συζητούσαμε αυτά” και πως “μέσα σε μία 5ετία η εικόνα της πόλης θα είναι διαφορετική”.

Διάλογος επικοινωνίας με τους πολίτες

Σε αποκλειστική ερώτηση που υπέβαλε η εφημερίδα μας όσον αφορά την επικοινωνία των πολιτών με τη δημοτική αρχή και κατ’ επέκταση τη συνδρομή τους στην υλοποίηση των έργων αυτών η Δήμαρχος απάντησε χαρακτηριστικά: “Η επικοινωνία με τον κόσμο ήταν λίγο δύσκολη λόγω των ιδιαίτερων συνθηκών. Δε νομίζω ότι τα δύο χρόνια ουσιαστικά της πανδημίας υπήρχε και κάποια διάθεση από τους πολίτες να ενημερωθούν αλλά και για εμάς είναι πολύ δύσκολο να μπούμε στα σπίτια τους. Από το “άνοιγμα” ουσιαστικά που έγινε και μετά, έχουμε και τη δυνατότητα μέσω συγκεκριμένων δράσεων, εκδηλώσεων, παρουσιάσεων, ομιλιών και τον κόσμο να τον κάνουμε συμμετοχο και ο κόσμος να ενημερωθεί για ό,τι γίνεται. Σε επίπεδο διαβουλεύσεων υπάρχει στο site του Δήμου μας, ένα καινούργιο site ουσιαστικά, η δυνατότητα για ενημέρωση και βγαίνουν και σχετικές δράσεις διαβούλευσης για να μπορούν να συμμετέχουν στα σχέδια αυτά που ανέφερε προηγουμένως η κα Μπούσουλα, σχέδια βιώσιμης αστικής κινητικότητας, αειφόρου ανάπτυξης, σε όλα αυτά υπάρχει και η υποχρέωση του Δήμου, αλλά υπάρχει και η δυνατότητα των πολιτών να συμμετέχουν με οποιαδήποτε πρόταση.” Υπενθυμίζουμε ότι ο Δήμος έχει δώσει στη δημοσιότητα και ειδικότερα στο erga.penteli.gov.gr την αναλυτική λίστα των έργων. Οι πίνακες των έργων ανανεώνονται σε εβδομαδιαία βάση ανάλογα με την εξέλιξη τους, ώστε έτσι οι πολίτες να έχουν επίσημη και έγκαιρη ενημέρωση για την πορεία των έργων στην πόλη τους.

ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Σε μια αναλυτική παρουσίαση και συνέντευξη τύπου η Δήμαρχος Πεντέλης αναφέρθηκε στα κυριότερα έργα που βρίσκονται σε εξέλιξη



ΑΓΙΑΣΜΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ

Πλήρως ανακαινισμένο παραδόθηκε το γήπεδο 5Χ5 στο Ψυχικό

Το γήπεδο 5Χ5 στο Ψυχικό επί της οδού Παπαναστασίου ανακαινίστηκε πλήρως και παραδόθηκε στα παιδιά της πόλης.

Με καινούργιο χλοοτάπητα, μεγαλύτερο σε διαστάσεις και φυσικά με καινούργια τέρματα, έτσι ώστε οι μικροί φίλοι του Προαστίου να παίζουν ποδόσφαιρο, να αθλούνται και να προπονούνται στις ακαδημίες. Σε μια ζεστή τελετή και αγιασμό από τον π. Ιωάννη Παπαγελλόπουλο, ο νυν Δήμαρχος Δημήτρης Γαλάνης μαζί με τον πρώην Δήμαρχο και Πρόεδρο της ΑΕΨ κ. Κρίτωνα Νεόφυτο, έδωσαν το εναρκτήριο λάκτισμα στα παιδιά έτσι ώστε να απολαμβάνουν σε ένα ασφαλές περιβάλλον το παιχνίδι τους.

Δήμος Ηρακλείου Αττικής

**Σπουδάξεις στην Πανεπιστημιούπολη;
Πάμε μαζί...**

- ✓ **ΝΕΑ ΑΦΕΤΗΡΙΑ - ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΣΤΑΣΕΙΣ!!!**
- ✓ **Αναχώρηση Δευτέρα - Παρασκευή 8.00πμ από σταθμό ΗΣΑΠ Ηράκλειο (επί Μελίνας Μερκούρη)**
- ✓ **Ισχύουν οι κάρτες των περασμένων ετών**
- ✓ **Νέες αιτήσεις για έκδοση κάρτας επιβίβασης Δευτέρα - Πέμπτη στο γραφείο των Σχολικών Επιτροπών (Ποσ όροφος Δημαρχείου)**
- ✓ **Διαδικασία - Δικαιολογητικά στο Iraklio.gr**
- ✓ **Τηλέφωνα επικοινωνίας 2132000105 - 221**

Α' ΚΑΤΟΙΚΙΑ: Δανειολήπτες στην κόψη του ξυραφιού ΠΩΣ “ΚΟΥΡΕΥΟΝΤΑΙ” ΟΙ ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

Στην κόψη του ξυραφιού ακροβατούν χιλιάδες δανειολήπτες, καθώς οι επόμενοι μήνες προοιωνίζονται εξαιρετικά δύσκολοι, λόγω της οικονομικής κρίσης και της μεγάλης αύξησης των επιτοκίων.

Η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι πως το χρήμα θα γίνει ακριβότερο σε σχέση με όσα ξέραμε έως τώρα, γεγονός που καθιστά σαφές, ότι παίρνουν “φωτιά” παλιά και νέα δάνεια για την αγορά σπιτιού.

Όσοι πίστευαν ότι μετά την πανδημία οι εξελίξεις στην οικονομία θα ήταν ευνοϊκές, έχουν αναθεωρήσει τις απόψεις τους καθώς ο πόλεμος στην Ουκρανία, ανέτρεψε όλα τα δεδομένα και διαμόρφωσε συνθήκες ύφεσης.

Οι νέες αυξήσεις επιτοκίων τον Δεκέμβριο από την Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα, την Αμερικανική FED και την Τράπεζα της Αγγλίας, επιβεβαιώνουν ότι η εποχή του αρνητικού κόστους τους χρέυματος τελειώνει.

Η πρόεδρος της ΕΚΤ Κριστίν Λαγκάρντ δήλωσε ότι οι επόμενες αυξήσεις θα είναι επίσης μισής ποσοστιαίας μονάδας, αλλά άφησε να εννοηθεί ότι θα γίνουν αρκετές εντός του 2023, λέγοντας ότι πρέπει να καλυφθεί ακόμη πολύ έδαφος.

Είναι πλέον ηλιού φαινότορο ότι η ευρωπαϊκή οικονομία εισέρχεται σε φάση μεγάλης αβεβαιότητας, με ότι αυτό συνεπάγεται για μια χώρα όπως η Ελλάδα, η οποία μόλις πρόσφατα κατάφερε να βγει από τα μνημόνια.

ΑΒΕΒΑΙΟΤΗΤΑ

Μέσα σ' αυτό το περιβάλλον αβεβαιότητας, το ερώτημα που τίθεται, είναι εάν τα νοικοκυριά και οι επιχειρήσεις θα μπορέσουν να ανταποκριθούν, ή εάν θα βρεθούν αντιμέτωπα με νέα εφιαλτικά αδιέξοδα, όπως στην εποχή των μνημονίων.

Ασφαλής απάντηση για την ώρα δεν υπάρχει, καθώς ναι μεν οι πιέσεις γίνονται ασφυκτικές, αλλά από την άλλη οι κυβερνήσεις αντιλαμβάνονται ότι είναι πιο αναγκαίο από ποτέ ένα πλαίσιο προστασίας.

Συνθήκες επιβράδυνσης

Παράγοντες της αγοράς τονίζουν πως η κατάσταση που επικρατεί, υπογραμμίζει την ανάγκη, να απελευθερωθούν οι ελληνικές τράπεζες από τα επισφαλή δάνεια, τα οποία υπολογίζονται στο 40% των συνολικών.

Όπως εξηγούν, σε συνθήκες σοβαρής επιβράδυνσης της ευρωπαϊκής οικονομίας υπάρχουν σημαντικοί κίνδυνοι για τον ελληνικό τραπεζικό κλάδο, που έχει πάρει τα μαθήματα του πρόσφατου παρελθόντος.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε, ότι στην περίπτωση κατά την οποία περιοριστεί η ανάκαμψη της ελληνικής οικονομίας:

- θα ανακοπεί και ο ρυθμός με τον οποίο “πρασινίζουν” τα λεγόμενα “κόκκινα” δάνεια”,
- θα λιγοστέψουν και οι εκταμιεύσεις νέων δανείων οι οποίες βοηθούν στη μείωση του ποσοστού στους τραπεζικούς ισολογισμούς.

Το “καπέλο”

Η ΕΚΤ μέσα στον Δεκέμβριο ανακοίνωσε την τέταρτη κατά σειρά αύξηση επιτοκίων από τον Ιούλιο, ενώ με πρόσχημα τη μείωση του πληθωρισμού στην ευρωζώνη στα επίπεδα του 2% αναμένονται και άλλες,

Αναλυτές μιλούν για άνοδο του βασικού επιτοκίου της ΕΚΤ στο 3% μέσα στο πρώτο τρίμηνο, γεγονός που μεταφράζεται σε “καπέλο” εκατοντάδων ευρώ για όσους δεν έχουν «κλειδώσει» το επιτόκιο του στεγαστικού τους δανείου σε σταθερό.

Έτσι για παράδειγμα, ένα στεγαστικό δάνειο με υπόλοιπο 150.000 ευρώ και διάρκεια 20 ετών πριν τις αυξήσεις και με τελικό επιτόκιο 3% (Euribor 0,5% πλέον τραπεζικού περιθωρίου 3%) μεταφραζόταν σε δόση 831 ευρώ. Με τα σημερινά δεδομένα, και με το Euribor στο 2%, το επιτόκιο διαμορφώνεται σε 5% και αντίστοιχα η δόση σε 989 ευρώ, κάτι που σημαίνει επιπλέον επιβάρυνση 158 ευρώ το μήνα ή 1.896 ευρώ το χρόνο.

Μεγάλες αβεβαιότητες τους επόμενους μήνες

Εφιάλτης η Λαγκάρντ για τους οφειλέτες



Ομπρέλα προστασίας

Τα νέα δύσκολα δεδομένα που διαμορφώνονται στα στεγαστικά δάνεια, υποχρέωσε τις τράπεζες μετά και το ασφυκτικό μαρκάρισμα που δέχτηκαν από την κυβέρνηση, να αλλάξουν την πολιτική τους.

Έτσι, οι τράπεζες ανακοίνωσαν νέο πλαίσιο προστασίας για τους εύλωτους οφειλέτες που εξυπηρετούν στεγαστικό ή μικρό επιχειρηματικό δάνειο με ενέχυρο πρώτη κατοικία.

Στην ουσία πρόκειται για ένα κοινό ταμείο το οποίο θα χρηματοδοτήσουν τα πιστωτικά ιδρύματα μέσω δικών τους προγραμμάτων προκειμένου να καλυφθούν οφειλές ύψους περίπου 2 δισ. ευρώ.

Η νέα "ομπρέλα" προστασίας προβλέπει την επιδότηση του 50% της μηνιαίας αύξησης στα δάνεια λόγω ανόδου του επιτοκίου, ενώ το διάστημα στήριξης θα είναι 12 μήνες.

Ο αριθμός των δικαιούχων του νέου αυτού προγράμματος στήριξης υπολογίζονται σε περίπου 30.000 περίπου και τα κριτήρια ένταξης είναι ανάλογα με αυτά που έχουν εφαρμοστεί σε διάφορα προγράμματα στήριξης στο παρελθόν.

Τα βασικά κριτήρια προβλέπουν ότι το ετήσιο εισόδημα για μια τετραμελή οικογένεια δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 21.000 ευρώ, ενώ το ύψος της ακίνητης περιουσίας να μην είναι πάνω από 180.000 ευρώ.

Το σχέδιο στην ουσία προβλέπει την επιδότηση του 50% της επιβάρυνσης της μηνιαίας δόσης από την αύξηση των επιτοκίων της ΕΚΤ.

Ο υπολογισμός της επιβάρυνσης θα γίνει με ημερομηνία αναφοράς την 1η Ιουλίου 2022 και οι δικαιούχοι θα επιδοτούνται με το 50% της διαφοράς κάθε τρέχουσας δόσης.

Για να γίνει αντιληπτό τι γλιτώνουν οι δανειολήπτες, ας υποθέσουμε ότι η μηνιαία δόση του Ιουλίου ήταν της τάξεως των 600 ευρώ και αυτή του Ιανουαρίου ή του Φεβρουαρίου ανέρχεται στα 700 ευρώ.

Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι το ποσό των 50 ευρώ θα πληρώνεται από τα ίδια τα πιστωτικά ιδρύματα, ενώ από την πλευρά του ο δανειολήπτης θα καταβάλλει τα υπόλοιπα 650 ευρώ.

Εάν η δόση ενός στεγαστικού ήταν 400 ευρώ και ύστερα από τις αυξήσεις επιτοκίων από την ΕΚΤ έχει φθάσει στα 500, η τράπεζα θα τη μειώσει στα 450 ευρώ.

Αυτό σημαίνει ότι θα μειώσει κατά 50% την αύξηση που προκύπτει από το αυξημένο επιτόκιο.

Ένα στεγαστικό δάνειο που είχε πριν τον Ιούλιο του 2022 (όταν ξεκίνησε η αύξηση των επιτοκίων) μηνιαία δόση 560 ευρώ, στο τέλος Δεκεμβρίου θα φτάσει στα 640 ευρώ, δηλαδή, θα αυξηθεί κατά 80 ευρώ.

Σε αυτή την περίπτωση, Το δάνειο αυτό θα λάβει επιδότηση 40 ευρώ το μήνα, για 12 μήνες.

Οι τέσσερις συστημικές τράπεζες θα χρηματοδοτήσουν εξ ολοκλήρου και ισόποσα το πρόγραμμα και εκτιμάται πως οι δικαιούχοι με βάση τα κριτήρια που θα μπου, θα είναι περίπου 30.000.

Εάν το Euribor ανέβει στο 2,5%, προεξοφλώντας και τις μελλοντικές αυξήσεις τότε το συνολικό επιτόκιο διαμορφώνεται σε 5,5% και η δόση σε 1.031 ευρώ, επιβάρυνση δηλαδή 200 ευρώ το μήνα ή 2.400 ευρώ το χρόνο.

Κρίσιμη "δεξαμενή"

Μέσα σ' αυτό το εξαιρετικά βαρύ κλίμα, η κυβέρνηση επιχειρεί να δώσει λύσεις, καθώς το 2023 είναι εκλογική χρονιά και οι δανειολήπτες μια εξαιρετικά κρίσιμη "δεξαμενή" ψηφοφόρων.

Οι αποφάσεις όμως δεν είναι εύκολες με δεδομένο ότι η κυβέρνηση θα πρέπει να ισορροπήσει ανάμεσα στην ανάγκη για κοινωνικές πολιτικές και στην εξυγίανση του τραπεζικού συστήματος που σημαίνει ελάχιστα ή καθόλου κόκκινα δάνεια.

Στην παρούσα φάση οι λύσεις που έχουν επιλεγεί δίνουν μικρές ανάσες, είναι όμως σαφές ότι τα προβλήματα θα ενταθούν, εάν συνεχιστεί η επιθετική πολιτική της ΕΚΤ με την αύξηση των επιτοκίων.

Ευάλωτοι

Με δεδομένο ότι η χώρα είναι σε παρατεταμένη προεκλογική περίοδο, η κυβέρνηση επιχειρεί να περάσει το μήνυμα ότι λαμβάνονται οι καλύτερες δυνατές αποφάσεις για τους δανειολήπτες και ειδικά τους εύλωτους.

Στόχος του οικονομικού επιτελείου, είναι να αποτραπούν οι πλειστηριασμοί της πρώτης κατοικίας - ειδικά σε περιπτώσεις νοικοκυριών χαμηλότερων εισοδημάτων-, που θα επηρέαζαν το εκλογικό σώμα.

Στο πλαίσιο αυτό, έμφαση δίνεται στους δανειολήπτες οι οποίοι βρίσκονται στο "κόκκινο", καθώς αδυνατούν να εξυπηρετήσουν τις οφειλές τους και κινδυνεύουν να χάσουν το σπίτι τους

Το πρώτο δίχτυ προστασίας για τους εύλωτους τέθηκε σε ισχύ, τον περασμένο Σεπτέμβριο και αφορά στο "Ενδιάμεσο Πρόγραμμα", το οποίο:

- διαδέχτηκε τα προγράμματα "Γέφυρα",
- θα είναι σε ισχύ μέχρι να ολοκληρωθεί ο Φορέας Απόκτησης και Επαναμίσθωσης Ακινήτων στα μέσα του 2023.

Τραπεζικά στελέχη εξηγούν ότι το μεταβατικό αυτό πρόγραμμα δίνει τη δυνατότητα στους εύλωτους οφειλέτες να γλιτώσουν τον πλειστηριασμό, αλλά και επιδότηση της μηνιαίας δόσης του δανείου έως και 210 ευρώ.

Ειδικότερα, η μηνιαία δόση που θα πληρώνει ο δανειολήπτης τόσο κατά την ενδιάμεση περίοδο ως την ενεργοποίηση του φορέα αλλά και στη συνέχεια, θα προκύπτει με βάση την εμπορική αξία του ακινήτου.

Αντίστοιχα, το επίδομα του Δημοσίου θα διαμορφώνεται από τα 70 έως τα 210 ευρώ, ανάλογα με την οικογενειακή κατάσταση του νοικοκυριού.

Η χορήγησή του έχει ως προϋπόθεση ότι το συγκεκριμένο νοικοκυριό έχει χαρακτηριστεί εύλωτο, υποβάλλοντας αίτηση στη σχετική πλατφόρμα που έχει δημιουργηθεί στην Ειδική Γραμματεία Ιδιωτικού Χρέους. Σε διαφορετική περίπτωση η πρώτη κατοικία δεν προστατεύεται και εκποιείται είτε μέσω αναγκαστικών μέτρων που παίρνει η τράπεζα είτε μέσω δικαστικής πτώχευσης.

Ελάχιστη ανταπόκριση

Παρά τα πλεονεκτήματα που φαίνεται να έχει το πρόγραμμα, οι δανειολήπτες δεν έδειξαν διάθεση ένταξης, κάτι που αποτυπώνεται στα στοιχεία της Ειδικής Γραμματείας Ιδιωτικού Χρέους.

Όπως προκύπτει από τα στοιχεία μέχρι τέλος Νοεμβρίου πιστοποιητικό έχουν λάβει 815 δανειολήπτες ενώ σε 6706 έχουν επισκεφθεί την πλατφόρμα για να ξεκινήσουν τη σχετική διαδικασία.

Ενδεικτικό της έλλειψης ενδιαφέροντος είναι και το γεγονός ότι περί τους 2700 δανειολήπτες ακύρωσαν τη διαδικασία και κάτι λιγότερο από 300 δανειολήπτες κρίθηκαν ως μη πληρούντες τα σχετικά κριτήρια.

Το αποτέλεσμα είναι ότι μόλις 15 οφειλέτες έχουν ενταθεί στο πρόγραμμα, 80 αιτήσεις βρίσκονται υπό αξιολόγηση, ενώ άλλες 49 αιτήσεις σε αρχικό στάδιο στην ηλεκτρονική πλατφόρμα, χωρίς να έχουν οριστικοποιηθεί.

Στο ερώτημα γιατί το πρόγραμμα δεν "περπάτησε", κάποιιοι επισημαίνουν ότι αρκετοί από τους εύλωτους δανειολήπτες - περίπου 40.000-, αναμένεται να δικαστούν με το νόμο Κατσέλη.

Κάποιοι άλλοι δεν επιθυμούν να προχωρήσουν στην κατάθεση πόθεν έσχες για να πάρουν πιστοποιητικό ευαλότητας, ενώ άλλοι δεν πείστηκαν ποτέ ότι αξίζει τον κόπο να ενταχθούν στο πρόγραμμα.

Ενεργοποίηση

Το νέο πρόγραμμα στήριξης αναμένεται να ενεργοποιηθεί αμέσως μόλις τεθεί σε λειτουργία η σχετική ηλεκτρονική πλατφόρμα.

Για ταχύτερη υλοποίηση της λύσης, θα χρησιμοποιηθεί η υφιστάμενη πλατφόρμα των προγραμμάτων "Γέφυρα", μετά από την απαραίτητη παραμετροποίηση σύμφωνα με τα κριτήρια του προγράμματος.

Τραπεζικές πηγές εκτιμούν ότι θα καταβληθεί κάθε δυνατή προσπάθεια ώστε η πρώτη επιδότηση να καταβληθεί εντός Ιανουαρίου στους εύλωτους πλην συνεπείς δανειολήπτες.

ΠΟΙΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΕΧΟΥΝ ΟΙ ΕΥΛΩΤΟΙ

Αναλυτικά παραδείγματα με τις νέες δόσεις



ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΟΙ ΔΗΜΟΤΕΣ

Επανασύνδεση ηλεκτρικού ρεύματος σε ευάλωτα νοικοκυριά

Είναι πολλοί οι πολίτες που έχουν βρεθεί στην δυσάρεστη θέση να τους έχει κοπεί η παροχή του ηλεκτρικού ρεύματος λόγω οφειλών, μπορούν να επωφεληθούν από το εφάπαξ επίδομα για την επανασύνδεση, καθώς με ΚΥΑ διευρύνεται έως και τις 31.12.2022 το χρονικό παράθυρο που καλύπτει το πρόγραμμα (προηγουμένως έληγε στις 30.6.2022). Σχετικές ανακοινώσεις έχουν αναρτήσει μέχρι στιγμής οι Δήμοι Ηρακλείου Αττικής, Μεταμόρφωσης, Κηφισιάς και Γαλασίου (δείτε αναλυτικά τα σχετικά άρθρα στο xtypos.gr).

Έτσι λοιπόν, όσοι καταναλωτές έχουν ληξιπρόθεσμες οφειλές σε πάροχους και η αποσύνδεση από το δίκτυο έχει συντελεστεί μέχρι τις 31.12.2022, παραμένουν δε χωρίς σύνδεση μέχρι την ολοκλήρωση της ακόλουθης διαδικασίας, μπορούν να απευθύνονται στις εκάστοτε Κοινωνικές Υπηρεσίες ώστε να υποβάλλουν αίτηση για να λάβουν το επίδομα επανασύνδεσης.

Η αποσύνδεση πρέπει να αφορά την παροχή ρεύματος της κύριας κατοικίας του δικαίουχου.

Το περιστατικό στο Μαρούσι που τράβηξε την προσοχή

ΣΤΟ «ΜΑΤΙ» ΤΗΣ ΚΑΚΟΚΑΙΡΙΑΣ ΞΑΝΑ ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ

Η αλήθεια είναι ότι έφτασε Φεβρουάριος για να καταλάβουμε ότι βρισκόμαστε στον χειμώνα.

Οι υψηλές θερμοκρασίες, για την εποχή, αλλά και ο ήλιος έκανε πολλούς να πιστέψουν ότι τα πράγματα φέτος θα είναι πιο ήρεμα, όμως παρά το γεγονός πως οι μετεωρολόγοι είχαν κρούσει έγκαιρα τον κώδωνα του κινδύνου, περί έντονων βροχών και καταιγίδων, που θα χτυπούσαν και την Αττική, οι άνθρωποι της αυτοδιοίκησης πιάστηκαν στον... ύπνο. Για ακόμα μια

Εγκλωβισμένοι οδηγοί, δρόμοι – «ποτάμια» και ένα πλημμυρισμένο σχολείο ο απολογισμός των έντονων φαινομένων στο Βόρειο Τομέα

φορά γίναμε μάρτυρες σκηνών με δρόμους να έχουν πλημμυρίσει, κάτι που συνέβη και στα Βόρεια Προάστια, μιας και ο ελλιπής καθαρισμός των φρεατίων ήταν η αφορμή να ταλαιπωρηθούν, αλλά και πολλές φορές να κινδυνεύσουν αρκετοί πολίτες. Εκτός όμως από τους δρόμους, γίναμε μάρτυρες σε ένα... σύνηθες περιστατικό όποτε βρέχει στον Δήμο Αμαρουσίου, που όμως σίγουρα προκαλεί πολλά ερωτηματικά. Ο λόγος για το 10ο Νηπιαγωγείο Αμαρουσίου, το οποίο βρίσκεται στην οδό Ιερού Λόχου και είναι σε λειτουργία από το καλοκαίρι του 2021.

Πού εντοπίστηκε το πρόβλημα

Όπως έγινε γνωστό από τις τελευταίες νεροποντές το σχολείο πλημμύρισε, αποτέλεσμα μια προκάτ αίθουσα να είναι κλειστή και να δημιουργείται πρόβλημα τόσο στα παιδιά, όσο και στους γονείς μια και πήγαν σε άλλη τάξη. Το πιο σοβαρό είναι πως κάτι τέτοιο συμβαίνει για δεύτερη φορά μέσα σε έναν χρόνο, μιας και τον περσινό Γενάρη, όταν τα χιόνια είχαν κάνει απροσπέλαστα

τα Βόρεια Προάστια η συγκεκριμένη αίθουσα είχε και πάλι πρόβλημα.

Πιο συγκεκριμένα δημιουργήθηκε ζήτημα τόσο με την μόνωση της ταράτσας, η οποία έφυγε, ενώ μπήκαν νερά και στα ηλεκτρονικά του κτηρίου, κάτι που έκανε την συγκεκριμένη αίθουσα να κλείσει και τα παιδιά να είναι συνωστισμένα, σε περίοδο έξαρσης της πανδημίας του κορωνοϊού, σε μικρότερη τάξη. Και αν κάποιος πει ότι «κανείς δεν μπορεί να τα βάλει με τη φύση», το ζήτημα είναι πως οι εργασίες αποκατάστασης ξεκίνησαν τον Φεβρουάριο του 2022 και η αίθουσα τελικά δόθηκε στα παιδιά τον Μάιο του ίδιου έτους. Το θετικό στην συγκεκριμένη υπόθεση ήταν το γεγονός πως το Διοικητικό Συμβούλιο της Πρωτοβάθμιας Σχολικής Επιτροπής κινήθηκε άμεσα και σε συνεδρίαση που έγινε την προηγούμενη εβδομάδα αποφασίστηκε να αποκατασταθούν άμεσα τα προβλήματα.

Οργή από την αντιπολίτευση

Όπως αναφέραμε και πιο πάνω τα προβλήματα που δημιουργήσε η νεροποντή στον Δήμο Αμαρουσίου ήταν πολλά, μιας και οι εικόνες με τους εγκλωβισμένους πολίτες στο υπόγειο τμήμα της Σπύρου Λούη έκαναν το γύρο της χώρας, ενώ πλημμύρισαν και κεντρικοί δρόμοι για ακόμα μια φορά. Κάτι τέτοιο έκανε την αντιπολίτευση του Δήμου, την παράταξη «Ενωμένο Μαρούσι», να εκδώσει οργισμένη ανακοίνωση όπου ρίχνει τις ευθύνες στην Αρχή της πόλης, αλλά και στην Περιφέρεια.





Χ ΤΥΠΟΣ
ΕΠΙΣΗΜΟΤΗΤΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΥΜΕ
κάθε Σάββατο

Διακηρύξεις Διαγωνισμών
- Προμηθειών, Έργων,
Προσλήψεων, Προϋπολογισμούς,
Συνοπτικούς, Ισολογισμούς,
Κανονιστικές Αποφάσεις
και όλες τις νόμιμες
δημοσιεύσεις των δήμων,
των ΝΠΔΔ, του δημοσίου και
του ευρύτερου δημοσίου τομέα

τηλ: 210 2710769,
210 2719132, 210 2794785
email: xtypos@otenet.gr

www.xtypos.gr

Η εφημερίδα ενημερώνει "X-TYPOS" αναρτηματικά στην Αιθουσα της Γενικής Γραμματείας Δημοσίων και Επιμελητοσύνης Αιθουσα με Δ.Π.Ε/217.17/6/2022 - ΔΑΔ. 0962404197-991

6ος ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.

«Εκατό Χρόνια ζωής της Νέας Ιωνίας Αττικής»

Το Κέντρο Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού (ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ) του Δήμου Νέας Ιωνίας Αττικής προκηρύσσει τον 6ο Πανελλήνιο Λογοτεχνικό Διαγωνισμό Ενηλίκων για τη συγγραφή νουβέλας με γενικό θέμα «Εκατό Χρόνια ζωής της Νέας Ιωνίας Αττικής». Οι συγγραφείς είναι ελεύθεροι να χρησιμοποιήσουν όλα τα χαρακτηριστικά του λογοτεχνικού αυτού είδους.

Αναλυτικότερα:

Να συγγράψουν ένα κείμενο μέτριας έκτασης, ανάλογης με το είδος αυτό του πεζού λόγου. Δηλαδή, μεγαλύτερο σε έκταση από διήγημα και μικρότερο από μυθιστόρημα. Μπορούν να αντλήσουν εμπνευση από διηγήσεις τρίτων ή από προσωπικά τους βιώματα για ειδικότερα θέματα, όπως αυτά που αναφέρονται ενδεικτικά παρακάτω:

- Η θεμελίωση της πόλης. • Η εγκατάσταση των προσφύγων στα παραπήγματα. • Οι πρώτες προσφυγικές κατοικίες. • Ο Ποδονίφτης. • Οι Ποδαράδες. • Προσωπικότητες που διαδραμάτισαν σημαντικό ρόλο στη ζωή και την εξέλιξη της πόλης (Παπα-Ιωακείμ Πεσματζόγλου, Επίσκοπος Πατάρων Μελέτιος και άλλοι). • Το νυφοπάζαρο. • Το Μιρούαρ. • Εμπορικές στοές και καταστήματα στη Νέα Ιωνία. • Η ακμή και η παρακμή της ταπητουργίας & κλωστοϋφαντουργίας στην πόλη. • Η έλευση του ηλεκτρικού σιδηροδρόμου στη Νέα Ιωνία. • Η εξέλιξη του συνοικισμού σε Δήμο. • Η ανθρωπογεωγραφία της πόλης. • Μνημεία, χαρακτηριστικά σημεία, συνοικίες κλπ.

Όλα τα ανωτέρω, για τα οποία επαναλαμβάνεται ότι είναι ενδεικτικά, μέσα στα επιτρεπόμενα όρια της δεοντολογίας και της αισθητικής παρουσίας.

Την αξιολόγηση των κειμένων θα αναλάβει τριμελής Επιτροπή αποτελούμενη από άτομα εγνωσμένου κύρους και σχετικής εμπειρίας.

Δεν μπορούν να λάβουν μέρος στο Διαγωνισμό: • Τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης • Τα τακτικά και τα αναπληρωματικά μέλη του Δ.Σ. του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.

Οι διακρίσεις του διαγωνισμού κατά σειρά αξιολόγησης θα είναι: 1ο Βραβείο, 2ο Βραβείο, 3ο Βραβείο.

Η Επιτροπή Αξιολόγησης έχει το δικαίωμα να μην απονεμίσει κάποια από τις διακρίσεις ή και καμία από αυτές.

Τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν έως την 31η Δεκεμβρίου 2023 ενώ οι διακρίσεις θα απονεμηθούν σε ειδική τελετή και θα συνοδεύονται από περγαμνή και τιμητική πλακέτα.

Το κείμενο ή τα κείμενα στα οποία θα απονεμηθεί το 1ο Βραβείο, θα δημοσιευθούν με δαπάνη του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. σε ειδική έκδοση 1.000 αντιτύπων, από τα οποία ανάλογος αριθμός θα δοθεί στον συγγραφέα ή τους συγγραφείς

Μετά τη δωρεάν διάθεσή των αντιτύπων που θα εκδώσει το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ., οι συγγραφείς μπορούν να δημοσιεύσουν το έργο τους, όπως εκείνοι επιθυμούν.

Αναλυτικά οι όροι συμμετοχής στο σχετικό άρθρο στο xtypos.gr



Βράβευση του Πρόεδρου Ιδρύματος «Τάκης Σινόπουλος» Ξάνθου Μαϊντά ΠΛΗΘΟΣ ΚΟΣΜΟΥ ΤΙΜΗΣΕ ΤΗΝ ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΤΟΥ ΙΩΝΙΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ

Η αίθουσα εκδηλώσεων του Ιωνικού Συνδέσμου «Στρατός Μελεμένης», αποδείχτηκε πολύ μικρή για να χωρέσει τον κόσμο που τίμησε με την παρουσία του, στην κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του συλλόγου.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με την Αντιπρόεδρο του Ιωνικού Συνδέσμου Δέσποινα Γεωργαντζή, που καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και κάλεσε τη Νεανική Ορχήστρα του Ιωνικού Συνδέσμου, υπό την διεύθυνση του Μάεστρου & Αρχιμουσικού Στάθη Κιοσόγλου, όπου με τον νεανικό της παλμό και ενθουσιασμό, ερμήνευσε εορταστικές μελωδίες.

Αμέσως μετά, ακολούθησε η βράβευση του Πρόεδρου του Ιδρύματος Νεοελληνικής Ποίησης «Τάκης Σινόπουλος», κ. Ξάνθου Μαϊντά.

Αρχικά το λόγο έλαβε ο Ταμίας του Ιωνικού Συνδέσμου Κώστας Στούπης, ο οποίος αναφέρθηκε στο πλούσιο επιστημονικό, διδακτικό και συγγραφικό έργο του κ. Ξάνθου Μαϊντά. Στη συνέχεια η κα Σοφία Μάνεση ανέγνωσε έναν μικρό χαιρετισμό εκ μέρους του συζύγου της κ. Μαϊντά, ο οποίος δεν μπόρεσε να παρευρεθεί στην εκδήλωση λόγω ασθένειας, και ακολούθως παρέλαβε αντ' αυ-

τού την τιμητική διάκριση. Ακολούθησαν παραδοσιακά κάλαντα από το Χορωδιακό Εργαστήρι του Ιωνικού Συνδέσμου, υπό την διεύθυνση του μάεστρου Πέτρου Παπαδάκη.

Πρόεδρος Ιωνικού Συνδέσμου: «Ο Ξάνθος Μαϊντάς αποτελεί ανθρώπινο πρότυπο»

Κατόπιν ο Πρόεδρος του Ιωνικού Συνδέσμου Γιάννης Κοντίσης, έλαβε το λόγο και είπε χαρακτηριστικά: «Ο Ξάνθος Μαϊντάς αποτελεί ανθρώπινο πρότυπο, διαθέτοντας όλα αυτά τα χαρακτηριστικά που αναζητάμε και δεν

πρέπει να ξεπεραστούν: Αξιοπρέπεια, ευγένεια ψυχής, κατάρτιση, μόρφωση, σταθερή αυθόρμητη διάθεση για δημιουργία και δράση. Ως πανεπιστημιακός δάσκαλος, με τη δημοσίευση πρωτότυπων δικών του εργασιών, καθώς και μεταπτυχιακών διδακτορικών και διπλωματικών εργασιών φοιτητών του. Ως Πρόεδρος του Ιδρύματος Νεοελληνικής Ποίησης «Τάκης Σινόπουλος» με τη δημιουργία του τόμου για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση. Ως σπουδαίος ποιητής που έργα του έχουν μεταφραστεί και σε άλλες γλώσσες. Σήμερα δεν μπόρεσε να είναι κοντά μας λόγω ασθένειας, σημασία για εμάς έχει ότι ήταν κοντά μας και στάθηκε δίπλα μας σε όλη την πορεία του Ιωνικού Συνδέσμου και στα δύσκολα και στα εύκολα και τον ευχαριστούμε θερμά για αυτό».

Επίσης παρουσίασε συνοπτικά τις εκδηλώσεις και δραστηριότητες που πραγματοποίησε ο σύλλογος για το 2022.

Αμέσως μετά, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας, Φιλαδελφείας, Ηρακλείου & Χαλκηδόνος κ.κ. Γαβριήλ, ευλόγησε την πρωτοχρονιάτικη πίτα του Ιωνικού Συνδέσμου, ευχήθηκε σε όλες και όλους για το νέο έτος και έκοψε το πρώτο κομμάτι.

Η όμορφη βραδιά έκλεισε με ένα εξαιρετικό μουσικό πρόγραμμα, που περιλάμβανε παραδοσιακά Μικρασιατικά τραγούδια, παρασύροντας πολλούς από τους παρευρισκόμενους στον χορό.

xtypos.gr

για να μη χάνετε τις ενημερώσεις μας ακολουθήστε μας...

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΠΑΝΟΥΔΗΣ Αίτημα να μεταφερθεί η επιτύμβια στήλη της οικογένειας του στη Νέα Φιλαδέλφεια

Η Πολιτιστική Λέσχη " Ένωσις Φίλων της ΑΕΚ" ενημερώνει τους φίλους της ΑΕΚ ότι: "Η ευθαλής γη της Νέας Φιλαδέλφειας ετοιμάζεται να υποδεχθεί την επιτύμβια στήλη της οικογένειας του Κωνσταντίνου Σπανούδη, συνεργάτη του Ελευθερίου Βενιζέλου στη διεκδίκηση των δικαιών του Ελληνισμού της Ανατολής και πρώτου προέδρου της ΑΕΚ, 82 χρόνια μετά την εκδημία του. Ανταποκρινόμενος με ζήλο στην παράκλησή μας, ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας

Χαλκηδόνας Γιάννης Βούρος απέστειλε το εύλογο αίτημα στο Δήμο Αθηναίων (όπου ανήκει το Κοιμητήριο της Ριζούπολης) να μεταφερθεί η στήλη στο Κοιμητήριο του Κόκκινου Μύλου, αφού δεν υπάρχουν κατιόντες συγγενείς. Απευθύνουμε εγκάρδιες ευχαριστίες στον Δήμαρχο, μύστη των αξιακών συμβόλων της προσφυγικής κουλτούρας, καθώς και στην εξαιρετική Αγγελική Σουρτζή η οποία μερίμνησε για τις σχετικές διεργασίες."



κλειδαμπαρώματα
η ασφάλειά σας πρώτα!

Λ. Ηρακλείου 349, Νέα Ηράκλεια
210 2831 111 - 6944 411333
Λ. Μεσογείων 433, Αγία Παρασκευή
210 600 8888 - 210 639 0000

- Κλειδιά • Κλειδιά Immobilizer • Κλειδαριές • Πόμοια
- Τηλεχειριστήρια • Χρημ/βώτια • Πόρτες ασφαλείας
- Αναβθμίσεις κλειδαριών σε πόρτες ασφαλείας • Επισκευές - τοποθετήσεις κλειδαριών • Διαρρήξεις οικιών-αυτοκινήτων

www.kleidamparomata.gr info@kleidamparomata.gr

Έκοψε την πίτα της η παράταξη «Ηράκλειο Αλλιώς» στο Πολύκεντρο «Ηλέκτρα Αποστόλου»

Ανταπόκριση στο κάλεσμα της νέας δημοτικής παράταξης «Ηράκλειο Αλλιώς» έδωσαν οι πολίτες στην εκδήλωση για την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας στο Πολιτιστικό Πολύκεντρο «Ηλέκτρα Αποστόλου», στο Ηράκλειο Αττικής. Δημότες, φορείς, σύλλογοι, εκπρόσωποι παραγωγικών τάξεων και εκπρόσωποι του αθλητισμού τίμησαν με την παρουσία τους τη νέα δημοτική ομάδα. Ο επικεφαλής Ν. Μπαρμπούνης παρουσίασε συνοπτικά κάποιες πρώτες προτάσεις σχετικά με τα σοβαρά θέματα που απασχολούν την πόλη του Ηρακλείου. Ακολούθησε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας της δημοτικής παράταξης «Ηράκλειο Αλλιώς», την οποία ευλόγησε ο Αρχιερατικός Επίτροπος Ηρακλείου Αττικής, πατήρ Ιγνάτιος, ο οποίος και μετέφερε τις ευχές για καλή χρονιά του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας, Ηρακλείου, Φιλαδέλφειας και Χαλκηδόνας κ. Γαβριήλ. Στη συνέχεια όλοι Υποψήφιοι Δημοτικοί Σύμβουλοι έκοψαν και αφιέρωσαν το δικό τους κομμάτι από την πίτα.



“Δημιουργία Αλληλεγγύη”

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΦΙΛΩΝ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΚΟΠΗΣ ΠΙΤΑΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΤΑΞΗΣ

Πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη εκδήλωση της κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας της παράταξης “Δημιουργία Αλληλεγγύη”.

Υστερα από την περιπέτεια της πανδημίας, οι φίλοι της παράταξης με όνειρα και προοπτική για τη Νέα Ιωνία βρέθηκαν ξανά μαζί.

Όπως αναφέρει η παράταξη στη σχετική ανακοίνωσή της: “Η προσέλευση ήταν πέραν και πάνω από κάθε προσδοκία. Το γεγονός αυτό από μόνο του αποτελεί μια άτυπη έναρξη του αγώνα μας και δημιουργεί προσδοκίες, αλλά κυρίως επιβάλλει εγρήγορση για την μάχη που έχουμε μπροστά μας. Η Νέα Ιωνία έχει ανάγκη από ισχυρές σχέσεις Δημοτικής Αρχής και δημοτών.

Λάβαμε το μήνυμα και προχωράμε. Ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους εκείνους που βρέθηκαν στο πλάι μας!

Στους συμπολίτες μας που διαβάζουμε τις ίδιες ανάγκες. Στα στελέχη μας και την Δημοτική μας ομάδα, που αδιάκοπα και ακούραστα δίνουν τον αγώνα στην πρώτη γραμμή. Σε κάθε μία και σε κάθε έναν ξεχωριστά, με οδηγό τη δέσμευση του επικεφαλής μας Παναγιώτη Μανούρη, ότι η εντολή που θα λάβει η Δημιουργία Αλληλεγγύη για τη διοίκηση στον Δήμο μετά τις εκλογές θα είναι μια εντολή για να γίνει η Νέα Ιωνία μία πόλη πρότυπο. Μια πόλη ισχυρή, αντάξια του ένδοξου παρελθόντος της. Αλλά κυρίως μια πόλη βασισμένη στο αισιόδοξο μέλλον της.”

ΟΙ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΣΤΑ ΒΟΡΕΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ

Συνεχίζονται οι εκδηλώσεις κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας στα Βόρεια Προάστια. Για τις επόμενες ημέρες ισχύουν οι εξής προσκλήσεις:

Α.Γ.Σ. “Ανατολή” Νέας Ιωνίας

Ο Α.Γ.Σ. Ανατολή κόβει την πρωτοχρονιάτικη πίτα του σε μια ξεχωριστή εκδήλωση. Η εκδήλωση θα γίνει την Κυριακή 5 Φεβρουαρίου 2023, στο Συνεδριακό Κέντρο του Δήμου Νέας Ιωνίας (πλησίον ΚΕΠ Ν. Ιωνίας) στις 18:00.

Δήμος Φιλοθέης - Ψυχικού

Ο Δήμαρχος Φιλοθέης Ψυχικού, Δημήτρης Γαλάνης και το Δημοτικό Συμβούλιο, σας προσκαλούν στην κοπή της Πρωτοχρονιάτικης Πίτας του Δήμου. Η εκδήλωση θα γίνει τη Δευτέρα 6 Φεβρουαρίου 2023 και ώρα 19:00 στο Ίδρυμα Κωνσταντίνου Καραμανλή (Καραϊσκάκη 6, Φιλοθέη) και θα μεταδοθεί σε live streaming από το κανάλι του Δήμου στο Youtube.

Κέντρο Πρόληψης “Προνόη”

Το Διοικητικό Συμβούλιο και η Επιστημονική Ομάδα του Κέντρου Πρόληψης των Εξαρτήσεων & Προαγωγής Της Ψυχοκοινωνικής Υγείας «ΠΡΟΝΟΗ» Δήμου Κηφισιάς –ΟΚΑΝΑ σας προσκαλούν στην κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας. Η εκδήλωση θα γίνει τη Δευτέρα 6 Φεβρουαρίου 2023 και ώρα 18.00 στη ΒΙΛΑ ΚΩΣΤΑ, Λουκή Ακρίτα 4, Νέα Ερυθραία 14671.

Σύλλογος Κοντόπευκου, Παράδεισου, Πευκακίων Αγίας Παρασκευής

Ο Σύλλογος υποδέχεται τα μέλη και τους φίλους του στο Γ' Γυμνάσιο στις 5 Φεβρουαρίου και ώρα 10.30 π.μ. θα ακολουθήσει γενική συνέλευση.



AGS
... σημαίνει courier

ΑΤΤΙΚΗ

- ΠΕΡΙΣΣΟΣ Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, Τ.Κ. 142 31, τηλ.: 210 2110590 e-mail: bbj@acscourier.gr
- ΓΑΛΑΤΣΙ Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, Τ.Κ. 111 46, τηλ.: 210 2110974 e-mail: bbj4@acscourier.gr
- ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ 14 Τ.Κ. 152 32, τηλ.: 210 6892200 e-mail: aax@acscourier.gr

Τα πάντα, παντού.



ΕΚΟΨΑΝ ΤΗΝ ΠΙΤΑ ΤΟΥΣ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΚΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

Ευχές για δημιουργική χρονιά από τις Υπηρεσίες του Δήμου Γαλατσίου

Σε ευχάριστο κλίμα πραγματοποιήθηκαν οι εκδηλώσεις κοπής της πίτας από το Τμήμα Πρασίνου και την Κοινωνική Υπηρεσία του Δήμου Γαλατσίου.

Αρχικά, τα στελέχη και οι εργαζόμενοι του τμήματος πρασίνου, έκοψαν την πρωτοχρονιάτικη βασιλόπιτα στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου του Δημαρχείου «Θάναος Κωτσόπουλος» και αντάλλαξαν ευχές για καλή χρονιά με υγεία και αγάπη. Η τυχερή που βρήκε το φλουρί ήταν η κα. Διονυσία Ανδρικοπούλου.

Λίγες μέρες μετά, η Διεύθυνση Κοινωνικής Πολιτικής & Υγείας του Δήμου Γαλατσίου έκοψε την πρωτοχρονιάτικη βασιλόπιτα των εθελοντριών και εθελοντών της.

Η Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής & Υγείας κ. Ασπασία Παναγιωτακοπούλου ευχαρίστησε θερμά τις εθελόντριες και τους εθελοντές για την πολύτιμη προσφορά τους και ευχήθηκε για τη νέα χρονιά τη συνέχιση της άψογης συνεργασίας. Το φλουρί έτυχε στην εθελόντρια κ. Δήμητρα Ευθυμίου, η οποία παρέλαβε το δώρο της!

Αντιπροσωπεία της δημοτικής αρχής Χαλανδρίου στην κοπή πίτας του Σκακιστικού Ομίλου

Τις ευχές του δημάρχου Χαλανδρίου Σίμου Ρούσου για τη νέα χρονιά μετέφερε ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού &

Διοικητικών Υπηρεσιών Σέργιος Γκάκας στην εκδήλωση κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας του Σκακιστικού Ομίλου Χαλανδρίου.

Στο σύντομο χαιρετισμό του, ο Σέργιος Γκάκας, τόνισε ότι η σημερινή διοίκηση του Δήμου στηρίζει σταθερά και χωρίς διακρίσεις, τους συλλόγους της πόλης και θα συνεχίσει να το κάνει αταλάντευτα, αποφεύγοντας συνειδητά να μπει στη λογική μεγαλόστομων προεκλογικών δεσμεύσεων.

Ο αντιδήμαρχος Αθλητισμού Χάρης Μαυρουδής, με τη σειρά του, απαντώντας στο αίτημα του Συλλόγου για την ανεύρεση χώρου που θα φιλοξενήσει ένα μεγάλο σκακιστικό τουρνουά, υποστήριξε ότι, για το σκοπό αυτό, η δ/νση Αθλητισμού θα μπορούσε να διαθέσει ένα από τα μεγάλα κλειστά αθλητικά κέντρα του Δήμου, το «Ν. Πέρκιζας» ή το «Μ. Παπαδάκης».



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ

Σε θερμό κλίμα η κοπή πίτας από τον ΟΚΟΙΠΑΔΑ και τους Εθελοντές Πολιτικής Προστασίας

Στις εκδηλώσεις κοπής πίτας του ΟΚΟΙΠΑΔΑ και των Εθελοντών Πολιτικής Προστασίας βρέθηκε ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θ. Αμπατζόγλου.

Αρχικά, στην κατάμεστη αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου οι εργαζόμενοι στον ΟΚΟΙΠΑΔΑ υποδέχθηκαν το Δήμαρχο για να ανταλλάξουν ευχές και να κόψουν την πρωτοχρονιάτικη πίτα, στην εκδήλωση που διοργάνωσε η Διοίκηση του Νομικού Προσώπου. Παρουσία μελών της Διοίκησης και του Δημοτικού Συμβουλίου, του Πρόεδρου Π. Κόνιαρη και μελών του Δ.Σ. του ΟΚΟΙΠΑΔΑ, ο Δήμαρχος κ. Αμπατζόγλου απευθυνόμενος στους εργαζόμενους εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες του για την αθρόα συμμετοχή τους στην εκδήλωση, υπογραμμίζοντας: «Η ανθρωπιά, η αλληλεγγύη και η ανοικτή αγκαλιά είναι τομείς που θέλουμε να αναπτύξουμε όσο γίνεται περισσότερο στο Μαρούσι το επόμενο διάστημα και με δική σας συνδρομή.» Ακο-

λούθως ο Δήμαρχος έκοψε την πίτα, ενώ στη συνέχεια έγινε κλήρωση 41 δώρων για τους εργαζόμενους, ευγενική χορηγία των τοπικών επιχειρήσεων.

Έπειτα στην εκδήλωση των εθελοντών, ο Δήμαρχος, παρουσία του αρμόδιου Αντιδημάρχου Πολιτικής Προστασίας και Δημόσιας Υγείας Στέφανου Τσιπουράκη, εξήρε το έργο των εθελοντών Πολιτικής Προστασίας ευχαριστώντας τους για την προσφορά τους τόσο στο επίπεδο της εποπτείας της πόλης όσο και της ουσιαστικής συνδρομής τους στα περιστατικά που διαπιστώνεται ανάγκη. Ο κ. Θ. Αμπατζόγλου αναφέρθηκε ακόμη στον προγραμματισμό για την αναβάθμιση της διοικητικής και επιχειρησιακής λειτουργίας του οργάνου Πολιτικής Προστασίας που αποτελεί την προμετωπίδα της ασφάλειας του Δήμου.

Βραβείο απονεμήθηκε στον εθελοντή, Δόκιμο Πλοίαρχο στην Ακαδημία Εμπορικού Ναυτικού, Σπύρο Μοστράτο, για την προσφορά του, ο οποίος επίσης είναι και ο εμπνευστής της νέας ψηφιακής πλατφόρμας.



ΣΤΟΧΟΣ Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΟΥ ΠΕΝΤΕΛΙΚΟΥ

Συνεχίζει δυναμικά τη δράση του ο Περιβαλλοντικός Σύλλογος Πεντέλης

Στη συμβολική εκδήλωση κοπής πίτας του 2023 του Περιβαλλοντικού Συλλόγου Πεντέλης, που έγινε στο Πνευματικό Κέντρο Νέας Πεντέλης, εκ μέρους του ΔΣ του Συλλόγου ο Πρόεδρος κ. Νέστωρ Ζύγρας, καλωσόρισε τα μέλη, τους φίλους και τους θεσμικούς παράγοντες που προσήλθαν.

Μεταξύ άλλων στην τοποθέτησή του ανέφερε: «Στον Περιβαλλοντικό Σύλλογο Πεντέλης έχουμε ένα μεγάλο όνειρο. Την αποκατάσταση της οικολογικής ισορροπίας στο Πεντελικό και τις προεκτάσεις του μέσα στον οικιστικό ιστό, τα ρέματα. Ονειρευόμαστε την ομαλοποίηση του τοπίου με το κλείσιμο των πληγών που άνοιξε η αλόγιστη εξόρυξη και το σκόρπισμα των παραπροϊόντων της στις πλαγιές του. Ονειρευόμαστε τη μέρα που η Πεντέλη θα πάψει να φορτίζει αρνητικά το Αττικό τοπίο. Ονειρευόμαστε τη μέρα που θα επιλέξουν το βουνό για τόπο κατοικίας τους, οι φίλοι μας τα ζώα. Γνωρίζουμε ότι δεν είναι εύκολη η επίτευξη του στόχου και ότι θα χρειαστεί πολύχρονη και επίμονη προσπάθεια. Έχουμε όμως λόγους να αισιοδοξούμε.»

Η εκδήλωση συνεχίστηκε με σύντομο χαιρετισμό και ευχές για αποδοτική χρονιά από τη Δήμαρχο, τους επικεφαλής των δημοτικών παρατάξεων και των περιβαλλοντικών συλλόγων.

ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ Α. ΚΑΚΛΑΜΑΝΗ

Μεγάλη συνάντηση στην κοπή πίτας της Τ.Ο. ΠΑΣΟΚ Λυκόβρυσης – Πεύκης

Εντυπωσιακή προσέλευση στην κοπή πίτας της Τ.Ο. ΠΑΣΟΚ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ – ΠΕΥΚΗΣ.

Η αίθουσα Μανώλης Αναγνωστάκης πλημμύρισε από φίλους της παράταξης σε μια άνευ προηγουμένου ζεστή, φιλική και ενθουσιώδη ατμόσφαιρα.

Κεντρικός ομιλητής ήταν ο Πέτρος Ευθυμίου μέλος του Πολιτικού Συμβουλίου, ενώ συγκινητική ήταν η παρουσία του προέδρου Απόστολου Κακλαμάνη.

Παραβρέθηκαν και χαιρέτησαν, ο βουλευτής Ανδρέας Λοβέρδος και οι υποψήφιοι βουλευτές: Μιλένα Αποστολάκη, Πανα-



γιώτης Βλάχος, Κατερίνα Μπατζελή, Έφη Χαλάτση, Ανδρέας Παπαδόπουλος, Ρένια Ζαρκαδούλια, Κατερίνα Δορυφόρου, Μανώλης Αϊβαλιώτης, Γιάννης Πούγκος και Πα-

ναγιώτης Γκανιάτσος.

Παραβρέθηκαν επίσης το μέλος του Πολιτικού Συμβουλίου Ελένη Χρονοπούλου, το μέλος της Κ.Ε. Βαγγέλης Τσόγκα, ο Γραμματέας της Β2 Νομαρχιακής Χάρης Μπελετηγής και ο αναπληρωτής Γραμματέας Νάσος Ζάχος.

Παρέστησαν ο επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας και υποψήφιος Δήμαρχος Μάριος Ψυχάλης, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Μαρμαγγιόλης Γιάννης, Μομεμβασιώτης Σταύρος, Μπελεχρής Κώστας, Μπόλας Παναγιώτης και ο Ιωάννου Παναγιώτης (υποψήφιος Δήμαρχος).

Γ' ΜΕΡΟΣ

ΕΝΑ ΠΑΛΙΟ ΤΟΠΩΝΥΜΙΟ: ΠΟΔΑΡΑΔΕΣ ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΠΑΤΡΙΔΑ: ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

(Τα γεγονότα του 1923, 100 χρόνια πριν.)



Γράφει ο
ΧΑΡΗΣ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ
Ιστορικός-Συγγραφέας

Το τοπωνύμιο «Ποδαράδες» θα υπάρχει πάντα και για αρκετά χρόνια μετά, ως δηλωτικό του χώρου.

Τραγουδία, λαϊκά τραγουδία της εποχής, θα ακούσουμε να μιλούν για τους «Ποδαράδες» που είχαν όμορφες γυναίκες, σαν νεράιδες κλπ.

Κάθε βράδυ τριγυρνώ

από ένα συνοικισμό

Ποδονίφτη, Ποδαράδες

πούχει όμορφες, σαν νεράιδες..

ή

Στους Ποδαράδες έβαλα

σεβντά πολύ μεγάλο

κι ένα μαράζι, αμέτρητο

που δεν υπάρχει άλλο..

Αγάπησα ο δύστυχος

μια από τους Ποδαράδες

που είναι πολύ όμορφη

κι έχει...πολλούς παράδες¹.

Ως «Νέα Ιωνία» θα θεωρείται πλέον το σημερινό λεγόμενο «Ιστορικό Κέντρο», λίγο διευρυμένο προς το «Κομμάτι Λαζάρου», προς Α. και τη συνοικία «Ειρήνη» προς Ν. Πλέον υπήρχαν οι συνοικίες Ελευθερούπολη, Νεάπολη, Σαφράμπολη, Ινέπολη και Περισσός, που δεν προσμετρώνται ακόμη ως αυτόνομες.

Η Καλογρέζα, προϋπήρχε του 1922. Θα γίνει μετά ανεξάρτητη Κοινότητα. Θα ενωθεί με τη Νέα Ιωνία το 1940, αφού ήδη από το 1934, η Νέα Ιωνία θα έχει γίνει δήμος: ο Δήμος Ν. Ιωνίας (18.1.1934. Φ.Ε.Κ. 22, τ. Α') της Κυβέρνησης Ζαΐμη.

Το 1923, αυτή η τόση σημαντική χρονιά για τον Συνοικισμό των Ποδαράδων θα κλείσει πανηγυρικά καθώς πια θα έχει και το όνομα «ΙΩΝΙΑ».

Μιλούμε για τα λεγόμενα «**Εγκαίνια**» που έγιναν την **9η Δεκεμβρίου 1923, ημέρα Κυριακή**.

Η συνοικία με περισσότερη πια επισημότητα και πιο πολύ κόσμο θα υποδεχθεί τον Νικ. Πλαστήρα, τον Απ. Δοξιάδη, τον υπουργό Στρατιωτικών Κ. Μανέτα, τον Δήμαρχο Αθηναίων-να μην μας διαφεύγει ότι οι Ποδαράδες-Ιωνία δεν είναι παρά ένας συνοικισμός του Δήμου Αθηναίων-Σπύρο Πάτση.

Αλλά αυτή τη φορά παρών θα είναι ένας μεγάλος Αμερικανός φιλέλληνας ο **Ερρίκος Μοργκεντάου**². Είναι Πρόεδρος της Ε.Α.Π.,

πρώτος Πρόεδρος της Τ' όνομα του θα είναι σεβαστό στους Σπαρταλήδες, αφού ως Πρέσβης των Η.Π.Α. στην Πόλη είχε προλάβει να γλιτώσει μια μεγάλη ομάδα επισήμων Σπαρταλήδων από την εξορία.

Ο αγιασμός, πάντα από τον Παπαϊωακείμ και μετά λόγοι των επισήμων, με πρώτο βέβαια τον Πλαστήρα, και μετά τον Απ. Δοξιάδη, ο οποίος κι επισήμως πλέον θ' αναφερθεί στην ΙΩΝΙΑ. Αυτό το όνομα άλλωστε θα είναι γραμμένο, στον πίνακα πίσω από τους ιερείς.

Πολύ γρήγορα, σ' έναν-δύο μήνες θα προστεθεί το ΝΕΑ και πλέον επίσημα ο συνοικισμός θα λέγεται ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ, αν και για μεγάλο διάστημα πολλοί θα χρησιμοποιούν το τοπωνύμιο «Ποδαράδες».

Κλείνοντας το 1923 η Νέα Ιωνία, αν λάβουμε υπόψη τη σημερινή της εικόνα, θα πρέπει να είχε 3-4.000 κατοίκους, αφού υπήρχαν 600-700 σπίτια.

Η απογραφή του 1928 έδωσε για τη Ν. Ιωνία (ιστορικό κέντρο) 14.500 κατοίκους. Σ' αυτούς θα πρέπει να προστεθούν, κατά προσέγγιση:

Για την Ελευθερούπολη	2.500	κάτοικοι
» Σαφράμπολη	3.000	»
» Ινέπολη	1.500	»
» τον Περισσό	2.500	»

Η Καλογρέζα ανεξάρτητη είχε 2.200 κατοίκους!

Όλοι σχεδόν πρόσφυγες!

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1) Ευαγγ. Αχλάδη: «Από τους Ποδαράδες στη Ν. Ιωνία». Έκδοση Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς, Αθήνα, 2012.

2) Βάσος Βογιατζόγλου: «Η Σπάρτη της Μ. Ασίας». Έκδοση Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας.

Ν. Ιωνία, 1992.

3) Εφραίμογλου-Πέτρου Γεωργία: «Χειροποίητο χαλί υφασμένο με μνήμες πολλές».

Ιδιωτική έκδοση, 2020.

4) Κορδέλας Ανδρέας: «Αι Αθήνα εξεταζόμενα υπό υδραυλικήν έποψιν». Αθήνησι, 1879.

5) Άννα Λαμπρινού-Χριστοπούλου: «Ιωνία μάνα-Νέα Ιωνία κόρη». Έκδοση Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού». Αθήνα 2009.

6) ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.: «Νέα Ιωνία, 1923-2003: 80 χρόνια». Έκδοση ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. Δ.Ν. Ιωνίας, 2004.

Κείμενα Χάρη Σαπουντζάκη.

7) Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου: «Αναμνήσεις από την πατρίδα μου, Σπάρτη Μ. Ασίας» (διασκευή Χάρη Σαπουντζάκη) Έκδοση Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας.

8) Προσφυγική Κοινότης Ινεπόλεως: «Λεύκωμα». Αθήνα 1955.

9) Οι Σπαρταλήδες στην παλιά και τη νέα πατρίδα. «Λεύκωμα». Έκδοση Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας.

10) Χάρη Σαπουντζάκη: «Η Νέα Ιωνία του χτες και του σήμερα». Ν. Ιωνία, 1980.

11) Χάρη Σαπουντζάκη-Μάκη Λυκούδη: «Τα πρώτα σχολεία των προσφύγων στη Νέα Ιωνία».

Έκδοση ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. 2008.

12) Χάρη Σαπουντζάκη-Λουκά Χριστοδούλου: «Η Νέα Ιωνία στο Μεσοπόλεμο». Έκδοση Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας.

13) Λουκά Χριστοδούλου: «Η ιστορία των σωματείων της Ν. Ιωνίας» Εκδόσεις Μπαλτά, 2014.

14) Λουκά Χριστοδούλου: «Από τους Ποδαράδες, 1922...στη Νέα Ιωνία, 1934» Εκδόσεις Μπαλτά 2021.

1948 Πάσσα. Ανεκδοτή φωτογραφία του Παπαϊωακείμ



¹ Από το ωραίο, μεγάλο βιβλίο του Λουκά Χριστοδούλου «Από τους Ποδαράδες, 1922...στη Νέα Ιωνία, 1934» Εκδόσεις Μπαλτά 2021.

² Ο **Ερρίκος Μοργκεντάου** (1876-1946) υπήρξε ασφαλώς ο μεγαλύτερος φιλέλληνας στον χώρο της υποστήριξης των δικαίων των Ελλήνων, κατά την κρίσιμη περίοδο που υπηρέτησε ως πρέσβης των ΗΠΑ στην Πόλη (1913) και μετά ως πρώτος Πρόεδρος της Επιτροπής Αποκαταστάσεως Προσφύγων (1923) ευεργέτησε την κοινότητα των Σπαρταλήδων Ευεργέτησε όμως και τη Νέα Ιωνία, αφού νοιάστηκε πολύ με τη στέγαση των προσφύγων και βοήθησε στην ανέγερση του 1ου Δημοτικού Σχολείου Ν. Ιωνίας, αλλά και ιδιαίτερα στην στήριξη των πρώτων επιχειρήσεων, που από την πρώτη στιγμή οργανώθηκαν στη Νέα Ιωνία (βιομηχανίες χαλιών, υφασμάτων κλπ.). Οι σύγχρονοί του λένε ότι ουσιαστικά είχε υιοθετήσει τη Νέα Ιωνία, η οποία αργότερα έδωσε το όνομά του σε κεντρική οδό, για να το πάρει δυστυχώς πίσω μετά λίγο καιρό, γιατί η δημοτική αρχή θεωρούσε ότι δεν ήταν σωστό να δίνεται όνομα σε... Αμερικανό. Ποια είναι η οδός; Μα η Κώστα Βάρναλη, αφού πρώτα έγινε Βασ. Αμαλίας και μετά Διαδ. Παύλου, πάλι Βασ. Αμαλίας και τέλος Κ. Βάρναλη!

Ο υπογράφων την μελέτη έχει επανειλημμένα υποβάλει υπομνήματα για την αποκατάσταση της άδικης απόφασης, με την επαναφορά του ονόματος Ερρ. Μοργκεντάου, έστω στο μισό κομμάτι της οδού Κ. Βάρναλη ή έστω σε μια ανώνυμη πλατεία. Εισ μάρτην δυστυχώς!

CHECK UP ΑΙΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΑΚΟΗΣ

Με επιτυχία διεξήχθησαν δωρεάν ιατρικές εξετάσεις σε ΚΑΠΗ του Αμαρουσίου



Δεκάδες μέλη του ΚΑΠΗ πραγματοποίησαν δωρεάν ένα ευρύ φάσμα προληπτικών εξετάσεων με πρωτοβουλία του Δήμου Αμαρουσίου και σε συνεργασία με τοπικούς ιατρικούς φορείς, στο πλαίσιο της κοινωνικής προσφοράς στους πολίτες της τρίτης ηλικίας.

Ειδικότερα, περισσότερα από 200 μέλη του ΚΑΠΗ πραγματοποίησαν δωρεάν check up αίματος από τη Δευτέρα 16 έως και την Τρίτη 24 Ιανουαρίου 2023, με τη συνεργασία ιατρικού διαγνωστικού κέντρου.

Οι εξετάσεις πραγματοποιήθηκαν τόσο στο Κεντρικό, όσο και στα 6 περιφερειακά

παραρτήματα του ΚΑΠΗ.

Επίσης, στα μέλη του Κεντρικού ΚΑΠΗ το διήμερο 23 και 25 Ιανουαρίου 2023, διεξήχθη δωρεάν από κέντρο ακοής, αξιολόγηση ακοής, έλεγχος των αυτιών από γιατρό ΩΡΛ, ενώ οι συμμετέχοντες συζητήσαν θέματα ακοής με τον ειδικό ακοοπροσθετιστή του κέντρου ακοής.

Τους επόμενους μήνες το πρόγραμμα θα υλοποιηθεί και στα περιφερειακά παραρτήματα του ΚΑΠΗ.

Την επιτυχή υλοποίηση των δράσεων επίβλεψε ο Πρόεδρος του ΟΚΟΙΠΑΔΑ κ. Πέτρος Κόνιαρης.

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ
ΟΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Ψυχοθεραπευτική ομάδα ενηλίκων στο Δήμο Κηφισιάς

Η Κοινωνική Μέριμνα του Δήμου Κηφισιάς διοργανώνει μια ψυχοθεραπευτική ομάδα ενηλίκων.

Η ομάδα θα αποτελείται από 12 άτομα το μέγιστο, ενώ οι συναντήσεις θα γίνονται: κάθε Τρίτη 16:00-17:30 στο Αναξαγόρειο Λύκειο Ν. Ερυθραίας (Καζαντζάκη 29).

Επικοινωνία: κα Αγγελική Σοφισανού ψυχολόγος & συντονίστρια της ομάδας (6973630985).

ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Ευκαιρία για δωρεάν εξετάσεις σε μετεμμηνοπαυσιακές γυναίκες με οστεοπενία

Ο Σύλλογος Πεταλούδα δίνει την ευκαιρία σε 200 μετεμμηνοπαυσιακές γυναίκες με οστεοπενία να συμμετάσχουν σε μία σημαντική μελέτη που αφορά την παραγωγή ενός καινοτόμου συμπληρώματος ασβεστίου.

Εάν ανήκετε στην κατηγορία αυτή, ο Δήμος Μεταμόρφωσης σας καλεί να δηλώσετε συμμετοχή στην μελέτη και να επωφεληθείτε των πολλών και σημαντικών εξετάσεων που προσφέρονται από το πρόγραμμα εντελώς δωρεάν!

- Μέτρηση Οστικής Πυκνότητας (DEXA)
- Περιφερειακή ποσοτική αξονική τομο-

γραφία (pQCT) κνήμης

- Αιματολογικός έλεγχος και έλεγχος δεικτών του οστικού μεταβολισμού CTX και PINP
- Εκτίμησης μυϊκής μάζας και λειτουργικότητας
- Εκτίμησης δύναμης με το ψηφιακό δυναμόμετρο KERN

Τις εξετάσεις θα εκτιμούν κάθε φορά εξειδικευμένοι ιατροί, δίνοντας συμβουλές για την οστεοπενία και την σκελετική υγεία γενικότερα. Για περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής, παρακαλούμε επικοινωνήστε: 2132086698, 6979252570, 6979251025, info@osteocare.gr.

DIABETES MAGIC BUS

2.000

ΜΕΤΡΗΣΕΙΣ ΔΙΑΒΗΤΗ ΜΕΣΑ ΣΕ 7 ΜΕΡΕΣ ΣΕ ΔΗΜΟΥΣ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Ενα μαγικό ταξίδι και ενημέρωσης, στο πλαίσιο του οποίου πραγματοποιήθηκαν 2.000 μετρήσεις για τον διαβήτη, πραγματοποίησε τον Δεκέμβριο το Diabetes Magic Bus, στους δρόμους και στις πλατείες έξι μεγάλων δήμων της Αττικής.

Το Μαγικό Λεωφορείο του Διαβήτη της ΑΜΚΕ "Με Οδηγό το Διαβήτη" επιβεβαίωσε τον ρόλο του στην προσπάθεια πρόληψης και ενημέρωσης, και κατάφερε μέσα σε διάστημα λίγων ημερών να εντοπίσει 6 αδιάγνωστα περιστατικά διαβήτη με σάκχαρα πάνω από 300 (!) και 3 προχωρημένα περιστατικά διαβητικής νευροπάθειας.

Αθήνα, Περιστερί, Γλυφάδα, Παλαιό Φάληρο, Χολαργός και Αγία Παρασκευή ήταν οι σταθμοί του φετινού ταξιδιού του Μαγικού Λεωφορείου. Ενός ταξιδιού που αγκαλιάστηκε με μεγάλη θέρμη, όχι μόνο από τους παράγοντες της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, αλλά πρωτίστως από τους πολίτες, που έσπευσαν να μετρηθούν και να ενημερωθούν για το διαβήτη και τον εμβολιασμό και να λύσουν τις απορίες τους από την επιστη-



μονική μας ομάδα, που απαρτιζόταν από γιατρό-διαβητολόγο, διατροφολόγο και ποδολόγο. Παράλληλα πραγματοποιήθηκαν εκατοντάδες λιπομετρήσεις και ενημέρωση του κοινού για τις διατροφικές παρεμβάσεις που μπορούν να προλάβουν ή να καθυστερήσουν το διαβήτη.

ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Δωρεάν προληπτικοί έλεγχοι οστεοπόρωσης την Τρίτη 7 Φεβρουαρίου

Ο Σύλλογος Σκελετικής Υγείας, Πεταλούδα σε συνεργασία με τον Δήμο Αγίας Παρασκευής και το Ελληνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγιών Πόλεων διοργανώνουν σημαντική δράση προληπτικού ελέγχου και ενημέρωσης για την οστεοπόρωση την Τρίτη 7 Φεβρουαρίου 2023.

Κύριος στόχος της δράσης είναι η ενημέρωση γύρω από την οστεοπόρωση, την πρόληψη και την αντιμετώπιση της.

Η δράση απευθύνεται σε άτομα κάθε ηλικίας που ενδιαφέρονται να ενημερωθούν για ένα σοβαρό θέμα υγείας.

Οι εξετάσεις μέτρησης της οστεοπόρωσης θα γίνουν:

- Την Τρίτη 7 Φεβρουαρίου 2023 στο Δημαρχείο Αγίας Παρασκευής (Μεσογείων 415-417, ισόγειο) και ώρες 10:00-13:00, υπό την ιατρική επίβλεψη του κου Στέργιου Λάλλου, Ορθοπαιδικού
- Πληροφορίες και κλείσιμο ραντεβού στο Δημοτικό Ιατρείο Αγίας Παρασκευής στα τηλέφωνα 2106547700 και 2106080300 και

ώρες 8:00 -14:30

Η πρόσκληση στην εκδήλωση αφορά άτομα κάθε ηλικίας που ενδιαφέρονται να ενημερωθούν για ένα θέμα υγείας που μπορεί εύκολα να μετατραπεί σε πρόβλημα με σοβαρές επιπτώσεις.

ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Προστίθεται νέο δερματολογικό ιατρείο στην «Κάρτα Κατοίκου»

Ενα νέο δερματολογικό ιατρείο που εδρεύει και δραστηριοποιείται στο δήμο της Αγίας Παρασκευής και πλέον εντάσσεται και αυτό στο πρόγραμμα «Κάρτα Κατοίκου».

Οι κάτοχοι της κάρτας, πέρα όλων των άλλων προνομίων, θα έχουν την ευκαιρία να επωφεληθούν της έκπτωσης 30% που προσφέρει το κέντρο σε όλες τις υπηρεσίες του δερματολογικού ιατρείου, ενώ για τους υπαλλήλους του δήμου η πρώτη δερματολογική κλινική εξέταση θα γίνεται δωρεάν. Το εν λόγω δερματολογικό ιατρείο δημιουργήθηκε από τους Δερματολόγους – Αφροδισιολόγους Βακρινό Ηλία και Κόικλα Νικολέττα. Έχει έδρα στην Λεωφόρο Μεσογείων 421β, όπου σε έναν άρτιο και σύγχρονο, εξοπλισμένο χώρο υψηλής αισθητικής, παρέχουμε με αγάπη και αφοσίωση στον δερματολογικό ασθενή υπηρεσίες κλινικής και αισθητικής δερματολογίας. Στόχος των ιατρών είναι το θεραπευτικό και αισθητικό όφελος για κάθε ασθενή ξεχωριστά.

«Μνήμες Μικράς Ασίας-Πόντου: 1922-2022»

Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός δημιουργίας ταινίας μικρού μήκους

Η Γενική Γραμματεία Θρησκευμάτων του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και η Ειδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος με αφορμή την επέτειο της συμπλήρωσης των 100 ετών από τη Μικρασιατική τραγωδία διοργανώνουν πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό δημιουργίας ταινίας μικρού μήκους (βίντεο) με θέμα: «Μνήμες Μικράς Ασίας-Πόντου: 1922-2022».

Στον διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν έως 28 Φεβρουαρίου 2023 μαθητές/τριες Β' και Γ' Γυμνασίου όλης της Ελλάδας, ατομικά ή σε ομάδες έως τριών ατόμων υπό την επίβλεψη ενός/μιας εκπαιδευτικού.

Οι διακριθέντες, εφόσον τα επιδημιολογικά δεδομένα

το επιτρέψουν, θα λάβουν μέρος σε εκπαιδευτικό πρόγραμμα, το οποίο περιλαμβάνει εκπαιδευτική επίσκεψη στο Ναύπλιο και τελετή απονομής τίτλων διάκρισης.

Κεντρικό θεματικό πεδίο του διαγωνισμού αποτελεί ο δημιουργικός προβληματισμός σχετικά με τις χριστιανικές ρίζες και την παρουσία του ελληνικού πολιτισμού στη Μικρά Ασία και τον Πόντο. Ειδικότερα, οι μαθητές/τριες θα πρέπει να δημιουργήσουν μια ταινία μικρού μήκους (βίντεο) διάρκειας έως έξι λεπτών, εμπνεόμενοι/ες από μία από τις παρακάτω προσωπικότητες, οι οποίες είτε γεννήθηκαν και ανατράφηκαν είτε ανέπτυξαν σημαντική δράση στη Μικρά Ασία και στον Πόντο:

α. Μέγας Βασίλειος, Αρχιεπίσκοπος Καισαρείας

β. Ευθύμιος, Επίσκοπος Ζήλων (Άγιος και εθνοϊερομάρτυρας, 1921).

γ. Φιλώ Χαϊδεμένου.

δ. Νικόλαος Καπετανίδης (Ηρώας του Πόντου, 1921).

Μέσα από τη δημιουργία τους οι μαθητές/τριες θα έχουν τη δυνατότητα να εκφράσουν τις σκέψεις και τα συναισθηματά τους για το θέμα και να προβληματιστούν σχετικά με τη σημασία και την επικαιρότητά του στη σύγχρονη ζωή, αντλώντας έμπνευση ιδίως από τη ζωή και το έργο των προσωπικοτήτων στις οποίες εστιάζει ο διαγωνισμός κατά το τρέχον σχολικό έτος.



Μαθητές ταξίδεψαν στην Αλικαρνασσό ΔΡΑΣΗ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΟΡΩΝ ΓΙΑ ΤΟ 2^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΝΕΑΣ ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ

Στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS με θέμα "MAKE ME LIVE, I WILL LIVE, THE WORLD WILL LIVE" στο οποίο συμμετέχει το 2ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Ερυθραίας πραγματοποιήθηκε η τρίτη κινητικότητα στην πόλη Bodrum της Τουρκίας (Αλικαρνασσός).

Δύο εκπαιδευτικοί και τέσσερις μαθητές/τριες της Στ, οι οποίοι/ες φιλοξενήθηκαν με αγάπη και φροντίδα από οικογένειες μαθητών του σχολείου υποδοχής, ανέπτυξαν δεσμούς φιλίας και αξέχαστες αναμνήσεις.

Συμμετείχαν μαζί με τους φίλους/ες τους από τα σχολεία εταίρους της Ιταλίας, Λετονίας, Τουρκίας και Ρουμανίας, στις διάφορες περιβαλλοντικές δραστηριότητες που είχαν οργανωθεί από τη χώρα υποδοχής.

Επισκεφθήκαν τους επίσημους φορείς της πόλης, οι οποίοι τους υποδέχτηκαν θερμά και τους ευχαρίστησαν δίνοντας τους δώρα. Πραγματοποιήθηκαν δραστηριότητες με τη συμμετοχή των



μαθητών μας, καθώς και ξενάγηση στους χώρους του σχολείου. Οι μαθητές/τριές μας συμμετείχαν στις ακόλουθες δραστηριότητες: «Ανανεώσιμη ενέργεια», «Φτιάχνουμε ήχους για τη φύση», «Σχεδιασμός έξυπνων λαμπτήρων και συστημάτων άρδευσης με τον μικροελεγκτή Arduino», «Φύτευση σπόρων και βολβών σε λαχανόκηπο του σχολείου».

Πραγματοποιήθηκαν επίσης εκδρομές

σε αρχαιολογικούς χώρους (Κάστρο της Αλικαρνασσού, Αρχαίο Θέατρο της Αλικαρνασσού, Αρχαία πόλη Πεδάσα, Αρχαία πόλη Λάγινα, Αρχαία πόλη Στρατονίκεια) καθώς και στο σπίτι του ζωγράφου Osman Hamdi Bey. Τους δόθηκε η ευκαιρία να παρακολουθήσουν συναυλία στο χώρο του σχολείου με θέμα την κλιματική αλλαγή και επισκεφθήκαν ένα κέντρο ανακύκλωσης.

Συνεργασία της δημοτικής αρχής Αμαρουσίου με τους γονείς της πόλης

Συναντήσεις με τους Συλλόγους Γονέων & Κηδεμόνων του 16ου Νηπιαγωγείου και του Πρότυπου Λυκείου Αναβρύτων πραγματοποίησε ο Δήμαρχος Θεόδωρος Αμπατζόγλου στο Δημαρχείο, στο πλαίσιο της διαρκούς διαβούλευσης της Δημοτικής Αρχής με τη Μαρουσιώτικη κοινωνία.

Συνάντηση με τον Σύλλογο Γονέων & Κηδεμόνων του 16ου Νηπιαγωγείου

Ο Δήμαρχος αρχικά συναντήθηκε με την Πρόεδρο Εύα Κωνσταντινίδου τον Αντιπρόεδρο Κυριάκο Μακαρονίδη, την Ταμία Παναγιώτα Ακριδοπούλου και το μέλος Κωνσταντίνα Ραφτογιάννη παρουσία του Αντιδημάρχου Τεχνικών Έργων Βαγγέλη Κάββαλου, της Προέδρου της Δημοτικής Επιτροπής Παιδείας Ελένης Λέκκα – Καλαντζάκη και της Προέδρου πρωτοβάθμιας Σχολικής Επιτροπής Εκπαίδευσης Ελένης Βλάχου.

Συνάντηση με τον Σύλλογο Γονέων & Κηδεμόνων του Πρότυπου Λυκείου Αναβρύτων

Ακόμη, ο κ. Αμπατζόγλου συναντήθηκε με την Πρόεδρο Μαρία Μυριοκεφαλιτάκη την Αντιπρόεδρο Εύα Μαυρίδου, το μέλος Βασίλη Τζούλη, τον Διευθυντή του Λυκείου Οτζάκογλου Θεόδωρο, παρουσία του Αντιδημάρχου Πολιτικής Προστασίας και Δημόσιας Υγείας και με την ιδιότητα του μέλους ΔΣ του ΙΓΕ Στέφανου Τσιπουράκη, της Προέδρου της Δημοτικής Επιτροπής Παιδείας Ελένης Λέκκα – Καλαντζάκη και του Προέδρου της δευτεροβάθμιας Σχολικής Επιτροπής Εκπαίδευσης Μιχάλη Παπαδόπουλου.

Τα θέματα που συζητήθηκαν με τους εκπροσώπους Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων αφορούσαν στην ασφαλή προσβασιμότητα και συντήρηση των σχολικών μονάδων.



Συνεχίζονται οι παιδικές δράσεις της Λέσχης Ανάγνωσης από τη Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηρακλείου Αττικής

Αλλο ένα ραντεβού στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηρακλείου Αττικής για τη Λέσχη Ανάγνωσης παιδιών από 9 έως 12 ετών.

Αυτή τη φορά τα παιδιά συνάντησαν τον Σωτήρη Μητρούση, συγγραφέα της παιδικής σειράς βιβλίων «Το μπλοκάκι ενός UFO» και «Ένα μυστήριο για τον ΜΠΟΥΦΟ».

Ο συγγραφέας ζωγράφισε σε πίνακα ένα σκίτσο και με τη συμμετοχή των παιδιών δημιούργησε μια υπόθεση την οποία στη συνέχεια προσπάθησαν να εξιχνιάσουν βάζοντάς τα έτσι στον ρόλο του ντετέκτιβ ο οποίος είναι και ο βασικός ήρωας των βιβλίων του.



ΑΠΟΦΥΓΗ ΠΛΗΜΜΥΡΙΚΩΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝ

Καθαρισμοί των ρεμάτων σε Μαρούσι και Χαλάνδρι

Τα συνεργεία της Περιφέρειας Αττικής συνεχίζουν σε καθημερινή βάση τους καθαρισμούς των ρεμάτων, με έμφαση στις περιοχές υψηλής επικινδυνότητας, σε όλη την Αττική, με στόχο την αποφυγή σοβαρών πλημμυρικών φαινομένων. Στο πλαίσιο των σχετικών έργων, ολοκληρώθηκαν τις προηγούμενες ημέρες καθαρισμοί σε καίρια ρέματα στους Δήμους της Αττικής.

Πιο συγκεκριμένα, εργασίες έγιναν στα ακόλουθα ρέματα:

- Ρέμα πικροδάφνης στον Δήμο Π. Φάληρου
- Ρέμα Σαπφούς στον Δήμο Αμαρουσίου
- Ρέμα Τσαλαβούτα στον Δήμο Περιστερίου
- Παραρέμα Εσχατιάς στον Δήμο Αγ. Αναργύρων-Καματερού
- Ρέμα Ευρυάλης στον Δήμο Γλυφάδας
- Ρέμα Κουτάλα στον Δήμο Βύρωνα
- Ρέμα Χαλανδρίου στον Δήμο Χαλανδρίου



ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ HORIZON Ο ΔΗΜΟΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Δράσεις βιώσιμης αστικής κινητικότητας με ευρωπαϊκή χρηματοδότηση

Ο Δήμος Πεντέλης συμμετέχει για πρώτη φορά στο Πρόγραμμα HORIZON της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ε.Ε.) για την έρευνα και την καινοτομία.

Πιο συγκεκριμένα, σε συνεργασία με το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, ο Δήμος εγκρίθηκε να συμμετέχει στην υλοποίηση εντός καινοτόμου ερευνητικού έργου με τίτλο "SEAMLESS SHARED URBAN MOBILITY (SUM)"- ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ. Συντονιστής του έργου είναι το Εθνικό Ινστιτούτο Έρευνας σε Πληροφορική και Αυτοματισμό της Γαλλίας. Στο πρόγραμμα, εκτός από το Δήμο Πεντέλης, συμμετέχουν άλλοι 28 επιπλέον εταίροι από ευρωπαϊκούς οργανισμούς και εργαστήρια με σημαντική τεχνολογία και επιδόσεις σε ευρωπαϊκά έργα, από τη Γερμανία, την Ελβετία, τη Σουηδία, το Βέλγιο, την Ολλανδία, την Ισπανία, την Πορτογαλία, την Κύπρο, το Ισραήλ, τη Νορβηγία και την Πολωνία. Το έργο στοχεύει στη μετατροπή και εφαρμογή των υφιστάμενων δικτύων μετακίνησης των πολιτών σε καινοτόμα και σύγχρονα κοινόχρηστα συστήματα κινητικότητας, όπως ηλεκτρικά ποδήλατα/πατίνια, ΙΧ, ταξί κλπ, συνδυασμένα με τα δημόσια μεταφορικά συστήματα, όπως συγκοινωνία, μετρό κλπ. Από την εφαρμογή του συστήματος θα αναδειχθούν τα πλεονεκτήματα των συνδυασμένων τρόπων μετακίνησης των πολιτών προς διαφορετικούς κομβικούς προορισμούς με σκοπό τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων στις πόλεις και την προστασία του περιβάλλοντος. Η εφαρμογή του συστήματος θα υλοποιηθεί έως το 2026 σε 15 ευρωπαϊκές πόλεις, ανάμεσα στις οποίες είναι και ο Δήμος Πεντέλης και έως το 2030 σε 30 πόλεις.

Στο πλαίσιο του έργου θα εφαρμοστούν τα προτεινόμενα συστήματα μεταφορών, ώστε να μετρηθούν τα πλεονεκτήματα και τα οφέλη για τους κατοίκους και το περιβάλλον. Θα διαρκέσει 3 έτη και η υπογραφή του συμφωνητικού συνεπάγεται την επένδυση 238.125,00€ στο Δήμο Πεντέλης.

«Βιώσιμη ανάπτυξη στο Χαλάνδρι»

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΑΠΟΒΛΗΤΩΝ

Απτά παραδείγματα εναλλακτικής διαχείρισης περιβαλλοντικών ζητημάτων στο Χαλάνδρι, παρουσιάστηκαν στο πλαίσιο της εκδήλωσης «Βιώσιμη ανάπτυξη στο Χαλάνδρι», η οποία έγινε στο 12ο Δημοτικό, και η οποία θα επαναληφθεί το επόμενο διάστημα σε σχολεία και των πέντε πολεοδομικών ενοτήτων της πόλης.



Συμμετοχικό εργαστήριο

Οι παρισταμένες/οι είχαν την ευκαιρία να καταθέσουν τη γνώμη τους, στο πλαίσιο τους συμμετοχικού εργαστηρίου που ακολούθησε, για το πώς πρέπει να οργανωθεί η αποκομιδή και η διαχείριση των βιοαποβλήτων στην γειτονιά τους και να πάρουν ενεργό μέρος στο σχεδιασμό του Δήμου πάνω σε αυτό.

Σε όλους μοιράστηκε κομπόστ λίπασμα, που έχει παραχθεί από συλλεγμένα βιοαπόβλητα της κουζίνας των Χαλανδραίων.

των που έχουν καθοριστικό ρόλο στην κατεύθυνση αυτή. Συγκεκριμένα εξήγησε πως με το πρόγραμμα Waste4Think αναπτύχθηκε συστηματικά ένα σχέδιο δια-

λογής στην πηγή των βιοαποβλήτων και εν συνεχεία αξιοποίησής τους σε συνεργασία με το ΕΜΠ για την παραγωγή χρήσιμων υλικών όπως κομπόστ, βιοαέριο για κίνηση των απορριμματοφόρων και εναλλακτικό καύσιμο για την τιμεντοβιομηχανία.

Το Χαλάνδρι με το παράδειγμα αυτό έδειξε ένα ιδανικό τρόπο διαχείρισής των απορριμμάτων με σημαντικά περιβαλλοντικά και οικονομικά οφέλη, επιτυγχάνοντας την μείωση των σύμμεικτων αποβλήτων για τους συμμετέχοντες σε μόλις 15% της αρχικής ποσότητας. Σε αυτή τη φάση επεκτείνεται πλέον σταδιακά το σύστημα της διαλογής στην πηγή των βιοαποβλήτων με την τοποθέτηση καφέ κάδου σε όλη την πόλη. Παράλληλα, επειδή καθοριστική σημασία έχει όχι μόνο η αξιοποίηση των βιοαποβλήτων αλλά και η πρόληψη δημιουργίας τους, ο κ. Λυμπεράτος αναφέρθηκε στην πρόσφατη σύσταση, από τον Δήμο Χαλανδρίου, Μονάδας Αποτροπής Απωλειών Τροφών και Δημιουργίας Τροφικών Αποβλήτων, με την υποστήριξη τριών νέων ευρωπαϊκών προγραμμάτων.

Οπως επισήμανε ο αντιδήμαρχος Διαχείρισης Απορριμμάτων & Ανακύκλωσης Κώστας Γερολυμάτος στην έναρξη της εκδήλωσης, αυτό το διάστημα στο Χαλάνδρι καταγράφονται δύο παραδείγματα εναλλακτικής διαχείρισης περιβαλλοντικών ζητημάτων, με πολύ θετικό περιβαλλοντικό αποτύπωμα. Το πρώτο αφορά στην εκτροπή των βιοαποβλήτων με την επέκταση του καφέ κάδου σε όλο το Χαλάνδρι και το δεύτερο στη διανομή νερού, για χρήσεις ποτίσματος και πλυσίματος, προερχόμενο από το ρωμαϊκό Αδριάνειο Υδραγωγείο. Πρόκειται για έργο του οποίου η σύμβαση υπογράφεται τις επόμενες ημέρες, στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Cultural Hidrant.

Η πρώτη δράση, όπως τόνισε ο κ. Γερολυμάτος ανοίγει την συζήτηση για το πώς μπορεί να αξιοποιηθούν τα συλλεγόμενα βιοαπόβλητα αλλά και τι είναι μια ενεργειακή κοινότητα, η οποία μπορεί να συγκροτηθεί γύρω από την παραγωγή βιοαερίου από τα απόβλητα κουζίνας, από τα νοικοκυριά μιας συνοικίας που συνεταιρίζονται. Πρόκειται για μια συζήτηση, είπε, που αντιλαμβάνεται τα βιοαπόβλητα ως κοινό αγαθό παραγωγής προ-

ϊόντων από την κοινότητα για την κοινότητα, και όχι ως σκουπίδι του πράσινου κάδου.

Η δεύτερη δράση, όπως υπογραμμίστηκε, αξιοποιεί το «φτηνό» νερό του Αδριάνειου υδραγωγείου το οποίο αυτή τη στιγμή χάνεται στην θάλασσα, μεταβάλλοντας το αρνητικό περιβαλλοντικό αποτύπωμα του αρχαίου υδραγωγείου σε θετικό. Η δράση αυτή θέτει ως στόχο όχι μόνο την ωφέλεια των κατοίκων της πόλης, αλλά και τη δοκιμή διαχείρισης ενός πόρου (του νερού) από τη συνοικία, μέσω της Αλληλέγγυας Κοινότητας νερού του Αδριάνειου.

Διαχείριση απορριμμάτων και κλιματική αλλαγή

Στο πλαίσιο της ίδιας εκδήλωσης, ο καθηγητής ΕΜΠ και εντεταλμένος δημοτικός σύμβουλος Χαλανδρίου για θέματα ανακύκλωσης, κ. Γεράσιμος Λυμπεράτος, εξήγησε πώς η διαχείριση των απορριμμάτων επηρεάζει την κλιματική αλλαγή και τη συνολική προσέγγιση κυκλικής οικονομίας που ακολουθεί ο Δήμος Χαλανδρίου τα τελευταία χρόνια στον τομέα αυτό. Ανέπτυξε ιδιαίτερα το θέμα των βιοαποβλή-

ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΝΔΡΩΝ ELITE LEAGUE

ΣΥΓΚΑΤΟΙΚΟΙ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΜΑΡΟΥΣΙ ΚΑΙ ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ

Το Μαρούσι, επικράτησε επί του Πανερυθραϊκού στο ντέρμπι των Βορείων Προαστίων, και το "έπιασε" στην κορυφή του βαθμολογικού πίνακα της Elite League. Με νίκες συνέχισαν και οι ομάδες του Παπάγου, του Ψυχικού και της ΦΕΑ.

Συγκεκριμένα, κάνοντας την ανατροπή στο δεύτερο ημίχρονο το Μαρούσι κέρδισε τον Πανερυθραϊκό, με σκορ 76-69.

Αν και συνάντησε σθεναρή αντίσταση από την Μεγαρίδα, ο Παπάγος τελικώς κατάφερε να βγει νικητής από την αναμέτρηση στο «σαλούν» με σκορ 79-74, καταγράφοντας το 9 θετικό αποτέλεσμά του σε 15 αγωνιστικές.

Άνετη εκτός έδρας νίκη, με σκορ 84-74, πήρε το Ψυχικό απέναντι στον Αμύντα, πετυχαίνοντας το δεύτερο συνεχόμενο θετικό αποτέλεσμα, που φέρνει το συγκρότημα των Βορείων στην 5η θέση, με 24 βαθμούς.

Αποτελέσματα 15ης αγωνιστικής	
ΦΕΑ ΝΦ/ΝΧ-Αίας Ευόσμου	89-86
Χαρίλαος Τρικούπης-Καβάλα	80-73
Παπάγου-Μεγαρίδα	79-74
Μαρούσι-Πανερυθραϊκός	76-69
Αμύντας-Ψυχικό	74-84
Κόροιβος Αμαλιάδας-Αγρίνιο	71-63
Ελευθερούπολη-Ερμής Σχηματαρίου	ANABΟΛΗ
Ηρακλής ΚΑΕ 2022-Τρίτων	81-66

Βαθμολογία (15η αγωνιστική)	
Μαρούσι	25 (10-5)
Πανερυθραϊκός	25 (10-5)
Τρίτων	25 (10-5)
Παπάγου	24 (9-6)
Ψυχικό	24 (9-6)
Κόροιβος Αμαλιάδας	24 (9-6)
Ελευθερούπολη	23 (9-5) σε 14 αγώνες
Μεγαρίδα	23 (8-7)
Χαρίλαος Τρικούπης	23 (8-7)
Ηρακλής ΚΑΕ 2022	22 (10-5)
Ερμής Σχηματαρίου	21 (7-7) σε 14 αγώνες
ΦΕΑ ΝΦ/ΝΧ	20 (5-10)
Αίας Ευόσμου	20 (5-10)
Αγρίνιο	20 (5-10)
Αμύντας	19 (4-11)
Καβάλα	16 (1-14)
*Έχει αφαίρεση τριών βαθμών	



ΧΩΡΙΣ ΣΚΟΡ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Η ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ

ΓΥΡΙΣΕ ΜΕ ΒΑΘΜΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Ο ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Ισόπαλοι χωρίς τέρματα αναδείχθηκαν ΑΟ Περιστερίου και Ατρόμητος Μεταμόρφωσης, και μοιράστηκαν έτσι τους βαθμούς.

Έτσι οι γηπεδούχοι έχουν πλέον 20 βαθμούς, και οι φιλοξενούμενοι 15.

Το πρώτο μέρος ήταν πολύ μέτριο με ελάχιστες φάσεις. Στο 2ο οι φιλοξενούμενοι πήραν την πρωτοβουλία και είχαν δοκάρι με τον Τσιγγόπουλο, ενώ ο ίδιος παίχτης στο 75' είχε την μεγάλη ευκαιρία να σκοράρει όταν εκτέλεσε πέναλτι αλλά ο Μπακοδήμος απέκρουσε.

ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ: Μπακοδήμος, Τρόκα (90+1' Θεοδωρόπουλος), Μπούζας Ι., Σεττελάρι, Λάχας, Ζιάμπρας, Μπούζας Α. (60' Διονυσόπουλος), Ζαφειράτος Γ. (90+1' Δημητρίου), Βαγγέλης (80' Ζαφειράτος Α.), Ρίζος (80' Κατσίκης) Γεωργακόπουλος.

ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ: Στεφανίδης, Αποστόλου, Κλουβάτος, Καραβίδας, Λίτσης, Παπασταύρος, Οκίσσογλου (71' Παρασίδης) (77' λ.τ. Ζαχαρέλος), Σιδηρόπουλος, Βιτορέανου, Τσάκαλος, Κόκκινος (55' Τσιγγόπουλος).

Επόμενη αγωνιστική (16η)

ΦΕΑ ΝΦ/ΝΧ-Ερμής Σχηματαρίου
Παπάγου-Αίας Ευόσμου
Μαρούσι-Μεγαρίδα
Ηρακλής ΚΑΕ 2022-Πανερυθραϊκός
Αμύντας-Τρίτων
Κόροιβος Αμαλιάδας-Ψυχικό
Καβάλα-Αγρίνιο
Χαρίλαος Τρικούπης-Ελευθερούπολη



ΕΧΑΣΕ ΜΕ 1 - 0 ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΗ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ

ΗΤΤΑ ΣΤΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Πολύ σημαντική νίκη πήρε ο Άρης Καλαμακίου, που επικράτησε επί του Ηρακλείου με 1-0 και πήρε βαθιά βαθμολογική ανάσα. Έφτασε έτσι τους 17 βαθμούς, ενώ το Ηράκλειο παρέμεινε στους 13 βαθμούς. Το γκολ που έκρινε το ματς πέτυχε στο 68' ο Ελευθεριάδης.

ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ: Λώλος, Οικονόμου, Γιουσέφ (34' Σπανός), Κακούτης, Αλί, Προμπονάς, Ελευθεριάδης (90' Λιόνης), Βασιλειάδης, Τσερεμεγκλής (46' Μιχαλακόπουλος), Τζάης (46' Νούλας), Τζίμας (81' Λιοτσάκης).

ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ: Ντάλλας, Χαβενετίδης, Τηλιγάδας, Ανδρέου, Βακερλής, Παρασκευάς, Μπότης, Χριστόπουλος (46' Χέλμης) (64' Μπουραζάς), Σταυρογιάννης (71' Λεγάτος), Ηλιακίδης, Καφετζής (51' Τσίχλας).

KRYSTLE ESDELLE

«ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙ» ΤΩΝ AMAZONΩΝ Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ



Ο Αθλητικός Όμιλος Νεανίδων Νέων Νέας Ερυθραίας AMAZONΕΣ ανακοίνωσε την έναρξη συνεργασίας με τη διεθνή επιθετικό από το Τρινταντ Τομπάκο, Krystle Esdelle.

«Το μαύρο διαμάντι», αρχηγός της εθνικής ομάδας στη χώρα της, είναι γεννημένη την 1η Σεπτεμβρίου του 1984, έχει ύψος 1.91 και αγωνίζεται στη θέση της διαγώνιας. Η Esdelle είναι γνώριμη στον κόσμο του ελληνικού βόλεϊ από τη συμμετοχή της στις ομάδες της VolleyLeague, Μαρκόπουλο και Θέτις, τις αγωνιστικές περιόδους 2015-2016 και 2016-2017, αντίστοιχα.

Η ένταξη της αθλήτριας στο δυναμικό της ομάδας αναμένεται να ενισχύσει σημαντικά το επιθετικό σκέλος, καθώς διαθέτει μεγάλη εμπειρία με συμμετοχές σε χώρες όπως η Πολωνία, η Γαλλία και η Γερμανία.



Επικράτησε με 6-0 της Επισκοπής
για την 13η αγωνιστική της Super League 2

“ΠΕΤΑΕΙ” Η ΚΗΦΙΣΙΑ

Η Κηφισιά πραγματοποίησε εξαιρετική εμφάνιση και πήρε τους τρεις βαθμούς της νίκης απέναντι στην Επισκοπή για τη 13η αγωνιστική της Betsson Super League 2. Έξι διαφορετικοί σκόρερ (Μπαρμπόσα στο 12', Παυλάκης στο 14', Τεττί στο 29', Ταλάλ στο 52', Γκίνη στο 87', Καλλέργης στο 92) για την ομάδα του Γιώργου Πετράκη, η οποία συνεχίζει στην κορυφή του βαθμολογικού πίνακα.

ΚΗΦΙΣΙΑ (Πετράκης): Αναγνωστόπουλος, Μαζουλουζής, Μπαρμπόσα, Προβυδάκης (46' Παναγιώτου), Σωτηράκος, Παυλάκης (62' Καλλέργης), Πέιος, Πρίτσας (53' Δημοσθεσιάδης), Ταλάλ (53' Γκίνη), Αντερέγκεν, Τεττί (62' Κουρουκίδης).
ΕΠΙΣΚΟΠΗ (Ανυφαντάκης): Ψάρρας, Κεφαλάς, Εμπουέλε (53' Τζωρτζιανάκης), Σταθόπουλος (53' Αραμπατζής), Παπαδόπουλος, Πολίτης (86' Καφετζής), Σκεντεράι, Κούτσιας (86' Μέτα), Νταμπίζας, Κώτσιος, Βουκελάτος.

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΟ ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΑΦΝΗ

ΝΕΑ ΗΤΤΑ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Μεγάλης βαθμολογικής σημασίας νίκη πήρε η Δάφνη Παλαιού Φαλήρου, που επικράτησε με 1-0 επί της Νέας Ιωνίας. Έφτασε έτσι τους 19 βαθμούς και είναι στην 5η θέση μαζί με τον Ολυμπιακό Λιουσίων, ενώ η Νέα Ιωνία έμεινε στους 18 βαθμούς και είναι 7η. Το γκολ που έκρινε το ματς πέτυχε στο 44' ο Ιωαννίδης. **ΔΑΦΝΗ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ:** Μπότος, Ιωαννίδης, Πάλλας, Ξύδης, Γιαννούλης, Λιόσης, Βλαχάκης (70' Παπαδόπουλος), Ράπτης (90' Δάμης), Ζαμπέτης (90' Πορουτσίδης) Κωνσταντινίδης. **ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ:** Λευκόπουλος, Τσαϊνης (46' Σταθόπουλος), Τζαμάι, Μπάστας, Πετράς, Κούντου, Αγγελής, Χρονόπουλος (75' Ντιρμίσι), Μακρής (25' Αντωνόπουλος), Παπανδρέου, Ούτσικας (65' Ανιετσιτέι).



Τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στην Α' ΕΠΣΑ

ΝΙΚΕΣ ΕΠΕΙΓΟΝΤΩΣ

ΓΙΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟ, ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ ΚΑΙ ΑΤΡΟΜΗΤΟ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Με ήττες συνέχισαν τις αγωνιστικές τους υποχρεώσεις στην πρώτη κατηγορία της ΕΠΣ Αθηνών, η Νέα Ιωνία και το Ηράκλειο, ενώ το βαθμό της ισοπαλίας πήρε η ομάδα του Ατρόμητου Μεταμόρφωσης. Πλέον, και οι τρεις ομάδες θα πρέπει να δώσουν τον καλύτερό τους εαυτό για να συγκεντρώσουν όσους το δυνατόν περισσότερους βαθμούς γίνεται στους εναπομείναντες αγώνες ώστε να μην μπλέξουν στα σενάρια υποβιβασμού. Αναλυτικά, τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στην Α' Κατηγορία της ΕΠΣ Αθηνών έχουν ως εξής:

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

1ος ΟΜΙΛΟΣ • 14η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ - ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ	1-0
ΑΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ - ΑΟ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	4-0
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣ - ΓΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ	2-2
ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ - ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ	1-0
ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ - ΧΑΪΔΑΡΙ	0-0
Ρεπό: ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1ου ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ Α' ΕΠΣΑ

Ομάδα	Βαθμ.	Αγ.
1. ΑΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ	28	12
2. ΧΑΪΔΑΡΙ	26	13
3. ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	25	13
4. ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ	24	13
5. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣ	19	13
6. ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	19	13
7. ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ	18	13
8. ΓΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ	13	12
9. ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	13	12
10. ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ	8	13
11. ΑΟ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	1	13

15η Αγωνιστική • Ώρα: 15:00

ΓΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ - ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ,
ΝΗΑΡ. ΗΣΤ, 04/02

ΧΑΪΔΑΡΙ - ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ,

ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ (Τ.ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ), 04/02

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ,

ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ, 05/02

ΑΟ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ - ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ,

ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ ΑΛΙΜΟΥ Β', 05/02

ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ - ΑΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ,

ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Β', 05/02

Ρεπό: ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ -

2ος ΟΜΙΛΟΣ • 14η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜ. - ΑΜΙΛΛΑ ΠΕΡΙΣΤ.	3-0
ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ - ΑΤΤΑΛΟΣ Ν.ΦΙΛ.	4-0
ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ - ΠΑΛ. ΦΑΛΗΡΟ	1-1
ΣΟΥΡΜΕΝΑ - ΑΓ. ΘΩΜΑΣ	0-1
ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ - ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ	1-1
Ρεπό: ΧΑΛΑΝΔΡΙ	

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

2ου ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ Α' ΕΠΣΑ

Ομάδα	Βαθμ.	Αγ.
1. ΣΟΥΡΜΕΝΑ	26	13
2. ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ	25	13
3. ΧΑΛΑΝΔΡΙ	25	12
4. ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ	24	13
5. ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ	22	13
6. ΑΓ. ΘΩΜΑΣ	22	13
7. ΠΑΛ. ΦΑΛΗΡΟ	18	13
8. ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	17	13
9. ΑΤΤΑΛΟΣ Ν.ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ	7	13
10. ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ	6	12
11. ΑΜΙΛΛΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	3	12

15η Αγωνιστική • Ώρα: 15:00*

ΑΤΤΑΛΟΣ Ν.ΦΙΛ. - ΣΟΥΡΜΕΝΑ,

ΚΑΤΩ ΑΧΑΡΝΩΝ, 04/02

ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ - ΧΑΛΑΝΔΡΙ,

ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟΥ (Σ.ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ), 04/02

ΑΜΙΛΛΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ - ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ,

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ (ΧΩΡΑΦΑΣ), 05/02, 11:00*

ΑΓ. ΘΩΜΑΣ - ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ,

ΓΟΥΔΗ, 05/02

ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ - ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ,

ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ, 05/02

Ρεπό: ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ -

3ος ΟΜΙΛΟΣ • 14η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ - ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ.	0-0
ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ - ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ	1-0
ΕΛΠΙΔΑ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ - ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	0-2
ΧΟΛΑΡΓΟΣ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ	3-0
ΗΛΥΣΙΑΚΟΣ - ΒΥΡΩΝ	6-0
Ρεπό: ΤΡΑΧΩΝΕΣ	

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

3ου ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ Α' ΕΠΣΑ

Ομάδα	Βαθμ.	Αγ.
1. ΗΛΥΣΙΑΚΟΣ	37	13
2. ΧΟΛΑΡΓΟΣ	31	12
3. ΤΡΑΧΩΝΕΣ	21	12
4. ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	20	13
5. ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	18	13
6. ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	17	13
7. ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ	15	12
8. ΜΕΛΙΣΣΙΑ	14	13
9. ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ	13	13
10. ΒΥΡΩΝ	7	13
11. ΕΛΠΙΔΑ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ	3	13

15η Αγωνιστική • Ώρα: 15:00

ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ - ΕΛΠΙΔΑ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ,

ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ, 04/02

ΒΥΡΩΝ - ΧΟΛΑΡΓΟΣ,

ΒΥΡΩΝΑ ΕΡΓΑΝΗ (Δ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ), 04/02

ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ. - ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ,

ΜΕΤ/ΣΗΣ ΛΥΚΟΒΡΥΣΗΣ, 05/02

ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ - ΗΛΥΣΙΑΚΟΣ,

ΒΥΡΩΝΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ, 05/02

ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΤΡΑΧΩΝΕΣ,

ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ, 05/02

Ρεπό: ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

ΓΝΩΡΙΣΕ ΤΗΝ ΗΤΤΑ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΟ ΙΛΙΟΥ

ΨΥΧΩΜΕΝΗ Η ΑΕ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΦΤΑΣΕ

Σε ένα δυνατό παιχνίδι, ο ΑΟ Ιλίου επικράτησε της ψυχωμένης ΑΕ Μεταμόρφωσης με 2-1.

Έφτασε έτσι τους 28 βαθμούς και είναι στην 3η θέση μαζί με τον Αστέρα Ζωγράφου. Από την άλλη πλευρά η ΑΕ Μεταμόρφωσης πάλεψε με όλες τις δυνάμεις της, αλλά και πάλι δεν πήρε τίποτα από το ματς, μένοντας στους 3 βαθμούς.

Κόντρα στην ροή του αγώνα στο 33' οι γηπεδούχοι άνοιξαν το σκορ όταν ο Ντιέξι έφυγε στην πλάτη της άμυνας και με πλασέ έκανε το 1-0, με τους γηπεδούχους να διαμαρτύρονται για φάουλ στο ξεκίνημα της φάσης. Η απάντηση των φιλοξενούμενων ήρθε στο 45' όταν ο Λερούτσος με εκπληκτική εκτέλεση φάουλ έκανε το 1-1.

Οι γηπεδούχοι έχασαν μεγάλη ευκαιρία στο 68' όταν το σουτ του Περιβολαράκη πέρασε μόλις άουτ. Στο 70' οι γηπεδούχοι έμειναν με 10 παίκτες λόγω αποβολής του Μπαντινόγλου με δεύτερη κίτρινη, ενώ στο 72' το πλασέ του Μπούσκου από πλάγια σταμάτησε στο δοκάρι. Στο 78' οι γηπεδούχοι ζήτησαν πέναλτι θεωρώντας ότι η μπάλα βρήκε το χέρι αμυντικού. Ο ΑΟ Ιλίου στο 81' με τον Ζήκο έκανε το 1-2.

ΑΕ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ: Φούσκας, Χατζηιωαννίδης (89' Δημητρός), Κλετσίδης, Περιβολαράκης, Τούντας, Ζάχαρης (83' Ρασίντ), Τουρέ, Μπούσι, Ντιέξι, Παπαρδάκης (71' Καραβάνας), Μπαντινόγλου.

ΑΟ ΙΛΙΟΥ: Αδαμόπουλος, Κιτσώνης, Μπισμίκης (83' Μάλλιος), Δαούτης, Μπούσκος, Ζήκος, Κουργιάλης (46' Γιώτης), Παπαδημητρίου, Φούρλας, Λερούτσος (90' Καλογήρου), Κορωνιός (46' Τζώρτζης).



ΑΠΕΡΓΙΑΚΟΣ «ΠΥΡΕΤΟΣ» ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ ΣΕ ΓΑΛΛΙΑ ΚΑΙ ΒΡΕΤΑΝΙΑ

με πολίτες να βγαίνουν στους δρόμους προκειμένου να διαμαρτυρηθούν για τις συντάξεις και τους μισθούς. Εκατοντάδες χιλιάδες πολίτες βγήκαν στους δρόμους της Γαλλίας, για να διατρανώσουν την αντίθεσή τους στην αύξηση του ορίου ηλικίας συνταξιοδότησης - από τα 62 στα 64 - που προωθήει η κυβέρνηση. Παράλληλα, το υπουργείο Οικονομικών της Βρετανίας εξέφρασε την πρόθεση να αυξήσει το όριο ηλικίας συνταξιοδότησης από τα 66 στα 68 έτη, γεγονός που προκάλεσε σφοδρές αντιδράσεις μελών, ακόμη και από τους κόλπους του κυβερνώντος Συντηρητικού Κόμματος, και φυσικά απεργιακές κινητοποιήσεις ειδικά από την κοινότητα των εκπαιδευτικών που αναφέρουν ότι έχουν υποστεί μείωση του μισθού τους κατά 23% από το 2010.

**Η ΟΥΚΡΑΝΙΚΗ ΣΥΝΟΡΟΦΥΛΑΚΗ ΕΜΠΟΔΙΣΕ ΠΛΗΘΟΣ ΑΠΟ 13.000 ΑΝΔΡΕΣ**

να εγκαταλείψουν την επικράτεια αφότου εισέβαλαν οι ένοπλες δυνάμεις της Ρωσίας την 24η Φεβρουαρίου 2022, σύμφωνα με τις στατιστικές της ίδιας. Άλλοι περίπου 3.900 άνθρωποι εμποδίστηκαν να περάσουν τα σύνορα μέσω φυλακίων, επιδεικνύοντας πλαστά ή παραποιημένα έγγραφα. Οι περισσότεροι προσπαθούσαν να φθάσουν στην Ουγγαρία ή στην Πολωνία. Σύμφωνα με τις αρχές στο Κίεβο, κάποιιοι προσπάθησαν να εγκαταλείψουν τη χώρα μεταμφιεσμένοι σε γυναίκες, με αγορασμένα ή πλαστά έγγραφα για παιδιά που δεν είχαν ή γάμους που δεν είχαν γίνει ποτέ.

**ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ ΣΤΟ ΙΡΑΝ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΕ ΝΕΑΡΟ ΖΕΥΓΑΡΙ**

σε κάθειρξη 10 ετών και έξι μηνών τον καθένα για βίντεο που ανάρτησαν στα social media στο οποίο χορεύουν σε δημόσιο χώρο. Η Αστιάζ Χαγκικί και ο αρραβωνιαστικός της Αμίρ Αχμαντί, μετά τη δημοσίευση του βίντεο κατηγορήθηκαν για «διάδοση διαφθοράς και ανηθικότητας», «συνάθροιση και συμπαιγνία με σκοπό τη διατάραξη της εθνικής ασφάλειας» και συμμετοχή σε προπαγάνδα κατά του καθεστώτος.

**Ο ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΘΥΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΕΠΙΘΕΣΗΣ ΒΟΜΒΙΣΤΗ-ΚΑΜΙΚΑΖΙ**

με στόχο το αρχηγείο της αστυνομίας στην Πεσάβαρ του Πακιστάν έφτασε τους τουλάχιστον 89 νεκρούς. Συνολικά 221 άνθρωποι τραυματίστηκαν όταν έγινε η έκρηξη σε γεμάτο πιστούς ισλαμικό τέμενος μέσα στο αρχηγείο της αστυνομίας, σε αστυπλάτη φυλασσόμενη περιοχή της πόλης, κάπου πενήντα χιλιόμετρα από τα σύνορα με το Αφγανιστάν.

**Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΖΟ ΜΠΑΙΝΤΕΝ**

ανακοίνωσε ότι πρόκειται να βάλει τέλος την 11η Μαΐου 2023 στην εθνική κατάσταση έκτακτης υγειονομικής ανάγκης που είχε κηρυχθεί πριν από τρία χρόνια, επιτρέποντας σαρωτικά μέτρα για την αποτροπή της εξάπλωσης του νέου κορονοϊού. Ακόμη, αναφέρεται πως ο κ. Μπάιντεν θα ασκήσει βέτο σε νομοσχέδιο που έχει κατατεθεί στο Κογκρέσο με σκοπό να καταργηθεί ο υποχρεωτικός εμβολιασμός εργαζομένων σε ομοσπονδιακές δομές ή προγράμματα υγείας.

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΤΗΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ ΘΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕΙ ΣΕ ΝΕΑ ΑΥΞΗΣΗ ΤΟΥ ΚΑΤΩΤΑΤΟΥ ΜΙΣΘΟΥ ΚΑΤΑ 8%,

παρά την αντίθεση των εργοδοτών, ανακοίνωσε ο πρωθυπουργός Πέδρο Σάντσεθ, σε μια συγκυρία που σημαδεύεται από έναν υψηλό πληθωρισμό. Σε διάστημα 12 μηνών, ο κατώτατος μισθός θα ανέρχεται πλέον σε 1.260 ευρώ μεικτά.

**ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΑΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΠΕΡΑΣΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ «ΠΑΩ ΜΠΡΟΣΤΑ» ΤΗΣ ΔΥΠΑ,**

μετά την ολοκλήρωση της πρώτης φάσης την Τετάρτη 25/1. Οι συμμετέχοντες στο πρόγραμμα που ολοκληρώσουν με επιτυχία τις απαιτούμενες θεωρητικές ώρες εκπαίδευσης συνολικής διάρκειας 80 ωρών (διά ζώσης και εξ αποστάσεως εκπαίδευσης), θα λάβουν εκπαιδευτικό επίδομα που διαμορφώνεται σε 5 ευρώ/ώρα κατάρτισης, δηλαδή συνολικά 400 ευρώ. Οι ενδιαφερόμενοι, μισθωτοί του ιδιωτικού τομέα, μπορούν να υποβάλουν αίτηση συμμετοχής στο πρόγραμμα μέσω της ιστοσελίδας voucher.gov.gr πατώντας στον σύνδεσμο «Εγγραφή στο Μητρώο Ωφελουμένων Εργαζομένων για κατάρτιση».

ΜΕ ΡΥΘΜΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ 13%

κινήθηκε η αξία των online πωλήσεων ακόμη και μετά το πέρας των επιπτώσεων του κορωνοϊού στον κλάδο των online φαρμακείων το 2022 συγκριτικά με το 2021. Η συνολική αξία των αγορών στα online φαρμακεία άγγιξε τα 271 εκατ. ευρώ (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ), ενώ το μέσο αγοραστικό καλάθι κατά την διάρκεια ολόκληρου του έτους μειώθηκε κατά 1,20 ευρώ στα 43,60 ευρώ συμπεριλαμβανομένου το ΦΠΑ συγκριτικά με το προηγούμενο έτος.

ΕΛΠΙΔΕΣ ΣΥΓΚΡΑΤΗΣΗΣ ΤΩΝ ΤΙΜΩΝ

δίνει η μείωση κατά 16% μέσα σε ένα μήνα της τιμής του φυσικού αερίου. Αντίστοιχα, κατά 31% μειώθηκε η τιμή χονδρικής του ηλεκτρικού ρεύματος. Αυτό αναμένεται να φέρει σημαντική μείωση και στις επιδοτήσεις των λογαριασμών, κάτι που όμως δεν θα επιβαρύνει τους καταναλωτές, οι οποίοι αντιμετωπίζουν καθημερινά το ράλι τιμών σε τρόφιμα και είδη πρώτης ανάγκης.

200 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

εισαγωγικών και εξαγωγικών επιχειρήσεων μικρής και μεσαίας κεφαλαιοποίησης μέσω του Προγράμματος Ενίσχυσης της Χρηματοδότησης του Εξωτερικού Εμπορίου από τις ΕΤΕπ και η HSBC. Η νέα συμφωνία αποτελεί την τρίτη επέκταση του Προγράμματος της ΕΤΕπ για την Ενίσχυση της Χρηματοδότησης του Εξωτερικού Εμπορίου για την Ελλάδα συνολικού ύψους 550 εκατ.

Ευρώ. Σύμφωνα με σχετική ανακοίνωση, αυτό θα χορηγείται απευθείας στήριξη σε υπηρεσίες χρηματοδότησης εξωτερικού εμπορίου και εξαγωγών που παρέχονται από συμμετέχουσες ελληνικές τράπεζες προς εγχώριες ιδιωτικές επιχειρήσεις σε όλη τη χώρα. Η Ελλάδα είναι η μόνη χώρα στην Ευρώπη που επωφελείται από μια τέτοια πρωτοβουλία.

ΤΟΝ ΑΠΡΙΛΙΟ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ Η ΕΝΑΡΞΗ ΤΟΥ «ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ - ΕΠΙΧΕΙΡΩ»

για την εγκατάσταση φωτοβολταϊκών συστημάτων τα οποία μπορεί να συνδυάζονται με συστήματα αποθήκευσης με ηλεκτροχημικούς συσσωρευτές. Στόχος της δράσης είναι να ελαφρυνθούν οι επιχειρήσεις από το διαρκώς αυξανόμενο ενεργειακό κόστος με την εγκατάσταση ενός φωτοβολταϊκού συστήματος για αυτοπαραγωγή ρεύματος. Ειδικότερα, προτείνεται να ενισχύονται έργα συνολικού προϋπολογισμού επένδυσης έως 100.000 ευρώ για τους κλάδους του εμπορίου και των υπηρεσιών και από 50.000 ευρώ έως και 500.000 ευρώ για τον κλάδο του τουρισμού (δυναμικότητα ξενοδοχειακής μονάδας έως εκατό κλίνες).



Όσα πρέπει να γνωρίζετε για τα καλλιτεχνικά εργαστήρια του Δήμου Μεταμόρφωσης

Συνεχίζονται τα Καλλιτεχνικά Εργαστήρια και το Εργαστήρι Μουσικής Επιμόρφωσης στο Δήμο Μεταμόρφωσης. Συγκεκριμένα:

Κόσμημα/Μπατίκ/

Διακόσμηση/Γλυπτική:

- Δευτέρα 5:00 μ.μ. – 7:00 μ.μ. Κόσμημα (Αρχάριοι)
- Δευτέρα 7:00 μ.μ. – 9:00 μ.μ. Κόσμημα (Προχωρημένοι)
- Πέμπτη 5:00 μ.μ. – 9:00 μ.μ. Μεικτές Τεχνικές Διακόσμησης
- Κυριακή 5:00 μ.μ. – 8:00 μ.μ. Ύφανση και τέχνη – Γλυπτική και Κλάδη Βαρβάρα

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6977321414

Τόπος διεξαγωγής:

ΚΤΗΡΙΟ ΜΟΔΑ – ΜΙΑΟΥΛΗ 6

Κοπτική – Ραπτική / Ζωγραφική:

- Τρίτη 5:00 μ.μ. – 7:00 μ.μ. Κοπτική – Ραπτική (Αρχάριοι)
- Τρίτη 7:00 μ.μ. – 9:00 μ.μ. Ζωγραφική για παιδιά
- Τετάρτη 5:00 μ.μ. – 7:00 μ.μ. Κοπτική – Ραπτική (Προχωρημένοι)
- Τετάρτη 7:00 μ.μ. – 9:00 μ.μ. Ζωγραφική για ενήλικες και Κολοβού Σταυρούλα

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6946834160

Τόπος Διεξαγωγής:

ΚΤΗΡΙΟ ΜΟΔΑ – ΜΙΑΟΥΛΗ 6

Τα τμήματα που ακολουθούν, πραγματοποιούνται από το Τμήμα Πολιτισμού, με την υποστήριξη της Κοινοφελούς Επιχείρησης.

Χορωδικά τμήματα :

- Παιδική- Εφηβική Χορωδία,
- «Αιώνιοι Έφηβοι»,
- Μεικτή Χορωδία,
- Τρίτη 5:00 μ.μ. – 10:00 μ.μ.

κος Βρυζάκης Ιωάννης
Τηλέφωνο: 2132012997

Τόπος διεξαγωγής: 6ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Για τους συμμετέχοντες στις χορωδίες λειτουργεί τμήμα φωνητικής-ορθοφωνίας.

Μαθήματα πνευστών & κρουστών:

(από την Ορχήστρα Πνευστών και Κρουστών του Δήμου)

- Δευτέρα 4:00 μ.μ. – 8:00 μ.μ.
- Παρασκευή 4:00 μ.μ. – 8:00 μ.μ.

κος Συμυρνιός Θεοδόσης

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 2132012997

Τόπος διεξαγωγής:

Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 154 & ΝΙΚΗΦΟΡΙΔΗ

Μαθήματα πιάνου:

- Τρίτη 4:00 μ.μ. – 9:00 μ.μ.
- Σάββατο 3:30 μ.μ. – 8:30 μ.μ.

κος Φαρής Αλέξανδρος

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 2132012997

Τόπος διεξαγωγής: 1ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Για περισσότερες πληροφορίες για τα καλλιτεχνικά εργαστήρια στο τηλ.: **2102845008** (αρμόδια υπάλληλος: κα Γκαγκάνη Όλγα). Και για το εργαστήριο μουσικής επιμόρφωσης στο τηλ. **213 20 12 997** (αρμόδια υπάλληλος: κα Φανή Χατζή).



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ «ΟΙ ΑΜΑΧΟΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΜΦΥΛΙΟΥ»

Στο ορεινό χωριό, Καταφύγι των Αγράφων, ταξίδεψε το κοινό του Αετοπούλειου Κέντρου

Στα Άγραφα και το χωριό Καταφύγι, της δεκαετίας του '40, μεταφέρθηκαν όσες/οι βρέθηκαν στο κατάμεστο Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο, στην παρουσίαση του βιβλίου «Οι άμαχοι του ελληνικού εμφυλίου», για να παρακολουθήσουν, τη βίαιη –λόγω του εμφυλίου- μετάβαση των ορεινών και ημιορεινών περιοχών της Ελλάδας στην οικονομία της αγοράς αλλά και να έρθουν σε επαφή με μια νέα μεθοδολογική πρόταση για την ιστοριογραφία, όπου η προφορική ιστορία συνδέεται με την αρχειακή έρευνα και γνώση, όπως πολύ περιέγραψε ο ιστορικός Βαγγέλης Καραμανωλάκης, αν. καθηγητής ΕΚΠΑ, πρόεδρος Δ.Σ. των ΑΣΚΙ.



«Η ΦΑΡΣΑ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΙΑΣ»

Παράσταση με τον Καραγκιόζη στο Μαρούσι

Ο Δήμος Αμαρουσίου προσκαλεί τους μικρούς και μεγάλους φίλους του Καραγκιόζη στην παράσταση του Κων/νου Ντούμπα, με τίτλο: «Η Φάρσα της Αποκριάς». Η παράσταση παρουσιάζεται σήμερα Σάββατο 4 Φεβρουαρίου 2023, ώρα 11:00, στην αίθουσα ΤΟΛ της Κεραμικής Έκθεσης (Κηφισίας 207, Μαρούσι). Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Ο ίδιος επισήμανε, μεταξύ άλλων ότι το βιβλίο της Τασούλας Βερβενιώτη μας βοηθάει να κατανοήσουμε τον κόσμο που χάθηκε μετά το τέλος του εμφυλίου, αλλά και την ετερότητά του, το πόσο διαφορετικός είναι από το σήμερα. Για μια σπουδαία και θηριώδη εργασία, ως αποτέλεσμα πολυετούς έρευνας, έκανε λόγο η δημοσιογράφος, ραδιοφωνική παραγωγός, συγγραφέας & ποιήτρια **Ευγενία Λουπάκη**, σημειώνοντας την αξία την μετα-μνήμης και της προφορικής ιστορίας, ενώ την προτροπή του «διαβάστε αυτό το βιβλίο», εξήγησε ο αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Χαλανδρίου **Σέργιος Γκάκας**, λέγοντας: «Είναι ένα ιστορικό έργο που λογοτεχνεί – δεν νομίζω να υπάρχει αυτή η λέξη στο λεξικό του Μπαμπινιώτη αλλά τη δημιουργεί η Τασούλα με τις λέξεις των ηρώων της – ένα βιβλίο που ζωγραφίζει τις ήττες και τις νίκες του τόπου που γεννηθήκαμε».

Από την πλευρά της η συγγραφέας **Τασούλα Βερβενιώτη** περιέγραψε με δύο λόγια τη μεγάλη εικόνα που σκιαγραφείται μέσα από τις σελίδες του βιβλίου της, σημειώνοντας χαρακτηριστικά: «Η σχέση της οικονομίας με την πολιτική είναι άρρηκτη. Με το τέλος της δεκαετίας του '40 και των γεγονότων που περιγράφονται στο βιβλίο, ο τρόπος παραγωγής στην Ελλάδα άλλαξε ριζικά. Οι κάτοικοι των ορεινών και ημιορεινών περιοχών της Ελλάδας ήρθαν σε επαφή για πρώτη φορά και μάλιστα με βίαιο τρόπο, λόγω του εμφυλίου, με την οικονομία της αγοράς».

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟ
«ΠΟΛΛΑ ΞΕΠΡΝΕΙΞ, ΠΟΛΛΑ ΘΕΡΙΖΕΙΞ»



Οι έξυπνες επιχειρήσεις γνωρίζουν...
Τώρα έχουν την επιλογή

Εφημερίδες και sites στην Αττική



ΟΜΙΛΟΣ
MEDIA

ΤΑ ΑΣΤΡΑ

♈ Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)

Αυτή την εβδομάδα συνειδητοποιείς ότι έχει έρθει ο καιρός να αρχίσεις τώρα, από την αρχή, αλλά με περισσότερη αυτοπεποίθηση και αισιοδοξία να κάνεις καινούρια επαγγελματικά σχέδια. Κάτι ανάλογο ισχύει και για τα αισθηματικά σου. Η Πανσέληνος της Κυριακής σε ωθεί να συζητήσεις τα προβλήματα που σε απασχολούν με τον άνθρωπό σου ανοικτά και καλοπροαίρετα. Απόφυγε να πάρεις ρίσκα στην εργασία, ή να μεταποτήσεις ευθύνες προς ανθρώπους που ξέρεις ότι δεν έχουν την ικανότητα να ανταποκριθούν.

♏ Τάυρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)

Καλό είναι να φροντίσεις να γίνουν ομαλά και ήρεμα κάποιες αλλαγές που προγραμματίζεις. Απόφυγε τις συγκρούσεις με το περιβάλλον σου γιατί θα πικραθείς. Εξήγησε στους ανθρώπους που αγαπάς ότι οι αλλαγές που έχεις αποφασίσει είναι για το καλό όλων! Η Πανσέληνος της Κυριακής θα σε βοηθήσει να βρεις τρόπους βελτίωσης των πρακτικών σου θεμάτων. Θυμήσου όμως ότι όποια απόφαση και αν πάρεις, θα χρειαστεί να την υπερασπιστείς για καιρό.

♊ Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)

Υπάρχουν κάποιες οικονομικές έννοιες και θα χρειαστεί να είσαι προσεκτικός στις κινήσεις σου, ιδιαίτερα αν βρίσκεσαι σε οικονομικές διεκδικήσεις με συγγενείς, κληρονομικά ή ασχολείσαι με θέματα μίσθωσης, πώλησης ή αγοράς ακινήτου! Απόφυγε δάνεια και ριψοκίνδυνες επενδύσεις. Η Πανσέληνος της Κυριακής σε βοηθά να κρατήσεις αποστάσεις από ανθρώπους που σε έχουν κουράσει αλλά και να κερδίσεις την εμπιστοσύνη και την εύνοια των ανωτέρων σου. Αισθηματικά, μην απορρίπτεις την πιθανότητα της εξέλιξης μιας γνωριμίας.

♋ Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)

Είναι απαραίτητο να τηρήσεις αυστηρό πρόγραμμα και προνοητικότητα σε κάθε πρόβλημα που θα αντιμετωπίσεις αυτή την εβδομάδα. Η Πανσέληνος πάντως, σε βοηθά να μην έχεις άγχος στα αισθηματικά σου και να μην είσαι ανυπόμονος. Κάτι θα αλλάξει σύντομα και θα σου δώσει όχι μόνο αυτοπεποίθηση αλλά και τον τρόπο να μην αμφισβητείς τους άλλους και προπαντός τον εαυτό σου. Μετακινήσεις και ταξίδια χρειάζονται καλή και προσεκτική οργάνωση.

♌ Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)

Η εβδομάδα είναι δύσκολη και ανατρεπτική, στην πορεία της δεν θα είναι και τόσο εύκολο να αποφύγεις την διάλυση μίας συνεργασίας, αισθηματικής ή επαγγελματικής. Στην πορεία της εβδομάδας συνειδητοποιείς ότι πολλά μπορείς να τα καταφέρεις μόνος σου, αρκεί να προγραμματίσεις αυστηρά το χρόνο σου βάζοντας σε τάξη την δραστηριότητα σου! Καλό θα ήταν να είσαι προσεκτικός και ευέλικτος στη συνεννόηση και στην επικοινωνία.

♍ Παρθένος (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)

Μην σε πιάνει πανικός αυτή τη δύσκολη εβδομάδα του Φλεβάρη, γιατί υπάρχουν πολλοί τρόποι που θα σε γλύψουν από το αδιέξοδο, αρκεί να σταματήσεις για λίγο να τρέξεις και να σκεφθείς ήρεμα όλα σου τα προβλήματα. Η Πανσέληνος της Κυριακής θα σε βοηθήσει να προγραμματίσεις τη δραστηριότητά σου και να βάλεις θεμέλια για καινούριες επιδιώξεις. Ένα οικονομικό ζήτημα που έχει προκύψει χρειάζεται απλά καλύτερη οργάνωση εκ μέρους σου.

♎ Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)

Τις μέρες αυτές προσπάθησε να αποφύγεις αντιθέσεις στο εργασιακό περιβάλλον. Αισθηματικά, τα πράγματα σιγά - σιγά βελτιώνονται χρειάζεται όμως λίγο υπομονή και επιμονή. Η Πανσέληνος της Κυριακής έχει έντονο ερωτικό χαρακτήρα, ή σε βοηθά να διαλέξεις σωστά τους συνεργάτες σου και να μην επιρραζέσαι από ανθρώπους που είναι απλώς φίλοι και άσχετοι με τις επιδιώξεις σου. Οικονομικά διαχειρίσου καλύτερα την ακίνητη περιουσία σου για να έχεις ένα επιπλέον έσοδο.

♏ Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)

Αυτή την εβδομάδα χρειάζεται να κάνεις αλλαγές και μάλιστα ριζικές! Είναι απαραίτητο να κατανοείς την θέση των ανθρώπων γύρω σου και να εκτιμάς σωστά τις καταστάσεις, προκειμένου να παραμένεις ευχαριστημένος! Η Πανσέληνος της Κυριακής σε φέρνει σε κόντρα και σε αντιδικία με το περιβάλλον σου, ενώ ενισχύει πολύ περισσότερο την ανάγκη σου για να κάνεις μία ουσιαστική ανατρεπτική αλλαγή στην ζωή σου!

♐ Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)

Με την Πανσέληνο της Κυριακής διευρύνεις τις κοινωνικές σου δραστηριότητες, ενώ οι γνωριμίες που θα έχεις αυτή την περίοδο θα σταθούν χρήσιμες στις επαγγελματικές και οικονομικές σου επιδιώξεις! Φρόνιμο είναι να κλείσεις οικονομικές εκκρεμότητες και να ασχοληθείς με ένα ζήτημα που το έχεις αφήσει να λιμνάζει και να σε ταλαιπωρεί!

♑ Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)

Οι δύσκολες αυτές μέρες του Φεβρουαρίου, και ιδιαίτερα η Πανσέληνος, σε ωθούν σε μία περίοδο έντονης δραστηριότητας στον επαγγελματικό τομέα και αν εκμεταλλευτείς τις ευκαιρίες για πρόοδο, σύντομα θα δεις να ανοίγεται ο δρόμος για την εκπλήρωση των στόχων σου. Απαραίτητη φυσικά προϋπόθεση είναι να έχετε στόχους ή να ορίσεις τώρα. Τα αισθηματικά επίσης διέρχονται μια περίοδο αναπροσαρμογής.

♋ Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)

Αυτή την εβδομάδα χρειάζεται να διαφυλάξεις και να προσέξεις περισσότερο τον εαυτό σου, καταπολεμώντας το στρες και αποφεύγοντας την καταπίεση που υποβάλλεις καθημερινά τον εαυτό σου! Επιμελήσου καλύτερα τα εμπορικά και τα επιχειρηματικά σου σχέδια. Η Πανσέληνος του Φεβρουαρίου εντείνει αντιθέσεις, προβληματισμούς και αντιδικίες. Το ζήτημα είναι να μην ξεπεράσεις τα όριά και να βγεις χωρίς απώλειες από τις κάθε είδους αναμετρήσεις.

♈ Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)

Μην ριψοκινδυνεύεις για ιδέες άλλων αυτή την εποχή αλλά δείξε πως είσαι συνεργάσιμος σε λογικές προτάσεις. Αισθηματικά, υπάρχει η σχετική ένταση αλλά ίσως και μία αποφασιστική ρήξη. Η Πανσέληνος του Φεβρουαρίου θα σε βοηθήσει να τακτοποιήσεις οικονομικές εκκρεμότητες και να αποφασίσεις τι θέλεις στην προσωπική σου ζωή. Οι άλλοι θα παίξουν ρόλο στη καθημερινότητά σου, αλλά μην παίρνεις αποφάσεις ούτε εν θερμώ, ούτε κάτω από πίεση.



«ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ»

ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Συνεχίζεται με μεγάλη επιτυχία το Πρόγραμμα «Πολιτιστικές Διαδρομές» του Δήμου Αμαρουσίου που υλοποιείται από την Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου Αμαρουσίου (ΚΕΔΑ).

Η προσεχής διαδρομή περιλαμβάνει Περιήγηση στο Κέντρο Ελληνικής Κεραμικής και θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο, 11 Φεβρουαρίου 2023 και ώρα 10:00 π.μ.

Το Κέντρο Ελληνικής Κεραμικής έχει συνδέσει το όνομά του με την πόλη του Αμαρουσίου, διατηρώντας ένα φιλόξενο πολιτιστικό χώρο για την κοινωνία, την τέχνη της κεραμικής, την εκπαίδευση νέων κεραμιστών, την παιδεία και τον τουρισμό.

Στο πλαίσιο της επίσκεψης η αρχαιολόγος Δωρίνα Καρύδη θα παρουσιάσει την Τέχνη της Κεραμικής και θα γίνει περιήγηση στα μόνιμα εκθετήρια και στα βραβευθέντα έργα των Πανελλήνιων Εκθέσεων του Κέντρου. Στη συνέχεια, οι συμμετέχοντες θα έχουν τη δυνατότητα να έρθουν σε επαφή με τον πηλό και την κατασκευή κεραμικών.

Ως σημείο συνάντησης έχει οριστεί το Κέντρο Ελληνικής Κεραμικής (Λ. Κηφισίας 207, Μαρούσι).

Η συμμετοχή στην Πολιτιστική Διαδρομή είναι δωρεάν. Δηλώσεις συμμετοχής μέχρι τις 6 Φεβρουαρίου 2023: • τηλ. 2108056314, εσωτ.219 • email: keda@maroussi.gr



Με ένα εντυπωσιακό βιογραφικό για το νεαρό της ηλικίας του και μια υποψηφιότητα για Βραβείο Χορν στις πλάτες του, ο Αυγουστίνος Κούμυλος έχει αποδείξει περίτρανα ότι είναι γεννημένος καλλιτέχνης. Το θέατρο και ο χορός είναι οι μεγάλες του αγάπες και τις υπηρετεί μοναδικά όντας προσγειωμένος και συγκεντρωμένος, όπως λέει και ο ίδιος σε μικρούς καθημερινούς στόχους.

Την περίοδο αυτή πρωταγωνιστεί στη "Δόξα Κοινή" και τον "Μισάνθρωπο", δύο πολύ διαφορετικές, αλλά εξίσου σπουδαίες παραστάσεις. Ο ταλαντούχος ηθοποιός μας μιλά για τα εγχειρήματα αυτά, την πρώτη του επαφή με τις τέχνες, αλλά και για το πώς αντιμετωπίζει τους επαίνους και τις διακρίσεις στη δουλειά αυτή σε μια πλούσια συνέντευξη.

Πώς ξεκίνησε η ενασχόλησή σας με τις τέχνες;

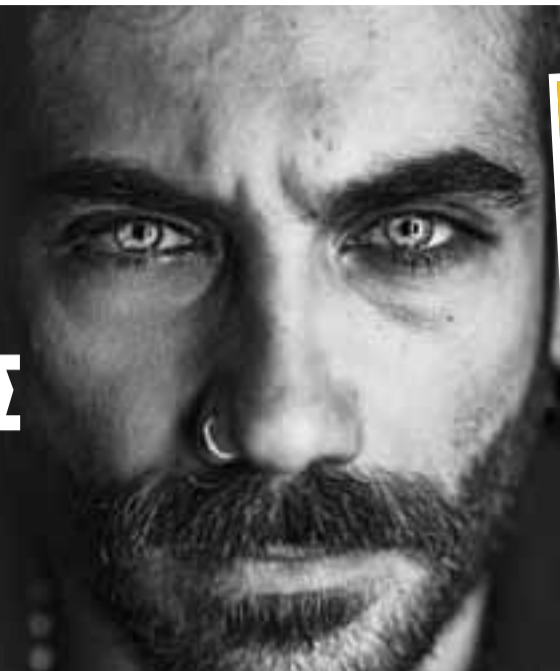
Σαν παιδάκι ζωγράφιζα πολύ, και όταν κάποια στιγμή στο Γυμνάσιο άκουσα ότι υπάρχει θεατρική ομάδα πήγα προκειμένου να βοηθήσω κάπως στο κομμάτι των σκηνικών. Ήρθα σε επαφή λοιπόν με το όλο κομμάτι της παράστασης, και μια καθηγήτρια μου πρότεινε να ασχοληθώ και το κομμάτι της υποκριτικής. Ήμουν τυχερός διότι η ίδια ασχολείτο σοβαρά με όλο αυτό οπότε γινόταν μια όμορφη δουλειά, ήμασταν μια ωραία ομάδα, μια παρέα με όλα τα παιδιά από διαφορετικές τάξεις και ηλικίες. Έτσι λοιπόν ήρθε η πρώτη μου γνωριμία με το θέατρο και παρέμεινα τυχερός, καθώς μετά παρουσιάστηκε μια άλλη καθηγήτρια, η οποία όμως ασχολείτο με τον χορό και με "μύησε" σε αυτόν. Η ίδια μετά μου σύστησε τον δάσκαλο, πήγαν και κάποιοι φίλοι οπότε πήγα παρέα μαζί τους, και κάπως έτσι σιγά σιγά άρχισα να ασχολούμαι με το κομμάτι του χορού και να ψάχνω να δω ακριβώς τι είναι αυτό που μου ταιριάζει. Οπότε ήταν λίγο ένας συνδυασμός συγκυριών, τύχης και ανθρώπων, ανθρώπων που ενορχήστρωναν τα πράγματα και ανθρώπων που τα αποτελούσαν.

Και το θέατρο πώς εξελίχθηκε σε πιο επαγγελματικό επίπεδο;

Κάποια στιγμή απλώς μέτρησα τα πράγματα. Πήγα στο φροντιστήριο προκειμένου να δώσω Πανελλαδικές και να δω τι είναι αυτό που με ενδιαφέρει και κάπως ψάχνοντας και αποκλείοντας το ένα και το άλλο, ξαφνικά είδα ότι αυτό που με ενδιαφέρει και με γεμίζει είναι το κομμάτι του θεάτρου. Έτσι το ανακίνησα στους γονείς μου. Επίσης το κομμάτι της τύχης στο πλαίσιο ανθρώπων με ακολούθησε και εκεί. Ευτυχώς ήταν πάρα πολύ υποστηρικτικοί, με βοήθησαν μάλιστα να συνειδητοποιήσω ακόμα περισσότερο την απόφαση που είχα πάρει για αυτό το θέμα του θεάτρου προειδοποιώντας με για τις ενδεχόμενες δυσκολίες. Δεν με ενδιέφερε να βρω εξασφαλισμένο επάγγελμα καθώς δεν υπήρχε, και δεν υπήρχε αυτό το πράγμα. Αν δεν σου αρέσει αυτό που κάνεις δεν θα το κάνεις καλά, άρα δεν θα σου εξασφαλίσει κάτι, γιατί θα υπάρχουν άνθρωποι που θα το κάνουν καλύτερα από εσένα. Και επειδή είναι δύσκολες οι συνθήκες, αν μη τι άλλο οφείλεις να κάνεις κάτι που να μην έχει δυσκολίες, αλλά το γουστάρεις και περνάς όμορφα.

Μια ευγενική φυσιογνωμία
με καλλιτεχνική φλέβα

**“ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ
ΠΡΟΣΠΑΘΩ ΝΑ
ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ
ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ”**



Αυτή την περίοδο πρωταγωνιστείτε αρχικά στην παράσταση “*Δόξα Κοινή*”, η οποία διαβάσαμε ότι συνδυάζει το θέατρο με την ποίηση. Πώς ακριβώς γίνεται αυτό επί σκηνής;

Αυτό για εμένα είναι κάτι πάρα πολύ δύσκολο, το οποίο οφείλω να ομολογήσω ότι στην αρχή όταν μου προτάθηκε η δουλειά ήμουν λίγο επιφυλακτικός. Έχω μια τάση να πιστεύω και από εγχειρήματα του παρελθόντος που έχω παρακολουθήσει, ότι ένα πράγμα φτιάχτηκε και κατατάσσεται σε ένα είδος, δηλαδή όταν η ποίηση φτιάχνεται για ποίηση, η λογοτεχνία για λογοτεχνία, το θέατρο για το θέατρο, για να μεταπηδήσει σε κάποια άλλη μορφή του και εν προκειμένω μιλάω για τη θεατροποίηση του γραπτού λόγου, είναι δύσκολο, δεν το έχω δει πολλές φορές να πετυχαίνει. Η παράσταση είχε γίνει η απόπειρα να ανέβει το 2020, είχε παίξει πολύ λίγες παραστάσεις και την πρόλαβε η καραντίνα. Οπότε είχα στα χέρια μου το κείμενο και το βίντεο να μελετήσω και να προετοιμαστώ κ.λπ. και με κέρδισε. Εκεί είδα ξαφνικά ότι είναι μια από τις ελάχιστες περιπτώσεις που για τα μάτια και τα κριτήρια τα δικά μου, και την αισθητική μου τουλάχιστον, όντως ο στόχος επιτεύχθηκε. Ήταν θέατρο το οποίο όμως ξεκινούσε από την ποίηση. Μιλάμε για την ελληνική ποίηση, για ένα μεγάλο κεφάλαιο της Γενιάς του '30 η οποία όμως φτάνει πραγματικά στην αιωνιότητα της ελληνικής ποίησης μέχρι και την Σαπφώ και προγενέστερες μορφές. Η παράσταση ανεβαίνει κάθε Δευτέρα και Τρίτη στις 20.30 στο θέατρο “Πορεία”.

Είναι η ανταπόκριση του κοινού ανάλογη με αυτό που περιμένατε;

Για τα μάτια και τις σκέψεις τις δικές μου, η αποδοχή του κόσμου είναι παραπάνω από αυτό που περίμενα, διότι το κομμάτι της ποίησης και ειδικά της Γενιάς του '30 εγώ τουλάχιστον το έχω στο μυαλό μου συνδεδεμένο με ηλικίες μεγαλύτερες για το κοινό που το παρακολουθεί. Βλέπω χαρά και ειλικρινή ενθουσιασμό από μια μεγάλη γκάμα ηλικιών και πολύ μικρότερες ηλικίες, εννοώντας παιδιά από 20 μέχρι 30-35 και ανεβαίνουμε βεβαίως και παραπάνω.

Πρωταγωνιστείτε και στον “*Μισάνθρωπο*” του Μολιέρου στο Θέατρο Εμπορικό, ένα κλασικό έργο. Τι είναι αυτό που το κάνει πάντα τόσο επίκαιρο;

Αυτοί οι δημιουργοί χαρακτηρίζονται κλασικοί για κάποιο λόγο και δεν είναι τυχαίο ότι κατάφεραν τα έργα τους να αντέχουν τόσο πολύ στο χρόνο. Αφενός γιατί μιλάμε για σπουδαίους ανθρώπους που κοπιάζουν για να δημιουργήσουν κάτι, και δεν είναι τυχαίο αυτό ούτε έχει έρθει εύκολα και βεβαίως από εκεί και έπειτα κάποιες στιγμές είναι και η “μούσα” της τέχνης που συντονίζει κάποια πράγματα και τα κάνει εξάισια. Τώρα ο “Μισάνθρωπος” συγκεκριμένα, είναι ένας άνθρωπος ο οποίος περιγράφει ότι βρίσκεται σε μια κοινωνία γεμάτη υποκρισία και σαθρότητα, και αυτό είναι ένα μοτίβο των σχέσεων των ανθρώπων, το οποίο καλώς ή κακώς έχει μια διάρκεια στο χρόνο. Δεν είναι εύκολες οι σχέσεις των ανθρώπων και ούτε είναι εύκολο να δεις σε αυτές σε βάθος και να υπάρχει ουσία σε αυτές. Και βλέπεις έτσι πράγματα τα οποία επαναλαμβάνονται.

Με ποιον χαρακτήρα από αυτούς τους δύο που ενσαρκώνετε φέτος ταυτίζεστε περισσότερο;

Όταν συμμετέχω σε μια παράσταση, όλο αυτό γίνεται προκειμένου να υπηρετήσω κάτι και όχι για να εκφράσω ένα κομμάτι του εαυτού μου με αυτήν την απόλυτη έννοια. Ας πούμε οπότε στον “Μισάνθρωπο” δεν μπορώ να πω ότι ταυτίζομαι με τον χαρακτήρα που υποδύομαι ο οποίος είναι ένας τρόπος τινά Μαρκίσιος, μέρος αυτής της σαθρής οργάνωσης την κοινωνίας, και ο οποίος όσο τον βολεύει κράζει τους άλλους, και όταν κάποια στιγμή ο ίδιος εκτίθεται γίνεται έξω φρενών. Δεν μπορώ να πω λοιπόν ότι ταυτίζομαι με αυτόν τον χαρακτήρα εγώ σαν άνθρωπος, όμως τον υπηρετώ με μεγάλη μου χαρά, διότι είναι ένα μέρος του ευρύτερου παζλ το



Έχετε κάποια άλλα σχέδια για το μέλλον εκτός των παραστάσεων; Είχα μέχρι στιγμής μια πολύ γεμάτη χρονιά. Ασχολούμαι παράλληλα με το κομμάτι της επιμέλειας κίνησης που με ενδιαφέρει πάρα πολύ τα τελευταία χρόνια. Έκανα επιμέλεια κίνησης στην παράσταση “Ο Μίλτος” σε σκηνοθεσία του Ρ. Μαρούδη, σε συμπαραγωγή με το θέατρο Πόρτα που παρουσιάζεται σε σχολεία, ένα πάρα πολύ ωραίο και ευαίσθητο έργο της Ξένιας Καλογεροπούλου. Έκανα επίσης επιμέλεια κίνησης στην «*Ρομπονα*» σε σκηνοθεσία του Θ. Μοσχόπουλου επίσης ένα έργο το οποίο ανεβαίνει στην σκηνή του θεάτρου Πόρτα. Έχω λοιπόν μια πολύ γεμάτη χρονιά σε συνεργασίες και είμαι πάρα πολύ ευχαριστημένος. Έχω και κάποια πράγματα που σκέφτομαι και προσπαθώ να οργανώσω για το μέλλον, είτε αυτό είναι το καλοκαίρι είτε τον επόμενο χρόνο, αλλά δεν είναι αυτή τη στιγμή κάτι δρομολογημένο.

οποίο αποτελεί και ολοκληρώνει την παράσταση. Στην άλλη παράσταση υπάρχει μια πολυπλοκότητα, καθώς δεν είναι ένας ρόλος, στην ουσία η παράσταση είναι ένα “ταξίδι” όπου ο ένας ποιητής κάνει πάσα στον άλλον και το ένα ποίημα σε πετάει στο επόμενο, οπότε εκεί δεν υπάρχει με την κλασική αυστηρή έννοια κάποιος ρόλος που υποδύομαι, αλλά είναι κάποιες συνθήκες και καταστάσεις στις οποίες βυθιζόμαστε όλοι μαζί σαν θίασος.

Το 2020 ήσασταν υποψήφιος για Βραβείο Χορν. Γενικά πόση σημασία έχει για σας μια τέτοιου είδους αναγνώριση, είναι κάτι που επιδιώκετε κατά κάποιο τρόπο;

Θα μιλήσω με απόλυτη ειλικρίνεια. Όταν ανεβαίνεις πάνω στη σκηνή και εκτίθεται κάθε μέρα, κάποια είναι επιβεβαίωση περιμένεις να λάβεις. Κάποιο κομμάτι ναρκισσισμού και αλαζονείας σου επιβεβαιώνεται κάθε βράδυ στη σκηνή που ανεβαίνεις. Από εκεί και έπειτα σε ποιο βαθμό υπάρχει αυτός ο ναρκισσισμός, αυτό διαφέρει από άνθρωπο σε άνθρωπο και έχει και άλλα αποτελέσματα. Οπότε δεν μπορώ να πω ότι όταν άκουσα ότι είμαι υποψήφιος μου ήταν κάτι αδιάφορο. Χάρηκα πάρα πολύ. Βεβαίως ταυτοχρόνως, και αυτό είναι το περίεργο σε αυτή τη δουλειά την οποία εμείς την επιλέγουμε, είναι και μία δουλειά στην οποία μαθαίνεις ότι αν συμμετέχεις σε μία παραγωγή η οποία πηγαίνει πολύ καλά, επειδή ξέρεις ότι αυτό έχει μία ορισμένη διάρκεια, αμέσως πρέπει να ψάξεις για την επόμενη. Εννοώ ότι μονίμως έχει μία αγωνία και τίποτα δεν σε αφήνει σε ηρεμία και ησυχία. Οπότε ναι χάρηκα που το άκουσα αλλά δεν εφησυχάστηκα ακούγοντάς το.

Κλείνοντας θα θέλατε να κάνετε κάποιο σχόλιο πάνω στην όλη συζήτηση για την εξίσωση των πτυχίων των Δραματικών Σχολών με Απολυτήρια Λυκείου;

Είναι πολύ κρίμα και άδικο. Υπάρχει μία υποτίμηση του χώρου των καλλιτεχνών εδώ και πάρα πολλά χρόνια. Αντί να υπάρξουν βήματα προσηλά αναφορικά με όσα ζητήματα έχουν τεθεί όλα αυτά χρόνια, ξαφνικά κάνουμε βήματα πίσω. Θέλω να πιστεύω ότι πολύ γρήγορα ακόμα και η Πρόεδρος της Δημοκρατίας θα καταλάβει το λάθος το οποίο έχει κάνει και την ατυχία που υφίστανται αυτήν την στιγμή οι καλλιτέχνες και θα υπάρξει πρόοδος, ώστε να συνεχιστούν οι προσπάθειες οι οποίες είχαν ξεκινήσει εδώ και πάρα πολλά χρόνια να πάμε παρακάτω από εκεί που ήμασταν. Δυστυχώς εδώ και πολλά χρόνια βλέπουμε την πλάτη της πολιτείας, και αυτή τη στιγμή φάγαμε και μία γροθιά.

ΑΥΤΟΒΙΩΣΤΙΝΟΣ ΚΟΥΜΟΥΓΝΟΣ



Περισσότερες λεπτομέρειες από τη συνέντευξη στο xtypos.gr



“Ανάσα” ανανέωσης στο Πάρκο Βουτιέ από τον Δήμο Αθηναίων

Το πανέμορφο πάρκο, έκτασης περίπου πέντε στρεμμάτων, φροντίστηκε από τις υπηρεσίες του Δήμου, αποκτώντας περισσότερο πράσινο, νέο αστικό εξοπλισμό και σύγχρονες υποδομές.



Γ. Μώραλης για Super Cup: “Η προβολή του Πειραιά θα είναι μεγάλη”

Ο Δήμαρχος Πειραιά μίλησε για τη διεξαγωγή του Super Cup στο «Γ. Καραϊσκάκης» αναφέροντας συν τοις άλλοις: “Όλα τα φώτα θα είναι στραμμένα στην πόλη μας, όλα τα μεγάλα ξένα δίκτυα θα καλύψουν το αθλητικό αυτό γεγονός, η προβολή του Πειραιά θα είναι μεγάλη και με αυτόν τον τρόπο θα μπορέσουμε να προβάλουμε την ιστορία μας, τον πολιτισμό μας αλλά και την πρόοδο που τα τελευταία χρόνια έχουμε πετύχει.”

Δρομολογούνται δύο μεγάλα έργα στο Δήμο Μαραθώνα

Σε εξέλιξη βρίσκονται οι ενέργειες για αναβάθμιση του ταρτάν στις εγκαταστάσεις στίβου στο Δημοτικό Στάδιο του Μαραθώνα – Νέας Μάκρης, καθώς επίσης και η ανάπλαση και αξιοποίηση του πρώην εργοστασίου πορσελάνης στην περιοχή της Νέας Μάκρης.

Best City Awards 2023: Με δύο βραβεία στην “τσέπη” έφυγε ο

Δήμος Αγίου Δημητρίου

Με Silver βραβείο για την κατασκευή του Πάρκου Οικογένειας και με Bronze Βραβείο για την υλοποίηση του έργου “City On DAD” διακρίθηκε ο Δήμος Αγίου Δημητρίου.

Μείωση στις τιμές των αντικειμενικών αξιών ζητά ο Δήμος Νίκαιας-Αγ.Ι. Ρέντη

Επαναφορά σε αυτές που ίσχυαν την 31/12/2021 καθώς και την επανεξέταση του συντελεστή παλαιότητας για τις κατοικίες άνω των 50 ετών, ζητά με ομόφωνη απόφαση το Δημοτικό Συμβούλιο Νίκαιας-Αγ.Ι. Ρέντη από το Υπουργείο Οικονομικών.

Μεγάλη ευρωπαϊκή χρηματοδότηση 6,5 εκατ. ευρώ εξασφάλισε ο Δήμος Γλυφάδας

Στο πλαίσιο αυτό, πέντε πρωτοποριακά έργα που θα βελτιώσουν θεαματικά την καθημερινότητα στην πόλη, σύντομα θα γίνουν πραγματικότητα.

Δήμος Βύρωνα: Μνημόνιο Συνεργασίας με το Πάντειο Πανεπιστήμιο

Οι τομείς συνεργασίας των δύο φορέων συμπεριλαμβάνουν μεταξύ άλλων την παραγωγή επιστημονικού υλικού (όπως φερειπείν τη διεξαγωγή case studies και τη δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού) και την διάθεση θέσεων πρακτικής άσκησης στο Δήμο Βύρωνα για τους προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές του τμήματος Οικονομικής και Περιφερειακής ανάπτυξης του Παντείου Πανεπιστημίου.

«Πράσινο φως» στην εισήγηση του δημάρχου Αχαρνών για μείωση των αντικειμενικών αξιών

Ομόφωνα εγκρίθηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο στη συνεδρίαση της 17ης Ιανουαρίου, η εισήγηση του Δημάρχου Αχαρνών Σπύρου Βρεττού για μείωση των αντικειμενικών αξιών σε όλες τις οικιστικές ζώνες του Δήμου για το 2023, στα επίπεδα που κινήθηκαν κατά το έτος 2019.



Πέντε βραβεία στα Best City Awards 2023 για τον Δήμο Αγίων Αναργύρων-Καματερού
«Σάρωσε» ο Δήμος στα βραβεία της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, αποδεικνύοντας ότι το όραμα για μία ομορφότερη πόλη προχωρά με σταθερά βήματα.

Επίτιμοι δημότες Λαυρεωτικής το ζεύγος Αθανάσιος και Μαρίνα Μαρτίνου

Σε ένα χώρο κατάμεστο, κυβερνητικών στελεχών, του Μητροπολίτη Μεσογαίας Λαυρεωτικής Νικόλαου, βουλευτών, αντιπεριφερειάρχων, δημάρχων, αντιδημάρχων, εκπροσώπων φορέων, παραδόθηκε από τον Δήμαρχο, Δημήτρη Λουκά στο ζεύγος το κλειδί της Πόλης και τιμητική πλακέτα.



Άνοιξε τις πύλες του το Κέντρο Ενίσχυσης Επιχειρηματικότητας του Δήμου Αιγιάλεω

Το Κέντρο μέσω των εξειδικευμένων στελεχών του, προσφέρει στις υφιστάμενες και νεοϊδρυόμενες επιχειρήσεις (start up) και υποψήφιους επενδυτές δωρεάν εξειδικευμένη πληροφόρηση και συμβουλευτική υποστήριξη σε θέματα επιχειρηματικότητας, εξωστρέφειας και δικτύωσης με άλλες επιχειρήσεις και φορείς εντός και εκτός Ελλάδας.

Σύγχρονο σύστημα ηχητικών εγκαταστάσεων στην Ηλιούπολη

Ο Δήμος εγκατέστησε ένα έξυπνο, καινοτόμο Σύγχρονο Σύστημα Ηχητικών Ανακοινώσεων με ασύρματο, απομακρυσμένο και χωρίς κανένα περιορισμό απόστασης έλεγχο, στην πλατεία Λευκαδίων (Νυμφών και Εθν. Μακαρίου) με σκοπό την αναβάθμιση, τον εκσυγχρονισμό και την ενίσχυση του εξοπλισμού της Υπηρεσίας Πολιτικής Προστασίας.

Σε Πολυιατρεία μετατρέπονται τα Δημοτικά Ιατρεία του Δήμου Ν. Σμύρνης

Αναβαθμίστηκαν με την προσθήκη νέων Κτιριακών Εγκαταστάσεων, με νέες Δομές Υγείας και με την στελέχωση Ιατρικού – Επιστημονικού και Νοσηλευτικού Προσωπικού.

Βραβεία, ευχές και χαμόγελα στην κοπή πίτας του Δήμου Μοσχάτου – Ταύρου

Ιδιαίτερη θετική εντύπωση στην εκδήλωση δημιούργησαν οι βραβεύσεις σε 17 πρόσωπα που έχουν προσφέρει ή και συνεχίζουν να προσφέρουν ουσιαστικό έργο και επιτυχίες εθνικής εμβέλειας στα σημαντικότερα πεδία δράσης όπως είναι ο εθελοντισμός, ο τομέας της υγείας, ο τομέας της συγγραφής και ο τομέας του αθλητισμού.

Αφιέρωμα στον Ισραηλινό Κινηματογράφο από τις «Ημέρες Κινηματογράφου» στη Δροσιά

Η Ομάδα Πολιτισμού Δροσιάς του Δήμου Διονύσου προβάλλει τις ταινίες «Κατακλυσμός» του Guy Nativ και «Στην άκρη του κόσμου αριστερά» του Avi Nesher, σε συνεργασία με την Πρεσβεία του Ισραήλ.

Δήμος Αλίμου: Υπαίθρια αγορά στην πλατεία Καραϊσκάκη για την Παγκόσμια Ημέρα Οσπρίων

Σήμερα θα στηθεί μία μεγάλη υπαίθρια αγορά στο Άνω Καλαμάκι, με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Οσπρίων. Οι παραγωγοί θα βρίσκονται στην πλατεία Καραϊσκάκη από τις 08:00 έως τις 15:00 ώστε να διαθέσουν τα εκλεκτά προϊόντα τους προς τους πολίτες της πόλης.

Εθελοντική Αιμοδοσία στη Ραφήνα

Ο Δήμος Ραφήνας - Πικερμίου σε συνεργασία με το Γενικό Νοσοκομείο «ΛΑΪΚΟΝ» πραγματοποιεί την πρώτη εθελοντική αιμοδοσία για το νέο έτος, την Κυριακή 5 Φεβρουαρίου από τις 9.00 έως τις 13.00 στο Δημαρχείο ΡΠ (Αραφηνίδων Αλών 10-12).

Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUSBARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr < 11.000 επισκέπτες
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ
Google Analytics
Συνολικοί επισκέπτες
< 540.000/μήνα

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com < 4.000 επισκέπτες
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

* ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10
ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ
88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ Συγκριτικά στοιχεία με Πανελλαδικό Εβδομαδιαίο & Κυριακάτικο Τύπο

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΟΜΙΛΟΥ ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΑ	ΧΤΥΠΟΣ	ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ
14,1%	11,6%	5,7%

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
FocusBari



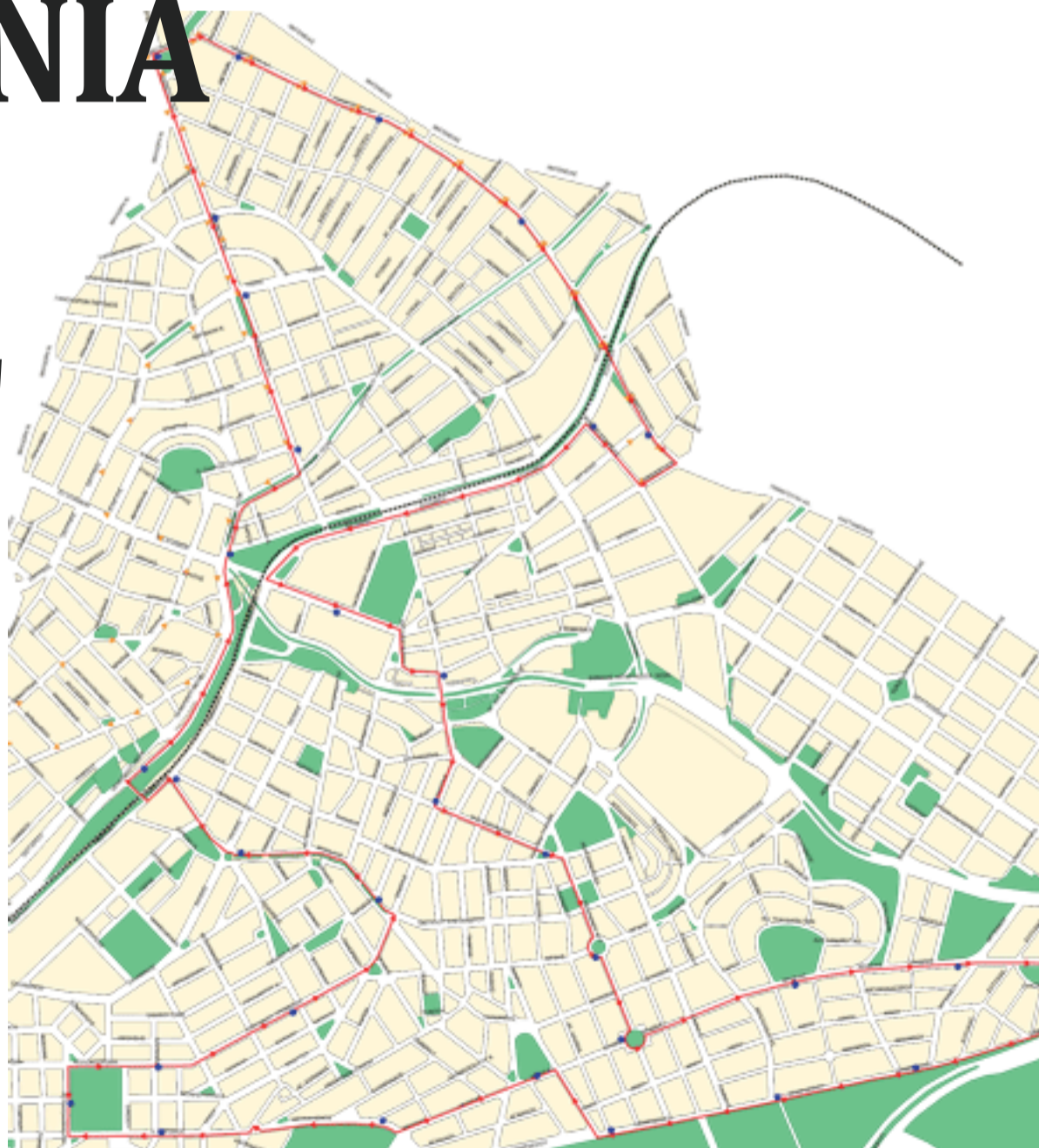


ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Στη Ν. Ιωνία λειτουργεί τοπική συγκοινωνία με 2 δρομολόγια:
Γραμμή 1: Περισσός - Κέντρο

**ΤΟΠΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΔΗΜΟΥ Ν.ΙΩΝΙΑΣ
ΠΕΡΙΣΣΟΣ-ΚΕΝΤΡΟ
ΑΦΕΤΗΡΙΑ : ΗΣΑΠ (ΚΕΠ) Ν.Ιωνίας
ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΩΝ**

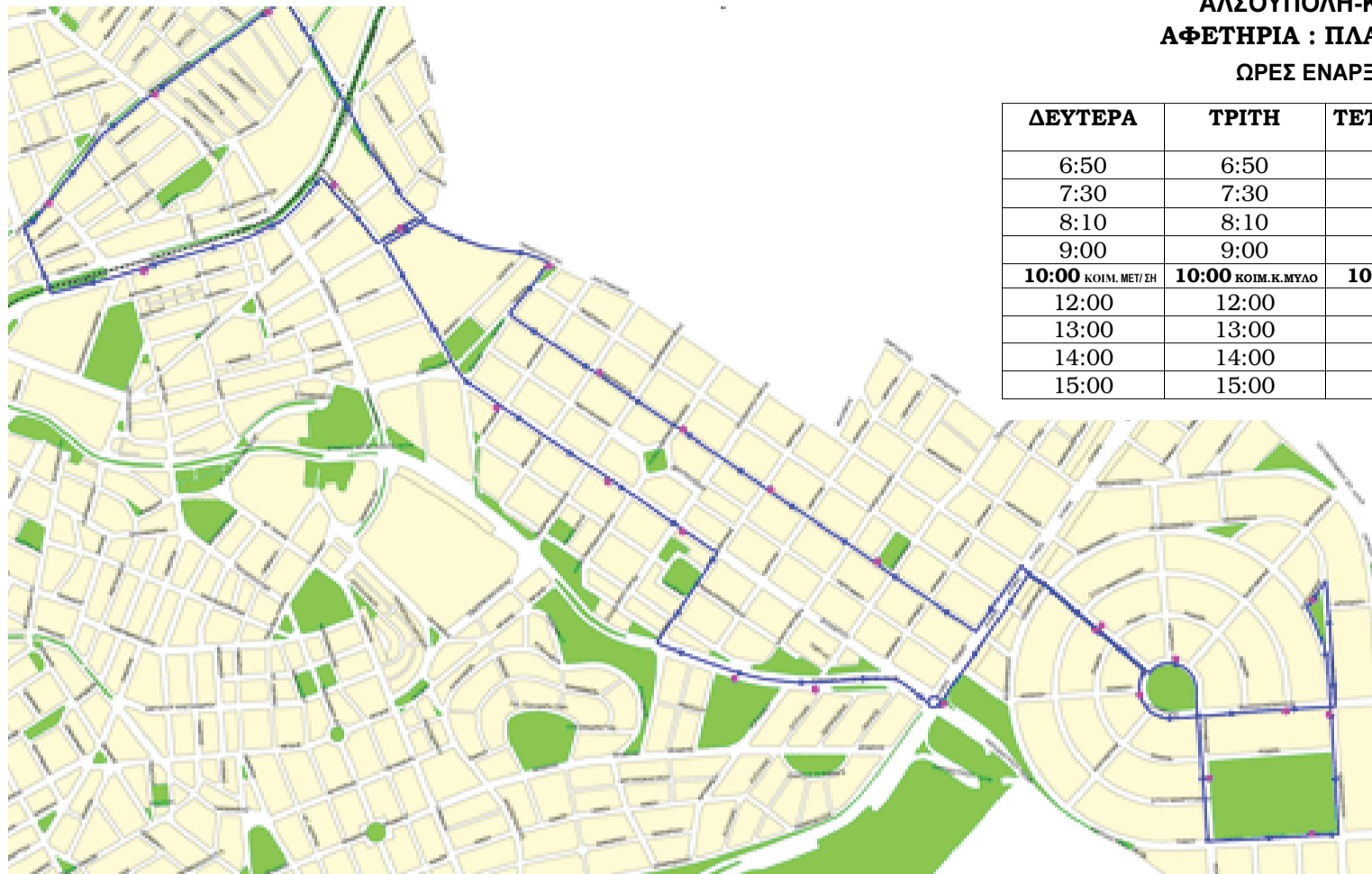
ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7:00	7:00	7:00	7:00	7:00
8:00	8:00	8:00	8:00	8:00
9:00	9:00	9:00	9:00	9:00
10:00 ΚΟΙΜ.Κ.ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ.ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ.ΜΥΛΟ
12:00	12:00	12:00	12:00	12:00
13:00	13:00	13:00	13:00	13:00
14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
15:00	15:00	15:00	15:00	15:00



ΣΗΜΕΙΩΣΗ:
Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΣ 11:30 (ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΙΣΟΓΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ
ΤΗΛ.2132000477 -2132000478- 2132000449

Γραμμή 2: Αλσούπολη - Καλογρέζα - Κέντρο

ΤΟΠΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΔΗΜΟΥ Ν.ΙΩΝΙΑΣ
ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ-ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ-ΚΕΝΤΡΟ
ΑΦΕΤΗΡΙΑ : ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΩΝ


ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
6:50	6:50	6:50	6:50	6:50
7:30	7:30	7:30	7:30	7:30
8:10	8:10	8:10	8:10	8:10
9:00	9:00	9:00	9:00	9:00
10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ. ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ. ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ
12:00	12:00	12:00	12:00	12:00
13:00	13:00	13:00	13:00	13:00
14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
15:00	15:00	15:00	15:00	15:00

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:**

1. ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ ΘΑ ΔΙΕΡΧΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΚΑΣΤΑΜΟΝΗΣ. Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΣ 11:15 (ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΓΕΩΓΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ
 ΤΗΛ.2132000477 -2132000478- 2132000449





ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΟΥ ΤΡΕΝΟΥ: ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΠΕΥΚΑΚΙΑ - ΠΕΡΙΣΣΟΣ

Στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας λειτουργούν τρεις σταθμοί του Ηλεκτρικού Σιδηρόδρομου, ο σταθμός Περισσού, ο σταθμός Πευκακίων και ο σταθμός Νέας Ιωνίας. Λόγω των Ολυμπιακών Αγώνων και οι τρεις αναδιαμορφώθηκαν και εξωραΐστηκαν. Ειδικά στο σταθμό της Νέας Ιωνίας έχει προστεθεί μεγάλη υπέργεια διάβαση, ενώ στις πλατφόρμες του υπάρχει εικαστική παρέμβαση, με επιζωγραφισμένα πλακάκια του καλλιτέχνη Αλέξανδρου Βάλβη, που παριστά την ιστορία της Πισιδίας της Μικράς Ασίας έως και τον ξεριζωμό των Ελλήνων το 1922 και την έλευσή τους, ως προσφύγων στη Νέα Ιωνία- τότε Ποδαράδες.

ΔΙΚΤΥΟ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ

Εκτός από την γραμμή του Η.Σ.Α.Π. - γραμμή 1 του Μετρό της Αθήνας, Πειραιάς - Κηφισιά, η Νέα Ιωνία εξυπηρετείται από δέκα τρεις γραμμές του Ο.Α.Σ.Α. των οποίων οι διαδρομές ταυτίζονται κατά το μεγαλύτερο ποσοστό με το βασικό οδικό δίκτυο της Νέας Ιωνίας και της ευρύτερης περιοχής.

Γραμμές Αστικών

Συγκοινωνιών - Ο.Α.Σ.Α.

Οι αστικές γραμμές, που εξυπηρετούν τη Νέα Ιωνία, με συνοπτική καταγραφή των διαδρομών και της συχνότητάς τους, καθώς και εκτίμηση της σπουδαιότητάς τους ως προς τον όγκο κίνησης κύρια από και προς τη Νέα Ιωνία, είναι:

Α8 ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ - ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΜΑΡΟΥΣΙ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης Βορρά - Νότου (Κέντρο Αθήνας με Νέα Ιωνία και

Μαρούσι), η οποία στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας διασχίζει τη Λεωφόρο Ηρακλείου, με μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 15 λεπτά, από τις 05:00 έως τις 24:00

Γ8 ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ - ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Επίσης γραμμική διαδρομή σύνδεσης Βορρά - Νότου (Κέντρο Αθήνας με Νέα Ιωνία και Ηράκλειο) με μικρότερη συνολική διαδρομή, η οποία όμως, στα όρια του

Δήμου Νέας Ιωνίας, εξυπηρετεί την ίδια ακριβώς ζώνη, όπως και η προηγούμενη γραμμική διαδρομή Α8. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 30 λεπτά, από τις 05:15 έως τις 21:40

500 ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΚΗΦΙΣΙΑ

Νυχτερινή γραμμική διαδρομή σύνδεσης Βορρά - Νότου, η οποία στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας διασχίζει τη Λεωφόρο Ηρακλείου και χρησιμοποιεί τις στάσεις της γραμμής Α8, με συχνότητα δρομολογίων κάθε 30 λεπτά από 24:30 έως 04:30.



421 ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ – ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης Ανατολής Δύσης, η οποία διασχίζει τη Νέα Ιωνία μέσω του οδικού άξονα Ανατολής – Δύσης, Λεωφόρος Καποδιστρίου – Λεωφόρος Εθνικής Αντιστάσεως – Ελ Αλαμείν, με μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 10 λεπτά, από 05:00 έως 23:15

Οι τέσσερις παραπάνω γραμμές αποτελούν και τις γραμμές κορμού, που εξυπηρετούν τη Νέα Ιωνία. Οι υπόλοιπες γραμμές, των οποίων συνοπτικά στοιχεία ακολουθούν, είναι είτε γραμμές σύνδεσης της περιφέρειας της Νέας Ιωνίας με το Κέντρο του Λεκανοπεδίου Αττικής ή άλλες κεντροβαρικές ζώνες (όπως οι γραμμές 602, 604, 605), είτε γραμμές σύνδεσης με γειτονικούς Δήμους.

602 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ – ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΝΟΡΜΟΥ

Κυκλική διαδρομή, η οποία συνδέει τη Νέα Ιωνία (όρια Δήμου Νέας Ιωνίας και Δήμου Ηρακλείου), μέσω της Καλογρέζας, με την

Λεωφόρο Κηφισίας σε ζώνη συγκέντρωσης κεντρικών εξυπηρετήσεων (Νομαρχία Αθήνας – Υ.ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε.). Εξυπηρετεί, επίσης, σύνδεση της Καλογρέζας με όρια του Κέντρου της Νέας Ιωνίας. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων ανά 20 λεπτά από 05:00 έως 23:30

054 ΠΕΡΙΣΣΟΣ – ΑΚΑΔΗΜΙΑ – ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ (ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ)

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης περιφερειακής γειτονιάς της Νέας Ιωνίας (Περισσός) με Νότιες περιοχές του Λεκανοπεδίου Αττικής (Καισαριανή) μέσω Κέντρου της Αθήνας. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων ανά 15 λεπτά, από 05:00 έως 23:00

605 ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ – ΠΕΡΙΣΣΟΣ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης περιφερειακής γειτονιάς της Νέας Ιωνίας (Περισσός) με το Κέντρο της Αθήνας, μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:30 έως 23:15

641 ΑΥΓΗ – ΑΓ. ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

Κυκλική διαδρομή σύνδεσης της Νέας Ιω-

νίας με το γειτονικό Ηράκλειο, με μήκος διαδρομής στο Δήμο της Νέας Ιωνίας περίπου 1,5 χλμ., εξυπηρετεί μόνον την περιοχή που βρίσκεται σε άμεση γειτνίαση με το Ηράκλειο. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:00 έως 24:00

724 ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΕΣ – ΑΧΑΡΝΑΙ – ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ (ΚΥΚΛΙΚΟ)

Κυκλική διαδρομή σύνδεσης της Νέας Ιωνίας με την περιοχή Θρακομακεδόνων (πρόποδες Πάρνηθας). Το μήκος της διαδρομής στη Νέα Ιωνία είναι μικρότερο του ενός χιλιομέτρου, στα Βορειοδυτικά όρια του Δήμου. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 25 λεπτά, από 05:00 έως 23:00

604 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ – ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης της Νέας Ιωνίας με τον όμορο Δήμο Μεταμόρφωσης, με μέση καθημερινή συχνότητα ανά 35 λεπτά, από 06:00 έως 20:00

642 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΗΡΑΚΛΕΙΟ

– ΠΕΥΚΗ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

Κυκλική διαδρομή σύνδεσης τριών γειτονικών Δήμων, Νέας Ιωνίας, Ηρακλείου και Πεύκης, έχει πολύ μικρή και «οριακή» διαδρομή στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας. Λειτουργεί συμπληρωματικά στη γραμμή 641 (Αυγή – Άγιος Νεκτάριος, κυκλική), με την οποία έχει κοινά δρομολόγια μετά τις 19:00. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:00 έως 19:00

441 ΣΤΑΘΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ – ΧΑΛΑΝΔΡΙ – ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Γραμμική διαδρομή, που διέρχεται στα όρια της Νέας Ιωνίας με τους γειτονικούς Δήμους Ηράκλειο και Μαρούσι. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:00 έως 19:00

444 ΧΑΛΑΝΔΡΙ – ΓΑΛΑΤΣΙ – ΣΤ. ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΩΝ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

Γραμμική διαδρομή, που διέρχεται στα όρια της Νέας Ιωνίας με το Γαλάτσι, με μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:30 έως 22:15



ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Α.Γ.Σ. ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ "ΑΝΑΤΟΛΗ"

Ο Σύλλογος αναπτύσσει το άθλημα του Στίβου, καλύπτοντας το ενδιαφέρον αθλητών του Δήμου Νέας Ιωνίας, καθώς και των γύρω Δήμων και περιοχών: Γαλασίου, Λαμπρινής, Νέας Φιλαδέλφειας, Μεταμόρφωσης, Ηρακλείου. Ιδρύθηκε το 1996, από γονείς της εποχής εκείνης, που έψαχναν κάπου να γράψουν τα παιδιά τους, που είχαν κλίση στον κλασικό αθλητισμό.

Το όνομα «ΑΝΑΤΟΛΗ» έχει δύο συμβολισμούς:

- αντιπροσωπεύει το Μικρασιατικό στοιχείο της περιοχής και
- περιέχει την ελπίδα και την πίστη ότι ο Σύλλογος θα είναι πάντοτε στην ΑΝΑΤΟΛΗ.

Ποτέ στη δύση.

«Νονός» του ονόματος είναι (και του οφείλουμε ευγνωμοσύνη) ο Πρόεδρος της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας κ. Χάρης Σαπουντζάκης.

Οι στόχοι και οι αρχές του Συλλόγου είναι:

- η διάδοση του κλασικού αθλητισμού, η προσέλκυση αθλητών του αγωνιστικού αθλητισμού, η ευγενική άμιλλα, η αθλητική παιδεία, η πρόοδος στην μόρφωση των παιδιών, η υγεία των αθλητών, η κοινωνική και πολιτιστική δράση και προσφορά.

Ανήκει στην Ομοσπονδία Κλασικού Αθλητισμού ΣΕΓΑΣ και δέχεται αθλητές και αθλήτριες από την ηλικία των

έξι ετών και άνω.

Απασχολεί εξειδικευμένους προπονητές για αγωνίσματα δρόμων, αλμάτων και ρίψεων.

Από το τέλος του 2004, έχει έδρα του το νέο Δημοτικό Στάδιο της Νέας Ιωνίας, το οποίο θεωρείται από τα καλύτερα.

Το Στάδιο περιλαμβάνει στίβο ταρτάν 400 μέτρων, με 8 διαδρόμους, δύο σκάμματα για οριζόντια άλματα, χώρους ρίψεων και μπορεί να καλύψει τις απαιτήσεις και διεθνών αγώνων.

Πρόγραμμα προπονήσεων

Νήπια και Α' Δημοτικού:

5 – 6 μμ. Δευτ. – Τετ. – Παρ.

Β' Δημοτικού έως και Α' Γυμνασίου :

6 – 7 μμ. Δευτ. έως και Παρ.

Αγωνιστικά τμήματα και τμήμα fitness:

7 – 8:30 μμ. Δευτ. έως και Παρ. και 9:30 – 11 πμ. Σαβ.

Τμήμα Γονέων

Ξεκινάμε ένα νέο τμήμα γονέων!

Με τις προπονήσεις των παιδιών μας να έχουν ξεκινήσει για τα καλά και αφουγκραζόμενοι την ανάγκη των γονιών τους για άθληση με ασφάλεια ξεκινάμε ένα νέο τμήμα γονέων.

Η προπόνηση θα γίνεται με την επίβλεψη προπονήτριας, τηρώντας τα υγειονομικά πρωτόκολλα, Δευτέρα, Τετάρτη και Παρασκευή 19:00-20:30.

Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στην γραμματεία μας, καθημερινά 6 – 8 μμ.

Τμήμα προπαρασκευής των υποψηφίων για ΤΕΦΑΑ και Στρατιωτικές Σχολές.

Προπονητές του Συλλόγου μας είναι:

- Μοναστηριώτης Νίκος: Δρόμοι – Ταχύτητες
- Φραντζής Δημήτρης: Σύνθετα, Άλματα, Υποψήφιοι (ΤΕΦΑΑ, Στρατιωτικές Σχολές)
- Μυλωνάς Κωνσταντίνος: Ρίψεις
- Αμπάς Δανάη: Ακαδημίες, Fitness
- Διγγελίδη Θεοδώρα: Ακαδημίες, Προαγωνιστικό
- Λούβαρης Κώστας: Βοηθός Προπονητή



ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας, που εκλέχθηκε στη Γενική Συνέλευση της Κυριακής 24 Νοεμβρίου 2019, έχει ως ακολούθως:

Βασιλείου Ευάγγελος,
Πρόεδρος (6944786130)
Φιλτισιάκος Ιωάννης,
Αντιπρόεδρος (6940822691)
Κοντουδάκης Νικόλαος,
Γενικός Γραμματέας (6983508559)
Στουραϊτης Κωνσταντίνος, Ταμίας

Θεοδωρογιάννης Αναστάσιος,
Γενικός Αρχηγός
Καρακίτσος Χρήστος,
Ειδικός Γραμματέας
Μωυσιάδης Ιωάννης, Γενικός Έφορος
Παζαροπούλου Μαρία, Έφορος
Κατράνη Αλεξάνδρα, Έφορος

**Η σύνθεση της
Εξελεγκτικής Επιτροπής είναι:**
Παππά Μαρία, Πρόεδρος
Εμμανουηλίδου Παναγιώτα, Μέλος
Παρθενίδης Χρήστος, Μέλος

Στην διοικητική υποστήριξη:
Παπαγιάννη Αριάδνη

**Το Διοικητικό Συμβούλιο
παραμένει πιστό στις αρχές
των ιδρυτικών του μελών:**

- την αθλητική αγωγή και παιδεία,
- τη διάδοση του κλασικού αθλητισμού και την ανάδειξη – προσέλκυση περισσότερων αθλητών στο αγωνιστικό τμήμα,
- την υποστήριξη των αθλητών του Συλλόγου, που έχουν ικανότητες και

διακρίσεις,
• τη διοργάνωση αγώνων στίβου, μέσα στο Δημοτικό Στάδιο Ν. Ιωνίας, για επίσημους και ερασιτέχνες αθλητές,
• τη διοργάνωση αγώνων δρόμου για τα παιδιά των σχολείων,
• τη διοργάνωση πολιτιστικών και κοινωνικών εκδηλώσεων, καθώς και
• τη συμμετοχή του Συλλόγου στα πολιτιστικά και κοινωνικά δρώμενα του Δήμου,
• την εθελοντική προσφορά σε πολλούς τομείς.

Επικοινωνία

Αθλητικός Γυμναστικός
Σύλλογος "ΑΝΑΤΟΛΗ" Ν. Ιωνίας
ΕΔΡΑ: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ Ν.ΙΩΝΙΑΣ Ομορφοκλησιάς
16, Νέα Ιωνία 142 33 (18:00 - 20:00) (νέες κερκίδες)
ΓΡΑΦΕΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
(μόνο για αλληλογραφία):
ΧΑΛΚΗΣ 2 Ν. ΙΩΝΙΑ
email: ags.anatoli.stivos@gmail.com
τηλέφωνα επικοινωνίας
(ημέρες και ώρες καταστημάτων):
6944786130 (Βαγγέλης ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ - Πρόεδρος)
6944275365 (Κώστας ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗΣ - Ταμίας)





ΣΤΟΧΟΙ

Οι επόμενοι στόχοι του Συλλόγου είναι:

- η προσέλκυση περισσότερων παιδιών στο στίβο. Σήμερα οι αθλητές και οι αθλήτριες του Συλλόγου είναι άνω των 150.
- η βελτίωση συνθηκών προπόνησης των αθλητών μας, που σήμερα στοιβάζονται σε ένα μικρό οικίσκο 22 τμ., χωρίς την απαραίτητη υλικοτεχνική υποστήριξη, καθώς και εξασφάλιση χώρων ρίψεων
- η προσέλκυση της διοργάνωσης στο Δημοτικό μας Στάδιο επίσημων αγώνων στίβου.

Ελάτε στην οικογένεια της «ΑΝΑΤΟΛΗΣ». Στο Σύλλογο θα βρείτε σίγουρα μία θέση για τα ενδιαφέροντά σας. Σύνθημά μας είναι: «Έλα κι εσύ στο στίβο, που σου προσφέρει υγεία, ευεξία, συγκινήσεις, κοινωνικότητα και δύναμη για κάθε δραστηριότητα».

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΑΘΛΗΤΩΝ - ΗΛΙΚΙΕΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΣΥΝΤΟΜΕΥΣΗ	ΗΛΙΚΙΕΣ	ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ
ΜΙΝΙ ΑΓΟΡΙΑ – ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΜΙΝΙ	9 – 10 – 11	
ΠΑΜΠΑΙΔΕΣ – ΠΑΝΚΟΡΑΣΙΔΕΣ Β΄	ΠΠΒ΄ – ΠΚΒ΄	12 – 13	
ΠΑΜΠΑΙΔΕΣ – ΠΑΝΚΟΡΑΣΙΔΕΣ Α΄	ΠΠΑ΄ – ΠΚΑ΄	14 – 15	
ΠΑΙΔΕΣ – ΚΟΡΑΣΙΔΕΣ	Π – Κ	16 – 17	
ΕΦΗΒΟΙ – ΝΕΑΝΙΔΕΣ	Ε - Ν	18 – 19	
ΝΕΟΙ – ΝΕΕΣ	Ν	20 – 21	
ΑΝΔΡΕΣ – ΓΥΝΑΙΚΕΣ	Α – Γ	20 και άνω	

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Οι δραστηριότητες του Συλλόγου διακρίνονται: α) στις καθαρά αθλητικές, β) στην κοινωνική του δράση και γ) στις πολιτιστικές.

• **ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ:** Ο Σύλλογός μας μετέχει με τους αθλητές του σε όλα τα επίσημα διασυλλογικά και πανελλήνια πρωταθλήματα του ΣΕΓΑΣ, στις ημερίδες που διοργανώνουν άλλοι επίσημοι Σύλλογοι της δύναμης του ΣΕΓΑΣ, αλλά και σε λαϊκούς αγώνες δρόμου, ανά την Ελλάδα. Ο Σύλλογος έχει δημιουργήσει «φυτώριο» δρομέων και πάντοτε ενθαρρύνει όσους ενδιαφέρονται για το απλό άθλημα του τρεξίματος. Το φυτώριο αυτό σήμερα αριθμεί στους 40 δρομείς, που μετέχουν τακτικά σε αγώνες μεγάλων αποστάσεων, καθώς και σε μαραθώνιους, στην Ελ-



λάδα και στο εξωτερικό. Ο Σύλλογός, από την ίδρυσή του, μετέχει σε δύο μεγάλες διοργανώσεις που γίνονται κατ' έτος μέσα στο Δημοτικό Στάδιο: α) Μπλόκο Καλογρέζας, (σε συνεργασία με τον Οργανισμό Πολιτισμού, Άθλησης και Νεολαίας (Ο.Π.Α.Ν.) του Δήμου Ν. Ιωνίας και τον Φυσιολατρικό Όμιλο Ν. Ιωνίας), με επίσημους αγώνες στίβου για αθλητές της δύναμης του ΣΕΓΑΣ και μαθητές σχολείων, καθώς και αγώνες δρόμου σε δημόσιο δρόμο, και β) Αγώνες δρόμου για όλα τα σχολεία της Νέας Ιωνίας, νηπιακούς σταθμούς, νηπιαγωγεία, δημοτικά και γυμνάσια, που ξεπερνούν τα 40 συνολικά, σε συνεργασία με τον Ο.Π.Α.Ν., τους Συλλόγους Γονέων και την Ομοσπονδία Συλλόγων Γονέων. Ο Σύλλογος έχει την οργανωτική και τεχνική υποστήριξη των





πιο πάνω δύο αγώνων. Ο Σύλλογος επίσης έχει διοργανώσει αρκετές ημερίδες με την επωνυμία ΙΩΝΙΚΟΣ ΚΛΑΣΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ή ΙΩΝΙΚΑ, που συγκέντρωναν το πανελλήνιο ενδιαφέρον.

• **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ:** Μετέχει σε όλα τα πολιτιστικά δρώμενα του Δήμου και έχει συνεργαστεί με φορείς και Συλλόγους του Δήμου στη διοργάνωση διαφόρων εκδηλώσεων με θέματα ευρέος ενδιαφέροντος: Δωρεά Οργάνων, Διατροφή των παιδιών, Αθλητισμός στη Μικρά Ασία, βράβευση διακεκριμένων προσώπων. Μετέχει κάθε χρόνο στο θεσμό του Δήμου ΙΩΝΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ. Φυσικά ο Σύλλογος, πιστός στα πατροπαράδοτα έθιμα, κόβει την Πρωτοχρονιάτικη Πίτα του, κατά την διάρκεια της οποίας βραβεύει αθλητές

και αθλήτριες του Συλλόγου, που πέτυχαν στα ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, καθώς και όσους είχαν πανελλήνιες. Ακόμη βραβεύει πρόσωπα της κοινωνίας μας που αξίζουν την ιδιαίτερη τιμή. Κάθε χρόνο, στο τέλος της αγωνιστικής περιόδου, πραγματοποιεί εκδήλωση μέσα στο Δημοτικό Στάδιο και μπροστά στα γραφεία του, που περιλαμβάνει αγώνες, κυρίως για τις μικρές ηλικίες των παιδιών, και στη συνέχεια μεγάλη γιορτή με ψητά στα κάρβουνα, άφθονο κρασί και αναψυκτικά, αλλά και τραγούδι για να ολοκληρωθεί το κέφι.

• **ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ:** Έχει τακτική και συνεπή συμμετοχή στις κοινωνικές δράσεις του Δήμου. Μετέχει στην Επιτροπή Υποστήριξης της Στέγης Ανηλίκων, μαζί με 23

άλλους Συλλόγους. Αποτέλεσμα της συνεργασίας και κινητοποίησης των Συλλόγων μας και του Δήμου ήταν να επιλυθούν αρκετά προβλήματα της Στέγης και να υπαχθούν δια Νόμου αρκετές δαπάνες στο ΤΑ.Χ.ΔΙ.Κ.

Ο Σύλλογος είναι ιδρυτικό μέλος του Νομικού Προσώπου του Δήμου για την πρόληψη από τις εξαρτήσεις, με την επωνυμία «ΙΡΙΔΑ». Μετέχει στο Διοικητικό Συμβούλιο και είναι «ο νονός» του διακριτικού τίτλου «ΙΡΙΔΑ».

Εκπρόσωπος του Συλλόγου μετέχει στην Επιτροπή Διαβούλευσης του Δήμου. Μέλη του Συλλόγου μετέχουν στις δράσεις του Κοινωνικού Παντοπωλείου. Τα μέλη μας και οι αθλητές μας, εκ πεποι-

θήσεως εθελοντές, μετέχουν κάθε χρόνο στο Διεθνές Μαραθώνιο Δρόμο της Αθήνας, τον αφιερωμένο στον ειρηνιστή και βαλκανιονίκη του στίβου Γρηγόρη Λαμπράκη, που γίνεται κάθε φθινόπωρο στην Κλασική Διαδρομή, με ομάδα άνω των 30 μελών και αθλητών, τόσο στη διαδρομή, όσο και στον τερματισμό στο Καλλιμάρμαρο Παναθηναϊκό Στάδιο. Εθελοντική προσφορά έχει ακόμη στον Ημιμαραθώνιο Αθήνας, με την επωνυμία «Ημιμαραθώνιος Ακρόπολη».

Έχει συμμετοχή στις κινητοποιήσεις φορέων για την μη παραχώρηση των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων του Γαλατσίου σε ιδιωτική επιχείρηση, καθώς και σε δράσεις για την προστασία του πράσινου και του περιβάλλοντος.



Ο ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ



ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1 / 2016

Ο παρών εσωτερικός κανονισμός συντάσσεται για να διευκολύνει το έργο του Δ.Σ. και αποτελεί γνώμονα για ομοιόμορφη εφαρμογή ορισμένων μέτρων. Όλα τα άρθρα συμφωνούν με τα άρθρα του Καταστατικού του Συλλόγου.

Παρόμοιος εσωτερικός κανονισμός είχε συνταχθεί πριν μερικά χρόνια και ενσωματώνεται τώρα στον παρόντα εσωτερικό κανονισμό.

Α) Κάθε ανήλικος αθλητής που επιθυμεί να εγγραφεί στο Σύλλογο, πρέπει να φέρει τον κηδεμόνα του σε επικοινωνία με τα μέλη του Δ.Σ., τα οποία οφείλουν να ενημερώσουν το υποψήφιο μέλος για τους σκοπούς του Συλλόγου, τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των μελών. Ακολούθως δίδεται στο υποψήφιο μέλος, για ενημέρωσή του, το ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ, προτείνοντάς του να αναβάλλει την εγγραφή του για 10-15 ημέρες, ώστε να δούμε (Σύλλογος και κηδεμόνας), εάν αρέσει στο παιδί ο στίβος, ο Σύλλογος και το εν γένει περιβάλλον.

Έτσι αποφεύγεται η ταλαιπωρία του γονέα και ο προβληματισμός του Συλλόγου να φορτώνεται με μέλη που παρασύρονται από τον πρόσκαιρο ενθουσιασμό του

παιδιού τους.

Μετά την παρέλευση του δοκιμαστικού σταδίου εγγράφεται ο γονέας (κηδεμόνας) σαν μέλος, υπογράφοντας τη σχετική αίτηση και καταβάλλοντας την προβλεπόμενη συνδρομή. Η εγγραφή του νέου μέλους θεωρείται ότι έγινε δεκτή μετά την παρέλευση της 60ής ημέρας από την ημερομηνία της αίτησης, εφ' όσον δεν υπάρχει απορριπτική απόφαση του Δ.Σ.

Το πρώτο παιδί πληρώνει ολόκληρη τη συνδρομή, το δεύτερο το ήμισυ και το τρίτο (και πάνω) δεν πληρώνει συνδρομές. Η συνδρομή είναι ετήσια, που καταβάλλεται με δόσεις. Κατά την εγγραφή πρέπει να καταβάλλει τις συνδρομές ενός εξαμήνου. Συγχρόνως καταβάλλει και τα έξοδα της εγγραφής, της αγοράς της φόρμας και της φανέλας του Συλλόγου. Συγχρόνως ζητούμε να μας προσκομίσει βεβαίωση ιατρού, ότι επιτρέπεται να ασχοληθεί το παιδί του με το ΣΤΙΒΟ. Εάν ο κηδεμόνας του αθλητή επιθυμεί να προκαταβάλει ολόκληρη την ετήσια συνδρομή, τότε τυγχάνει έκπτωσης 20%.

Ο ανήλικος αθλητής για να εγγραφεί στα μητρώα του ΣΕΓΑΣ (για να αποκτήσει δελτίο αθλητή) πρέπει να έχει συμπληρωμένη

την ηλικία των ΕΝΝΕΑ ετών. Προς τούτο προσκομίζει 4 πρόσφατες έγχρωμες φωτογραφίες, ένα πιστοποιητικό γέννησης και μία βεβαίωση ιατρού (παιδιάτρου, ή παθολόγου, ή καρδιολόγου κρατικού νοσοκομείου ή νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου ή συμβεβλημένου με τον ΕΟΠΥΥ), στην οποία να βεβαιώνεται η υγεία του αθλητή και ότι μπορεί να ασχολείται με τα αγωνίσματα του ΣΤΙΒΟΥ. Το Δ.Σ. συμπληρώνει το σχετικό δελτίο αθλητή και το προωθεί στον ΣΕΓΑΣ. Για την έκδοση του δελτίου απαιτείται περίπου ένας μήνας. Η θεώρηση από γιατρό πρέπει να γίνεται ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ κάθε χρόνο και ισχύει για ένα χρόνο.

Καθιερώνεται η θεώρηση των δελτίων όλων των αθλητών συγχρόνως με την έναρξη της αγωνιστικής περιόδου (Σεπτέμβρη - Οκτώβρη), ανεξαρτήτως πότε λήγει η προηγούμενη θεώρηση.

Για την πορεία και το ενδιαφέρον του αθλητή ερωτάται πάντοτε και ο αρμόδιος προπονητής του Συλλόγου.

Β) Σύμφωνα με τον κανονισμό του ΣΕΓΑΣ, όλοι οι αθλητές υποχρεούνται (για την ομοιόμορφη εμφάνισή τους και για την αναγνώρισή τους κατά τη διάρκεια των

αγώνων, αλλά και των προπονήσεων), να φορούν τη στολή του Συλλόγου (φόρμα, σορτς, φανέλα). Τα είδη αυτά τα κατασκευάζει ο Σύλλογος και τα διαθέτει στους αθλητές στην τιμή του κόστους. Πέραν των ανωτέρω ειδών ο Σύλλογος έχει κατασκευάσει φούτερ και αντιανεμικά, τα οποία επίσης διαθέτει στην τιμή του κόστους.

Γ) Ο Σύλλογος αναγνωρίζοντας τις προσπάθειες, την πρόοδο, τη συνέπεια και τις επιτυχίες των αθλητών του, καθορίζει με τον παρόντα ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ, διαδικασίες ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΠΑΡΟΧΩΝ (σε είδος, σε χρήμα, σε υπηρεσίες) προς τους αθλητές αυτούς, επιδιώκοντας να συμπαρασταθεί στις προσπάθειες των αθλητών του, χωρίς να δημιουργεί μεταξύ τους άνιση μεταχείριση, ανταγωνισμό και παρεξηγήσεις.

Προϋπόθεση για την προσφορά των παροχών είναι:

α) ο γονέας του (ανήλικου) αθλητή να είναι ενήμερος ταμειακά προς το Σύλλογο και

β) οι παροχές σε χρήμα ή σε είδος θα δίνονται κατά τη γιορτή της Κοπής της Βασιλόπιτας και δεν θα δίνονται σωρευτικά στο ίδιο παιδί δύο ή τρεις παροχές, παρά μόνο

μία, αυτή που αναφέρεται στην καλύτερη θέση του αθλητή.

Οι πιο πάνω παροχές θα προσφέρονται εφ' όσον υπάρχει οικονομική δυνατότητα στο Σύλλογο και δεν διακινδυνεύει η ισορροπία του Ταμείου. Σημειώνεται ότι δεν επιτρέπεται συμψηφισμός των ανωτέρω παροχών με οφειλές του μέλους από συνδρομές. Δηλαδή για να δοθεί κάποια παροχή το μέλος θα πρέπει να είναι ταμειακά ενήμερο.

Οι παροχές που θα μπορούσε να προσφέρει ο Σύλλογος, είναι:

1) Οι αθλητικές εμφανίσεις (Πχ. Φόρμα, σορτς, φανέλα, φούτερ, αντιανεμικό, ελαστικά παπούτσια και παπούτσια με καρφιά).

2) Σε περίπτωση τραυματισμού, η κάλυψη της δαπάνης για ιατρική παρακολούθηση, φαρμακευτική αγωγή και αποκατάσταση με φυσικοθεραπεία.

3) Η κάλυψη της δαπάνης των οδοιπορικών εξόδων για τη συμμετοχή σε αγώνες.

4) Η κάλυψη των εξόδων αγοράς ορθοπεδικών ειδών. Πάντοτε λαμβάνεται υπόψη η γνωμάτευση του αρμόδιου γιατρού του Συλλόγου (ή του ΣΕΓΑΣ) και η άποψη του προπονητού. Επίσης λαμβάνεται υπόψη η ηλικία και το αγώνισμα του αθλητή.

5) Η κάλυψη της δαπάνης εξέτασης σε ΕΡΓΟΜΕΤΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ.

6) Απαλλαγή καταβολής των μηνιαίων συνδρομών.

Με τον παρόντα κανονισμό καθορίζονται τα ακόλουθα κριτήρια χορήγησης των πιο πάνω παροχών:

ΓΕΝΙΚΑ:

1) Ο αθλητής να έχει ένα εύλογο χρονικό διάστημα (τουλάχιστο δώδεκα μήνες) στη δύναμη του Συλλόγου.

Από τη συνολική εικόνα του αθλητή (προπονητικές παρουσίες, απόδοση, ενδιαφέρον) να προκύπτει ότι θα παραμείνει στο Σύλλογο.

2) Να ανήκει τουλάχιστο στην κατηγορία των ΠΑΜΠΑΙΔΩΝ Α΄ - ΠΑΓΚΟΡΑΣΙΔΩΝ Α΄ (εκτός των περιπτώσεων τραυματισμών στις προπονήσεις ή στους επίσημους αγώνες και για μικρότερης ηλικίας παιδιά) και να συμμετέχει στα διασυλλογικά πρωταθλήματα και στους υπόλοιπους αγώνες, στους οποίους έχει προκριθεί ή το κρίνει ο προπονητής του.

3) Οι παροχές θα υπολογίζονται σε κάθε ημερολογιακό έτος (1η Ιαν/ρίου έως 31η Δεκ/βρίου), τα δε κριτήρια θα λαμβάνονται από την προηγούμενη αγωνιστική ή σχολική περίοδο.

ΕΙΔΙΚΑ:

Α) Αθλητής ή αθλήτρια που κατατάσσεται στις θέσεις 1 έως και 3 στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα, μπορεί να λάβει ένα ποσό μέχρι 120 ευρώ για την αγορά αθλητικών ειδών, προσκομίζοντας στο Σύλλογο ισό-

ποση για τη δαπάνη απόδειξη. Επίσης μπορεί να απαλλαγεί της πληρωμής των συνδρομών ΕΝΟΣ έτους.

Β) Αθλητής ή αθλήτρια που κατατάσσεται στις θέσεις 4 έως και 8 στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα, μπορεί να λάβει ένα ποσό 100 ευρώ για την αγορά αθλητικών ειδών, προσκομίζοντας ομοίως ισόποση απόδειξη. Επίσης μπορεί να απαλλαγεί του ½ της πληρωμής των συνδρομών ΕΝΟΣ έτους.

Γ) Τέλος εφ' όσον καταταγεί στους Πανελλήνιους αγώνες από την 9η έως και τη 12η θέση μπορεί να λάβει δωρεάν τη φόρμα του Συλλόγου, ή άλλα είδη του Συλλόγου (στολή αγώνα, φούτερ, αντιανεμικό, φανέλα), συνολικής αξίας 30 ευρώ. Εφ' όσον ο αθλητής έχει τα πιο πάνω είδη σε καλή κατάσταση, τότε του δίνεται το δικαίωμα να αγοράσει άλλα αθλητικά είδη αξίας μέχρι 30 ευρώ, προσκομίζοντας ισόποση απόδειξη αγοράς.

Δ) Καθιερώνεται ειδικό «βραβείο» για τους αθλητές που έχουν ιδιαίτερα υψηλή απόδοση στα μαθήματα (πχ. άριστα). Το βραβείο αυτό θα δίνεται σε ένα αθλητή του Γυμνασίου και σε ένα αθλητή του Λυκείου και θα αντιστοιχεί σε:

1) προσφορά αθλητικών ειδών του Συλλόγου (φόρμα, στολή αγώνων, αντιανεμικό, φούτερ, φανέλα) που δεν θα ξεπερνά συνολικά το ποσόν των 50 ευρώ.

2) Απαλλαγή πληρωμής συνδρομών ΕΝΟΣ έτους. Η επιλογή θα γίνεται με τα εξής κριτήρια:

α) επίσημη βαθμολογία προηγούμενου

σχολικού έτους,

β) αθλητική συμπεριφορά και παρουσία στις προπονήσεις και στους αγώνες. Θα λαμβάνεται υπόψη η τακτικότητα στις προπονήσεις και το ενδιαφέρον για το αγώνισμα και για το Σύλλογο. Το στοιχείο που θα βαρύνει στην απόφαση του Δ.Σ., θα είναι η βαθμολογία του προηγούμενου σχολικού έτους. Για την εν γένει συμπεριφορά του αθλητή θα λαμβάνεται υπόψη και η γνώμη των προπονητών.

Στο σημείο αυτό επισημαίνεται ότι ο αθλητής και η αθλήτρια, για να λάβουν τα ανωτέρω «βραβεία», θα πρέπει η εν γένει συμπεριφορά τους και η εμφάνισή τους να συνάδουν με τους σκοπούς του Συλλόγου. Οι αθλητές θα πρέπει να τιμούν το Σύλλογο και να αναγνωρίζουν ότι ο Σύλλογος ενδιαφέρεται συνεχώς γι' αυτούς. Οπωσδήποτε θα πρέπει να φορούν τις εμφανίσεις του Συλλόγου στους αγώνες και ειδικά όταν τους γίνεται απονομή μεταλλίων. Ο Σύλλογος αποτελεί τη μεγάλη οικογένεια μέσα στην οποία όλοι (μέλη, αθλητές και προπονητές) διαδραματίζουν ουσιαστικό ρόλο.

Τα ανωτέρω ισχύουν για κάθε αγωνιστική και σχολική περίοδο.

Ε) Ο αθλητής που προκρίνεται να λάβει μέρος στους Πανελλήνιους αγώνες δικαιούται να λάβει ΔΩΡΕΑΝ τη στολή αγώνα (σορτς και φανέλα του Συλλόγου).

ΣΤ) Οι αθλητές που αγωνίζονται σε όλα τα διασυλλογικά πρωταθλήματα ή σ' αυτά που συμμετέχουν καταλαμβάνουν μέχρι και την ΕΚΤΗ θέση, δικαιούνται μιας φανέλας μακό.

Ζ) Προκειμένου το Δ.Σ. να βοηθήσει τους ενήλικες αθλητές, αποφάσισε:

1) εφ' όσον πρόκειται για αθλητή που ήταν τουλάχιστον ΔΥΟ χρόνια (πριν την ενηλικίωσή του) αθλητής του Συλλόγου, να του προσφέρει: απαλλαγή των ετήσιων συνδρομών, εφ' όσον σε κάποιο από τα δύο προηγούμενα χρόνια είχε προσφέρει έστω και ΕΝΑ βαθμό στο Σύλλογο, από τη συμμετοχή του σε κάποιον επίσημο αγώνα. Προϋπόθεση εφαρμογής αυτής της διάταξης είναι να παραμείνει ο γονέας του αθλητή ως μέλος του Συλλόγου, ο οποίος (βάσει της τελευταίας απόφασης της Γ.Σ.) θα πληρώνει ετήσια συνδρομή μόνο 10 (δέκα) ευρώ. Για να διατηρηθεί η προσφορά αυτή, θα πρέπει ο ενήλικος αθλητής να προσφέρει στο Σύλλογο κατά τη νέα αγωνιστική χρονιά έστω ΕΝΑ βαθμό.

2) Εάν ο αθλητής εγγραφεί στο Σύλλογο για πρώτη φορά ως αθλητής, μετά την ενηλικίωσή του, τότε εξετάζεται εάν θα απασχολείται κάποιος προπονητής για την προπόνηση του αθλητή, καθώς επίσης και η σοβαρότητα του αθλητή και η εν γένει εικόνα του. Δηλαδή εάν γράφτηκε:

α) για να κάνει αγωνιστικό αθλητισμό με τη βοήθεια του προπονητή του Συλλόγου ή

β) απλά για να αθλείται για την υγεία του. Στην περίπτωση (α) ο αθλητής το πρώτο έτος θα πληρώνει 120 ευρώ ετήσια συνδρομή, σε (4) τριμηνιαίες δόσεις. Τη δεύτερη χρονιά θα ισχύουν τα αναφερόμενα πιο πάνω στη Ζ(1) (δηλ. εάν βαθμολογηθεί σε κάποιο Διασυλλογικό ή Πανελλήνιο πρωτάθλημα έστω και με ένα βαθμό, θα τύχει απαλλαγής των συνδρομών).

Στην περίπτωση (β) θα πληρώνει 120 ευρώ ως ετήσια συνδρομή, χωρίς απαλλαγή, δηλ. χωρίς να ισχύει η παράγραφος Ζ(1).

Οι ενήλικοι αθλητές που γυμνάζονται χωρίς να απασχολούν προπονητή (αθλητές μεγάλων αποστάσεων, μαραθωνοδρόμοι), δεν θα πληρώνουν καμμία συνδρομή.

Για όλους τους ενήλικες αθλητές θα ισχύουν οι απαλλαγές και οι προσφορές του Συλλόγου εφ' όσον έχουν Πανελλήνιες νίκες.

Σε περίπτωση τραυματισμού:

Εφ' όσον ο τραυματισμός συνέβη κατά τη διάρκεια της προπόνησης ή του αγώνα, το Δ.Σ. έχει τη δυνατότητα, μετά από αιτιολογημένη απόφασή του, να απαλλάξει τον αθλητή από την οικονομική δαπάνη θεραπείας ή αποκατάστασης του τραυματισμού (σε γιατρό του Συλλόγου, σε φυσικοθεραπευτήριο συνεργαζόμενο με το Σύλλογο). Το Δ.Σ. πρέπει να εξετάζει τα ΓΕΝΙΚΑ κριτήρια καθώς και την ενημερότητα του γονέα του αθλητή. Επίσης πρέπει να ερευνηθεί μήπως ο τραυματισμός μπορεί να καλυφθεί από το Ταμείο Ασφάλισης του γονέα ή τον επίσημο ΣΕΓΑΣ, του οποίου θα ζητηθεί η συνδρομή.

Οδοιπορικά έξοδα:

Ο Σύλλογος καλύπτει όλα τα έξοδα (μετακίνηση, ξενοδοχείο, διατροφή) των αθλητών που μετέχουν στα Πανελλήνια Πρωταθλήματα και τα οποία γίνονται εκτός της έδρας του Συλλόγου. Επί πλέον για τους αθλητές που συμμετέχουν σε άλλους αγώνες που διοργανώνονται με την έγκριση του ΣΕΓΑΣ ή των Τοπικών ΕΑΣ ΣΕΓΑΣ, (πχ. Σχολικούς, Περιφερειακούς) ο Σύλλογος μπορεί να καλύψει τα ίδια ως άνω έξοδα ή μέρος αυτών, δίνοντας την ευκαιρία στον αθλητή να συμμετάσχει σε διάφορους αγώνες, προς απόκτηση πείρας.

Κάλυψη δαπάνης εργομετρικού κέντρου: Εάν παραστεί ανάγκη εξέτασης αθλητού σε εργομετρικό κέντρο, τότε το ΔΣ εξετάζει την περίπτωση και έχει τη δυνατότητα να καλύψει τη δαπάνη εξέτασης σε αναγνωρισμένο εργομετρικό κέντρο, λαμβάνοντας τα πορίσματα των μετρήσεων.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

• Όπου στον παρόντα κανονισμό αναφέρεται ΑΘΛΗΤΗΣ εννοείται και ΑΘΛΗΤΡΙΑ.
• Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός εγκρίθηκε από το Διοικητικό Συμβούλιο κατά τη συνεδρίασή του της 26 Φεβρουαρίου 2016.



ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 2 / 2016

Ο παρών κανονισμός συντάσσεται για να ρυθμίσει ορισμένα θέματα που προκύπτουν κατά τις προπονήσεις και τους αγώνες. Αφορά τους προπονητές, τους αθλητές και τις αθλήτριες του Συλλόγου, τα αρμόδια μέλη του ΔΣ, αλλά και τα απλά μέλη του Συλλόγου. Όπου αναφέρεται «αθλητής» εννοείται και «αθλήτρια».

Οι ημέρες και οι ώρες προπόνησης είναι οι καθορισμένες από τη Διοίκηση του Σταδίου (Ο.Π.Α.Ν.): Δευτέρα έως και Παρασκευή : 17.00 – 21.00, Σάββατο πρωί: 10.00 – 11.30.

1) Οι αθλητές πρέπει να παρευρίσκονται στον αγωνιστικό χώρο 10 λεπτά πριν την έναρξη της προπόνησης και να φορούν τη φόρμα του Συλλόγου (όταν κάνει κρύο) ή τη φανέλα τους (όταν έχει ζέστη). Απαραίτητο να έχουν μαζί τους κάποια ρούχα για να αλλάζουν, ώστε να μην φεύγουν ιδρωμένοι. Πρέπει ακόμη να έχουν ένα μπουκαλάκι με νερό. Να φυλάσσουν τα προσωπικά τους είδη και αντικείμενα. Να τοποθετούν το σάκο τους μέσα στα αποδυτήρια του Συλλόγου και όχι στα διάφορα σημεία του αγωνιστικού χώρου. Κάθε απώλεια πρέπει να ανακοινώνεται άμεσα στο Γενικό Αρχηγό ή στο μέλος του ΔΣ που παραβρίσκεται στο Στάδιο.

2) Η συμπεριφορά των αθλητών πρέπει να είναι πάντοτε κόσμια και μέσα στα πλαίσια της αθλητικής παιδείας. Οι αθλητές του Συλλόγου όταν έρχονται για προπόνηση πρέπει να αισθάνονται ότι προσέρχονται σε ένα χώρο φιλικό, που τους εκτονώνει και τους δημιουργεί τη διάθεση να είναι πάντοτε τυπικοί και συνεπείς. Σέβονται τους συναθλητές τους και τους

προπονητές τους. Βοηθούν πάντοτε και υποστηρίζουν τις προσπάθειες των συναθλητών του Συλλόγου. Στον αθλητισμό στίβου πρέπει να πρωτανεύει η ευγενική άμιλλα και η τιμιότητα.

3) Οι αθλητές βοηθούν τους προπονητές τους στη μεταφορά των διαφόρων εργαλείων και οργάνων (σκαπτικά εργαλεία, μπάλες μέντιν, στρωματάκια γυμναστικής, εμπόδια, βάρθρα, βατήρες, σκυτάλες, όργανα ρίψεων, μετροταινίες κλπ.) για την πραγματοποίηση των προπονήσεων και φροντίζουν στο τέλος να τα επαναφέρουν στα σημεία αποθήκευσης και φύλαξης. Ειδικά τα εμπόδια, μετά το τέλος της προπόνησης, πρέπει να συγκεντρώνονται σε ένα σημείο και να μην εγκαταλείπονται σε διάφορα σημεία του στίβου. Το στρώμα του ύψους πρέπει να καλύπτεται πάντοτε με το σχετικό κάλυμμά του και να δένεται γύρω – γύρω με τα μικρά σχοινάκια. (Βέβαια είναι διαπιστωμένο ότι κάποιοι εκτός συλλόγου, το ξεσκεπάζουν και έχει βραχεί επανειλημμένα, με κίνδυνο να σαπίσει).

4) Εάν κατά τη διάρκεια της προπόνησης ή της συμμετοχής σε αγώνες, κάποιος αθλητής υποστεί κάποιον τραυματισμό πρέπει να ενημερώσει τον προπονητή του και αυτός στη συνέχεια να ενημερώσει (ΑΜΕΣΑ) το Γενικό Αρχηγό, ή τον Έφορο του Αγωνίσματος ή τον Πρόεδρο του Συλλόγου. Σε περίπτωση σοβαρού τραυματισμού όλα τα πιο πάνω γίνονται αυτόματα και άμεσα. Εάν κριθεί ότι ο αθλητής χρειάζεται ιατρική βοήθεια, (ή μεταφορά σε νοσοκομείο) τότε θα πρέπει να ενημερωθεί και ο γονέας – κηδεμόνας του αθλητή. Η υγεία και η σωματική ακεραιότητα των αθλητών είναι το πρώτιστο μέλημα του

Συλλόγου και γι' αυτό οι προπονητές πρέπει να είναι πολύ προσεκτικοί στην εκτίμηση του κάθε περιστατικού. Το Δημοτικό Στάδιο της Ν. Ιωνίας δεν διαθέτει γιατρό. Για το λόγο αυτό πρέπει ανά πάσα στιγμή να υπάρχει η ετοιμότητα για την παροχή των πρώτων βοηθειών. Ο Σύλλογος διαθέτει φαρμακείο, το οποίο περιέχει αρκετά είδη για πρώτες βοήθειες.

5) Τις ημέρες του χειμώνα που ο καιρός είναι βροχερός, τότε θα πρέπει να γίνεται εκτίμηση της εξέλιξης του καιρού και ανάλογα να προσαρμόζεται το πρόγραμμα. Οι προπονητές μπορούν να επικοινωνούν οποιαδήποτε στιγμή με τα τηλέφωνα του Γενικού Αρχηγού, του Γενικού Εφόρου, των Ειδικών Εφόρων και του Προέδρου, προκειμένου να βοηθηθούν σε οποιοδήποτε ζήτημα ανακύπτει κατά τις προπονήσεις ή τους αγώνες.

6) Λόγω της συνύπαρξης των ποδοσφαιρικών σωματείων κατά τις ώρες των προπονήσεών μας, κρίνεται σκόπιμο να προσέχουμε τα παιδιά του Συλλόγου από τις αδέσποτες μπαλιές. Προς τούτο πρέπει να αποφεύγουμε να κάνουμε γυμναστική πίσω από τα τέρματα, στα οποία τη συγκεκριμένη στιγμή γίνεται προπόνηση του τερματοφύλακα, και δεν τρέχουμε μέσα στο χόρτο του γηπέδου, όταν υπάρχει προπόνηση των ποδοσφαιριστών.

7) Οι αθλητές του Συλλόγου πρέπει να αποκτήσουν αντίληψη των χώρων προπόνησης. Δεν πρέπει να βαδίζουν μέσα στους διαδρόμους του στίβου, ούτε να χαζεύουν όταν τελειώνουν το δικό τους κομμάτι προπόνησης. Πρέπει να υπάρχει μία συνεννόηση μεταξύ των προπονητών ποιοι διαδρόμους θα χρησιμοποιούν, ώστε

να διευκολύνονται και να προλαμβάνονται οι τραυματισμοί.

8) Όπως είναι γνωστό και έχει αναφερθεί και σε προηγούμενο κανονισμό, όλες οι προπονήσεις γίνονται ΕΝΤΟΣ των αγωνιστικών χώρων του Σταδίου της Ν. Ιωνίας (στίβο ταρτάν και βοηθητικό χώρο ρίψεων). Επιτρέπεται η προπόνηση στο Ο.Α.Κ.Α. μόνο στους αθλητές που έχει δοθεί η ειδική άδεια εισόδου στο Ο.Α.Κ.Α. και πάντοτε με τη συνοδεία του προπονητή του αθλητή. Ο αθλητής μεταβαίνει στο Ο.Α.Κ.Α. με την ευθύνη του γονέα – κηδεμόνα. Εάν παραστεί ανάγκη κάποιας προπόνησης εκτός του Σταδίου Ν. Ιωνίας (πχ. Άλσος Ν. Φιλαδέλφειας), τότε πρέπει να ενημερωθεί ο / η Γενικός / ή Αρχηγός (ή ο Πρόεδρος) του Συλλόγου για την εξαιρετική αυτή προπόνηση. Οι μετακινήσεις των αθλητών γίνονται με την ευθύνη και έγκριση των γονέων τους.

9) Οι προπονήσεις με τα βάρη γίνονται στο προβλεπόμενο χώρο (τέντα) πάντοτε με την παρουσία του προπονητή, ο οποίος καθοδηγεί τον αθλητή για τις σχετικές ασκήσεις. Όλα τα όργανα ενδυνάμωσης φυλάσσονται στη μικρή παρακείμενη αποθήκη και ποτέ δεν αφήνονται στην τέντα. Απαγορεύεται η προπόνηση με βάρη χωρίς την παρουσία του προπονητή. Το Δ.Σ. δεν θα φέρει καμμία ευθύνη απέναντι στον αθλητή, που προπονήθηκε χωρίς την παρουσία του προπονητή του.

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός εγκρίθηκε από το Διοικητικό Συμβούλιο κατά τη συνεδρίασή του της 26 Φεβρουαρίου 2016.

Νέα Ιωνία 26 Φεβρουαρίου 2016.





ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η Νέα Ιωνία τοποθετείται βορειανατολικά της Αθήνας και συγκεντρώνει 67.134 κατοίκους. Από τον 11ο αιώνα π. Χ., αποτελούσε τον αρχαίο δήμο Δαιδαλίδων, έναν από τους αρχαιότερους της Αθήνας που ανήκε στην Κεκροπίδα φυλή. Ιδρύθηκε το Σάββατο 30 Ιουνίου 1923, όταν ο επικεφαλής των ξεριζωμένων, ο ιερέας Παπαϊωακείμ Πεσμαζόγλου, μαζί με τον αρ-

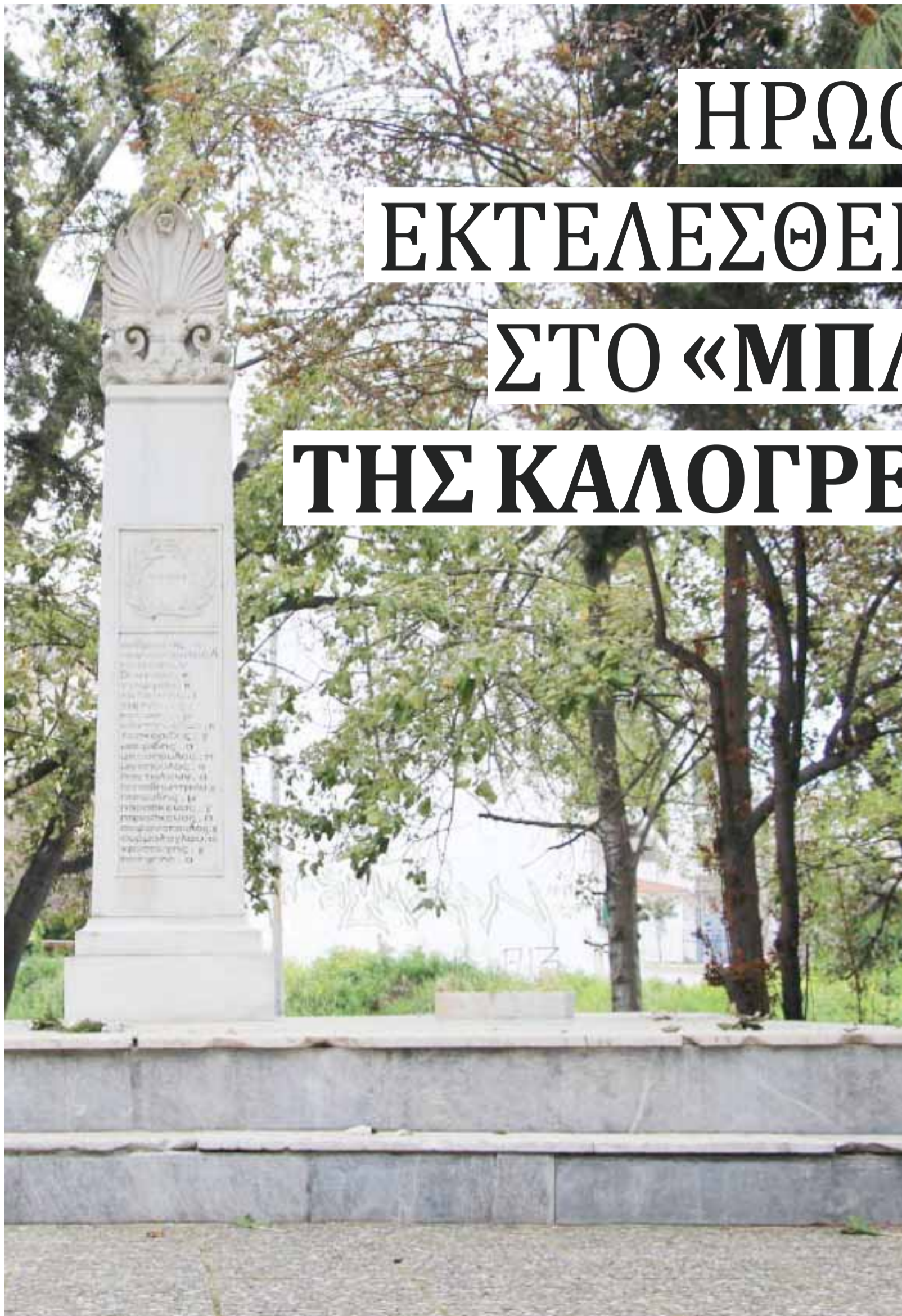
χηγό της Επανάστασης, Νικόλαο Πλαστήρα, εγκαινίασαν στην τότε περιοχή «Ποδαράδες» το συνοικισμό για τους Μικρασιάτες πρόσφυγες από τη Σπάρτη της Πισιδίας. Ο συνοικισμός αυτός ονομάστηκε αρχικά «Νέα Πισιδία», αλλά μετονομάστηκε σε «Νέα Ιωνία», καθώς προστέθηκαν πρόσφυγες και από άλλες πόλεις της Ιωνίας. Η Νέα Ιωνία δεν υπήρξε ποτέ Κοινότητα, αλλά έγινε απευθείας Δήμος

το 1934. Κατά την πρώτη εικοσαετία, αναδείχθηκε σε πανελλαδική κλίμακα ως η γρηγορότερα αναπτυσσόμενη βιομηχανική πόλη, μιας και η βιομηχανία και η βιοτεχνία των ταπήτων και των υφασμάτων είχαν αναπτυχθεί αλματώδως. Ωστόσο, στα τέλη της δεκαετίας του '50, η μεν ταπητουργία σχεδόν εξαφανίστηκε, ενώ η βιομηχανία περιορίστηκε αισθητά. Αντισταθμιστικά, από τις αρχές

της δεκαετίας του '70, αναπτύχθηκε το εμπόριο. Σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη της αγοράς της Νέας Ιωνίας έπαιξε ο ηλεκτρικός σιδηρόδρομος, ο οποίος με τις τρεις στάσεις του (Περισσός, Πευκάκια και Νέα Ιωνία) εξυπηρέτούσε χιλιάδες επισκέπτες. Σήμερα, η Νέα Ιωνία θεωρείται ότι έχει μία από τις καλύτερες αγορές της Αττικής με δεκάδες μεγάλα και εκατοντάδες μικρά καταστήματα.

ΗΡΩΟ ΤΩΝ ΕΚΤΕΛΕΣΘΕΝΤΩΝ ΣΤΟ «ΜΠΛΟΚΟ ΤΗΣ ΚΑΛΟΓΡΕΖΑΣ»

Το Ηρώο των Εκτελεσθέντων στο «Μπλόκο της Καλογρέζας» ανεγέρθηκε το 1982 προς τιμήν των 22 νέων της Καλογρέζας που εκτελέστηκαν στο ρέμα του Ποδονίφτη από τις δυνάμεις Κατοχής και τα Τάγματα Ασφαλείας των Γερμανών, στις 15 Μαρτίου 1944. Κάθε χρόνο γίνονται μνημόσυνα και εκδηλώσεις πολιτιστικές και αθλητικές με πρωτοβουλία του Δήμου, των Αντιστασιακών Οργανώσεων και Συλλόγων. Η 15η Μαρτίου έχει καθιερωθεί από το Δημοτικό Συμβούλιο ως Εθνική Τοπική Εορτή του Δήμου Νέας Ιωνίας. Η αναθηματική στήλη είναι έργο της γλύπτριας Αφροδίτης Λιτή και βρίσκεται στην πλατεία Ζωοδόχου Πηγής. Έχει χαραγμένα τα ονόματα των 22 παλικαριών ενώ στη βάση της στήλης υπάρχει χαραγμένο ένα επίγραμμα του Γιάννη Ρίτσου.



1ο Δημοτικό Σχολείο

Το 1ο Δημοτικό Σχολείο είναι το πρώτο σχολείο της Νέας Ιωνίας, γνωστό ως «Δημοτικό Σχολείο Αρρένων Ποδαράδων», και βρίσκεται στην πλατεία Αγίων Αναργύρων απέναντι από τον ομώνυμο ναό.

Εκίνησε να κτίζεται το 1924 και η ανέγερσή του ολοκληρώθηκε το 1925. Πρόκειται για ένα υπερυψωμένο διώροφο κτίριο με ψηλοτάβανες τεράστιες αίθουσες, φαρδείς διαδρόμους, πολλά μεγάλα παράθυρα και άνετες σκάλες. Οι αίθουσες από έξι που ήταν στην αρχή έγιναν οκτώ. Υπήρχαν, επίσης, γραφεία για τους δασκάλους και μια αίθουσα πειραμάτων. Πολύ συχνά, όταν ο Ελευθέριος Βενιζέλος επισκεπτόταν τη Νέα Ιωνία, μιλούσε στο λαό της πόλης από το βόρειο εξώστη του σχολείου. Είναι αναπαλαιωμένο και σώζεται μέχρι σήμερα.



ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΟ



Το Παναιτώλιο είναι ένα ιστορικό διατηρητέο μνημείο με ιδιόρρυθμη αρχιτεκτονική. Βρίσκεται μέσα στην πευκόφυτη πλατεία Παναιτωλίου στο κέντρο της Αλσούπολης. Ανεγέρθηκε το 1930 από την εταιρεία «ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ Α.Β.Ε.», η οποία είχε αγοράσει γη και τη διαφήμιζε, για να την πουλήσει ως «Αλσόπολη». Πρωτολειτούργησε ως ξενοδοχείο με το όνομα «ΤΑ ΠΕΥΚΑ». Στον πόλεμο ήταν αρχηγείο των Γερμανών και καταστράφηκε από βομβαρδισμό. Μετά τον πόλεμο, το αγόρασε ο γιατρός Νικολακόπουλος που το ονόμασε «Παναιτώλιο» προς τιμήν του χωριού της καταγωγής του. Το 1988 απαλλοτριώθηκε από το Δήμο με χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού. Αργότερα, αναπαλαιώθηκε, εκσυγχρονίσθηκε ως χώρος και χρησιμοποιείται ως Πολιτιστικό Κέντρο καλύπτοντας συναφείς δραστηριότητες του Δήμου. Εγκαινιάσθηκε το 1997, με την ευκαιρία της Αδελφοποίησης του Δήμου με την Martina Franca της Ιταλίας. Σήμερα, ο κήπος του έχει διαμορφωθεί σε παιδική χαρά και πάρκο των κατοίκων.





Οικία Στέλιου Καζαντζίδα

Σε ένα σπίτι, στην οδό Αλαΐας 33 στην περιοχή της Νέας Ιωνίας, το οποίο σώζεται μέχρι σήμερα, γεννήθηκε στις 29 Αυγούστου 1931 και μεγάλωσε ο Στέλιος Καζαντζίδης, ο οποίος συγκαταλέγεται στους σημαντικότερους τραγουδιστές του ελληνικού λαϊκού τραγουδιού. Στη Νέα Ιωνία, που αγάπησε, αφιέρωσε το ομώνυμο τραγούδι «Νέα Ιωνία». Στις 13 Σεπτεμβρίου 2006, πέντε ακριβώς χρόνια από το θάνατό του, έγιναν τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Στέλιου Καζαντζίδα κοντά στο πατρικό του σπίτι. Την προτομή φιλοτέχνησε ο γλύπτης Χάρης Κουτσούρης.



Ιερός Ναός Αγίων Αναργύρων

Ο Ιερός Ναός Αγίων Αναργύρων, που βρίσκεται στην ομώνυμη πλατεία, είναι ο Ιερός Μητροπολιτικός Ναός της Νέας Ιωνίας. Θεμελιώθηκε το 1928, αντικαθιστώντας τον πρόχειρο ξύλινο ναΐσκο που υπήρχε από το 1923. Στη θεμελίωση μεταξύ άλλων είχε παραστεί και ο Ελευθέριος Βενιζέλος, ο οποίος είχε γίνει δεκτός με μεγάλο ενθουσιασμό από τους πρόσφυγες. Το θεμέλιο λίθο είχε καταθέσει ο τότε Δήμαρχος Αθηναίων Σπ. Πάτσης. Στην ίδρυση του ναού είχε πρωτοστατήσει ο Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου, ο θεμελιωτής της Νέας Ιωνίας, και η κοινότητα των Σπαρταλήδων. Ο ναός αφιερώθηκε στους Αγίους Αναργύρους, Κοσμά και Δαμιανό, αφού η πρώτη εικόνα που είχε αφιερωθεί ήταν των Αγίων Αναργύρων. Φυλάσσεται σήμερα μέσα σε αργυρό κιβώτιο μαζί με άγια λείψανα. Στο ναό υπάρχει εικόνα του Τίμιου Προδρόμου, που μεταφέρθηκε με πολλούς κινδύνους από τη Σπάρτη της Μικράς Ασίας το 1952. Ένα μέρος των αγιογραφιών του ναού έχει γίνει από τον Φώτη Κόντογλου. Πίσω από το Άγιο Βήμα του ναού έχουν ενταφιαστεί ο Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου, πρώτος εφημέριος, ο Μητροπολίτης Πατάρων Μελέτιος και ο Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας και Φιλαδέλφειας Τιμόθεος, του οποίου άγαλμα έχει στηθεί στον περίβολο. Πάντως, αξίζει να αναφερθεί ότι στους επτά παλαιότερους ναούς της Νέας Ιωνίας φυλάσσονται εκκλησιαστικά κειμήλια από τις αξέχαστες πατρίδες της Μικράς Ασίας. Τα περισσότερα τα έφεραν μαζί τους οι ανταλλάξιμοι πρόσφυγες και περιλαμβάνουν εικόνες, ιερά σκεύη, λείψανα αγίων και ευαγγέλια. Το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. έχει εκδώσει σχετικό λεύκωμα.



ΠΛΑΤΕΙΑ & ΑΓΑΛΜΑ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

Η πλατεία της Μητέρας, στην οδό Ελευθερίου Βενιζέλου, είναι ουσιαστικά η πρώτη πλατεία - ηρώο της Νέας Ιωνίας, που διαμορφώθηκε για το σκοπό αυτό στις αρχές της δεκαετίας του '50. Το 1954 τοποθετήθηκε εκεί το άγαλμα της «Ελληνίδας Μάνας», του γνωστού γλύπτη Δημήτρη Φερεντίνου. Τα εγκαίνια έγιναν την 28η Οκτωβρίου 1954. Το άγαλμα, ύψους 3 μέτρων, δείχνει μια γυναίκα της οποίας το αριστερό χέρι ακουμπάει σε ένα βιβλίο ιστορίας, στερεωμένο επάνω σε ανάγλυφη σύνθεση που αναπαριστά ένα τουφέκι και ένα κράνος. Με αυτόν τον τρόπο συμβολίζεται ο Ελληνισμός, η πλούσια ιστορία του οποίου γράφτηκε με αγώνες και θυσίες. Στις εθνικές επετείους κατατίθενται στεφάνια.

Δημοτικός Κινηματογράφος «ΑΣΤΕΡΑΣ»

Ο Δημοτικός Κινηματογράφος «Αστέρας» είναι ο μοναδικός που σώζεται σήμερα στη Νέα Ιωνία και βρίσκεται στην οδό Ασκληπιού 4. Άρχισε τη λειτουργία του το 1925. Έχει συνδεθεί με την ιστορία της πόλης, αφού ο χώρος του φιλοξένησε κατά καιρούς, συγκεντρώσεις οργανώσεων, πολιτιστικές εκδηλώσεις και θεατρικές παραστάσεις. Μαζί με τον άλλο χειμερινό κινηματογράφο, τον «Κρόνος» στις δεκαετίες του '30 και '40 υπήρξε χώρος επικοινωνίας και επαφής όλων των Ιωνιωτών. Το 1985 είχε ενοικιασθεί και λειτουργούσε ως Δημοτικός Κινηματογράφος. Το 1995 αγοράστηκε από το Δήμο με σκοπό να αναπαλαιωθεί και να λειτουργήσει ως κινηματογράφος υψηλών προδιαγραφών και χώρος συνεδρίων. Το 2000 άρχισε το έργο κατεδάφισης και ανέγερσης του κινηματογράφου, με αποτέλεσμα ο «Αστέρας» να πάρει μια νέα, εντελώς βελτιωμένη και εκσυγχρονισμένη μορφή.



ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΗΜΗΡΙΩΤΗ



Η Πλατεία Σημηριώτη είναι μια μικρή παλιά πλατεία, που βρίσκεται στο ιστορικό κέντρο της Νέας Ιωνίας επί της Λεωφόρου Ηρακλείου. Πήρε το όνομά της από τη μαρμαρίνη προτομή του λυρικού Μικρασιάτη ποιητή Άγγελου Σημηριώτη, ο οποίος εγκαταστάθηκε στη Νέα Ιωνία μετά την Καταστροφή, όπου και πέθανε το 1944. Η προτομή στήθηκε στις 25 Μαΐου 1952 ύστερα από ενέρ-

γειες ανθρώπων των γραμμάτων, με επικεφαλής τον Βουρλιώτη συγγραφέα και λαογράφο Νίκο Μηλιώρη, τη σύζυγό του ποιήτρια Ρίτα Μηλιώρη και τον εκδότη Σωκράτη Ουλκέρογλου, οι οποίοι στηρίχθηκαν από το Δήμο Νέας Ιωνίας και τον Ιωνικό Σύνδεσμο. Το γλυπτό είναι έργο του Γιώργου Γεωργίου. Τα «Άπαντα» του Άγγελου Σημηριώτη εκδόθηκαν το 1995 από το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου.



ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΕΝΟΥ ΦΙΛΗΝΤΑ

Η Πλατεία Μένου Φιλήντα βρίσκεται στο τέρμα των λεωφορείων της Νέας Ιωνίας. Είχε επικρατήσει να λέγεται «Σαπουντζάκη» από το όνομα του δασκάλου Αντώνη Σαπουντζάκη, ο οποίος ίδρυσε την πρώτη ιδιωτική σχολή στη Νέα Ιωνία το 1927, τον ιστορικό «Κάδμο», συνεχδοχικά λόγω της γειτνιάσής της με τη φερώνυμη οδό. Το 1977, με πρωτοβουλία του Δήμου, τοποθετήθηκε η μπρούτζινη προτομή του δημοτικιστή-γλωσσολόγου Μένου Φιλήντα, που ήταν έργο του Βασίλη Βασιλειάδη. Έτσι, για μερικά

χρόνια, η πλατεία ονομάστηκε «Μένου Φιλήντα» για να επανέλθει, μετά από τα έργα ανάπλασης που έγιναν σε αυτήν πρόσφατα, στην αρχική της ονομασία. Ο Μένος Φιλήντας είχε γεννηθεί στην Αρτάκη της Κυζίκου το 1870 και πέθανε το 1934 στη Νέα Ιωνία, όπου έζησε τα τελευταία δέκα χρόνια της ζωής του. Θεωρήθηκε ως ένας από τους κορυφαίους γλωσσολόγους. Με τα βιβλία του «Γραμματική της Ρωμείκης Γλώσσας» και «Γλωσσολογία και Γλωσσολογία Ελληνική» αποδεικνύει τη μεγάλη αξία της δημοτικής γλώσσας.



Λαογραφικό Μουσείο



Μουσείο Υφαντουργίας-Ταπητουργίας

Για την εξυπηρέτηση των σκοπών αυτών οργανώνει ειδικές επιτροπές για τη συλλογή στοιχείων και ντοκουμέντων και τη λειτουργία Βιβλιοθήκης και Μουσείων. Αναλαμβάνει την οργάνωση συνεδρίων και εκδηλώσεων, την πραγματοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων που απευθύνονται σε μαθητές και νέους, τις εκδόσεις συναφών έργων και την επιστημονική έρευνα σε κάθε στοιχείο που αφορά τον πολιτισμό του Ελληνισμού που έζησε ως το 1922 στα μέρη εκείνα. Σήμερα, μετά την τελική διαμόρφωση των χώρων, στα μουσεία υπάρχουν εκθέματα ιστορικού και λαογραφικού περιεχομένου που έφεραν οι ξεριζωμένοι πρόσφυγες από τη Μικρά Ασία και τα δώρισαν στον Οργανισμό. Λειτουργεί μάλιστα και ειδικό τμήμα Ιστορικού Αρχείου Νέας Ιωνίας, όπου συγκεντρώνεται υλικό, το οποίο αναφέρεται σε σημαντικά θέματα της Ιστορίας της Νέας Ιωνίας, από την ίδρυσή της μέχρι σήμερα. Εκτός από τα παραπάνω, στο αρχείο αυτό υπάρχουν και συνεντεύξεις με πρόσωπα υπερηλίκων των οποίων οι γνώσεις, οι μνήμες και οι πληροφορίες αποτελούν μοναδικά ντοκουμέντα. Αξίζει, τέλος, να σημειωθεί ότι στο διάστημα 2004-2011 οργανώθηκαν πέντε Συμπόσια για τη Μικρά Ασία.

Ιδιωτική Πινακοθήκη «Σπάρτη-Γ.Ν. Βογιατζόγλου»

Η ιδιωτική Πινακοθήκη «Σπάρτη - Γ.Ν.Βογιατζόγλου» βρίσκεται στην οδό Ελευθερίου Βενιζέλου 63-71. Φέρει το όνομα του συλλέκτη Γιώργου Ν. Βογιατζόγλου, ο οποίος με τη σειρά του ονόμασε το χώρο «Σπάρτη», αφού αποτελεί τόπο καταγωγής της οικογένειάς του καθώς και των Μικρασιατών του 1922, οι οποίοι ίδρυσαν την προσφυγούπολη της Νέας Ιωνίας. Ο Γιώργος Βογιατζόγλου, ύστερα από τριάντα χρόνια συλλεκτικής δραστηριότητας, αποφάσισε να δημιουργήσει την Πινακοθήκη στη γενέτειρά του, με σκοπό να προσφέρει ποικίλες πολιτιστικές δράσεις στους πολίτες της Νέας Ιωνίας.



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΣΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ (Ο.Π.Α.Ν.)

Η ιστορία και ο πολιτισμός είναι δύο στοιχεία άκρως συνδεδεμένα με το Δήμο Νέας Ιωνίας, δύο κομμάτια της σύστασής του, που προβάλλονται με κάθε τρόπο μέσα από τις παροχές και τις γενικότερες λειτουργίες του. Ιδιαίτερη μνεία θα πρέπει να γίνει στον Οργανισμό Πολιτισμού, Άθλησης και Νεολαίας του Δήμου, που βρίσκεται στη Λεωφόρο Ηρακλείου 268 και στον οποίο υπάγονται τα παρακάτω τμήματα:

- Το Δημοτικό Θέατρο «Γιάννης Δομνάκης» βρίσκεται στην οδό Λυκαονίας και Αρχιμήδους. Το 1984 διαμορφώθηκε οριστικά ο ισόγειος χώρος σε θέατρο, με ωραία σκηνή, παρασκήνια, 190 καθίσματα και φουαγιέ. Ήταν το πρώτο Περιφερειακό Θέατρο στην Ελλάδα που ιδρύθηκε το 1965, με υπεύθυνο τον σκηνοθέτη Γιώργο Μιχαηλίδη. Επήλθε το κλείσιμο του λόγω της δικτατορίας το 1967, αλλά επαναλειτούργησε το 1981. Πρόκειται για χώρο ιδιαίτερα προσεγμένο και επενδυμένο με αξιόλογα μηχανήματα και τεχνικό εξοπλισμό. Έως σήμερα έχει φιλοξενήσει δεκάδες θεατρικές παραστάσεις, συναυλίες, εκθέσεις και γενικά πολιτιστικές και κοινωνικές εκδηλώσεις. Στο θέατρο αυτό έχουν παιχτεί έργα Ελλήνων και ξένων σκηνοθετών. Εξακολουθεί μέχρι και σήμερα να φιλοξενεί όλες τις παραστάσεις του πολυβραβευμένου «Θεατρικού Εργαστηρίου» και τη Νεανική Σκηνή του Δήμου και να ανεβάζει έργα, τα οποία κατά κύριο λόγο, επιμελείται και σκηνοθετεί ο Ιωσήφ Πολυκάρπου.
- Η Δημοτική Βιβλιοθήκη πρωτοδημιουργήθηκε το 1976 και το 2010 μεταστεγάστηκε επί της οδού Λεωφόρου Ηρακλείου 264. Εξασφαλίζει στους δημό-



Δημοτικό Θέατρο «Γιάννης Δομνάκης»

Δημοτική Βιβλιοθήκη



της Νέας Ιωνίας την ευκαιρία να δανειστούν με μεγάλη ευκολία βιβλία και τόμους, οι οποίοι είναι ταξινομημένοι με το σύστημα Dewey, διευκολύνοντας με σύγχρονα μέσα την πρόσβαση σε αυτούς. Διοργανώνονται, επίσης, παρουσιάσεις βιβλίων παλαιότερων και νεότερων συγγραφέων.

• Το Χορευτικό Εργαστήρι, στην οδό Αναξαγόρα 21, διοργανώνει και συμμετέχει σε ποικίλες εκδηλώσεις και γιορτές παραδοσιακών χορών σε όλη την Ελλάδα και στο εξωτερικό συμβάλλοντας έτσι στη διάσωση, στη διατήρηση και στη διάδοση της παραδοσιακής μας κληρονομιάς. Απαριθμεί 400 περίπου άτομα στο δυναμικό του και αποτελείται από τμήματα ποικίλων ηλικιών και διαφορετικών χορευτικών

επιπέδων. Το βεστιάριό του περιέχει πιστά αντίγραφα παραδοσιακών φορεσιών από δέκα γωνιές του Ελληνισμού, που αριθμούνται σε 150. Οι δραστηριότητές του βασίζονται στην ερασιτεχνική δημιουργία και τον ενθουσιασμό των μελών του. Γι' αυτό το λόγο, συνεχίζει να αποτελεί το πιο μαζικό και ζωντανό κύτταρο πολιτισμού του

Δήμου Νέας Ιωνίας.

• Τα Εργαστήρια Ζωγραφικής στεγάζονται στο Παναιτώλιο. Εντάσσονται στο ευρύτερο πλαίσιο των πολιτιστικών προσπαθειών του Δήμου, που ως στόχο έχει την παροχή ευκαιριών που θα βοηθήσουν τα νεαρά άτομα αλλά και τους πιο μεγάλους





σε ηλικία να γίνουν κοινωνοί και μέτοχοι του πολιτισμού και να καλλιεργήσουν τους τρόπους έκφρασής τους μέσα από τα μαθήματα δημιουργικής απασχόλησης. Σκοπός είναι η Τέχνη να γίνει τμήμα της καθημερινότητας όλων και όχι πολυτέλεια για μια μειονότητα ανθρώπων. Γι' αυτό, δίνεται έμφαση στον κοινωνικό ρόλο της Τέχνης, η οποία πρέπει να είναι άμεσα προσβάσιμη σε όλους.

• Η Μεικτή Χορωδία και η Παραδοσιακή Χορωδία βρίσκονται στη συμβολή των οδών Λυκαονίας και Αρχιμήδους. Αποτελούνται από 40-50 μέλη η καθεμία και δίνουν τη δυνατότητα σε κάθε ενήλικο, ανεξαρτήτως ηλικίας, να συμμετάσχει σε μουσικές εκδηλώσεις.

• Το Δημοτικό Ωδείο, στην οδό Αγίας Αναστασίας 4, ιδρύθηκε έχοντας ως σκοπό την πολιτιστική ανάπτυξη της πόλης μέσω της μουσικής. Εγγυάται τη σωστή μουσική κατάρτιση, γιατί σέβεται την ορθή τέχνη της μουσικής, την οποία και μεταλαμπαδεύει στα παιδιά. Αξίζει να σημειωθεί ότι στο Δημοτικό Ωδείο λειτουργούν όλα τα αναγνωρισμένα τμήματα της Οργανικής και Φωνητικής μουσικής.

Τα αθλητικά τμήματα στα οποία τα παιδιά και οι ενήλικοι έχουν τη δυνατότητα να ασχοληθούν με αθλητικές δραστηριότητες.



ΓΛΥΠΤΑ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



Εκτός από τα πολύ γνωστά γλυπτά της Νέας Ιωνίας, υπάρχουν ακόμη συνθέσεις γλυπτών που έγιναν κυρίως με πρωτοβουλίες μικρασιατικών σωματείων. Στην Πλατεία της Παναγίτσας, στην Ινέπολη, τοποθετήθηκε το 1988 από το Σύλλογο Ινεπολιτών-Κασταμονιτών γλυπτή σύνθεση του καλλιτέχνη Μανιατάκου, που παριστά ένα νεαρό κορίτσι, το οποίο αναδύεται από τα χαλάσματα με ύφος οργίλο, κρατά, όμως, στο ένα χέρι κλαδί ελιάς. Συμβολίζεται, έτσι, η αναδυόμενη αξέχαστη πατρίδα, η Ινέπολη και η Κασταμονή. Στο βραχόκηπο και το σιντριβάνι, δί-

πλα στις γραμμές του ηλεκτρικού προς την οδό Ηρακλείου, από το Σύλλογο των καταγόμενων από τα Θυάτεια (Αξάρι) της Μικράς Ασίας είχε στηθεί το 1985 μαρμαρίνη στήλη, η οποία απεικονίζει ανάγλυφα μια κοπέλα να ολοφύρεται μπροστά σε μια κολώνα που την περιβάλλει κισσός. Στο προαύλιο της εισόδου του μεγάρου της Ενώσεως Σπάρτης Μικράς Ασίας, στην οδό Αλατσάτων 27, τοποθετήθηκε το 1984 ένας δωρικός κίονας, που φιλοτεχνήθηκε από τον Χάρη Κουτσούρη. Στην κορυφή του φέρει μια τεφροδόχο μέσα στην οποία υπάρχει χώμα μαζεμένο από τους περιβόλους των εκκλησιών

της Σπάρτης. Στον περίβολο του ναού του Αγίου Γεωργίου βρίσκεται η προτομή του Πατάρων Μελετίου, ο οποίος υπήρξε από τις σημαντικότερες φυσιογνωμίες όχι μόνο του ιερού κλήρου, αλλά και του νεότερου Μικρασιατικού Ελληνισμού. Το 2004, ο Σύλλογος Κρητών Περισσού εγκατέστησε προτομή του εθνάρχη Ελευθερίου Βενιζέλου στην πλατεία του ναού της Αγίας Αναστασίας. Στον Περισσό τοποθετήθηκε το 2010 η προτομή της ζωγράφου και ποιήτριας Σούλης Σουρή. (φωτογραφίες γλυπτών από προσωπικό αρχείο Λουκά Χριστοδούλου).

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ



Ενα μεγάλο κομμάτι της ιστορίας της Νέας Ιωνίας, που συνδέεται με το προσφυγικό παρελθόν της, είναι αυτό της βιομηχανικής ανάπτυξης, η οποία συντελέστηκε σχεδόν αμέσως μετά τον ερχομό των προσφύγων, στη σημερινή περιοχή της Νέας Ιωνίας - τότε συνοικισμός «Ποδαράδων».

Το 1919, στα Πατήσια ιδρύθηκε η Ελληνική Εριουργία Α.Ε., η οποία το 1924 δημιούργησε στη Νέα Ιωνία την Ελληνική Μεταξουργία Α.Ε. του Αρκά βιομήχανου Νικόλαου Κυρκίνη. Με τη συμβολή των προσφύγων τεχνιτών και εργατών, επεκτάθηκε σε νέες μονάδες - την Εριουργία, την Ταπητουργία και τελευταία τη Βαμβακουργία το 1926. Μάλιστα, το εργο-





στάσιο της Βαμβακουργίας είναι το μόνο σωζόμενο εργοστάσιο από τα μεγάλα βιομηχανικά συγκροτήματα της περιόδου 1922-1940. Πρόκειται για ένα μοναδικό μνημειώδες βιομηχανικό κτίριο με πρωσική αρχιτεκτονική και με αναγεννησιακά στοιχεία τους χαρακτηριστικούς μπρούτζινους πυργίσκους. Βρίσκεται στην οδό Γ. Αβέρωφ 36, απέναντι από το σταθμό των Πευκακίων.

Στην Ελευθερούπολη βρίσκονται μερικές από τις μεγαλύτερες βιομηχανίες, κυρίως υφαντουργικές, της Ελλάδας, που οι περισσότερες σήμερα έχουν πάψει να λειτουργούν ή υπολειτουργούν, καθώς επίσης και καλτσοβιομηχανίες, παλιά ταπητουργεία και βαφεία. Ήταν αυτές που τις δεκαετίες του 1930-1970 απασχολούσαν ένα μεγάλο μέρος του εργατικού δυναμικού στην περιοχή. Πρόκειται για τα εργοστάσια Τρία Άλφα, Μουταλάσκη, Ιωνική Υφαντουργία, Αθηνά, Ελληνίδα Σπάρταλης, Μποσταντζόγλου.

Σήμερα, το εργοστάσιο Υφαντουργίας «Μουταλάσκη», που είχε ιδρυθεί από τις οικογένειες του Ιάκωβου Τσαλίκου και του Αλέξανδρου Σινιόσσογλου από τη Μουταλάσκη της Καπαδοκίας, έχει σχεδόν κατεδαφιστεί. Στη θέση του, επί της οδού Φιλικής Εταιρείας 10, έχουν ανεγερθεί, σε μεικτό στυλ αναπαλαίωσης του παλαιού εργοστασίου και μοντέρνας κατασκευής, τα κτίρια που στέγασαν την Ολυμπιακή Επιτροπή «Αθήνα 2004», η οποία οργάνωσε τους Ολυμπιακούς αγώνες που έγιναν στην Αθήνα το 2004.



ΟΙΚΙΑ ΤΑΚΗ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ



«Ίδρυμα Τάκης Σινόπουλος -Σπουδαστήριο Νεοελληνικής Ποίησης»

Η οικία του Τάκη Σινόπουλου δόθηκε το 1995 ως δωρεά στο Δήμο Νέας Ιωνίας από τη σύζυγό του Μαρία Ντότα, με σκοπό τη στέγαση του Ίδρύματος Νεοελληνικής Ποίησης «Τάκης Σινόπουλος». Υπήρξε ένας από τους σπουδαιότερους εκπροσώπους της νεωτερικής ποίησης στην Ελλάδα. Γεννήθηκε στην Αγουλινίτσα της Ηλείας το 1917 και πέθανε στη Νέα Ιωνία το 1981, όπου έζησε τα 25 τελευταία χρόνια της ζωής του, στο κτίριο της οδού Τάκη Σινόπουλου 22 στον Περισσό. Ήταν ένα παλιό, προσφυγικό, ισόγειο κτίσμα της δεκαετίας του 1930, σε πολύ άσχημη κατάσταση, το οποίο αναπαλαιώθηκε από το Δήμο Νέας Ιωνίας. Στεγάζει το γραφείο του ποιητή, την πλούσια βιβλιοθήκη του καθώς και όλα τα ενθυμιάτά του. Χαρακτηριστική είναι, μάλιστα, η προτομή του που βρίσκεται στην πλατεία, έξω από το σπίτι του και φιλοτεχνήθηκε από τον γλύπτη Δημήτρη Αρμακόλα το 2006. Σκοπός του Ίδρύματος είναι η μελέτη της νεοελληνικής ποίησης, κυρίως της νεωτερικής, και η σύνδεσή της με την κοινωνία. Αυτό επιτυγχάνεται με τη λειτουρ-

για ενός «εργαστηρίου ποίησης» για νέους σπουδαστές, που αγαπούν την ποίηση και φιλοδοξούν να γράψουν, καθώς και με ένα πρόγραμμα ετήσιων εκδηλώσεων με άξονα τη νεωτερική ποίηση.





ΙΩΝΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
1951

ΑΦΙΕΡΩΜΑ



Διοικητικό Συμβούλιο

Διοικητικό Συμβούλιο του Ιωνικού Συνδέσμου μετά τις αρχαιρεσίες που έγιναν στις 27 Φεβρουαρίου 2022

Πρόεδρος: Γιάννης Κοντίσης

Αντιπρόεδρος: Δέσποινα Γεωργαντζή

Γενικός Γραμματέας: Λάζαρος Βουδούρης

Ειδική Γραμματέας: Σταυρούλα Γιαννουλοπούλου

Ταμίας: Κώστας Στούπης

Κοσμήτορας: Αγγελική Σαρήγιαννη

Μέλη:

Χρήστος Κανλής

Κωνσταντίνος Κατιμερτζόγλου

Επαμεινώνδας Κυργιάκης

Παλκογιάννης Θεόδωρος

Νησίδου Δέσποινα

Επικοινωνία

ΙΩΝΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ

– Πολιτιστικός Σύλλογος

Τσουρουκτσόγλου 1 & Ηρακλείου 251,

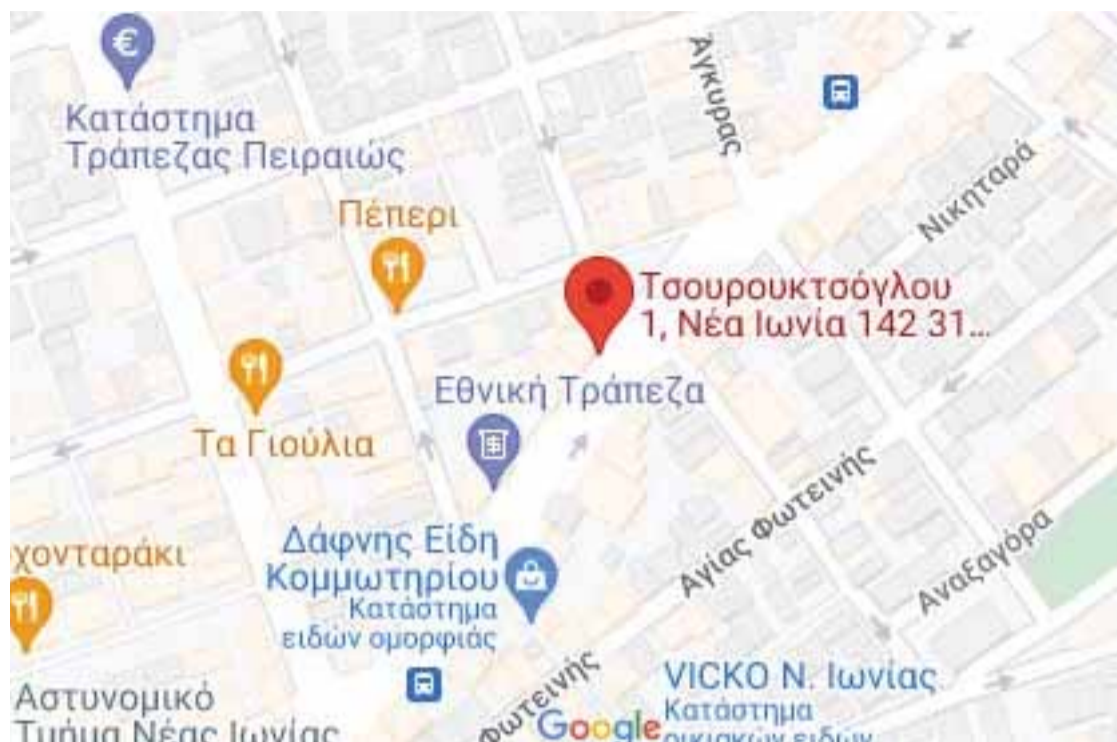
Τ.Κ. 14231, Νέα Ιωνία, Αττική

Τηλ: 210 2775916

Email: ionikossyndesmos@gmail.com

info@ionikos-syndesmos.gr

Τα γραφεία του Ιωνικού Συνδέσμου είναι ανοικτά καθημερινά και ώρες 17.00 – 21.00



ΤΜΗΜΑΤΑ

Παιδικές

δραστηριότητες

Ο Ιωνικός Σύνδεσμος με ιδιαίτερη χαρά και σ' ένα ευχάριστο δικό του χώρο, ξεκινάει προγράμματα για τα παιδιά.

Τα προγράμματα θα πραγματοποιούνται δύο φορές το μήνα, ημέρα Σάββατο και τα τμήματα θα χωριστούν ανάλογα με την ηλικία:

παιδιά 6-9 ετών

παιδιά 9-12 ετών

Οι δραστηριότητες περιλαμβάνουν:

Θεατρικό παιχνίδι (Μιλώ με το σώμα μου – Αυτοσχεδιασμός)
Ανάγνωση και αφήγηση παραμυθιού

Ιστολόγια με ποικιλία θεμάτων
Σας ενημερώνουμε ότι ο αριθμός των τμημάτων θα είναι περιορισμένος, ώστε να τηρούνται αυστηρά τα μέτρα προφύλαξης λόγω COVID-19.

Η έναρξη θα γίνει μετά την συγκρότηση των τμημάτων.

Δηλώσεις συμμετοχής και εγγραφές θα πραγματοποιούνται ηλεκτρονικά στο e-mail: ionikossyndesmos@gmail.com και στο κτίριο του Ιωνικού Συνδέσμου (Τσουρουκτσόγλου 1 & Λ. Ηρακλείου 251, Νέα Ιωνία) κάθε Τρίτη και Πέμπτη 18.00-19.30.

Τηλέφωνο επικοινωνίας 210-2775916.

Τα μαθήματα θα πραγματοποιούνται πρωινές ώρες και είναι ΔΩΡΕΑΝ

Υπεύθυνη Παιδικού Προγράμματος: Δέσποινα Γεωργαντζή



Ο Ιωνικός Σύνδεσμος με ιδιαίτερη χαρά και σ' ένα ευχάριστο δικό του χώρο, ξεκινάει προγράμματα για τα παιδιά. Τα προγράμματα θα πραγματοποιούνται δύο φορές το μήνα, ημέρα Σάββατο και τα τμήματα θα χωριστούν ανάλογα με την ηλικία: • παιδιά 6-9 ετών • παιδιά 9-12 ετών

Σας ενημερώνουμε ότι ο αριθμός των τμημάτων θα είναι περιορισμένος, ώστε να τηρούνται αυστηρά τα μέτρα προφύλαξης λόγω COVID-19.

Η έναρξη θα γίνει μετά την συγκρότηση των τμημάτων. Δηλώσεις συμμετοχής και εγγραφές θα πραγματοποιούνται ηλεκτρονικά

στο e-mail: ionikossyndesmos@gmail.com

και στο κτίριο του Ιωνικού Συνδέσμου

(Τσουρουκτσόγλου 1 & Λ. Ηρακλείου 251, Νέα Ιωνία) κάθε

Τρίτη και Πέμπτη 18:00 - 19:30. Τηλέφωνο επικοινωνίας **210 27.75.916**

Τα μαθήματα θα πραγματοποιούνται πρωινές ώρες και είναι ΔΩΡΕΑΝ

Υπεύθυνη Παιδικού Προγράμματος: Δέσποινα Γεωργαντζή

Χορωδία

Ο Ιωνικός Σύνδεσμος στο πλαίσιο των πολιτιστικών δραστηριοτήτων του για την χρονική περίοδο 2020-2021, συνεργάζεται με το χορωδιακό σχήμα με την επωνυμία «ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» υπό την διεύθυνση του μαέστρου – συνθέτη Παπαδάκη Πέτρου του Γεωργίου.

Οι πρόβες του χορωδιακού σχήματος γίνονται στην αίθουσα εκδηλώσεων «Στράτος Μελεμενής» του Ιωνικού Συνδέσμου, κάθε Δευτέρα και ώρα 18.00-20.00μ.μ.

Όσοι επιθυμούν να πλαισιώσουν το παραπάνω χορωδιακό σχήμα, παρακαλούνται όπως επικοινωνήσουν με τον μαέστρο – συνθέτη κ. Παπαδάκη Πέτρο στο τηλέφωνο 6977 599 651 ή στο τηλέφωνο του Ιωνικού Συνδέσμου 210-2775916 και ηλεκτρονικά στο e-mail ionikossyndesmos@gmail.com.

Σας ενημερώνουμε ότι ο αριθμός των τμημάτων θα είναι περιορισμένος, ώστε να τηρούνται αυστηρά τα μέτρα προφύλαξης λόγω COVID-19.





Ελευθέρων β-υθών Χρονογράφημα

Εδώ κι έναν χρόνο, μέσα στον καταγισμό της απροσδόκητης πανδημίας, βιώνουμε την ανέφικτη απώλεια της επιδημίας.

Η κοινότητα αμφιταλαντεύεται ως προς τα μέτρα και σταθμά του "Υπάρχειν".

Με πλήρη επίγνωση στην διάσωση της γλώσσας εν όψη διαστρέβλωσής της απ' τα Μ.Μ.Ε. οι λόγιοι στρέφονται στην έντυπη διατύπωσή της.

Το χρονογράφημα παίρνει την σκυτάλη στα χέρια του και σφυρηλατεί τα πεπραγμένα της ημέρας.

Ερέθισμα η ενημέρωση ενός καθεστωτικού εικοσιτετραώρου.

Δεν χρειάζεται να υψώσεις την γροθιά σου και να αιτηθείς το δικαίωμα ότι είσαι άνθρωπος.

Απλά με την γραφίδα σου γίνεσαι "κύμβαλον αλαλάζον" του καιρού!

Η επιφυλλίδα θα στηλιτεύει πρόσωπα και πράξεις, όπως απλώνονται στην εκφορά του καθημερινού λόγου, ξεκινάμε

Μυρτώ Κλεάνθους Τσαούση

Τ' όνομά σου ...

Τ' όνομά σου

η νοσταλγία των ρόδων!

Τραγουδί μιας μέλισσας, σιμά στο σιωπηλό του Μέλη, ποτάμι!

Ο μυρωμένος ίσκιος της λυγαριάς!

Μια ικεσία στο υγρό αλέτρι, της γενέθλιας γης!

Ο έρωτας, σε χαμηλόβλεπα βλέφαρα, στην γειτονιάς τα μπαλκόνια!

Η συμβίωση, ζωντανών και νεκρών φύλλων στην πολύβοη λύρα, του ποιητή!

Τ' όνομά σου!..

Τ' όνομά σου

του κήπου τ' αηδόνι!

Το πρώτο σκίρτημα, στην ζωής την γιορτή! Ο θαλασσινός μπάτης που φύσηξε καλόκαρδα

το «Καλώς ήλθες» στο κορμί της προκυμιάς!

Της Κίρκης το μαγικό ραβδί, αναλυτός ήλιος στο ποτήρι

που παιχνιδίζει με τα' ανέσπερο της ψυχής, φέγγος!

Τ' όνομά σου!..

[Σε μian αυλή της Ελευθερούπολης]...

...ολημερίς πάλευε το χώμα να ανοίξει αυλάκια, να περάσει το νερό, να φτάσει το

δεντρί, να το δροσίσει ν' αναθαρρέψει κατά τα ουράνια.

Με τις ώρες σκυφτός, πάνω σε φιντάνια.

Πόναγε την γη του, όντας εργάτης του θεσσαλικού κάμπου, και ριζωμένος στη Λευτερούπολη,....

– Ε,ε Λευτέρη, ακούστηκε η φωνή της συντρόφισσας του. Πάρε μian ανάσα, κι αύριο μέρα είναι.... άνθρωπέ μου.

Τον είχε κατά νου της. Τον νοιαζόταν, τα χρόνια του μόχθου βάραιναν στους δυο τους. Κείνος πάλι ανασηκώθηκε, πιάστηκε απ' το τοίχωμα της μάντρας, και στάθηκε ορθός. Έπρεπε να την ασβεστώσει. Από βραδύς έγγραφαν πάνω της το σύνθημα

"όταν σηκώσεις το κεφάλι ανασαίνεις πραγματικά". Ένοιωσε το αίμα του, να βιάφει κόκκινο το μαντράκι, να ξεχύνεται στη γειτονιά, παντού. Στο μυαλό του στριφογύρισε η πρωινή δήλωση του γιου του, στην εξώθυρα...

– Γέρο, φεύγω πάω στη μάζωξη των δικών μας. Δεν πάει άλλο κατεβαίνω στη πλατεία. Αυτοί μας βλέπουνε σαν υποζύγια, ως πότε. Κάνουν πράγματα που θυμίζουν άλλες εποχές. Πηγαίνω, το πα και στην μάνα, μη με σταματάς, πάω να αιτηθώ κράτος δικαίου.

Ο κυρ-Λευτέρης δαγκώθηκε. τι να του πει, και κείνος τα ίδια έκανε για να βρει τα δικά του απέναντι στις αποφάσεις του κρατικού μηχανισμού σε βάρος του λαού....

– Ας είναι, είπε. κάποια στιγμή θα σηκώσει το κεφάλι ν ανασάνει πραγματικά.

Πριν μπει, στο σπιτικό, κουνώντας το κεφάλι του σαν επιβεβαίωση στον μονόλογο του, αναπολώντας δρόμους, συνθήματα [Κ.Ν.Ε., διαδηλωτές, πανό, μια γροθιά όλοι.

– Ο ουρανός είναι δικός μας,.....ψιθύρισε παίρνοντας μια βαθειά ανάσα κι έριξε ένα βλέμμα σιγουριάς στ ανοιξιάτικα σύννεφα του μόρτη.

Υ.Γ. το ερέθισμα του αφηγήματος γραφή ήταν το σύνθημα μιας αφίσας του Κ.Κ.Ε. πάνω σε τοίχο της συνοικίας, στις 27 του Μάρτη 2021.

TSADOR

1ο Βραβείο ποίησης 20ου Διεθνούς Λογοτεχνικού Διαγωνισμού "G. Gronchi". Pontedera – Piza, 05.10.2006

Απόψε ο άνεμος φυσά νωπός, απ' της βροχής την υγρή μαρτυρία, φέρνει της Γης το εσώτατο ρίγος, τον άναρχο κύκλο τ' ανασασμού του, πάνω

στον Οκτώβρη το αιμάτινο βήμα! Σπαθίζει με οργή τα χλωμά του φθινοπώρου φύλλα, σφυρίζοντας τη θλίψη, στους

στενωπούς των νεκρών ωρών!
Θρηνούν απόψε τα φύλλα, καθώς αποχωρίζονται τα κλώνια!

Γέρνουν ανάλαφρα στο λασπωμένο χώμα, το 'να δίπλα στο άλλο, ψελλίζουν τον πόνο στα χαλάσματα της πολιτείας, την ερημιά του Κόσμου, και...

... στα σκελετωμένα κουφάρια των ανθρώπων, τον θάνατο!
Αργοπεθαίνουν των λουλουδιών οι μίσχοι, ψιθυρίζοντας τον στερνό τους αποχαιρετισμό, στο σύννεφο που δάκρυσε στο δέλι! Ω! Απόψε δεν υπάρχει γλυκιά θύμηση, μήτε ιερή νοσταλγία, το πώς ανθίσανε μαζί μας, στο κάλεσμα μιας όλβιας εποχής, το πόσο συντροφικά, ως δένδρα αγαπηθήκαμε! Τούτο το θλιβερό απόβραδο, τ' αγέρι λυσομοανά στα μύχια της ψυχής!

Θροεί της καρδιάς, τα σάρκινα φυλλώματα.
Απογυμνώνει την αιμάσουσα πληγή μου, προσμένοντας την υπόσταση αυτής, της αθέατης πλευράς μου!

Σκορπίζει παντού, το αίμα του αίματός μου, ως απόγνωση στων σκοτεινών ουρανών, τις αστραπές!

Σπέρνει τα κύτταρα των κυττάρων μου, βορά στα τρωκτικά των υπονόμων, υποθάλποντας την πανώλη στην λήκυθο, του αποσαθρωμένου βίου μας!

Αγρυπνά απόψε ο λογισμός!

Σχίζει το ένδυμα των αισθήσεών μας, κουρελιάζοντας το Tsador που κρύβει, το άβατο της άμωμης, ιθαγενειάς μας! Δονεί ο στρόβιλος το κύμβαλο της στερνής στιγμής, τις φθογγόσημες επάλξεις του λόγου, το να ...μην αφεθώ στην πλημμυρίδα, των αλίμενων σκέψεων!

Δεν είναι Μόνο ο θύτης καιρός, μήτε της Εκάτης το βύθισμα, στις βαλτομένες όχθες για Έλεος!

Είναι, το αντιφέγγισμα του έτερου εαυτού μου, στη θνήσκουσα ίριδα των ματιών ενός νηπίου, στη λoίσθια σταγόνα ιδρώτα, καθώς ψυχορραγώντας σε μια γέρικη ρυτίδα, θα κατοπτρίζει το οστέινο φωτόδενδρο μιας χαμένης γενιάς!

Απόψε η μελάνη, σκιαγραφεί ως χαρακιά, στην σελίδα της λευκής ατραπό, του χαμού την ασύνορη έλευση!

Σκύβει ο ουρανός, πάνω στα ληλατημένα όρια! Ίσως, αναπολεί τις μέρες του κόπου μας, Τα πλήνθινα σπίτια μας!

Την αδημονία μας, να σμίξουμε το άχυρο, με το χώμα αγκαλιαστά, να ορθόσουμε τ' ανάστημά μας κάτω απ' τις στέγες των ανήλιαγων, πηγών μας!

Πάντα, όπως και τώρα ένα φράγμα υψώνει το πέτρινο κορμί του, στη προσδοκία μιας μέρας αυγινης! Πάντα ένα τείχος, κλείνει τα χέρια μας, αγνοώντας το ρούν, στο Δικαίωμα!

Πάντα Μια κοίτη ματωμένου ποταμού θα εκβάλλει τη μέρα της γέννησής μας, στη βέβηλη θάλασσα της απόρριψης! Το έρεβος της νύχτας σφυρηλατεί απόψε τον αποτρόπαιο ενταφιασμό της ζήσης μας, απλώνει την τέφρα των καιόμενων άστρων, ως χοή στην εκατόμβη του Αιώνα!

Pakistan, October 2005
Έκτακτο Δελτίο Ειδήσεων Μ.Μ.Ε.
ΜΥΡΤΩ Κ. ΤΣΑΟΥΣΗ
(από το βιβλίο ποίησης –λογοτεχνίας "Nessuno" Septembre 2006)

**ΜΑΡΤΗΣ – ΑΠΡΙΛΗΣ –
ΜΑΗΣ 2020 COVID 19**

Τρία λεπτά σιγή. Πρωινό τ' Απρίλη, ο καιρός μουντός. Τα δέντρα σταλάζουν απ' της νύχτας τη βροχή. Δρόμοι άδειοι, παράθυρα σφραλιστά, πόρτες κλειστές, σκαλιά σιωπηλά.

Στα μπαλκόνια οι σημαίες μεσίστιες, ο σταυρός θρηνεί τον Άνθρωπο. Μόνο το βήμα του Ιούδα ματώνει το τοπίο, αφήνει το λασπωμένο του αποτύπωμα στην γη το σώμα, περπατά σιωπηλός, βουβός καθώς ο ήχος μιας σάλπιγγας σφυρηλατεί την ημέρα.

3= Τρία λεπτά σιγή. Τούτο το Πάσχα, ποιον θα προδώσει με το φιλί του ..., μα δεν ακούει κανείς; Που πήγαν οι άνθρωποι; Που χάθηκαν;

Πρωινό του Απρίλη, ο ουρανός βουβός, πήρε μακριά τις αστραπές, τους όλμους, τις οβίδες, τα σύνορα άπλωσαν δίχτυα τα συρματοπλέγματα.

Να λοιπόν! Υπάρχουν αγκάθινα στεφάνια για να στεφανώσουν τους αθρήνητους ΙΝ-ΒΙ. Υπάρχουν λόγχεις βουτηγμένες στις φλέβες της καρδιάς, να μαρτυρούν τα πάθη του Υψίστου ... τρία λεπτά, σιγή.

Υ.Σ. Γραφή Σάββατο 4 Απρίλη 2020 9.15 π.μ.