

ΩΡΑ ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΩΝ

ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ ΓΙΑ ΤΙΣ «ΛΙΣΤΕΣ» ΣΕ Ν.Δ. - ΣΥΡΙΖΑ

Αντίστροφη
μέτρηση για
τις τελικές
ανακοινώσεις

ΣΕΛ. 4

ΚΑΛΠΕΣ ΣΤΗΝ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΕ ΔΗΜΟΥΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ

10 ΚΡΙΣΙΜΕΣ

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ-ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

ΣΕΛ. 5

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΟΥ

“ΖΗΤΑΜΕ ΤΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΟΥΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥΣ, ΠΡΑΣΙΝΟΥΣ, ΨΗΦΙΑΚΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ”

• ΣΕΛ. 14-15

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
του Προέδρου
της ΚΕΔΕ και
δημάρχου
Τρικκαίων λίγο
πριν ξεκινήσουν
οι εργασίες
του Τακτικού
Συνεδρίου στο
Βόλο.

19 11



ΣΑΒΒΑΤΟ 19.11.2022

ΕΤΟΣ 27°

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1285

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr



ΡΕΠΟΡΤΑΖ

ΔΙΑΛΕΚΤΟΣ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Εκδήλωση για τα «Καρα-
μανλήδικα Βιβλία» από το
ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ., παρουσία της
Υπουργού Παιδείας, Νίκης
Κεραμέως.

ΣΕΛ. 7

ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ 2023 ΟΙ ΑΥΞΗΣΕΙΣ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΠΡΟΩΡΕΣ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΝ

1

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ
ΧΡΗΜΑΤΑ ΜΕΤΑ
ΑΠΟ 12 ΧΡΟΝΙΑ

2

ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΘΑ
ΦΕΥΓΕΙ ΠΡΙΝ ΤΑ 62
ΑΠΟ ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ

3

ΠΟΙΟΙ ΣΩΖΟΝΤΑΙ,
ΑΝΑΤΡΟΠΕΣ
ΣΤΙΣ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΕΣ

Νέο τοπίο διαμορφώνεται στις συντά-
ξεις, με την κυβέρνηση να προχωρεί
από τη μια σε αυξήσεις στους νυν συν-
ταξιούχους και από την άλλη να κλείνει
το «παράθυρο» στις πρόωρες.

ΣΕΛΙΔΕΣ 18-19

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΜΕ
ΤΙΣ ΝΕΕΣ ΑΠΟΔΟΧΕΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ, Κ. ΚΑΤΖΗΔΑΚΗ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΚΑΡΤΑ ΝΕΩΝ: ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑΘΕΣΗ ΓΙΑ 116.000 ΝΕΟΥΣ

ΣΕΛ. 17

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΚΚΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΣΕΛ. 10



10 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΦΙΛΟΖΩΙΑΣ

Η ΚΗΦΙΣΙΑ ΕΓΙΝΕ ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ ΜΕ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΑ ΖΩΑ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑΣ

• ΣΕΛ. 13

Γράφουν: ΖΩΗ ΡΑΠΤΗ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΑΡΙΑΝΘΗ ΚΑΦΕΤΖΗ-ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΥ, (ΣΕΛ. 6) • ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ Ι. ΚΑΡΠΕΤΑΣ (ΣΕΛ. 16)

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ



ΕΦΗ ΚΑΝΛΗ

ΜΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ
ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΛΕΣ
ΕΝΤΕΤΑΛΜΕΝΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΣΕΛ. 21



ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

“ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΧΕΙ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΥΠΑΡΞΕΙ”

Ο ταλαντούχος σκηνοθέτης μας
προσκαλεί σε μια μοναδική πε-
ριπλάνηση επί σκηνής.

ΣΕΛ. 31

...Γιατί η διαφήμιση έχει **αξία!!!**

ΟΜΙΛΟΣ MEDIA AK



210 2710769 • xtypos@otenet.gr • synidisi@otenet.gr • athinaikaneasec@gmail.com

Ήξερες ότι...

- Το 80% της βιομάζας των ψαριών στους ωκεανούς του κόσμου έχει χαθεί τα τελευταία 100 χρόνια.
- Το παγωτό εφευρέθηκε στην Κίνα το 1.000 π.Χ.
- Δεν θα μπορούσαμε να κλάψουμε στο διάστημα γιατί τα δάκρυά μας δεν θα έπεφταν ποτέ.
- Υπάρχει μια πόλη που ονομάζεται Ρώμη σε κάθε ήπειρο εκτός από την Ανταρκτική.
- Οι αράχνες μπορούν και να περπατούν πάνω στο νερό, και να αναπνέουν επίσης κάτω από αυτό.
- Τα καρότα κάποτε ήταν μωβ. Άρχισαν να μεταλλάσσονται σε πορτοκαλί γύρω στο 1.800.
- Ο μέσος άνδρας βγάζει σε 30 χρόνια γύρω στο ένα κιλό γένια.
- Στις περισσότερες διαφημίσεις που έχουν εμφανιστεί ρολόγια χειρός, η ώρα δείχνει 10.10.
- Στην Αρχαία Αίγυπτο, όταν πέθαινε μια γάτα, ο ιδιοκτήτης της ήταν υποχρεωμένος να ξυρίσει τα φρύδια του σε ένδειξη πένθους.
- Το ωμό αγγούρι είναι η τροφή με τις λιγότερες θερμίδες.

Επιστρέφει το Ετήσιο Φεστιβάλ της "Χορωδίας Κηφισιάς 1937"

Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 1937 διοργανώνει το Ετήσιο Φεστιβάλ της, με την υποστήριξη του Δήμου Κηφισιάς. Η διοργάνωση θα λάβει χώρα την Κυριακή 20 Νοεμβρίου 2022 και ώρα 19.00 στην Αίθουσα «Δήμαρχος Βασ. Γκατσόπουλος» Δημαρχείο Κηφισιάς (Διονύσου 24 και Μυρσίνης).

Συμμετέχουν :

- Η Μικτή Χορωδία του Δήμου Γλυφάδας.
- Η Μικτή Χορωδία του Οργανισμού Παιδείας, Πολιτισμού & Περιβάλλοντος «Ο ΞΕΝΟΦΩΝ» του Δήμου Σπάτων – Αρτέμιδας.
- Το «Χορωδιακό Εργαστήρι Ναυπλίου».

ΜΕΓΑΛΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Φόρος τιμής στον μικρασιατικό πολιτισμό από το 2ο Λύκειο Χαλανδρίου

Οι μαθητές του 2ου Λυκείου Χαλανδρίου, σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Μικρασιατών Κωνσταντινουπολιτών «Ρίζες» και το Δήμο Χαλανδρίου, διοργανώνουν μια εκδήλωση – αφιέρωμα στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή, σήμερα στις 18.00, στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου. Τα παιδιά θα αφηγηθούν μαρτυρίες προσφύγων πρώτης γενιάς, θα παρουσιάσουν το θεατρικό «Πώς φτάσαμε ως εκεί», το βίντεο – ντοκιμαντέρ «Υπάρχουν χαμένες πατρίδες;» και παραδοσιακούς χορούς.

Την ίδια μέρα θα εγκαινiasτεί και η έκθεση κειμηλίων, από τη συλλογή του Συνδέσμου Μικρασιατών Κωνσταντινουπολιτών «Ρίζες», η οποία θα λειτουργήσει στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου έως τις 30 Νοεμβρίου 2022.



Η φωτογραφία της εβδομάδας

“Μοιρολατρία σημαίνει υποταγή. Προορισμός του ανθρώπου είναι η αντίσταση, η προσπάθεια και ο αγώνας.” Μελίνα Μερκούρη

ΑΠΟ ΤΟ ΚΚΕ

Συγκέντρωση με ομιλία του Δ. Κουτσούμπα στη Νέα Ιωνία



Μεγάλη συγκέντρωση διοργανώνει το ΚΚΕ στη Νέα Ιωνία το Σάββατο 26 Νοεμβρίου. Θα μιλήσει ο ΓΓ του ΚΚΕ, Δ. Κουτσούμπα. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στις 19.00 στην Πολυγωνική Αίθουσα του 5ου ΓΕΛ (ΑΝΑΤΟΛΙΑ), Εμμ. Παππά 6.



ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

«Φθινοπωρινές Νότες» από την Κιθαριστική Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου

Εμβληματικά έργα των δύο σημαντικότερων Ελλήνων μουσικοσυνθετών του Μίκη Θεοδωράκη και του Μάνου Χατζιδάκι θα ερμηνεύσει η Κιθαριστική Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου «Μίκης Θεοδωράκης», με τη συμμετοχή της Παιδικής Χορωδίας του Ωδείου και των String Demons στη συναυλία που διοργανώνει ο Δήμος Αμαρουσίου και η Κοινοφελής Επιχείρηση (ΚΕΔΑ) με τίτλο: «Φθινοπωρινές Νότες».

Η μουσική παράσταση θα δοθεί απόψε στις 19:00 στον πολυχώρο ΔΑΪΣ (Μεσογείων 151, Μαρούσι), με ελεύθερη είσοδο.

Ο Δήμος θα διαθέσει λεωφορεία της Δημοτικής Συγκοινωνίας για τη μεταφορά των ενδιαφερομένων, με αναχώρηση 18:00 & 18:30 από το Δημοτικό Γυμναστήριο «Σπύρος Λούης» και με επιστροφή μετά το πέρας της εκδήλωσης.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΝΑΟ

ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ

Η Μεταμόρφωση τραγουδά για την κοσμοπολίτισσα Σμύρνη

Μία εκδήλωση για την μουσική της οικουμενικής μητρόπολης της Μεσογείου, της χυλοτραγουδισμένης ελληνικής Σμύρνης και την επίδραση της στην αστική και κοινωνική ζωή των κατοίκων της, παρουσιάζει αύριο Κυριακή 20 Νοεμβρίου το Τμήμα Πολιτισμού

του Δήμου Μεταμόρφωσης με την συνεργασία την Ι.Μ. Κηφισιάς, Αμαρουσίου, Ωρωπού και Μαραθώνος.

Θα παρουσιαστούν τραγούδια από την λαϊκή & παραδοσιακή μουσική της Σμύρνης, ενώ μέσα από αφηγήσεις ανακαλούνται σκηνές απ' την καθημερινή ζωή της όμορφης μεγαλούπολης της Ιωνίας, αλλά και της σκληρής πραγματικότητας μετά τον μαρτυρικό ξεριζωμό και

την μετεγκατάσταση στις νέες εστίες.

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος στις 12.00, με ελεύθερη είσοδο.



ΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

για τη στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media Αντώνη Κατωπόδη, με γνώσεις και εμπειρία.

Αποστέilate βιογραφικό στο e-mail: xtypos.cv@gmail.com



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΑΕΔΤΟΧΟ - ΑΕΔΟΕΔΙΟΧΟ:

ΑΙΟΥΙΕΙΟΕΥΙ. ΕΑΟΥΔΤΑΧΟ

ΕΑΕΤΕΟΧΟΑ: ΑΙΟΥΙΕΙΟΕΥΙ. ΕΑΟΥΔΤΑΧΟ
ΑΕΔΤΟΧΟ - ΑΕΔΟΕΔΙΟΧΟ - ΑΙΟΥΙΕΙΟΕΥΙ 1996 - ΕΥΑΕΤΟΧΟ: 4820

ΑΝΕΙΤΟΧΟ: 160008

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ: Ιφίγενεια Μπελή

Αδελφ.: AK advertising / Αέδρος: 210-2710769

Αεγδύδης: NEWSPRESSHOLD

ΑΑΝΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103, Γ. Ευίλα 0.Ε. 142-31

• 310 υπήκοοι 0.Ε.: 210 27.10.769, 210 27.19.132 210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687 e-mail: xtypos@otenet.gr

• Πηγή "Φωτογραφία της Εβδομάδας": neakpi.gr

• Αδελφ.: Αέδρος: 210-2710769, 210 27.19.132 210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687 e-mail: xtypos@otenet.gr

• Τηλεφωνικά: 210 2710769, 210 27.19.132 210 27.94.785 Fax: 210 27.94.687 e-mail: xtypos@otenet.gr

ΣΟΚ ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Σκύλος επιτέθηκε σε γυναίκα στη μέση του δρόμου

Μεγάλη αναστάτωση πέ-
ρασε μία γυναίκα στο
Χαλάνδρι τη στιγμή που
δέχτηκε άγρια επίθεση από σκύλο.
Το περιστατικό συνέβη το μεση-
μέρι της περασμένης Κυριακής,
όταν σύμφωνα με πληροφορίες ο
σκύλος αν και δεσποζόμενος, ξέ-
φυγε από το αφεντικό του και
όρμησε στη γυναίκα η οποία
εκείνη την ώρα περπατούσε στο
πεζοδρόμιο, τραυματίζοντάς την
σοβαρά.

Στο σημείο προκλήθηκε μεγάλη
αναστάτωση και άνθρωποι βγή-
καν από τα σπίτια τους προκειμέ-
νου να προσφέρουν τις πρώτες
βοήθειες στην άτυχη γυναίκα, η
οποία είχε πέσει στη μέση του
δρόμου και αιμορραγούσε.
Ο σκύλος απομακρύνθηκε ενώ
κλήθηκε ασθενοφόρο το οποίο
παρέλαβε την τραυματισμένη γυ-
ναίκα και την μετέφερε στο νοσο-
κομείο.

Σύμφωνα με αυτόπτες μάρτυρες,
δεν αποκλείεται η γυναίκα να έχει
ακρωτηριαστεί ενώ όλοι όσοι εί-
δαν την επίθεση ήταν σε κατά-
σταση σοκ καθώς εάν στη θέση
της γυναίκας ήταν κάποιο μικρό
παιδί, τα πράγματα θα ήταν πολύ
χειρότερα.

**ΠΟΙΕΣ ΩΡΕΣ ΚΑΙ
ΣΕ ΠΟΙΑ ΠΕΡΙΟΧΗ**
Κυκλοφοριακές
ρυθμίσεις αύριο
στο Μαρούσι

Λόγω εκτέλεσης εργασιών, αύριο Κυ-
ριακή 20 Νοεμβρίου 2022 και κατά τις
ώρες 08:00 έως 12:00, θα πραγματο-
ποιηθεί προσωρινή και πλήρης διακοπή της
κυκλοφορίας των οχημάτων στο Μαρούσι και
συγκεκριμένα, σε όλο το πλάτος του οδο-
στρώματος της οδού Ανδρέα Παπανδρέου,
από το ύψος του παράδρομου της οδού Νε-
ρατζιώτισσης έως το ύψος της οδού Αιγαίου.
Κατά την εκτέλεση των ανωτέρω εργασιών,

η κίνηση των οχημάτων θα διεξάγεται ως εξής:
δεξιά Ανδ. Παπανδρέου – αριστερά Ιερού
Λόχου – συνέχεια Μαραθωνομάχων – αρι-
στερά Αγ. Κωνσταντίνου – συνέχεια Ανδρο-
νίκου – συνέχεια Βύρωνος – αριστερά Φθιώ-
τιδος – δεξιά Πέλικα – αριστερά Αιγαίου.
Οι οδηγοί των οχημάτων καλούνται να είναι
ιδιαίτερα προσεκτικοί κατά την διέλευσή
τους από τα σημεία των εργασιών και να ακο-
λουθούν την υπάρχουσα οδική σήμανση.



ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Μηνύσεις κατά
αγνώστων για
τους βανδαλισμούς
σε παιδικές χαρές
και πλατείες

Νέες μηνύσεις κατά αγνώ-
στων καταθέτει ο Δήμος
Αμαρουσίου για τους βανδα-
λισμούς σε παιδικές
χαρές και πλατείες της πόλης.
Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου **Θεόδωρος
Αμπατζόγλου** με αφορμή το νεότερο
βανδαλισμό σε παιδική χαρά στην πε-
ριοχή του Αγ. Θωμά προέβη στην ακό-
λουθη δήλωση: «Οι βανδαλισμοί σε
πλατείες, παιδικές χαρές, ανοικτούς
αθλητικούς χώρους και σχολεία συνι-
στούν απειλές για την Μαρουσιώτικη
κοινωνία και κυρίως για τα παιδιά μας.
Οι νομικές υπηρεσίες του Δήμου Αμα-
ρουσίου, έχουν τη σαφή οδηγία, να
προβούν στις απαραίτητες ενέργειες
που περιλαμβάνουν την κατάθεση μη-
νύσεων αλλά και τη διερεύνηση εγκα-
τάστασης τεχνικών μέσων σύμφωνα
με τον κανονισμό προστασίας προσω-
πικών δεδομένων, για την εποπτεία
των δημοτικών χώρων κατά τις νυχτε-
ρινές ώρες. Τόσο το αστυνομικό τμή-
μα Αμαρουσίου όσο και η Γραμμή
Δημότη 15321 είναι στη διάθεση
των πολιτών για την αναφορά φαι-
νομένων καταστροφής της Δημοτι-
κής περιουσίας».

**ΠΑΝΩ ΑΠΟ
1.800 ΑΡΧΕΙΑ**

Συλλήψεις
για παιδική
πορνογραφία
σε Μελίτσια,
Νέα Σμύρνη
και Πειραιά

Σοκ προκαλούν οι αποκα-
λύψεις για διακίνηση υλι-
κού παιδικής πορνογρα-
φίας από άνδρες σε πε-
ριοχές της Αττικής.
Ειδικότερα, ένας 35χρονος άνερ-
γος από τα Μελίτσια και ένας
37χρονος ιδιωτικός υπάλ-
ληλος από τη Νέα
Σμύρνη συνελή-
φθησαν από την
Δίωξη Ηλεκτρο-
νικού Εγκλήμα-
τος καθώς είχαν
στην κατοχή
τους και διακινού-
σαν στο ίντερνετ



σκληρό πορνογραφικό υλικό από
βιασμούς και κακοποιήσεις παι-
διών. Επίσης εξιχνιάστηκαν δύο
υποθέσεις πορνογραφίας ανηλί-
κων και σχηματίστηκε δικογρα-
φία σε βάρος δύο ακόμη ατόμων
ηλικίας 51 και 54 ετών από τον
Πειραιά. Όπως αναφέρεται, οι 4
εμπλεκόμενοι κατείχαν 1.874 αρ-
χεία με βίντεο και φωτογραφίες
από κακοποιήσεις παιδιών.

Οι διαδικτυακοί χρήστες εντοπί-
στηκαν στο πλαίσιο δράσεων για
την πρόληψη και καταπολέμηση
του φαινομένου της πορνογρα-
φίας ανηλίκων και έπειτα από πο-
λύμηνη διαδικτυακή έρευνα και
ανάλυση ψηφιακών δεδομένων
από τις Αρχές.

Τα αρχεία που βρέθηκαν τέθηκαν
υπόψη της Εισαγγελίας και εκδό-
θηκε βούλευμα για την άρση του
απορρήτου των επικοινωνιών.
Από την προανάκριση και κατό-
πιν σχετικής αλληλογραφίας με
τους εμπλεκόμενους παρόχους
υπηρεσιών διαδικτύου, προέκυ-
ψαν τα στοιχεία των ατόμων, ενώ
εξακριβώθηκαν και οι τόποι κα-
τοικίας τους.

Είχε αποπειραθεί να βιάσει τρεις γυναίκες
ΣΕ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ο “ΔΡΑΚΟΣ” ΤΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Στα χέρια της Αστυνομίας βρέθηκε ο επονομαζόμενος «Δράκος»
του Αμαρουσίου, μετά από καταγγελίες γυναικών ότι αποπειρά-
θηκε να τις βιάσει στην περιοχή της Νερατζιώτισσας.

Σύμφωνα με την αστυνομία,
πρόκειται για άστεγο άνδρα, ο
οποίος κοιμόταν σε εγκαταλε-
λειμμένο κτίριο στη συμβολή
των οδών Νερατζιώτισσης και Λακω-
νίας. Οι αστυνομικοί τον οδήγησαν στο
τμήμα, ωστόσο σε βάρος του δεν σχημα-
τίστηκε δικογραφία καθώς δεν προέκυ-
ψε κάτι παραπάνω σε βάρος του πέρα
από την εξύβριση.

Τον δράστη αναγνώρισαν από φωτογρα-
φίες τρεις γυναίκες και αφού ο άνδρας εξε-
τάστηκε από ψυχίατρο, μετά τη σύλληψή
του μεταφέρθηκε σε ψυχιατρική κλινική.
Υπενθυμίζουμε ότι σύμφωνα με όσα είχαν

δημοσιευθεί, μια γυναίκα δέχθηκε επίθεση
από τον δράστη το βράδυ του Σαββάτου
στην περιοχή του Ολυμπιακού Σταδίου.
Η ίδια βρισκόταν επί της οδού Πρωταγό-
ρα, στην περιοχή του Αγίου Θωμά μαζί με
τον σκύλο της όταν ένας άγνωστος, επι-
χείρησε να την εγκλωβίσει στην άκρη του
πεζοδρομίου.

Η γυναίκα πρόλαβε να φωνάξει δυνατά με
αποτέλεσμα να κινητοποιηθούν οι γείτο-
νες, γεγονός που αφινιδίασε τον άνδρα και
απομακρύνθηκε από το σημείο. Η γυναίκα
ειδοποίησε την αστυνομία ωστόσο η ομά-
δα ΔΙΑΣ που έφτασε στο σημείο δεν κα-
τάφερε να τον εντοπίσει.



Κόκκινο χτυπά η πολιτική αντιπαράθεση λόγω της πολύκροτης υπόθεσης των παρακολουθήσεων και της ακρίβειας, με αποτέλεσμα τα κομματικά επιτελεία να βρίσκονται σε κατάσταση συναγερμού.

Το Μαξίμου ναι μεν δηλώνει ότι οι εκλογές θα γίνουν στην ώρα τους το 2023, αλλά είναι κάτι παραπάνω από σαφές ότι οι εξελίξεις είναι τέτοιες που μπορεί να οδηγήσουν τον πρωθυπουργό στην επίσπευσή τους.

Στην παρούσα φάση, ο Απρίλιος δείχνει ως επικρατέστερος μήνας που θα στηθούν οι κάλπες και στα επιτελεία της Ν.Δ. και του ΣΥΡΙΖΑ οι μηχανές δουλεύουν στο φουλ για την κατάρτιση των ψηφοδελτίων.

Το μήνυμα που εκπέμπουν και ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** και ο **Αλέξης Τσίπρας**, είναι ότι πρέπει να γίνει άνοιγμα σε πρόσωπα από την κοινωνία και ειδικά από την αυτοδιοίκηση και την πανεπιστημιακή κοινότητα.

Βασική επιδίωξη του πρωθυπουργού και του προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ είναι να απευθυνθούν σε ευρύτερα ακροατήρια και να μην περιοριστούν στις στενές κομματικές επιλογές.

Το άνοιγμα που επιχειρούν έχει σχέση και με το γεγονός ότι οι

Περισσότερες γυναίκες στη μάχη των εκλογών

Που κατεβαίνουν τα βαριά ονόματα των δύο κομμάτων

ΕΩΣ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Έντονη κινητικότητα παρατηρείται και στην Κουμουνδούρου με τον **Αλέξη Τσίπρα** να στέλνει μήνυμα ανανέωσης με στελέχη που θα διεκδικήσουν για πρώτη φορά την είσοδό τους στη Βουλή.

Κομματικές πηγές τονίζουν, ότι για την οριστικοποίηση των ψηφοδελτίων δόθηκε μια μικρή παράταση μέχρι τις γιορτές των Χριστουγέννων, προκειμένου να δοθεί στη δημοσιότητα το μεγαλύτερο μέρος τους. Στο πλαίσιο αυτό, η τομεάρχης Οικονομικών **Έφη Αχτσιόγλου** και η πρώην περιφερειάρχης Αττικής **Ρένα Δούρου**, θα δώσουν τη μάχη του σταυρού στον Δυτικό τομέα.

Όσον αφορά στα «βαριά» ονόματα του ΣΥΡΙΖΑ τα δεδομένα είναι τα εξής:

- ο εκπρόσωπος Τύπου **Νάσος Ηλιόπουλος** κατεβαίνει στην Α' Αθηνών,
- ο **Πάνος Σκουρλέτης** που είχε εκλεγεί μέσω του Επικρατείας θα διεκδικήσει σταυρό στο Βόρειο τμήμα της Αθήνας.

Θέση στα ψηφοδέλτια θα πάρουν ο εργατολόγος **Διονύσης Τεμπονέρας**, ο αναπληρωτής εκπρόσωπος **Στέργιος Καλπάκης** και ο δημοσιογράφος **Γιώργος Καραμέρος** πιθανότητα στην Ανατολική Αττική.

Ο καθηγητής ευρωπαϊκής έδρας Jean Monnet και Διευθυντής Μεταπτυχιακών Σπουδών Ενέργειας στο Πανεπιστήμιο Πειραιά **Νίκος Φαραντούρης** θα δώσει τη μάχη του σταυρού στη μονοεδρική της Κεφαλονιάς.

Πρόθεση του κ. Τσίπρα είναι να βάλει στο ψηφοδέλτιο Επικρατείας πρόσωπα από τον πανεπιστημιακό χώρο, προκειμένου να δώσει τεχνοκρατικό στίγμα και στον ΣΥΡΙΖΑ, αλλά και στο πως θα κυβερνήσει τη χώρα.

Παράλληλα, εξετάζονται πρόσωπα από τον καλλιτεχνικό χώρο, όπως έγινε με τις περιπτώσεις της τραγουδίστριας **Ραλλίας Χρηστίδου** και του ηθοποιού **Αλέξη Γεωργούλη**.



Ώρα ψηφοδελτίων

ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ ΓΙΑ ΤΙΣ «ΛΙΣΤΕΣ» ΣΕ Ν.Δ. - ΣΥΡΙΖΑ

Αντίστροφη μέτρηση για τις τελικές ανακοινώσεις

Ανοίγματα Μητσοτάκη - Τσίπρα για συσπείρωση

επόμενες εκλογές θα γίνουν με απλή αναλογική, κάτι που σημαίνει ότι έχουν ανάγκη από πρόσωπα κύρους για να αποτρέψουν τη χαλαρή ψήφο.

Το βάρος πέφτει ως επί το πλείστον στο Λεκανοπέδιο, στο οποίο ζει η μεγάλη πλειονότητα του πληθυσμού και θα κρίνει σε μεγάλο βαθμό και το αποτέλεσμα της εκλογικής αναμέτρησης.

Αυτό βέβαια δε σημαίνει ότι η περιφέρεια περνάει σε δεύτερη μοίρα, καθώς υπάρχουν μια σειρά από νομοί όπως για παράδειγμα οι μονοεδρικές, οι οποίες θεωρούνται μείζονος σημασίας από τα δύο κόμματα.

Μέσα στο κλίμα αυτό, Πειραιώς και Κουμουνδούρου ψάχνουν τρόπους για την όσο το δυνατόν μεγαλύτερη δυνατή συσπείρωση, προκειμένου να έχουν το πάνω χέρι μετά το εκλογικό αποτέλεσμα της απλής αναλογικής.

«Γαλάζια» στρατηγική

Τα στελέχη της Πειραιώς στέλνουν το μήνυμα της γαλάζιας πανστρατιάς και η στρατηγική που ακολουθούν έχει ως στόχο την ευρύτερη συσπείρωση των παραδοσιακά κομματικών και Κεντρώων ψηφοφόρων.

Νέα στελέχη πάντως για να μπουν στις

λίστες της Ν.Δ. θα πρέπει να περάσουν από κόσκινο, καθώς η υπόθεση Πάτση προκάλεσε μείζον πολιτικό θέμα. Ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** ανέλαβε την πολιτική ευθύνη και η εντολή που έχει δώσει είναι να μη γίνουν άλλα λάθη που θα δώσουν τη δυνατότητα στον ΣΥΡΙΖΑ να αμφισβητήσει την ηθική υπόσταση της παράταξης.

Στελέχη της Πειραιώς πάντως υπογραμμίζουν ότι η προεργασία για τις λίστες έχει γίνει και υπογραμμίζουν ότι είναι πανέτοιμοι για ανακοινώσεις, με εξαίρεση το ψηφοδέλτιο Επικρατείας, που είναι αρμοδιότητα του πρωθυπουργού.

«Κλειδί» για τις αποφάσεις του πρωθυπουργού είναι ο κυβερνητικός εκπρόσωπος **Γ. Οικονόμου**, καθώς δεν έχει ξεκαθαρίσει εάν θα παραμείνει υποψήφιος στη Φθιώτιδα ή εάν θα μετακομίσει στο Επικρατείας ως εκπρόσωπος Τύπου της Ν.Δ.

Με βάση τις έως τώρα πληροφορίες τα δεδομένα έχουν ως εξής:

- ο υπουργός Προστασίας του Πολίτη **Τάκης Θεοδωρικάκος** θα είναι υποψήφιος στο Νότιο Τομέα,
- ο **Μιχάλης Χρυσοχοΐδης** και η **Μαρία Συρεγγέλα** θα κατέβουν στον Δυτικό Τομέα,
- ο αναπληρωτής υπουργός Εσωτερικών **Στέλιος Πέτσας** και η υφυπουργός Τουρισμού **Σοφία Ζαχαράκη** θα διεκδικήσει την εκλογή τους στη Βουλή μέσω της Περιφέρειας Αττικής.

Σε κάθε περίπτωση, απόφαση του πρωθυπουργού είναι να ενισχυθούν σημαντικά τα ψηφοδέλτια με γυναίκες.

Στο πλαίσιο αυτό, η υφυπουργός Εργασίας **Δ. Μιχαηλίδου** κατεβαίνει στην Α' Πειραιώς, η Γ.Γ. Αντεγκληματικής Πολιτικής **Σ. Νικολάου** στην Εύβοια, ενώ για την ευρωβουλευτή **Μ. Σπυρκάκη** ακούγεται ότι θα είναι στην Α' Θεσσαλονίκης.



10 ΚΡΙΣΙΜΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ -ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ



Κάλπες στην αυτοδιοίκηση ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΕ ΔΗΜΟΥΣ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ

Έντονες είναι οι διεργασίες στις τοπικές κοινωνίες, ενόψει των επικείμενων εκλογών στους δήμους και τις περιφέρειες που είναι προγραμματισμένες για τις 8 Οκτωβρίου του 2023.

Νυν και υποψήφιοι δήμαρχοι και περιφερειάρχες προετοιμάζονται πυρετωδώς προκειμένου να είναι πανέτοιμοι για τη μάχη, καθώς απομένει πλέον λιγότερος από ένας χρόνος έως τις κάλπες.

Ο «Χ-τύπος» παρουσιάζει σήμερα έναν χρηστικό οδηγό για το πώς θα γίνουν οι εκλογές, καθώς με τον νόμο 4804/2021 που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ ισχύουν νέα δεδομένα για την ανάδειξη των τοπικών αρχόντων.

Το εκλογικό όριο και ο αριθμός των σταυρών που βάζουμε
Τι ισχύει για τον αριθμό και το φύλο των υποψηφίων

Ειδικότερα:

[1] Ποιο είναι το ποσοστό για να υπάρξει πλειοψηφία;

Οι προηγούμενες αυτοδιοικητικές εκλογές έγιναν με απλή αναλογική, με αποτέλεσμα να υπάρχουν σοβαρά προβλήματα στη διοίκηση δήμων και περιφερειών. Με βάση το νέο σύστημα, το ποσοστό πλειοψηφίας ορίζεται εφεξής στο 43% συν μία ψήφο του συνόλου των έγκυρων ψηφοδελ-

τίων, αντί για 50% συν μία ψήφο. Εάν ο πρώτος συνδυασμός λάβει ποσοστό έως και 60%, εκλέγει τα 3/5 των εδρών του δημοτικού ή περιφερειακού συμβουλίου, ενώ για άνω του 60%, οι έδρες κάθε συνδυασμού κατανέμονται αναλογικά.

[2] Πότε γίνονται επαναληπτικές εκλογές;

Εάν κανένας συνδυασμός δεν πληροί τις προϋποθέσεις η ψηφοφορία επαναλαμβάνεται την επόμενη Κυριακή –δηλαδή στις 15 Οκτωβρίου–μεταξύ των υποψηφίων δημάρχων των δύο συνδυασμών που έλαβαν τις περισσότερες ψήφους. Δήμαρχος εκλέγεται ο υποψήφιος δήμαρχος, επικεφαλής του συνδυασμού που συγκέντρωσε στην επαναληπτική ψηφοφορία την απόλυτη πλειοψηφία του συνόλου των έγκυρων ψηφοδελτίων.

[3] Τι ισχύει με τη θητεία δημάρχων και περιφερειαρχών;

Με το νέο νόμο επανέρχεται η 5ετής θητεία, από 4 που ισχύει σήμερα. Οι δήμαρχοι και οι περιφερειάρχες που θα αναδειχθούν από τις εκλογές της 8ης Οκτωβρίου 2023, θα έχουν πλήρη πενταετή θητεία, η οποία θα ξεκινήσει την 1η Ιανουαρίου 2024.

[4] Ποιο είναι το εκλογικό όριο για τους συνδυασμούς;

Από εδώ και στο εξής τίθεται όριο 3% για το δικαίωμα εκλογής δημοτικού ή περιφερειακού συμβουλίου, το οποίο είναι ανεξάρτητο από τον αριθμό των μελών του οικείου συμβουλίου και ευθυγραμμισμένο με το ισχύον όριο στις εθνικές εκλογές. Με το νέο νόμο, εξασφαλίζεται η εκλογή των 3/5 των μελών του συμβουλίου στον νικητή των εκλογών.

[5] Τι αλλάζει στις υποψηφιότητες;

Όσοι επιθυμούν να κατέβουν στις εκλογές θα πρέπει να ξέρουν ότι η υποβολή των υποψηφιοτήτων γίνεται μόνο μέσω συνδυασμών και με δήλωση που υποβάλλεται στην ηλεκτρονική πύλη gov.gr, κατ' επιλογή του υποψηφίου με το πατρώνυμο ή το μητρώνυμό του.

[6] Τι ισχύει για τον αριθμό και το φύλο των υποψηφίων;

Ο ελάχιστος αριθμός υποψηφίων που πρέπει να περιλαμβάνει ένας συνδυασμός είναι: α) Για τους υποψηφίους δημοτικούς συμβούλους, ίσος τουλάχιστον με τον αριθμό των εδρών κάθε εκλογικής περιφέρειας, με δυνατότητα προσαύξησης έως και εκατόν πενήντα τοις εκατό (150%). β) Για τους υποψηφίους προέδρους και συμβούλους κάθε δημοτικής κοινότητας, ίσος τουλάχιστον με τον αριθμό των εδρών κάθε δημοτικής κοινότητας,

Ποια είναι η πλειοψηφία, πότε γίνονται επαναληπτικές

με δυνατότητα προσαύξησης έως και εκατόν πενήντα τοις εκατό (150%). γ) Από κάθε φύλο, ποσοστό σαράντα τοις εκατό (40%) τουλάχιστον του συνολικού αριθμού των υποψηφίων του οικείου συνδυασμού, συμπεριλαμβανομένου του υποψηφίου δημάρχου και των συμβούλων δημοτικής κοινότητας.

[7] Ποια είναι η καταληκτική ημερομηνία;

Για την κατάρτιση και δήλωση των συνδυασμών τίθεται καταληκτική ημερομηνία η 31η Αυγούστου του έτους των εκλογών, και η 10η Σεπτεμβρίου για την ανακήρυξη αυτών από το αρμόδιο δικαστήριο. Με τον τρόπο αυτό εκτιμάται ότι θα υπάρχει πλήρης έλεγχος των εκλογικών δαπανών και οι υποψήφιοι θα είναι εγκαίρως γνωστοί στο εκλογικό σώμα.

[8] Πόσους σταυρούς βάζουμε;

Για την εκλογή δημοτικών συμβούλων, ο εκλογέας μπορεί να εκφράσει την προτίμησή του υπέρ ενός, δύο ή τριών υποψηφίων. Αν ο αριθμός των μελών του δημοτικού συμβουλίου είναι μεγαλύτερος ή ίσος του 25, ο εκλογέας μπορεί να εκφράσει την προτίμησή του υπέρ τεσσάρων 4 υποψηφίων κατά ανώτατο όριο.

[9] Τι αλλάζει στον αριθμό μελών σε δημοτικά, περιφερειακά συμβούλια;

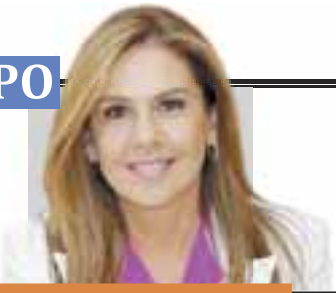
Ο αριθμός τους καθορίζεται με βάση συγκεκριμένες πληθυσμιακές κλίμακες. Στο πλαίσιο αυτό, δήμος που αποτελείται από περισσότερες από έξι (6) δημοτικές ενότητες και έχει πληθυσμό από 10.001 έως 50.000 κατοίκους, δικαιούται αυξημένου αριθμού μελών δημοτικού συμβουλίου. Ειδικότερα, το δημοτικό συμβούλιο αποτελείται από:

α) 13 μέλη, σε δήμους με πληθυσμό έως 2.000 κατοίκους, β) 15 μέλη, σε δήμους με πληθυσμό από 2.001 – 5.000 κατοίκους, γ) 19 μέλη, σε δήμους με πληθυσμό από 5.001 – 10.000 κατοίκους, δ) 25 μέλη, σε δήμους με πληθυσμό από 10.001 – 30.000 κατοίκους, ε) 29 μέλη, σε δήμους με πληθυσμό από 30.001 – 50.000 κατοίκους, στ) 35 μέλη, σε δήμους με πληθυσμό από 50.001 – 100.000 κατοίκους, ζ) 39) μέλη, σε δήμους με πληθυσμό από 100.001 – 150.000 κατοίκους και η) 43 μέλη, σε δήμους με πληθυσμό από 150.001 και άνω κατοίκους.

[10] Τι ισχύει για τον εκλεγμένο περιφερειάρχη;

Σύμφωνα με τα μέχρι σήμερα ισχύοντα, ο εκλεγμένος περιφερειάρχης, κατά τη διάρκεια της θητείας του, τελεί σε αναστολή της επαγγελματικής του δραστηριότητας.

ΑΡΘΡΟ



ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΡΑΠΤΗ*

Η εξάρτηση των παιδιών και των εφήβων από το διαδίκτυο

Η διευκόλυνση της επικοινωνίας που προσφέρουν το διαδίκτυο και η ραγδαία ανάπτυξη της ψηφιακής τεχνολογία έχουν μεγάλα οφέλη, αλλά και κινδύνους. Ένας από αυτούς είναι ο εθισμός στο Ίντερνετ.

Πολλά παιδιά περνούν μεγάλο κομμάτι της ημέρας τους μπροστά από μια οθόνη, σε σημείο που επηρεάζεται η υγεία τους - ο ύπνος και η διατροφή, η ψυχολογία τους, οι επιδόσεις τους στο σχολείο, καθώς και η επαφή τους με την υπόλοιπη οικογένεια, η κοινωνικοποίηση με τους συνομηλίκους τους και η εμπλοκή τους σε άλλες ωφέλιμες δραστηριότητες.

Οι ειδικοί εξηγούν πως αυτός ο εθισμός μπορεί να έχει και νευρολογικές επιπλοκές και ψυχολογικές διαταραχές, όπως η κατάθλιψη, το αυξημένο άγχος, η τάση προς άλλους εθισμούς, και ακόμα και εμφάνιση ψύχωσης.

Η πανδημία της covid-19 επέφερε ραγδαίες αλλαγές στη ζωή των παιδιών και των εφήβων και ενέτεινε την εξάρτηση μερίδας αυτών στο διαδίκτυο, σε βαθμό που εκδηλώνουν σοβαρή παραίτηση από καθημερινές υποχρεώσεις και δραστηριότητες.

Όσον αφορά στις διαφορές της εκδήλωσης των συνεπειών αυτού του εθισμού στα φύλα, πρέπει να επισημανθεί ότι τα αγόρια ασχολούνται κυρίως με παιχνίδια και εκδηλώνουν επιθετικότητα, ενώ τα κορίτσια επιδίδονται σε υπερβολική χρήση των μέσων κοινωνικής δικτύωσης και παρουσιάζουν απόσυρση και καταθλιπτικό συναίσθημα.

Σύμφωνα με έρευνες, έχει αυξηθεί ιδιαίτερα η βία στο διαδίκτυο, όπως ο διαδικτυακός εκφοβισμός, η παρενόχληση, και η σεξουαλική εκμετάλλευση.

Το υπουργείο Υγείας, προσπαθώντας να αντιμετωπίσει αυτό το φαινόμενο, δίνει ιδιαίτερη σημασία στην πρόληψη.

Δράσεις πρόληψης, σε συνεργασία με τον ΟΚΑΝΑ και την Αυτοδιοίκηση, και στο πλαίσιο Προγραμματικής Σύμβασης με το Υπουργείο Εσωτερικών, πραγματοποιούν τα 75 Κέντρα Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας, που λειτουργούν σε όλη την χώρα.

Στα Κέντρα Πρόληψης διασφαλίζεται ολιστική παρέμβαση και δράση για την πρόληψη όχι μόνο των ναρκωτικών, αλλά και των εν γένει εξαρτήσεων, όπως της προβληματικής χρήσης του διαδικτύου, μέσω εξειδικευμένων προγραμμάτων και συμβουλευτικής προς τα παιδιά και τους γονείς.

Συνοδευτικά με τα προγράμματα και τα κέντρα πρόληψης λειτουργούν 6 κέντρα ημέρας και 1 κινητή μονάδα ψυχικής υγείας παιδιών και εφήβων, καθώς και 2 κέντρα ημέρας για τη στήριξη της οικογένειας σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη. Ακόμη, στο πλαίσιο του Ταμείου Ανάκαμψης, θα υλοποιηθούν νέες δράσεις ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης για την απεξάρτηση.

Επίσης, λειτουργούμε την δωρεάν Εθνική Γραμμή Ψυχοκοινωνικής Υποστήριξης 10306, η οποία μέχρι σήμερα, έχει δεχθεί πάνω από 480.000 κλήσεις συνολικά, εκ των οποίων 11.000 αφορούν στην υποστήριξη παιδιών και οικογενειών.

Όλα τα παραπάνω είναι ένα μικρό μέρος από το σύνολο των πρωτοβουλιών για τα παιδιά και τους εφήβους που έχει αναλάβει, σχεδιάσει και υλοποιήσει η κυβέρνηση μας. Στα προβλήματα και τις προκλήσεις απαντάμε με έργα. Στις δυσκολίες ενώνουμε δυνάμεις και δεν αφήνουμε κανέναν πίσω, δεν αφήνουμε κανένα μόνο.

* Υφυπουργός Υγείας

ΑΡΘΡΟ



ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ*

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση σήμερα

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση τα τελευταία χρόνια, περνάει και συνεχίζει να περνάει πολλά και στις περισσότερες περιπτώσεις, αντιμετωπίζει πρωτόγνωρες συνθήκες. Από την πανδημία, ως την ενεργειακή κρίση κι από τα χιόνια ως τις πυρκαγιές οι Δήμοι δίνουν συνεχώς το «παρών». Και μέσα σε όλα αυτά, και παρά τις τεράστιες ελλείψεις σε ανθρώπινο δυναμικό, παρά την έλλειψη πόρων, προσπαθούμε στην Αυτοδιοίκηση να δουλεύουμε συστηματικά και στεκόμαστε στα πόδια μας! Είμαστε πεπεισμένοι όσοι ασχολούμαστε με τα κοινά πως χωρίς την Τοπική Αυτοδιοίκηση δεν υπάρχει κράτος διότι έμπρακτα αποδείξαμε πως μπορούμε να τα καταφέρουμε. Στο πρώτο κύμα του covid μοιράσαμε τα τρόφιμα στα σπίτια για να μην βάλουμε σε κίνδυνο κανέναν και να στηρίζουμε ιδίως όσους είχαν μεγαλύτερη ανάγκη, κόψαμε από έργα που είχαμε υποσχεθεί στον κόσμο για να στηρίζουμε τις κοινωνικές δομές και τα παντοπωλεία μας, ανεβήκαμε πάνω στις καρότσες για να ρίξουμε αλάτι στο χιόνι, πιάσαμε μάνικες και βοηθήσαμε τους πυροσβέστες στην πυρκαγιά, ότι κι αν συνέβαινε στο σπίτι μας, στον Δήμο μας, ήμασταν και είμαστε πάντα στην πρώτη γραμμή της μάχης.

Αυτός είναι ο ρόλος μας, αυτή είναι η δουλειά μας, που άλλοτε καταφέρνουμε να την κάνουμε καλά και άλλοτε όχι και τόσο... Κι αυτή είναι και η κρίσιμη ιδιαιτερότητα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Ότι πάντα έχει πρόσωπο και έχει και μια πόρτα να χτυπήσεις. Η πόρτα αυτή γράφει πάνω «Γραφείο Δημάρχου» και οφείλουμε να είναι πάντα ανοιχτή για τον πολίτη.

Μέσα στις δυσκολίες που αντιμετωπίζουμε και στην καθημερινή προσπάθειά μας να διατηρήσουμε το βιοτικό επίπεδο των πόλεων μας η κυβέρνηση μας έδωσε ξανά τη δυνατότητα να διοικούμε τους Δήμους μας και να μπορούμε να παίρνουμε αποφάσεις. Ο νόμος της απλής αναλογικής είχε προκαλέσει σε πολλούς Δήμους χάος και ακυβερνησία και αυτό σε μεγάλο βαθμό λύθηκε με τον νέο εκλογικό νόμο για την Αυτοδιοίκηση, την ενισχυμένη αναλογική και την εκλογή με 43% συν μία ψήφο. Ένας νόμος προσαρμοσμένος στις πραγματικές ανάγκες της Τοπικής Αυτοδιοίκησης που σίγουρα θα βοηθήσει τις νέες Διοικήσεις των Δήμων να κάνουν καλά τη δουλειά τους, προς όφελος των συμπολιτών τους.

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση όμως εκτός από αρμοδιότητες χρειάζεται και πόρους για να μπορεί να είναι αποτελεσματική στις τοπικές κοινωνίες. Χωρίς να είμαστε εκτός πραγματικότητας, γνωρίζουμε καλύτερα από τον καθέναν πόσο δύσκολη είναι η κατάσταση. Όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά διεθνώς. Μέσα από το πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης» αξιοποιήθηκαν ευρωπαϊκά κονδύλια με σημαντικά έργα και παρεμβάσεις τα οποία άλλαξαν τις πόλεις μας και την καθημερινότητά μας ωστόσο για να συνεχιστεί η ανάπτυξη και η αναβάθμιση των πόλεων χρειάζεται συνεχόμενος προγραμματισμός και άοκνη δουλειά για να μπορούμε να είμαστε ακόμα πιο αποτελεσματικοί και πιο χρήσιμοι στις τοπικές κοινωνίες.

Ταυτόχρονα, όμως με τον ίδιο ρεαλισμό οφείλουμε να δώσουμε λύση στο πρόβλημα της υποστελέχωσης στην Τοπική Αυτοδιοίκηση. Το συγκεκριμένο ζήτημα πρέπει να αντιμετωπιστεί με δέσμη μέτρων, με την ίδια ακριβώς σοβαρότητα και την ίδια θετική διάθεση που αντιμετωπίστηκε και το πρόβλημα της διοίκησης των Δήμων.

Για να είμαστε χρήσιμοι στους πολίτες και να κάνουμε σωστά τη δουλειά μας χρειαζόμαστε ανθρώπους, συνεργάτες, για να κάνουν τις αποφάσεις πράξη διότι αν δεν αντιμετωπίσουμε τώρα το πρόβλημα της υποστελέχωσης, πλησιάζει απειλητικά η μέρα που οι εργαζόμενοι στην Αυτοδιοίκηση δεν θα επαρκούν ούτε κι αν κάνουν τις ηρωικές υπερβάσεις που σε πολλές περιπτώσεις κάνουν σήμερα.

Ωστόσο εμείς ως ΠΕΔΑ, προσπαθούμε, συνομιλούμε και δουλεύουμε μαζί, ώστε η εκπροσώπηση των Δήμων μέσα να είναι η καλύτερη δυνατή και τα αιτήματά τους να εισακούονται και το σημαντικότερο... να επιλύονται. Δίνουμε έμφαση πρωτίστως στην καθημερινότητα κι αυτό γιατί αν δεν μπορείς να λύσεις τα καθημερινά προβλήματα, τότε σίγουρα δεν μπορείς να λύσεις ούτε τα πιο μεγάλα. Με αυτή τη νοοτροπία έχουμε φτάσει ως εδώ και έτσι θα συνεχίσουμε. Γιατί σε αυτή την Αυτοδιοίκηση πιστεύουμε και αυτό έχουμε να προσφέρουμε ο ένας στον άλλον και όλοι μαζί στους πολίτες.

* Πρόεδρος της ΠΕΔΑ και Δήμαρχος Γαλατσίου

ΑΡΘΡΟ



ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΝΘΗΣ

Δ. ΚΑΦΕΤΖΗ-ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΥ*

Η Ελλάδα μέσα στην Παγκόσμια κρίση

Η Ευρώπη αντιμετωπίζει καθημερινά τη μία πρόκληση μετά την άλλη. Από την πανδημία, περάσαμε στην ενεργειακή κρίση, την άνοδο του πληθωρισμού, την ακρίβεια και έναν πόλεμο μέσα στην Ευρώπη που δεν λείει να σταματήσει, αντιθέτως ο Ρώσος Πρόεδρος δεν χάνει ευκαιρία να εξαπολύει απειλές για χρήση πυρηνικών όπλων. Η Ευρώπη παράλληλα απειλείται από τον Τούρκο Πρόεδρο, όταν συνεχόμενα το τελευταίο διάστημα απειλεί ότι θα έρθει νύχτα στα ελληνικά νησιά. Τα ελληνικά νησιά είναι τα σύνορα της Ευρώπης κι ευτυχώς η κυβέρνηση έχει επιτύχει να γίνει αυτό κατανοητό.

Παρ' όλα αυτά η ελληνική οικονομία αναπτύσσεται σταθερά και ισχυρά, εμφανίζοντας αξιοσημείωτη ανθεκτικότητα, γεγονός που τεκμηριώνεται από τις φθινοπωρινές προβλέψεις που έδωσε στη δημοσιότητα η Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Κατ' αρχάς η Ευρωπαϊκή Επιτροπή εκτιμά ότι το 2022 η Ελλάδα θα παρουσιάσει ρυθμό ανάπτυξης σημαντικά υψηλότερο των προηγούμενων εκτιμήσεων και διπλάσιο του ευρωπαϊκού μέσου όρου. Το 2023 θα είναι, όπως όλα δείχνουν, ένα έτος σημαντικής επιβράδυνσης της ευρωπαϊκής οικονομίας, μέχρι και ύφεσης σε ορισμένες χώρες. Το αξιοσημείωτο είναι ότι για την Ελλάδα προβλέπεται πως θα παρουσιάσει τον τρίτο υψηλότερο ρυθμό ανάπτυξης στην Ευρωζώνη και τριπλάσιο από τον ευρωπαϊκό μέσο όρο. Κι ενώ, όλος ο κόσμος, αλλά και ειδικότερα η Ευρώπη, ταλανίζεται από τη μία κρίση μετά την άλλη, η χώρα μας εμφανίζεται μακράν πρώτη στην αύξηση των επενδύσεων για την τριετία 2022-2024, η μοναδική χώρα τη φετινή χρονιά. Γεγονός που ενδυναμώνει την ελληνική οικονομία, δημιουργεί νέες καλοπληρωμένες θέσεις εργασίας, μειώνει την ανεργία, δημιουργεί τη δυνατότητα στήριξης των πολιτών απέναντι στις αλληπάλληλες κρίσεις και τονώνει την κοινωνική συνοχή. Το φαινόμενο της ακρίβειας και των έντονων πληθωριστικών πιέσεων φυσικά δεν είναι ελληνικό. Δεν είναι συνέπεια κυβερνητικών επιλογών και ενεργειών. Είναι ένα παγκόσμιο φαινόμενο. Βλέπουμε σε όλη την Ευρώπη τι συμβαίνει: κόσμος που διαδηλώνει, ανησυχία και προβληματισμός, παρότι η αντιπολίτευση το παρουσιάζει ως ελληνικό φαινόμενο - αντιπολιτευτικές μέθοδοι πολύ χαμηλότερες των περιστάσεων. Στην Ελλάδα βιώνουμε τα ίδια προβλήματα, εξαιτίας μιας εισαγόμενης κρίσης. Ο πληθωρισμός το τρέχον έτος είναι υψηλός, χαμηλότερος από αρκετές άλλες χώρες. Η κυβέρνηση πήρε σημαντικά μέτρα στήριξης προκειμένου να αμβλυνθούν οι πληθωριστικές πιέσεις, όπως την ενίσχυση του κατώτατου μισθού, ώστε να ενισχυθεί το διαθέσιμο εισόδημα των νοικοκυριών και των επιχειρήσεων, γεγονός που επισημαίνεται και από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Η μείωση των φόρων, η εκκαθάριση των εκκρεμών κύριων συντάξεων, ενώ παράλληλα οι νέες συντάξεις που εκδίδονται σε μόλις 2 μήνες, είναι ενέργειες που στηρίζουν τα ελληνικά νοικοκυριά. Η πραγματικότητα είναι ότι η ακρίβεια πλήττει την τσέπη όλων μας, δεν μπορούμε όμως να παραβλέψουμε πόσο πιο επώδυνη θα ήταν η κατάσταση αν δεν είχε καταφέρει η κυβέρνηση να πληρώνουμε τον τρίτο χαμηλότερο λογαριασμό στην Ευρώπη στο ηλεκτρικό ρεύμα. Βιώνουμε αδιαφυσβήτητα μία εξαιρετικά δύσκολη περίοδο, το θετικό είναι ότι υπάρχει μία κυβέρνηση σοβαρή, έτοιμη και ικανή να λύσει παθογένειες ετών, όπως τα γεγονότα αποδεικνύουν, έτοιμη να δει τα λάθη της και να τα διορθώσει, χωρίς παρωπίδες.

* Αντιπρόεδρος Ε.Ο. & Κ.-Ζάππειο Μέγαρο Οικονομολόγος, MBA Πολιτευτής ΝΔ, Βόρειο Τομέα Β1 Αθηνών

Παρουσία της Ν. Κεραμέως η μεγάλη εκδήλωση του ΚΕΜΙΠΟ Η ΔΙΑΛΕΚΤΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑΣ ΑΝΑΒΙΩΣΑΝ ΣΤΗ ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Στην κατάμεστη αίθουσα του Συνεδριακού Κέντρου του Δήμου Ν. Ιωνίας, πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση για τα «Καραμανλήδικα Βιβλία» από το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ., παρουσία της Υπουργού Παιδείας Νίκης Κεραμέως.

Στην έναρξη της εκδήλωσης ο Πρόεδρος του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. **κ. Λουκάς Χριστοδούλου**, καλωσόρισε τους παρευρεθέντες εκ μέρους του Διοικ. Συμβουλίου του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. τονίζοντας την αξία της μνήμης και της ιστορίας η οποία διαιωνίζεται για τις νέες γενιές με πρωτοβουλίες, όπως η δωρεά των βιβλίων στην Καραμανλήδικη διάλεκτο από τον **κ. Σπύρο Ευσταθόπουλο**, περιφερειακό σύμβουλο στην Περιφέρεια Αττικής και τον **κ. Πάνο Δόβα**. Μάλιστα, ο κ. Ευσταθόπουλος στη σύντομη παρέμβασή του αναφέρθηκε στο πώς τα βιβλία φτάσανε στα χέρια τους και την απόφασή τους να τα δωρήσουν στο Κέντρο και στη Νέα Ιωνία που «είναι πάντα ζεστή και με άρωμα της Ανατολής».

Δ. Θωμάϊδου: Φόρος τιμής και μνήμης στη γη της Καππαδοκίας

Η δήμαρχος Ν. Ιωνίας **κα Δέσποινα Θωμάϊδου** τόνισε μεταξύ άλλων: «..Η ακμή του καππαδοκικού Ελληνισμού μπορεί να διακόπηκε βίαια με την ανταλλαγή πληθυσμών του 1924, ωστόσο ως πρόσφυγες μετέφεραν στον ελλαδικό χώρο και συγκεκριμένα στη Νέα Ιωνία μας, όπου εγκαταστάθηκαν, μνήμες από τις αλησμόνητες πατρίδες, τέχνες, έθιμα και τελετουργίες, μουσικές και χορούς, γεύσεις και παραδόσεις, που αποτελούν πολύτιμη σημεία αναφοράς και ταυτότητας. Η σημερινή εκδήλωση αποκτά έναν φόρο τιμής και μνήμης



στη γη της Καππαδοκίας, η οποία καλύπτοντας μεγάλο μέρος της Μικράς Ασίας υπήρξε από την αρχαιότητα λίκνο λαών και πολιτισμών».

Ν. Κεραμέως: Η διάσωση των ιστορικών κειμηλίων αποκτά μεγάλη βαρύτητα στο Δήμο Νέας Ιωνίας

Από την πλευρά της, η Υπουργός **κα Νίκη Κεραμέως** στο χαιρετισμό της δήλωσε χαρκτηριστικά: «Η διάσωση και διάδοση της αξίας των ιστορικών κειμηλίων και των στοιχείων που συνθέτουν τη μακραίωνη ιστορία του ελληνισμού, στον ελλαδικό χώρο, στη Μικρά Ασία, τον Πόντο, την Ανατολική Θράκη,

την Κωνσταντινούπολη, αποκτά ακόμη μεγαλύτερη βαρύτητα στο δήμο της Νέας Ιωνίας, που αποτελεί μία προσφυγική περιοχή, μία αγκαλιά που υποδέχτηκε κατατρεγμένους πρόσφυγες της μικρασιατικής καταστροφής. Ένας ακόμη λόγος που καθιστά αναγκαίο, όσο και σπουδαίο, το έργο που επιτελεί το Κέντρο Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού για τη συγκέντρωση, διατήρηση και μετάδοση των στοιχείων της Ιστορίας και του Πολιτισμού, και τη συλλογή, ταξινόμηση, μελέτη και αξιοποίηση του αρχαιολογικού υλικού που αφορά τη Νέα Ιωνία.»

Στη συνέχεια, ο **κ. Καπλάνης Ιωσήφης**, Πρόεδρος του Κέντρου Καππαδοκικών Μελετών «Η Ναζιανζός» και κύριος ομιλητής της εκδήλωσης, αναφέρθηκε στην ιστορική διαδρομή της Καππαδοκίας και κατέληξε στο πως δημιουργήθηκε η ανάγκη να γραφούν τα Καραμανλήδικα βιβλία, εμφανίζοντας συγχρόνως φωτογραφίες από τοπία της Καππαδοκίας καθώς σχετικά έγγραφα. Την εκδήλωση τίμησαν μεταξύ άλλων Πρόεδροι και μέλη προσφυγικών και πολιτιστικών σωματείων της Αττικής, ενώ την βραδιά έκλεισε το Χορευτικό Τμήμα «ΕΙΡΗΝΗ» του Ηρακλείου Αττικής, που χόρεψε τρία τραγούδια από την Καππαδοκία και ακολούθησε πλούσιο κέρασμα με μεζέδες και κρασί.

Ενέργειες για τη δημιουργία Έδρας Μικρασιατικών Σπουδών από την Υπουργό

Στην έναρξη της εκδήλωσης είδαμε ότι ο κ. Χριστοδούλου απηύθυνε αίτημα προς την Υπουργό Παιδείας για τη δημιουργία Έδρας Μικρασιατικών Σπουδών σε κάποιο ελληνικό Πανεπιστήμιο. Η κα Κεραμέως μας ανέφερε σχετικά ότι στο Υπουργείο έχουν μια μεγάλη αποστολή κι αυτή είναι «η διατήρηση της ιστορικής μνήμης. Μέσα από τη διδασκαλία της ιστορίας στα παιδιά μας, αλλά και μέσα την ευθύνη της συντήρησης, της ανάδειξης και της αξιοποίησης και της σύστασης στο ευρύ κοινό, του πλούτου των βιβλιοθηκών και του γενικού αρχείου του κράτους. Σχετικά με την έδρα των Μικρασιατικών Σπουδών, δεν είναι η πρώτη φορά που ακούω κάτι τέτοιο και είναι κάτι που θα με έβρισκε απολύτως σύμφωνη. Πρέπει όμως να πείσουμε πρώτα τα Πανεπιστήμια, γιατί εκείνα είναι που ιδρύουν τις έδρες. Εγώ με πολλή χαρά δεσμεύομαι να μεταφέρω στα Πανεπιστήμια από το πολύ σημαντικό και εύλογο αίτημα, και ευελπιστώ ότι θα έχουν ευήκοα ώτα.»

ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Από το 1ο Δημοτικό Σχολείο ξεκίνησε το πρόγραμμα Κυκλικής Οικονομίας

Το πρόγραμμα Κυκλικής Οικονομίας του Δήμου Ηρακλείου Αττικής πάει... σχολείο αρχής γενομένης με τα παιδιά του 1ου Δημοτικού της πόλης, τα οποία είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά πώς λειτουργεί σε πρακτικό επίπεδο και τι οφέλη έχει για την τοπική κοινωνία, τους ανθρώπους της αλλά και το περιβάλλον.

Στην αίθουσα του Πολιτιστικού Πολύκεντρου «Ηλέκτρα Αποστόλου» οι μαθητές άκουσαν τους ειδικούς του προγράμματος, το οποίο υλοποιείται σε σύμπραξη Δήμου και ΚΕΑΝ με χρηματοδότηση από το Πράσινο Ταμείο, να τους παρουσιάσουν τον Οδηγό Καλών Πρακτικών (e-HandBook) και πώς μπορούν, με την καθοδήγηση των δασκάλων, να το χρησιμοποιούν στην καθημερινότητα τους και στο περιβάλλον του σχολείου, καθώς και των δυνατοτήτων που μπορούν να προκύψουν από τη χρήση ενός τρισδιάστατου εκτυπωτή (3d Printer) στον ηλεκτρονικό και ηλεκτρικό εξοπλισμό, δηλαδή την επισκευή συντήρηση ή αξιοποίηση ανταλλακτικών σε ηλεκτρικές συσκευές, στην επιπλοποιία για την επισκευή, συντήρηση ή αξιοποίηση υπάρχοντων εξαρτημάτων, αλλά και νέες κατασκευές.

ΑΣΦΑΛΗΣ ΔΙΕΛΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΕΖΟΥΣ

Εργασίες διαγραμμίσεων στους δρόμους της Νέας Ιωνίας

Με εντατικούς ρυθμούς συνεχίζονται οι εργασίες διαγραμμίσεων διαβάσεων πεζών σε όλο το εύρος του Δήμου Νέας Ιωνίας, σε μια συνολική παρέμβαση για την ασφαλή διέλευση των πεζών και των οχημάτων. Συγκεκριμένα, οι εργασίες εκτελούνται σε κεντρικές οδούς και δρόμους με προτεραιότητα όπου υπάρχουν



σχολικά κτίρια, δημόσιες υπηρεσίες, κοινόχρηστοι χώροι καθώς και σε κομβικά σημεία όπου υπάρχει έντονη κίνηση οχημάτων και πεζών. Στόχος των εργασιών αποτελεί η ασφαλή προσέλευση και αποχώρηση των μαθητών στα σχολεία τους, καθώς επίσης η ασφαλή μετακίνηση των πολιτών και η διευκόλυνση της κυκλοφορίας.

Το δημοτικό συμβούλιο της πόλης άνοιξε τον “φάκελο Παιδεία”

ΕΝΑ ΑΚΟΜΗ ΣΧΟΛΙΚΟ ΚΤΙΡΙΟ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Την κατασκευή ενός ακόμη σχολικού κτιρίου ζήτησε, μεταξύ άλλων, με ομόφωνο Ψήφισμά του το δημοτικό συμβούλιο Μεταμόρφωσης, κατά την πρόσφατη συνεδρίασή του με μοναδικό θέμα τα ζητήματα Παιδείας της πόλης.

Στην μαραθώνια συνεδρίαση τοποθετήθηκαν αρχικά οι διευθυντές από αρκετά σχολεία της Μεταμόρφωσης, ενώ οι υπόλοιποι έστειλαν επιστολές και στάθηκαν στα σημαντικότερα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι σχολικές μονάδες, τονίζοντας πάντως την καλή συνεργασία που υπάρχει με τον δήμο.

Στη συνέχεια τον λόγο πήραν τα μέλη του δημοτικού συμβουλίου και ο δήμαρχος Μεταμόρφωσης, **κ. Στράτος Σαραούδας**.

Χ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ: “Αγαστή συνεργασία με τα σχολεία”

Από την πλευρά της η αρμόδια Αντιδήμαρχος Παιδείας, **κα Χριστίνα Αντωνοπούλου**, ευχαρίστησε αρχικά τους διευθυντές όλων των σχολείων που επιβεβαίωσαν την καλή συνεργασία που υπάρχει με τον δήμο και ενημέρωσε το Σώμα και το ακροατήριο πως ο δήμος παρεμβαίνει άμεσα στα προβλήματα που δημιουργούνται. Η κα Αντωνοπούλου τόνισε ότι γίνονται προσπάθειες για την παρουσία ψυχολόγων στα σχολεία αλλά σίγουρα υπάρχουν πολλά κενά. Συγκεκριμένα ανακοίνωσε πως μετά από αιτήματα των Διευθυντών υπάρχουν ψυχολόγοι σε πέντε δημοτικά και ένα γυμνάσιο. Ενώ πρόσθεσε ότι ο δήμος με την κοινωνική του υπηρεσία συνεισφέρει και σε αυτόν τον τομέα, καθώς διαθέτει Παιδοψυχολόγο.

Η κα Αντωνοπούλου ενημέρωσε ότι στα σχολεία του δήμου Μεταμόρφωσης υπηρετούν 13 σχολικοί τροχονόμοι, επίσης τέσσερα σχολεία έχουν νοσηλευτές. Οι σχολικές καθαρίστριες είναι 41 και οι σχολικοί φύλακες βρίσκονται τώρα σε πέντε δημοτικά, δύο γυμνάσια και ένα λύκειο και συν το χρόνο θα υπάρχουν φύλακες σε όλα τα σχολεία, σύμφωνα με την αρμόδια αντιδήμαρχο.



Κ. Κολοβός:

“Είναι δυνατόν να μιλάμε το 2022 για ένα πόμολο;”

Τον κύκλο των τοποθετήσεων άνοιξε ο κ. Κώστας Κολοβός, εκπροσωπώντας την μειζονα μειοψηφία, καθώς ο επικεφαλής της παράταξης, κ. Γιώργος Χρονόπουλος απουσίαζε από τη συγκεκριμένη συνεδρίαση. Αρχικά, ο κ. Κολοβός σχολίασε ότι δεν θα γινόταν αυτή η συνεδρίαση αν δεν είχε φέρει το θέμα η αντιπολίτευση. Στη συνέχεια χαρακτήρισε τα πρόσφατα εγκαίνια του 2ου λυκείου ως “εγκαίνια ντροπής” εκτοξεύοντας τα βέλη του στην κεντρική διοίκηση για την καθυστέρηση που υπήρξε για την κατασκευή του σχολείου. Ακόμα, ο έμπειρος δημοτικός σύμβουλος κατηγόρησε το γεγονός πως ακούστηκαν προβλήματα όπως ένα πόμολο σε ένα σχολείο και είπε χαρακτηριστικά: “Είναι δυνατόν να μιλάμε το 2022 για ένα πόμολο”.

Ακόμη, επέρριψε ευθύνες στον δήμαρχο και τους αρμόδιους αντιδημάρχους για το γεγονός ότι λιμνάζουν τα νερά στο προαύλιο του 4ου Γυμνασίου και να στάζουν τα νερά στα θεμέλια του και ζήτησε ενημέρωση

για την χρηματοδότηση του δήμου προς τις σχολικές επιτροπές.

Συμμαχία Πολιτών:

“Θέλουμε ανθρώπους χωρίς μόρφωση”

Αμέσως μετά τοποθετήθηκε ο επικεφαλής της δημοτικής παράταξης, **κ. Βασίλης Καραβάκος**, περιγράφοντας το “που πάει η Παιδεία στη χώρα μας” και πως το θέμα είναι οι πολιτικές. Υπάρχει μία κεντρική πολιτική εδώ και μερικά χρόνια. Αυτή η πολιτική συνοψίζεται στο: “Πολλοί από εσάς μάθατε γράμματα. Πολλοί από όσους είναι από τα κάτω στρώματα της κοινωνίας σπούδασαν, έκαναν μεταπτυχιακά. Φτάνει ως εδώ. Αρκετά. Τώρα, χρειάζεται να το μαζέψουμε το πράγμα. Θέλουμε ανθρώπους χωρίς μόρφωση, γιατί η μόρφωση είναι επικίνδυνη. Θέλουμε ανθρώπους, με δεξιότητες μόνο, τους οποίους θα μπορέσουμε να χρησιμοποιήσουμε στην παραγωγή μας”.

Πολιτεία Πολιτών:

“Χρειάζεται ένα στρατηγικό σχέδιο για την Παιδεία”

Στη συνέχεια πήρε τον λόγο ο επικεφαλής της δημοτικής κίνησης “Πολιτεία Πολιτών”, **κ. Σάββας Νάνος** και τόνισε ότι θα έπρεπε να υπάρξει ένα στρατηγικό σχέδιο για την Παιδεία στην πόλη. Αυτό χρειάζεται διαβούλευση με την εκπαιδευτική κοινότητα και διαβούλευση με όλες τις παρατάξεις. Ακολούθως, ο κ. Νάνος αναφέρθηκε σε προβλήματα που υπάρχουν σε σχολεία της πόλης και συγκεκριμένα δήλωσε: “Σύμφωνα με τα αιτήματα στις επιστολές των Διευθυντών των σχολείων της Β΄ βάθμιας Εκπαίδευσης υπάρχουν 62 μεγάλα προβλήματα. Θα επισημάνω δύο σημαντικά: δεν υπάρχουν ασανσέρ στα περισσότερα σχολεία και ράμπες. Αν κάποιος είναι ΑμεΑ δεν μπορεί να έχει πρόσβαση ούτε στο 2ο Λύκειο που εγκαινιάσατε.”

Τέλος, ο κ. Νάνος ανέφερε πως σημαντικά προβλήματα είναι η έλλειψη παιδαγωγικών παιχνιδιών στο παράρτημα του 7ου Νηπιαγωγείου και στο 1ο Νηπιαγωγείο υπάρχει κίνδυνος για την ασφάλεια των παιδιών στην αυλή. Ενώ χαρακτήρισε “τραγέλαφο” την ενεργειακή αναβάθμιση στο 1ο Λύκειο Μεταμόρφωσης.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: “Δίνονται, τρεις φορές, περισσότερα χρήματα για τα σχολεία”

Αναλαμβάνοντας την ευθύνη για την καθυστέρηση της διεξαγωγής της συγκεκριμένης συνεδρίασης ξεκίνησε την τοποθέτησή του ο δήμαρχος Μεταμόρφωσης, **κ. Στράτος Σαραούδας** εξηγώντας πως ο λόγος ήταν η εξέλιξη πολλών και σημαντικών έργων τα οποία περίμενε να ολοκληρωθούν για να μπορεί να ενημερώσει το Σώμα ακριβέστερα. Στη συνέχεια ξεκίνησε να σχολιάζει τα όσα ακούστηκαν από τους Διευθυντές των σχολείων δηλώνοντας την ικανοποίησή του που ανέφεραν πως υπάρχει μία πολύ καλή συνεργασία. Ο κ. Σαραούδας έκανε ειδική αναφορά στο 3ο γυμνάσιο, για το οποίο εξήγησε ότι είναι μία ιδιαίτερη περίπτωση, καθώς ήταν εκεί το 2ο Λύκειο και χρειάζεται λίγος χρόνος μέχρι να επανέλθει και να αντιμετωπιστούν όποια προβλήματα υπάρχουν στο σχολείο. Πάντως, τόνισε ότι ο δήμος έχει ρίξει εκεί το βάρος του και θα επανέλθει άμεσα. Επίσης, για το 1ο Λύκειο τόνισε ότι όποια προβλήματα δημιουργούνται και εκεί ο δήμος προσπαθεί να τα αντιμετωπίζει άμεσα σε συνεργασία με το σχολείο.

Συνεχίζοντας ο δήμαρχος αναφέρθηκε σε συγκεκριμένα νούμερα που αφορούν στα σχολεία. Όπως είπε, επί της προηγούμενης δημοτικής αρχής δίνονταν 150.000 ευρώ ετησίως στα σχολεία της πόλης και όταν ανέλαβε τη διοίκηση η τωρινή δημοτική αρχή δίνονται περισσότερα από 400.000 ευρώ τον χρόνο. Και σχολίασε πως όπως όλοι καταλαβαίνουν ότι γίνονται περισσότερες παρεμβάσεις στα σχολεία όταν σε τρία χρόνια έχουν δοθεί όσα δόθηκαν σε δέκα από την προηγούμενη διοίκηση. Ακόμη ο κ. Σαραούδας έδωσε μεγάλο βάρος στις μεθοδικές και έγκαιρες κινήσεις της διοίκησης του δήμου ώστε να μπορέσουν να γίνουν όλα αυτά τα έργα, όπως η κατασκευή του 2ου Λυκείου για το οποίο έκανε λεπτομερή αναφορά στο τι ακριβώς συνέβη για να φτάσουμε μέχρι την ολοκλήρωσή του.

Λαϊκή Συσπείρωση Μεταμόρφωσης:

“Αν είχαμε 20 καινούρια σχολεία η παιδεία θα ήταν καλή;”

Τον κύκλο των τοποθετήσεων των επικεφαλής των παρατάξεων της αντιπολίτευσης έκλεισε ο **κ. Παναγιώτης Μακρίδης** για λογαριασμό της Λαϊκής Συσπείρωσης Μεταμόρφωσης, ο οποίος στην “χορταστική” τοποθέτησή του είπε αρχικά: “Για εμάς αυτή η συζήτηση είναι μία ευκαιρία για την ανάδειξη των προβλημάτων και για προβληματισμό”. Ο κ. Μακρίδης αναρωτήθηκε “αν είχαμε 20 καινούρια σχολεία η παιδεία θα ήταν καλή;” θέλοντας να δείξει πως το θέμα δεν είναι μόνο οι υλικοτεχνικές υποδομές, για τις οποίες πάντως μίλησε στην τοποθέτησή του και ζήτησε απαντήσεις από τον δήμαρχο.

Κατάθεση Ψηφίσματος

Οι θέσεις της παράταξης συμπυκνώνονται στο παρακάτω Ψήφισμα που κατέθεσε στο δημοτικό συμβούλιο ο κ. Μακρίδης και στο οποίο συμφώνησε όλο το Σώμα:

Αιτήματα:

- A) Κατασκευή νέου σχολικού κτιρίου
- B) Σχολικά γεύματα σε όλα τα δημοτικά και διεύρυνση του προγράμματος σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης
- Γ) Εξασφάλιση μόνιμου προσωπικού καθαριότητας, πλήρους εργασίας, σε κάθε σχολείο ανάλογα με τις πραγματικές ανάγκες
- Δ) Εξασφάλιση του απαραίτητου προσωπικού φύλαξης των σχολείων και κατά την λειτουργία τους, και τις απογευματινές ώρες
- Ε) 10ο Νηπιαγωγείο
- ΣΤ) Δωρεάν δραστηριότητες με ευθύνη του Δήμου κατά τις απογευματινές ώρες
- Ζ) Ενεργειακή αναβάθμιση όλων των σχολικών κτιρίων ανεξαρτήτως προγραμμάτων με σχεδιασμό από το Δήμο και τις υπηρεσίες του
- Η) Να γίνει όσο το δυνατόν πιο γρήγορα η υλοποίηση των παρεμβάσεων σε ελλείψεις της υλικοτεχνικής υποδομής σε όλα τα σχολικά κτίρια
- Θ) Εξασφάλιση της ασφαλούς εξόδου των μαθητών σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης (σεισμός, πυρκαγιά κτλ.).

Φ. Παπαδόπουλος:

“Μικροψυχία”

Στη συνέχεια, στην τοποθέτησή του ο ανεξαρτητοποιημένος δημοτικός σύμβουλος, **κ. Φώτης Παπαδόπουλος** επισήμανε την ταξική διαφορά που υπάρχει διαχρονικά στην Παιδεία στη χώρα μας. Ο δημοτικός σύμβουλος μίλησε για “μικροψυχία” στέλνοντας ένα μήνυμα με αφορμή τα πρόσφατα εγκαίνια του 2ου Λυκείου. Ακόμη ο κ. Παπαδόπουλος σχολίασε τα όσα ακούστηκαν τόσο από τους συναδέλφους του όσο και από τους εκπροσώπους των σχολείων και δήλωσε ότι για τα 24 σχολεία του δήμου Μεταμόρφωσης η κρατική χρηματοδότηση ανέρχεται στις 200.000 ευρώ όταν οι πραγματικές ανάγκες των σχολείων φτάνουν περίπου τις 900.000 ευρώ ετησίως.

ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ – ΝΕΑΣ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ

ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΩΝ ΣΕ ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ

Συνεχίζονται με εντατικούς ρυθμούς οι ευρείας κλίμακας εργασίες τόσο σε σχολικές μονάδες, όσο και σε αθλητικούς χώρους της Νέας Φιλαδέλφειας και της Νέας Χαλκηδόνας.

Συγκεκριμένα, σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται τα έργα σχετικά με την εφαρμογή του προγράμματος ενεργειακής αναβάθμισης 4 σχολείων της πόλης, έργα τα οποία και θα ολοκληρωθούν έως το τέλος του χρόνου (2022), βάσει των χρονοδιαγραμμάτων που έχουν τεθεί.

Το εν λόγω πρόγραμμα είναι προϋπολογισμού 360.000 ευρώ περίπου και περιλαμβάνει:

- έργα βελτίωσης της ενεργειακής αποδοτικότητας,
- εργασίες θερμοϋγρομονώσεων στις τοιχοποιίες των σχολείων,
- εγκατάσταση σκιαστρων,
- αντικατάσταση φωτιστικών σωμάτων,
- βελτίωση λεβητοστασίων κα,

που υλοποιούνται στο 1ο Γυμνάσιο, στο 1ο Λύκειο Νέας Φιλαδέλφειας, στο 2ο Δημοτικό καθώς και στο 3ο Δημοτικό σχολείο της

Νέας Φιλαδέλφειας.

Τα έργα έχουν ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική 2014 – 2020» και η σχετική πράξη υπογράφηκε τον Σεπτέμβριο του 2020.

Παράλληλα συνεχίζονται και ολοκληρώνονται σε λίγες εβδομάδες οι εργασίες αποκατάστασης των ιδιαίτερα σημαντικών προβλημάτων στον αύλειο χώρο του 4ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Φιλαδέλφειας.

Σε αυτό το πλαίσιο αξίζει να αναφερθεί πως εργασίες συντήρησης πραγματοποιήθηκαν από το τεχνικό συνεργείο του Δήμου κατά την διάρκεια του καλοκαιριού στο σύνολο των σχολικών εγκαταστάσεων που οι βελτιωτικές παρεμβάσεις κρίθηκαν απαραίτητες, ενώ εγκαινιάστηκε και λειτουργεί από την έναρξη του σχολικού έτους 2022 – 2023, το νέο υπερσύγχρονο 3ο Λύκειο Νέας Φιλαδέλφειας.

Σε εξέλιξη δε, βρίσκονται οι εργασίες για ένα ακόμη νέο σχολείο – κόσμημα για την πόλη, το 3ο Γυμνάσιο Ν.Φ., το οποίο πρόκειται να ανοίξει τις πόρτες του για μαθητές και εκπαιδευτικούς τους προσεχείς μήνες (εντός του 2023). Με το συνολικό κόστος των έργων ανέγερσης των 2 νέων σχολείων να ξεπερνά τα 11εκ. ευρώ.

Επίσης τον Μάιο του 2023 θα εγκαινιαστεί ο νέος παιδικός/βρεφονηπιακός σταθμός επί των οδών Καμπούργγλου & Πλαστήρα.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ

**ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ
ΑΘΛΗΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ**

Ευρείας κλίμακας εργασίες πραγματοποιούνται όμως και σε αθλητικούς χώρους της Νέας Φιλαδέλφειας και της Νέας Χαλκηδόνας. Συγκεκριμένα και ξεκινώντας από τον Μάιο του 2022, πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια του αναβαθμισμένου δημοτικού αθλητικού χώρου (με νέο συνθετικό χλοοτάπητα τελευταίας γενιάς) που βρίσκεται επί των οδών Κιλκίς & Πλαστήρα στη Νέα Φιλαδέλφεια (το κόστος του έργου ξεπέρασε τις 30.000 ευρώ).

Υλοποιήθηκε η δέσμευση για ανακατασκευή του αγωνιστικού χώρου (παρκέ) στο κλειστό Σχ. Γυμναστήριο «Απόστολος Κόντος». Ξεκίνησαν και πρόκειται να ολοκληρωθούν στα τέλη Δεκεμβρίου του 2022 οι εργασίες που περιλαμβάνουν την κατεδάφιση και την δημιουργία ενός σύγχρονου αθλητικού χώρου (γήπεδο ποδοσφαίρου 9 x 9), για τις ανάγκες των παιδιών της Νέας Χαλκηδόνας, αλλά και της ερασιτεχνικής ομάδας του Χαλκηδονικού, που βρίσκεται επί των οδών Αχαρνών και Παπαφλέσσα (το κόστος του έργου θα ξεπεράσει τις 70.000 ευρώ).

Ολοκληρώνονται τις προσεχείς εβδομάδες, οι εργασίες στον αθλητικό χώρο που δημιουργήθηκε από το μηδέν, στο προαύλιο του 3ου Γυμνασίου επί της οδού Ιασονίδη στη Νέα Φιλαδέλφεια.

Επίσης σε λίγες ημέρες, πρόκειται να παραδοθούν στους αθλούμενους της πόλης, τα πλήρως ανακαινισμένα γήπεδα αντισφαίρισης (τένις) επί της οδού Ν. Πλαστήρα, ενώ ακολούθως θα ξεκινήσουν αξιοσημείωτες εργασίες αναβάθμισης και σε άλλους αθλητικούς χώρους της πόλης (στον αθλητικό χώρο επί της οδού Δωδεκανήσου στη Νέα Χαλκηδόνα κ.λπ.).





“ΑΕΚ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΡΟΣΦΥΓΙΑ”

Εκδήλωση την Κυριακή 20 Νοεμβρίου στη Νέα Φιλαδέλφεια

Εκδήλωση με τίτλο “ΑΕΚ σημαίνει προσφυγιά”, διοργανώνει η ΚΟ Αττικής του ΚΚΕ, αύριο Κυριακή 20 Νοεμβρίου, στη Νέα Φιλαδέλφεια.

Στις 11 π.μ. στον περιβάλλοντα χώρο του γηπέδου της ΑΕΚ, θα γίνουν αποκαλυπτήρια τιμητικής πλακέτας στη μνήμη του Σπύρου Κοντούλη, αγωνιστή της ΕΑΜικής αντίστασης και θρυλικού ποδοσφαιριστή της ΑΕΚ. Θα παρευρεθεί ο ΓΓ της ΚΕ του ΚΚΕ, Δημήτρης Κουτσούμπας. Στις 11.30 π.μ. θα πραγματοποιηθεί εκδήλωση στο 1ο Γυμνάσιο – 1ο Λύκειο Ν. Φιλαδέλφειας (Τρυπιά 47).

Θα πραγματοποιηθούν ομιλίες από τους:

- Θέμη Γκιώνη, μέλος του ΠΓ της ΚΕ του ΚΚΕ, με θέμα «Η συμβολή του ΚΚΕ και η επίδραση του λαϊκού κινήματος στο ελληνικό ποδόσφαιρο».
- Σπύρο Τζόκα, πανεπιστημιακό – συγγραφέα, με θέμα «Η σύντομη διαδρομή του θρύλου της ΑΕΚ, Σπύρο Κοντούλη».
- Νάσο Μπράτσο, δημοσιογράφο – συγγραφέα, με θέμα «Η ίδρυση των πρώτων σωματείων από πρόσφυγες στην Ελλάδα μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή».
- Νίκο Αγγελίδη, δημοσιογράφο, με θέμα «Η ίδρυση της ΑΕΚ, τα πρώτα δύσκολα χρόνια».

ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

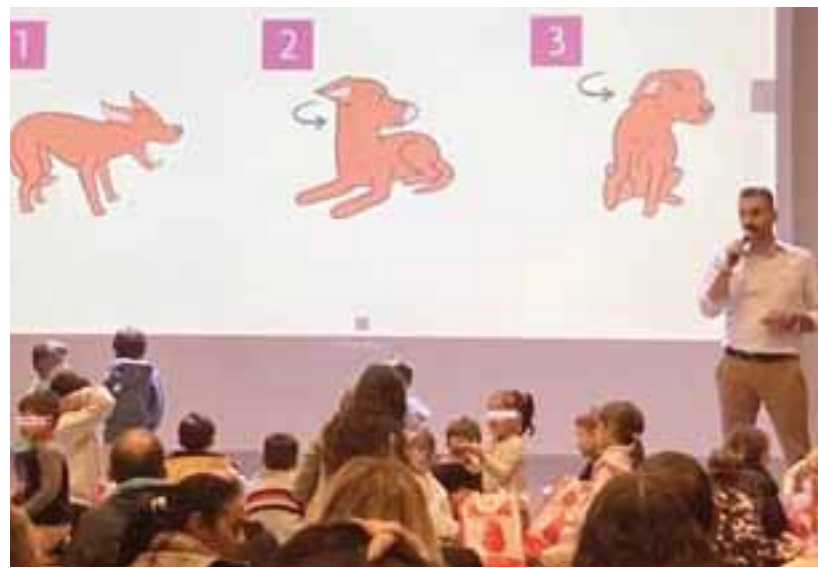
Ενισχύονται οι υπηρεσίες ψυχολογικής υποστήριξης από τα Δημοτικά Ιατρεία

Διευρύνουν τις δωρεάν παροχές τους προς τους πολίτες τα Δημοτικά Ιατρεία του Δήμου Ηρακλείου Αττικής

προσθέτοντας μια ακόμα ψυχολόγο στο δυναμικό τους.

Η Μυρτώ Μανιάτη θα προσφέρει εθελοντικά τις υπηρεσίες της, πραγματοποιώντας ατομικές συνεδρίες με όσες και όσους κατοίκους της πόλης αναζητούν ψυχολογική υποστήριξη, στο νέο χώρο των Δημοτικών Ιατρείων (οδός Παπαϊωάννου 15-17) αρχής γενομένης από τις 23 Νοεμβρίου.

Έως τότε, αλλά και στη συνέχεια, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καλούν για ραντεβού στα τηλέφωνα 210224045 ή 2102716636 (εσωτερικό 8 ή 9).



“Δείξε μου το σκύλο σου να σου πω ποιος είσαι”

ΜΙΚΡΟΙ ΚΑΙ... ΤΕΤΡΑΠΟΔΟΙ ΦΙΛΟΙ ΕΔΩΣΑΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

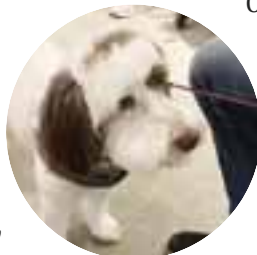
Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε από το Δήμο Μεταμόρφωσης, η εκδήλωση “Δείξε μου το σκύλο σου να σου πω ποιος είσαι”, στο πλαίσιο του προγράμματος προαγωγής της φιλοζωίας.

Το Συνεδριακό Κέντρο πλημύρισε από ζωγραφιές μαθητών

όλων των νηπιαγωγείων και των δημοτικών σχολείων της Μεταμόρφωσης, καθώς και μικρούς μας φίλους που ήρθαν να δουν και να φωτογραφηθούν με αυτές, ενώ διασκέδασαν και εκεί, ζωγραφίζοντας ζωάκια. Με αυτόν τον τρόπο, μέσα σε μια χαρούμενη ατμόσφαιρα, γεμάτη παι-

δικές φωνές, δόθηκαν βιωματικά μαθήματα αγάπης προς τα ζώα. Στη συνέχεια ακολούθησε ενημερωτική παρουσίαση, κατά την οποία μικροί και μεγάλοι διδάχθηκαν συμπεριφορές και τρόπους διαχείρισης των ζώων.

Στην υλοποίηση της δράσης αυτής συνέβαλαν ο Πέτρος Χριστόγαμβρος, πιστοποιημένος εκπαιδευτής Ομάδων K-9 ανίχνευσης προϊόντων οσμής της Ευρωπαϊκής Συνοριοφυλακής και Ακτοφυλακής (FRONTEX), ο υπεύθυνος εκπαιδευτής Αλέξανδρος Αμερικάνος, εκπαιδευτής σκύλων ανίχνευσης οσμών Ozin K-9 Training & Services, ο Φεζούδης Κων/νος, Πρόεδρος Ομάδας Διαχείρισης Κρίσεων (Μ.Κ.Ο.), ο Πανάτσος Κων/νος, υπεύθυνος τμήματος σκύλων έρευνας & διάσωσης, καθώς η Μαρία Αρκούδη, από την εταιρεία “NO KAKA”.



Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ ΟΜΟΡΦΑΙΝΕΙ

Αναβαθμίζεται η παιδική χαρά της πλατείας Υγείας στον Περισσό

Σε εξέλιξη βρίσκονται οι εργασίες αναβάθμισης της παιδικής χαράς στην πλατεία Υγείας στον Περισσό, στο πλαίσιο της ευρύτερης «εκστρατείας» του Δήμου Νέας Ιωνίας για τον εκσυγχρονισμό των παιδικών χαρών της πόλης.

Πρόκειται για μια εξ ολοκλήρου νέα λειτουργική παιδική χαρά που προετοιμάζεται να υποδεχθεί τους μικρούς φίλους της πόλης, διαθέτοντας όλες τις προδιαγραφές ασφαλείας με σύγχρονο εξοπλισμό και δάπεδα και μία συνολική εικόνα που διακρίνεται από καλαισθησία και υψηλή αισθητική.

Η Δήμαρχος Νέας Ιωνίας **Δέσποινα Θωμάδου** δηλώνει σχετικά: «Συνεχίζουμε με δύναμη και προοπτική να αναβαθμίζουμε τις παιδικές χαρές, μετατρέποντάς τις σε νέους, σύγχρονους και ασφαλείς χώρους ψυχαγωγίας και δραστηριότητας για τους μικρούς μας φίλους και μια αξιόπιστη επιλογή για τους γονείς».

ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Μαθαίνουμε τα πάντα για το πλέξιμο στο Δήμο Ηρακλείου Αττικής

Με το μάθημα του πλεξίματος εμπλουτίζονται οι φετινές ενότητες της Δημιουργικής Απασχόλησης του Δήμου Ηρακλείου Αττικής, το πρόγραμμα μαθημάτων που οργανώνει κάθε χρόνο μέσω της δημοτικής επιχείρησης ΚΕΑΕΔΗΑ για τους κατοίκους της πόλης.

Το μάθημα θα είναι ομαδικό και θα γίνεται κάθε Πέμπτη σε πρωινά και απογευματινά τμήματα στον Τεχνχώρο του Δήμου επί της οδού Κουντουριώτου 20Α.

Όσοι και όσες επιθυμούν να δηλώσουν συμμετοχή μπορούν να το κάνουν είτε ηλεκτρονικά, κατεβάζοντας το σχετικό έγγραφο από την ιστοσελίδα του Δήμου iraklio.gr (Προγράμματα, Μαθήματα Δημιουργικής Απασχόλησης) και, αφού συμπληρωθεί, να το στείλουν στο email keaedhaeota@gmail.com αναγράφοντας ως θέμα: «Αίτηση εγγραφής απασχόλησης 2022-2023». Εναλλακτικά, η αίτηση μπορεί να κατατεθεί στα γραφεία της ΚΕΑΕΔΗΑ (1ος όροφος δημαρχείου) Δευτέρα με Παρασκευή από τις 9.00 έως τις 14.00. Τηλέφωνο επικοινωνίας για περισσότερες πληροφορίες 2102756740.

Συλλογή βιοαποβλήτων σε Συνοικισμό και Πολύδροσο ΕΠΕΚΤΕΙΝΕΤΑΙ ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΚΑΦΕ ΚΑΔΟΥ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Στην περιοχή του Συνοικισμού και το Πολύδροσο, αμέσως μετά, επεκτείνεται το επόμενο διάστημα, το δίκτυο του καφέ κάδου συλλογής βιοαποβλήτων στο Δήμο Χαλανδρίου.

Από την περασμένη εβδομάδα, οι κάτοικοι του Συνοικισμού (παλαιός και νέος) ενημερώνονται για όλα όσα πρέπει να γνωρίζουν για τον καφέ κάδο, έτσι ώστε να διασφαλιστεί η ορθή χρήση του, όταν θα ολοκληρωθεί η ανάπτυξη του δικτύου του τις επόμενες μέρες. Ήδη έχει ολοκληρωθεί το άπλωμα του καφέ κάδου στην περιοχή της Τούφας, όπου υλοποιούνται κανονικά και τα δρομολόγια των απορριμματοφόρων για τη συλλογή των βιοαποβλήτων.

Σημειώνεται ότι, καθώς απλώνονται οι καφέ κάδοι μεγάλης χωρητικότητας, αποσύρονται οι μικροί καφέ κάδοι με κλειδί οι οποίοι λειτουργούσαν στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Waste4think. Αυτό το διάστημα αποσύρονται οι μικροί κάδοι από την περιοχή Ιωαννίνων – Πεντέλης – Δημοσθένους & Δ. Πλακεντίας.

Παράλληλα, ξεκινάει σταδιακά και η απόσυρση των πράσινων κάδων από την περιοχή της Τούφας και από τα σημεία όπου υπάρχουν διπλοί και τριπλοί πράσινοι κάδοι, καθώς το τονάζ του καφέ κάδου αρχίζει να αυξάνεται



Η διαχείριση των βιοαποβλήτων στο Χαλάνδρι αλλάζει

Παράλληλα με την ανάπτυξη του συστήματος χωριστής συλλογής των τροφικών αποβλήτων – για την εκτροπή τους από την ταφή και τη δημιουργία προϋποθέσεων για την αξιοποίησή τους- ο Δήμος Χαλανδρίου υλοποιεί αυτό το διάστημα τρία (3) προγράμματα για την αποτροπή των απωλειών στα τρόφιμα, που αναμένεται να συμβάλουν σημαντικά στην αποτελεσματικότερη διαχείριση των βιοαποβλήτων στην πόλη. Υπό τη νεοσύστατη Μονάδα Αποτροπής Απωλειών Τροφίμων και Δημιουργίας Τροφικών Αποβλήτων του Δήμου Χαλανδρίου – Food Loss and Waste Prevention Unit (FLW-PU), υλοποιούνται, τα προγράμματα τα HORIZON 2020 FoodRUs και ToNoWaste, με επιστημονικό υπεύθυνο για το Χαλάνδρι τον κ. Γεράσιμο Λυμπεράτο, εντεταλμένο δημοτικό σύμβουλο για τη διαχείριση ανακυκλώσιμων υλικών, καθηγητή Ε.Μ.Π και συντονιστή της μονάδας και το πρόγραμμα Erasmus+ Food Connection, με υπεύθυνο τον αντιδήμαρχο Περιβάλλοντος κ. Κώστα Ευθυμίου.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΟΤΗ

Γρήγορη εξυπηρέτηση στα αιτήματα των πολιτών της Κηφισιάς

Ο Δήμος Κηφισιάς, έχει θέσει σε λειτουργία το Γραφείο Δημότη, από το 2017.

Το Γραφείο Δημότη λειτουργεί στον τηλεφωνικό αριθμό 2132007272, e-mail: grafeiodimoti@kifissia.gr και είναι διαθέσιμο για την εξυπηρέτηση των πολιτών καθημερινά, από Δευτέρα έως Παρασκευή κατά τις ώρες 8 πμ. έως τις 8 μμ.

Μέσω της ανοιχτής αυτής γραμμής επικοινωνίας, στόχος είναι η καταγραφή αιτημάτων των πολιτών, σε θέματα που αφορούν τον ηλεκτροφωτισμό, την καθαριότητα, τα κηπαία απορρίμματα, τις αναφορές για λακούβες κ.α.

Τα αιτήματά σας μπορούν να αποστέλλονται όλο το 24ωρο και μέσω του ειδικού ηλεκτρονικού συστήματος «Αναφορές και αιτήματα Καθημερινότητας» στο www.kifissia.gr/kif/gdimoti/.



ΠΡΟΧΩΡΟΥΝ ΜΕ ΤΑΧΕΙΣ ΡΥΘΜΟΥΣ ΤΑ ΕΡΓΑ

Σε εξέλιξη η ανέγερση των σχολείων στο Ηλιακό Χωριό

Στο Ηλιακό Χωριό βρέθηκε ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης-Πεύκης και Γενικός Γραμματέας της ΠΕΔ Αττικής **Τάσος Μαυρίδης**, προκειμένου να ενημερωθεί για την πορεία των εργασιών του έργου του σχολικού συγκροτήματος, που περιλαμβάνει Δημοτικό και Νηπιαγωγείο.

Ο κ. Μαυρίδης συνοδεύεται από τα στελέχη της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου κ. Σκέντο και κα Πίπου και από αντιπροσωπεία της ΚΤΥΠ ΑΕ, η οποία αποτελείτο από τον Γενικό Διευθυντή Έργων κ. Μυγδάλη, την Προϊσταμένη Τμήματος Κατασκευών κα Γιατράκου και τις επιβλέπουσες κ.κ. Παπουτσή και Φάρκωνα.

“Το έργο, που είχε μείνει βαλτωμένο μετά την έκπτωση του παλιού εργολάβου, συνεχίστηκε με τη διασφάλιση πόρων του ΕΣΠΑ, καθώς υπήρξε σοβαρός κίνδυνος απένταξης. Πλέον με νέο εργολάβο που προέκυψε από διαγωνιστική διαδικασία το έργο προχωρά με ταχείς ρυθμούς και αναμένεται να ολοκληρωθεί εντός του χρονοδιαγράμματος που προβλέπει η διαδικασία” αναφέρεται στο σχετικό δελτίο τύπου.



ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Σε εξέλιξη ένα σημαντικό έργο για τη Νέα Λέσβο

Για τη σπουδαιότητα του έργου που ξεκίνησε στην οδό Ερεσσού στην περιοχή της Νέας Λέσβου του Δήμου Αμαρουσίου έκανε λόγο ο Δήμαρχος Θεόδωρος Αμπατζόγλου σε συνέχεια αυτοψίας που πραγματοποίησε παρουσία στελεχών των Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου και της αναδόχου εταιρίας για το έργο.

Το έργο αφορά στην αντιμετώπιση των προβλημάτων που παρατηρούνται στο υφιστάμενο πρανές στην περιοχή της οδού Ερεσσού, το οποίο έχει υποστεί διάβρωση και μεγάλο τμήμα του έχει κατολισθήσει, με αποτέλεσμα το πλάτος του δρόμου να έχει μειωθεί σημαντικά, ενώ υπάρχει

κίνδυνος συνέχισης των καταπτώσεων εξαιτίας της κακής ποιότητας του εδάφους. Περιλαμβάνει ακόμη τις εργασίες διευθέτησης αποχέτευσης ομβρίων υδάτων την ολοκλήρωση του δικτύου ακαθάρτων και φυσικά τις ασφαλιστικές εργασίες.

Κατά τη διάρκεια της αυτοψίας παρόντες κάτοικοι της περιοχής οι οποίοι εξέφρασαν την ικανοποίησή τους για το έργο, μεταξύ αυτών και ο χρυσός Ολυμπιονίκης της άρσης βαρών Πύρρος Δήμας. Ο κ. Αμπατζόγλου, στη συνέχεια επισκέφτηκε διάφορα σημεία της περιοχής προκειμένου να διαπιστώσει ανάγκες ιδίως όσο αφορά στα κλαδέματα ψηλών δέντρων.



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ηχηρό μήνυμα κατά της έμφυλης βίας από τη Δημοτική Επιτροπή Ισότητας Βριλησίων

Σε μια κατάμεστη από κόσμο αίθουσα, στο πάρκο Μίκης Θεοδωράκης, πραγματοποιήθηκε ημερίδα με θέμα «Έμφυλη Βία. Ενημέρωση. Πρόληψη. Αντιμετώπιση» από τη Δημοτική Επιτροπή Ισότητας Βριλησίων.

Στόχος της εκδήλωσης ήταν είναι η ευαισθητοποίηση του κοινού, αλλά και η σωστή ενημέρωση των γυναικών για την έμφυλη βία. Οι ψυχολογικές προεκτάσεις και επιπτώσεις, αλλά και οι τρόποι αντιμετώπισης για μια κοινωνία χωρίς στερεότυπα και προκαταλήψεις με ομιλήτριες την κα Άννα Μαμάη Ψυχολόγο, MSc – Ψυχοθεραπεύτρια Υποψ. Δρ. Εγκληματολογίας, Α.Π.Θ., την κα Παναγιώτα Αντωνίου Παιδοψυχίατρο – Ψυχοθεραπεύτρια και την κα Τουλιαρή Τριανταφυλλιά Νομικό- Φιλολόγο, Εκπαιδευτικό.

Στην εκδήλωση χαιρετισμό απηύθυναν ο Δήμαρχος Βριλησίων, κ. Ξένος Μανιατογιάννης, η κα Φωτεινή Βρύνα, Επικεφαλής του Γραφείου Ισότητας της Ένωσης Περιφερειών Ελλάδας (ΕΝ.ΠΕ) και η κα Μαρία Φουσέκα, Φιλόλογος – Δντρια 2ου Γυμνασίου Βριλησίων. Τον συντονισμό της εκδήλωσης είχε η η Αντιδήμαρχος Ανάπτυξης & Ανθρωπίνων Πόρων, Πρόεδρος Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας Βριλησίων & Αντιπρόεδρος ΟΚΠΙΑ, κα Χριστίνα Μαλακού.

ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Νέο μέλος στη διοίκηση της δημοτικής αρχής Ζορμπά

Τον ομότιμο Καθηγητή της Σχολής Πολιτικών Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Δρ. Ιωάννη Κατσικαδέλη και κάτοικο Αγίας Παρασκευής υποδέχθηκε στο Δημαρχείο ο Β. Ζορμπάς. Ο Δήμαρχος πρότεινε στον κ. Καθηγητή ο οποίος έχει σημαντικό διδακτικό και ερευνητικό έργο, να αναλάβει την Προεδρία Διαπαραταξιακής Επιτροπής που θα ασχολείται με τα τεχνικά θέματα που θα αφορούν το νέο Δημομαρχιακό Μέγαρο Αγίας Παρασκευής, πρόταση την οποία ο ίδιος αποδέχθηκε δηλώνοντας την αγάπη του στην πόλη τα τελευταία 45 χρόνια.

ΑΝΑΒΑΘΜΙΖΟΝΤΑΙ ΔΥΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΑ ΓΗΠΕΔΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΠΑΠΑΓΟΥ – ΧΟΛΑΡΓΟΥ

ΥΠΕΓΡΑΦΗ η προγραμματική σύμβαση για την «Αναβάθμιση του γηπέδου ποδοσφαίρου της οδού Κύπρου της Δημοτικής Κοινότητας Παπάγου», καθώς και η σύμβαση για την «Προμήθεια και εγκατάσταση τεχνητού χλοοτάπητα στο ποδοσφαιρικό γήπεδο του αθλητικού κέντρου Χολαργού».

Όσον αφορά στο γήπεδο της οδού Κύπρου, η δημοτική αρχή είχε ξεκινήσει από πολύ νωρίς διαδικασίες για την αναβάθμισή του και είχε εξασφαλίσει χρηματοδότηση 800.000 ευρώ από την Περιφέρεια.

Το έργο προϋπολογισμού 919.993,20 € αφορά σε:

- Προμήθεια και τοποθέτηση συνθετικού χλοοτάπητα ποδοσφαιρικής επιφάνειας

τελευταίας γενιάς, πλήρως εναρμονισμένο με τις προδιαγραφές της FIFA και πλήρως πιστοποιημένο σύμφωνα με τα προγράμματα FIFA QUALITY & FIFA QUALITY PRO.

- Προμήθεια νέου αθλητικού και αστικού εξοπλισμού.
- Εγκατάσταση νέου συστήματος ηλεκτροφωτισμού, τύπου Led
- Προμήθεια και εγκατάσταση νέας μεταλλικής κερκίδας.
- Παράλληλα προβλέπονται εργασίες διαμόρφωσης του περιβάλλοντος χώρου και συντήρησης της περίφραξης.

Το έργο «Προμήθεια και εγκατάσταση τεχνητού χλοοτάπητα στο ποδοσφαιρικό γήπεδο του αθλητικού κέν-

τρου Χολαργού» προϋπολογισμού 902.286,00 ευρώ (χρηματοδότηση 700.000 ευρώ) αφορά σε:

- Προμήθεια και τοποθέτηση νέου συνθετικού χλοοτάπητα ποδοσφαιρικής επιφάνειας τελευταίας γενιάς, πλήρως εναρμονισμένο με τις προδιαγραφές της FIFA και πλήρως πιστοποιημένο σύμφωνα με τα προγράμματα FIFA QUALITY & FIFA QUALITY PRO.
- Προμήθεια νέου αθλητικού και αστικού εξοπλισμού.
- Εγκατάσταση νέου αντλητικού συγκροτήματος για την ορθή συντήρηση του χλοοτάπητα.

Εντός τους έτους αναμένεται οι δημοπρατήσεις και των δυο έργων και η υλοποίησή τους μέσα στο καλοκαίρι.

Καμία αύξηση στα δημοτικά τέλη στην Αγία Παρασκευή για το έτος 2023

Η Διοίκηση του Δήμου Αγίας Παρασκευής ανακοινώνει πως για το έτος 2023 δεν πρόκειται να υπάρξει καμία αύξηση στα ανταποδοτικά τέλη φωτισμού και καθαριότητας.

Όπως αναφέρει στην ανακοίνωσή της: «Η Δημοτική Αρχή του Δήμου μας αντιλαμβανόμενη πλήρως τις πολύ δύσκολες συνθήκες που επικρατούν στην οικονομία (οικονομική κρίση, κρίση στην αγορά), αλλά και την κοινωνία (ανεργία, πληθωρισμός, μείωση εισοδημάτων) προχώρησε σε αυτήν την απόφαση προκειμένου να σταθεί αρωγός στις προσπάθειες των συνανθρώπων μας για μια καθημερινότητα με όσο το δυνατόν λιγότερες δυσκολίες.

Είναι χαρακτηριστικό πως τα δημοτικά τέλη στην πόλη μας είναι τα χαμηλότερα από όλους τους Δήμους του

Βορείου Τομέα, ενώ είναι τα δεύτερα χαμηλότερα σε όλη την Αττική. Καταφέραμε να προχωρήσουμε στη συγκεκριμένη απόφαση, παρά την μεγάλη αύξηση του ενεργειακού κόστους (ΔΕΗ, φυσικό αέριο, καύσιμα κλπ.) χάρη στην εξαιρετική διαχείριση που έχει γίνει τα τελευταία τρία χρόνια στους οικονομικούς πόρους του Δήμου μας με αποτέλεσμα να συνεχίζουμε να στεκόμαστε στο πλευρό όλων των δημοτών της Αγίας Παρασκευής.»



ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΣΕ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

ΜΕ ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ που προήλθαν από το λειτουργικό πλεόνασμα του Δήμου, ύψους 90.624,93€, ο Δήμος Πεντέλης υλοποιεί σημαντικές επισκευαστικές εργασίες στα Δημοτικό Κατάστημα Μελισσίων, στο Δημοτικό Κατάστημα Νέας Πεντέλης και στον 1ο Παιδικό Σταθμό Μελισσίων.

Οι ουσιαστικές κατασκευαστικές παρεμβάσεις που ολοκληρώνονται και αντιμετωπίζουν επαρκώς αρκετά σοβαρά προβλήματα λειτουργικότητας που υπήρχαν τα προηγούμενα χρόνια στα συγκεκριμένα δημοτικά κτήρια, είναι:

(α) Στα δημοτικά καταστήματα Μελισσίων και Πεντέλης:

- Αντικατάσταση κεραμοσκεπής στο Δημοτικό Κατάστημα της Πεντέλης ώστε να αποκατασταθούν τα χρόνια προβλήματα υγρασίας και εισροής όμβριων υδάτων στο εσωτερικό του κτηρίου.

- Ανακαίνιση παλαιών εξωτερικών και εσωτερικών χρωματισμών στο Δημοτικό Κατάστημα της Πεντέλης.

- Νέα υδρομόνωση στο δώμα του Δημο-

τικού Καταστήματος Μελισσίων ώστε να αποκατασταθούν τα χρόνια προβλήματα εισροής υδάτων στα γραφεία του 2ου ορόφου.

- Ανακαίνιση παλαιών εσωτερικών χρωματισμών στην αίθουσα Δημοτικού Συμβουλίου και της εισόδου του Δημοτικού Καταστήματος Μελισσίων.

- Αποκατάσταση, επισκευή και χρωματισμοί των ξύλινων εξωτερικών κουφωμάτων του Δημοτικού Καταστήματος Μελισσίων με σκοπό την εξοικονόμηση ενέργειας και πόρων για θέρμανση ή ψύξη.

(β) Στον 1ο Παιδικό Σταθμό Μελισσίων:

- Ανακαίνιση παλαιών εξωτερικών και εσωτερικών χρωματισμών.

- Αποξήλωση και επανατοποθέτηση ασφαλτόπανου για την αποκατάσταση της υδρομόνωσης σε τμήματα των δωματίων. Τα έργα προχωρούν και έπονται και παρεμβάσεις σε χώρους υγιεινής -όπου αυτό κρίνεται απαραίτητο. Αναμένεται να ολοκληρωθούν μέσα στο επόμενο δίμηνο.

1ο Φεστιβάλ Φιλοζωίας

Η ΚΗΦΙΣΙΑ ΕΓΙΝΕ ΣΗΜΕΙΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ ΜΕ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΑ ΖΩΑ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑΣ

Μήνυμα αγάπης και φροντίδας για τα ζώα συντροφιάς – δεσποζόμενα και αδέσποτα, έστειλε ο Δήμος Κηφισιάς από το Άλσος της πόλης, όπου πραγματοποιήθηκε το 1ο Φεστιβάλ Φιλοζωίας.

Ο Δήμος Κηφισιάς εφαρμόζει ολοκληρωμένο πρόγραμμα προστασίας των ζώων και έχει ήδη προχωρήσει 1.700 υιοθεσίες αδέσποτων σκυλιών και γατιών τα τελευταία χρόνια. Στη μεγάλη γιορτή για τους τετράποδους φίλους προσήλθαν άνθρωποι όλων των ηλικιών με τα χαριτωμένα τους ζώακια, εθελοντές, φιλόζωοι και πολίτες.

Δυναμικό παρόν δόθηκε από εκπροσώπους της κεντρικής πολιτικής σκηνής και της Αυτοδιοίκησης. Χαιρετισμούς απηύθυναν ο Υπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων Κωστής Χατζηδάκης, οι βουλευτές Θεόδωρος Ρουσόπουλος, Γιώργος Κουμουτσάκος και Δημήτρης Καιρίδης. Οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να μάθουν αναλυτικά τι κάνει ο Δήμος για την προστασία των αδέσποτων και να θαυμάσουν τις όμορφες φωτογραφίες μαθητών σχολείων του Δήμου με θέμα: “Φωτογραφίζω το αγαπημένο μου ζώακι”. Ο κτηνίατρος Σπύρος Κωνσταντόπουλος, η εκπαιδεύτρια Σωτηρία Κυριαζή και η Καθηγήτρια Ψυχολογίας Φλώρα Μυρσαλιώτου με τις ομιλίες τους παρείχαν σημαντικές συμβουλές στους ιδιοκτήτες κατοικίδιων. Χρήσιμες και οι πληροφορίες από την ομάδα εθελοντών Alma Libre – Hellenic Animal Rescue για θέματα περισυλλογής αλλά και διασώσεις.

Μικροί και μεγάλοι συμμετείχαν στη δημιουργία γκράφιτι σε μουσαμά για το Δημοτικό Κτηνιατρείο που ετοιμάζεται στη Κηφισιά με τη βοήθεια της εικαστικού Μαριαλέννας Μαντζαβίνου ενώ ξεφύλλισαν τις σελίδες του βιβλίου “Καταφύγιο της



Αγάπης” και συνομίλησαν με τη συγγραφέα του Δώρα Λοίζου.

Επιβράβευση στους φιλόζωους

Βραβεία φιλοζωικής δράσης δόθηκαν σε πολίτες και φορείς για τη δράση και προσφορά τους. Βραβεύθηκαν: • Οι δεκάδες εθελοντές του Δήμου Κηφισιάς που κάθε μέρα ταΐζουν με τροφές από τον Δήμο και φροντίζουν εκατοντάδες αδέσποτα. Τιμήθηκαν επίσης και δύο σιτιστές που δεν βρίσκονται πλέον στη ζωή, ο αφοσιωμένος εθελοντής στη φροντίδα των αδέσποτων ζώων Γιάννης Βουρνάς και η Νινέτα Λιαρίκου. Πλακέτες παρέλαβαν επίσης τα μέλη της 5μελούς Επιτροπής του Δήμου.

• Ο Μίμης Δομάζος και η κόρη του Πόπη Δομάζου που στηρίζουν τα αδέσποτα του Δήμου Κηφισιάς. Ο «στρατηγός» του ελληνικού ποδοσφαίρου προπονεί εντελώς δωρεάν παιδιά από 5 ως 14 ετών αρκεί να προσφέρουν ξηρά τροφή για τα ζώα. • Η ειδική γραμματέας για την προστασία των ζώων συντροφιάς του Υπουργείου Εσωτερικών Μάρσα Δημοπούλου.

• Η Περιφέρεια Αττικής. Πλακέτες παρέλαβαν ο Περιφερειάρχης Αττικής Γιώργος Πατούλης και η Αντιπεριφερειάρχης Βορείου Τομέα Λουκία Κεφαλογιάννη.

• Οι κ.κ. Γιώργος Κουράσης—Πρόεδρος ΣΒΑΠ και Παύλος Καμάρας—Πρόεδρος Ένωσης Δημάρχων Αττικής, για το καταφύγιο που ετοιμάζει ο Σύνδεσμος για την Βιώσιμη Ανάπτυξη των Πόλεων.

• Όλα τα Σώματα Ασφαλείας του Δήμου Κηφισιάς: Αστυνομικό Τμήμα Κηφισιάς, Τροχαία Κηφισιάς, Πυροσβεστική και Πυροσβεστική Ακαδημία, Πολιτική Προστασία Δήμου, Δημοτική Αστυνομία και φυσικά την Ομάδα Εθελοντών Δασοπυροσβεστών Διασωστών, για την προσφορά τους.

• Ο κατασκευαστής αναπηρικών αμαξιδίων κ. Βασίλη Τζίκουρα, ο οποίος έχει αφιερώσει τη ζωή του στην ανακούφιση και εξυπηρέτηση ζώων με κινητικά προβλήματα.

• Ενεργοί πολίτες των τεχνών και των γραμμάτων που προωθούν συστηματικά την καλλιέργεια μιας διαφορετικής φιλοζωικής κουλτούρας στη χώρα μας όπως οι Λένα Μαντά, Δώρα Λοίζου, Άννα Ανδριανού, Τάνια Καψάλη, Λίτσα Πατέρα, Νίκος Παπαδάκης, Χριστίνα Σούζη, Υακίνθη Πολίτη, Χρίστina Πολίτη και Έλσα Νέζου.

• Το Φιλοζωικό Σωματείο Αγάπη, η Εθελοντική Ομάδα Διάσωσης Ζώων ALMA LIBRE, η οργάνωση Εφτάψυχες, η Εντεταλμένη δημοτική σύμβουλος για τα αδέσποτα ζώα Δήμου Αθηναίων Σεραφίνα Αβραμίδου και ο πολίτευτής Φώτης Καρύδας.



Λίγο πριν το συνέδριο της ΚΕΔΕ ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ ΣΤΕΛΕΧΩΝ Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ Π.Ε.Δ.Α. ΣΤΟ ΓΑΛΑΤΣΙ

Με σύνθημα «η Αυτοδιοίκηση ενώνει τις δυνάμεις της» διεξήχθη η ετήσια Γενική Συνέλευση της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Αττικής, η οποία πραγματοποιήθηκε στο Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Γαλασίου «Το Καμίνι».

Στη Γ.Σ. συμμετείχαν σχεδόν όλοι οι Δήμαρχοι της Αττικής, ενώ έδωσαν το παρόν και απηύθυναν χαιρετισμούς ο Αναπληρωτής Υπουργός Εσωτερικών κ. Στέλιος Πέτσας, ο Υφυπουργός Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης κ. Θεόδωρος Λιβάνιος, ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Ενέργειας και Περιβάλλοντος κ. Ευθύμιος Μπακογιάννης και ο Περιφερειάρχης Αττικής κ. Γιώργος Πατούλης.

Ο Πρόεδρος της Π.Ε.Δ.Α. και Δήμαρχος Γαλασίου κ. Γιώργος Μαρκόπουλος τόνισε μεταξύ άλλων: «Τα τελευταία χρόνια, περάσαμε και συνεχίζουμε να περνάμε πολλά και, σε πολλές περιπτώσεις, πρωτόγνωρα. Από την πανδημία, ως την ενεργειακή κρίση κι από τα χιόνια ως τις πυρκαγιές. Μάγοι δεν είμαστε, Δήμαρχοι είμαστε. Μαγικά ραβδιά μπορεί να μην έχουμε, έχουμε όμως όρεξη για δουλειά, όραμα και αποφασιστικότητα για ένα καλύτερο μέλλον στις πόλεις μας. Σε αυτή την καθημερινή προσπάθεια, υπάρχει κάτι καθοριστικό με το οποίο η κυβέρνηση μάς έχει βοηθήσει: Μας έδωσε ξανά τη δυνατότητα να διοικούμε τους Δήμους μας. Να μπορούμε να παίρνουμε αποφάσεις. Γιατί η αλήθεια είναι, ότι ο νόμος της απλής αναλογικής είχε προκαλέσει σε πολλούς Δήμους χάος και ακυβερνησία. Και κοιτώντας το μέλλον, είναι ακόμα πιο σημαντικό ότι οι επόμενες εκλογές θα γίνουν με τον νέο εκλογικό νόμο για την Αυτοδιοίκηση και την εκλογή με 43%. Ωστόσο το πρόβλημα της υποστελέχωσης στην Τοπική Αυτοδιοίκηση είναι πολύ μεγάλο. Και πρέπει να αντιμετωπιστεί με δέσμη μέτρων, με τον ίδιον ακριβώς ρεαλισμό και την ίδια θετική διάθεση που αντιμετωπίστηκε και το πρόβλημα της διοίκησης των Δήμων.»

Στη συνέχεια, Δήμαρχοι και Δημοτικοί Σύμβουλοι οι οποίοι είναι Πρόεδροι των Επιτροπών της Π.Ε.Δ.Α., ανέπτυξαν σειρά προτάσεων για την αναβάθμιση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Οι προτάσεις αυτές, όπως και συνολικά οι εισηγήσεις των Επιτροπών, θα συζητηθούν εκτενέστερα στο Συνέδριο της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας που θα διεξαχθεί στις 21-23 Νοεμβρίου, στον Βόλο.

Λίγο πριν ξεκινήσουν οι εργασίες του Τακτικού Συνεδρίου της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας, στο Βόλο, ο Πρόεδρος της ΚΕΔΕ και δήμαρχος Τρικκαίων, κ. Δημήτρης Παπαστεργίου μας παραχώρησε μία πολύ ενδιαφέρουσα συνέντευξη για τα σοβαρά ζητήματα της τοπικής αυτοδιοίκησης στη χώρα μας.

Ο Πρόεδρος αρχικά ανέλυσε τον τίτλο – στόχο του συνεδρίου: «Περισσότερη Αυτοδιοίκηση Καλύτερη Ελλάδα» και αναφέρθηκε στις συνέπειες της ενεργειακής κρίσης.

Παράλληλα, ο κ. Δημήτρης Παπαστεργίου περιέγραψε συνοπτικά τα όσα έχει καταφέρει η διοίκηση της ΚΕΔΕ και υπογράμμισε πως αυτό που επιθυμούν οι δήμοι είναι εργαλεία πολιτικής που θα τους επιτρέψουν σε σύντομο χρόνο να δημιουργήσουν σύγχρονους, πράσινους, ψηφιακούς δήμους. Στο τέλος, θέσαμε στον δήμαρχο Τρικκαίων και το ερώτημα για το αν θα μεταπηδήσει στην κεντρική πολιτική σκηνή και η απάντησή του πραγματικά περιποιεί τιμή για την αυτοδιοίκηση.

Κύριε Πρόεδρε, από 21 έως 23 Νοεμβρίου θα πραγματοποιηθεί στον Βόλο το τακτικό Συνέδριο της ΚΕΔΕ με τίτλο: «Περισσότερη Αυτοδιοίκηση Καλύτερη Ελλάδα». Η πρώτη ερώτηση είναι προφανής. Πως θα το καταφέρετε αυτό;
Η διαχρονική θέση της ΚΕΔΕ για ένα νέο μοντέλο οργάνωσης της χώρας, που θα προβλέπει μεγαλύτερη εμπλοκή της αυτοδιοίκησης, είναι το μοντέλο που εφαρμόζεται με επιτυχία εδώ και χρόνια στις πιο ανεπτυγμένες ευρωπαϊκές χώρες. Είναι το μοντέλο που θέτει την εγγύτητα ως προϋπόθεση για ένα κράτος πιο αποτελεσματικό, πιο κοντά στις ανάγκες των πολιτών. Η σημερινή συγκυρία είναι η πιο ευνοϊκή των τελευταίων δεκαετιών. Πληρώσαμε ήδη ακριβώς το ξεπερασμένο από χρόνια κεντρικά καθοδηγούμενο γραφειοκρατικό μοντέλο, που μόνο χρέη και βάρη δημι-

ουργεί. Σήμερα που η Ελλάδα αλλάζει και μια σειρά από μεταρρυθμίσεις βρίσκονται στο επίκεντρο της πολιτικής, είναι η κατάλληλη στιγμή να κάνουμε αυτή τη μεγάλη μεταρρύθμιση στο Κράτος. Η ΚΕΔΕ έχει καταθέσει ολοκληρωμένο σχέδιο και σε συνεννόηση με το Υπουργείο Εσωτερικών θεωρώ ότι τώρα είναι ώριμες οι συνθήκες για

να προχωρήσουμε στα επόμενα βήματα. **Οδεύοντας στο τέλος της δημοτικής περιόδου, ποια θα λέγατε ότι ήταν τα σημαντικότερα επιτεύγματα της τωρινής διοίκησης της ΚΕΔΕ;**

Το σημαντικότερο κέρδος για την ΚΕΔΕ είναι ότι όλη αυτή την περίοδο, αναδείξαμε τα μεγάλα ζητήματα που αφορούν τους Δήμους και πετύχαμε να δοθούν λύσεις σε κάποια από αυτά.

Ενδεικτικά αναφέρω την αύξηση της κρατικής χρηματοδότησης μέσω των ΚΑΠ. Τη διασφάλιση σημαντικών πόρων για την εκτέλεση έργων από αναπτυξιακά ταμεία όπως ο Φιλόδημος 1 και το Αντώνης Τρίτσης που τον διαδέχθηκε, το ΕΣΠΑ, το Ταμείο Ανάκαμψης που χρηματοδοτεί δράσεις που αφορούν και τους Δήμους, το Πράσινο Ταμείο κλπ. Ποτέ οι δήμοι δεν είχαν τόσα χρήματα στη διάθεσή τους όσο σήμερα.

Σημαντική νίκη για το θεσμό μας, ήταν η αλλαγή του εκλογικού συστήματος της

Ο Πρόεδρος της ΚΕΔΕ και δήμαρχος Τρικκαίων σε μία εφ' όλης της ύλης συνέντευξη στον Χ-τύπο

“Ζητάμε τα εργαλεία πολιτικής για να δημιουργήσουμε σύγχρονους, πράσινους, ψηφιακούς δήμους”



Η ενασχόληση με την ΚΕΔΕ, σας «στέρησε» από τον δήμο Τρικκαίων;

Αν και η θέση του Προέδρου της ΚΕΔΕ είναι μια πολύ απαιτητική θέση, πιστεύω ότι κατάφερα, με τη βοήθεια βέβαια και των συνεργατών μου στο Δήμο, να μην αφήσω πίσω τα Τρίκαλα, κάτι που αποδεικνύεται άλλωστε από την πληθώρα έργων και παρεμβάσεων που έχουν γίνει στην πόλη μας όλο αυτό το διάστημα, τα οποία αλλάζουν προς το καλύτερο τη ζωή των συμπολιτών μου.

απλής αναλογικής, που μόνο δυσλειτουργίες προκάλεσε στους δήμους. Επίσης, σε αυτό το διάστημα είδαμε έστω και δειλά, να προκηρύσσονται θέσεις προσωπικού για να καλυφθούν τα τεράστια κενά που υπάρχουν στους δήμους. Ενώ οφείλω να αναφέρω την άμεση προσαρμογή μας στον ψηφιακό μετασχηματισμό των δήμων, εξαιτίας της ανάγκης που δημιούργησε η πανδημία. Επιτυχία της Αυτοδιοίκησης είναι η πετυχημένη διαχείριση των δύο μεγάλων κρίσεων που αντιμετωπίσαμε, της υγειονομικής λόγω covid και της ενεργειακής κρίσης, όπου αποδείξαμε για μια ακόμη φορά ότι μπορούμε να δώσουμε λύσεις στα δύσκολα.

Ενώ πολύ σημαντικό είναι πως ως Δ.Σ της ΚΕΔΕ, παρά τις θεμιτές επιμέρους διαφορετικές απόψεις που έχουμε ως παρατάξεις, καταφέραμε να είμαστε ενωμένοι στις διεκδικήσεις μας. Η ενότητα της αυτοδιοίκησης είναι το μεγάλο μας όπλο.

Το Συνέδριο γίνεται στην σκιά της ενεργειακής κρίσης. Πώς την αντιμετωπίζουν οι δήμοι μέχρι τώρα, από την εικόνα που έχετε, και ποιες οι θέσεις της ΚΕΔΕ σχετικά;

Οι Δήμοι όλους αυτούς τους μήνες εξακολουθούν να λειτουργούν χωρίς να καταργούν υπηρεσίες και λειτουργίες, παρά την τεράστια αύξηση του ενεργειακού κόστους. Και το κάνουν χωρίς να μεταφέρουν το αυξημένο κόστος, στις πλάτες των δημοτών. Είμαστε σε διαρκή επαφή και συνεργασία με την κυβέρνηση, προκειμένου να μας καλύψει το κόστος αυτό, ιδιαίτερα το κόστος που αφορά τη λειτουργία των σχολείων, που δεν είναι δική μας αρμοδιότητα. Αντίστοιχα και για τις ΔΕΥΑ ζητούμε να υπάρξει πρόβλεψη για κρατική ενίσχυση, όπως προβλέπεται και για άλλες επιχειρήσεις. Ήδη μας έχουν καταβληθεί για το λόγο αυτό περίπου 80 και 14 εκατομμύρια ευρώ και είμαστε σε συνεννόηση να υπάρξει μια καταγραφή της συνολικής επιβάρυνσης, προκειμένου να καλυφθεί και το επιπλέον κόστος που θα προκύψει.



Να επιστρέψουμε στο Συνέδριο. Τι περιμένετε ως αποτέλεσμα από τις εργασίες του;

Στο Συνέδριο θα έχουμε την ευκαιρία να διεξάγουμε για τρεις ημέρες έναν ουσιαστικό και ανοικτό διάλογο, πάνω σε όλα τα κρίσιμα ζητήματα που αφορούν την Αυτοδιοίκηση Α' Βαθμού. Τα οικονομικά των ΟΤΑ, η αντιμετώπιση των επιπτώσεων της ενεργειακής κρίσης, η βελτίωση της καταστατικής θέσης των αιρετών, η ενίσχυση των δήμων με νέο προσωπικό, η ανακατανομή των αρμοδιοτήτων και η ενίσχυση της οικονομικής μας αυτοτέλειας. Θα συζητήσουμε με ποίους τρόπους και ποια μέσα θα πετύχουμε να μετατρέψουμε γρήγορα τους δήμους σε σύγχρονους, «πράσινους», ψηφιακούς, στην υπηρεσία των πολιτών και των τοπικών μας κοινωνιών. Παράλληλα, θα έχουμε την ευκαιρία να παρουσιάσουμε όλα όσα ενωμένοι πετύχαμε προς όφελος των δήμων μας τα προηγούμενα τρία χρόνια, τα οποία ήταν και πολλά και σημαντικά, αλλά και όσα δεν προχώρησαν όπως θα έπρεπε, εξαιτίας της ολιγωρίας και αναβλητικότητας άλλων.

Είναι η αύξηση των αρμοδιοτήτων των δήμων με την παράλληλη μεγαλύτερη χρηματοδότηση, το πρώτο που θα ζητήσετε από τους εκπροσώπους της κεντρικής εξουσίας που θα παραστούν στο Συνέδριο;

Στην ατζέντα του Συνεδρίου μας αποτυπώνονται οι διεκδικήσεις της ΚΕΔΕ, οι οποίες ασφαλώς δεν περιορίζονται στα ζητήματα χρηματοδότησης. Για μας αυτό που χρειάζεται είναι μια ουσιαστική μεταρρύθμιση. Μια μεταρρύθμιση που θα προβλέπει μεταξύ άλλων την ενίσχυση του κύρους του θεσμού μας και των αιρετών εκπροσώπων του, την προώθηση της πολυεπίπεδης διακυβέρνησης με παράλληλη μεταβίβαση των απαραίτητων πόρων, τη διασφάλιση των συνθηκών που θα μας επιτρέψουν την έγκαιρη αξιοποίηση των πόρων που υπάρχουν ώστε να εκτελεστούν τα έργα που έχουν ανάγκη οι Δήμοι μας κλπ. Αυτό που ζητάμε είναι εργαλεία πολιτικής που θα μας επιτρέψουν σε σύντομο χρόνο να δημιουργήσουμε σύγχρονους, πράσινους, ψηφιακούς δήμους.

Η πανδημία και τώρα η ενεργειακή κρίση, πόσο δύσκολεψαν τους δήμους να υλοποιήσουν το έργο τους;

Οι Δήμοι διαχειρίστηκαν και διαχειρίζονται με μεγάλη υπευθυνότητα και αποτελεσματικότητα τις δύο αυτές κρίσεις. Την περίοδο της πανδημίας αναδείξαμε το κοινωνικό πρόσωπο της αυτοδιοίκησης, στηρίζοντας εκατοντάδες χιλιάδες συμπολίτες μας που ανήκαν στις ευπαθείς ομάδες. Δημιουργήσαμε ισχυρές συμμαχίες ευθύνης, αναδεικνύοντας την ανθρωπιά και την αλληλεγγύη των εθελοντών μας. Βρεθήκαμε στο πλευρό χιλιάδων επαγγελματιών,

ενώ κάναμε άλματα μπροστά όσον αφορά τον ψηφιακό μας μετασχηματισμό. Σε μια πρωτόγνωρη υγειονομική κρίση, κρατήσαμε τους Δήμους λειτουργικούς, τις πόλεις μας ανοικτές και τις τοπικές μας κοινωνίες όρθιες. Αντίστοιχα, και σε αυτή την ενεργειακή κρίση, σηκώνουμε μεγάλο βάρος να διατηρήσουμε την ποιότητα των υπηρεσιών μας και να κρατήσουμε λειτουργικές τις δημοτικές μας δομές, παρά τη σημαντική αύξηση του ενεργειακού κόστους. Προτεραιότητά μας είναι να μην μετακυλήσουμε το κόστος αυτό στους πολίτες, που ήδη δοκιμάζονται σκληρά από την κρίση αυτή. Η στήριξη του Κράτους είναι πολύτιμη, αλλά ταυτόχρονα λειτουργεί και ως ευκαιρία το ενεργειακό για να επανασχεδιάσουμε την ενεργειακή μας πολιτική και να προχωρήσουμε σε δράσεις που θα μας επιτρέψουν να είμαστε ενεργειακά αυτόνομοι, υιοθετώντας νέες τεχνολογίες που είναι και οικονομικότερες, αλλά και φιλικότερες προς το περιβάλλον. Κάθε κρίση, λειτουργεί για τους δήμους μας ως ευκαιρία για τη μετάβασή μας σε ένα νέο μοντέλο λειτουργίας, που ανταποκρίνεται στις σημερινές αλλά και τις μελλοντικές ανάγκες των τοπικών μας κοινωνιών.

Η πορεία των δήμων της χώρας μας προς την ψηφιακή εποχή είναι αυτή που θα θέλατε; Άλλωστε είστε και ο δήμος – πρότυπο σε αυτόν τον τομέα.

Το διάστημα που μας πέρασε κάναμε σημαντικά βήματα μπροστά στον ψηφιακό μετασχηματισμό των δήμων μας. Και το επόμενο διάστημα, αξιοποιώντας προγράμματα όπως το Έξυπνες Πόλεις, το ΕΣΠΑ και το Ταμείο Ανάκαμψης, θα έχουμε τη δυνατότητα να περάσουμε στην ψηφιακή διακυβέρνηση των πόλεων μας, προς όφελος των πολιτών.

Η επιτυχημένη παρουσία σας στο δήμο και στην ΚΕΔΕ έχει φέρει σύμφωνα με φήμες πιέσεις για μεταπήδησή σας στην κεντρική πολιτική σκηνή. Έχουν βάση αυτές οι φήμες;

Δεν έχω ποτέ εκφράσει την επιθυμία με μεταπήδησω στην κεντρική πολιτική σκηνή. Είμαι μια χαρά στο Δήμο Τρικκαίων και είναι πολύ τιμητικό για μένα να είμαι πρόεδρος των εξαιρετικών συναδέλφων μου Δημάρχων όλης της χώρας. Η Αυτοδιοίκηση Α' Βαθμού μου επιτρέπει να είμαι χρήσιμος και δημιουργικός. Μου επιτρέπει να σχεδιάζω και να υλοποιώ πολιτικές μαζί με τους συνεργάτες μου, και να βλέπω μετά από μερικούς μήνες ή έναν χρόνο τα αποτελέσματά τους. Την ομορφιά και την ευκαιρία να μπορείς να αλλάξεις προς το καλύτερο τη ζωή και την καθημερινότητα των συμπολιτών σου, μόνον η αυτοδιοίκηση μπορεί να σου τη χαρίσει. Κι αυτή την αίσθηση, δύσκολα την αποχωρίζεσαι για να μεταπηδήσεις κάπου που δεν θα μπορείς να αφήσεις τόσο έντονο το θετικό σου αποτύπωμα.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΤΑΣΤΕΡΤΙΟΥ



ΟΙ ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΕΤΗΣΙΟΥ ΤΑΚΤΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΤΗΣ ΚΕΔΕ

Πρωτοβουλίες για μια ισχυρή αυτοδιοίκηση

Το Ετήσιο Τακτικό Συνέδριο της ΚΕΔΕ θα πραγματοποιηθεί από Δευτέρα 21 έως Τετάρτη 23 Νοεμβρίου στο Βόλο (Συνεδριακό Κέντρο Δήμου Βόλου) με κεντρικό θέμα: «Ισχυρή Αυτοδιοίκηση, Καλύτερη Ελλάδα Σύγχρονοι, Ψηφιακοί, «Πράσινοι» Δήμοι: Στην υπηρεσία των πολιτών και των τοπικών κοινωνιών».

Αναλυτικά τα θέματα που θα απασχολήσουν τις εργασίες του Συνεδρίου είναι:

• Η πρόταση της Κ.Ε.Δ.Ε. για το νέο σύστημα κατανομής των Κ.Α.Π. στους Δήμους. • Διοικητική Μεταρρύθμιση – Ισχυροί Δήμοι. •

Ψηφιακός Μετασχηματισμός. • Η Ενεργειακή Αυτονομία των Δήμων την επόμενη μέρα. • Χρηματοδοτικά εργαλεία Δήμων.

Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου θα γίνουν και παράλληλες συζητήσεις με τις εξής θεματικές:

• Η Συμμετοχή της Τ.Α. στην Παιδική Προστασία & στην Διασφάλιση της Ισότητας των Φύλων. • Διαχείριση Απορριμμάτων – Κυκλική Οικονομία. • Επιμόρφωση – Τεχνική Υποστήριξη Δήμων. • Η Τοπική Αυτοδιοίκηση στο επίκεντρο της Πολιτικής Προστασίας. • Παρουσίαση Ινστιτούτου Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

μορφή του γυναικείου κινήματος αλλά και της τοπικής παράταξης της Νέας Δημοκρατίας, ενώ εγγράφεται στην καραμανλική πλευρά. Διετέλεσε επί χρόνια Αντιδήμαρχος και είναι η «μητέρα» του Οργανισμού Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Βριλησίων, ενώ επί σειρά εκλογικών αναμετρήσεων ήταν, μακράν, πρώτη σε σταυρούς. Η κα Κουβαρά θεωρείται ότι διαθέτει τεράστια επιρροή στον χώρο της λαϊκής δεξιάς της ΝΔ στα Βριλησσία και δεν κρύβει τη δυσανεμία της για τη δημοτική παράταξη της Νέας Πνοής και τον επικεφαλής της, Γιάννη Πισιμίση. Γι αυτό και είχε στηρίξει τον κ. Ντινόπουλο στις προηγούμενες δημοτικές εκλογές, του οποίου την ανακοινωθείσα υποψηφιότητα και τις επιλογές εξακολουθεί να στηρίζει, θεωρώντας τον ως τον γνήσιο και πλέον πετυχημένο εκπρόσωπο του κόμματος της στα κοινά του δήμου.

Σε αυτό το πλαίσιο, αποκτούν ιδιαίτερη πολιτική σημασία τόσο η πρόσκληση όσο και τα θερμά λόγια που επιφύλαξε η κα Κουβαρά στον ανεξάρτητο αυτοδιοικητικό του προοδευτικού φάσματος της πόλης Α. Μαυραγάνη. Ιδιαίτερα, έντεκα μήνες πριν τις επερχόμενες δημοτικές εκλογές και σε μια στιγμή που: «Πρώτον, ο Δήμαρχος, Ξένος Μανιατογιάννης αποχωρεί για να διεκδικήσει βουλευτική έδρα με το ΠΑΣΟΚ, ενώ στο παρασκήνιο εξελίσσονται ήδη παρασκηνακές διεργασίες εντός της διοικούσας παράταξης για την επόμενη μέρα, που δεν φαίνεται να ευνοούν έως τώρα τον αντιδήμαρχο κ. Μαυραγάνη.

Και δεύτερον, η τοπική «γαλαζία» παράταξη παραμένει διασπασμένη, μεταξύ του κ. Πισιμίση που φαίνεται ότι εκφράζει την «μητσοτακική» πτέρυγα και λαμβάνει τη στήριξη κορυφαίων στελεχών της ΝΔ στα βόρεια και του Α. Ντινόπουλου που παραμένει πιστός στην παραδοσιακή δεξιά, με σημαντικές επαφές με τους «καραμανλικούς», ενώ έχει δηλώσει ανοιχτά ότι θα διεκδικήσει και πάλι τον Δήμο Βριλησίων που είχε χάσει στον β' γύρο των προηγούμενων εκλογών από τον νυν δήμαρχο κ. Μανιατογιάννη που επέρχεται από τον θώκο.»

Ζωή Κουβαρά: «Καταλληλότερος για Δήμαρχος ο Αλ. Μαυραγάνης από τη νέα γενιά»

Η πρόεδρος της Πανελληνίας Οργάνωσης Γυναικών «Παναθηναϊκή» προκαλεί πολιτικές αναταράξεις στα Βριλησσία

Αίσθηση προκάλεσε στα Βριλησσία, η στήριξη που επιφύλαξε στον Αντιδήμαρχο Αλέξη Μαυραγάνη, η κα Ζωή Κουβαρά, μια από τις πλέον εξέχουσες προσωπικότητες του γυναικείου κινήματος αλλά και της τοπικής Νέας Δημοκρατίας, κατά τη διάρκεια των πρόσφατων αρχαιρεσιών της Πανελλαδικής Οργάνωσης Γυναικών «Παναθηναϊκή», στην οποία εξελέγη και πάλι πρόεδρος η κα Μ. Γιαννίση, ενώ η ίδια η κα Κουβαρά παραμένει πρόεδρος στην «Παναθηναϊκή» των Βριλησίων.

Η κα Κουβαρά παρουσίασε τον Α. Μαυραγάνη στα μέλη της Οργάνωσης, ως τον «καταλληλότερο από τη νέα γενιά για να γίνει Δήμαρχος Βριλησίων», γιατί έχει γνώση των αυτοδιοικητικών θεμάτων, κινείται εκτός κομματικών γραμμών και «εκφράζει με την έως τώρα δράση του, την ανεξάρτητη αυτοδιοίκηση», όπως χαρακτηριστικά τόνισε η πρόεδρος της βριλησιώτικης «Παναθηναϊκής».

Μάλιστα, ο κ. Μαυραγάνης ήταν ο μόνος από τη Διοίκηση του Δήμου που προσκλήθηκε από την κα Κουβαρά στις αρχαιρεσίες της Οργάνωσης, σε μια περίοδο σημαντικών ανακατατάξεων στο εσωτερικό της δημοτικής αρχής.

Η κα Ζωή Κουβαρά αποτελεί εμβληματική



ΑΡΘΡΟ



του ΜΙΛΤΙΑΔΗ Ι. ΚΑΡΠΕΤΑ *

Η ΗΤΤΑ ΤΟΥ ΤΡΑΜΠ

Δεύτερη φορά, μέσα σε δύο χρόνια, ο δυτικός πολιτισμός πήρε βαθεία ανάσα: Ο Ντόναλντ Τραμπ και η βαριά απειλή που ενσωματώνει, ηττήθηκε για δεύτερη και – κρίσιμότερη – φορά, στις ενδιάμεσες εκλογές της 8-11-2022.

Οφείλουμε χάριτες στον Τζο Μπάιντεν, που μπόρεσε να ανταποκριθεί με επάρκεια και αποτελεσματικότητα σε μια εξαιρετικά επικίνδυνη στροφή της Ιστορίας του δυτικού κόσμου.

Τα πράγματα με τη σειρά:

Στις εκλογές του 2016 στις ΗΠΑ, συνέβη το πρωτοφανές: Ένας αδίστακτος, ανερμάτιστος, αυταρχικός και χυδαίος λαϊκιστής, αναδείχτηκε Πρόεδρος της ηγέτιδας δύναμης του ελεύθερου κόσμου.

Ανάμεσα στους 44 αμερικανούς Προέδρους, που προηγήθηκαν του Ντόναλντ Τραμπ, υπήρξαν μεγάλοι άνδρες, σπουδαίοι οραματιστές αλλά και μέτριοι ή κακοί ηγέτες. Όμως, το φαινόμενο Τράμπ, δεν μπορεί να συγκριθεί ούτε με τις χειρότερες στιγμές της αμερικανικής ιστορίας. Το μεγάλο κεκτημένο αυτής της μεγάλης χώρας, ήταν οι ακλόνητες και αδιαμφισβήτητες δημοκρατικές αρχές και αξίες στις οποίες θεμελιώθηκε από την Επανάσταση του 1774.

Η προσήλωση σ' αυτές ήταν καθολική. Κανένα κόμμα και κανείς ηγέτης, δεν διανοήθηκε ποτέ να τις αμφισβητήσει.

Ύστερα ήρθε ο Τράμπ. Το δηλητηριώδες «άνθος του κακού» που αναπτύχθηκε στο τοξικό περιβάλλον, που διαμόρφωσαν η διαστροφική προσωπικότητα του Ρότζερ Έιλς και το τηλεοπτικό κανάλι Fox News. Εκεί εκκολάφθηκε, γεννήθηκε και αναπτύχθηκε η πολιτική και ιδεολογική νεοπλασία του Τραμπισμού, που έμελλε να εξελιχθεί σε σοβαρή απειλή για τη Δημοκρατία και τον Δυτικό πολιτισμό. Τα υλικά και τα μέσα της αντλούνται από τα έγκατα του Ολοκληρωτισμού, στη φασίζουσα εκδοχή του.

- Ανορθολογισμός, να σβήνει την ικανότητα διάκρισης και κρίσης.
- Θεωρίες συνωμοσίας, να τυφλώνουν και να εξαγριώνουν.
- Βίαιος και διχαστικός λόγος, να φανατίζει.
- Μίσος, εμπάθεια, μοχθηρία, ύβρεις και λάσπη.
- Ψέμα, αλαζονεία, έπαρση και φαναρισμός.
- Ασυνάρτητες μεγαλοστομίες περί ιδεωδών.

Ελάχιστα γνωστό στην Ελλάδα, το βασικό στήριγμα του Τράμπ, το QANON. (Αν και ο απόηχός του ακούγεται). Μια θεωρία συνωμοσίας, κατά την οποία η «ελίτ» της Αμερικής αποτελείται από παιδόφιλους, καβαλιστές και σατανιστές.

Μέσα από τις υπόγειες διεργασίες αυτού του αλλόκοτου κόσμου και με την ευγενική χορηγία του Βλ. Πούτιν, που υποθάλπει κάθε στοιχείο, διαβρωτικό της Δημοκρατίας, εκλέχτηκε πρόεδρος ο Ντ. Τράμπ.

Πήρε το 46,1% έναντι 48,2% της Χ. Κλίντον, δηλαδή, 2.868.686 λιγότερες ψήφους. Κανείς δεν αμφισβήτησε τη μειοψηφική νίκη του.

Ευτυχώς, την τετραετία Τράμπ, η εξουσιοφρένεια των επιστήθιων φίλων του, Πούτιν και Ερντογάν, δεν είχε ολοκληρωθεί. Και η ανθρωπότητα γλύτωσε από μεγάλες περιπέτειες.

Στις εκλογές του 2020, ο Τζο Μπάιντεν πήρε ποσοστό 51,4% και ο Ντ. Τράμπ 46,9% και 81.269.754 και 74.204.626 ψήφους αντίστοιχα. Ήττα καθαρή και συντριπτική.

Αλλά ο Τράμπ δεν την αποδέχτηκε και κατέφυγε στο «Μεγάλο Ψέμα» και τη θεωρία της συνωμοσίας που του έκλεψε, τάχα, τη νίκη.

Με αυτό το εργαλείο οδήγησε το QANON και τον εξανδραποδισμό όχλο στο Καπιτώλιο, στις 6 Ιανουαρίου 2021.

Ο Τράμπ έχασε αλλά ο Τραμπισμός επέζησε και επανήλθε απειλητικός στις πρόσφατες ενδιάμεσες εκλογές της 8ης Νοεμβρίου.

Οι προβλέψεις ήταν ζοφερές. Ο διαπρεπής ιστορικός Γιουβάλ Χαράρι, πρόβλεπε το τέλος της αμερικανικής Δημοκρατίας με τις εκλογές του 2024 και την προδιαγραφόμενη επανεκλογή του Τράμπ.

Αλλά το «θαύμα» επαναλήφθηκε: Ο «αδύναμος» Μπάιντεν αναχαίτισε τον επελαύνοντα Τραμπισμό. Τα αποτελέσματα αυτών των εκλογών, αποτελούν ουσιαστικά συντριβή για τον Τράμπ. Φυσικά, δεν πρόκειται να το αποδεχτεί. Συνεχίζει να βρυχάται και να απειλεί. Αλλά τώρα ο δρόμος του είναι δύσκολος.

Το Ρεπουμπλικανικό κόμμα, του οποίου ηγήθηκαν άνδρες με την μεγαλοσύνη του Αβραάμ Λίνκολν και το ήθος του Τζον Μακκίν, μπορεί πλέον να απαλλαγεί από τη ρυπογόνο παρουσία του και να τον εκβράσει στον Ολοκληρωτισμό, όπου πραγματικά ανήκει.



**ΕΝΑ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΓΙΑ
ΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑμεΑ
ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**«Συνεργάτη για
μία Ημέρα» απέκτησε
ο Δημήτρης Καιρίδης**

Στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας-δράσης «Duo Day – Συνεργάτης για μία Ημέρα», η κ. Αγγελική Τασιοπούλου, ωφελούμενη του Συλλόγου Γονέων Κηδεμόνων και Φίλων ΑμεΑ “Το Εργαστήρι”, συνόδευσε τον βουλευτή Β1 Βόρειου Τομέα Αθηνών, κ. Δημήτρη Καιρίδη σε όλες τις υποχρεώσεις του.

Η ημέρα ξεκίνησε στις 09:00 π.μ., στο Δημαρχείο Φιλοθέης-Ψυχικού με συνάντηση με τον Δήμαρχο Δημήτρη Γαλάνη. Με μία ιδιαίτερη θερμή υποδοχή, ο Δήμαρχος και οι συνεργάτες του παρουσίασαν στον κ. Καιρίδη το σύνολο των έργων που υλοποιήθηκαν αλλά και τα σχέδια του Δήμου για την αναβάθμιση όλων των παρεχόμενων υπηρεσιών. Η συνάντηση ολοκληρώθηκε με ξενάγηση στους χώρους προβολής έργων τέχνης στο Δημαρχείο.

Στη συνέχεια, ο Δημήτρης Καιρίδης και η Συνεργάτιδά του Αγγελική, έγιναν δεκτοί από τον Α' Αντιπρόεδρο της Βουλής, κ. Νικήτα Κακλαμάνη. Στη διάρκεια της ξεχωριστής συνάντησης, ο κ. Καιρίδης είχε την ευκαιρία να ενημερώσει τον κ. Κακλαμάνη για τα αποτελέσματα των εργασιών της Διάσκεψης των Εθνικών Κοινοβουλίων της Ε.Ε. στην Πράγα. Παράλληλα, ο κ. Κακλαμάνης εξέφρασε το ενδιαφέρον του για τις δράσεις του “Εργαστηρίου” και συνεχάρη τον κ. Καιρίδη για την ανάληψη της πρωτοβουλίας «Συνεργάτης για μία Ημέρα».

Τα τελευταία χρόνια έχουν γίνει πολλά και σημαντικά βήματα για την υποστήριξη και τη συμπερίληψη των ατόμων με αναπηρία. Η ελληνική κοινωνία είναι και οφείλει να είναι μία κοινωνία χωρίς αποκλεισμούς για όλα τα μέλη της.

Παρουσίαση από τον Υπουργό Εργασίας, Κ. Χατζηδάκη

ΔΩΡΕΑΝ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ ΝΕΩΝ ΣΕ ΠΑΝΩ ΑΠΟ 116.000 ΝΕΟΥΣ

Στην εκδήλωση για την παρουσίαση της συνεργασίας της Δημόσιας Υπηρεσίας Απασχόλησης (ΔΥΠΑ) με το Ινστιτούτο Νεολαίας και Δια Βίου Μάθησης (INEΔΙΒΙΜ), για τη δωρεάν χορήγηση της Ευρωπαϊκής Κάρτας Νέων σε περισσότερους από **116.000 νέους** μίλησε ο Υπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων κ. Κωστής Χατζηδάκης.



**“Στόχος μας είναι να
δώσουμε στις νέες και
τους νέους μας τις ευκαιρίες
που δικαιούνται”.**

φιακές και πράσινες δεξιότητες συνολικού ύψους 1 δισ. ευρώ από το Ταμείο Ανάκαμψης.

• Παράλληλα, εφαρμόζουμε μια σειρά από πολιτικές που αποσκοπούν στη γενικότερη βελτίωση των προοπτικών και τη διευκόλυνση της καθημερινότητας των νέων:

• Η μεταρρύθμιση στις επικουρικές συντάξεις των νέων, με τους «ατομικούς κουμπαράδες» μέσω της οποίας θα λάβουν υψηλότερες επικουρικές συντάξεις από 43% έως 68%.

• Η νέα στεγαστική πολιτική «Σπίτι Μου» προϋπολογισμού 1,75 δισ. που αναμένεται να ωφελήσει 137.000 νέες και νέους, με επιδοτούμενα ή άτοκα στεγαστικά δάνεια, χαμηλά ενοίκια με τη θέσπιση του θεσμού της κοινωνικής αντιπαροχής κ.ά.

• Οι δράσεις για τη συμφιλίωση επαγγελματικής και οικογενειακής ζωής, που περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων: Νέες και περισσότερες γονικές άδειες και άδεια πατρότητας. Διεύρυνση των επιδοτούμενων αδειών μητρότητας από 6 σε 9 μήνες. Επίδομα

2.000 ευρώ για κάθε παιδί που γεννιέται. Πρόγραμμα «Νταντάδες της Γειτονιάς» και δημιουργία μονάδων παιδικής φροντίδας σε 120 μεγάλες ελληνικές επιχειρήσεις. Δημιουργία 50.000 νέων θέσεων σε βρεφονηπιακούς σταθμούς και 9.000 νέες θέσεις σε ΚΔΑΠ. Επέκταση του ωραρίου λειτουργίας νηπιαγωγείων και ολοήμερων δημοτικών σχολείων, δράση του Υπουργείου Παιδείας, η οποία χρηματοδοτείται κατά 50% από το Υπουργείο Εργασίας.

Η συμφωνία που υπογράφηκε ανάμεσα στον διοικητή της ΔΥΠΑ Σπύρο Πρωτοψάλτη και τον πρόεδρο του ΙΝΕΔΙΒΙΜ Κώστα Δερβό, αφορά στη δωρεάν χορήγηση της Ευρωπαϊκής Κάρτας Νέων σε όλους τους εγγεγραμμένους ανέργους ηλικίας έως και 30 ετών, καθώς και στους σπουδαστές στις Επαγγελματικές Σχολές (ΕΠΑΣ) Μαθητείας και στα ΙΕΚ της ΔΥΠΑ. Ήμασταν εκεί με την υπουργό Παιδείας, Νίκη Κεραμέως. Η Ευρωπαϊκή Κάρτα Νέων παρέχει στους νέους εκπτώσεις σε συγκεκριμένες υπηρεσίες και προϊπόντα, σε διάφορους τομείς όπως στην εκπαίδευση, στον πολιτισμό, τη διασκέδαση, τον αθλητισμό, τις μεταφορές.

Στόχος μας είναι να δώσουμε στις νέες και τους νέους μας τις ευκαιρίες που δικαιούνται. Και να κρατήσουμε ζωντανή την υπόσχεση μίας καλύτερης ζωής!”

Χαρακτηριστικά ανέφερε τα εξής: “Χάρη στη γενικότερη πολιτική της Κυβέρνησης η ανεργία έχει μειωθεί από 17,5% τον Ιούλιο 2019 σε 11,8% φέτος τον Σεπτέμβριο. Κι αυτό έχει φυσικά επίδραση και στη μείωση της ανεργίας των νέων. Δεν μας αρκεί όμως! Υλοποιούμε μια σειρά από καινοτόμα προγράμματα για την απασχόλησή τους και την αναβάθμιση των δεξιοτήτων τους. Και συγκεκριμένα:

• Το πρόγραμμα ενίσχυσης της νεανικής επιχειρηματικότητας, μέσω του οποίου 6.000 άνεργοι νέοι έχουν τη δυνατότητα να ξεκινήσουν τη δική τους επιχείρηση με επιχορήγηση 15.000 ευρώ.

• Τα προγράμματα απόκτησης εργασιακής εμπειρίας, όπως το «Πρώτο Ένσημο».

• Τα προγράμματα ενίσχυσης της επιχειρηματικής δραστηριότητας από νέους.

• Τα προγράμματα κινητικότητας για αναζήτηση εργασίας

• Τα νέα προγράμματα επιδοτούμενης απασχόλησης της ΔΥΠΑ. Μόνο το 2022 διαθέτουμε 86.000 επιπλέον νέες τέτοιες θέσεις εργασίας, με πολλά από τα προγράμματα να έχουν ως προτεραιότητα τους νέους!

• Το πρόγραμμα ύψους 1 δισ ευρώ αποκλειστικά για την απασχόληση των νέων - το μεγαλύτερο πρόγραμμα που έγινε ποτέ για νέους στην Ελλάδα - με πόρους του νέου ΕΣΠΑ.

• Τα νέα προγράμματα κατάρτισης σε ψη-

Περισσότερα χρήματα
μετά από 12 χρόνια

Αναλυτικά παραδείγματα
με τις νέες αποδοχές



ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ 2023

ΟΙ ΑΥΞΗΣΕΙΣ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΠΡΩΩΡΕΣ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΝ

Νέο τοπίο διαμορφώνεται στις συντάξεις, με την κυβέρνηση να προχωρεί από τη μια σε αυξήσεις στους νυν συνταξιούχους και από την άλλη να κλείνει το «παράθυρο» στις πρόωρες.

Το 2023 θεωρείται χρονιά ορόσημο καθώς για πρώτη φορά μετά από 12 χρόνια οι συνταξιούχοι θα αρχίσουν να βλέπουν περισσότερα χρήματα στους τραπεζικούς τους λογαριασμούς. Η κίνηση αυτή σχετίζεται με τις δραματικές επιπτώσεις της ενεργειακής κρίσης, με την κυβέρνηση να επιθυμεί να περάσει το μήνυμα ενόψει και των εκλογών ότι θα στηρίξει τα εισοδήματα μιας κρίσιμης μάζας ψηφοφόρων, όπως οι συνταξιούχοι. Με βάση την επεξεργασία των στοιχείων και τον προγραμματισμό που έχει γίνει, από τις αρμόδιες υπηρεσίες του ΕΦΚΑ, προκύπτει ότι αύξηση θα λάβει το 94,6% των συνταξιούχων.

Επίσης:

- διπλή αύξηση θα δοθεί σε σχεδόν 1,3 εκατομμύρια συνταξιούχους,
- τριπλή αύξηση θα υπάρξει σε περίπου

100.000 και

- μια επιπλέον σύνταξη σε 1 στους 2 συνταξιούχους.

Η εξέλιξη αυτή είναι αποτέλεσμα του «ξεπαγώματος» των τακτικών αυξήσεων, από την κατάργηση της ειδικής εισφοράς αλληλεγγύης, την ενίσχυση των 250 ευρώ στα τέλη του τρέχοντος έτους.

Σε όλα αυτά θα πρέπει να προσθέσει κανείς και την καταβολή της 4ης ετήσιας δόσης, που προβλέπεται στον ν. Βρούτση, για συνταξιούχους που υπέβαλλαν αίτηση πριν τον Μάιο του 2016 με περισσότερα από 30 χρόνια ασφάλισης.

Με δεδομένη τη δήλωση του πρωθυπουργού ότι οι αυξήσεις θα είναι άνω του 7% τα δεδομένα έχουν ως εξής:

Ειδικότερα:

Α. Από την οριζόντια αύξηση του 7,5% θα ωφεληθούν 1.682.116 συνταξιούχοι.

Β. Διπλή αύξηση (αύξηση της τάξεως του 7,5% και αύξηση μέσω της κατάργησης της ειδικής εισφοράς αλληλεγγύης) θα δουν 244.124 συνταξιούχοι.

Γ. Διπλή αύξηση (αύξηση της τάξεως του 7,5% και καταβολή της έκτακτης οικονομικής ενίσχυσης των 250 ευρώ) θα δουν 904.161 συνταξιούχοι.

Δ. Τριπλή αύξηση (αύξηση της τάξεως του 7,5%, καταβολή της έκτακτης οικονομικής ενίσχυσης των 250 ευρώ και 4η ετήσια αύξηση του ν. Βρούτση) θα

δουν 25.278 συνταξιούχοι.

Ε. Τριπλή αύξηση (αύξηση της τάξεως του 7,5%, αύξηση μέσω της κατάργησης της ειδικής εισφοράς αλληλεγγύης και 4η ετήσια αύξηση του ν. Βρούτση) θα δουν 72.137 συνταξιούχοι.

Το τελικό ποσό σχετίζεται με την προσωπική διαφορά, αλλά και την κατάργηση της ειδικής εισφοράς αλληλεγγύης, με αποτέλεσμα σε κάποιες περιπτώσεις η αύξηση να είναι λογιστική.

Τα παραδείγματα που ακολουθούν είναι ενδεικτικά:

Παράδειγμα 1

Συνταξιούχος χωρίς προσωπική διαφορά που σήμερα λαμβάνει 750 ευρώ στη τσέπη τον μήνα, από 1/1/2023 σε περίπτωση που η αύξηση είναι στο 7,5%, η σύνταξη του αυξάνεται κατά 56 ευρώ τον μήνα φτάνοντας στα 806 ευρώ. Ετήσιο όφελος 672 ευρώ.

Παράδειγμα 2

Συνταξιούχος ο οποίος, το 2021 έχει μια μικρή προσωπική διαφορά 21 ευρώ και λαμβάνει 1000 ευρώ στη τσέπη του μηνιαίως. Εάν η αύξηση των συντάξεων φτάσει στο 7,5%, τότε θα έχει μηνιαία αύξηση 54 ευρώ (ετήσια αύξηση 648 ευρώ).

Παράδειγμα 3

Συνταξιούχος που το 2021 έχει μια σημαντική προσωπική διαφορά 150 ευρώ

και λαμβάνει στη τσέπη του 1.500 ευρώ τον μήνα. Με αύξηση κατά 7,5% τότε η προσωπική διαφορά μειώνεται ακόμα περισσότερο στα 38 ευρώ το μήνα.

Παράδειγμα 4

Συνταξιούχος με συνολικό δηλωθέν εισόδημα 15.000 ευρώ, 8.000 από συντάξεις και 7.000 από ενοίκια, θα έχει συνολικό ετήσιο όφελος 66 ευρώ λόγω κατάργησης της ειδικής εισφοράς αλληλεγγύης.

Παράδειγμα 5

Συνταξιούχος με συνολικό δηλωθέν εισόδημα 22.000 ευρώ από δύο πηγές, 17.000 ευρώ από συντάξεις και 5.000 ευρώ από ενοίκια, θα έχει συνολικό ετήσιο όφελος 276 ευρώ.

Παράδειγμα 6

Συνταξιούχος με συνολικό δηλωθέν εισόδημα 24.000 ευρώ -14.000 από συντάξεις και 10.000 από ενοίκια-, θα έχει ετήσιο όφελος της τάξης των 376 ευρώ.

Παράδειγμα 7

Συνταξιούχος με συνολικό δηλωθέν εισόδημα 30.000 ευρώ, 16.000 ευρώ από συντάξεις και 14.000 από ενοίκια, με την κατάργηση της έκτακτης εισφοράς αλληλεγγύης θα έχει ετήσιο όφελος 676 ευρώ.

Παράδειγμα 8

Συνταξιούχος με καθαρές αποδοχές 1.157 ευρώ, από 1/1/2023 αν η τελική αύξηση φτάσει το 7,5% τότε το ετήσιο όφελος φτάνει τα 946 ευρώ. Από το ποσό αυτό, τα 873 ευρώ είναι από την αύξηση των συντάξεων και τα άλλα 73 ευρώ από την κατάργηση της εισφοράς αλληλεγγύης.

Παράδειγμα 9

Συνταξιούχος ο οποίος έχει ετήσιο μεικτό ποσό σύνταξης 2.500 ευρώ εκ των οποίων 200 ευρώ αποτελεί προσωπική διαφορά. Το 2022 λάμβανε καθαρά στο χέρι μετά την παρακράτηση ασφαλιστικών εισφορών, εισφοράς αλληλεγγύης και φόρων, 1.822 ευρώ. Το 2023, αν η αύξηση είναι της τάξης του 7,5%, τότε η προσωπική του διαφορά, μειώνεται ακόμα περισσότερο στα 27,50 ευρώ, ενώ το καθαρό ποσό που λαμβάνει θα είναι 1.864 ευρώ.

Στην περίπτωση πάντως που η αύξηση είναι της τάξης του 7% οι αυξήσεις θα διαμορφωθούν ως εξής:

- Συνταξιούχος που λαμβάνει τον μήνα 850 ευρώ θα έχει μηνιαίο όφελος 59,5 ευρώ, ενώ το ετήσιο 714 ευρώ.
- Με διπλή αύξηση, συνταξιούχος που λαμβάνει σήμερα σύνταξη 900 ευρώ και δηλώνει εισοδήματα από άλλες πηγές 6.200 ευρώ συνολικά το έτος θα έχει συνολικό ετήσιο όφελος 822 ευρώ. Τα 756 ευρώ είναι από την αύξηση 7% και τα 66 ευρώ από την κατάργηση της ειδικής εισφοράς. Το ετήσιο όφελος ξεπερνά δηλαδή το 90% μιας επιπλέον σύνταξης.
- Με διπλή αύξηση, συνταξιούχος λαμβάνει τον μήνα 750 ευρώ με αύξηση 7%, το μηνιαίο όφελος που θα έχει θα είναι περίπου 52,5 ευρώ, ενώ το ετήσιο 630 ευρώ. Ο ίδιος συνταξιούχος δικαιούται



Εργασιακός χρόνος

Κρίσιμος επίσης παράγοντας για να μην υπάρξει αύξηση των ορίων εκτός από την ηλικία -55 ως 60 μέχρι το 2022-, είναι και η συμπλήρωση 25 ετών υπηρεσίας ως το 2012. Εάν υπάρχουν λιγότερα από 25 έτη έως το 2012, τότε θα επιβαρυνθούν με αύξηση του ορίου ηλικίας στο 62ο έτος για μειωμένη σύνταξη από το 2023, ανεξάρτητα από το αν έκλεισαν τα 55 ως 60 τους χρόνια μέχρι το 2022.

και την έκτακτη ενίσχυση 250 ευρώ καθώς οι συντάξιμες αποδοχές του δεν ξεπερνούν τις 9.600 ευρώ τον χρόνο. Με τον συνυπολογισμό και των δυο αυξήσεων στις αποδοχές του προκύπτει πως το συνολικό ετήσιο όφελος ανέρχεται στα 880 ευρώ ξεπερνώντας κατά πολύ μια επιπλέον σύνταξη.

Τέλος εποχής

Οι αυξήσεις στις συντάξεις είναι η μια όψη του νομίσματος, καθώς η άλλη έχει σχέση με το τέλος εποχής έως το τέλος του έτους των πρόωγων συνταξιοδοτήσεων πριν από τα 62 και για τους δημοσίου υπαλλήλους. Η σχετική διάταξη κλείνει την πόρτα εξόδου για τους δημοσίου υπαλλήλους, οι οποίοι θα αποχωρούν από την εργασία τους όπως και στον ιδιωτικό τομέα, δηλαδή μετά τη συμπλήρωση του 62ου έτους της ηλικίας τους.

Οι τυχεροί

Οι τελευταίοι τυχεροί είναι όσοι ασφαλισμένοι έως και τις 31 Δεκεμβρίου 2022 έχουν συμπληρώσει 25 έτη προϋπηρε-

σίας τα έτη 2010, 2011 και 2012.

Η συγκεκριμένη κατηγορία θα μπορεί να υποβάλει αίτηση συνταξιοδότησης και να αποχωρήσει από την εργασία πριν την συμπλήρωση του 60ου έτους της ηλικίας τους και συγκεκριμένα στα 56 και στα 58. Αυτό σημαίνει ότι όσοι από τους δημοσίου υπαλλήλους συμπληρώσουν τα μειωμένα όρια μέχρι και 31/12/2022, θα μπορούν να ασκήσουν το δικαίωμά τους για πρόωγη συνταξιοδότηση οποτεδήποτε, δηλαδή ακόμη και μετά την 1/1/2023. Η πρόβλεψη αυτή είναι αντίστοιχη της πρόβλεψης και για όσους έπιασαν τα μεταβατικά όρια ηλικίας του 2015 σε δημόσιο και ιδιωτικό τομέα έως το 2021.

Νέα όρια ηλικίας

Με βάση τα νέα δεδομένα, ασφαλισμένοι οι οποίοι δεν συμπλήρωσαν αυτά τα ηλικιακά όρια μέχρι και το τέλος του έτους, είναι υποχρεωμένοι να παραμείνουν για περισσότερα χρόνια στην εργασία τους. Στην καλύτερη περίπτωση γι' αυτούς, για να βγουν στη σύνταξη θα πρέπει να συμπληρώσουν από την 1/1/2023 το 62ο έτος της ηλικίας τους. Όσοι δημόσιοι υπάλληλοι έχουν ήδη υπο-

Κανείς δεν θα φεύγει πριν τα 62 από το νέο έτος

βάλλει αίτηση συνταξιοδότησης για τη λήψη μειωμένης σύνταξης, οι αρμόδιες υπηρεσίες μετά την ψήφιση του νόμου θα προχωρήσουν στην έκδοση της. Δημόσιος υπάλληλος που είχε συμπληρώσει 25 έτη υπηρεσίας το 2011 αλλά δεν συμπληρώνει τα 56 έτη μέχρι και τον ερχόμενο Δεκέμβριο, δεν δικαιούται μειωμένη σύνταξη το 2022.

Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι θα πρέπει να ξαναδεί τις όποιες δυνατότητες συνταξιοδότησης έχει ύστερα από τουλάχιστον έξι χρόνια και αφού προηγουμένως έχει συμπληρώσει το 62ο έτος της ηλικίας του. Εάν πάντως ο ίδιος υπάλληλος συμπληρώσει, το 56ο της ηλικίας του εντός του Νοεμβρίου, θεμελιώνει δικαίωμα για μειωμένη σύνταξη.

Σε αυτή την περίπτωση δεν είναι υποχρεωμένος να ασκήσει το δικαίωμά του έως το τέλος του έτους καθώς μπορεί να το υλοποιήσει οποτεδήποτε κρίνει ο ίδιος ότι τον συμφέρει.

Διαδοχική ασφάλιση

Παράλληλα, επιταχύνεται η έκδοση συντάξεων με διαδοχική ασφάλιση, εξέλιξη που καθιστά τον τελευταίο ασφαλιστικό φορέα ως υπεύθυνο για την έκδοσή της. Στην ουσία θεσπίζεται η απευθείας εξέταση της αίτησης συνταξιοδότησης από τον τελευταίο φορέα διαδοχικής ασφάλισης, εφόσον σε αυτόν έχουν διανυθεί 1.000 ημέρες ασφάλισης, με 300 την τελευταία πενταετία.

Στην ουσία δηλαδή, θεσπίζονται και για τη διαδοχική ασφάλιση εκτός του e-ΕΦΚΑ οι ίδιες προϋποθέσεις που ήδη ισχύουν για τη διαδοχική ασφάλιση εντός του e-ΕΦΚΑ. Με τη ρύθμιση αυτή απλοποιείται και επιταχύνεται η διαδικασία συνταξιοδότησης σε περιπτώσεις διαδοχικής ασφάλισης εκτός του e-ΕΦΚΑ (π.χ. χρόνος επικουρικής σε ΕΦΚΑ και ΕΔΟΕΑΠ). Ολόκληρος ο χρόνος της διαδοχικής ασφάλισης υπολογίζεται από τον αρμόδιο για την απονομή της σύνταξης οργανισμό ως χρόνος που διανύθηκε στην ασφάλισή: - τόσο για τη θεμελίωση του συνταξιοδοτικού δικαιώματος, -όσο και για τον καθορισμό της σύνταξης και δεν είναι δυνατή η προσμέτρηση μόνο μέρους του χρόνου που διανύθηκε στην ασφάλιση του κάθε οργανισμού.

Επικουρικές -ψαλίδι

Το βέβαιο είναι επίσης ότι μπαίνει μαχαίρι στις υψηλές επικουρικές συντάξεις, που σε κάποιες περιπτώσεις έφταναν ακόμη και τις 19.000 ευρώ τον μήνα, όταν οι κύριες δεν ξεπερνούν τις 3.725,11 ευρώ. Το πλαφόν στις επικουρικές ορίζεται στα 1.382,40 ευρώ, κατά τα πρότυπα του ανώτατου ορίου που θεσπίστηκε το 2019, στο ακαθάριστο μηνιαίο ποσό της κύριας σύνταξης.

Ποιοι σώζονται, ανατροπές στις επικουρικές

ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

Συνεχίζονται
οι κυριακάτικες
δράσεις καθαριότητας
στο Δήμο Κηφισιάς

Την περασμένη Κυριακή από νωρίς το πρωί, εργαζόμενοι της Διεύθυνσης Καθαριότητας ξεκίνησαν μια οργανωμένη επιχείρηση καθαρισμού δρόμων, πεζοδρομίων και κοινόχρηστων χώρων στις περιοχές των Εργατικών Πολυκατοικιών και του Νοσοκομείου ΚΑΤ. Η δράση Καθαριότητας τις Κυριακές είναι επιπλέον του καθημερινού προγράμματος της Υπηρεσίας. Κάθε Κυριακή, όταν ο καιρός θα το επιτρέπει εργαζόμενοι του τμήματος Καθαριότητας με τη συνδρομή σύγχρονων μηχανημάτων θα καθαρίζουν σχολαστικά γειτονιές, βελτιώνοντας την ποιότητα ζωής για τους κατοίκους και τους επισκέπτες.



ΑΝΑΔΑΣΩΣΗ ΣΤΟ ΠΕΝΤΕΛΙΚΟ ΟΡΟΣ

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2022 & ΏΡΑ: 09:00

ΑΝΑΔΑΣΩΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΑΜΕΝΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Ο ΣΠΑΠ σε συνεργασία με το «Όλοι Μαζί Μπορούμε και στο Περιβάλλον» διοργανώνουν δράση αναδάσωσης στην περιοχή που κάηκε από την πρόσφατη πυρκαγιά του καλοκαιριού 2022 και συγκεκριμένα Βορειοανατολικά του Νοσοκομείου Παιδών Πεντέλης.

Δίνουμε Ζωή στο βουνό μας!

Σημείο Συνάντησης: Βορειοανατολικά
του Νοσοκομείου Παιδών Πεντέλης.
Πληροφορίες: 2108033622

ΤΕΧΝΙΚΗ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
Δασαρχείο Πεντέλης
Διεύθυνση Αναδασώσεων Αττικής

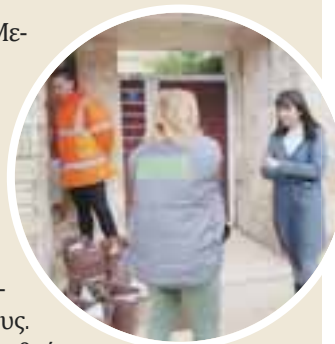
ΔΗΜΟΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Διανομή καφέ οικιακών
κάδων για τη χωριστή συλλογή
υπολειμμάτων τροφών

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε μία ακόμη διανομή καφέ οικιακών κάδων, για τη χωριστή συλλογή υπολειμμάτων τροφών στην περιοχή του Σισμανογλείου, από τη Δήμαρχο Πεντέλης Δήμητρα Κεχαγιά, τον Αντιδήμαρχο Καθαριότητας Κώστα Καλλιανιώτη, την Τοπική Σύμβουλο Ελένη Σκιαδά και εργαζομένους του Δήμου.

Οι οικιακοί κάδοι, έχουν ήδη διανεμηθεί:

- (α) στην περιοχή της Καλλιθέας Πεντέλης,
- (β) στο Πανόραμα των Μελισσιών,
- (γ) σε κεντρικές οδούς της Νέας Πεντέλης, στις όπως και στις οδούς Λεωφόρο Σίλα, 25ης Μαρτίου, 28ης Οκτωβρίου, Γεωργίου Παπανδρέου, Αγίας Παρασκευής και Περικλέους.



Το κάθε νοικοκυριό προμηθεύτηκε έναν μικρό κάδο 10L για την κουζίνα, μαζί με 3 πακέτα βιοδιασπώμενες σακούλες, όπου θα συλλέγουν μόνο τα υπολείμματα τροφών -όπως φρούτα, λαχανικά, κρέας, ψάρια, ζυμαρικά καθώς και ένα φυλλάδιο οδηγιών για τη χωριστή συλλογή υπολειμμάτων.

Η ξεχωριστή συλλογή των βιοαποβλήτων έχει σημαντικά πλεονεκτήματα για το Δήμο, καθώς τα απόβλητα τροφών που θα τοποθετούν οι πολίτες στον καφέ κάδο, θα οδηγούνται σε επεξεργασία για την παραγωγή κομπόστ, δεν θα επιβαρύνεται ο Δήμος με τέλος ταφής 20 ευρώ τον τόνο, ενώ παράλληλα αυξάνονται τα ποσοστά ανακύκλωσης του Δήμου Πεντέλης δίνοντας μακροπρόθεσμα και οικονομικό όφελος για το Δήμο και τους δημότες.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα του Δήμου, οι επόμενες περιοχές που θα τοποθετηθούν οι καφέ κάδοι για την ξεχωριστή συλλογή των βιοαποβλήτων, θα είναι στην περιοχή στα Άνω Μελίσσια, στον λόφο Προφήτη Ηλία, στην γειτονιά του Μεγάλου Δουκίσσης Πλακεντίας, στο Μορτερό και στην Αγία Τριάδα στην Δ.Κ. Πεντέλης.

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ
ΠΛΗΜΜΥΡΕΣ ΚΑΙ ΧΙΟΝΟΠΤΩΣΕΙΣ

Συνεδρίασε το Σ.Τ.Ο. Πεντέλης
ενόψει της χειμερινής περιόδου

Ολοκληρώθηκε η σύσκεψη του Συντονιστικού Τοπικού Οργάνου Πολιτικής Προστασίας Δήμου Πεντέλης.

Ειδικότερα στη συνεδρίαση αφού έγινε ο απολογισμός της αντιπυρικής περιόδου 2022, συζητήθηκαν διεξοδικά ο σχεδιασμός και η προετοιμασία ενεργειών και δράσεων για την αντιμετώπιση κινδύνων από εκδηλώσεις πλημμυρών, χιονοπτώσεων και παγετού κατά την χειμερινή περίοδο 2022 – 2023.

Επίσης συζητήθηκαν η ανάγκη ετοιμότητας, συντονισμού και συνεργασίας όλων των συναρμόδιων φορέων που απαιτούνται για την αντιμετώπιση των κινδύνων που ενδεχομένως προκύψουν κατά τη χειμερινή περίοδο.



ΑΠΟ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ Δωρεές για τους φίλους του βιβλίου σε Μεταμόρφωση και Ηράκλειο Αττικής

Μια σημαντική προσφορά 50 βιβλίων, επιλεγμένων τίτλων και εκδόσεων, χορήγησε τόσο στη Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Ηρακλείου Αττικής, όσο και στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Μεταμόρφωσης το Ίδρυμα Γουλανδρή.

Πρόκειται για λογοτεχνικά βιβλία από τους μεγαλύτερους Έλληνες συγγραφείς, όπως και λευκώματα αλλά και ειδικές εκδόσεις για τον Ελληνικό Πολιτισμό και την Ελληνική Τοπογραφία. Στη Μεταμόρφωση ήδη έχει ξεκινήσει η διαδικασία ταξινόμησης τους, οπότε σύντομα θα είναι διαθέσιμα στο κοινό, ενώ στη Βιβλιοθήκη του Ηρακλείου Αττικής που έχει ξεκινήσει επίσης η διαδικασία, θα είναι διαθέσιμα για κράτηση και από την online πλατφόρμα libiraklioattikis.openabekt.gr.



«Η ΣΜΥΡΝΗ ΔΑΚΡΥΖΕΙ, Η ΑΡΜΕΝΙΑ ΘΥΜΑΤΑΙ»

Ενδιαφέρον στην παρουσίαση βιβλίου της Β. Πιτούλη στην Κηφισιά

Στο φιλόξενο χώρο της Ένωσης Μικρασιατών Νέας Ερυθραίας πραγματοποιήθηκε η πρώτη παρουσίαση του βιβλίου «Η Σμύρνη δακρύζει, η Αρμενία θυμάται» της Βασιλικής Πιτούλη.

Το βιβλίο υπάγεται στην κατηγορία της ιστορικής μυθοπλασίας. Ο φιλόλογος και ειδικός στα Μικρασιατικά θέματα κ. Θωδωρής Κοντάρης, η πρόεδρος της Ένωσης Μικρασιατών Νέας Ερυθραίας κ. Κατερίνα Μουστάκη, μίλησαν για το βιβλίο μπροστά σε ένα κοινό που άκουγε με προσοχή για την Μικρασιατική Εκστρατεία και Καταστροφή, και για την Γενοκτονία των Αρμενίων. Ακολούθησαν μικρασιατικά τραγούδια, από την καθηγήτρια μουσικής κ. Δέσποινα Θραψίμη. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους πολλοί φίλοι της ανάγνωσης, μεταξύ άλλων ο Δήμαρχος Κηφισιάς κ. Γιώργος Θωμάκος.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

με την Εντεταλμένη Σύμβουλο Ηρακλείου Αττικής, Έφη Κανλή ΜΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΛΛΕΣ

Εδώ και πολλά χρόνια η Δημοτική Βιβλιοθήκη αποτελεί σημείο συνάντησης για μικρούς και μεγάλους φιλομαθείς στο Ηράκλειο Αττικής. Με μια πλούσια δράση εντός και εκτός των τειχών της, συνεχίζει και φέτος να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες για την ενίσχυση της γνώσης και του πολιτισμού στην πόλη.

Μιλήσαμε με την κα Έφη Κανλή, Δημοτική Σύμβουλο Ηρακλείου Αττικής, Εντεταλμένη στη Δημοτική Βιβλιοθήκη και Αντιπρόεδρο του Δ.Σ. της ΚΕΑΕΔΗΑ Α.Ε. ΟΤΑ, η οποία μας παρουσίασε αναλυτικά όσα προβλέπονται για τη φετινή αναγνωστική χρονιά και πώς μπορεί να γίνει κάποιος μέλος ή να δωρίσει βιβλία στη δομή.

Σε γενικές γραμμές τι προβλέπεται φέτος για τη λειτουργία της Βιβλιοθήκης (ωράρια λειτουργίας, κρατήσεις κ.λπ.); Είμαι στην ευχάριστη θέση να σας ανακοινώσω ότι από την αρχή της φετινής περιόδου, έπειτα δηλαδή από τις καλοκαιρινές διακοπές, έχουμε επανέλθει στο κανονικό μας ωράριο. Μετά από δύο δυσάρεστα χρόνια περιορισμών λόγω της πανδημίας, κατά τα οποία, εκ των πραγμάτων, έπρεπε να τροποποιήσουμε τη λειτουργία μας, πλέον η Δημοτική Βιβλιοθήκη λειτουργεί: Δευτέρα ως Παρασκευή 9.00 με 15.00 αλλά και τα απογεύματα της Δευτέρας και της Τετάρτης από τις 17.00 έως τις 20.00. Κατά τη διάρκεια αυτού του ωραρίου, όποιος θέλει, μικρός ή μεγάλος, μπορεί να μας επισκεφτεί, να περιηγηθεί στις προθήκες της Βιβλιοθήκης και να επιλέξει το βιβλίο που τον ενδιαφέρει.

Υπάρχει και κάποιος εναλλακτικός τρόπος κράτησης βιβλίου;

Πέρα από την παραδοσιακή μέθοδο της επίσκεψης στον χώρο μας, όσοι ενδιαφέρονται να βρουν ένα βιβλίο για ανάγνωση μπορούν να περιηγηθούν στην online πλατφόρμα libiraklioattikis.openabekt.gr, να επιλέξουν τον τίτλο που θέλουν καθώς και να δουν τη διαθεσιμότητά του τη δεδομένη στιγμή και, ακολούθως, να ολοκληρώσουν την κράτησή τους είτε τηλεφωνικά στο 2102826276, είτε με mail στο library@iraklio.gr.



Πώς μπορεί να γίνει κάποιος μέλος;

Επικοινωνώντας μαζί μας είτε ερχόμενος στη Βιβλιοθήκη κατά τη διάρκεια του ωραρίου που αναφέραμε προηγουμένα, είτε τηλεφωνώντας στο 2102826276, είτε με mail στο library@iraklio.gr. Να ξεκαθαρίσουμε, βέβαια, ότι η εγγραφή είναι απολύτως δωρεάν.

Παρέχεται η δυνατότητα για διάβασμα στο χώρο της Βιβλιοθήκης;

Όχι μόνο παρέχεται... προτρέπεται κιόλας! Για αυτό άλλωστε έχουμε διαμορφώσει έναν πολύ όμορφο χώρο ως αναγνωστήριο μέσα στη Βιβλιοθήκη μας, στον 1ο όροφο του Πολιτιστικού Πολύκεντρου του Δήμου μας, στη διασταύρωση των οδών Κουντουριώτου & Νεότητας, στον οποίο παρέχουμε, εκτός από τη δυνατότητα

ανάγνωσης του εκάστοτε βιβλίου, πρόσβαση στο internet είτε με την συσκευή του επισκέπτη μέσα από το ελεύθερο δίκτυο wifi της Βιβλιοθήκης, είτε μέσα από τους δικούς μας ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

Να σας δώσω και μια, τρώπω τινά, είδηση: προγραμματίζουμε να αξιοποιήσουμε στο μέλλον και τους εξωτερικούς χώρους του Πολύκεντρου για να παρέχουμε στους αναγνώστες ακόμα περισσότερους και ομορφότερους χώρους απόλαυσης του ταξιδιού τους μέσα από τις σελίδες ενός καλού βιβλίου.

Μπορεί κάποιος που επιθυμεί να δωρίσει βιβλία;

Φυσικά. Άλλωστε η φιλοσοφία μιας δανειστικής Βιβλιοθήκης είναι αυτή η αμφίδρομη σχέση του δούναι και λαβείν. Όποιος επιθυμεί, ευχαρίστως να έρθει σε επαφή μαζί μας και, να είναι σίγουρος ή σίγουρη, ότι η προσφορά των βιβλίων που θα μας χορηγήσει θα πιάσει πραγματικά τόπο. Δεν έχει σημασία εάν είναι μόνο ένα ή πολλά βιβλία που θα θελήσει να δωρίσει. Αυτό που μετράει είναι να κρατήσουμε την αγάπη για τα βιβλία ζωντανή και να τη μεταδώσουμε και στις νέες γενιές...

Υπάρχουν επιπλέον δράσεις που δρομολογούνται από τη Βιβλιοθήκη;

Ποτέ δεν μείναμε στα στενά όρια της κλασσικής έννοιας και λειτουργίας μιας Δημοτικής Βιβλιοθήκης. Έχουμε λοιπόν τα σταθερά μας προγράμματα που είναι οι Λέσχες Ανάγνωσης για μικρά παιδιά αλλά και ενήλικες, καθώς και έκτακτες εκδηλώσεις όπως παρουσιάσεις βιβλίων, συναυλίες και λοιπές δράσεις που συνδέουν το βιβλίο με τον πολιτισμό και την πόλη.

Όπως σας είπα, τα χρόνια της πανδημίας αναγκαστήκαμε να περιορίσουμε αυτές μας τις πρωτοβουλίες, όμως πλέον είμαστε ελεύθεροι να τις επαναπρογραμματίσουμε και μάλιστα με περισσότερες παροχές για τα μέλη μας.



ΔΗΜΟΣ ΠΑΠΑΓΟΥ – ΧΟΛΑΡΓΟΥ

Επιμόρφωση των υπαλλήλων σε θέματα ισότητας των φύλων



Ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού μέσω της Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας των Φύλων, διοργανώνει κύκλο επιμορφωτικών σεμιναρίων για το προσωπικό των υπηρεσιών του, με θέμα «Η αντιμετώπιση του Σεξισμού στη σύνταξη των δημοσίων εγγράφων».

Τα σεμινάρια θα διεξαχθούν τμηματικά και θα καλύψουν το σύνολο των υπαλλήλων του Δήμου Παπάγου – Χολαργού και των Νομικών του Προσώπων.

Ήδη έχουν πραγματοποιηθεί δυο σεμινάρια ενώ έχουν προγραμματιστεί και τα επόμενα, καθώς και θα αποσταλεί σε όλο το προσωπικό ο «Οδηγός Χρήσης Μη Σεξιστικής Γλώσσας στα Διοικητικά Έγγραφα» της Γενικής Γραμματείας Δημογραφικής και Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων.

Ομιλητής/εισηγητής των σεμιναρίων είναι ο κ. Ευάγγελος Θωμόπουλος, Ειδικός Επιστήμονας στον Συνήγορο του Πολίτη και μέλος της Δημοτικής Επιτροπής Ισότητας των Φύλων Παπάγου-Χολαργού.



«ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΙ: ΤΟ ΑΛΚΟΟΛΩΣ ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ ή ΑΠΟΔΡΑΣΗ;»

ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ 2ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Με την παρουσία πλήθους κόσμου πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του 2ου Γυμνασίου Αγίας Παρασκευής, εκδήλωση με θέμα: «Παιδιά και εφηβοί: Το αλκοόλ ως πειρασμός ή απόδραση;», που διοργάνωσε ο Δήμος Αγίας Παρασκευής σε συνεργασία με το Υπουργείο Υγείας.

Την εκδήλωση χαιρέτησε ο Δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, κ. Βασίλης Ζορμπάς και συντόνισε ο Αντιδήμαρχος Παιδείας, κ. Διονύσης Λέκκας, ενώ βασικοί ομιλητές ήταν η Υφυπουργός Υγείας, κα. Ζωή Ράπτη, ο Αναπληρωτής Καθηγητής Ψυχιατρικής ΕΚΠΑ και Υπεύθυνος Τμήματος Παλαιολόγου Α' Αιγινήτειου Νοσοκομείου, κ. Ηλίας Τζαβέλλας και η Συμβουλευτική Ψυχολόγος και Σύμβουλος Ψυχικής Υγείας, κα. Τζίνα Θανοπούλου.

ΟΛΟΚΛΗΡΩΝΕΤΑΙ ΣΗΜΕΡΑ Ο «ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΙΔΕΩΝ»

CLIMATHON για δεύτερη συνεχόμενη μέρα στην Αγ. Παρασκευή

Ο Δήμος Αγίας Παρασκευής σε συνεργασία με το Αμερικάνικο Κολλέγιο Ελλάδος, το ΕΚ ΑΘΗΝΑ και το EIT Climate-KIC Greece Hub διοργανώνουν, την Παρασκευή 18 και το Σάββατο 19 Νοεμβρίου 2022, το CLIMATHON AGIA PARASKEVI.

Το Climathon είναι ένα 24ωρο ideathon που επιδιώκει να προσελκύσει και να ευαισθητοποιήσει τους πολίτες σε θέματα που αντιμετωπίζει η τοπική κοινωνία και αφορούν την κλιματική κρίση και αλλαγή. Ένας από τους βασικούς στόχους, μεταξύ άλλων, είναι να εντοπίσει βιώσιμες και καινοτόμες λύσεις με θετικό αντίκτυπο για το κλίμα.

Αποτελεί μία από τις πρωτοβουλίες του EIT Climate-KIC (Κοινότητα Γνώσης και Καινοτομίας για το κλίμα), η οποία υποστηρίζεται από το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Καινοτομίας και Τεχνολογίας (EIT). Επιδίωξη του Climathon είναι η ενίσχυση των ενεργειών των δήμων και των πολιτών για την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής. Μέχρι σήμερα, το Climathon έχει καταφέρει να ενώσει 200 μεγάλες πόλεις, σε 65 χώρες και στις 6 ηπείρους, υποστηρίζοντας καινοτόμες δράσεις στο πλαίσιο του αστικού περιβάλλοντος και φιλοξενώντας πάνω από 9.000 συμμετέχοντες! Στην Ελλάδα το Climathon έχει διοργανωθεί σε 14 πόλεις (Αθήνα, Πειραιάς, Θεσσαλονίκη, Λάρισα, Θήβα, Κέρκυρα, Ηράκλειο και Μυτιλήνη).

Στην καρδιά της πρωτοβουλίας βρίσκονται οι διοργανωτές του Climathon σε κάθε πόλη, οι οποίοι υποστηρίζουν και προωθούν το κίνημα σε όλο τον κόσμο. Δήμοι, επιχειρήσεις, σχολεία και πανεπιστήμια, ειδικοί και μη, νέοι και γονείς καλούνται να συμμετάσχουν σε αυτό το ταξίδι συνδημιουργίας νέων λύσεων.

Η εκδήλωση είναι ανοικτή για το κοινό. Παρακαλείστε να έχετε μαζί το προσωπικό σας υπολογιστή.



“ΤΑΞΙΔΙ ΣΤ’ ΟΝΕΙΡΟ”

Ανοιχτές οι εγγραφές για τον 2ο κύκλο του σεμιναρίου του Κέντρου Πρόληψης “Προνόη”

Το Κέντρο Πρόληψης Προνόη θα πραγματοποιήσει τον 2ο κύκλο επιμορφωτικού σεμιναρίου, διάρκειας 12 ωρών, για Νηπιαγωγούς που επιθυμούν να υλοποιήσουν το πρόγραμμα “Ταξίδι στ’ όνειρο”.

Ο δεύτερος κύκλος είναι δομημένος σε δυο φάσεις ως εξής:

• **Α’ φάση:** Τριήμερο εισαγωγικό σεμινάριο δια ζώσης, για την εκπαίδευση των Νηπιαγωγών στην Καταξωτική Συστημική Διερεύνηση και γνωριμία με το εκπαιδευτικό υλικό «Ταξίδι...στο όνειρο...», διάρκειας 12 ωρών:

Παρασκευή 2 Δεκεμβρίου 2022 και ώρες 16:30 – 20:30

Σάββατο 3 Δεκεμβρίου 2022 και ώρες 10.00 – 14.00

Κυριακή 4 Δεκεμβρίου 2022 και ώρες 10.00 – 14.00

• **Β’ φάση:** Για τους/τις Νηπιαγωγούς που θα δεσμευτούν ότι θα υλοποιήσουν ως πρόγραμμα Αγωγής Υγείας, το εκπαιδευτικό υλικό «Ταξίδι...στο όνειρο...» με τους μαθητές/-τριές τους, την τρέχουσα σχολική χρονιά, θα ακολουθήσουν 4 διαδικτυακές συναντήσεις υποστηρικτικών συνομιλιών των 90', όπου θα γίνεται επεξεργασία των θεμάτων που προκύπτουν από την υλοποίηση του προγράμματος με τα παιδιά και εργαστήρια εμβάνθυνσης στην εκπαίδευση των εκπαιδευτικών στην μεθοδολογία της Καταξωτικής Συστημικής Διερεύνησης και στην ενδυνάμωση του επαγγελματικού τους ρόλου.

Πληροφορίες

- Χώρος διεξαγωγής: Κέντρο Πρόληψης Κηφισιάς «ΠΡΟΝΟΗ», Δήλου 10, Κηφισιά.
- Αριθμός συμμετεχόντων/-ουσών: 20 άτομα.
- Δηλώσεις συμμετοχής έως την Παρασκευή 25/11/2022 (βρείτε την αίτηση στο xtypos.gr)

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ

Σεμινάρια για την εφηβεία από το Δήμο Παπάγου – Χολαργού

Το Τμήμα Προαγωγής Δημόσιας Υγείας του Δήμου Παπάγου – Χολαργού σε συνεργασία με την κα Ελένη Λαζαράτου, Καθηγήτρια Παιδοψυχιατρικής (Αιγινήτειο Νοσοκομείο, Α' Ψυχιατρική Κλινική, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών), διοργανώνουν δωρεάν διαδικτυακό σεμινάριο με θεματικές ενότητες για την εφηβεία.

Στην αρχή θα γίνεται μια θεωρητική παρουσίαση και στη συνέχεια οι συμμετέχοντες θα μπορούν να εκφράζουν τις απόψεις τους και να συζητούν θέματα, που τους απασχολούν.

• **Σάββατο 19/11 6-7.30 μ.μ.:** Εξαρτήσεις στην εφηβεία: -Internet και ουσίες.

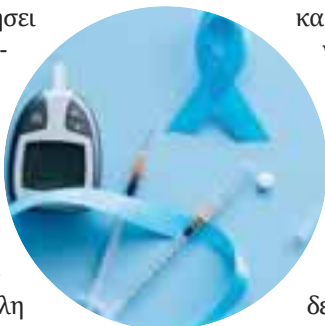
• **Σάββατο 26/11 6-7.30 μ.μ.:** Διαταραχές διατροφής και ύπνου στην εφηβεία.

Η υποβολή των αιτήσεων θα γίνεται είτε στο πρωτόκολλο (Περικλέους 55, ισόγειο) είτε στα emails: protocol@dpapxol.gov.gr, mathanasakou@dpapxol.gov.gr.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΔΙΑΒΗΤΗ

Εκπαιδευτικές δράσεις στο Δήμο Αγίας Παρασκευής

Ο Δήμος Αγίας Παρασκευής στα πλαίσια της Παγκόσμιας Ημέρας Διαβήτη θα πραγματοποιήσει συνεδρίες εκπαίδευσης, χρησιμοποιώντας το εκπαιδευτικό εργαλείο “Χάρτες Συζήτησης” – Μαθαίνοντας το Διαβήτη, μέσω ομάδων συζήτησης. Πρόκειται για ένα διασκεδαστικό, διαδραστικό και εκπαιδευτικό τρόπο, όπου τα μέλη



της ομάδας συμμετέχουν ενεργά με την χρήση εικόνων, ερωτήσεων, δεδομένων και πληροφοριών, προκειμένου να κατανοήσουν σε βάθος τις πληροφορίες που τους αφορούν, συμβάλλοντας στην διαδικασία εκμάθησης στα θέματα του διαβήτη και όχι μόνο. Θα δημιουργηθούν ομάδες 5-8 ατόμων οι οποίοι θα παρακολουθήσουν εκπαιδευτικές ενότητες όπως: η ζωή με

τον διαβήτη, πώς δρα ο διαβήτης, υγιεινή διατροφή και άσκηση. Το πρόγραμμα θα διεξαχθεί στο Κέντρο Γυναίκας του Δήμου Αγίας Παρασκευής και απευθύνεται σε όλες τις γυναίκες μέλη του, ανεξαρτήτως εάν πάσχουν από Σακχαρώδη Διαβήτη ή άλλα χρόνια νοσήματα, καθώς οι πληροφορίες που λάβουν δεν στοχεύουν μόνο στον έλεγχο του διαβήτη αλλά σε έναν γενικότερο υγιεινό τρόπο ζωής. Οι ομάδες θα ξεκινήσουν τέλη Νοεμβρίου 2022, και οι αιτήσεις συμμετοχής έχουν ξεκινήσει.

Δήμος Πεντέλης

ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΛΗ ΚΑΙ ΤΟΥΣ
ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥΣ ΤΩΝ ΚΑΠΗ

Σε διαγνωστικές εξετάσεις δωρεάν ή με σημαντική έκπτωση, θα έχουν τη δυνατότητα να υποβληθούν τα μέλη και οι εργαζόμενοι των ΚΑΠΗ του Δήμου Πεντέλης, μετά από σχετική προσφορά διαγνωστικού κέντρου της περιοχής.

Ειδικότερα, δίνεται η δυνατότητα για δωρεάν προληπτικό έλεγχο, ο οποίος περιλαμβάνει δωρεάν εξετάσεις Σακχάρου, Ουρίας και Χοληστερίνης και παρέχεται σε όλους τους εργαζόμενους και τα μέλη των ΚΑΠΗ ΠΕΝΤΕΛΗΣ που θα προσέλθουν στο διαγνωστικό κέντρο Biomedicin (Δήμητρος 10-12, 2ος όροφος, πλησίον ηλεκτρικού σταθμού Αμαρουσίου) από τις 10 Νοεμβρίου έως τις 15 Δεκεμβρίου 2022.

Παράλληλα για την εξυπηρέτηση των μελών του ΚΑΠΗ που αδυνατούν να προσέλθουν στο διαγνωστικό κέντρο, μία αιμολήπτρια θα βρίσκεται στον χώρο των ΚΑΠΗ τις παρακάτω ημέρες και ώρες:

- ΚΑΠΗ Πεντέλης, Πέμπτη 10 Νοεμβρίου 2022 και ώρες 8-10 π.μ.
- ΚΑΠΗ Νέας Πεντέλης, Δευτέρα 21 Νοεμβρίου 2022 και ώρες 8-10 π.μ.
- ΚΑΠΗ Μελισσίων – κεντρικό, Τρίτη 22 Νοεμβρίου 2022 και ώρες 8-10 π.μ.
- ΚΑΠΗ 1ο παρ/μα (Καποδιστρίου), Τετάρτη 23 Νοεμβρίου 2022 και ώρες 8-10 π.μ.
- ΚΑΠΗ 2ο παρ/μα (Νάξου), Πέμπτη 24 Νοεμβρίου ή 1 Δεκεμβρίου 2022 και ώρες 8-10 π.μ.



Για όσους επιθυμούν να κάνουν επιπλέον εξετάσεις, θα ισχύσει έκπτωση έως και 70% για όλες τις μικροβιολογικές εξετάσεις, υπερήχους και triplex, όπως αναφέρονται παρακάτω:

Βασικές εξετάσεις:

Γενική αίματος, ΤΚΕ, Τριγλυκερίδια ή Γενική αίματος, ΤΚΕ, Ουρικό Οξύ ή Γενική αίματος, ΤΚΕ, Σίδηρος

Έλεγχος διαβήτη

Γλυκοζυλιωμένη αιμοσφαιρίνη (HbA1c)

Βασικός έλεγχος λιπιδαιμίας:

HDL, LDL, VLDL, Τριγλυκερίδια, Αθροματικός Δείκτης

Βασικός έλεγχος αναιμίας:

Γενική Αίματος, Σίδηρος, Φερριτίνη ή Φερριτίνη, B12, Φυλλικό

Βασικός προληπτικός έλεγχος:

Γενική αίματος, ΤΚΕ, Γενική Ούρων, Κρεατινίνη, Ουρικό Οξύ, Τριγλυκερίδια, HDL, LDL, VLDL, Αθροματικός Δείκτης, SGOT, SGPT, CPK

Έλεγχος προστάτη: PSA**Καρκινικοί δείκτες:**

Γαστρεντερολογικού Ca19-9 & CEA ή Μαστού

Ca15-3 & Ωοθηκών Ca125

Βασικός έλεγχος θυρεοειδούς:

T3, T4, TSH ή TSH, FT4, TPO

ΤΕΣΤ ΑΝΤΙΣΩΜΑΤΩΝ COVID 19, IgG

Για περισσότερες πληροφορίες και για τις μειωμένες τιμές των εξετάσεων, τα ενδιαφερόμενα μέλη του ΚΑΠΗ μπορούν να επικοινωνούν:

- Κοινωνικό Κέντρο Δήμου Πεντέλης: Σκιάθου 5 & Μπακογιάννη, Μελίσσια – Τηλέφωνο: 2108100884
- Α' ΚΑΠΗ Μελισσίων: Αγ. Σαράντα 2 & 28ης Οκτωβρίου, Μελίσσια – Τηλέφωνο: 2108040994, καθημερινά από 9:00 – 13:00
- Β' ΚΑΠΗ Μελισσίων: Σκιάθου 5 & Μπακογιάννη, Μελίσσια – Τηλέφωνο: 2108100884, Τρίτη και Πέμπτη από 9:00 – 12:00
- Γ' ΚΑΠΗ Μελισσίων: Καποδιστρίου 14, Μελίσσια – Τηλέφωνο: 2106136333, Τρίτη και Πέμπτη από 10:00 – 12:00
- Δ' ΚΑΠΗ Μελισσίων: Νάξου 16, Μελίσσια – Τηλέφωνο: 2106138380, Δευτέρα, Τετάρτη και Παρασκευή από 10:00 – 12:00
- ΚΑΠΗ Νέας Πεντέλης: 25ης Μαρτίου 44, Νέα Πεντέλη – Τηλέφωνο: 2106131690, Τρίτη και Τετάρτη από 10:00 – 12:00
- ΚΑΠΗ Πεντέλης: Ηγουμενίου Μακρυγιάννη 2, Πεντέλη – Τηλέφωνο: 2132140631, Τρίτη και Πέμπτη από 10:00 – 12:00

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να προσέρχονται στο διαγνωστικό κέντρο καθημερινά 6.30-22.00 & Σάββατο 7.00-15.00.

Προϋπόθεση είναι να έχουν επικοινωνήσει την προηγούμενη ημέρα, στα τηλέφωνα 210 6124935-6 δηλώνοντάς το ονοματεπώνυμό τους, το ότι είναι εργαζόμενοι ή μέλη του ΚΑΠΗ Πεντέλης και τις εξετάσεις που επιθυμούν να πραγματοποιήσουν, για να λάβουν και αντίστοιχες οδηγίες προετοιμασίας.

ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ -
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥπηρεσίες θηλασμού
και φροντίδας νεογνού
στο Δήμο Βριλησίων

Ο Δήμος Βριλησίων, μέσω του Οργανισμού Κοινωνικής Προστασίας & Αλληλεγγύης, απευθυνόμενος σε όλες τις μέλλουσες μητέρες και μπαμπάδες, παρέχει υπηρεσίες θηλασμού και φροντίδας νεογνού, στο Δημοτικό Ιατρείο-Κοινωνικό Φαρμακείο (Λ. Πεντέλης 62, 1ος όροφος) κατόπιν ραντεβού.

“Υποστηρίζουμε και στηρίζουμε αυτή τη σημαντική προσπάθεια κάθε νέας μητέρας και κάθε νέου πατέρα που θέλει να συμβάλει στη διαδικασία φροντίδας του νεογνού, διότι ο μητρικός θηλασμός είναι το θεμέλιο της ψυχικής υγείας του παιδιού και σφυρηλατεί γερούς δεσμούς ανάμεσα στη μητέρα και το παιδί αλλά και η συμμετοχή στην φροντίδα του από τον πατέρα δημιουργεί αδιάρρηκτους δεσμούς στην οικογένεια”, δηλώνει η Πρόεδρος του ΟΚΠΑ, κα Β. Αρσένη – Λάμπρου.

Τηλέφωνο για ραντεβού στη γραμματεία των Ιατρείων : 210-8045564. Υπεύθυνη Μαία κ. Σαλιατέλη Φωτεινή

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΜΑΧΗ ΚΑΤΑ
ΤΗΣ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣΝέα covid tests για
τις ανάγκες των
Δήμων Μεταμόρφωσης
και Ηρακλείου Αττικής

Με 3.000 rapid/ self tests εξοπλίζονται τόσο ο Δήμος Μεταμόρφωσης, όσο και ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής. Ο Αντιδήμαρχος Προαγωγής Δημόσιας Υγείας του Δήμου Μεταμόρφωσης, Πάνος Λουσιδης, παρέλαβε ως επικεφαλής της αρμόδιας Διεύθυνσης, 3.000 rapid tests, για τις ανάγκες του Δήμου Μεταμόρφωσης, από τη Δ/ση Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της Περιφέρειας Αττικής. Ακόμη 3.000 δωρεάν tests εξασφάλισε ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής για τις ευπαθείς ομάδες πληθυσμού της πόλης, τα οποία θα αρχίσουν να διανέμονται τις αμέσως επόμενες ημέρες, ξεκινώντας από τους δικαιούχους των προγραμμάτων της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου. Τα tests παρέλαβε η αντιδήμαρχος Κοινωνικής Μέριμνας, Δέσποινα Αϊβατζίδου – Ποριώτου, από τον αντιπεριφερειάρχη αρμόδιο για θέματα Υγείας, Γιάννη Κεχρή.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών

22PROC011600934 2022-11-15
ΑΔΑ: Ψ5ΩΟΩΗΔ-ΥΑΤ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Δήμος Χαλανδρίου προκηρύσσει ανοικτό διαγωνισμό μέσω του εθνικού συστήματος ηλεκτρονικών δημοσίων συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ) με κριτήριο ανάθεσης σύμβασης την **πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά μόνο βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή)**, για την επιλογή αναδόχου για την εκτέλεση του έργου «**ΕΡΓΟ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ ΜΕ ΝΕΑΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΥΠΟΥ LED ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ**», Α.Μ. 14/2022, με προϋπολογισμό **500.000,00€** με ΦΠΑ.

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ή ενώσεις αυτών που δραστηριοποιούνται στη κατηγορία έργου **ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ**. Ο Προϋπολογισμός της μελέτης του έργου αναλύεται ως εξής :
Σύνολο Εργασιών: 295.690,50€
Γ.Ε. & Ε.Ο. : 53.224,29€
Απρόβλεπτα 15%: 52.337,22€
Αναθεώρηση: 1.973,80€
Φ.Π.Α (24%): 96.774,19€
Γενικό Σύνολο : 500.000,00€

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να έχουν πλήρη και δωρεάν ηλεκτρονική πρόσβαση των συμβατικών τευχών του Διαγωνισμού στον ειδικό, δημόσια προσβάσιμο, χώρο «ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί» της πύλης www.promitheus.gov.gr του ΟΠΣ ΕΣΗΔΗΣ (Συστ. αριθμός **193815**), καθώς και την ιστοσελίδα του Δήμου «www.chalandri.gr» (dhmos/diakhyxeis-diagonismon/diakirixeis-2022) Εφόσον έχουν ζητηθεί εγκαίρως, ο Δήμος παρέχει σε όλους τους προσφέροντες που συμμετέχουν στη διαδικασία σύναψης σύμβασης συμπληρωματικές πληροφορίες σχετικά με τις προδιαγραφές και οποιαδήποτε δικαιολογητικά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες μέσω της πλατφόρμας του ΕΣΗΔΗΣ.

Τα νέα πρότυπα τεύχη είναι προσαρμοσμένα στις διατάξεις της υπ' αριθμ. 117384/26-10-2017 ΚΥΑ (Β' 3821) «Ρυθμίσεις τεχνικών ζητημάτων που αφορούν την ανάθεση των Δημοσίων Συμβάσεων έργων, μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επισημημονικών υπηρεσιών με χρήση στην επιμέρους εργαλείων και διαδικασιών του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.)», καθώς και στις πρόσφατες νομοθετικές τροποποιήσεις που επήλθαν στο ν. 4412/2016.

Οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερομένους ηλεκτρονικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ, μέχρι την καταληκτική ημερομηνία και ώρα που ορίζεται παρακάτω, σε ηλεκτρονικό φάκελο του υποσυστήματος. Ως ημε-

ρομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των προσφορών ορίζεται η **06/12/2022, ημέρα Τρίτη και ώρα 11.00 π.μ.** ενώ ως ημερομηνία και ώρα ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών ορίζεται η **09/12/2022 ημέρα Παρασκευή και ώρα 11:00 π.μ.** Το σύστημα υποβολής προσφορών είναι με επί μέρους ποσοστά έκπτωσης, με κριτήριο ανάθεσης σύμβασης την πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψη προσφορά μόνο βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή).

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτοί : φυσικά ή νομικά πρόσωπα, που δραστηριοποιούνται στη κατηγορία **ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΩΝ** ή ενώσεις αυτών (βλ. άρθρο 76 παρ.3β του Ν.4412/16) και Οικονομικοί φορείς κατωτέρας τάξεως που αποδεικνύουν ότι καλύπτουν τα κριτήρια Οικονομικής και χρηματοοικονομικής επάρκειας και Τεχνικής και επαγγελματικής ικανότητας των άρθρων 22Γ και 22Δ των όρων της Διακήρυξης και που είναι εγκατεστημένα σε:

α) σε κράτος-μέλος της Ένωσης, β) σε κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), γ) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

Για την συμμετοχή στον διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς, κατά τους όρους της παρ. 1 α) του άρθρου 72 του ν. 4412/2016, εγγυητικής επιστολής συμμετοχής, που ανέρχεται στο ποσό των **8.064,52€** πρέπει να ισχύει τουλάχιστον για τριάντα (30) ημέρες μετά τη λήξη του χρόνου ισχύος της προσφοράς του άρθρου 19 της διακήρυξης, ήτοι μέχρι **06/02/2024**.

Η συνολική προθεσμία εκτέλεσης του έργου ορίζεται σε **δώδεκα (12) μήνες** και αρχίζει από την ημέρα υπογραφής της σύμβασης. **Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι δέκα τριών (13) μήνες σύμφωνα με το άρθρο 97 του ν. 4412/2016.**

Το έργο χρηματοδοτείται από τους Ιδίους πόρους του Δήμου Χαλανδρίου.

Δεν προβλέπεται η χορήγηση προκαταβολής στον Ανάδοχο.

Το αποτέλεσμα της Δημοπρασίας θα εγκριθεί από την Προϊσταμένη Αρχή, που είναι ο Δήμος Χαλανδρίου, με το αρμόδιο όργανο του, την Οικονομική Επιτροπή.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

ΑΔΑ: ΨΣΘ5Ω6Υ-ΞΗΚ
ΕΡΓΟ: ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ
ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΤΟ
ΔΗΜΟ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
Αρ. Πρωτ.: 30634/ 10-11-2022

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ

1. Ο Δήμος Αγίας Παρασκευής διακηρύσσει τη με «ανοικτή διαδικασία» του άρθρου 27 του ν. 4412/2016 επιλογή αναδόχου για την κατασκευή του έργου «**ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ**» με προϋπολογισμό **956.927,05 Ευρώ** (περιλαμβανομένου ΓΕ & ΟΕ 18%, απρόβλεπτα 15%, απολογιστικές εργασίες, αναθεώρηση και Φ.Π.Α 24%). Το έργο συντίθεται από την κατηγορία εργασιών **Οικοδομικά και Ηλεκτρομηχανολογικά με CPV 45454100-5 και θα εκτελεστεί σε 9 (εννέα) μήνες** από την ημέρα υπογραφής της σύμβασης.

2. Στα έγγραφα της σύμβασης παρέχεται ελεύθερη, πλήρης, άμεση και δωρεάν ηλεκτρονική πρόσβαση στην ηλεκτρονική πύλη www.promitheus.gov.gr και στην ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www.agiaparaskevi.gr> Πληροφορίες στο τηλέφωνο 213 2004520, αρμόδια υπάλληλος για επικοινωνία κ. Ελένη Γατσούλη. Εφ' όσον έχει ζητηθεί εγκαίρως από τους ενδιαφερόμενους, ήτοι έως **21/11/2022**, ο Δήμος Αγίας Παρασκευής παρέχει σε όλους τους προσφέροντες που συμμετέχουν στην διαδικασία σύναψης σύμβασης συμπληρωματικές πληροφορίες σχετικά με τα έγγραφα της σύμβασης, το αργότερο στις **28/11/2022**.

3. **Οι προσφορές υποβάλλονται** από τους ενδιαφερομένους ηλεκτρονικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ, **μέχρι την Παρασκευή 02/12/2022 και ώρα 10:00π.μ. και η ηλεκτρονική αποσφράγιση των προσφορών ορίζεται την Δευτέρα 05/12/2022 και ώρα 10:00π.μ.** Κριτήριο για την ανάθεση της σύμβασης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά μόνο βάσει

τιμής, όπως ειδικότερα ορίζεται στο άρθρο 95 παρ. 2α του Ν. 4412/2016. Κάθε προσφέρων μπορεί να υποβάλει μόνο μία προσφορά, δεν επιτρέπεται η υποβολή εναλλακτικών προσφορών, δεν γίνονται δεκτές προσφορές για μέρος του αντικείμενου της σύμβασης. Απαιτείται **εγγυητική συμμετοχής**, που ανέρχεται στο ποσό των **15.434,30 ευρώ** και ο **χρόνος ισχύος της είναι μέχρι 02/02/2024**.

4. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ή ενώσεις αυτών που δραστηριοποιούνται στην κατηγορία έργου **Οικοδομικά και Ηλεκτρομηχανολογικά** και που είναι εγκατεστημένα σε:

α) κράτος-μέλος της Ένωσης, β) κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), γ) τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4, 5, 6 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

5. Ο χρόνος ισχύος προσφορών θα είναι **δεκατρείς (13) μήνες** από την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των προσφορών. 6. Το έργο χρηματοδοτείται από ιδίους πόρους του Δήμου Αγίας Παρασκευής, εγγεγραμμένο στον Προϋπολογισμό του Δήμου Αγίας Παρασκευής με Κ.Α. 30.7322.23. 7. Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από τη Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Αγίας Παρασκευής.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΖΟΡΜΠΑΣ



ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ

Τα παιδιά του 7ου Δημοτικού Σχολείου Αγίας Παρασκευής γνώρισαν την ομάδα ΔΙΑΣ

Με ενθουσιασμό υποδέχτηκαν, οι μικροί μαθητές του 7ου δημοτικού σχολείου Αγίας Παρασκευής ομάδα ΔΙΑΣ της ΕΛΑΣ, κατόπιν αιτήματος του Δημάρχου Βασίλη Ζορμπά προς την Ελληνική Αστυνομία.

Ο σκοπός της επίσκεψης ήταν να γνωρίσουν τα παιδιά το έργο της Αστυνομίας, να καταλάβουν ότι μπορούν να εμπιστευτούν τους αστυνομικούς, την βοήθεια των οποίων πρέπει να ζητήσουν, όταν και όποτε χρειαστεί.

Τα παιδιά άκουσαν με προσοχή, έκαναν ερωτήσεις και φυσικά δεν έκρυψαν τον ενθουσιασμό και τη χαρά τους όταν βγήκαν στο προαύλιο να δουν από κοντά τις μηχανές υπό την εποπτεία και φροντίδα των αστυνομικών και των δασκάλων τους.

Παρόντες ήταν ο Υπαστυνόμος Φώτιος Μπράμης και τα μέλη της ομάδας ΔΙΑΣ, Νικόλαος Παπαγιωβάνης, Γκούτα Ευθυμία, Συνοδινός Μαρίνος, Μάρκου Σταματίνα και Κοτσώρης Ευάγγελος.

Πρόγραμμα συμβουλευτικής επαγγελματικού προσανατολισμού για εφήβους στο Δήμο Διονύσου

Εκίνησε για μια ακόμη χρονιά η διεξαγωγή του Προγράμματος Επαγγελματικού Προσανατολισμού του Δήμου Διονύσου. Το πρόγραμμα αυτό παρέχεται σε συνεργασία με την Εκπαιδευτικό και Σύμβουλο Ε.Π. κ. Ασπασία Θεοδωρακάκη (μέλος του Μητρώου Εθελοντών του Δήμου).

Η κ. Θεοδωρακάκη θα παράσχει σε εθελοντική βάση υπηρεσίες συμβουλευτικής επαγγελματικού προσανατολισμού απευθυνόμενες αποκλειστικά σε εφήβους γενικού ή επαγγελματικού λυκείου (ΓΕΛ ή ΕΠΑΛ) με απώτερο στόχο την αρωγή στη συνειδητοποίηση του τρόπου επιλογής των σπουδών και του επαγγέλματος τους και την έμπρακτη υποβοήθηση τους στη λήψη κρίσιμων αποφάσεων και την κατάρτιση πλάνων που αφορούν το μέλλον τους.

Συγκεκριμένα οι υπηρεσίες περιλαμβάνουν:

- την ανακάλυψη των επαγγελματικών ενδιαφερόντων και κλίσεων των εφήβων και

τη δημιουργία ενός ρεαλιστικού ατομικού προφίλ που θα είναι ανταγωνιστικό στην αγορά εργασίας

- την πληροφόρηση και ενημέρωση τους αναφορικά με την ύπαρξη και λειτουργία σχολών που θα άπτονται στο ατομικό προφίλ του μαθητή
- την παρουσίαση εναλλακτικών εκπαιδευτικών διαδρομών και νέων τάσεων στην αγορά εργασίας
- τη συνετή λήψη απόφασης και τη δημιουργία ενός αναλυτικού σχεδίου δράσης

Κάθε μαθητής ή μαθήτρια θα πραγματοποιεί 5 εβδομαδιαίες ατομικές συναντήσεις, διάρκειας 75 λεπτών κάθε μία. Οι συνεδρίες θα πραγματοποιούνται κάθε Τρίτη 15:30-16:45 και 16:45-18:00.

Για δηλώσεις συμμετοχής και διευρηνητικές ερωτήσεις, μπορείτε να απευθύνεστε στα τηλέφωνα: 213 2139812, 213 2139810 καθώς και στο email diavoulefsi-ethelodismos@dionysos.gr.

Μέσω προγραμμάτων του Erasmus+

ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ “ΑΝΟΙΓΟΝΤΑΙ” ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

Ο Δήμος Κηφισιάς στηρίζει και ενισχύει τη συμμετοχή σχολείων της πόλης σε προγράμματα που φέρνουν πιο κοντά τους λαούς μέσα από τη συνεργασία και την αλληλεπίδραση και προβάλλουν την Κηφισιά, τη Νέα Ερυθραία και την Εκάλη.



Στο πλαίσιο αυτό, στη Λετονία ταξίδεψαν μαθητές και εκπαιδευτικοί του 2ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Ερυθραίας. Δύο μαθήτριες συνοδευόμενες από δύο εκπαιδευτικούς του 2ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Ερυθραίας επισκέφθηκαν τη Γιούρμαλα της Λετονίας, στο πλαίσιο του Προγράμματος ERASMUS+ KA229 με τίτλο: MAKE ME LIVE, I WILL LIVE, THE WORLD WILL LIVE», στο οποίο συμμετέχει το Σχολείο.

Κατά τη διάρκεια της παραμονής τους επισκέφθηκαν το εργοστάσιο διαχείρισης αποβλήτων της Ρίγα. Οι μαθητές έγραψαν και εικονογράφησαν ιστορίες, εργάστηκαν στο πεδίο και έλεγξαν την ποιότητα του αέρα, έκαναν αναρρίχηση στην αυλή του σχολείου, παρακολούθησαν μουσικές εκδηλώσεις, επισκέφθηκαν την παραλία της Βαλτικής, το σπάνιας ομορφιάς Εθνικό Πάρκο Κεμέρι και την παλιά πόλη της Ρίγα.

Οι μαθητές και οι δάσκαλοι επέστρεψαν πιο πλούσιοι σε ιδέες και γνώσεις έτοιμοι να μεταλαμπαδεύσουν στο σύνολο της σχολικής κοινότητας τις εμπειρίες τους.

Όταν η Βόρεια Γαλλία συνάντησε την... Κηφισιά

Ακόμη, τις ομορφιές του καταπράσινου Δήμου Κηφισιάς γνώρισαν καθηγητές από την Βόρεια Γαλλία που επισκέφθηκαν τη πόλη στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS+ KA1 του 8ου Δημοτικού Σχολείου Κηφισιάς. Για την εμπειρία της, γράφει η Βάσια Χασιώτη-Υπεύθυνη επικοινωνίας προγράμματος Erasmus+ του 8ου Δημοτικού Σχολείου Κηφισιάς.

“Στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS+ KA1 του σχολείου μας υποδεχτήκαμε τους συναδέλφους μας από τη Βόρεια Γαλλία και συγκεκριμένα από το école Léon Bassuyaux (Aniche) κοντά στη Lille. Ευχαριστούμε πολύ τον Christophe Christophe Bartkowiak, Διευθυντή του σχολείου, καθώς και τους συναδέλφους μας Céline Gamache, Julien Duterne, Lucie Patin και

Pierre Van Eslande για τις υπέροχες στιγμές που μοιραστήκαμε και για την ενεργητική συμμετοχή τους σε όλες τις εκπαιδευτικές δράσεις τους σχολείου μας. [...] Το σχέδιο Erasmus+ του σχολείου μας συνίσταται στην ενημέρωση του εκπαιδευτικού μας προσωπικού σχετικά με διαφορετικά εκπαιδευτικά συστήματα και πρακτικές σε άλλες Ευρωπαϊκές χώρες και στην ανταλλαγή βέλτιστων πρακτικών σχετικά με την ένταξη των μαθητών, την πολυπολιτισμικότητα και τη διαφοροποιημένη διδασκαλία. Η εκπαιδευτική δράση αυτή με την επιτόπιο παρακολούθηση των μαθημάτων στο σχολείο μας (job shadowing) ανταποκρίνεται στην ανάγκη του σχολείου μας να αναπτύξει νέες στρατηγικές ένταξης των μαθητών μας και να συνδεθούμε με άλλα Ευρωπαϊκά σχολεία σε μια προσπάθεια προώθησης της πολυγλωσσίας και της πολυπολιτισμικότητας”.



“ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΠΛΑΝΗΤΕΣ ΓΙΑ 60 ΧΡΟΝΙΑ”

Προβολή ντοκιμαντέρ στην Κηφισιά παρουσία του αστροφυσικού Δρ. Σταμάτη Κριμιζή

Ο Δήμος Κηφισιάς μας προσκαλεί σε διαπλανητικό ταξίδι μέσω του πολυβραβευμένου ντοκιμαντέρ “Κυνηγώντας πλανήτες για 60 χρόνια” παρουσία του παγκοσμίου φήμης Έλ-ληνα αστροφυσικού Δρ.

Σταμάτη Κριμιζή.

Η προβολή θα γίνει το σήμερα στις 19:30 μ.μ. στην Αίθουσα Πολιτιστικού “Δήμαρχος Β. Γκατσόπουλος” στο Δημαρχείο Κηφισιάς (Διονύσου & Μυρσίνης).

Σκηνοθεσία: Γιάννης Βαμβακάς
Μουσική: Βαγγέλης Παπαθανασίου
Το ντοκιμαντέρ έχει θέσει υπό την Αιγίδα της η Α.Ε. Πρόεδρος της Δημοκρατίας κα Κατερίνα Σακελλαροπούλου.



ΜΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΗΣ... “ΦΙΛΙΩΣ ΧΑΪΔΕΜΕΝΟΥ”

Οι λιλιπούττειοι μαθητές της Κηφισιάς ταξίδεψαν στη Μικρά Ασία

Τη μουσειοσκευή «Κάποτε στη Μικρά Ασία» του Μουσείου Μικρασιατικού Πολιτισμού «Φιλίω Χαϊδεμένου», υποδέχθηκαν οι λιλιπούττειοι μαθητές του Α' Βρεφονηπιακού Σταθμού Κηφισιάς “Γοργόνες και Μάγκες”, στα πλαίσια του προγράμματος «Νοέμβριος μήνας αναμνήσεων της Μικράς Ασίας».

Τα μικρά παιδιά φόρεσαν κοσμήματα και παραδοσιακά καπέλα, άγγιξαν κεντήματα, είδαν τοπικές ενδυμασίες και μέσα από χάρτες, καρτ ποστάλ, διηγήσεις, αντικείμενα, ήχους και εικόνες ταξίδεψαν σε μια ολόκληρη εποχή ευημερίας και προόδου.

«ΜΑΘΑΙΝΩ – ΠΡΟΣΕΧΩ – ΝΟΙΑΖΟΜΑΙ»

Από την Αγ. Παρασκευή ξεκίνησε το πρόγραμμα για την οδική ασφάλεια σε σχολεία της Αττικής

Από το 1ο Λύκειο Αγίας Παρασκευής ξεκίνησε η νέα εκστρατεία ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης μαθητών και μαθητριών για την οδική ασφάλεια που εδράζεται στο τρίπτυχο «Μαθαίνω – Προσέχω – Νοιάζομαι».

Η εκστρατεία με τίτλο «Κάν' το Σωστά – Μπορείς» πραγματοποιείται σε πρώτη φάση σε 25 σχολικές μονάδες της Αττικής, μεταξύ αυτών και σχολεία σε Χαλάνδρι, Μαρούσι, Βριλήσσια και Γαλάτσι, και υλοποιείται με τη συνεργασία της Περιφέρειας Αττικής και του Ινστιτούτου Οδικής Ασφάλειας (ΙΟΑΣ) «Πάνος Μυλωνάς». Οι μαθητές και οι μαθή-

τριες του Λυκείου διδάχτηκαν στη θεωρία και στην πράξη τις αρχές της οδικής ασφάλειας και ασφαλούς συμπεριφοράς στο δρόμο. Ενημερώθηκαν αναλυτικά και διαδραστικά, τόσο για τις αιτίες πρόκλησης τροχαίων δυστυχημάτων, όσο και για την ευθύνη που βαρύνει κάθε οδηγό όταν πιάνει το τιμόνι.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες συμμετείχαν σε βιωματικές δραστηριότητες με τη χρήση προσομοιωτών μέθης, ανατροπής και πρόσκρουσης οχήματος υπό την καθοδήγηση των εξειδικευμένων στελεχών του ΙΟΑΣ.



39ος ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΣ
ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΕΝΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ
ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΔΙΗΜΕΡΟ
ΜΕ 45.000 ΔΡΟΜΕΙΣ

Ο Χαράλαμπος Πιτσώλης είναι ο νικητής του 39ου Αυθεντικού Μαραθωνίου Αθήνας ο οποίος διεξήχθη το περασμένο σαββατοκύριακο. Δεύτερος αναδείχθηκε ο Κωνσταντίνος Γκελαουζός και τρίτος ο Κωνσταντίνος Σταμούλης. Εντυπωσιακός ήταν ο αγώνας του Μαραθωνίου και στην κατηγορία των γυναικών. Η Βασιλική Κωνσταντινοπούλου έκοψε πρώτη το νήμα του τερματισμού. Δεύτερη η Κατερίνα Ασημακοπούλου και τρίτη η Ράνια Ρεμπούλη. Οι Έλληνες αθλητές που μπήκαν πρώτοι στο Καλλιμάρμαρο αποθεώθηκαν από τους θεατές, σε κλίμα ιδιαίτερης συγκίνησης. Να σημειωθεί πως ο Νέστορας Κολιός και η Μαρία Κάσσου ήταν οι νικητές στον αγώνα δρόμου 5 χιλιομέτρων, που ολοκληρώθηκε στο κέντρο της Αθήνας και διεξήχθη στο πλαίσιο του 39ου Αυθεντικού Μαραθωνίου. Επισημαίνεται πως 39ος Μαραθώνιος Αθηνών φέτος είχε περίπου 45.000 συμμετοχές, εκπροσώπους από 92 χώρες και 126 εθνικότητες.



Συγκινητική η τελετή έναρξης
με Ντρισμπιώτη και Τζένγκο

Η έναρξη της ιστορικής διαδρομής που είχε ως αφετηρία τον Τύμβο του Μαραθώνα, έγινε με εκδήλωση την οποία παρουσίασε η Δάφνη Μπόκοτα, όπου οι θεατές είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν ένα μουσικοχοροθεατρικό δρώμενο που βασίστηκε στην ιδέα του Μανόλη Ανδρουλιδάκη, ο οποίος συνέθεσε τη μουσική, ενώ υπεύθυνη για τη σκηνοθεσία και τη χορογραφία της τελετής έναρξης, ήταν η Άρτεμις Ιγνατίου. Στο μουσικοχοροθεατρικό δρώμενο έλαβαν μέρος 15 επαγγελματίες χορευτές του Χοροθέατρου ART. Η αφήγηση που συνόδευσε το δρώμενο βασίστηκε στα ιστορικά γεγονότα της μάχης του Μαραθώνα, όπως παραδίδονται από τις αρχαίες πηγές, ενώ τα δυο πρώτα μουσικά θέματα «Νενικήκαμεν Α'» και «Χορός στο πεδίο της μάχης» αποτέλεσαν φόρο τιμής του συνθέτη προς τους δύο μεγάλους πρόσφατα εκλιπόντες συνθέτες Βαγγέλη Παπαθανασίου και Μίκη Θεοδωράκη, και ειδικότερα στο έργο του τελευταίου, «Διόνυσος». Τη γεμάτη συμβολισμούς τελετή έναρξης του Αυθεντικού Μαραθωνίου ακολούθησε λαμπαδηδρομία η οποία κάλυψε την απόσταση των 5 χλμ. που χωρίζουν τον Τύμβο μέχρι την Ιστορική Αφετηρία του αγώνα και στην οποία συμμετείχαν Έλληνες πρωταθλητές. Ανάμεσα σε αυτούς οι πρωταθλήτριες Ευρώπης Αντιγόνη Ντρισμπιώτη και Ελίνα Τζένγκο.

“ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΑ” ΤΗΣ ELITE LEAGUE

ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ ΣΤΟΥΣ
“ΕΜΦΥΛΙΟΥΣ” ΤΗΣ
ΒΟΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

Με δύο “εμφυλίους” ολοκληρώθηκε η 6η αγωνιστική για τις ομάδες του Βόρειου Τομέα Αθηνών. Το Μαρούσι έκανε περίπατο απέναντι στον Παπάγου και ο Πανερυθραϊκός νίκησε πολύ δύσκολα εκτός έδρας το Ψυχικό στο πλαίσιο της 6ης αγωνιστικής της Elite League. Συγκεκριμένα, οι Μαρουσιώτες δεν άφησαν κανένα περιθώριο στους «στρατηγούς», τους οποίους και... συνέντριψαν με σκορ 91-61, έχοντας από την αρχή τον απόλυτο έλεγχο του παιχνιδιού. Η ομάδα του Αμαρουσίου τελείωσαν το πρώτο δεκάλεπτο με 24 πόντους διαφορά και έκτοτε δεν... ξανακοίταξαν πίσω, έχοντας σε πολύ καλή μέρα τους Στασινό και Σταυρακούκα, οι οποίοι σημείωσαν 25 και 23 πόντους αντιστοίχως. Από την ομάδα του Παπάγου ξε-

χώρισαν οι Κόης με 13 πόντους και Πίτερσον με 10 πόντους. Αντίθετα, στην αναμέτρηση μεταξύ του Ψυχικού και του Πανερυθραϊκού, οι δύο ομάδες πήγαιναν «αγκαλιά» στο μεγαλύτερο μέρος του παιχνιδιού, με τους γηπεδούχους να κάνουν δύσκολοι επιθετικά τη ζωή των φιλοξενουμένων, αλλά την ίδια στιγμή να αφήνουν ακάλυπτα τα... νώτα τους, κάτι που εκμεταλλεύθηκε δεόντως η ομάδα του Πανερυθραϊκού, φθάνοντας στην πολύτιμη νίκη. Από την ομάδα του Ψυχικού σημαντικές βοήθειες πρόσφεραν οι Σεγκού (25 πόντοι, 1 τρίποντο), Παύλος (19 πόντοι, 5 τρίποντα) και Παπανικολάου (15 πόντοι). Από τους φιλοξενούμενους μεγάλο παιχνίδι έκαναν οι Οικονομόπουλος (19 πόντοι, 3 τρίποντα), Ματαλιωτάκης (19 πόντοι) και Καμπουρίδης (15 πόντοι, 2 τρίποντα).

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
ΤΗΣ 6ης ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗΣ

Τρίτωνας – Χαρ.Τρικούπης	89-63
Αγρίνιο – Μεγαρίδα	78-81
Ψυχικό – Πανερυθραϊκός	96-97
Αμύντας – Ελευθερούπολη	88-85
Μαρούσι – Παπάγος	91-61
Ηρακλής – ΦΕΑ	90-69
Κόροιβος – Ερμής Σχημ.	77-65
Καβάλα – Αίας Ευόσμου	64-66

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ
7ης ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗΣ (18-19/11)

ΦΕΑ – Αμύντας
Ελευθερούπολη – Κόροιβος
Παπάγος – Ηρακλής
Μεγαρίδα – Ψυχικό
Χαρίλαος Τρικούπης – Μαρούσι
Ερμής Σχηματαρίου – Καβάλα
Αίας Ευόσμου – Αγρίνιο
Πανερυθραϊκός – Τρίτωνας

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (6η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ)

Τρίτωνας	12 (6-0)
Μαρούσι	11 (5-1)
Πανερυθραϊκός	11 (5-1)
Ηρακλής	11 (5-1)
Μεγαρίδα	10 (4-2)
Ελευθερούπολη	9 (3-3)
Χαρίλαος Τρικούπης	9 (3-3)
Ψυχικό	9 (3-3)
Παπάγος	9 (3-3)
Ερμής Σχηματαρίου	9 (3-3)
Κόροιβος	9 (3-3)
Αγρίνιο	8 (2-4)
Αίας Ευόσμου	8 (2-4)
Αμύντας	7 (1-5)
ΦΕΑ	6 (0-6)
Καβάλα	6 (0-6)*

*Έχουν από ένα παιχνίδι λιγότερο



Ο ΗΛΥΣΙΑΚΟΣ ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕ ΜΕ 1 – 2 ΤΗΣ ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Ήττα και ξύλο στο Ηράκλειο Αττικής

Σε ένα ματς που σημαδέυτηκε από επεισόδια μεταξύ των οπαδών των δύο ομάδων μετά την λήξη του αγώνα, ο Ηλυσιακός πέτυχε την πέμπτη νίκη του σε ισάριθμα παιχνίδια επικρατώντας με 2-1 επί του Ηρακλείου εκτός έδρας. Στο 4' ο Κάρδαρης έκανε το 0-1, ενώ στο 10' ο Γαλημίτης πέτυχε το 0-2. Το τελικό 1-2 διαμόρφωσε στο 45' ο Καλιακούδας.

ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕ ΤΟΥ ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΥ
ΜΕ ΓΚΟΛ ΣΤΙΣ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙΣ

Επιστροφή στις νίκες
για τον Α.Ο. ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Την επιστροφή στις νίκες πανηγύρισε η Νέα Ιωνία, που στις καθυστερήσεις επικράτησε με 1-0 επί του Πανερυθραϊκού, υποχρεώνοντας τον στην πρώτη του ήττα. Έτσι, και οι δύο ομάδες πλέον έχουν από 8 βαθμούς. Το χρυσό γκολ πέτυχε στο 50' ο Αντωνόπουλος, με το σκόρερ να αποβάλλεται στο 65' με απευθείας κόκκινη κάρτα.

Ο Ατρόμητος Μεταμόρφωσης ισοφάρισε
σε 2-2 την Ελπίδα με “μπάξερ μπίτερ”

ΜΑΤΣ “ΘΡΙΛΕΡ”

στους Αγίους Αναργύρους

Με σκορ 2-2 ολοκληρώθηκε ο αγώνας της Ελπίδας Αγίων Αναργύρων και του Ατρόμητου Μεταμόρφωσης στο πλαίσιο της 5ης αγωνιστικής του τρίτου ομίλου της Α' κατηγορίας της ΕΠΣΑ. Έτσι, οι γηπεδούχοι έφτασαν τους πέντε βαθμούς, ενώ η Ελπίδα πήρε τον δεύτερο βαθμό της στο πρωτάθλημα, στο ντεμπούτο του νέου της προπονητή, Δήμου Τσιμιλιώτη. Στο αγωνιστικό σκέλος έπειτα από εκτέλεση κόρνερ στο 22', ο Σιδηρόπουλος με κεφαλιά έκανε το 1-0. Η Ελπίδα ισοφάρισε στο 33', όταν έπειτα από μπαλιά του Κοταρίδη, ο Ντάλας με τρομερό σουτ έκανε το 1-1. Στο 82' Φέκας και Κίτσος έκαναν το ένα-δύο μέσα στην περιοχή, με τον Κίτσο να κερδίζει με ωραία προσπάθεια πέναλτι. Ο Φέκας εκτέλεσε και έστειλε τη μπάλα στα δίχτυα. Ωστόσο στην τελευταία φάση του αγώνα, οι γηπεδούχοι κατάφεραν να ισοφαρίσουν έπειτα από φάση διαρκείας και αρκετές κόντρες, με τον Μπάμπουλη μέσα από την περιοχή.



ΗΤΤΗΘΗΚΕ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΨΑΧΕΙΛΑ

Δεν λέει να σηκώσει
κεφάλι η ΑΕ Μεταμόρφωσης

Σημαντική νίκη πέτυχε η Κοψαχείλα στην έδρα της, καθώς επικράτησε με 2-1 επί της ΑΕ Μεταμόρφωσης και επέστρεψε στις νίκες. Έφτασε έτσι τους 7 βαθμούς, ενώ οι φιλοξενούμενοι δεν λένε να σηκώσουν κεφάλι, και υπέστησαν την 5η ήττα τους σε ισάριθμα παιχνίδια. Στο 35' ο Φύτρος έκανε το 1-0, ενώ στο 45' ο Μπετσίδης με κεφαλιά έκανε το 1-1. Το τελικό 2-1 διαμόρφωσε στο 48' ο Σταμούλης.

Ο ΗΛΥΣΙΑΚΟΣ ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕ ΜΕ 1 – 2 ΤΗΣ ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕ ΕΥΚΟΛΑ
ΜΕ 2 - 0 ΤΟΥ ΑΙΓΑΛΕΩ

ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΕΡΙ ΝΙΚΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΗΦΙΣΙΑ

Η Κηφισιά δημιούργησε σερί νικών στη Betsson Super League 2, επικρατώντας εντός έδρας του Αιγάλεω (2-0) για τη 2η αγωνιστική του Πρωταθλήματος. Ο Ανδρέας Τεττέ (54') και ο Μανώλης Καλλέργης (93') βρήκαν δίχτυα για την Κηφισιά, με τον Αλέξανδρο Αναγνωστόπουλο να κρατά το “μηδέν” για πέμπτο διαδοχικό παιχνίδι στη φετινή αγωνιστική περίοδο.

Το παιχνίδι είχε κακό ρυθμό στο πρώτο μέρος αλλά με την έναρξη του δεύτερου μέρους, η Κηφισιά πήρε γρήγορα τον έλεγχο και κατάφερε να σκοράρει στο 54' της αναμέτρησης.

Οι παίκτες της Κηφισιάς συνεργάστηκαν άψογα από τα αριστερά, με τον Στέλιο Ποζατζίδη να στέλνει την μπάλα με ωραία σέντρα στο δεύτερο δοκάρι, εκεί όπου βρισκόταν ο Ανδρέας Τεττέ, για να βρει δίχτυα με καρφωτή κεφαλιά.

Με το παιχνίδι να οδεύει προς το φινάλε, η Κηφισιά βρήκε δεύτερο γκολ, από τον Μανώλη Καλλέργη. Οι παίκτες του Γιώργου Πετράκη βγήκαν με ταχύτητα στην αντεπίθεση, ο Μιχάλης Κουιρουκίδης απέφυγε με εντυπωσιακό τρόπο τους αμυντικούς του Αιγάλεω και προ του Σικαλιά, σε μια ένδειξη αλτρουισμού, έδωσε πάσα στον Μανώλη Καλλέργη που βρισκόταν δίπλα του, με τον δεύτερο απλά να σπρώχνει την μπάλα στα δίχτυα στο 93ο λεπτό και να διαμορφώνει το αποτέλεσμα της αναμέτρησης.

ΚΗΦΙΣΙΑ (Πετράκης): Αναγνωστόπουλος, Σωτηράκος, Βαφέας, Μπαρμπούσα, Πέιος, Παπασάββας, Ποζατζίδης Στ. (68' Να), Παναγιώτου, Ταλάλ (83' Παυλάκης), Γκίνη (55' Κουιρουκίδης), Τεττέ (83' Καλλέργης).

ΑΙΓΑΛΕΩ (Γράφας): Σικαλιάς, Νικολακόπουλος (75' Βλάχος), Πεχλιβανόπουλος (75' Πατρινός), Φουρλάνος, Παπανικόλας, Πολυχρόνης (83' Σταματάκης), Τσίτσαρης, Δημούτσος (60' Βλαχομήτρος), Κόλλας, Τσιλιγκίρης, Μπαστιάνος.

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟΝ Γ.Σ. ΜΑΧΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

Δωρεάν μαθήματα αυτοάμυνας για γυναίκες και παιδιά στο Γαλάτσι

Ο Δήμος Γαλατσίου και ο Πολιτιστικός & Αθλητικός Οργανισμός σε συνεργασία με τον Γ.Σ. Μαχητική Λέσχη Γαλατσίου, προσφέρουν δωρεάν μαθήματα αυτοάμυνας σε γυναίκες και παιδιά έως 14 ετών.

Η πρωτοβουλία αφορά άτομα που κατοικούν στο Δήμο Γαλατσίου, και τα μαθήματα θα διεξάγονται κάθε Σάββατο και Κυριακή, από τις 10:00 έως τις 11:00 το πρωί στο Άλσος Βεύκου (δίπλα στο υπαίθριο γυμναστήριο).

Τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στην Α' Κατηγορία της ΕΠΣ Αθηνών

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΤΟ “ΜΟΥΝΤΙΑΛ” ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Η Νέα Ιωνία πήρε πολύ δύσκολη νίκη κόντρα στον Πανερυθραϊκό και επέστρεψε στα “τρίποντα” για το πρωτάθλημα της Α' Κατηγορίας της ΕΠΣ Αθηνών. Αντίθετα η ΑΕ Ηρακλείου ηττήθηκε εντός έδρας σε έναν αγώνα που σημαδεύτηκε από επεισόδια μεταξύ των οπαδών των δύο ομάδων. Ο Ατρόμητος Μεταμόρφωσης σε έναν αγώνα “θρίλερ” αναδείχτηκε ισόπαλος στην έδρα του με την Ελπίδα Αγίων Αναργύρων. **Αναλυτικά, τα αποτελέσματα, οι βαθμολογίες και η επόμενη αγωνιστική στην Α' Κατηγορία της ΕΠΣ Αθηνών έχουν ως εξής:**



Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 1ος ΟΜΙΛΟΣ • 5η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

ΧΑΪΔΑΡΙ - ΑΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ	0-1
ΓΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ - ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	1-1
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ -	
ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	1-0
ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ	1-0
ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ - ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	2-3
Ρεπό: ΑΟ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ 1ου ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ Α' ΕΠΣΑ

Ομάδα	Βαθμ.	Αγ.
1. ΑΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ	12	4
2. ΧΑΪΔΑΡΙ	8	5
3. ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ	8	5
4. ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	8	5
5. ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ	8	5
6. ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ	7	4
7. ΓΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ	7	4
8. ΔΑΦΝΗ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ	6	5
9. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣ.	5	4
10. ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ	0	5
11. ΑΟ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	0	4

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ - 2ος ΟΜΙΛΟΣ • 5η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ - ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ	1-2
ΑΤΤΑΛΟΣ Ν.ΦΙΛ. - ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ	2-4
ΑΓ. ΘΩΜΑΣ - ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ	1-0
ΑΜΙΛΛΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ - ΣΟΥΡΜΕΝΑ	0-4
ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ - ΧΑΛΑΝΔΡΙ	0-2
Ρεπό: ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ	

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ 2ου ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ Α' ΕΠΣΑ

Ομάδα	Βαθμ.	Αγ.
1. ΑΓΙΑΣ ΤΑΥΡΟΥ	12	5
2. ΧΑΛΑΝΔΡΙ	10	4
3. ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ	10	5
4. ΣΟΥΡΜΕΝΑ	10	5
5. ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ	8	4
6. ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜ.	7	4
7. ΑΓ. ΘΩΜΑΣ	4	4
8. ΑΤΤΑΛΟΣ Ν.ΦΙΛ.	4	5
9. ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ	1	4
10. ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ	1	4
11. ΑΜΙΛΛΑ ΠΕΡΙΣ.	0	4

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ - 3ος ΟΜΙΛΟΣ • 5η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ - ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	0-1
ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ - ΗΛΥΣΙΑΚΟΣ	1-2
ΒΥΡΩΝ - ΤΡΑΧΩΝΕΣ	2-4
ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ -	
ΕΛΠΙΔΑ ΑΓ. ΑΝΑΡ.	2-2
ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ - ΧΟΛΑΡΓΟΣ	0-2
Ρεπό: ΜΕΛΙΣΣΙΑ	

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ 3ου ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ Α' ΕΠΣΑ

Ομάδα	Βαθμ.	Αγ.
1. ΗΛΥΣΙΑΚΟΣ	15	5
2. ΧΟΛΑΡΓΟΣ	12	4
3. ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ	7	5
4. ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	7	4
5. ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ	7	5
6. ΤΡΑΧΩΝΕΣ	6	4
7. ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ	5	4
8. ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	5	5
9. ΜΕΛΙΣΣΙΑ	3	4
10. ΕΛΠΙΔΑ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ	2	5
11. ΒΥΡΩΝ	1	5

6η Αγωνιστική • Ώρα: 15:00

ΠΑΝΕΡΥΘΡΑΪΚΟΣ - ΓΣ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ,
ΝΕΑΣ ΕΡΥΘΡΑΙΑΣ, 19/11
ΑΟ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ - ΧΑΡΑΥΓΙΑΚΟΣ,
ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ ΑΛΙΜΟΥ Β, 19/11
ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΠΕΡ/ΡΙΟΥ - ΧΑΪΔΑΡΙ,
ΗΦΑΙΣΤΟΥ, 19/11
ΔΙΑΝΑ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ -
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ Ν.ΛΙΟΣΙΩΝ,
ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Β', 20/11
ΑΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΣ - ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,
ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ (Μ.ΚΡΗΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ), 20/11

6η Αγωνιστική • Ώρα: 15:00

ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟ - ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ,
ΠΑΛ.ΦΑΛΗΡΟΥ (Σ.ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ), 19/11
ΧΑΛΑΝΔΡΙ - ΑΓ. ΘΩΜΑΣ,
ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ, 19/11
ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ - ΑΤΤΑΛΟΣ Ν.ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ,
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ (ΧΩΡΑΦΑΣ), 20/11 • 10:30*
ΣΟΥΡΜΕΝΑ - ΘΥΕΛΛΑ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ,
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ, 20/11 • 11:00*
ΑΓ. ΕΛΕΟΥΣΑ - ΑΜΙΛΛΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ,
ΑΓ.ΒΑΡΒΑΡΑΣ, 20/11 • 11:00*

6η Αγωνιστική • Ώρα: 15:00

ΕΛΠΙΔΑ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ - ΑΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ,
ΑΓ.ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ, 19/11
ΧΟΛΑΡΓΟΣ - ΑΕ ΗΡΑΚΛΕΙΟ,
ΧΟΛΑΡΓΟΥ Α', 19/11
ΗΛΥΣΙΑΚΟΣ - ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΜΕΤ/ΣΗΣ,
ΓΟΥΔΗ, 20/11
ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΒΥΡΩΝ
ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ, 20/11
ΤΡΑΧΩΝΕΣ - ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ,
ΤΡΑΧΩΝΩΝ ΑΛΙΜΟΥ Α', 20/11
Ρεπό: ΑΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙΟΥ



ΤΟ ΠΥΡΑΥΛΙΚΟ ΧΤΥΠΗΜΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΩΝΙΑ

έγινε από ουκρανικό αντιαεροπορικό πύραυλο επιβεβαίωσαν ΗΠΑ, Πολωνία και ΝΑΤΟ. «Δεν έχουμε καμία ένδειξη ότι ήταν αποτέλεσμα σκόπιμης επίθεσης», είπε ο Γενικός Γραμματέας του ΝΑΤΟ, Γενς Στόλτενμπεργκ και πρόσθεσε ότι «Δεν έχουμε ενδείξεις ότι η Ρωσία προετοιμάζει επίθεση κατά του ΝΑΤΟ». Ο Πολωνός πρόεδρος Αντρέι Ντούντα πρόσθεσε πως ήταν «πιθανότατα ένα ατύχημα από την ουκρανική πλευρά κατά την αναχαίτιση εισερχόμενων ρωσικών πυραύλων».



ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΜΕΝΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑ

από την μεγάλη έκρηξη που σημειώθηκε στην καρδιά της Κωνσταντινούπολης. Στην βομβιστική επίθεση στη λεωφόρο Ιστικλάλ έχασαν την ζωή τους έξι άνθρωποι και άλλοι 81 τραυματίστηκαν. Για το τρομοκρατικό χτύπημα κατηγορείται η Αχλάμ Αλμπασίρ, μια Σύρια η οποία – σύμφωνα με τις αρχές της Τουρκίας – έδρασε υπό τις εντολές του Εργατικού Κόμματος του Κουρδιστάν (ΡΚΚ).



Η ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΩΝ G20 ΕΣΤΕΙΛΕ ΜΗΝΥΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΤΑΣΗ

της συμφωνίας για την εξαγωγή σιτηρών και λιπασμάτων από τη Ρωσία και την Ουκρανία μέσω της Μαύρης Θάλασσας. Όπως αναφέρεται, η Ρωσία κωλυσιεργούσε για την ανανέωση της συμφωνίας που υπογράφηκε τον Ιούλιο, καθώς κατά την άποψή της εφαρμόζονταν άδικα λόγω των κυρώσεων στις ρωσικές εξαγωγές γεωργικών προϊόντων που παρέμεναν σε ισχύ. Ακόμη εξασφάλισε συμφωνία ώστε να μπορεί και πάλι να χρησιμοποιήσει έναν αγωγό που μεταφέρει αμμωνία, βασικό συστατικό του νιτρικού λιπάσματος, μέσω ουκρανικού εδάφους πριν φτάσει σε λιμάνι κοντά στην Οδησό.

ΣΤΟ ΥΨΗΛΟΤΕΡΟ ΣΗΜΕΙΟ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ 41 ΕΤΩΝ

έχει φτάσει ο πληθωρισμός στη Βρετανία και η κυβέρνηση του Ρίσι Σούνακ καλείται πλέον να κάνει περισσότερα προκειμένου να θωρακίσει τους πολίτες απέναντι στο κόστος ζωής που δεν σταματά να ανεβαίνει. Οι τιμές καταναλωτή αυξήθηκαν κατά 11,1% τους 12 μήνες έως τον Οκτώβριο, με αυτήν την αύξηση να ξεπερνά τις εκτιμήσεις των οικονομολόγων που είχαν προβλέψει μια άνοδο της τάξης του 10,7%.



ΜΕ ΕΚΚΩΦΑΝΤΙΚΟ ΘΟΡΥΒΟ, Ο ΝΕΟΣ ΓΙΓΑΝΤΙΟΣ ΠΥΡΑΥΛΟΣ ΤΗΣ NASA,

ο ισχυρότερος του κόσμου, απογειώθηκε από τη Φλόριντα με κατεύθυνση της Σελήνης, για την πρώτη μη επανδρωμένη αποστολή του Artemis, του νέου μεγάλου προγράμματος της αμερικανικής διαστημικής υπηρεσίας, 50 χρόνια μετά την τελευταία αποστολή του προγράμματος Apollo στο δορυφόρο της Γης. Ο πύραυλος, που φέρει την ονομασία SLS (Space Launch System), εκτοξεύθηκε από το διαστημικό κέντρο Κένεντι και η αποστολή πρόκειται να διαρκέσει συνολικά 25 ημέρες.



ΕΠΙΣΗΜΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΩΝ ΗΠΑ ΣΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ 2024

είναι ο Ντόναλντ Τραμπ. Μιλώντας σε υποστηρικτές του δήλωσε πως ανακοινώνει την υποψηφιότητά του, για να ξανακάνει την Αμερική μεγάλη και ένδοξη. Δεσμεύθηκε να παλέψει όσο ποτέ στο παρελθόν και να γίνει η φωνή των πολιτών που το κατεστημένο της Ουάσιγκτον θέλει να φιμώσει. Με αφορμή τον πόλεμο στην Ουκρανία, ο Ντόναλντ Τραμπ κατηγορήσε τον πρόεδρο Μπάιντεν ότι με τους χειρισμούς του έφερε τις ΗΠΑ στο χείλος του πυρηνικού πολέμου.

4 ΣΤΟΥΣ 10 ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΕΣ

έχουν αγοράσει προϊόντα από το καλάθι του νοικοκυριού την πρώτη εβδομάδα λειτουργίας του, σύμφωνα με έρευνα του Ινστιτούτου Έρευνας Λιανεμπορίου Καταναλωτικών Αγαθών (ΙΕΛΚΑ). Η έρευνα πραγματοποιήθηκε την εβδομάδα 8 έως 11 Νοεμβρίου 2022 με δείγμα 1.000 καταναλωτών και αφορούσε ανάμεσα σε άλλα θέματα το «καλάθι του νοικοκυριού» για την πρώτη εβδομάδα λειτουργίας του.



ΕΥΘΕΩΣ ΣΥΝΑΡΤΩΜΕΝΗ ΜΕ ΤΗΝ ΑΥΞΗΣΗ ΤΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ Η ΤΙΜΟΛΟΓΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

που ακολουθεί η συντριπτική πλειονότητα των εγχώριων επιχειρήσεων, κατά την τρέχουσα περίοδο μεγάλης αύξησης στο κόστος ενέργειας, όπως αναδεικνύουν τα στοιχεία έρευνας της Grant Thornton, μεταξύ διευθυνόντων συμβούλων εγχώριων επιχειρήσεων. Περίπου το 75% με 76% των επιχειρήσεων, που συμμετείχαν στην έρευνα, δήλωσαν ότι αυξάνουν τιμές προϊόντων/υπηρεσιών σε ευθεία συνάρτηση με την αύξηση του κόστους. Μετακυλίνουν, δηλαδή, το σύνολο του αυξημένου κόστους στους πελάτες τους. Άλλο ένα 12% προχωρά σε αυξήσεις τιμών υψηλότερες της ανόδου του κόστους, ενώ μόλις το 11% απορροφά μέρος του αυξημένου κόστους.

ΣΕ ΠΡΟΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΕΘΗΚΕ Η ΔΡΑΣΗ "ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΙΚΡΟΜΕΣΑΙΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ"

προϋπολογισμού 300 εκατ. ευρώ, που εντάσσεται στο νέο πρόγραμμα "Ανταγωνιστικότητα" του ΕΣΠΑ 2021 – 2027. Το πρόγραμμα που καλύπτει στοχευμένες ανάγκες των ΜμΕ ανάλογα με την υφιστάμενη ψηφιακή και τεχνολογική ωριμότητά τους, αλλά και τις διαφορετικές επενδυτικές ανάγκες τους, είναι διαρθρωμένο σε 3 δράσεις. Η αξιολόγηση των αιτήσεων χρηματοδότησης θα είναι άμεση (FiFo) και τα επενδυτικά σχέδια θα αξιολογούνται με τη σειρά που υποβάλλονται, μέχρι εξάντλησης του προϋπολογισμού της δράσης ανά κατηγορία Περιφέρειας. Το ποσοστό επιδότησης ανέρχεται έως 50%, ενώ σε ορισμένες περιοχές της χώρας φθάνει και το 60%.



ΜΕΤΡΙΑ ΕΠΙΔΕΙΝΩΣΗ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΜΕΤΑΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ

τον Οκτώβριο δείχνουν τα στοιχεία του της έρευνας PMI από την S&P Global. Ειδικότερα, ο εποχικά προσαρμοσμένος Δείκτης Υπευθύνων Προμηθειών για τον τομέα μεταποίησης στην Ελλάδα (Purchasing Managers' Index – PMI) έκλεισε στις 48,1 μονάδες στο ξεκίνημα του τελευταίου τριμήνου του 2022, τιμή χαμηλότερη από τις 49,7 μονάδες του Σεπτεμβρίου. Η κάμψη της υγείας του ελληνικού μεταποιητικού τομέα ήταν σε γενικές γραμμές μέτρια, ωστόσο επιταχύνθηκε στην εντονότερη που έχει καταγραφεί από τον Δεκέμβριο του 2020.

ΜΕΙΩΣΗ 1,1% ΕΝΑΝΤΙ ΑΥΞΗΣΗΣ 10,7%

παρουσίασε ο Γενικός Δείκτης Βιομηχανικής Παραγωγής του Σεπτεμβρίου 2022, σε σύγκριση με τον αντίστοιχο δείκτη του Σεπτεμβρίου 2021. Ο μέσος Γενικός Δείκτης Βιομηχανικής Παραγωγής της περιόδου Ιανουαρίου – Σεπτεμβρίου 2022, σε σύγκριση με τον αντίστοιχο δείκτη της περιόδου Ιανουαρίου – Σεπτεμβρίου 2021, παρουσίασε αύξηση 3,6%, ενώ ο εποχικά διορθωμένος Γενικός Δείκτης Βιομηχανικής Παραγωγής του Σεπτεμβρίου 2022, σε σύγκριση με τον αντίστοιχο δείκτη του Αυγούστου 2022, παρουσίασε μείωση 3,0%.

ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ Διαθέσιμες θέσεις στη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων

Η Συμφωνική Ορχήστρα Νέων του Δήμου Χαλανδρίου υποδέχτηκε με χαρά τα νέα της μέλη και προετοιμάζει ήδη την παρουσίαση ενός αμιγώς δικού της προγράμματος για τις χειμερινές της δραστηριότητες. Η πρόσκληση για συμμετοχή στο συμφωνικό συγκρότημα, παραμένει ανοιχτή για παιδιά και νέους μουσικούς που παίζουν όργανα ορχήστρας. Θυμίζουμε ότι οι πρόβες γίνονται στο Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο (Φιλικής Εταιρείας & Τομπάζη 18) καθώς και στο χώρο της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου (Αγ. Γεωργίου & Φιλίππου Λίτσα).

Για νέες συμμετοχές και άλλες πληροφορίες: email: youthorchestra@halandri.gr - τηλ.: 6945 24 26 44.

κλειδαμπαρώματα
η ασφάλειά σας πρώτα!

- Κλειδιά • Κλειδιά Immobilizer • Κλειδαριές • Πόμολε
- Τηλεχειριστήρια • Χρημ/βώτια • Πόρτες ασφαλείας
- Αναβαθμίσεις κλειδαριών σε πόρτες ασφαλείας • Επισκευές - τοποθετήσεις κλειδαριών • Διαρρήξεις οικιών-αυτοκινήτων

www.kleidamparomata.gr info@kleidamparomata.gr

Α. Ηρακλείου 349, Νέο Ηράκλειο
210 2631 111 - 6944 411333
Α. Μεσογείων 433, Αγία Παρασκευή
210 600 8888 - 210 639 0000

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΝΗΛΙΚΕΣ

Ανοιχτές οι εγγραφές στα καλλιτεχνικά εργαστήρια Δήμου Χαλανδρίου

Τα καλλιτεχνικά εργαστήρια του Δήμου Χαλανδρίου αποτελούν πλέον έναν εδραιωμένο και ιδιαίτερα δημοφιλή θεσμό της πόλης που έχει ως στόχο να ενισχύσει τους δεσμούς της κοινωνίας με τον πολιτισμό και τις τέχνες μέσα από την ενεργητική δημιουργικότητα και τη θεωρητική κατάρτιση από αναγνωρισμένους εκπαιδευτές. Μετά από δύο χρόνια πανδημίας, στη διάρκεια της οποίας μερικά μόνο εργαστήρια πραγματοποιήθηκαν, ο αγαπημένος θεσμός της πόλης επιστρέφει με σειρά καλλιτεχνικών εργαστηρίων για μεγάλους και μικρούς που θα πραγματοποιηθούν δια ζώσης και θα λειτουργούν σε εβδομαδιαία βάση. Το Εργαστήριο για παιδιά (από 8 ετών) & εφήβους και το Εργαστήριο χορού Latin & Tango προσφέρονται δωρεάν, ενώ για τα υπόλοιπα εργαστήρια προβλέπεται μηνιαία συνδρομή 10 ευρώ. Οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να δηλώσουν τη συμμετοχή τους, συμπληρώνοντας τη σχετική αίτηση και αποστέλλοντας την στο protokollo@halandri.gr, με την επισήμανση, «Προς τη Διεύθυνση Πολιτισμού».

Στην αίτηση μπορούν να δηλωθούν έως δύο επιλογές. Στην επιλογή των συμμετεχόντων/ουσών θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Για να επιλέξετε το εργαστήριο που θέλετε και να συμπληρώσετε την αίτηση, συμβουλευτείτε πρώτα την αναλυτική παρουσίαση στο xtypos.gr.



«Γιορτή Τσικουδιάς 2022» ΥΠΟ ΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΙΚΗΣ ΛΥΡΑΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΑΝ ΟΙ ΜΑΡΟΥΣΙΩΤΕΣ



Στη «γιορτή τσικουδιάς 2022» που διοργάνωσε η Ένωση Κρητών Αμαρουσίου «Ο Κρηταγενής Zeus» με την υποστήριξη του Δήμου Αμαρουσίου και της Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου (ΚΕΔΑ), παραβρέθηκε πλήθος πολιτών και διασκέδασε με τους ήχους της λύρας, του μαντολίνου και του λαγούτου, στο Κλειστό Γυμναστήριο «Σπύρος Λούης». Την εκδήλωση τίμησαν ακόμη με την παρουσία τους ο Δήμαρχος κ. Θ. Αμπατζόγλου και ο Υπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, Βουλευτής ΝΔ Β' Αθηνών Βορείου Τομέα Κωστής Χατζηδάκης. Ο Πρόεδρος της Ένωσης κ. Κωστής Σηφάκης ευχαρίστησε τον Δήμαρχο Αμαρουσίου για την τιμητική παρουσία του στην εκδήλωση, εκφράζοντας τις θερμές ευχαριστίες του για την υποστήριξη του στις πολιτιστικές δράσεις της Ένωσης. Στο πλαίσιο αυτό βραβεύτηκε ο καταξιωμένος Κρητικός καλλιτέχνης Ασρινός Ζαχαριουδάκης για την προσφορά του στην Κρητική Μουσική Παράδοση και τον πολιτισμό.



“ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΑΜΕ ΜΟΥΣΕΙΟ”

Διπλή επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο από το Δήμο Αγ. Παρασκευής

Με αφορμή το μεγάλο ενδιαφέρον που επέδειξαν οι κάτοικοι της Αγίας Παρασκευής, για τη συμμετοχή τους στην επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο, ο Δήμος προέβη σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες ώστε στη συγκεκριμένη δράση να συμμετάσχουν ακόμα περισσότεροι πολίτες. Λόγω της επίσκεψης που δεν πραγματοποιήθηκε εξαιτίας της κακοκαιρίας «ΕVA», την Κυριακή 4 Δεκεμβρίου 2022, δε θα πραγματοποιηθεί η προγραμματισμένη επίσκεψη στο Νομισματικό Μουσείο, αλλά θα επισκεφτούν το Αρχαιολογικό Μουσείο δύο διαφορετικά γκρουπ. Οι κρατήσεις για τις επιπλέον θέσεις του Αρχαιολογικού Μουσείου ξεκινούν από τη Δευτέρα 21.11.2022 στο www.tickettailor.com/events/55.



Ωράριο λειτουργίας της έκθεσης:
• ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ : από 09.00 έως 13.00 και από 18.00 έως 20.00
• ΣΑΒΒΑΤΟ : από 18.00 έως 20.00
• ΚΥΡΙΑΚΗ : από 11.00 έως 14.00

ΜΕ ΘΕΜΑ «ΕΜΦΥΛΗ ΒΙΑ ΚΑΙ ΙΣΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ

Στο Δήμο Παπάγου – Χολαργού ταξιδεύει η 7η Διεθνής Έκθεση Γελοιογραφίας

Ο Δήμος Παπάγου Χολαργού και η Δημοτική Επιτροπή Ισότητας, φιλοξενούν την 7η Διεθνή Έκθεση Γελοιογραφίας του Δήμου Δάφνης Υμηττού με θέμα «Εμφυλη Βία και Ισότητα των Φύλων». Η έκθεση πραγματοποιείται στο πλαίσιο των δράσεων του Δήμου για την προώθηση της Ισότητας των Φύλων σε συνεργασία με τον Δήμο Δάφνης Υμηττού και φιλοξενείται στο Δημαρχείο «Κτίριο Δημάρχου Χαράλαμπου Σκούρτη», έως τις 22 Νοεμβρίου 2022 στην αίθουσα «Αλέκος Φασσιανός».

ACS
... σημαίνει courier

ΑΤΤΙΚΗ

- ΠΕΡΙΣΙΟΣ Α. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, Τ.Κ. 142 31, τηλ.: 210 2110590 e-mail: bbj@acscourier.gr
- ΓΑΛΑΤΣΙ Α. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, Τ.Κ. 111 46, τηλ.: 210 2110974 e-mail: bbj4@acscourier.gr
- ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ 14 Τ.Κ. 152 32, τηλ.: 210 6892200 e-mail: aax@acscourier.gr

Τα πάντα, παντού.

ΤΑ ΑΣΤΡΑ

**Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)**

Φλερτ μέσω διαδικτύου, νέες γνωριμίες, ερωτικές περιπέτειες και περισσότερη αισιοδοξία και αυθορμητισμός. Οι μέρες σου γεμίζουν γέλιο, χαρά και ικανοποίηση στα αισθηματικά! Η εβδομάδα κρίνεται άκρως αποκαταστατική για τα οικονομικά σου! Θα μπορέσεις να προβείς σε επαγγελματικές συζητήσεις που θα σε ευνοήσουν!

**Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)**

Τις ημέρες αυτές θα χρειαστεί να αποκοπείς από παλιές συνήθειες, προκειμένου να έχεις μεγαλύτερη πρόοδο στην ζωή σου! Κλείνεσαι λίγο περισσότερο στον εαυτό σου, αυτοσυγκεντρώνεσαι, ανακτάς δυνάμεις, προκειμένου να βρεις λύσεις στις δυσκολίες που είχαν εμφανιστεί στην ζωή σου! Σταδιακά μπαίνεις στην γραμμή εκκίνησης και επανόρθωσης των σπασμένων και αυτό είναι κάτι που θα το υλοποιήσεις με απόλυτη επιτυχία!

**Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)**

Συγκράτησε τον υπερβολικό ενθουσιασμό στα μεγάλα λόγια που θα ακούσεις! Στον έρωτα αρχίζει να φτάνει το τοπίο και οι μέρες προσφέρονται για όμορφες επικοινωνίες, συναντήσεις και αναθέρμανση σχέσης. Δεν είναι όμως η ιδανική στιγμή για να βγάλεις οριστικά συμπεράσματα. Μην αναλαμβάνεις περισσότερες εργασίες από αυτές που μπορείς να ολοκληρώσεις με συνέπεια! Στα οικονομικά σου παίρνεις μία ανάσα που σε βοηθά να διαχειριστείς τις προκλήσεις!

**Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)**

Αγαπητέ μου Καρκίνε, την εβδομάδα που ακολουθεί θα δεις το πορτοφόλι σου να αδειάζει γρήγορα! Στα επαγγελματικά υπάρχουν δυσκολίες, όμως κάνεις και μεγάλα σχέδια για την πορεία σου! Οι καθυστερήσεις δεν θα λείπουν, μην χάνεις το κουράγιο σου και γίνεσαι απότομος με τους ανθρώπους που αγαπάς. Θα καταφέρεις να βρεις λύσεις αρκεί να λειτουργήσεις με προσοχή και μεθοδικότητα. Είναι πολύ πιθανό να σχεδιάσεις ένα ταξίδι για αργότερα.

**Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)**

Οι καθυστερήσεις υποχωρούν, ενώ οι προοπτικές που ανοίγονται τώρα για το μέλλον σου είναι σαφώς πολύ καλύτερες. Βρίσκεσαι στην διαδικασία λήξης μίας συνεργασίας και φροντίζετε για την αντικατάστασή της. Διανύεις μία περίοδο που θα χρειαστεί να μην εκτίθεται άσκοπα και να μην ανακινώνεις τα προσωπικά σου σχέδια. Μην αναλαμβάνεις ευθύνες που δεν σου αναλογούν!

**Παρθένος (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)**

Μην ξεχνάς ότι υπάρχουν καλές προοπτικές για το μέλλον σου, αρκεί να προσφέρεις πολύ περισσότερα από τον εαυτό σου, χωρίς να πηγαίνεις πάντα ακολουθώντας τα πρέπει της λογικής σου! Η προνοητικότητά σου θα σε βοηθήσει να βρεις λύσεις στα μικρά ζητήματα της καθημερινότητας. Κράτησε αποστάσεις ασφαλείας από τοξικούς ανθρώπους που στραγγίζουν την ενέργειά σου!

**Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)**

Αυτή την εβδομάδα αγαπητέ μου Ζυγέ, θα χρειαστεί να επιβληθείς περισσότερο στον εαυτό σου, για να πάρεις να μεγαλώνεις τα προβλήματα σου, αναμασώντας όλα τα στραβά που έχουν γίνει σε παρελθόντα χρόνο. Είναι ο καιρός να αφήσεις κάποιες καταστάσεις πίσω, να ανανεώσεις τις γνωριμίες σου, να κερδίσεις το χαμένο έδαφος στην εργασία αλλά και να περιορίσεις τα άσκοπα έξοδα. Είναι το κατάλληλο διάστημα για να αφισωθείς σε σένα και να βελτιώσεις τις συνήθειες σου αλλά και την ζωή σου!

**Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)**

Αυτή την εβδομάδα θα οργανώσεις την εργασία σου, θα πάρεις ηθική και υλική ικανοποίηση, ενώ και η προσωπική σου ζωή θα αρχίζει να μπαίνει σε μία καλύτερη εποχή! Τα οικονομικά βρίσκονται σε μία καλύτερη πορεία! Μην ξεχνάς ότι έχεις καταφέρει ως σήμερα, είναι όντως πολλά! Καταφέρνεις και ξεπερνάς τις επαγγελματικές δυσκολίες και οργανώνεις καλύτερα τον χρόνο σου και την εργασία σου! Στα οικονομικά σου λαμβάνεις μία σημαντική ανάσα!

**Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)**

Αγαπητέ μου Τοξότη και αυτή την εβδομάδα είναι πολλά που πρέπει να «τρέξεις» και η υπερβολική σου δραστηριότητα σε κάνει αρκετά νευρικό και απόλυτο στο περιβάλλον σου! Δείξε προσοχή στην εργασία σου γιατί οι αντιδράσεις σου δεν θα είναι πάντα εύστοχες. Το τετράγωνο Άρη – Ποσειδών σου ειρυστά την προσοχή ότι αυτή την εβδομάδα πρέπει να λειτουργήσεις πειθαρχημένα, χωρίς να αγνοείς τις ευθύνες των πράξεων και των επιλογών σου!

**Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)**

Δεν είναι ο καιρός να ξοδεύεις χρήματα άνευ σοβαρού λόγου, ενώ ακατάλληλο είναι το διάστημα για σημαντικές επενδύσεις, δάνεια, ή τολμηρές ενέργειες. Στα προσωπικά σου, καλό είναι να είσαι συγκρατημένος στα λόγια σου γιατί μπορεί να λάβεις λάθος συμβουλές από τρίτους, ή να φανερωθούν μυστικά σου! Οι δικοί σου άνθρωποι είναι στο πλευρό σου για να σε ηρεμήσουν και να σε καθοδηγούν σωστά, το πιο σημαντικό όμως είναι να κατανοείς ότι θέλουν να σε βοηθήσουν και να μην αντιδράς.

**Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)**

Δώσε περισσότερο χώρο στον εαυτό σου για να αξιοποιήσεις τις ευκαιρίες εκείνες που θα φέρουν περισσότερη χαρά στην ζωή σου! Είναι ο κατάλληλος καιρός να φιλτράρεις τις επαφές και τις σχέσεις σου και να επικεντρωθείς περισσότερο σε ότι έχει αξία! Η κοινωνική σου ζωή βελτιώνεται και μπαίνουν νέοι άνθρωποι στην ζωή σου!

**Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)**

Πολλά από όσα διαδραματίζονται γύρω σου δεν τα επέλεξες, αλλά αναγκάζεσαι να τα δεχθείς και να τα υποστηρίξεις. Έχεις πολλά που πρέπει να διευθετήσεις αυτό τον καιρό και πρέπει να παραμείνεις μακριά από τις πλάνες, αλλά και από ανθρώπους που εσκεμμένα σε καθυστερούν! Έχεις την δύναμη και θα καταφέρεις να οδηγήσεις τις καταστάσεις εκεί που θέλεις!

Εντυπωσιακά εγκαίνια

για την έκθεση του φωτογράφου Τάσου Βρεττού

«ΤΟ ΑΙΝΙΓΜΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ»

ΞΕΤΥΛΙΓΕΤΑΙ ΣΤΟ ΚΤΗΡΙΟ

ΝΟΜΠΕΛ ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Το κτήριο Νόμπελ μεταμορφώθηκε στα εγκαίνια της εξαιρετικής έκθεσης του Τάσου Βρεττού, στο Κέντρο Τέχνης και Πολιτισμού στο Χαλάνδρι.



«ΤΟ ΑΙΝΙΓΜΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ» του διεθνώς αναγνωρισμένου Τάσου Βρεττού αποκάλυψε μέσα από τις φωτογραφίες του δημι-

Διάρκεια έκθεσης:

Έως Κυριακή 11/12/2022
με ώρες λειτουργίας: Τετάρτη – Παρασκευή 17:30–21:30 και Σάββατο & Κυριακή 12:00–18:00

ουργού, αλλά και το οπτικοακουστικό υλικό που τις περιέβαλε, μια εμπειρία μοναδική. Αποκάλυψε τη βιωμένη εμπειρία του δημιουργού από το προσωπικό του ταξίδι στα καμένα δάση της Αττικής, αλλά και τα ζωντανά, μια εμπειρία που απλόχερα μοιράστηκε στους εκατοντάδες επισκέπτες που τίμησαν με την παρουσία τους τα εγκαίνια της έκθεσης.

Ο ημιτελής, βιομηχανικός χώρος του κτηρίου Νόμπελ αποδείχτηκε, όπως επισήμανε και η επιμελήτρια της έκθεσης Νάντια Αργυροπούλου, ιδανικός

για να φιλοξενήσει και να αναδείξει το έργο του καλλιτέχνη. Ο ίδιος ο δημιουργός δεν έκρυψε τη χαρά του που μετά από 40 χρόνια εκθέτει και πάλι στο Χαλάνδρι και αφιέρωσε την έκθεση στο φίλο και μέντορά του, τον πολύ σημαντικό άνθρωπο και φωτογράφο, όπως είπε, τον άνθρωπο που τον έβαλε στον υπέροχο κόσμο της φωτογραφίας, τον επίσης Χαλανδραίο Μιαούλη, που δεν είναι πια μαζί μας.

Την εκδήλωση πλαισίωσε με έναν live αυτοσχεδιασμό ηλεκτρονικής μουσικής το σχήμα Elephants in the room.

**Πλήθος κόσμου**

Τα εγκαίνια της έκθεσης «Το Αίνιγμα του Δάσους» τίμησαν με την παρουσία τους, μεταξύ άλλων, η πρώην υπουργός Λούκα Κατσέλη, ο πρώην υπουργός και νυν επικεφαλής της δημοτικής παράταξης «Αθήνα είσαι εσύ» Παύλος Γερουλάνος, το μέλος της Κεντρικής Επιτροπής του ΣΥΡΙΖΑ Αννέτα Καββαδία, η αναπληρώτρια εκπρόσωπος Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ Τάνια Καραγιάννη, η συντονίστρια Πολιτισμού του ΣΥΡΙΖΑ Άννα Χατζησοφιά, οι περιφερειακοί σύμβουλοι Χρήστος Καραμάνος και Γιώργος Μπαλάφρας, ο υπεύθυνος Marketing & Επικοινωνίας με ΟΤΑ της ΕΕΑΑ Δημήτρης Παπασωτηρίου, η δ/ντρια του Μουσείου Μπενάκη Ειρήνη Γερουλάνου, η πρόεδρος του ΔΣ της Ελευσίνας Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης Δέσποινα Γερουλάνου, ο σκηνογράφος Διονύσης Φωτόπουλος, ο εικαστικός Άγγελος Παπαδημητρίου, η υψίφωνος Τζίνα Πούλου, η τραγουδίστρια Πέγκυ Ζήνα και πλήθος εικαστικών της παλαιότερης και νεότερης γενιάς, φωτογράφοι, ιστορικοί και θεωρητικοί της Τέχνης.

Σίμος Ρούσσος:

«Ο Τάσος Βρεττός έκανε στην πόλη διπλό δώρο»

Από την πλευρά του ο δήμαρχος Χαλανδρίου Σίμος Ρούσσος αναφέρθηκε στον άρρηκτο δεσμό του Τάσου Βρεττού με το Χαλάνδρι, από όπου και οι εικόνες των παιδικών του χρόνων που καθόρισαν την πορεία του ως φωτογράφου, και υποστήριξε: «Η φωτογραφική ματιά του Τάσου Βρεττού, χαρακτηρίζεται από ευαισθησία, ακόμα και όταν χειρίζεται σκληρά θέματα, προκαλεί μια συγκίνηση σε όλους μας, χωρίς να καταφεύγει στον εύκολο εντυπωσιασμό που είναι τόσο συνηθισμένος στην εποχή μας. Θέλω να τον ευχαριστήσω εκ μέρους του Δημοτικού Συμβουλίου και όλων των Χαλανδραίων, για το διπλό δώρο που κάνει στην πόλη μας. Πριν από όλα γιατί, τα ανέκδοτα αυτά έργα του μάς θυμίζουν το χρέος που έχουμε απέναντι στη Φύση, τα πράγματα και τα δέντρα που, όπως έχει δηλώσει ο Τάσος Βρεττός, σκέφτονται και ίσως καλύτερα από τους ανθρώπους. Το δεύτερο δώρο του είναι ότι δίνει ζωή και ταυτότητα σε ένα νεκρό μέχρι χθες κτίριο, μιας και αυτή η ημιτελής κατασκευή που απέκτησε ο Δήμος πριν από μερικά χρόνια, θα γίνει φιλοδοξούμε, το κέντρο Τεχνών και Πολιτισμού που έχει ανάγκη και που αξίζει στην πόλη μας. Τον ευχαριστούμε και για τα δύο δώρα».



Ο ταλαντούχος σκηνοθέτης μας προσκαλεί σε μια μοναδική περιπλάνηση επί σκηνής

“ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΧΕΙ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΥΠΑΡΞΕΙ”

Ένα μοναδικό ταξίδι αναζήτησης με επίκεντρο την προβληματική της μετανάστευσης και των προσφύγων έχουν την ευκαιρία να βιώσουν οι θεατές της παράστασης “Pass-Port- Ταξίδια στη θάλασσα στην Αρχαία Ελληνική Τραγωδία” που ανεβαίνει στο Θέατρο Αργώ, και βασίζεται στη διδακτορική έρευνα του σπουδαίου σκηνοθέτη Λεωνίδα Παπαδόπουλου η οποία εκπονήθηκε στο King's College London.

Ο ίδιος έχοντας μια αξιοθαύμαστη πορεία μέχρι στιγμής στα καλλιτεχνικά δρώμενα, μας αποκαλύπτει τα πάντα πίσω από το εγχείρημα αυτό, αλλά και γενικά τον τρόπο με τον οποίο συνθέτει δημιουργικά τα έργα με τα οποία καταπιάνεται, ενώ επισημαίνει την ανάγκη στήριξης του θεάτρου από την πολιτεία στη χώρα μας. Ακόμη, αποτυπώνει την αποδοχή του θεατρικού κοινού στο πρώτο αθηναϊκό ανέβασμα της παράστασης “Μια μέρα όταν ήμασταν νέοι” στην οποία επίσης επιμελήθηκε τη σκηνοθεσία, σε μια πολύ ενδιαφέρουσα συνέντευξη.

Να ξεκινήσουμε από την παράσταση “Μια μέρα όταν ήμασταν νέοι” η οποία ολοκλήρωσε τον κύκλο της για πρώτη φορά στην Αθήνα. Ποια ήταν η ανταπόκριση του κοινού;

Ήταν πολύ θερμή η αποδοχή. Στην τελευταία παράσταση που βρέθηκα ήταν γεμάτο το θέατρο και αυτό ήταν κάτι πολύ όμορφο.

Πρόκειται για ένα πολύ τρυφερό έργο. Τα παιδιά ήρθαν από την Καβάλα και πιστεύω ότι παρόλο που ήταν για 4 μόνο ημέρες, η παράσταση βρήκε το χώρο της μέσα σε όλη αυτή την αθηναϊκή ποικιλομορφία με την πληθώρα των παραστάσεων, τις πρεμιέρες κλπ.

Το “Pass-Port”, στο οποίο έχετε επιμεληθεί και το κείμενο και τη σκηνοθεσία συνεχίζεται μέχρι και τις 27 Νοεμβρίου. Τι θέλετε να πείτε με αυτή την παράσταση; Είναι μια πιο εξειδικευμένη παράσταση ως προς τη θεματική. Αφορά τα ταξίδια στη θάλασσα και θέματα προσφύγων και περιπλάνησης στην αρχαία ελληνική τραγωδία. Δεν έχει τη μορφή αφήγησης με αρχή, μέση και τέλος. Ωστόσο, θα το χαρακτηρίζω σαν μια performance που χρησιμοποιεί και στοιχεία devised theater, αλλά βασικά η σύνθεση βασίζεται στην έρευνα που έκανα για τη θάλασσα στην αρχαία ελληνική τραγωδία. Παράλληλα είναι και ένα working progress μέσα στα πλαίσια του οποίου δουλέψαμε με ηθοποιούς και συντελεστές και δημιουργήσαμε ένα τοπίο, μια παράσταση γεμάτη εικόνες, ήχο, φως. Έχει πάρα πολλά επιμέρους στοιχεία της θεατρικής πράξης, χωρίς να είναι μια ιστορία. Ενσωματώνει πολλές ιστορίες, προβληματικές που μας αφορούν όλους στο σήμερα, και πιστεύω ότι ο καθένας μέσα από αυτή την παράσταση μπορεί να πάρει τα δικά του στοιχεία και να δει τις αναγνώσεις που τον αφορούν.

Εμπειρείες αυτοβιογραφικά στοιχεία; Συνέχεια όταν παίρνεις την απόφαση να δημιουργήσεις κάτι και θέλεις να το επικοινωνήσεις στους ανθρώπους που θα έρθουν τα το δουν, σαφώς αυτό κουβαλάει ένα προσωπικό στίγμα, προσωπικά βιώματα, και φιλτράρεται μέσα από την ψυχρόσυνθεση όχι μόνο τη δική σου, αλλά και των ανθρώπων που δουλεύουν γύρω από αυτό. Η παράσταση αφορά τα ερωτήματα που έχει ο καθένας προσωπικά, αλλά και όλοι σαν συλλογικότητα για το στοιχείο της περιπλάνησης, της ύπαρξης του ανθρώπου, τα μεγάλα ερωτήματα της ζωής: θάνατος, Θεός, πατρίδα. Τα εμπειρείς όλα και φυσικά δίνονται μέσα από την προσωπική και ομαδική δουλειά.

Όπως αναφέρεται, η παράσταση βασίζεται στη διδακτορική σας έρευνα. Πώς ένα τέτοιο επιστημονικό κείμενο γίνεται τέχνη;

Αυτή είναι και η ιδιομορφία αυτής της παράστασης. Πώς ένα κείμενο που δεν είναι θεατρικό, γίνεται προϊόν τέχνης. Δούλεψα πάνω σε κείμενα που είναι κατά βάση θεατρικά, με επίκεντρο την τραγωδία που περιέχει την εκκρεμότητα της παράστασης, ενώ παράλληλα αντλούνται και κείμενα από μεταγενέστερες περιόδους, την ελληνική ποίηση και πεζογραφία και δημιουργείται μια πηγή έμπνευσης πάνω στην οποία δούλεψα. Αναλύθηκε η έρευνα που είχε γίνει, δουλέψαμε για καιρό με τους ηθοποιούς πάνω σε καινούργια κείμενα και σε

ερωτήσεις που έγιναν στα παιδιά και συνδέθηκαν με δικές τους καταθέσεις και δική τους έρευνα πάνω σε κείμενα της τραγωδίας και των περιόδων της σύγχρονης, αλλά και παλαιότερης εποχής, κι έτσι διαμορφώθηκε ένα κείμενο που εμπεριέχει μια σειρά σκηνών που στην ουσία καταθέτει το πέρασμα της ζωής του ανθρώπου από τη γέννησή του μέχρι το θάνατο, και την εξέλιξη από την δημιουργία του κόσμου μέχρι τις μέρες μας.

Πότε ανακαλύψατε ότι έχετε το “μικρόβιο” του σκηνοθέτη;

Από πολύ νωρίς ήξερα ότι θέλω να ασχοληθώ με το θέατρο. Δούλεψα χρόνια ως ηθοποιός και κάποια στιγμή δημιουργήθηκε μια ομάδα η οποία μου ζήτησε να τους σκηνοθετήσω. Έτσι δημιουργήθηκε η ομάδα “Τέφυρα” και κάναμε κάποιες παραστάσεις. Μετά έφυγα στην Αγγλία και έκανα το διδακτορικό μου, όπου βρήκα αρκετά γοητευτικό το κομμάτι της σκηνοθεσίας, γιατί εμπεριέχει και την υποκριτική και όλα τα επιμέρους στοιχεία της θεατρικής πράξης κι έτσι αποφάσισα να ασχοληθώ εξ ολοκλήρου με αυτό και μου αρέσει και πάρα πολύ.

Ακολουθείτε κάποια συγκεκριμένη μέθοδο ή τεχνική;

Σαφώς υπάρχει μια συγκεκριμένη μεθοδολογία που ακολουθώ η οποία είναι απόρροια των σπουδών και της μελέτης μου πάνω σε μεγάλες σχολές της υποκριτικής, οι οποίες βέβαια φιλτράρονται μέσα από μια προσωπική διαδικασία έρευνας, και φυσικά εξαρτάται κάθε φορά και από το έργο με το οποίο ασχολούμαι. Για παράδειγμα, το “Pass-Port” είχε μια πολύ διαφορετική προσέγγιση σε σχέση με το “Μια μέρα όταν ήμασταν νέοι” που ήταν ένα έργο το οποίο αφηγούνταν μια συγκεκριμένη ιστορία.

Όπως αναφέρατε, έχετε βρεθεί και στο εξωτερικό κι έχετε δει από κοντά και το θέατρο εκεί. Θεωρείτε ότι το ελληνικό θέατρο υστερεί ή ότι χρειάζεται να αλλάξει κάτι για να ανέβει σε κάποιο αντίστοιχο επίπεδο;

Καθόλου, ίσα - ίσα υπάρχουν ταλαντούχοι άνθρωποι που έχουν το πάθος και τη δύναμη του ταλέντου και της ψυχής τους να προσφέρουν. Το μόνο που υστερεί ίσως είναι μια βοήθεια από την πολιτεία. Γιατί το κοινό παρακολουθεί τις παραστάσεις και τις στηρίζει όπως μπορεί, οι ίδιοι οι καλλιτέχνες υποστηρίζουμε αυτό που κάνουμε κάτω από πολύ δύσκολες συνθήκες, από την άλλη όμως θα πρέπει να δοθεί δυνατότητα για μια μεγαλύτερη οικονομική υποστήριξη, κυρίως σε ερευνητικά θεατρικά εγχειρήματα, αλλά και σε πιο mainstream παραγωγές γιατί το θέατρο έχει ανάγκη να υπάρξει. Το αναζητά μεν ο κόσμος, αλλά χρειάζεται την οικονομική υποστήριξη.

Έχετε κάποια μελλοντικά σχέδια που θα θέλατε να μοιραστείτε μαζί μας;

Υπάρχουν πολλά σχέδια, και αφού μόλις έγιναν αυτές οι δύο παραστάσεις, θα μπουν κι αυτά στη δική τους ροή για να τα πραγματοποιήσουμε. Υπάρχει μια σκέψη να γίνει μια πολύ ενδιαφέρουσα αμερικάνικη κωμωδία με τον Παύλο Σταυρόπουλο και τη Ναταλία Βασιλέκα στην Καβάλα, και έπεται και συνέχεια σε άλλα projects τα οποία είναι ακόμα υπό συζήτηση.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ





Διεθνής διάκριση για την Αθήνα: Κορυφαίος παγκόσμιος πολιτιστικός προορισμός για το 2022

Τον τίτλο του κορυφαίου Πολιτιστικού Προορισμού στον κόσμο για το 2022 κέρδισε η Αθήνα -μέσω της Εταιρείας Ανάπτυξης και Τουριστικής Προβολής του Δήμου Αθηναίων (ΕΑΤΑ)- στα φετινά World Travel Awards, που διοργανώθηκαν στη Μουσκάτ του Ομάν.

Νέο νηπιαγωγείο στην Πετρούπολη με χρηματοδότηση 1,1 εκ. Ευρώ

Την ανέγερση του 17ου Νηπιαγωγείου Πετρούπολης με προϋπολογισμό που ανέρχεται στο 1.120.000,00 ευρώ και δικαιούχο την ΚΤΥΠ ΑΕ, χρηματοδοτεί η Περιφέρεια Αττικής, κατόπιν της υπογραφής ένταξης της σχετικής πράξης στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική 2014-2020».

ΕΟΜΜΕΧ: Απορρίφθηκε από την Αποκεντρωμένη η προσφυγή του ΤΑΙΠΕΔ

Ιδιαίτερη θετική εξέλιξη για το Δήμο Μοσχάτου - Ταύρου αποτελεί η πρόσφατη απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής να απορρίψει ως απαράδεκτη την προσφυγή του ΤΑΙΠΕΔ κατά της απόφασης για την τροποποίηση του ρυμοτομικού σχεδίου στο ΟΤ 125 στον Ταύρο όπου δεσπόζει το εμβληματικό κτίριο του ΕΟΜΜΕΧ.

«Συγκρότημα» γηπέδων πολλών αστέρων δημιουργείται στη Γλυφάδα

Κάτω από το Γκολφ, δίπλα στα δύο ολοκαίνουργια και υπερσύγχρονα γήπεδα ποδοσφαίρου προδιαγραφών FIFA, κατασκευάζονται τρία γήπεδα μπάσκετ – δύο ανοιχτά και ένα κλειστό.

Με χρηματοδότηση 80.000 ευρώ ενισχύονται τα ΚΕΠ Διονύσου

Ακόμη, ο Δήμος θα συμμετέχει στη δράση του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης, με ποσό χρηματοδότησης 40.000 ευρώ, στο πλαίσιο του Έργου «Εκσυγχρονισμός των ΚΕΠ» από τους Δήμους της χώρας, σύμφωνα με το «Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας Ελλάδας 2.0».

Στα «χέρια» του Δήμου Ελευσίνας το πρώην ΙΚΑ

Πρόκειται για ένα κτήριο που επί σειρά ετών παρέμενε ανεκμετάλλευτο, παρά την προνομιακή του θέση, αφού γειτνιάζει με πολιτιστικά κέντρα, όπως το Λεωνίδα Κανελλόπουλος, το Παλαιό Ελαιουργείο και το εν εξελίξει IRIS.

Καταφύγιο αδέσποτων ζώων δημιουργείται στο Δήμο Φυλής

Ειδικότερα, εγκρίθηκε σχετική πρόταση η οποία θα χρηματοδοτηθεί με το ποσό των 994.600,00 € από το Πρόγραμμα του Υπουργείου Εσωτερικών ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ II.

Ο Δήμος Βύρωνα συμμετέχει στην προώθηση της βιώσιμης κινητικότητας στη Μεσόγειο

Ο δήμαρχος Βύρωνα Γρηγόρης Κατωπόδης συνυπέγραψε με τους Δημάρχους που συμμετέχουν στο δίκτυο Clvinet Cy-EI τη σχετική διακήρυξη.



«Smart Bear»:

Οι Δήμοι Αλίμου και Παλαιού Φαλήρου ενώνουν τις δυνάμεις

τους για την υγιή γήρανση ατόμων της Τρίτης Ηλικίας

Πρόκειται για μια ανθρωποκεντρική δράση, η οποία, με την εφαρμογή της τελευταίας λέξης της τεχνολογίας, στοχεύει στη βελτίωση της ποιότητας ζωής των πολιτών άνω των 65 ετών, οι οποίοι αντιμετωπίζουν χρόνια προβλήματα υγείας.

Ένα ακόμα ηλεκτρικό όχημα προστέθηκε στον υπηρεσιακό στόλο του Δήμου Ασπροπύργου

Πρόκειται για ένα επιβατικό όχημα με κίνηση στους δυο τροχούς (4X2), ικανό να κινείται με ευκολία εντός και εκτός δρόμου, με ηλεκτροκινητήρα, μέγιστης ισχύς περίπου 136HP και αυτονομία 435km και 305km.

«ΕΝΤΑΣΣΩ» και «ΠΡΟΝΟΩ» στο Δήμο Αιγάλεω

Τα δύο προγράμματα αφορούν σημαντικές κοινωνικές δράσεις με επίκεντρο τα ΑμεΑ, τα παιδιά και τις ευπαθείς ομάδες πληθυσμού.

Ολοκληρώθηκαν οι ημερίδες περιβαλλοντικής δράσης και συνεκπαίδευσης στο Κερασίни

Συνολικά συμμετείχαν 121 μαθητές/τριες σε εργαστήρια και δράσεις με κεντρικό θέμα το νερό ως κοινό αγαθό και θεμελιώδες ανθρώπινο δικαίωμα.

Νέα απορριμματοφόρα και καφέ κάδοι στην Παλλήνη

Τα 3 απορριμματοφόρα και οι 820 καφέ κάδοι θα τοποθετηθούν κυρίως σε χώρους υψηλής συγκέντρωσης βιοαποβλήτων, όπως είναι τα υγειονομικά καταστήματα και οι Λαϊκές Αγορές.

«Σακχαρώδης Διαβήτης»: Διαδραστικό πρόγραμμα στα ΚΑΠΗ Δήμου Νίκαιας-Αγ.Ι. Ρέντη

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος, ο Διευθυντής του Διαβητολογικού Κέντρου του ΓΚΝΝ κ. Α. Σωτηρόπουλος ενημερώνει τα μέλη των ΚΑΠΗ για τα νεώτερα δεδομένα στην αντιμετώπιση του σακχαρώδη διαβήτη, προτείνει ασκήσεις προσαρμοσμένες σε διαβητικούς ασθενείς και δίνει λύσεις στα ερωτήματα και προβλήματα των διαβητικών ασθενών.

“Περιστέρι Πολλών Αστέρων” για μια ακόμη χρονιά με πληθώρα εκδηλώσεων

Μικροί και μεγάλοι από τις αρχές Δεκεμβρίου 2022 μέχρι και τις 7 Ιανουαρίου 2023 μπορούν να διασκεδάσουν δωρεάν, με μεγάλες συναυλίες, καθημερινές εορταστικές εκδηλώσεις και δράσεις.

Δράση για τον καρκίνο του μαστού από το ΚΕΠ Υγείας Δήμου Μεγαρέων

Ειδικότερα, ο Δήμος διοργανώνει δράση με θέμα «Καρκίνος – Πρώιμη πρόληψη και αντιμετώπιση», το Σάββατο 26 Νοεμβρίου 2022 και ώρα 16:00 έως 20:00, στην αίθουσα δημοτικού συμβουλίου.

Νέο Φάληρο: Ψυχοδραματικό εργαστήριο για εφήβους στο παράρτημα της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Πειραιά

Οι συναντήσεις πραγματοποιούνται κάθε Τρίτη, από τις 19:00 έως τις 20:30.

Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

**ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUS BARI**

**ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ**

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr <11.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

**Συνολικοί επισκέπτες
<540.000/μήνα**

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com <4.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

*** ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10**

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Συγκριτικά στοιχεία
με Πανελλαδικό
Εβδομαδιαίο &
Κυριακάτικο Τύπο





ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΠΑΡΑΤΑΞΗΣ «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ» ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΝΟΥΡΗΣ

Για μια πόλη αντάξια των ανθρώπων της

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο Παναγιώτης Μανούρης γεννήθηκε το 1965 και είναι γέννημα θρέμμα της Νέας Ιωνίας. Φοίτησε ως μαθητής στο 3ο Δημοτικό Σχολείο, στο 1ο Γυμνάσιο και στο 2ο Λύκειο, όταν αυτό στεγαζόταν στη συνοικία Ειρήνης. Σπούδασε Φυσικός στο Πανεπιστήμιο Πατρών, όπου ανέπτυξε έντονη δραστηριότητα στο φοιτητικό κίνημα της εποχής.

Έχει εξειδίκευση στη διδακτική της Φυσικής, την Παιδαγωγική Ψυχολογία, την Οδηγητική Εφηβικής & Νεανικής Ηλικίας. Έχει παρακολουθήσει προγράμματα σπουδών για τη Στρατηγική της Διοίκησης, την Καθιέρωση Συστήματος Διοίκησης με Στόχους, ενώ έχει πιστοποιητικό εξειδίκευσης από το Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών στη «Διοίκηση Ανθρώπινων Πόρων».

Επίσης έχει ολοκληρώσει τα προγράμματα Διοίκησης Επιχειρήσεων – “Athens MBA” του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών και «Ανάλυση των Εξελίξεων στην Ελληνική Οικονομία» και «Tourism Management and Marketing».

Σήμερα ολοκληρώνει τη διπλωματική του εργασία στο μεταπτυχιακό με θέμα: “Στρατηγικές διαχείρισης καταστροφών και κρίσεων- Αειφόρος Ανάπτυξη και Τοπική Αυτοδιοίκηση” στο Τμήμα Γεωλογίας και Γεωφυσικής του Καποδιστριακού Παν/μιου Αθηνών.

Είναι παντρεμένος με τη Μαρία Καρμίρη και πατέρας δυο παιδιών, της Χριστίνας και του Παντελή. Εργάστηκε επί σειρά ετών στον ιδιωτικό τομέα, ως Συμβουλευτικό Στέλεχος και Καθηγητής Μέσης Εκπαίδευσης σε Ιδιωτικούς Εκπαιδευτικούς Οργανισμούς και είναι συγγραφέας σει-



ράς βοηθητικών βιβλίων Φυσικής, της Α', Β' και Γ' Λυκείου.

Ενεργός πολίτης, με άποψη και έντονη παρουσία, ενδιαφέρον και αγωνία για την τύχη της πόλης, αποφασίζει το 1998 να ασχοληθεί με την τοπική αυτοδιοίκηση στο Δήμο της Νέας Ιωνίας και από το 2002 μέχρι σήμερα εκλέγεται συνεχώς δημοτικός σύμβουλος. Μεταξύ άλλων έχει διατελέσει Αντιδήμαρχος Οικονομικών, Αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Μηχανολογικού, Πρόεδρος 12ης Σχολικής Επιτροπής, Αντιπρόεδρος της Δημοτικής Επιχείρησης Έργων και Ανάπτυξης, μέλος του Δ.Σ. του Αθλητικού Οργανισμού Νέας Ιωνίας, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Κέντρου Βρεφονηπιακής Αγωγής του Δήμου Ν. Ιωνίας και μέλος της Διαρκούς Επιτροπής Πολιτισμού, Παιδείας, Νεολαίας και Αθλητισμού της

Κ.Ε.Δ.Ε. Με αυτές τις ιδιότητες έχει σχεδιάσει και υλοποιήσει σημαντικές δράσεις για την Τοπική Αυτοδιοίκηση και τη διαχείριση κρίσιμων παραγόντων στην Περιφερειακή Ανάπτυξη.

Το 2010 αναλαμβάνει Διευθύνων Σύμβουλος στο Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας (Ε.Ι.Ν). Κατορθώνει σε σύντομο χρονικό διάστημα να εξορθολογίσει τη λειτουργία του και να εξοικονομήσει πολύτιμους πόρους, μειώνοντας την κρατική χρηματοδότηση και αυξάνοντας ταυτόχρονα την ποιότητα των υπηρεσιών προς τη φοιτητική και μαθητική νεολαία. Το 2011 υλοποιεί τη συγχώνευση του Εθνικού Ιδρύματος Νεότητας (Ε.Ι.Ν) με το Ινστιτούτο Διαρκούς Εκπαίδευσης Ενηλίκων (Ι.Δ.ΕΚ.Ε) και το Ινστιτούτου Νεολαίας (Ι.Ν), για τη δημιουργία του Ιδρύματος Νεολαίας και Δια Βίου Μάθησης (Ι.ΝΕ.ΔΙ.ΒΙ.Μ), διασφαλίζοντας το σύνολο των θέσεων εργασίας μέσα στον πυρήνα της οικονομικής κρίσης και εξοικονομώντας εκ νέου πόρους, μέσω των συνεργιών που επιτυγχάνονται από τις οικονομίες κλίμακας. Το 2011 επιλέγεται, κατόπιν ανοικτής πρόσκλησης, Διευθύνων Σύμβουλος του νεοσύστατου οργανισμού (Ι.ΝΕ.ΔΙ.ΒΙ.Μ). Από τη θέση αυτή είχε την ευκαιρία να σχεδιάσει και να υλοποιήσει δράσεις για τη Δια Βίου Μάθηση, τη Νεολαία και τη Μαθητική και Φοιτητική Μέριμνα. Παράλληλα, με πλήθος εκδηλώσεων σε όλη την Ελλάδα ενισχύει την καινοτομία και τη νεανική επιχειρηματικότητα (Meet Greece, Restart Greece, Idea tree και άλλα).

Τον Οκτώβρη του 2013 ιδρύει την παράταξη «Δημιουργία Αλληλεγγύης», φιλοδοξώντας η Νέα Ιωνία να μετεξελιχθεί σε κέντρο ανάπτυξης, πολι-

τισμού, απασχόλησης και δημιουργίας. Στις αυτοδιοικητικές εκλογές του 2014 εκλέγεται επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης στο Δήμο Νέας Ιωνίας. Στις εκλογές του 2019 κερδίζει τον Α' Γύρο με ποσοστό 35,65% και 10.187 ψήφους. Εκλέγει την πλειοψηφία των 15 εδρών στο νέο Δημοτικό Συμβούλιο, τις οποίες καταλαμβάνουν κατά σειρά ψήφων οι: Βασίλης Χριστοδούλου, Μιλτιάδης Καναβός, Φώτης Τσομπάνογλου, Χάρης Λάμπρου. Ιωάννης Λαζαρίδης, Αναστασία Κλάρα, Ευθύμιος Παπαμαργαρίτης, Σωτήρης Σκευοφύλακας, Χρήστος Αναμουρλόγλου, Γεώργιος Τσιακαλάκης, Αναστασία Αγγελακοπούλου, Γεώργιος Στέφας, Σοφία Ναϊσίδου και Μαρία Ελισάβετ Κουλουριώτη.

Στον δεύτερο γύρο συγκεντρώνει ποσοστό 49,05% και 10.374 ψήφους και εκλέγεται επικεφαλής της αξιωματικής αντιπολίτευσης του Δήμου.

Έκτοτε, με θέσεις, επιχειρήματα και παρεμβάσεις ουσίας πολιτεύεται με μοναδικό γνώμονα το συμφέρον της πόλης και την ανάπτυξη της, συναινώντας σε κάθε σχέδιο που προάγει την ευημερία και στηλιτεύοντας τα κακώς κείμενα και τις αγκυλώσεις που εμποδίζουν τη προκοπή της. Παράλληλα, από τις αρχές του 2020 ο Παναγιώτης Μανούρης είναι Γενικός Γραμματέας του Ειδικού Διαβαθμικού Συνδέσμου Νομού Αττικής και μέλος της Επιτροπής ΕΣΠΑ της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας. Όραμα και σκοπός του είναι η “ΝΕΑ” Νέα Ιωνία, μια πόλη “έξυπνη”, σύγχρονη και λειτουργική, αντάξια της ιστορίας και των ανθρώπων της.

Γιατί ΞΕΡΕΙ, ΘΕΛΕΙ και ΜΠΟΡΕΙ να προσφέρει στον τόπο μας, στην Ιωνία μας, τη θέση που της ΑΞΙΖΕΙ.



Σήμερα η **Νέα Ιωνία** είναι μία **πόλη πολύ μεγαλύτερη σε πληθυσμό των 70.000 κατοίκων**, που της απέδωσε η σχετική απογραφή. Διατηρεί την **ανθεκτικότητα του εμπορικού ιστού της** και θεωρείται **μία από τις καλύτερες αγορές των Αθηνών**. Η παλιά εργατούπολη των ταπητουργών της Μικράς Ασίας παραχώρησε σταδιακά τη θέση της σε ένα σύγχρονο αστικό κέντρο, με πολλαπλές ανάγκες υποδομών.

Σε ένα ραγδαία μεταβαλλόμενο περιβάλλον ανάπτυξης, η Νέα Ιωνία ΠΡΕΠΕΙ να διεκδικήσει τη θέση που της αξίζει και να **μετατραπεί σε Δήμο πρότυπο** για το ΕΜΠΟΡΙΟ, τον ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ, την ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΟΧΗ, τις ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ και την ΤΟΠΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ.

Η «**Δημιουργία- Αλληλεγγύη**» είναι η παράταξη που υπηρετεί αυτό ακριβώς το όραμα για την πόλη μας: **ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΟΛΗ, ΑΝΤΑΞΙΑ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΩΝ ΤΗΣ.**



ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΜΑΣ

Οι σύγχρονες ανάγκες αναδεικνύουν το αστικό περιβάλλον σε πρώτιστο παράγοντα για την **ποιότητα της καθημερινής ζωής του πολίτη**.

Η **ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ**, η πόλη μας, χρειάζεται άμεσα αναδιαμόρφωση δομών για να αποκτήσει τις ευκολίες μίας **ΕΞΥΠΝΗΣ ΠΟΛΗΣ**. Με:

- Ψηφιακές δεξιότητες που θα διευκολύνουν την καθημερινότητα του δημότη
 - Πάρκα ψυχαγωγίας και Πολιτισμού
 - Σύγχρονο δίκτυο καθαριότητας
- Ασφαλείς παιδικές χαρές και φροντισμένους πνεύμονες πρασίνου
 - Άνετη κίνηση πεζών και οχημάτων στον εμπορικό ιστό
- Έργα πολιτισμού που θα αναδείξουν την ιστορική φυσιογνωμία της
 - Δικτύωση και συνέργιες εμπόρων και επιχειρήσεων
- Ανάδειξη των συγκριτικών της πλεονεκτημάτων ως εμπορικού κόμβου

Η παράταξη «**Δημιουργία Αλληλεγγύη**» και ο επικεφαλής της **Παναγιώτης Μανούρης** έχουν το **ΟΡΑΜΑ**, για να γίνει η **Νέα Ιωνία** πόλη ανταξία των ανθρώπων και της Ιστορίας της.

Γιατί **ΞΕΡΟΥΝ, ΘΕΛΟΥΝ και ΜΠΟΡΟΥΝ!**



Γραφείο: Αγνώστων Ηρώων 61, Νέα Ιωνία, 14231
info@neaionia-manouris.gr
Ώρες Γραφείου: 10:00 - 13:00 | 19:00 - 21:00



ΙΩΝΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ

1951

ΑΦΙΕΡΩΜΑ



Διοικητικό Συμβούλιο

Διοικητικό Συμβούλιο του Ιωνικού Συνδέσμου μετά τις αρχαιρεσίες που έγιναν στις 27 Φεβρουαρίου 2022

Πρόεδρος: Γιάννης Κοντίσης
Αντιπρόεδρος: Δέσποινα Γεωργαντζή
Γενικός Γραμματέας: Λάζαρος Βουδούρης
Ειδική Γραμματέας: Σταυρούλα Γιαννουλοπούλου
Ταμίας: Κώστας Στούπης
Κοσμήτορας: Αγγελική Σαρήγιαννη

Μέλη:

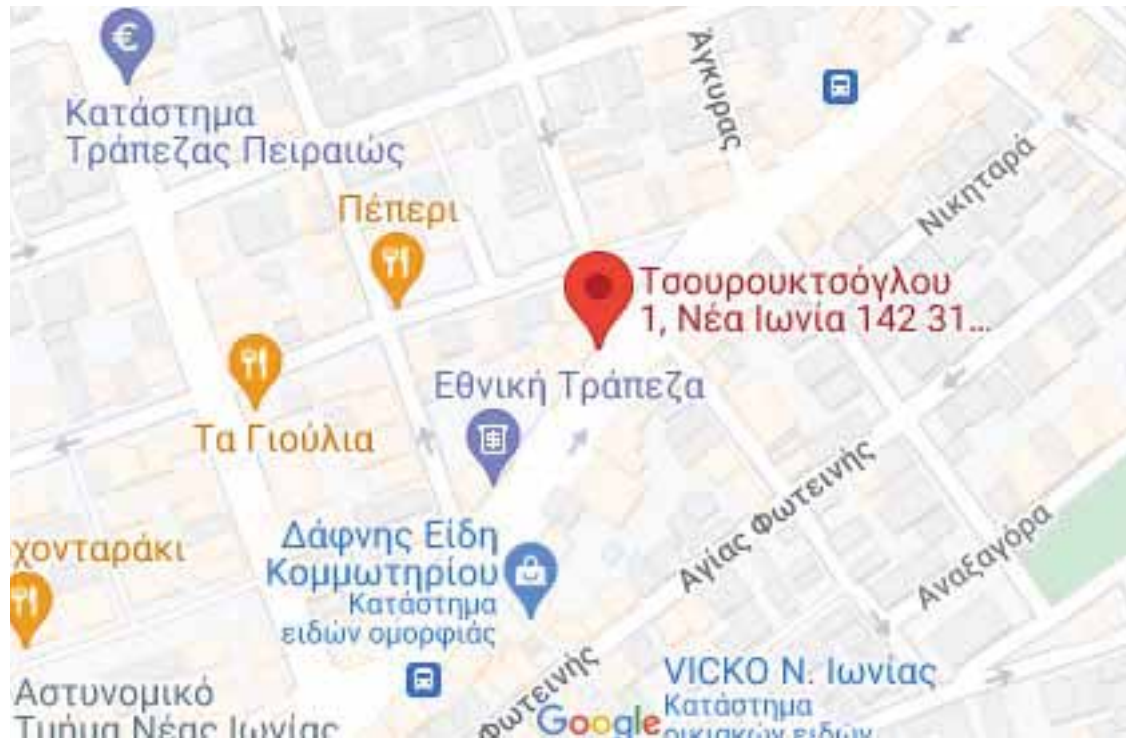
Χρήστος Κανλής
 Κωνσταντίνος Κατιμερτζόγλου
 Επαμεινώνδας Κυργιάκης
 Παλκογιάννης Θεόδωρος
 Νησίδου Δέσποινα

Επικοινωνία

ΙΩΝΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
 – Πολιτιστικός Σύλλογος
 Τσουρουκτσόγλου 1 & Ηρακλείου 251,
 Τ.Κ. 14231, Νέα Ιωνία, Αττική

Τηλ: 210 2775916
 Email: ionikossyndesmos@gmail.com
 info@ionikos-syndesmos.gr

Τα γραφεία του Ιωνικού Συνδέσμου είναι ανοικτά καθημερινά και ώρες 17.00 – 21.00



ΤΜΗΜΑΤΑ

Παιδικές δραστηριότητες

Ο Ιωνικός Σύνδεσμος με ιδιαίτερη χαρά και σ' ένα ευχάριστο δικό του χώρο, ξεκινάει προγράμματα για τα παιδιά.

Τα προγράμματα θα πραγματοποιούνται δύο φορές το μήνα, ημέρα Σάββατο και τα τμήματα θα χωριστούν ανάλογα με την ηλικία:

παιδιά 6-9 ετών
 παιδιά 9-12 ετών

Οι δραστηριότητες περιλαμβάνουν:

Θεατρικό παιχνίδι (Μιλώ με το σώμα μου – Αυτοσχεδιασμός)
 Ανάγνωση και αφήγηση παραμυθιού

Ιστολόγια με ποικιλία θεμάτων
 Σας ενημερώνουμε ότι ο αριθμός των τμημάτων θα είναι περιορισμένος, ώστε να τηρούνται αυστηρά τα μέτρα προφύλαξης λόγω COVID-19.

Η έναρξη θα γίνει μετά την συγκρότηση των τμημάτων.

Δηλώσεις συμμετοχής και εγγραφές θα πραγματοποιούνται ηλεκτρονικά στο e-mail: ionikossyndesmos@gmail.com και στο κτίριο του Ιωνικού Συνδέσμου (Τσουρουκτσόγλου 1 & Λ. Ηρακλείου 251, Νέα Ιωνία) κάθε Τρίτη και Πέμπτη 18.00-19.30.

Τηλέφωνο επικοινωνίας 210-2775916.

Τα μαθήματα θα πραγματοποιούνται πρωινές ώρες και είναι ΔΩΡΕΑΝ

Υπεύθυνη Παιδικού Προγράμματος: Δέσποινα Γεωργαντζή

Ο Ιωνικός Σύνδεσμος με ιδιαίτερη χαρά και σ' ένα ευχάριστο δικό του χώρο, ξεκινάει προγράμματα για τα παιδιά. Τα προγράμματα θα πραγματοποιούνται δύο φορές το μήνα, ημέρα Σάββατο και τα τμήματα θα χωριστούν ανάλογα με την ηλικία: • παιδιά 6-9 ετών • παιδιά 9-12 ετών

Σας ενημερώνουμε ότι ο αριθμός των τμημάτων θα είναι περιορισμένος, ώστε να τηρούνται αυστηρά τα μέτρα προφύλαξης λόγω COVID-19. Η έναρξη θα γίνει μετά την συγκρότηση των τμημάτων. Δηλώσεις συμμετοχής και εγγραφές θα πραγματοποιούνται ηλεκτρονικά στο e-mail: ionikossyndesmos@gmail.com και στο κτίριο του Ιωνικού Συνδέσμου (Τσουρουκτσόγλου 1 & Λ. Ηρακλείου 251, Νέα Ιωνία) κάθε Τρίτη και Πέμπτη 18:00 - 19:30. Τηλέφωνο επικοινωνίας **210 27.75.916**

Τα μαθήματα θα πραγματοποιούνται πρωινές ώρες και είναι ΔΩΡΕΑΝ

Υπεύθυνη Παιδικού Προγράμματος: Δέσποινα Γεωργαντζή

Χορωδία

Ο Ιωνικός Σύνδεσμος στο πλαίσιο των πολιτιστικών δραστηριοτήτων του για την χρονική περίοδο 2020-2021, συνεργάζεται με το χορωδιακό σχήμα με την επωνυμία «ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» υπό την διεύθυνση του μαέστρου – συνθέτη Παπαδάκη Πέτρου του Γεωργίου.

Οι πρόβες του χορωδιακού σχήματος γίνονται στην αίθουσα εκδηλώσεων «Στράτος Μελεμενής» του Ιωνικού Συνδέσμου, κάθε Δευτέρα και ώρα 18.00-20.00μ.μ.

Όσοι επιθυμούν να πλαισιώσουν το παραπάνω χορωδιακό σχήμα, παρακαλούνται όπως επικοινωνήσουν με τον μαέστρο – συνθέτη κ. Παπαδάκη Πέτρο στο τηλέφωνο 6977 599 651 ή στο τηλέφωνο του Ιωνικού Συνδέσμου 210-2775916 και ηλεκτρονικά στο e-mail ionikossyndesmos@gmail.com.

Σας ενημερώνουμε ότι ο αριθμός των τμημάτων θα είναι περιορισμένος, ώστε να τηρούνται αυστηρά τα μέτρα προφύλαξης λόγω COVID-19.





Ελευθέρων β-υθών Χρονογράφημα

Εδώ κι έναν χρόνο, μέσα στον καταιγισμό της απροσδόκητης πανδημίας, βιώνουμε την ανέφικτη απώλεια της επιδημίας. Η κοινότητα αμφιταλαντεύεται ως προς τα μέτρα και σταθμά του “Υπάρχειν”. Με πλήρη επίγνωση στην διάσωση της γλώσσας εν όψη διαστρέβλωσής της απ’ τα Μ.Μ.Ε. οι λόγιοι στρέφονται στην έντυπη διατύπωσή της. Το χρονογράφημα παίρνει την σκυτάλη στα χέρια του και σφυρηλατεί τα πεπραγμένα της ημέρας. Ερέθισμα η ενημέρωση ενός καθεστωτικού εικοσιτετράωρου. Δεν χρειάζεται να υψώσεις την γροθιά σου και να αιτηθείς το δικαίωμα ότι είσαι άνθρωπος. Απλά με την γραφίδα σου γίνεσαι “κύμβαλον αλαλάζον” του καιρού! Η επιφυλλίδα θα στηλιτεύει πρόσωπα και πράξεις, όπως απλώνονται στην εκφορά του καθημερινού λόγου, ξεκινάμε

Μυρτώ Κλεάνθους Τσαούση

Τ’ όνομά σου ...

Τ’ όνομά σου
η νοσταλγία των ρόδων!
Τραγουδι μιας μέλισσας, σιμά στο σιωπηλό του Μέλη, ποτάμι!
Ο μυρωμένος ίσκιος της λυγαριάς!
Μια ικεσία στο υγρό αλέτρι, της γενέθλιας γης!
Ο έρωτας, σε χαμηλόβλεπα βλέφαρα, στις γειτονιάς τα μπαλκόνια!
Η συμβίωση, ζωντανών και νεκρών φύλων στην πολύβοη λύρα, του ποιητή!
Τ’ όνομά σου!..
Τ’ όνομά σου
του κήπου τ’ αηδόνι!
Το πρώτο σκίρτημα, στις ζωής την γιορτή!
Ο θαλασσινός μπάτης που φύσηξε καλόκαρδα
το «Καλώς ήλθες» στο κορμί της προκουμαίας!
Της Κίρκης το μαγικό ραβδί, αναλυτός ήλιος στο ποτήρι
που παιχνιδίζει με τ’ ανέσπερο της ψυχής, φέγγος!

Τ’ όνομά σου!..

[Σε μian αυλή της Ελευθερούπολης]...

...ολημερίς πάλευε το χώμα να ανοίξει αυλάκια, να περάσει το νερό, να φτάσει το

δεντρί, να το δροσίσει ν’ αναθαρρέψει κατά τα ουράνια.
Με τις ώρες σκυφτός, πάνω σε φιντάνια. Πόναγε την γη του, όντας εργάτης του θεσσαλικού κάμπου, και ριζωμένος στη Λευτερούπολη,....
– Ε,ε Λευτέρη, ακούστηκε η φωνή της συντρόφισσας του. Πάρε μian ανάσα, κι αύριο μέρα είναι.... άνθρωπέ μου.
Τον είχε κατά νου της. Τον νοιαζόταν, τα χρόνια του μόχθου βάραιναν στους δυο τους. Κείνος πάλι ανασηκώθηκε, πιάστηκε απ’ το τοίχωμα της μάντρας, και στάθηκε ορθός. Έπρεπε να την ασβεστώσει. Από βραδύς έγγραφαν πάνω της το σύνθημα “όταν σηκώσεις το κεφάλι ανασαίνεις πραγματικά”. Ένοιωσε το αίμα του, να βάφει κόκκινο το μαντράκι, να ξεχύνεται στη γειτονιά, παντού. Στο μυαλό του στριφογύρισε η πρωινή δήλωση του γιου του, στην εξώθυρα...
– Γέρο, φεύγω πάω στη μάζωξη των δικών μας. Δεν πάει άλλο κατεβαίνω στη πλατεία. Αυτοί μας βλέπουνε σαν υποζύγια, ως τότε. Κάνουν πράγματα που θυμίζουν άλλες εποχές. Πηγαίνω, το πα και στην μάνα, μη με σταματάς, πάω να αιτηθώ κράτος δικαίου.
Ο κυρ-Λευτέρης δαγκώθηκε. τι να του πει, και κείνος τα ίδια έκανε για να βρει τα δικά του απέναντι στις αποφάσεις του κρατικού μηχανισμού σε βάρος του λαού....
– Ας είναι, είπε. κάποια στιγμή θα σηκώσει το κεφάλι ν ανασάνει πραγματικά.
Πριν μπει, στο σπιτικό, κουνώντας το κεφάλι του σαν επιβεβαίωση στον μονόλογο του, αναπολώντας δρόμους, συνθήματα [Κ.Ν.Ε., διαδηλωτές, πανό, μια γροθιά όλοι.
– Ο ουρανός είναι δικός μας,.....ψιθύρισε παίρνοντας μια βαθειά ανάσα κι έριξε ένα βλέμμα σιγουριάς στ ανοιξιάτικα σύννεφα του μόρτη .

Υ.Γ. το ερέθισμα του αφηγήματος γραφή ήταν το σύνθημα μιας αφίσας του Κ.Κ.Ε. πάνω σε τοίχο της συνοικίας, στις 27 του Μάρτη 2021.

TSADOR

1ο Βραβείο ποίησης 20ου Διεθνούς Λογοτεχνικού Διαγωνισμού “G. Gronchi”. Pontedera – Piza, 05.10.2006

Απόψε ο άνεμος φυσά νωπός, απ’ της βροχής την υγρή μαρτυρία, φέρνει της Γης το εσώτατο ρίγος, τον άναρχο κύκλο τ’ ανασασμού του, πάνω στου Οκτώβρη το αιμάτινο βήμα!
Σπαθίζει με οργή τα χλωμά του φθινοπώρου φύλλα, σφυρίζοντας τη θλίψη, στους

στενωπούς των νεκρών ωρών!
Θρηνούν απόψε τα φύλλα, καθώς αποχωρίζονται τα κλώνια!
Γέρνουν ανάλαφρα στο λασπωμένο χώμα, το ‘να δίπλα στο άλλο, ψελλίζουν τον πόνο στα χαλάσματα της πολιτείας, την ερημιά του Κόσμου, και...
... στα σκελετωμένα κουφάρια των ανθρώπων, τον θάνατο!
Αργοπεθαίνουν των λουλουδιών οι μίσχοι, ψιθυρίζοντας τον στερνό τους αποχαιρετισμό, στο σύννεφο που δάκρυσε στο δέιλι! Ω! Απόψε δεν υπάρχει γλυκιά θύμηση, μήτε ιερή νοσταλγία, το πώς ανθίσανε μαζί μας, στο κάλεσμα μιας όλβιας εποχής, το πόσο συντροφικά, ως δένδρα αγαπηθήκαμε! Τούτο το θλιβερό απόβραδο, τ’ αγέρι λυσομοανά στα μύχια της ψυχής!
Θροεί της καρδιάς, τα σάρκινα φυλλώματα.
Απογυμνώνει την αιμάσουσα πληγή μου, προσμένοντας την υπόσταση αυτής, της αθέατης πλευράς μου!
Σκορπίζει παντού, το αίμα του αίματός μου, ως απόγνωση στων σκοτεινών ουρανών, τις αστραπές!
Σπέρνει τα κύτταρα των κυττάρων μου, βορά στα τρωκτικά των υπονόμων, υποθάποντας την πανώλη στην λήκυθο, του αποσαθρωμένου βίου μας!
Αγρυπνά απόψε ο λογισμός!
Σχίζει το ένδυμα των αισθήσεών μας, κουρελιάζοντας το Tsador που κρύβει, το άβατο της άμωμης, ιθαγενειάς μας! Δονεί ο στρόβιλος το κύμβαλο της στερνής στιγμής, τις φθογγόσημες επάλξεις του λόγου, το να ...μην αφεθώ στην πλημμυρίδα, των αλίμενων σκέψεων!
Δεν είναι Μόνο ο θύτης καιρός, μήτε της Εκάτης το βύθισμα, στις βαλτομένες όχθες για Έλεος!
Είναι, το αντιφέγγισμα του έτερου εαυτού μου, στη θνήσκουσα ίριδα των ματιών ενός νηπίου, στη λoίσθια σταγόνα ιδρώτα, καθώς ψυχορραγώντας σε μια γέρικη ρυτίδα, θα κατοπτρίζει το οστέινο φωτόδενδρο μιας χαμένης γενιάς!
Απόψε η μελάνη, σκιαγραφεί ως χαρακιά, στις σελίδας τη λευκή ατραπό, του χαμού την ασύνορη έλευση!
Σκύβει ο ουρανός, πάνω στα λειλατημένα όρια! Ίσως, αναπολεί τις μέρες του κόπου μας, Τα πλήνθινα σπίτια μας!

Την αδημονία μας, να σμίξουμε το άχυρο, με το χώμα αγκαλιαστά, να ορθόσουμε τ’ ανάστημά μας κάτω απ’ τις στέγες των ανήλιαγων, πηγών μας!
Πάντα, όπως και τώρα ένα φράγμα υψώνει το πέτρινο κορμί του, στη προσδοκία μιας μέρας αυγινής! Πάντα ένα τείχος, κλείνει τα χέρια μας, αγνοώντας το ρούν, στο Δικαίωμα!
Πάντα Μια κοίτη ματωμένου ποταμού θα εκβάλλει τη μέρα της γέννησής μας, στη βέβηλη θάλασσα της απόρριψης! Το έρεβος της νύχτας σφυρηλατεί απόψε τον αποτρόπαιο ενταφιασμό της ζήσης μας, απλώνει την τέφρα των καϊόμενων άστρων, ως χοή στην εκατόμβη του Αιώνα!

Pakistan, October 2005

Έκτακτο Δελτίο Ειδήσεων Μ.Μ.Ε.

ΜΥΡΤΩ Κ. ΤΣΑΟΥΣΗ

(από το βιβλίο ποίησης – λογοτεχνίας “Nessuno” Septembre 2006)

ΜΑΡΤΗΣ – ΑΠΡΙΛΗΣ – ΜΑΗΣ 2020 COVID 19

Τρία λεπτά σιγή. Πρωινό τ’ Απρίλη, ο καιρός μουντός. Τα δέντρα σταλάζουν απ’ της νύχτας τη βροχή. Δρόμοι άδειοι, παράθυρα σφαιλιστά, πόρτες κλειστές, σκαλιά σιωπηλά.
Στα μπαλκόνια οι σημαίες μεσίστιες, ο σταυρός θρηνεί τον Άνθρωπο. Μόνο το βήμα του Ιούδα ματώνει το τοπίο, αφήνει το λασπωμένο του αποτύπωμα σης γης το σώμα, περπατά σιωπηλός, βουβός καθώς ο ήχος μιας σάλπιγγας σφυρηλατεί την ημέρα.
3= Τρία λεπτά σιγή. Τούτο το Πάσχα, ποιον θα προδώσει με το φιλί του ..., μα δεν ακούει κανείς; Που πήγαν οι άνθρωποι; Που χάθηκαν;.
Πρωινό του Απρίλη, ο ουρανός βουβός, πήρε μακριά τις αστραπές, τους όλμους, τις οβίδες, τα σύνορα άπλωσαν δίχτυα τα συρματοπλέγματα.
Να λοιπόν! Υπάρχουν αγκάθινα στεφάνια για να στεφανώσουν τους αθρήνητους ΙΝ-ΒΙ. Υπάρχουν λόγχες βουτηγμένες στις φλέβες της καρδιάς, να μαρτυρούν τα πάθη του Υψίστου ... τρία λεπτά, σιγή.

Υ.Σ. Γραφή Σάββατο 4 Απρίλη 2020 9.15 π.μ.



ΠΗΝΕΛΟΠΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ

Φιλελλήνων 5 & Εργασίας,
Ελευθερούπολη, 142 34 Νέα Ιωνία Αττικής,
τηλ.: 210 2798253

“Το Πηνελόπειο Ίδρυμα-Βρεφονηπιακός σταθμός βρίσκεται στην Νέα Ιωνία Αττικής και φιλοξένει παιδιά από 8 μηνών έως 5 ετών!!

Δέχεται εγγραφές παιδιών ασφαλισμένων στο ΙΚΑ, μέσω του προγράμματος «εναρμόνιση οικογενειακής και επαγγελματικής ζωής» του ΕΣΠΑ-ΕΕΤΑΑ, παιδιά άνεργων γονέων καθώς και με απόρροια!!! Για τα υπόλοιπα ταμεία τα δίδακτρα είναι πολύ χαμηλά!!

Προσπαθούμε να βοηθήσουμε τους γονείς στην κρίση που περνά η χώρα μας διότι γνωρίζουμε πολύ καλά ότι οι απλές αξίες είναι πολύ σημαντικές στην δύσκολη εποχή που μεγαλώνουν τα παιδιά μας.

Έτσι θέλουμε βίωμα τους να είναι η επαφή τους στον κατάλληλο χώρο με κατάλληλους ανθρώπους.

Στόχος μας είναι να μεγαλώνουν σε ένα ασφαλές περιβάλλον στο οποίο θα αναπτύξουν τις ικανότητες τους με ηρεμία, αγάπη, αξίες και ιδανικά.

Η πρώτη γνωριμία του παιδιού με την ομάδα πρέπει να μεταφραστεί για το παιδί σε ευτυχία, ενέργεια, δημιουργικότητα και συναισθηματική ωρίμανση, κάτι το οποίο επιδιώκουμε μέσα από τις καθημερινές δραστηριότητες που αναπτύσσουμε.

Σας περιμένουμε!!!



Παροχές

Το Πηνελόπειο Ίδρυμα λειτουργεί από τον Σεπτέμβρη έως τον Ιούλιο!!

Ο Σταθμός μας παρέχει πρωινό και μεσημεριανό φαγητό, το οποίο είναι σπιτικά μαγειρεμένο με αγνά υλικά και το οποίο περιέχει ποικιλία τροφών που προσφέρουν στα παιδιά όλα τα απαραίτητα θρεπτικά συστατικά, αγνά υλικά, γάλα, ελαιόλαδο, φρούτα, λαχανικά, φρέσκο ψωμί, νόστιμο κρέας και ψάρι, πεντανόστιμα λαδερά φαγητά και σούπες κάνουν την ώρα του φαγητού πραγματική απόλαυση για τα παιδιά μας! Οι γονείς ενημερώνονται κάθε εβδομάδα για το Μενού της εβδομάδας που θα ακολουθήσει.

- Μεσημεριανό ύπνο
- Τακτική συνεργασία με παιδίατρο, παιδοψυχολόγο και κοινωνική λειτουργό.
- Ασφαλιστική κάλυψη.

Κατά την διάρκεια των οργανωμένων δραστηριοτήτων επιλέγεται από την/τον νηπιαγωγό το θέμα και ο τρόπος ανάπτυξής του, σύμφωνα με τις ανάγκες, το επίπεδο και την ηλικία των παιδιών.

Στα τμήματα προνηπίων και νηπίων, παρέχονται επίσης παιδαγωγικά προγράμματα και θεατρικές παραστάσεις κατά την διάρκεια της χρονιάς στον χώρο του σταθμού.

Τα παιδιά ηλικίας από 2,5ετών και άνω παρακολουθούν μαθήματα Αγγλικής Γλώσσας, θεατρική και μουσικοκινητική αγωγή με εξειδικευμένη παιδαγωγό.

ΩΡΟΛΟΓΙΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΣΤΑΘΜΟΥ

7.30-9.00:
ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ ΠΑΙΔΙΩΝ
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΣΤΙΣ
ΓΩΝΙΕΣ
9.00-9.30:
ΠΡΩΙΝΟ ΓΕΥΜΑ
9.30-12.00: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ
ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΠΑΙΔΙΩΝ
ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
12.00-12.30:
ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ ΓΕΥΜΑ
12.30-13.15: ΑΠΟΧΩΡΗΣΗ
ΠΑΙΔΙΩΝ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ
12.30-14.30: ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΗ
ΞΕΚΟΥΡΑΣΗ ΠΑΙΔΙΩΝ
ΟΛΟΗΜΕΡΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ
14.30-16.00:
ΑΠΟΧΩΡΗΣΗ ΠΑΙΔΙΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ/ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

ΤΜΗΜΑΤΑ

- Βρεφικό
- Μεταβρεφικό
- Προ-προνηπιακό
- Προνηπιακό

Τα παιδιά μοιράζονται ανάλογα με την ηλικία τους σε τμήματα. Ο αριθμός των παιδιών σε κάθε τμήμα αλλάζει ανάλογα με την ηλικία των παιδιών. Οι αίθουσες είναι κατάλληλα διαμορφωμένες και εξοπλισμένες να δεχθούν τα παιδιά κάθε ηλικίας. Το κάθε τμήμα ακολουθεί ευέλικτο παιδαγωγικό πρόγραμμα που διαμορφώνει η υπεύθυνη παιδαγωγός βασισμένη στην ηλικία στις νοητικές και γλωσσικές ικανότητες των παιδιών της, αλλά και στις ψυχολογικές και συναισθηματικές τους ανάγκες, αλλάζοντας

χώρο δραστηριότητας ανάλογα με την εκάστοτε παιδαγωγική δραστηριότητα. Στις βρεφικές ηλικίες αναλαμβάνουμε την ευχάριστη και ασφαλή φύλαξη των βρεφών σε ειδικά διαμορφωμένους χώρους. Στις δραστηριότητες περιλαμβάνονται μουσικά ακούσματα, διήγηση παραμυθιών, φροντίδα για την σωστή διατροφή, καθαριότητα και βοήθεια του βρέφους στο βάδισμα, τις κινήσεις και την ομιλία.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Ανάγνωση, αναδιήγηση και δραματοποίηση παραμυθιών
- Κουκλοθέατρο,
- Ομαδικά παιχνίδια,
- Μουσικοκινητικές δραστηριότητες,
- Θεατρική αγωγή,
- Περιβαλλοντική εκπαίδευση,

- Ανάπτυξη γλωσσικών και μαθηματικών εννοιών,
- Εικαστικά, ιχνογραφία, χειροτεχνία, ζωγραφική
- Δραστηριότητες που βοηθούν στην λεπτή κινητικότητα
- Τραγούδι-ποίηση
- Συζητήσεις για την καλλιέργεια του προφορικού λόγου
- Ασκήσεις Μνήμης και Παρατηρητικότητας
- Αγγλικά
- Διαθεματικές ενότητες
- Κοινωνική συμπεριφορά. Υιοθέτηση καλών τρόπων συμπεριφοράς και συνηθειών
- Προσπάθειες για εκμάθηση αυτοεξυπηρέτησής τους (τουαλέτα, φαγητό)
- Ψυχαγωγία στην παιδική χαρά (πάντα με επίβλεψη)





ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Α.Γ.Σ. ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ “ΑΝΑΤΟΛΗ”

Ο Σύλλογος αναπτύσσει το άθλημα του Στίβου, καλύπτοντας το ενδιαφέρον αθλητών του Δήμου Νέας Ιωνίας, καθώς και των γύρω Δήμων και περιοχών: Γαλασίου, Λαμπρινής, Νέας Φιλαδέλφειας, Μεταμόρφωσης, Ηρακλείου. Ιδρύθηκε το 1996, από γονείς της εποχής εκείνης, που έψαχναν κάπου να γράψουν τα παιδιά τους, που είχαν κλίση στον κλασικό αθλητισμό.

Το όνομα «ΑΝΑΤΟΛΗ» έχει δύο συμβολισμούς:

- αντιπροσωπεύει το Μικρασιατικό στοιχείο της περιοχής και
- περιέχει την ελπίδα και την πίστη ότι ο Σύλλογος θα είναι πάντοτε στην ΑΝΑΤΟΛΗ.

Ποτέ στη δύση.

«Νονός» του ονόματος είναι (και του οφείλουμε ευγνωμοσύνη) ο Πρόεδρος της Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας κ. Χάρης Σαπουντζάκης.

Οι στόχοι και οι αρχές του Συλλόγου είναι:

- η διάδοση του κλασικού αθλητισμού, η προσέλκυση αθλητών του αγωνιστικού αθλητισμού, η ευγενική άμιλλα, η αθλητική παιδεία, η πρόοδος στην μόρφωση των παιδιών, η υγεία των αθλητών, η κοινωνική και πολιτιστική δράση και προσφορά.
- Ανήκει στην Ομοσπονδία Κλασικού Αθλητισμού ΣΕΓΑΣ και δέχεται αθλητές και αθλήτριες από την ηλικία των

έξι ετών και άνω.

Απασχολεί εξειδικευμένους προπονητές για αγωνίσματα δρόμων, αλμάτων και ρίψεων.

Από το τέλος του 2004, έχει έδρα του το νέο Δημοτικό Στάδιο της Νέας Ιωνίας, το οποίο θεωρείται από τα καλύτερα.

Το Στάδιο περιλαμβάνει στίβο ταρτάν 400 μέτρων, με 8 διαδρόμους, δύο σκάμματα για οριζόντια άλματα, χώρους ρίψεων και μπορεί να καλύψει τις απαιτήσεις και διεθνών αγώνων.

Πρόγραμμα προπονήσεων

Νήπια και Α΄ Δημοτικού:

5–6 μμ. Δευτ. – Τετ. – Παρ.

Β΄ Δημοτικού έως και Α΄ Γυμνασίου :

6–7 μμ. Δευτ. έως και Παρ.

Αγωνιστικά τμήματα και τμήμα fitness:

7–8:30 μμ. Δευτ. έως και Παρ. και 9:30–11 πμ. Σαβ.

Τμήμα Γονέων

Ξεκινάμε ένα νέο τμήμα γονέων!

Με τις προπονήσεις των παιδιών μας να έχουν ξεκινήσει για τα καλά και αφουγκραζόμενοι την ανάγκη των γονιών τους για άθληση με ασφάλεια ξεκινάμε ένα νέο τμήμα γονέων.

Η προπόνηση θα γίνεται με την επίβλεψη προπονήτριας, τηρώντας τα υγειονομικά πρωτόκολλα, Δευτέρα, Τετάρτη και Παρασκευή 19:00-20:30.

Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στην γραμματεία μας, καθημερινά 6–8 μμ.

Τμήμα προπαρασκευής των υποψηφίων για ΤΕΦΑΑ και Στρατιωτικές Σχολές.

Προπονητές του Συλλόγου μας είναι:

- Μοναστηριώτης Νίκος: Δρόμοι – Ταχύτητες
- Φραντζής Δημήτρης: Σύνθετα, Άλματα, Υποψήφιοι (ΤΕΦΑΑ, Στρατιωτικές Σχολές)
- Μυλωνάς Κωνσταντίνος: Ρίψεις
- Αμπάς Δανάη: Ακαδημίες, Fitness
- Διγγελίδη Θεοδώρα: Ακαδημίες, Προαγωνιστικό
- Λούβαρης Κώστας: Βοηθός Προπονητή



ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας, που εκλέχθηκε στη Γενική Συνέλευση της Κυριακής 24 Νοεμβρίου 2019, έχει ως ακολούθως:

Βασιλείου Ευάγγελος,
Πρόεδρος (6944786130)
Φιλτισάκος Ιωάννης,
Αντιπρόεδρος (6940822691)
Κοντουδάκης Νικόλαος,
Γενικός Γραμματέας (6983508559)
Στουραϊτής Κωνσταντίνος, Ταμίας

Θεοδωρογιάννης Αναστάσιος,
Γενικός Αρχηγός
Καρακίτσος Χρήστος,
Ειδικός Γραμματέας
Μωυσιάδης Ιωάννης, Γενικός Έφορος
Παζαροπούλου Μαρία, Έφορος
Κατράνη Αλεξάνδρα, Έφορος

**Η σύνθεση της
Εξελεγκτικής Επιτροπής είναι:**
Παππά Μαρία, Πρόεδρος
Εμμανουηλίδου Παναγιώτα, Μέλος
Παρθενίδης Χρήστος, Μέλος

Στην διοικητική υποστήριξη:
Παπαγιάννη Αριάδνη

**Το Διοικητικό Συμβούλιο
παραμένει πιστό στις αρχές
των ιδρυτικών του μελών:**

- την αθλητική αγωγή και παιδεία,
- τη διάδοση του κλασικού αθλητισμού και την ανάδειξη – προσέλευση περισσότερων αθλητών στο αγωνιστικό τμήμα,
- την υποστήριξη των αθλητών του Συλλόγου, που έχουν ικανότητες και

- τη διοργάνωση αγώνων στίβου, μέσα στο Δημοτικό Στάδιο Ν. Ιωνίας, για επίσημους και ερασιτέχνες αθλητές,
- τη διοργάνωση αγώνων δρόμου για τα παιδιά των σχολείων,
- τη διοργάνωση πολιτιστικών και κοινωνικών εκδηλώσεων, καθώς και
- τη συμμετοχή του Συλλόγου στα πολιτιστικά και κοινωνικά δρώμενα του Δήμου,
- την εθελοντική προσφορά σε πολλούς τομείς.

Επικοινωνία

Αθλητικός Γυμναστικός
Σύλλογος "ΑΝΑΤΟΛΗ" Ν. Ιωνίας
ΕΔΡΑ: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ Ν.ΙΩΝΙΑΣ Ομορφοκλησιάς
16, Νέα Ιωνία 142 33 (18:00 - 20:00) (νέες κερκίδες)
ΓΡΑΦΕΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
(μόνο για αλληλογραφία):
ΧΑΛΚΗΣ 2 Ν. ΙΩΝΙΑ
email: ags.anatoli.stivos@gmail.com
τηλέφωνα επικοινωνίας
(ημέρες και ώρες καταστημάτων):
6944786130 (Βαγγέλης ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ - Πρόεδρος)
6944275365 (Κώστας ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗΣ - Ταμίας)





ΣΤΟΧΟΙ

Οι επόμενοι στόχοι του Συλλόγου είναι:

- η προσέλκυση περισσότερων παιδιών στο στίβο. Σήμερα οι αθλητές και οι αθλήτριες του Συλλόγου είναι άνω των 150.
- η βελτίωση συνθηκών προπόνησης των αθλητών μας, που σήμερα στοιβάζονται σε ένα μικρό οικίσκο 22 τμ., χωρίς την απαραίτητη υλικοτεχνική υποστήριξη, καθώς και εξασφάλιση χώρων ρίψεων
- η προσέλκυση της διοργάνωσης στο Δημοτικό μας Στάδιο επίσημων αγώνων στίβου.

Ελάτε στην οικογένεια της «ΑΝΑΤΟΛΗΣ». Στο Σύλλογο θα βρείτε σίγουρα μία θέση για τα ενδιαφέροντά σας. Σύνθημά μας είναι: «Έλα κι εσύ στο στίβο, που σου προσφέρει υγεία, ευεξία, συγκινήσεις, κοινωνικότητα και δύναμη για κάθε δραστηριότητα».

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΑΘΛΗΤΩΝ

-ΗΛΙΚΙΕΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΣΥΝΤΟΜΕΥΣΗ	ΗΛΙΚΙΕΣ	ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ
ΜΙΝΙ ΑΓΟΡΙΑ – ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΜΙΝΙ	9 – 10 – 11	
ΠΑΜΠΑΙΔΕΣ – ΠΑΝΚΟΡΑΣΙΔΕΣ Β΄	ΠΠΒ΄ – ΠΚΒ΄	12 – 13	
ΠΑΜΠΑΙΔΕΣ – ΠΑΝΚΟΡΑΣΙΔΕΣ Α΄	ΠΠΑ΄ – ΠΚΑ΄	14 – 15	
ΠΑΙΔΕΣ – ΚΟΡΑΣΙΔΕΣ	Π – Κ	16 – 17	
ΕΦΗΒΟΙ – ΝΕΑΝΙΔΕΣ	Ε - Ν	18 – 19	
ΝΕΟΙ – ΝΕΕΣ	Ν	20 – 21	
ΑΝΔΡΕΣ – ΓΥΝΑΙΚΕΣ	Α – Γ	20 και άνω	

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Οι δραστηριότητες του Συλλόγου διακρίνονται: α) στις καθαρά αθλητικές, β) στην κοινωνική του δράση και γ) στις πολιτιστικές.

• **ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ:** Ο Σύλλογός μας μετέχει με τους αθλητές του σε όλα τα επίσημα διασυλλογικά και πανελλήνια πρωταθλήματα του ΣΕΓΑΣ, στις ημερίδες που διοργανώνουν άλλοι επίσημοι Σύλλογοι της δύναμης του ΣΕΓΑΣ, αλλά και σε λαϊκούς αγώνες δρόμου, ανά την Ελλάδα. Ο Σύλλογος έχει δημιουργήσει «φυτώριο» δρομέων και πάντοτε ενθαρρύνει όσους ενδιαφέρονται για το απλό άθλημα του τρεξίματος. Το φυτώριο αυτό σήμερα αριθμεί στους 40 δρομείς, που μετέχουν τακτικά σε αγώνες μεγάλων αποστάσεων, καθώς και σε μαραθώνιους, στην Ελ-



λάδα και στο εξωτερικό. Ο Σύλλογός, από την ίδρυσή του, μετέχει σε δύο μεγάλες διοργανώσεις που γίνονται κατ' έτος μέσα στο Δημοτικό Στάδιο: α) Μπλόκο Καλογρέζας, (σε συνεργασία με τον Οργανισμό Πολιτισμού, Άθλησης και Νεολαίας (Ο.Π.Α.Ν.) του Δήμου Ν. Ιωνίας και τον Φυσιολατρικό Όμιλο Ν. Ιωνίας), με επίσημους αγώνες στίβου για αθλητές της δύναμης του ΣΕΓΑΣ και μαθητές σχολείων, καθώς και αγώνες δρόμου σε δημόσιο δρόμο, και β) Αγώνες δρόμου για όλα τα σχολεία της Νέας Ιωνίας, νηπιακούς σταθμούς, νηπιαγωγεία, δημοτικά και γυμνάσια, που ξεπερνούν τα 40 συνολικά, σε συνεργασία με τον Ο.Π.Α.Ν., τους Συλλόγους Γονέων και την Ομοσπονδία Συλλόγων Γονέων. Ο Σύλλογος έχει την οργανωτική και τεχνική υποστήριξη των





πιο πάνω δύο αγώνων. Ο Σύλλογος επίσης έχει διοργανώσει αρκετές ημερίδες με την επωνυμία ΙΩΝΙΚΟΣ ΚΛΑΣΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ή ΙΩΝΙΚΑ, που συγκέντρωσαν το πανελλήνιο ενδιαφέρον.

• **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ:** Μετέχει σε όλα τα πολιτιστικά δρώμενα του Δήμου και έχει συνεργαστεί με φορείς και Συλλόγους του Δήμου στη διοργάνωση διαφόρων εκδηλώσεων με θέματα ευρέος ενδιαφέροντος: Δωρεά Οργάνων, Διατροφή των παιδιών, Αθλητισμός στη Μικρά Ασία, βράβευση διακεκριμένων προσώπων. Μετέχει κάθε χρόνο στο θεσμό του Δήμου ΙΩΝΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ. Φυσικά ο Σύλλογος, πιστός στα πατροπαράδοτα έθιμα, κόβει την Πρωτοχρονιάτικη Πίτα του, κατά την διάρκεια της οποίας βραβεύει αθλητές

και αθλήτριες του Συλλόγου, που πέτυχαν στα ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, καθώς και όσους είχαν πανελλήνιες νίκες. Ακόμη βραβεύει πρόσωπα της κοινωνίας μας που αξίζουν την ιδιαίτερη τιμή. Κάθε χρόνο, στο τέλος της αγωνιστικής περιόδου, πραγματοποιεί εκδήλωση μέσα στο Δημοτικό Στάδιο και μπροστά στα γραφεία του, που περιλαμβάνει αγώνες, κυρίως για τις μικρές ηλικίες των παιδιών, και στη συνέχεια μεγάλη γιορτή με ψητά στα κάρβουνα, άφθονο κρασί και αναψυκτικά, αλλά και τραγούδι για να ολοκληρωθεί το κέφι.

• **ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ:** Έχει τακτική και συνεπή συμμετοχή στις κοινωνικές δράσεις του Δήμου. Μετέχει στην Επιτροπή Υποστήριξης της Στέγης Ανηλίκων, μαζί με 23

άλλους Συλλόγους. Αποτέλεσμα της συνεργασίας και κινητοποίησης των Συλλόγων μας και του Δήμου ήταν να επιλυθούν αρκετά προβλήματα της Στέγης και να υπαχθούν δια Νόμου αρκετές δαπάνες στο ΤΑ.Χ.ΔΙ.Κ.

Ο Σύλλογος είναι ιδρυτικό μέλος του Νομικού Προσώπου του Δήμου για την πρόληψη από τις εξαρτήσεις, με την επωνυμία «ΙΡΙΔΑ». Μετέχει στο Διοικητικό Συμβούλιο και είναι «ο νονός» του διακριτικού τίτλου «ΙΡΙΔΑ».

Εκπρόσωπος του Συλλόγου μετέχει στην Επιτροπή Διαβούλευσης του Δήμου. Μέλη του Συλλόγου μετέχουν στις δράσεις του Κοινωνικού Παντοπωλείου. Τα μέλη μας και οι αθλητές μας, εκπεποι-

θήσεως εθελοντές, μετέχουν κάθε χρόνο στο Διεθνές Μαραθώνιο Δρόμο της Αθήνας, τον αφιερωμένο στον ειρηνιστή και βαλκανιονίκη του στίβου Γρηγόρη Λαμπράκη, που γίνεται κάθε φθινόπωρο στην Κλασική Διαδρομή, με ομάδα άνω των 30 μελών και αθλητών, τόσο στη διαδρομή, όσο και στον τερματισμό στο Καλλιμάρμαρο Παναθηναϊκό Στάδιο. Εθελοντική προσφορά έχει ακόμη στον Ημιμαραθώνιο Αθήνας, με την επωνυμία «Ημιμαραθώνιος Ακρόπολη».

Έχει συμμετοχή στις κινητοποιήσεις φορέων για την μη παραχώρηση των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων του Γαλασίου σε ιδιωτική επιχείρηση, καθώς και σε δράσεις για την προστασία του πράσινου και του περιβάλλοντος.



ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1 / 2016

Ο παρών εσωτερικός κανονισμός συντάσσεται για να διευκολύνει το έργο του Δ.Σ. και αποτελεί γνώμονα για ομοιόμορφη εφαρμογή ορισμένων μέτρων. Όλα τα άρθρα συμφωνούν με τα άρθρα του Καταστατικού του Συλλόγου.

Παρόμοιος εσωτερικός κανονισμός είχε συνταχθεί πριν μερικά χρόνια και ενσωματώνεται τώρα στον παρόντα εσωτερικό κανονισμό.

Α) Κάθε ανήλικος αθλητής που επιθυμεί να εγγραφεί στο Σύλλογο, πρέπει να φέρει τον κηδεμόνα του σε επικοινωνία με τα μέλη του Δ.Σ., τα οποία οφείλουν να ενημερώσουν το υποψήφιο μέλος για τους σκοπούς του Συλλόγου, τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των μελών. Ακολούθως δίδεται στο υποψήφιο μέλος, για ενημέρωσή του, το ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ, προτείνοντάς του να αναβάλλει την εγγραφή του για 10–15 ημέρες, ώστε να δούμε (Σύλλογος και κηδεμόνας), εάν αρέσει στο παιδί ο στίβος, ο Σύλλογος και το εν γένει περιβάλλον.

Έτσι αποφεύγεται η ταλαιπωρία του γονέα και ο προβληματισμός του Συλλόγου να φορτώνεται με μέλη που παρασύρονται από τον πρόσκαιρο ενθουσιασμό του

παιδιού τους.

Μετά την παρέλευση του δοκιμαστικού σταδίου εγγράφεται ο γονέας (κηδεμόνας) σαν μέλος, υπογράφοντας τη σχετική αίτηση και καταβάλλοντας την προβλεπόμενη συνδρομή. Η εγγραφή του νέου μέλους θεωρείται ότι έγινε δεκτή μετά την παρέλευση της 60ής ημέρας από την ημερομηνία της αίτησης, εφ' όσον δεν υπάρχει απορριπτική απόφαση του Δ.Σ.

Το πρώτο παιδί πληρώνει ολόκληρη τη συνδρομή, το δεύτερο το ήμισυ και το τρίτο (και πάνω) δεν πληρώνει συνδρομές. Η συνδρομή είναι ετήσια, που καταβάλλεται με δόσεις. Κατά την εγγραφή πρέπει να καταβάλλει τις συνδρομές ενός εξαμήνου. Συγχρόνως καταβάλλει και τα έξοδα της εγγραφής, της αγοράς της φόρμας και της φανέλας του Συλλόγου. Συγχρόνως ζητούμε να μας προσκομίσει βεβαίωση ιατρού, ότι επιτρέπεται να ασχοληθεί το παιδί του με το ΣΤΙΒΟ. Εάν ο κηδεμόνας του αθλητή επιθυμεί να προκαταβάλει ολόκληρη την ετήσια συνδρομή, τότε τυγχάνει έκπτωσης 20%.

Ο ανήλικος αθλητής για να εγγραφεί στα μητρώα του ΣΕΓΑΣ (για να αποκτήσει δελτίο αθλητή) πρέπει να έχει συμπληρωμένη

την ηλικία των ΕΝΝΕΑ ετών. Προς τούτο προσκομίζει 4 πρόσφατες έγχρωμες φωτογραφίες, ένα πιστοποιητικό γέννησης και μία βεβαίωση ιατρού (παιδιάτρου, ή παθολόγου, ή καρδιολόγου κρατικού νοσοκομείου ή νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου ή συμβεβλημένου με τον ΕΟΠΥΥ), στην οποία να βεβαιώνεται η υγεία του αθλητή και ότι μπορεί να ασχολείται με τα αγωνίσματα του ΣΤΙΒΟΥ. Το Δ.Σ. συμπληρώνει το σχετικό δελτίο αθλητή και το προωθεί στον ΣΕΓΑΣ. Για την έκδοση του δελτίου απαιτείται περίπου ένας μήνας. Η θεώρηση από γιατρό πρέπει να γίνεται ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ κάθε χρόνο και ισχύει για ένα χρόνο.

Καθιερώνεται η θεώρηση των δελτίων όλων των αθλητών συγχρόνως με την έναρξη της αγωνιστικής περιόδου (Σεπτέμβρη – Οκτώβρη), ανεξαρτήτως πότε λήγει η προηγούμενη θεώρηση.

Για την πορεία και το ενδιαφέρον του αθλητή ερωτάται πάντοτε και ο αρμόδιος προπονητής του Συλλόγου.

Β) Σύμφωνα με τον κανονισμό του ΣΕΓΑΣ, όλοι οι αθλητές υποχρεούνται (για την ομοιόμορφη εμφάνισή τους και για την αναγνώρισή τους κατά τη διάρκεια των

αγώνων, αλλά και των προπονήσεων), να φορούν τη στολή του Συλλόγου (φόρμα, σορτς, φανέλα). Τα είδη αυτά τα κατασκευάζει ο Σύλλογος και τα διαθέτει στους αθλητές στην τιμή του κόστους. Πέραν των ανωτέρω ειδών ο Σύλλογος έχει κατασκευάσει φούτερ και αντιανεμικά, τα οποία επίσης διαθέτει στην τιμή του κόστους.

Γ) Ο Σύλλογος αναγνωρίζοντας τις προσπάθειες, την πρόοδο, τη συνέπεια και τις επιτυχίες των αθλητών του, καθορίζει με τον παρόντα ΚΑΝΟΝΙΣΜΟ, διαδικασίες ΧΟΡΗΓΗΣΗΣ ΠΑΡΟΧΩΝ (σε είδος, σε χρήμα, σε υπηρεσίες) προς τους αθλητές αυτούς, επιδιώκοντας να συμπαρασταθεί στις προσπάθειες των αθλητών του, χωρίς να δημιουργεί μεταξύ τους άνιση μεταχείριση, ανταγωνισμό και παρεξηγήσεις.

Προϋπόθεση για την προσφορά των παροχών είναι:

α) ο γονέας του (ανήλικου) αθλητή να είναι ενήμερος ταμειακά προς το Σύλλογο και

β) οι παροχές σε χρήμα ή σε είδος θα δίνονται κατά τη γιορτή της Κοπής της Βασιλόπιτας και δεν θα δίνονται σωρευτικά στο ίδιο παιδί δύο ή τρεις παροχές, παρά μόνο

μία, αυτή που αναφέρεται στην καλύτερη θέση του αθλητή.

Οι πιο πάνω παροχές θα προσφέρονται εφ' όσον υπάρχει οικονομική δυνατότητα στο Σύλλογο και δεν διακινδυνεύει η ισορροπία του Ταμείου. Σημειώνεται ότι δεν επιτρέπεται συμψηφισμός των ανωτέρω παροχών με οφειλές του μέλους από συνδρομές. Δηλαδή για να δοθεί κάποια παροχή το μέλος θα πρέπει να είναι ταμειακά ενήμερο.

Οι παροχές που θα μπορούσε να προσφέρει ο Σύλλογος, είναι:

1) Οι αθλητικές εμφανίσεις (Πχ. Φόρμα, σορτς, φανέλα, φούτερ, αντιανεμικό, ελαστικά παπούτσια και παπούτσια με καρφιά).

2) Σε περίπτωση τραυματισμού, η κάλυψη της δαπάνης για ιατρική παρακολούθηση, φαρμακευτική αγωγή και αποκατάσταση με φυσικοθεραπεία.

3) Η κάλυψη της δαπάνης των οδοιπορικών εξόδων για τη συμμετοχή σε αγώνες.

4) Η κάλυψη των εξόδων αγοράς ορθοπεδικών ειδών. Πάντοτε λαμβάνεται υπόψη η γνωμάτευση του αρμόδιου γιατρού του Συλλόγου (ή του ΣΕΓΑΣ) και η άποψη του προπονητού. Επίσης λαμβάνεται υπόψη η ηλικία και το αγώνισμα του αθλητή.

5) Η κάλυψη της δαπάνης εξέτασης σε ΕΡΓΟΜΕΤΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ.

6) Απαλλαγή καταβολής των μηνιαίων συνδρομών.

Με τον παρόντα κανονισμό καθορίζονται τα ακόλουθα κριτήρια χορήγησης των πιο πάνω παροχών:

Γ Ε Ν Ι Κ Α :

1) Ο αθλητής να έχει ένα εύλογο χρονικό διάστημα (τουλάχιστο δώδεκα μήνες) στη δύναμη του Συλλόγου.

Από τη συνολική εικόνα του αθλητή (προπονητικές παρουσίες, απόδοση, ενδιαφέρον) να προκύπτει ότι θα παραμείνει στο Σύλλογο.

2) Να ανήκει τουλάχιστο στην κατηγορία των ΠΑΜΠΑΙΔΩΝ Α΄ - ΠΑΓΚΟΡΑΣΙΔΩΝ Α΄ (εκτός των περιπτώσεων τραυματισμών στις προπονήσεις ή στους επίσημους αγώνες και για μικρότερης ηλικίας παιδιά) και να συμμετέχει στα διασυλλογικά πρωταθλήματα και στους υπόλοιπους αγώνες, στους οποίους έχει προκριθεί ή το κρίνει ο προπονητής του.

3) Οι παροχές θα υπολογίζονται σε κάθε ημερολογιακό έτος (1η Ιαν/ρίου έως 31η Δεκ/βρίου), τα δε κριτήρια θα λαμβάνονται από την προηγούμενη αγωνιστική ή σχολική περίοδο.

Ε Ι Δ Ι Κ Α :

Α) Αθλητής ή αθλήτρια που κατατάσσεται στις θέσεις 1 έως και 3 στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα, μπορεί να λάβει ένα ποσό μέχρι 120 ευρώ για την αγορά αθλητικών ειδών, προσκομίζοντας στο Σύλλογο ισό-

ποση για τη δαπάνη απόδειξη. Επίσης μπορεί να απαλλαγεί της πληρωμής των συνδρομών ΕΝΟΣ έτους.

Β) Αθλητής ή αθλήτρια που κατατάσσεται στις θέσεις 4 έως και 8 στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα, μπορεί να λάβει ένα ποσό 100 ευρώ για την αγορά αθλητικών ειδών, προσκομίζοντας ομοίως ισόποση απόδειξη. Επίσης μπορεί να απαλλαγεί του ½ της πληρωμής των συνδρομών ΕΝΟΣ έτους.

Γ) Τέλος εφ' όσον καταταγεί στους Πανελλήνιους αγώνες από την 9η έως και τη 12η θέση μπορεί να λάβει δωρεάν τη φόρμα του Συλλόγου, ή άλλα είδη του Συλλόγου (στολή αγώνα, φούτερ, αντιανεμικό, φανέλα), συνολικής αξίας 30 ευρώ. Εφ' όσον ο αθλητής έχει τα πιο πάνω είδη σε καλή κατάσταση, τότε του δίνεται το δικαίωμα να αγοράσει άλλα αθλητικά είδη αξίας μέχρι 30 ευρώ, προσκομίζοντας ισόποση απόδειξη αγοράς.

Δ) Καθιερώνεται ειδικό «βραβείο» για τους αθλητές που έχουν ιδιαίτερα υψηλή απόδοση στα μαθήματα (πχ. άριστα). Το βραβείο αυτό θα δίνεται σε ένα αθλητή του Γυμνασίου και σε ένα αθλητή του Λυκείου και θα αντιστοιχεί σε:

1) προσφορά αθλητικών ειδών του Συλλόγου (φόρμα, στολή αγώνων, αντιανεμικό, φούτερ, φανέλα) που δεν θα ξεπερνά συνολικά το ποσόν των 50 ευρώ.

2) Απαλλαγή πληρωμής συνδρομών ΕΝΟΣ έτους. Η επιλογή θα γίνεται με τα εξής κριτήρια:

α) επίσημη βαθμολογία προηγούμενου

σχολικού έτους,

β) αθλητική συμπεριφορά και παρουσία στις προπονήσεις και στους αγώνες. Θα λαμβάνεται υπόψη η τακτικότητα στις προπονήσεις και το ενδιαφέρον για το αγώνισμα και για το Σύλλογο. Το στοιχείο που θα βαρύνει στην απόφαση του Δ.Σ., θα είναι η βαθμολογία του προηγούμενου σχολικού έτους. Για την εν γένει συμπεριφορά του αθλητή θα λαμβάνεται υπόψη και η γνώμη των προπονητών.

Στο σημείο αυτό επισημαίνεται ότι ο αθλητής και η αθλήτρια, για να λάβουν τα ανωτέρω «βραβεία», θα πρέπει η εν γένει συμπεριφορά τους και η εμφάνισή τους να συνάδουν με τους σκοπούς του Συλλόγου. Οι αθλητές θα πρέπει να τιμούν το Σύλλογο και να αναγνωρίζουν ότι ο Σύλλογος ενδιαφέρεται συνεχώς γι' αυτούς. Οπωσδήποτε θα πρέπει να φορούν τις εμφανίσεις του Συλλόγου στους αγώνες και ειδικά όταν τους γίνεται απονομή μεταλλίων. Ο Σύλλογος αποτελεί τη μεγάλη οικογένεια μέσα στην οποία όλοι (μέλη, αθλητές και προπονητές) διαδραματίζουν ουσιαστικό ρόλο. Τα ανωτέρω ισχύουν για κάθε αγωνιστική και σχολική περίοδο.

Ε) Ο αθλητής που προκρίνεται να λάβει μέρος στους Πανελλήνιους αγώνες δικαιούται να λάβει ΔΩΡΕΑΝ τη στολή αγώνα (σορτς και φανέλα του Συλλόγου).

ΣΤ) Οι αθλητές που αγωνίζονται σε όλα τα διασυλλογικά πρωταθλήματα ή σ' αυτά που συμμετέχουν καταλαμβάνουν μέχρι και την ΕΚΤΗ θέση, δικαιούνται μιας φανέλας μακό.

Ζ) Προκειμένου το Δ.Σ. να βοηθήσει τους ενήλικες αθλητές, αποφάσισε:

1) εφ' όσον πρόκειται για αθλητή που ήταν τουλάχιστον ΔΥΟ χρόνια (πριν την ενηλικίωσή του) αθλητής του Συλλόγου, να του προσφέρει: απαλλαγή των ετήσιων συνδρομών, εφ' όσον σε κάποιο από τα δύο προηγούμενα χρόνια είχε προσφέρει έστω και ΕΝΑ βαθμό στο Σύλλογο, από τη συμμετοχή του σε κάποιον επίσημο αγώνα. Προϋπόθεση εφαρμογής αυτής της διάταξης είναι να παραμείνει ο γονέας του αθλητή ως μέλος του Συλλόγου, ο οποίος (βάσει της τελευταίας απόφασης της Γ.Σ.) θα πληρώνει ετήσια συνδρομή μόνο 10 (δέκα) ευρώ. Για να διατηρηθεί η προσφορά αυτή, θα πρέπει ο ενήλικος αθλητής να προσφέρει στο Σύλλογο κατά τη νέα αγωνιστική χρονιά έστω ΕΝΑ βαθμό.

2) Εάν ο αθλητής εγγραφεί στο Σύλλογο για πρώτη φορά ως αθλητής, μετά την ενηλικίωσή του, τότε εξετάζεται εάν θα απασχολείται κάποιος προπονητής για την προπόνηση του αθλητή, καθώς επίσης και η σοβαρότητα του αθλητή και η εν γένει εικόνα του. Δηλαδή εάν γράφτηκε:

α) για να κάνει αγωνιστικό αθλητισμό με τη βοήθεια του προπονητή του Συλλόγου ή

β) απλά για να αθλείται για την υγεία του.

Στην περίπτωση (α) ο αθλητής το πρώτο έτος θα πληρώνει 120 ευρώ ετήσια συνδρομή, σε (4) τριμηνιαίες δόσεις. Τη δεύτερη χρονιά θα ισχύουν τα αναφερόμενα πιο πάνω στη Ζ(1) (δηλ. εάν βαθμολογηθεί σε κάποιο Διασυλλογικό ή Πανελλήνιο πρωτάθλημα έστω και με ένα βαθμό, θα τύχει απαλλαγής των συνδρομών).

Στην περίπτωση (β) θα πληρώνει 120 ευρώ ως ετήσια συνδρομή, χωρίς απαλλαγή, δηλ. χωρίς να ισχύει η παράγραφος Ζ(1).

Οι ενήλικοι αθλητές που γυμνάζονται χωρίς να απασχολούν προπονητή (αθλητές μεγάλων αποστάσεων, μαραθωνοδρόμοι), δεν θα πληρώνουν καμμία συνδρομή.

Για όλους τους ενήλικες αθλητές θα ισχύουν οι απαλλαγές και οι προσφορές του Συλλόγου εφ' όσον έχουν Πανελλήνιες νίκες.

Σε περίπτωση τραυματισμού:

Εφ' όσον ο τραυματισμός συνέβη κατά τη διάρκεια της προπόνησης ή του αγώνα, το Δ.Σ. έχει τη δυνατότητα, μετά από αιτιολογημένη απόφασή του, να απαλλάξει τον αθλητή από την οικονομική δαπάνη θεραπείας ή αποκατάστασης του τραυματισμού (σε γιατρό του Συλλόγου, σε φυσικοθεραπευτήριο συνεργαζόμενο με το Σύλλογο). Το Δ.Σ. πρέπει να εξετάζει τα ΓΕΝΙΚΑ κριτήρια καθώς και την ενημερότητα του γονέα του αθλητή. Επίσης πρέπει να ερευνηθεί μήπως ο τραυματισμός μπορεί να καλυφθεί από το Ταμείο Ασφάλισης του γονέα ή τον επίσημο ΣΕΓΑΣ, του οποίου θα ζητηθεί η συνδρομή.

Οδοιπορικά έξοδα:

Ο Σύλλογος καλύπτει όλα τα έξοδα (μετακίνηση, ξενοδοχείο, διατροφή) των αθλητών που μετέχουν στα Πανελλήνια Πρωταθλήματα και τα οποία γίνονται εκτός της έδρας του Συλλόγου. Επί πλέον για τους αθλητές που συμμετέχουν σε άλλους αγώνες που διοργανώνονται με την έγκριση του ΣΕΓΑΣ ή των Τοπικών ΕΑΣ ΣΕΓΑΣ, (πχ. Σχολικούς, Περιφερειακούς) ο Σύλλογος μπορεί να καλύψει τα ίδια ως άνω έξοδα ή μέρος αυτών, δίνοντας την ευκαιρία στον αθλητή να συμμετάσχει σε διάφορους αγώνες, προς απόκτηση πείρας.

Κάλυψη δαπάνης εργομετρικού κέντρου: Εάν παραστεί ανάγκη εξέτασης αθλητού σε εργομετρικό κέντρο, τότε το ΔΣ εξετάζει την περίπτωση και έχει τη δυνατότητα να καλύψει τη δαπάνη εξέτασης σε αναγνωρισμένο εργομετρικό κέντρο, λαμβάνοντας τα πορίσματα των μετρήσεων.

Σ Η Μ Ε Ι Ω Σ Η :

- Όπου στον παρόντα κανονισμό αναφέρεται ΑΘΛΗΤΗΣ εννοείται και ΑΘΛΗΤΡΙΑ.
- Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός εγκρίθηκε από το Διοικητικό Συμβούλιο κατά τη συνεδρίασή του της 26 Φεβρουαρίου 2016.



ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 2 / 2016

Ο παρών κανονισμός συντάσσεται για να ρυθμίσει ορισμένα θέματα που προκύπτουν κατά τις προπονήσεις και τους αγώνες. Αφορά τους προπονητές, τους αθλητές και τις αθλήτριες του Συλλόγου, τα αρμόδια μέλη του ΔΣ, αλλά και τα απλά μέλη του Συλλόγου. Όπου αναφέρεται «αθλητής» εννοείται και «αθλήτρια».

Οι ημέρες και οι ώρες προπόνησης είναι οι καθορισμένες από τη Διοίκηση του Σταδίου (Ο.Π.Α.Ν.): Δευτέρα έως και Παρασκευή : 17.00 – 21.00, Σάββατο πρωί: 10.00 – 11.30.

1) Οι αθλητές πρέπει να παρευρίσκονται στον αγωνιστικό χώρο 10 λεπτά πριν την έναρξη της προπόνησης και να φορούν τη φόρμα του Συλλόγου (όταν κάνει κρύο) ή τη φανέλα τους (όταν έχει ζέστη). Απαραίτητο να έχουν μαζί τους κάποια ρούχα για να αλλάζουν, ώστε να μην φεύγουν ιδρωμένοι. Πρέπει ακόμη να έχουν ένα μπουκαλάκι με νερό. Να φυλάσσουν τα προσωπικά τους είδη και αντικείμενα. Να τοποθετούν το σάκο τους μέσα στα αποδυτήρια του Συλλόγου και όχι στα διάφορα σημεία του αγωνιστικού χώρου. Κάθε απώλεια πρέπει να ανακοινώνεται άμεσα στο Γενικό Αρχηγό ή στο μέλος του ΔΣ που παραβρίσκεται στο Στάδιο.

2) Η συμπεριφορά των αθλητών πρέπει να είναι πάντοτε κόσμια και μέσα στα πλαίσια της αθλητικής παιδείας. Οι αθλητές του Συλλόγου όταν έρχονται για προπόνηση πρέπει να αισθάνονται ότι προσέρχονται σε ένα χώρο φιλικό, που τους εκτονώνει και τους δημιουργεί τη διάθεση να είναι πάντοτε τυπικοί και συνεπείς. Σέβονται τους συναθλητές τους και τους

προπονητές τους. Βοηθούν πάντοτε και υποστηρίζουν τις προσπάθειες των συναθλητών του Συλλόγου. Στον αθλητισμό στίβου πρέπει να πρυτανεύει η ευγενική άμιλλα και η τιμιότητα.

3) Οι αθλητές βοηθούν τους προπονητές τους στη μεταφορά των διαφόρων εργαλείων και οργάνων (σκαπτικά εργαλεία, μπάλες μέντιν, στρωματάκια γυμναστικής, εμπόδια, βάθρα, βατήρες, σκυτάλες, όργανα ρίψεων, μετροταινίες κλπ.) για την πραγματοποίηση των προπονήσεων και φροντίζουν στο τέλος να τα επαναφέρουν στα σημεία αποθήκευσης και φύλαξης. Ειδικά τα εμπόδια, μετά το τέλος της προπόνησης, πρέπει να συγκεντρώνονται σε ένα σημείο και να μην εγκαταλείπονται σε διάφορα σημεία του στίβου. Το στρώμα του ύψους πρέπει να καλύπτεται πάντοτε με το σχετικό κάλυμμά του και να δένεται γύρω – γύρω με τα μικρά σχοινάκια. (Βέβαια είναι διαπιστωμένο ότι κάποιοι εκτός συλλόγου, το ξεσκεπάζουν και έχει βραχεί επανειλημμένα, με κίνδυνο να σαπίσει).

4) Εάν κατά τη διάρκεια της προπόνησης ή της συμμετοχής σε αγώνες, κάποιος αθλητής υποστεί κάποιον τραυματισμό πρέπει να ενημερώσει τον προπονητή του και αυτός στη συνέχεια να ενημερώσει (ΑΜΕΣΑ) το Γενικό Αρχηγό, ή τον Έφορο του Αγώνισματος ή τον Πρόεδρο του Συλλόγου. Σε περίπτωση σοβαρού τραυματισμού όλα τα πιο πάνω γίνονται αυτόματα και άμεσα. Εάν κριθεί ότι ο αθλητής χρειάζεται ιατρική βοήθεια, (ή μεταφορά σε νοσοκομείο) τότε θα πρέπει να ενημερωθεί και ο γονέας – κηδεμόνας του αθλητή. Η υγεία και η σωματική ακεραιότητα των αθλητών είναι το πρώτιστο μέλημα του

Συλλόγου και γι' αυτό οι προπονητές πρέπει να είναι πολύ προσεκτικοί στην εκτίμηση του κάθε περιστατικού. Το Δημοτικό Στάδιο της Ν. Ιωνίας δεν διαθέτει γιατρό. Για το λόγο αυτό πρέπει ανά πάσα στιγμή να υπάρχει η ετοιμότητα για την παροχή των πρώτων βοηθειών. Ο Σύλλογος διαθέτει φαρμακείο, το οποίο περιέχει αρκετά είδη για πρώτες βοήθειες.

5) Τις ημέρες του χειμώνα που ο καιρός είναι βροχερός, τότε θα πρέπει να γίνεται εκτίμηση της εξέλιξης του καιρού και ανάλογα να προσαρμόζεται το πρόγραμμα. Οι προπονητές μπορούν να επικοινωνούν οποιαδήποτε στιγμή με τα τηλέφωνα του Γενικού Αρχηγού, του Γενικού Εφόρου, των Ειδικών Εφόρων και του Προέδρου, προκειμένου να βοηθηθούν σε οποιοδήποτε ζήτημα ανακύπτει κατά τις προπονήσεις ή τους αγώνες.

6) Λόγω της συνύπαρξης των ποδοσφαιρικών σωματείων κατά τις ώρες των προπονήσεών μας, κρίνεται σκόπιμο να προσέχουμε τα παιδιά του Συλλόγου από τις αδέσποτες μπαλιές. Προς τούτο πρέπει να αποφεύγουμε να κάνουμε γυμναστική πίσω από τα τέρματα, στα οποία τη συγκεκριμένη στιγμή γίνεται προπόνηση του τερματοφύλακα, και δεν τρέχουμε μέσα στο χόρτο του γηπέδου, όταν υπάρχει προπόνηση των ποδοσφαιριστών.

7) Οι αθλητές του Συλλόγου πρέπει να αποκτήσουν αντίληψη των χώρων προπόνησης. Δεν πρέπει να βαδίζουν μέσα στους διαδρόμους του στίβου, ούτε να χαζεύουν όταν τελειώνουν το δικό τους κομμάτι προπόνησης. Πρέπει να υπάρχει μία συνεννόηση μεταξύ των προπονητών ποιοι διαδρόμους θα χρησιμοποιούν, ώστε

να διευκολύνονται και να προλαμβάνονται οι τραυματισμοί.

8) Όπως είναι γνωστό και έχει αναφερθεί και σε προηγούμενο κανονισμό, όλες οι προπονήσεις γίνονται ΕΝΤΟΣ των αγωνιστικών χώρων του Σταδίου της Ν. Ιωνίας (στίβο ταρτάν και βοηθητικό χώρο ρίψεων). Επιτρέπεται η προπόνηση στο Ο.Α.Κ.Α. μόνο στους αθλητές που έχει δοθεί η ειδική άδεια εισόδου στο Ο.Α.Κ.Α. και πάντοτε με τη συνοδεία του προπονητή του αθλητή. Ο αθλητής μεταβαίνει στο Ο.Α.Κ.Α. με την ευθύνη του γονέα – κηδεμόνα. Εάν παραστεί ανάγκη κάποιας προπόνησης εκτός του Σταδίου Ν. Ιωνίας (πχ. Άλσος Ν. Φιλαδέλφειας), τότε πρέπει να ενημερωθεί ο / η Γενικός / ή Αρχηγός (ή ο Πρόεδρος) του Συλλόγου για την εξαιρετική αυτή προπόνηση. Οι μετακινήσεις των αθλητών γίνονται με την ευθύνη και έγκριση των γονέων τους.

9) Οι προπονήσεις με τα βάρη γίνονται στο προβλεπόμενο χώρο (τέντα) πάντοτε με την παρουσία του προπονητή, ο οποίος καθοδηγεί τον αθλητή για τις σχετικές ασκήσεις. Όλα τα όργανα ενδυνάμωσης φυλάσσονται στη μικρή παρακείμενη αποθήκη και ποτέ δεν αφήνονται στην τέντα. Απαγορεύεται η προπόνηση με βάρη χωρίς την παρουσία του προπονητή. Το Δ.Σ. δεν θα φέρει καμμία ευθύνη απέναντι στον αθλητή, που προπονήθηκε χωρίς την παρουσία του προπονητή του.

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός εγκρίθηκε από το Διοικητικό Συμβούλιο κατά τη συνεδρίασή του της 26 Φεβρουαρίου 2016.

Νέα Ιωνία 26 Φεβρουαρίου 2016.





ΤΑΚΗ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ 22, ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ, 111 42 -ΕΛΛΑΔΑ• τηλ.: 210 25 83 416, fax: 210 25 83 416, e-mail: elpenor@otenet.gr

ΟΙΚΙΑ ΤΑΚΗΣ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ- «ΙΔΡΥΜΑ ΤΑΚΗΣ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ -Σπουδαστήριο Νεοελληνικής Ποίησης» ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ

Το Ίδρυμα «Τάκης Σινόπουλος – Σπουδαστήριο Νεοελληνικής Ποίησης» είναι νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου και διέπεται από τις διατάξεις του ν.δ. 2039/1939 και του ιδρυτικού του Προεδρικού Διατάγματος. Συστήθηκε από τον Δήμο Νέας Ίωνίας το 1995, με βάση τη δωρεά προς αυτόν του σπιτιού που έμενε ο ποιητής Τάκης Σινόπουλος από τη σύζυγό του Μαρία Ντότα-Σινοπούλου και ενός μέρους της βιβλιοθήκης του από τη σύζυγό του και τα αδέρφια του Παύλο Σινόπουλο και Μαρία Γεωργίου Σινοπούλου.

Τὰ υπόλοιπα βιβλία του ο ποιητής τα είχε δωρίσει εν ζωή στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Στη δωρεά δεν περιλαμβάνονται ούτε τα χειρόγραφα του ποιητή, ούτε άλλο περιουσιακό στοιχείο. Ο Δήμος Νέας Ίωνίας (Επί Δημαρχίας Ήρακλη Γκότση) αποδέχτηκε τη δωρεά αυτή, γιατί ήθελε να τιμήσει τη μνήμη του ποιητή, που έζησε και δημιούργησε το μεγαλύτερο μέρος του έργου του σ' αυτό το σπίτι, και εν συνεχεία ζήτησε από το Υπουργείο Πολιτισμού να κηρυχτεί αυτό ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο. Το Υπουργείο

Πολιτισμού αποδέχτηκε το αίτημα και, για τον ίδιο ακριβώς λόγο που και ο Δήμος είχε αποδεχτεί τη δωρεά, με την υπ' αριθμόν 3702\53765\2-11-1995 Απόφαση του (ΦΕΚ 960\Β\1995) χαρακτήρισε το σπίτι και τον περιβάλλοντα χώρο του ως διατηρητέο μνημείο, που χρειάζεται ειδική προστασία.

Το σπίτι –ένα παλιό και σε κακή κατάσταση ισόγειο προσφυγικό οίκημα της δεκαετίας του 1930, έμβαδου 80 περίπου τ.μ., και ένα νεώτερο της δεκαετίας του 1950, έμβαδου 30 περίπου τ.μ.– αναπαλαιώθηκε από τον Δήμο Νέας Ίωνίας

(Επί Δημαρχίας Πέτρου Μπουρδούκου) με σεβασμό στην αρχική του μορφή και έλαβε τη σημερινή λειτουργική για τις ανάγκες του Ίδρυματος μορφή ώστε σήμερα αποτελεί την έδρα του Ίδρυματός μας. Με φροντίδα του πρώτου Διοικητικού Συμβουλίου του Ίδρυματος και προσωπικώς του ποιητή Βασίλη Στεριάδη, που ήταν τότε Πρόεδρος, διατηρήθηκαν και παραμένουν, όπως ήταν κατά τον χρόνο του θανάτου του ποιητή, το γραφείο του, οι βιβλιοθήκες του και το γνωστό για τους φίλους του καθιστικό.



ΕΤΗΣΙΟΙ ΚΥΚΛΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΠΟΙΗΣΗΣ: ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

Για να επιτύχει την σύνδεση της ποίησης με την κοινωνία το Ίδρυμα «Τάκης Σινόπουλος» έχει οργανώσει εύθες μετά από την ίδρυσή του σειρά ετήσιων εκδηλώσεων με τον γενικό τίτλο «Ποίηση: Λόγος και Τέχνη». Οι εκδηλώσεις αυτές, οι οποίες ξεκίνησαν το 2001 και πραγματοποιήθηκαν σε συνεργασία με άλλους πολιτιστικούς οργανισμούς, και κυρίως με τον Ίωνικό Σύνδεσμο, συμπλήρωσαν ήδη συνεχή δεκαετή παρουσία. Πρόθεση του Ίδρυματος είναι να υπηρετήσει τους καταστατικούς σκοπούς του που είναι η μελέτη της νεοελληνικής ποίησης και η σύνδεσή της με την κοινωνία.

Οι ετήσιοι κύκλοι συνιστούν σειρές καλλιτεχνικών και επιμορφωτικών εκδηλώσεων, οι οποίες υλοποιήθηκαν με τη μορφή απαγγελιών, εισηγήσεων, ανοιχτών διαλέξεων και συζητήσεων, ενίοτε όμως και με τη μορφή σεμιναρίων, στο πλαίσιο των οποίων δόθηκαν έρεθίσματα για τη μελέτη ζητημάτων που συμβάλλουν σε μία σύγχρονη και ενημερωμένη ανάγνωση της ποίησης αλλά και στην ευρύτερη κατανόηση του ποιητικού φαινομένου. Για να υπηρετηθεί η δυσπρόστατη λειτουργία της Ποίησης ως Λόγου και ως Τέχνης και, ταυτόχρονα, της



ποίησης ως έρευνητικού και ερμηνευτικού αντικειμένου του Λόγου για την Τέχνη το περιεχόμενο αυτών των κύκλων προσέγγισε τις γλωσσικές και αισθητικές έρευνες, περιλαμβανομένης της θεωρίας της λογοτεχνίας και των έμπρακτων κριτικών της προσεγγίσεως, καθώς και των καλλιτεχνικών ρευμάτων, σε όλη την ιστορική τους διαδρομή, με ιδιαίτερη έμφαση στη μοντέρνα ποίηση και ειδικότερα στο νεοελληνικό της παράδειγμα.

Μέσα στα πλαίσια αυτά έγινε η μελέτη του έργου σημαντικών και αξιόλογων ελλήνων ποιητών. Το «έργο αυτό» υπήρξε πρωταρχικό μέλημα αυτών των εκδηλώσεων και συνόδευσε καθαρά, ολόκληρη την δεκαετία 2001-2011, όλους τους κύκλους εκδηλώσεων.



Ετήσιοι Κύκλοι:

Ποίηση Λόγος και Τέχνη

- 1. Πρώτος Κύκλος (2001-2002):** Θεωρίες της Λογοτεχνίας του 20ού αιώνα. Εισαγωγικές διαλέξεις. Ποιητικές Παρουσίες.
- 2. Δεύτερος Κύκλος (2003-2004):** Ματιές στη Νεώτερη Έλληνική Ποίηση (1930-1960). Πρόσωπα και θέματα.
- 3. Τρίτος Κύκλος (2004-2005):** Ποίηση και ιστορία (1940-1974).
- 4. Τέταρτος Κύκλος (2005-2006):** Έντεκα σύγχρονοι Έλληνες ποιητές μιλούν για την ποίηση και διαβάζουν ποιήματά τους.
- 5. Πέμπτος Κύκλος (2006-2007):** Δέκα Έλληνες ποιητές διαβάζουν ποιήματά τους και συνομιλούν για την ποίησή τους με άλλους ποιητές,

κριτικούς και το κοινό.

6. Έκτος Κύκλος (2007-2008): «Ο Σολωμός Σήμερα» και «Δεκαπέντε Μαθήματα για τον Διονύσιο Σολωμό».

7. Έβδομος Κύκλος (2008-2009): Η ποίηση σε δώδεκα λογοτεχνικά περιόδικα.

8. Όγδοος Κύκλος (2009-2010): Ποιητές στην οθόνη.

9. Ένατος Κύκλος (2010-2011): Μουσική και ποίηση. Από τον Έρωτόκριτο έως σήμερα.

10. Δέκατος κύκλος (2011-2012): Νέοι ποιητές διαβάζουν ποιήματά τους.

11. Ενδέκατος κύκλος (2012-2013): 10 ποιητές του 20ού αιώνα.

12. Δωδέκατος κύκλος (2013-2014): 11 ποιητές του 20ού αιώνα, σειρά δεύτερη.

13. Δέκατος τρίτος κύκλος (2014-2015): Δύο Αιώνες Έλληνικής Ποίησης, σειρά πρώτη.

14. Δέκατος Τέταρτος κύκλος (2015-2016): Δύο Αιώνες Έλληνικής Ποίησης, σειρά δεύτερη.

15. Δέκατος Πέμτος Κύκλος 2016-2017. Δυο αιώνες ελληνικής ποίησης. Σειρά τρίτη.

16. Δέκατος έκτος κύκλος 2017-2018. Ποιητές του καιρού μας μιλάνε για την ποιητική τέχνη και την ποίησή τους.



Με άφορμή τη συμπλήρωση 25 ετών από το θάνατο του Τάκη Σινόπουλου ο Δήμος Νέας Ίωνίας και το Ίδρυμα διοργάνωσαν ειδικές εκδηλώσεις το Σάββατο και την Κυριακή 27 και 28 Μαΐου 2006. Την Κυριακή 28 Μαΐου 2006 ο τότε Δήμαρχος Νέας Ίωνίας Γιάννης Χαραλάμπους αποκάλυψε την προτομή του ποιητή –έργο του άειμνηστου γλύπτη Δημήτρη Αρμακόλα– που έχει στηθεί στην πλατεία μπροστά από το σπίτι του ποιητή, στον Περισσό, στην οδό Τάκη Σινόπουλου 22 (όπου και η έδρα του Ίδρυματος).

ΔΙΑΤΕΛΕΣΑΝΤΑ ΜΕΛΗ

Πρόεδροι διετέλεσαν:

ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΛΛΑΣ (για ένα σύντομο διάστημα) 1997
ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΤΕΡΙΑΔΗΣ 1997 - 1999
ΧΡΙΣΤΟΣ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΑΚΗΣ 1999 - 2010

Μέλη του Δ.Σ. διετέλεσαν:

2015-2018
ΞΑΝΘΟΣ ΜΑΪΝΤΑΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΕΒΕΛΑΚΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΣ
ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΚΑΝΑΒΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΤΣΟΥΡΕΛΗΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΤΙΛΗΣ
ΣΤΕΛΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ
2011-2014
ΞΑΝΘΟΣ ΜΑΪΝΤΑΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΕΒΕΛΑΚΗΣ
ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΑΒΑΚΟΥΜΙΔΗΣ
ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΚΑΝΑΒΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΤΙΛΗΣ
ΣΤΕΛΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ
ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

2006 - 2010

ΧΡΙΣΤΟΣ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΑΚΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΕΒΕΛΑΚΗΣ
ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΣ ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΥ
ΞΑΝΘΟΣ ΜΑΪΝΤΑΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΤΙΛΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΛΜΑΝΙΩΤΗΣ
ΠΕΤΡΟΣ ΜΠΟΥΡΔΟΥΚΟΣ

2003 - 2006

ΧΡΙΣΤΟΣ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΑΚΗΣ
ΝΙΚΟΣ ΜΑΓΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΦΕΤΖΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΤΙΛΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΝΤΟΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΕΒΕΛΑΚΗΣ
ΧΑΡΗΣ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ

1999 - 2002

ΧΡΙΣΤΟΣ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΑΚΗΣ
ΝΙΚΟΣ ΑΓΓΕΛΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΝΤΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΓΙΑΝΝΗΣ
ΔΑΜΙΑΝΟΣ ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ
ΜΙΧΑΗΛ ΠΙΕΡΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΤΙΛΗΣ

1997 - 1999

ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΛΛΑΣ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΤΕΡΙΑΔΗΣ
ΧΑΡΗΣ ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗΣ
ΗΡΑΚΛΗΣ ΓΚΟΤΣΗΣ
ΝΑΣΟΣ ΒΑΓΕΝΑΣ
ΔΑΜΙΑΝΟΣ ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΝΤΟΣ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

ΤΑΣΟΥΛΑ ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
Ποιήτρια - Φιλολόγος
ΛΙΑΝΑ ΣΑΚΕΛΛΙΟΥ
Ποιήτρια - Καθηγήτρια Αγγλικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών
ΧΡΙΣΤΟΣ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΑΚΗΣ
Ποιητής
ΝΟΥΛΑ ΚΟΥΚΙΔΟΥ
Βιβλιοθηκονόμος
ΝΙΚΟΣ ΝΤΟΥΜΑΝΗΣ
Τεχνικός σύμβουλος
ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΕΛΕΜΕΝΗΣ
Πολιτικός μηχανικός

Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ

Τὸ Ἴδρυμα διοικεῖται ἀπὸ ἑπταμελές Διοικητικὸ Συμβούλιο, τὸ ὁποῖο ἐκλέγεται ἀπὸ τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο Νέας Ἰωνίας κάθε πέντε χρόνια καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ δυὸ Δημοτικούς Συμβούλους καὶ πέντε Ἑλληνες πολίτες μὲ εὐδόκιμη θητεία

στὰ γράμματα καὶ τὶς τέχνες. Τὰ μέλη τοῦ Δ.Σ. ἐκλέγουν μεταξύ τούτων τὸν Πρόεδρο, τὸν Ἀντιπρόεδρο, τὸν Γραμματέα καὶ τὸν Ταμία τοῦ Ἰδρύματος. Διατελέσαντες πρόεδροι τοῦ Ἰδρύματος ὑπῆρξαν ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τῆς λειτουργίας τοῦ οἱ ποιητές: Γιάννης

Δάλλας, Βασίλης Στεριάδης καὶ Χρῆστος Ρουμελιωτάκης.

Τὸ σημερινὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο ἀποτελεῖται:

Πρόεδρος: Ξάνθος Μαϊντάς

Αντιπρόεδρος: Γεώργιος Ζεβελάκης

Γραμματέας: Στυλιανὸς Χαραλαμπί-

πουλος

Ταμία: Φιλίππα Αθυμαρίτου

Μέλη: Αναστασία Κλάρα, Κωνσταντῖνος Κουτσουρέλης, Ιωάννης Πατίλης

Τὸ Ἴδρυμα ἐπιδοτεῖται ἀπὸ τὸν Δήμο Νέας Ἰωνίας.

Η ΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΠΟΙΗΤΩΝ

Τὸ Ἴδρυμα πραγματοποίησε ἡχογραφήσεις σύγχρονων ποιητῶν μὲ σκοπὸ νὰ ἀποτυπώσει τὴν προσωπικὴ ἀπόδοση καὶ ἀπαγγελία τοῦ δημιουργοῦ στὴν ἐκφορὰ τοῦ ποιητικοῦ λόγου. Ἔτσι ἐγίνε ἡ καταγραφή 30 περίπου ποιητῶν, παλαιῶν καὶ νεώτερων καὶ ἡ παρουσίαση ἀπὸ τούτους ἴδιους σύντομης ἐπιλογῆς τοῦ ἔργου τους.

Συγχρόνως τὸ Ἴδρυμα ἀπέκτησε ἓνα παλαιότερο ἀρχεῖο τοῦ περιοδικοῦ Νῆσος, εὐγενικὴ προσφορά τῶν Γιάννη Πατίλη, Γιάννη Ζουγανέλη καὶ Κώστα Σοφιανού. Στὸ ἀρχεῖο περιλαμβάνονται οἱ ἀπαγγελίες εἴκοσι περίπου ποιητῶν ἐλλήνων καὶ ξένων.

Οἱ ἡχογραφήσεις αὐτὲς ἔχουν κατατεθεῖ καὶ εἶναι εὐκόλα προσβάσιμες στὴν ἱστοσελίδα τοῦ Ἰδρύματος.

Στὶς ἡχογραφημένες ἀναγνώσεις ποὺ φυλάσσονται στὰ ἀρχεῖα τοῦ Ἰδρύματος διαβάζουν ποιήματά τους οἱ ἐξῆς

ποιητές: Μανόλης Ἀναγνωστάκης, Νίκος Γαζέπης, Τάσος Γαλάτης, Θωμὰς Γκόρπας, Γιάννης Δάλλας, Κικὴ Δημουλά, Νίκος Ἐγγονόπουλος, Λουκᾶς Κούσουλας, Θανάσης Κωσταβάρας, Κώστας Στεργιόπουλος, Γιώργος Μαρκόπουλος, Μάρκος Μέσκος, Γιώργης Παυλόπουλος, Μιχάλης Πιερῆς, Γιάννης Ρίτσος, Τάκης Σινόπουλος, Βασίλης Στεριάδης, Ντίνος Χριστιανόπουλος

καὶ τῆς Νῆσου:

Cesar Ballester, Timothy Gallagher, Vasco popa, Antonio Guintana, J. Ramsey, S. Paskin, Γ. Θ. Βαφοπούλος, Ἀναστάσης Βιστωνίτης, Μιχάλης Γκανᾶς, Ἄρης Δικταῖος, Νανὰ Ἡσαΐα, Νίκος Καρούζος, Γιώργος Μαρκόπουλος, Θανάσης Παπαθανασόπουλος, Τάκης Παυλοστάθης, Γιάννης Ρίτσος, Κώστας Σοφιανός, Ἀργύρης Χιόνης, Ντίνος Χριστιανόπουλος.



Κώστας Στεργιόπουλος



Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ἡ βιβλιοθήκη τοῦ Ἰδρύματος ξεκίνησε νὰ λειτουργεῖ μὲ τὴ σύστασή του ἀπὸ τὸν Δήμο Νέας Ἰωνίας τὸ 1995.

Πυρήνα τῆς συλλογῆς τῶν βιβλίων ἀποτελεῖ ἓνα μέρος τῆς προσωπικῆς βιβλιοθήκης τοῦ ποιητῆ. Τὰ ὑπόλοιπα βιβλία τοῦ τὰ εἶχε δωρίσει ἐν ζωῇ στὸ Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης καὶ τὸ μεγαλύτερο μέρος τοῦ ἀρχείου τοῦ βρίσκεται στὴ Γεννάδιο Βιβλιοθήκη.

Σήμερα ἡ συμπλήρωση τῆς συλλογῆς γίνεται μὲ ἀγορὲς βιβλίων σχετικῶν πάντα μὲ τὴν ποίηση (θεωρίας, μελέτης καὶ κριτικῆς τῆς ποίησης, ποιητικὲς ἀνθολογίες, συλλογὲς ξένων καὶ ἐλλήνων ποιητῶν), σύγχρονων λογοτεχνικῶν περιοδικῶν (ἐνδεικτικὰ ἀναφέρουμε: Alloglotta, Athens Review of Books, Litteraterra, Poetix, Ἀλήθεια, Δέκατα, Δέντρο, Διαβάζω, Ἐμβόλιμον, Ἐντευκτήριο, Κ, Κουκούτσι, Λυχνάρι, Μανδραγόρας, Νέα Ἐστία, Νέος Ἑρμῆς, Ὁδὸς Πανός, Ὁροπέδιο, Παρέμβαση, Πλανόδιον, Ποίηση, Ποιητικά, Ποιητική, Πόρφυρας) καὶ ἀπὸ δωρεὲς ποιητικῶν συλλογῶν. Ἡ βιβλιοθήκη λόγῳ τοῦ εἰδικοῦ χαρακτήρα της καὶ τοῦ σπάνιου ὑλικοῦ της δὲν εἶναι δανειστική. Εἶναι ἀνοιχτὴ γιὰ τὸ κοινό, μπορεῖ κανεὶς νὰ μελετήσει καὶ

νά αναπαραγάγει μέρος του υλικού, που τον ενδιαφέρει, στο φωτοτυπικό μηχάνημα που υπάρχει στη βιβλιοθήκη.

Διαθέτει τὰ ἐξῆς τμήματα:

- * Συλλογή σπάνιων παλιών και σύγχρονων λογοτεχνικών περιοδικών
- * Συλλογή ποιητικών συλλογών
- * Συλλογή ξενόγλωσσων λογοτεχνικών περιοδικών και βιβλίων, κυρίως στη γαλλική γλώσσα.
- * Συλλογή βιβλίων που καλύπτει αντιπροσωπευτικά όλο το φάσμα της ανθρώπινης γνώσης.

Τὰ τελευταία χρόνια ἔχει ξεκινήσει ἡ αὐτοματοποίηση τοῦ υλικοῦ της μὲ τὸ πρόγραμμα ABEKT 5.6 τοῦ Ἐθνικοῦ Κέντρου Τεκμηρίωσης τοῦ Ἐθνικοῦ Ἰδρύματος Ἑρευνῶν. Ἡ ἐπεξεργασία τοῦ υλικοῦ γίνεται σύμφωνα μὲ τὰ διεθνή βιβλιοθηκονομικὰ πρότυπα. Γιά τὴν ταξινόμηση χρησιμοποιεῖται τὸ DDC (Dewey Decimal Classification) καὶ γιά τὴν καταλογογράφηση τὸ σύστημα AACR2 (Anglo-American cataloging

Rules, 2nd edition).

Διαθέτει τὰ ἐξῆς τμήματα:

- Συλλογή σπάνιων παλιών και σύγχρονων λογοτεχνικών περιοδικών
- Συλλογή ποιητικών συλλογών
- Συλλογή ξενόγλωσσων λογοτεχνικών περιοδικών και βιβλίων, κυρίως στη γαλλική γλώσσα.
- Συλλογή βιβλίων που

καλύπτει αντιπροσωπευτικά όλο το φάσμα της ανθρώπινης γνώσης.





Τὰ τελευταῖα χρόνια ἔχει ξεκινήσει ἡ αὐτοματοποίηση τοῦ ὑλικοῦ της μὲ τὸ πρόγραμμα ABEKT 5.6 τοῦ Ἐθνικοῦ Κέντρου Τεκμηρίωσης τοῦ Ἐθνικοῦ Ἰδρύματος Ἑρευνῶν. Ἡ ἐπεξεργασία τοῦ ὑλικοῦ γίνεται σύμφωνα μὲ τὰ διεθνή βιβλιοθηκονομικὰ πρότυπα. Γιὰ τὴν ταξινόμηση χρησιμοποιεῖται τὸ DDC (Dewey Decimal Classification) καὶ γιὰ τὴν καταλογογράφηση τὸ σύστημα AACR2 (Anglo-American cataloging Rules, 2nd edition).

Ποίηση Λόγος καὶ Τέχνη

Γιὰ νὰ ἐπιτύχει τὴν σύνδεση τῆς ποίησης μὲ τὴν κοινωνία τὸ Ἰδρυμα «Τάκης Σινόπουλος» ἔχει ὀργανώσει εὐθὺς μετὰ ἀπὸ τὴν ἰδρυσὴ του σειρὰ ἐτήσιων ἐκδηλώσεων μὲ τὸν γενικὸ τίτλο «Ποίηση: Λόγος καὶ Τέχνη». Οἱ ἐκδηλώσεις αὐτές, οἱ ὁποῖες ξεκίνησαν τὸ 2001 καὶ πραγματοποιήθηκαν σὲ συνεργασία μὲ ἄλλους πολιτιστικούς ὀργανισμούς, καὶ κυρίως μὲ τὸν Ἰωνικὸ Σύνδεσμο, συμπλήρωσαν ἤδη συνεχῆ δεκαετὴ παρουσία.

Πρόθεση τοῦ Ἰδρύματος εἶναι νὰ ὑπηρετήσει τοὺς καταστατικούς σκο-

πούς του ποὺ εἶναι ἡ μελέτη τῆς νεοελληνικῆς ποίησης καὶ ἡ σύνδεσή της μὲ τὴν κοινωνία. Οἱ ἐτήσιοι κύκλοι συνιστοῦν σειρὲς καλλιτεχνικῶν καὶ ἐπιμορφωτικῶν ἐκδηλώσεων, οἱ ὁποῖες ὑλοποιήθηκαν μὲ τὴ μορφή ἀπαγγελιῶν, εἰσηγήσεων, ἀνοιχτῶν διαλέξεων καὶ συζητήσεων, ἐνίοτε ὅμως καὶ μὲ τὴ μορφή σεμιναρίων, στὸ πλαίσιο τῶν ὁποίων δόθηκαν ἐρεθίσματα γιὰ τὴ μελέτη ζητημάτων ποὺ συμβάλλουν σὲ μία σύγχρονη καὶ ἐνημερωμένη ἀνάγνωση τῆς ποίησης ἀλλὰ καὶ στὴν εὐρύτερη κατανόηση τοῦ ποιητικοῦ φαινομένου. Γιὰ νὰ ὑπηρετηθεῖ ἡ δυσνόηστη λειτουργία τῆς Ποίησης ὡς Λόγου καὶ ὡς Τέχνης καί, ταυτόχρονα, τῆς ποίησης ὡς ἐρευνητικοῦ καὶ ἐρμηνευτικοῦ ἀντικειμένου τοῦ Λόγου γιὰ τὴν Τέχνη τὸ περιεχόμενο αὐτῶν τῶν κύκλων προσέγγισε τὶς γλωσσικὲς καὶ αἰσθητικὲς ἐρευνες, περιλαμβανομένης τῆς θεωρίας τῆς λογοτεχνίας καὶ τῶν ἔμπρακτων κριτικῶν τῆς προσεγγίσεως, καθὼς καὶ τῶν καλλιτεχνικῶν ρευμάτων, σὲ ὅλη τὴν ἱστορικὴ τους διαδρομὴ, μὲ ἰδιαίτερη ἔμφαση στὴ

μοντέρνα ποίηση καὶ εἰδικότερα στὸ νεοελληνικὸ της παράδειγμα. Μέσα στὰ πλαίσια αὐτὰ ἔγινε ἡ μελέτη τοῦ ἔργου σημαντικῶν καὶ ἀξιόλογων ἐλλήνων ποιητῶν. Τὸ «ἔργο αὐτό» ὑπῆρξε πρωταρχικὸ μέλημα αὐτῶν τῶν ἐκδηλώσεων καὶ συνόδευσε καθαρὰ, ὁλόκληρη τὴν δεκαετία 2001-2011, ὅλους τοὺς κύκλους ἐκδηλώσεων.

Ἐτήσιοι Κύκλοι:

Ποίηση Λόγος καὶ Τέχνη

- Πρῶτος Κύκλος 2001 - 2002. Θεωρίες τῆς Λογοτεχνίας τοῦ
- Δεύτερος Κύκλος 2003 - 2004. Ματιὲς στὴ Νεώτερη Ἑλληνικὴ Ποίηση (1930-1960). Πρόσωπα καὶ Θέματα.
- Τρίτος Κύκλος 2004 - 2005. Ποίηση καὶ Ἱστορία (1940-1974).
- Τέταρτος Κύκλος 2005 - 2006. Ἐντεκα σύγχρονοι Ἑλληνες ποιητὲς μιλοῦν γιὰ τὴν ποίηση καὶ διαβάζουν ποιήματά τους.
- Πέμπτος Κύκλος 2006-2007. Δέκα Ἑλληνες ποιητὲς διαβάζουν ποιήματά τους καὶ συνομιλοῦν γιὰ τὴν ποίησή τους μὲ ἄλλους ποιητὲς, κριτικούς καὶ τὸ κοινό.

- Ἑκτος Κύκλος 2007 - 2008. «Ὁ Σολωμὸς Σήμερα» καὶ «Δεκαπέντε Μαθήματα γιὰ τὸν Διονύσιο Σολωμό».
- Ἑβδομος Κύκλος 2008-2009. Ἡ ποίηση σὲ δώδεκα λογοτεχνικὰ περιοδικὰ.
- Ὀγδοος Κύκλος 2009-2010. Ποιητὲς στὴν ὀθόνη.
- Ἐνατος Κύκλος 2010-2011. Μουσικὴ καὶ ποίηση. Ἀπὸ τὸν Ἑρωτόκριτο ἕως σήμερα.
- Δέκατος Κύκλος 2011-2012. Νέοι ποιητὲς διαβάζουν ποιήματά τους.
- Ἐνδέκατος Κύκλος 2012-2013. Δώδεκα Ποιητὲς τοῦ 20οῦ Αἰῶνα.
- Δωδέκατος Κύκλος 2013-2014. Ἐντεκα ποιητὲς τοῦ 20οῦ Αἰῶνα. Δεύτερη Σειρὰ.
- Δέκατος Τρίτος Κύκλος 2014-2015. Δύο αἰῶνες Ἑλληνικῆς ποίησης.
- Δέκατος Τέταρτος Κύκλος 2015-2016. Δύο αἰῶνες Ἑλληνικῆς ποίησης. Δεύτερη Σειρὰ.
- Δέκατος Πέμπτος Κύκλος 2016-2017. Δύο αἰῶνες Ἑλληνικῆς ποίησης. Σειρὰ τρίτη.
- Δέκατος ἕκτος κύκλος 2017-2018. Ποιητὲς τοῦ καιροῦ μας μιλοῦν γιὰ τὴν ποιητικὴ τέχνη καὶ τὴν ποίησή τους.

ΤΟ ΝΕΑΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΠΟΙΗΣΗΣ

Τὸ Ίδρυμα «Τάκης Σινόπουλος – Σπουδαστήριο Νεοελληνικῆς Ποίησης», ἀναγνωρίζοντας τὴν σπουδαιότητα τῆς ποίησης καὶ τὴ σημασία τῆς προσέγγισής της μέσα ἀπὸ θεσμικὸ πλαίσιο, ὀργάνωσε καὶ λειτουργεῖ τὸ «Νεανικὸ Ἑργαστήρι Ποίησης» ποὺ ἔφερε κοντὰ του καὶ συνεχίζει νὰ φέρνει, νέους ἡλικίας 18-35 ἐτῶν. Τὸ νεανικὸ ἐργαστήρι ἔχει σὰν βασικὸ του στόχο, νὰ ἀναδείξει τὴν ὁμορφιὰ καὶ τὴν ἰδιοτυπία τῆς ποίησης χωρὶς νὰ παραβλέπει τὴν ἐνεργὴ καὶ διαρκῶς μεταβαλλόμενη σχέση της μὲ τὸν κόσμον καὶ τὴν ζωὴ. Νὰ τὴν πλησιάσει ὡς πολὺπλοκο θεσμὸ καὶ ταυτόχρονα ὡς τὸν τόπο μιᾶς ὑποκειμενικῆς δραστηριότητος.

Οἱ μαθητὲς τοῦ ἐργαστηρίου ἐπιλέγονται μὲ γνώμονα τὴν ποιητικὴ τους ἐργασία καὶ θητεύουν σὲ ἓνα διετῆ κύκλο μαθημάτων. Τὸν πρῶτον χρόνον παρακολουθοῦν καὶ ἐνδιατρίβουν στὴν ἑλληνικὴ καὶ ἰδιαίτερα τὴν νεοελληνικὴ ποίηση. Στὴν διάρκεια τοῦ δευτέρου χρόνου γίνεται παρουσίαση καὶ μελέτη τῆς εὐρωπαϊκῆς καὶ ἀμερικάνικης ποίησης.

Εἶναι ἰδιαίτερα σημαντικό, σὲ μιὰ ἐποχὴ κατὰ τὴν ὁποία ἡ λογοτεχνία ἐξωθεῖται στὸ περιθώριον καὶ τείνει νὰ ἀντικατασταθεῖ ἀπὸ τὴν ὁθόνη τῆς τηλεόρασης καὶ τοῦ ἠλεκτρονικοῦ ὑπολογιστῆ, νὰ γίνονται προσπάθειες γιὰ νὰ ἐπιβιώσει τὸ δικαίωμα, ἡ δυνατότητα, ἡ ἐλευθερία τῆς ἔκφρασης καὶ τῆς ἀνάπτυξης τῆς φαντασίας καὶ τῆς αἰσθητικῆς.

Ὅπως εἶναι ἐξίσου σημαντικό νὰ ὑπάρχουν χώροι περιφερειακοί, οἱ ὁποῖοι μὲ σοβαρότητα, ἐπάρκεια καὶ εὐαισθησία ὑπηρετοῦν τὴ λογοτεχνία καὶ εἰδικότερα τὴν ποίηση.

Τὸ ἐργαστήριον λειτουργεῖ ὡς χώρος αὐτόνομος ἀπὸ τὴν ἐκπαιδευτικὴ κοινότητα καὶ συγχρόνως πολὺ κοντὰ σὲ αὐτήν.

Ὅσο κι ἂν ἡ σχολικὴ πραγματικότητα ἀπομακρύνει τὸν μαθητὴ ἀπὸ τὴν λογοτεχνία γιατί δὲν προσφέρει τὶς κατάλληλες συνθῆκες μέσα στις ὁποῖες μπορεῖ νὰ ἀναπτυχθεῖ καὶ νὰ ἀνθίσει ἡ σχέση του μὲ αὐτήν, τελικὰ εἶναι καὶ ὁ μόνος χώρος ποὺ φέρνει τὸν νέο ἄνθρωπον σὲ ἐπαφὴ μὲ τὴν ποίηση μίαν ποὺ αὐτὴ τείνει νὰ ἐξοριστεῖ ἀπὸ τὸ σύγχρονον κόσμον ὡς περιττὴ καὶ ἀνώφελη.

Τὸ Νεανικὸ Ἑργαστήρι ἔχει ὡς στόχον νὰ καλλιιεργήσει τὴν τέχνη τῆς ἀπαγγελίας. Ὅσο κι ἂν ἀκούγεται περίεργον ὀφείλουμε ὅλοι μας νὰ ξαναμάθουμε ἀνάγνωση καὶ ἀπαγγελία ἀποσπώντας τὶς λέξεις ἀπὸ τὴν ἄχαρη καὶ μονοσήμαντη χρηστικότητα τους, νὰ φέρουμε τοὺς ἑαυτοὺς μας ἀντιμέτωπους μὲ τὸ ξάφνιασμα καὶ τὴ μαγείαν μιᾶς διαφορετικῆς σύνθεσης τῶν λέξεων ποὺ τὶς ξεπερνάει καὶ τὶς κάνει κάθε φορὰ νὰ μοιάζουν ἀλλιώτικες καὶ ἀπρόβλεπτες.

Στὸ Ἑργαστήρι ἐπιδιώκεται ἡ ἀνάπτυξη προσωπικοῦ γούστου, ἡ διαχρονικὴ ποιητικὴ καλλιέργεια καὶ συγκίνηση, ἡ προσέγγιση τῆς λογοτεχνίας ἀπὸ δρόμους ἰδιωτικὸν καὶ προσωπικόν, ἡ δημιουργία μιᾶς σχέσης μὲ τὴ λογοτεχνία ποὺ συνήθως κρατᾷ γιὰ μίαν ὀλόκληρη ζωὴ. Πρὸ πάντων ὅμως στὸ Ἑργαστήρι ἐπιδιώκεται ἡ εὐχαρίστηση, ἡ αἰσθητικὴ ἱκανοποίηση, ἡ τέρψη ποὺ

ὀφείλει νὰ προκύπτει ἀπὸ τὸ προσέγγισιν ἔργων λογοτεχνικῶν, ἱκανῶν νὰ ἀνταποκριθοῦν στὶς προσδοκίες ἀνθρώπων ποὺ ἀγαποῦν τὴν τέχνη καὶ ξέρουν τί ζητοῦν ἀπὸ αὐτήν.

Στόχος τοῦ Ἑργαστηρίου εἶναι ἐπίσης ἡ ἐνθάρρυνση καὶ ἡ καλλιέργεια τῆς αὐτόνομης ποιητικῆς ἔκφρασης τῶν μαθητῶν μὲ τὴν παρουσίαση σ' αὐτὸ προσωπικῆς ποιητικῆς τοὺς



έργασίας. Οι μαθητές έθιζονται στην κοινοποίηση των ποιητικών τους έκφραστικών αναζητήσεων καθώς και στην ελεύθερη συζήτηση και έκδηλωση απόψεων γύρω από αυτές. Η αναζήτηση, ή παρουσίαση, οι παρεμβάσεις εκτός των προγραμματισμένων, ή αντιπαράθεση, ή έκδηλωση των ξεχωριστών ενδιαφερόντων, είναι κάποιες από τις επιδιώξεις του Έργαστηρίου που κάνουν τους συμμετέχοντες σε αυτό πραγματικούς κοινωνούς του ποιητικού φαινομένου.

Στο πλαίσιο της παρουσίασης μικρών ποιητικών κύκλων από όλες τις ιστορικές περιόδους της ποίησης, ελληνικής και ξένης, και όλα τα καλλιτεχνικά ρεύματα, το Έργαστήρι καλεί στις συγκεντρώσεις του μιά φορά τον μήνα έναν Έλληνα ποιητή. Οι μαθητές, προϊδεασμένοι για το έργο του και το ευρύτερο πλαίσιο στο οποίο κινούνται οι αναζητήσεις του, συζητούν με τον ποιητή για τις πτυχές του έργου του, καθώς και για ό,τι άλλο θεωρούν πρόσφορο ή αναγκαίο, έκδηλώνοντας ελεύθερα τις πνευματικές τους ανησυχίες, τις ιδιαίτερες αισθητικές τους επιλογές και τις απόψεις τους.

Στόχος, επίσης, του Έργαστηρίου είναι να δημιουργήσει σταδιακά αρχείο χειρογράφων και μαγνητοσκοπήσεων με υλικό τις απαγγελίες των προσκεκλημένων ποιητών.

Αξίζει να σημειωθεί ότι μέχρι και τη χρονιά (2017-2018), στο Νεανικό Έργαστήρι έχουν φοιτήσει δέκα δεκαπενταμελείς ομάδες σπουδαστών, οι οποίες ολοκλήρωσαν ή ολοκληρώνουν τους δυο ετήσιους κύκλους μαθημάτων. Καθηγήτρια του πρώτου κύκλου είναι η ποιήτρια, φιλόλογος κ. Τασούλα Καραγεωργίου και του δεύτερου η ποιήτρια, καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Λιάνα Σακελλίου.



ΤΑ ΤΕΤΡΑΔΙΑ ΤΟΥ ΕΛΠΗΝΟΡΑ

Τὰ Τετράδια του Έλπηνορα είναι η έντυπη έκφραση των δραστηριοτήτων του Ποιητικού Έργαστηρίου του Ίδρυματος «Τάκης Σινόπουλος». Σε μία εποχή που χαρακτηρίζεται από τη ραγδαία απούλοποίηση των μέσων της γραφής και την προιούσα επικράτηση της Δικτυακής δημοσιότητας, η απόφαση για την έκδοση ενός έντυπου λογοτεχνικού περιοδικού στους κόλπους του Ίδρυματος έχει πολλαπλή στόχευση: Μας συνδέει με την έντυπη παράδοση των λογοτεχνικών περιοδικών των δυο τελευταίων αιώνων, από τις σελίδες των οποίων παρουσιάστηκαν σχεδόν όλοι οι σημαντικοί και μεγάλοι ποιητές της γλώσσας μας, και μας δημιουργεί το αίσθημα της συνέχειας που είναι ένα από τα πλέον επιτακτικά αίτηματα

κατά την άσκηση της ποιητικής τέχνης με τον βραδύ διαδικαστικό ρυθμό που απαιτεί κάθε έντυπη έκδοση, της οποίας το κόστος θέτει πάντα σοβαρούς περιορισμούς στην ύλη, μάς έθιζε στην αίσθηση της υλικής ακρίβειας – με τη διπλή σημασία – των λέξεων και στην ιδέα της τελικής μορφής των κειμένων, στοιχεία που υπώνουν τον πήχη των απαιτήσεων για ποιότητα με τον μνημειακό και όριστικό χαρακτήρα που συνεπάγεται κάθε έντυπη έκδοση, είτε είναι βιβλίο ή περιοδικό, μάς γεννά και έντείνει το αίσθημα της δημόσιας ευθύνης στη χρήση του λόγου· ειδικότερα, μιά τέτοια έκδοση συγκεντρώνει την ποιητική παραγωγή – καρπό της λειτουργίας του «Ποιητικού Έργαστηρίου», ενώ δίνει στους σπουδαστές ένα χειροπιαστό

άντικαθρέφτισμα από την πορεία της ποιητικής εργασίας τους· ακόμη, με την περιοδικότητά της, ανατροφοδοτεί το αίτημα για παράδοση και συνέχεια στις δραστηριότητες του «Ποιητικού Έργαστηρίου» του Ίδρυματος, γράφοντας έτσι, με το υψηλό αίσθημα ευθύνης που ταιριάζει στην τέχνη μας, τη δική του μικρή ιστορία στα γράμματά μας.

Στον αντίποδα της προχειρότητας, της εύκολιας και της άνευθυνότητας που χαρακτηρίζουν την σύγχρονη πλημμυρίδα του λόγου, Τὰ Τετράδια του Έλπηνορα έρχονται να μάς ασκήσουν στο συγκριτικό πλεονέκτημα της ποιοτικής τέχνης: τον δύσκολο, περιεκτικό, υψηλά οργανωμένο και ταυτόχρονα πλούσιο, βαθύ, έρωτικό και άπελευθερωτικό λόγο της ποίησης.



ΤΑΚΗΣ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ (1917-1981)

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΡΓΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑ

1917

Γέννηση του Τάκη Σινόπουλου στις 30 Μαρτίου (17 μέ το παλαιό ημερολόγιο) στο χωριό της Ήλειας Αγουλινίτσα, πέντε χιλιόμετρα από την πρωτεύουσα του νομού, τον Πύργο. Πρωτότοκος γιός του καθηγητή της Φιλολογίας Γιώργη Σινόπουλου που καταγόταν από το χωριό Μούντριζα της Όλυμπιας και της Ρούσας-Βενέτας Σινοπούλου τό γένος Αργυροπούλου, από το χωριό Βυζίκι της Γορτυνίας. Τό βαφτιστικό του Τάκης τό πήρε από τόν πρός μητρός πάππο του πού λεγόταν Πάικος.

1920

Η οικογένεια του Γιώργη Σινόπουλου έγκαθίσταται στόν Πύργο, κοντά στά Χαλικιάτικα, τήν συνοικία τών σιδεράδων καί χαλκωματάδων. Τόν Νοέμβριο γεννιέται ὁ Νούλης (=Αθανάσιος) Σινόπουλος ἀδελφός του ποιητή.

1922

Γράφεται στό δημοτικό σχολεῖο στά Χαλικιάτικα του Πύργου ὅπου φοιτᾷ ὡς τό 1926.

1923

Στίς 18 Ἰουλίου γεννιούνται τά δίδυμα ἀδέλφια του, Μαρία καί Παῦλος.

1927

Ἐγγράφεται στό Ἑλληνικό Σχολεῖο ὅπου φοιτᾷ ὡς τό 1929.

1930

Ἐγγράφεται στό Α' Γυμνάσιο Πύργου, σχολεῖο μικτό. Στά γυμνασιακά του χρόνια πρώτη ένασχόληση μέ τό διάβασμα καί τό γράψιμο μέ τή βοήθεια τῆς βιβλιοθήκης του πατέρα του. Ἀντιγράφει στίχους καί προσπαθεῖ νά γράψει κι ὁ ἴδιος.

1934

Πρῶτες του δημοσιεύσεις ἑνός ποιήματος καί ἑνός διηγήματος σέ καλοκαιρινό φύλλο τῆς ἑφημερίδας Νέα Ἥμερα του Πύργου μέ τό ψευδώνυμο Ἀργυρός Ρουμπάνης. Τό Φθινόπωρο φεύγει γιά τήν Ἀθήνα προκειμένου νά σπουδάσει Ἱατρική. Ἡ νέα του ζωή στήν Ἀθήνα χαρακτηρίζεται ἔντονα



ἀπό αἰσθήματα ἐπαρχιωτισμοῦ καί ἀπομόνωσης.

1935

Πρῶτη του χρονιά στό Πανεπιστήμιο. Μέ εὐαισθησία παρακολουθεῖ τά δρώμενα στήν ἀρκετά ταραγμένη πολιτική καί καλλιτεχνική σκηνή τῆς ἐποχῆς, τό ἴδιο καί στούς ἀνήσυχους φοιτητικούς κύκλους.

1936

Σέ φιλολογική συγκέντρωση του συλλόγου «Γράμματα καί Τέχνες» στόν Πύργο ἀντικρούει τούς ἐπικριτές τῆς ρομαντικῆς λογοτεχνίας καί ἐπικρίνει μέ τή σειρά του τήν ρεαλιστική.

1937

Γράφει τά πρῶτα του ποιήματα πού δέν τόν ἱκανοποιοῦν καί τά καταστρέφει. Τόν Μάρτιο στέλνει ἕνα διήγημα

*Μά τί θά πεῖ
κεκυρωμένος;
ΤΑΚΗΣ
ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ,
«Περίπου
βιογραφία»*

καί τρία κριτικά σημειώματα (δύο γιά ἐκθέσεις ζωγραφικῆς καί ἕνα γιά κινηματογραφική ταινία) στήν σημαντική λογοτεχνική ἐπιθεώρηση τῆς ἐποχῆς Νεοελληνικά Γράμματα. Τό διήγημα ἀπορρίπτεται, οἱ κριτικές δημοσιεύονται. Τόν Ὀκτώβριο δημοσιεύεται στή Νέα Ἑστία καί ἡ πρώτη του ποιητική μετάφραση, «Ὁ σεβασμός του Πρίγκηπα» του Henry de Montherlant.

1938

Τόν Ἰανουάριο καί τόν Μάρτιο δημοσιεύονται καί ἄλλες μεταφράσεις του ποιημάτων του Montherlant σέ φύλλα τῆς ἑφημερίδας Ἐλευθερία τῆς Λάρισας.

1939

Γράφει γιά πρώτη φορά στόν Γιώργο Σεφέρη μέ ἀφορμή τόν διάλογο του τελευταίου μέ τόν Κωνσταντῖνο Τσάτσο.

1941

Στίς 10 Ἰανουαρίου στρατεύεται ὡς βοηθός γιατροῦ (λοχίας υγειονομικοῦ). Τόν Μάρτιο μετατίθεται στό 6° Στρατιωτικό Νοσοκομεῖο Λουτρακίου, τέλος Ἀπριλίου ἐπιστρέφει στήν Ἀθήνα, ἐνῶ τό Φθινόπωρο λόγω τῆς Κατοχῆς καί τῆς πείνας, καί ἀφοῦ ἔχει ἐγκαταλείψει τίς διπλωματικές του ἐξετάσεις, ἀναγκάζεται νά γυρίσει στόν Πύργο. Ἐκεῖ συνδέεται μέ τόν νεώτερό του ποιητή Γιώργη Παυλόπουλο καί ἡγεῖται μιᾶς ὁμάδας παιδιῶν πού ἀνεβάζουν θεατρικά ἔργα τῶν Johnson καί Piradello καθώς καί ἕνα δικό τους. Μέ πρότυπο τήν Ἑρμη Χώρα του Eliot γράφει ἕνα μεγάλο συνθετικό ποίημα μέ τίτλο «Ἐπέτειος» πού δέν σώζεται.

1942

Τό Καλοκαίρι συλλαμβάνεται ἀπό τίς ἰταλικές ἀρχές κατοχῆς καί φυλακίζεται ὡς ἀντιστασιακός. Ἀφοῦ μένει σαραντα μέρες φυλακισμένος, περνᾷ ἀπό

στρατοδικείο στην Τρίπολη και άθωνεται.

1943

Τήν Άνοιξη πεθαίνει ο αδελφός του Νούλης σε ηλικία είκοσι τριών έτων. Τόν Μάρτιο εκδίδεται από τον καλλιτεχνικό και φιλολογικό σύλλογο «Παρνασσός» Πύργου, ιδρυτικό και δρών μέλος του οποίου είναι και ο Τάκης Σινόπουλος, τό περιοδικό Όδυσσέας, στο οποίο του τά δύο πρώτα τεύχη δημοσιεύεται ή μικρή μελέτη του «Σκέψεις για τό έργο του Σεφέρη». Συνεργάζεται επίσης μέ ποιήματα και μεταφράσεις από τό έργο των Marcel Proust, Raul Valery, L. P. Jalous με τά περιοδικά Πειραϊκά Γράμματα και Καλλιτεχνικά Νέα. Τόν Όκτώβριο ξαναέρχεται στην Άθήνα και αρχίζει τίς προετοιμασίες για τίς διπλωματικές του έξετάσεις. Κατοικεί σέ δωμάτιο μιās αύλης στην όδό Ίβήρων 14, κοντά στην πλατεία Αμερικής.

1944

Τόν Μάρτιο παίρνει τό πτυχίο της Ίατρικής. Δημοσιεύει ποιήματά του και μεταφράσεις του Ο.Υ. de L. Milosz στά περιοδικά Καλλιτεχνικά Νέα, Όδυσσέας, Ξεκίνημα της Θεσσαλονίκης και Φιλολογικά Χρονικά, ένώ τόν Χειμώνα γνωρίζεται μέ τόν Γιώργο Γεραλή. Αρχίζει νά δουλεύει τά ποιήματα που θά αποτελέσουν τό υλικό της πρώτης του συλλογής Μεταίχμιο (1951). Ίδιαίτερα σημαντική για την όλη ποιητική του, που διατρέχεται από την συνύφανση των θεματικών του άνακαλήματος των νεκρών και του έπιζώντος, θά είναι ή δημοσίευση τόν Όκτώβριο στά Φιλολογικά Χρονικά του ποιήματος του «Έλπηνωρ», που θά αποτελέσει και τό πρώτο του ποίημα της πρώτης του συλλογής.

Για τό ποίημα αυτό έχουμε μία ένδιαφέρουσα καταγραφή του 1965 από τόν ίδιο τόν Τάκη Σινόπουλο: Θά μου έπιτρέψετε νά σās άφηγηθώ ή μικρή ιστορία του δικού μου Έλπηνωρα. Ένα μεσημέρι, καλοκαίρι 1944, μέ φοβερό ήλιο και ζέστη, περνώντας μέσα από τό πεδίο του Άρεως, κάθησα έξαντλημένος από ή πείνα και την κούραση της κατοχής σ' ένα παγκάκι. Πρέπει νά μέ είχε ζαλίσει πολύ ή ήλιος κι ή εξάντληση. Ξαφνικά στον άσπρο μικρό δρόμο, μέσ στο φως, πέρασε μπροστά μου ή φιγούρα ενός φίλου μου ποιητή που τόν σκότωσαν οι Γερμανοί



Στό Λουτράκι, 1941 Λοχίας Ύγειονομικού

έπειτα από φριχτά βασανιστήρια στην Πάτρα τό 1942. Ήταν ή Φώτης Πασχαλινός [= Θοδωράκης Ζώρας]. Γυρίζοντας στό σπίτι μου έγραψα τόν «Έλπηνωρα». Άλλα εκείνο που για μένα είχε σημασία είναι πως τό δραμα αυτό σφράγισε άποφασιστικά ένα μεγάλο μέρος, τό μεγαλύτερο μέρος της ποιησής μου.

1945

Στίς 10 Ίανουαρίου κατατάσσεται στον στρατό ως λοχίας του Ύγειονομικού. Δημοσιεύει ποιήματά του και μεταφράσεις του Paul Valery στα περιοδικά Φιλολογικά Χρονικά και Λογοτεχνία. Γνωρίζεται μέ τόν Νίκο Καχτίση και τόν Σωκράτη Καψάσκη. Τόν Αύγουστο φεύγει για την Λάρισα μέ τό 526° Τάγμα της 9ης Μεραρχίας. Έκεί θά παραμείνει επί ένα χρόνο όπου και θά προαχθεί σέ έφεδρο άνθυπίατρο.

1946

Έναρξη του Έμφυλίου. Τό Καλοκαίρι δημοσιεύει το ποίημά του «Θαλασσινό τοπίο» στα Φιλολογικά Χρονικά.

1947

Βρίσκεται με τό τάγμα του στο χωριό Αγιόφυλος, έξω από την Καλαμπάκα, όπου θά παραμείνει έως τόν Όκτώβριο του 1947. Από εκεί συνεργάζεται μέ τό περιοδικό Κοχλίας της Θεσσαλονίκης στο όποιο δημοσιεύει τόν Αύγουστο τό ποίημα «Νεκρόδειπνος για τόν

Έλπηνωρα». Τρία ποιήματα του δημοσιεύονται επίσης στο περιοδικό Γράμματα. Άλληλογραφεί μέ τόν Γιάννη Άγγέλου, τόν Μάρκο Αύγερη, τόν Νικηφόρο Βρεττάκο, τόν Γιώργο Γεραλή, τόν Άρη Δικταίο, τόν Νίκο Καχτίση, τόν Σωκράτη Καψάσκη, τόν Παύλο Μεραναίο, τόν Γιώργη Παυλόπουλο κ.ά. Τόν Όκτώβριο επιστρέφει στην Άθήνα όπου θά παραμείνει ως τόν Δεκέμβριο του 1948. Ύπηρετεί ως γιατρός στη Σχολή Ευελπίδων.

1948

Τό Καλοκαίρι συχνάζει στον Κήπο του Μουσείου και τόν Χειμώνα στο «Ρωσισκόν» της όδοϋ Πανεπιστημίου. Γνωρίζεται μέ τόν Άλέξανδρο Άργυρίου. Πυκνή λογοτεχνική παρουσία στα περιοδικά της εποχής: στην Τέχνη της Πόλης, στο Ποιητική Τέχνη και Ό Αιώνας μας των Άθηνων δημοσιεύει πολλά ποιήματά του και μεταφράσεις του από τό έργο των H. de Montherlant, L. Hughes, G. Apollinaire, V. Larbaud, A.R. du Reneville, L. P. Fargue, Tr. Tzara, P. Emmanuel, Alain (hmlle Chartier), W.C. Williams, J. Superville, M. David, G. Mailhard, G. Craig, J. Maritain.

1949

Τόν Ίανουάριο άναχωρεί από την Άθήνα για νά συναντήσει την 10η Μεραρχία στο Βίτσι, πεδίο σκληρών έκκαθαριστικών έπιχειρήσεων, άπ' όπου θά άπολυθεί τόν Μάιο άφοϋ θά έχει συμπληρώσει πέντε χρόνια θητείας. Περνώντας από την Θεσσαλονίκη γνωρίζεται στον Κοχλία μέ τόν Γ. Κιτσόπουλο και τόν Ν.Γ. Πεντζίκη. Δημοσιεύει ποιήματά του, με-ταφράσεις από τους P. Elyard, J. Superville, P. Emmanuel, H. de Montherlant, καθώς και μία βιβλιοκρισία του για ποιητική συλλογή του Άρη Δικταίου στα περιοδικά Ποιητική Τέχνη, Ό Αιώνας μας, Μακεδόνικα Γράμματα. Γνωρίζει τόν Σικελιανό τόν όποιο επισκέπτεται στο σπίτι του μέ τόν Νικηφόρο Βρεττάκο. Την ίδια μέρα γνωρίζει εκεί και τόν Kimon Friar. Τόν Νοέμβριο διορίζεται στο Ι.Κ.Α. της Νέας Ίωνίας όπου εργάζεται και ως έξωτερικός ιατρός παθολόγος κάτω από σκληρές επαγγελματικές συνθήκες, ένώ εξακολουθεί νά διαμένει στο σπιτάκι της πλατείας Αμερικής.

1950

Ποιήματα του και μεταφράσεις των P.

Emmanuel και P.J. Jouve δημοσιεύει στα περιοδικά Ό Αιώνας μας, Νέα Έστία και Σκαραβαΐος. Γνωρίζεται μέ την Έλένη Βακαλό. Τό Φθινόπωρο μετατίθεται στα ίατρεία του Ι.Κ.Α. στον Περισσό.

1951

Μετακομίζει από την πλατεία Αμερικής στον Περισσό, στην όδο Κολοκοτρώνη. Κάνει στενή παρέα μέ τόν Παυλόπουλο, τόν Καχτίση, τόν Καψάσκη στους όποιους άσκει ιδιαίτερη πνευματική έπιρροή, καθώς και μέ τόν Άργυρίου, τόν Δικταίο, τόν Κοββατζή. Γνωρίζεται μέ τόν Μανόλη Αναγνωστάκη. Ποιήματά του δημοσιεύονται στα περιοδικά Συμπόσιο της Πάτρας και Μορφές της Θεσσαλονίκης (στο δεύτερο τό ποίημα «Ό Έλπηνωρ παρά θιν' άλλος»). Τέλη του 1951 κυκλοφορεί σέ ιδιωτική έκδοση τό πρώτο του ποιητικό βιβλίο, τό Μεταίχμιο, μέ ποιήματα της περιόδου 1944-1950, άφιερωμένο στον άδελφό του Παύλο.

1953

Κατοικεί στην όδο Αγίας Άναστασίας 7, στον Περισσό. Τόν Μάρτιο δημοσιεύει τό πορτραίτο «Γιώργος Γεραλής» στην έφημερίδα Άπογευματινή, ένώ τόν Άπρίλιο, στην ίδια έφημερίδα, μετάφραση ποιήματος του Milosz. Γνωρίζεται μέ τόν Άλέξανδρο Κοτζιά. Έκδίδεται ή ποιητική του συλλογή Άσματα Ι-ΙΧ, εποχή που διάβαζε πολύ τόν Dante και τόν Ezra Pound.



Μέ τόν Φώτο Πασχαλινό (Θοδωράκης Ζώρας)



Στόν Άλφειό, 1957

1954

Γνωρίζεται με τον Γιώργο Θεοτοκά, τον Άντρεά Καραντώνη, τον Γιώργο Κατσίμπαλη. Αναλαμβάνει ως τακτικός συνεργάτης την κριτική της ποίησης στο περιοδικό Σημερινά Γράμματα, στο οποίο παρουσιάζει κριτικές για βιβλία των Έ. Βακαλό, Λ. Θεοδωρακόπουλου, Γ. Ίωάννου, Φ. Ανθέμη, Ν. Καρούζου, Α. Παππά και Σ. Σκιαδά. Ποιητική του δουλειά δημοσιεύει στο τεύχος του Χειμώνα 1954-55 της Αγγλοελληνικής Επιθεώρησης.

1955

Γνωρίζεται με τον Γ.Π. Σαββίδη. Κριτική στά Σημερινά Γράμματα για βιβλία των Ν.Α. Ασλάνογλου, Κ. Ταχτσή, Κ. Στούρνα, Γ. Μελισσηνοῦ, Ζ. Δαράκη, Α. Σακαλή, Σ. Καλού, Μ. Κασιμάτη, Λ. Αύλωνίτου, Όρχάν Βελή, Ανδρονικόπουλου, Ζ. Καρέλλη, Θ. Παπαθανάση, Ζ. Σκάρου, Μ. Μαυρομάτη, Φ. Τζιόβα και Σ. Βαβούρη. Δημοσίευση ποιημάτων του στά περιοδικά Σημερινά Γράμματα, Νέα Πορεία και Επιθεώρηση Τέχνης (στό τεύχος Δεκεμβρίου της τελευταίας τό ποίημα «Ο έπιζών», ένα από τά πιό χαρακτηριστικά της ποιητικής του).

1956

Έκδίδεται τό τρίτο ποιητικό βιβλίο του, Η Γνωριμία με τον Μάξ, με χρονολογία συνθέσεως Φεβρουάριος-Απρίλιος 1956 και αφιερωμένο στον Μίλτο Σαχτούρη, τό οποίο γνωρίζει πολύ θετική ύποδοχή από την κριτική.

Δημοσιεύει ποιήματά του καθώς και μεταφράσεις του των Α. Camus (άπόσπασμα από τόν Έπαναστατημένο άνθρωπο) και G. Schřhadř στα περιοδικά Πρώτο Σκαλί, Καινούργια Έποχή, Νέα Πορεία (στήν τελευταία, τεύχος Μαρτίου, τους ποιητικούς στοχασμούς του «Η ποίηση της ποίησης»).

1957

Έκδίδονται οι συλλογές Έλένη και Μεταίχιμο Β' (ή δεύτερη με ποιήματα της περιόδου 1949-1955). Συνεχίζει τις δημοσιεύσεις μεταφράσεων από τό έργο των Α. Camus και G. Schřhadř καθώς του J. Tardieu, καθώς και του J. Tardieu, καθώς και δικών του ποιημάτων, στά περιοδικά Νέα Πορεία και Καινούργια Έποχή. Τό Καλοκαίρι ταξιδεύει στη Θεσσαλονίκη όπου θά παραμείνει επί ένα μήνα. Εκεί θά συναντήσει παλαιούς γνωστούς και θά κάνει νέες γνωριμίες: Άλαβέρας, Άναγνωστάκης, Λούλα και Νόρα Άναγνωστάκη, Βαρβιτσιώτης, Θασίτης, Κύρου, Πεντζίκης, Στογιαννίδης, Χριστιανόπουλος.

1958

Συνεργάζεται με τά περιοδικά Νέα Πορεία και Έννέα Όδοί της Καβάλας με ποιήματά του και μεταφράσεις των Yves Bonnefoy, Jean Tardieu και P.J. Jouve. Τόν Ίούλιο δίνει συνέντευξη στόν Ρένο Άποστολίδη στην εφημερίδα Έλευθερία με θέμα την κακοδαιμονία του νεοελληνικού βίου.

1959

Έκδίδεται ή ποιητική του συλλογή Η Νύχτα και ή Άντίστιξη. Αρχίζει νά συνεργάζεται ως κριτικός με τό περιοδικό Κριτική όπου δημοσιεύει βιβλιοκρισίες για βιβλία του Άλκ. Γιαννόπουλου, του Δ. Παπαδίτσα και του Έ.Χ. Γονατά. Δημοσιεύει ποιήματά του καθώς και μεταφράσεις των G. Schřhadř, Rafael Alberti και Marcel Břalu στά περιοδικά Νέα Πορεία, Διαγώνιος, Κύταρο, Ένδοχώρα. Τήν Άνοιξη δημοσιεύονται και οι πρώτες μεταφράσεις ποιημάτων του Σινόπουλου σέ άλλη γλώσσα (στό περιοδικό Poesia Nuova σέ ί-ταλική μετάφραση και εισαγωγή του Mario Vitti). Τόν Μάρτιο με έπιστολή του στην εφημερίδα Τά Νέα διαμαρτύρεται για την απόφαση της Όμάδας των Δώδεκα νά μήν άπονεύουν τό βραβείο ποίησης για τό 1958.

1960

Δημοσιεύει ποιήματα του και μεταφράσεις του Marcel Břalu στά περιοδικά Διαγώνιος και Ένδοχώρα καθώς και κριτικές του για βιβλία των Μ. Μερακλή, Ντ. Χριστιανόπουλου, Ν.Α. Ασλάνογλου, Κλ. Κύρου στό περιοδικό Κριτική. Τόν Ίούλιο μετέχει σέ ραδιοφωνική συζήτηση με τούς Ν. Γκάτσο, Ά. Καραντώνη και Γ. Κότσιρα με θέμα «Η νέα Ποίηση». Τόν Μάρτιο αρχίζει νά ζωγραφίζει και τόν μήνα Νοέμβριο, κατά την ένθύμηση του ίδιου, «ο ζωγράφος Τάκης Σινόπουλος, γεννηθείς τόν Μάρτιο, ούτε έφταμηνίτικος, κάνει την πρώτη του έκθεση στην μικρή αίθουσα του “Ζυγού”». Μεταφρασμένη ποίησή του στά γερμανικά δημοσιεύεται στό περιοδικό Manuscripte και στά άγγλικά στό περιοδικό Poems from the Floating World.

1961

Έκδίδεται ή ποιητική του συλλογή Τό Άσμα της Ίωάννας και του Κωνσταντίνου. Δημοσιεύει μεταφράσεις του ποιημάτων του Renř Char στό περιοδικό Ίωλκός καθώς και κριτικές του για βιβλία των Θ. Τζούλη, Θ. Εύστρατιάδη, Κρ. Άθανασούλη, Γ.Ε. Στογιαννίδη, Ν. Καρούζου στό περιοδικό Κριτική. Τόν Άπρίλιο δίνει διάλεξη στην αίθουσα της Μακεδονικής Καλλιτεχνικής Έταιρείας «Τέχνη» στή Θεσσαλονίκη για την ζωγραφική του Γ. Βακαλό, ενώ τόν Ίούλιο δημοσιεύεται πρόλογός του στό πρόγραμμα της έκθεσης του Ά. Φασιανού στον Ζυγό. Τόν Όκτώβριο γνωρίζεται με τον Γιώργο Χειμώνά.

1962

Μοιράζεται, με τόν Ν. Καρούζο, τό δεύτερο Κρατικό Βραβείο Ποίησης για τό Άσμα της Ίωάννας και του Κωνσταντίνου (τό πρώτο δόθηκε στον Γ. Θέμελη), έναν έπιμερισμό που τόν θεώρησε, διαχωρίζοντας τό προσωπικό, ως εμπαιγμό από τόν ίδιο τόν θεσμό του βραβείου. Τυπώνεται ως άνάτυπο από τόν τόμο Για τόν Σεφέρη τό μελέτημα του «Στροφή 1931-1961: Συλλογισμοί πάνω στην ποιητική άρετή». Τόν Άπρίλιο πεθαίνει ο πατέρας του Γιώργης Σινόπουλος σέ ηλικία έβδομηντα δύο έτών. Τό Καλοκαίρι συναντά για πρώτη φορά τόν Σεφέρη σέ συναυλία στό Ήρώδειο και γνωρίζει τον Patrick Leigh Fermor. Δημοσιεύει στην

Έπιθεώρηση Τέχνης την πρώτη μορφή του ποιήματος του «Σοφία και Άλλα», που άργότερα θά άποτελέσει τό πρώτο ποίημα του Νεκρόδειπνου, καθώς και Άλλα ποιήματα του στό περιοδικό Ένδοχώρα. Μεταφρασμένη ποίηση του στά γερμανικά δημοσιεύεται στό περιοδικό Neue Wege και στά άγγλικά στό περιοδικό Odyssey Review.

1963

Συνδέεται με την Άννα Γεραλή για την οποία γράφει μιά σειρά ποιημάτων με τίτλο «Ποιήματα για την Άννα». Τό Φθινόπωρο αρχίζει κριτική ποίησης ως τακτικός συνεργάτης στό περιοδικό Έποχές που διηύθυνε ο Άγγελος Τερζάκης. Εκεί δημοσιεύει κριτικές για βιβλία των Έ. Βακαλό, Γ. Δάλλα, Τ. Πατρικίου, Γ. Σκουρογιάννη. Δημοσιεύει επίσης ποιήματά του στό περιοδικό Ένδοχώρα καθώς και κριτική για τό βιβλίο Γιάννης Σπυρόπουλος του Χ. Χρήστου στό περιοδικό Ζυγός. Τόν Δεκέμβριο δημοσιεύεται συνέντευξη του στην εφημερίδα Μεσημβρινή. Μεταφρασμένη ποίησή του στά γερμανικά δημοσιεύεται στό περιοδικό Neue Wege.

1964

Έκδίδεται τό βιβλίο του Η ποίηση της ποίησης με ποιητικούς στοχασμούς για την ποίηση και τόν ποιητή γραμμένους στην περίοδο 1956-1964 και αφιερωμένο στην Άννα [Γεραλή]. Άποφασίζει νά εγκαταλείψει τη ζωγραφική και νά άσχοληθεί άποκλειστικά με την ποίηση. Δημοσιεύει ποιήματά του στό περιοδικό Ένδοχώρα. Άπό τό περιοδικό Έποχές κρίνει τά βιβλία των Μ. Μέσκου, Μ. Άραβαντινού, Έ.Χ. Γονατά, Γ. Ρίτσου, Θ. Δ. Φραγκόπουλου, Δ. Παπαδίτσα, Ν.Γ. Πεντζίκη, Κ. Δημουλά, Ν. Καρούζου, Δ. Δούκαρη. Τόν Ίανουάριο δέχεται έπίθεση του Τάσου Βουρνά από την Έπιθεώρηση Τέχνης με τό άρθρο του «Η ποίηση της ήττας» και τρεις μήνες άργότερα από τόν Νίκο Παππά στό περιοδικό Έρευνα. Τόν Μάιο ταξιδεύει στην Ίταλία και την Γαλλία παρέα με τόν Άλέξανδρο Άργυρίου και τούς Γιώργο και Λένα Σαββίδη. Γνωρίζεται με τόν Laurence Durell. Στίς 30 Δεκεμβρίου πραγματοποιεί έπίσκεψη στό σπίτι του στον Περισσό τό ζεύγος Σεφέρη. Μεταφρασμένη ποίησή του στά γερμανικά δημοσιεύεται στον κατάλογο της έκθεσης Keffalonitis Kata-

log και στά αγγλικά στά περιοδικά Occident και Poetry.

1965

Τόν Ιανουάριο διαβάζει ποιήματά του στην Έλληνοαμερικανική Ένωση. Μετέχει σε συζήτηση για τον ζωγράφο Κ. Τσόκλη στο Χίλτον και σε συζήτηση «Περί του άντικειμένου» στην γκαλερί Μέρλιν. Τόν Μάρτιο παρουσιάζει τον ποιητή Θ.Δ. Φραγκόπουλο στο Συμπόσιο της Πλάκας. Μετέχει στην 8η Πανελλήνια Έκθεση Ζωγραφικής από την οποία τό Υπουργείο Παιδείας αγοράζει τό έργο του «Πέτρες». Συμμετέχει ως πρόεδρος στην προκριματική επιτροπή του Κινηματογραφικού Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης. Γράφει στίς Έποχές κριτικές για τά βιβλία των Ά. Πανσέληνου, Μ. Σαχτούρη, Χ. Κουλούρη, Τ. Γιαννόπουλου, Ν. Καραχάλιου, Δ. Χριστοδούλου, Γ.Ε. Στογιαννίδη, Α. Στεφάνου. Μεταφρασμένη ποίησή του στά αγγλικά δημοσιεύεται στο περιοδικό The London Magazine.

1966

Τό Καλοκαίρι ταξιδεύει στην Ιταλία μέ τον παιδικό του φίλο Νίκο Σταύρου. Έκεϊ συμμετέχει στο «Φεστιβάλ των δύο κόσμων» στο Σπολέτο, όπου μεταξύ των άλλων ξένων λογοτεχνών γνωρίζεται και μέ τον Ε. Round και τον G.C. Menotti. Τόν Οκτώβριο συνδέεται μέ την Μαρία Ντότα, από τό Αίγιο, φοιτήτρια τότε της Αγγλικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας, την οποία παντρεύτηκε αργότερα. Γνωρίζει τον Δ. Μαρωνί-τη. Από τις Έποχές συνεχίζει τις κριτικές του για βιβλία των Δ. Ζευγώλη-Γλέζου, Θ. Κωσταβάρα, Ά. Δημουλά, Χ. Τρύφωνα, Π. Πιερίου, Δ. Ιατρόπουλου, Ν. Νικόπουλου, Γ. Γεραλή, Θ. Φωτιάδη, Δ. Δούκαρη, Σ. Χαβιαρά, Τ. Νικηφόρου. Μεταφρασμένη ποίησή του στά αγγλικά δημοσιεύεται στο περιοδικό New Measure.

1967

Δημοσιεύει τις τελευταίες κριτικές του στίς Έποχές για βιβλία των Α. Κούσουλα και Σ. Γεράνη. Τό περιοδικό, μετά την έπιβολή του δικτατορικού καθεστώτος των Συνταγματαρχών στίς 21 Απριλίου, αναστέλλει έπ' άοριστον την έκδοση του. Ο Σινόπουλος διακόπτει την επί ένα χρόνο τακτική έκπομπή του για την ποίηση στο ραδιόφωνο. Τόν Μάιο υποβάλλει μήνυση κατά του Ρένου Αποστολίδη για συκο-



Ο γάμος μέ την Μαρία. Κουμπάρος ό Γ. Σαββίδης

φαντική δυσφήμιση, την οποία αποσύρει ύστερα από την αναγνώριση έκ μέρους του μηνυομένου του σφάλματος του. Μεταφρασμένη ποίησή του στά ίταλικά δημοσιεύεται στο περιοδικό Prospetti.

1968

Τόν Μάρτιο δημοσιεύεται σημείωμά του για τον Γιώργο Βακαλό στο πρόγραμμα έκθεσης ζωγραφικής του τελευταίου στη Λευκωσία. Τόν Ιούνιο ταξιδεύει μέ την Μαρία Ντότα και τον Νίκο Σταύρου στο Παρίσι και στο Λονδίνο. Μεταφρασμένη ποίησή του στά γερμανικά δημοσιεύεται στο περιοδικό Hellenika.

1969

Τόν Ιανουάριο διαβάζει ποιήματά του στο Ίνστιτούτο Γκαίτε. Τόν Ιούλιο μετακομίζει και εγκαθίσταται οριστικά, έως τον θάνατό του, στο σπίτι της οδού Ναζλή 22, σήμερα Τάκη Σινόπουλου και χώρος όπου στεγάζεται τό Ίδρυμα Τάκη Σινόπουλου, στον Περισσό. Τόν Δεκέμβριο μετέχει σε συζήτηση στο Ίστιτούτο Γκαίτε μέ θέμα «Ρόλος και μορφές της νέας ποίησης». Συμμετέχουν ακόμη ό Hans Bender, ό Θ.Δ. Φραγκόπουλος και ό Ά. Αργυρίου. Γνωρίζεται με τον Άντρεά Μυλωνά και τον Βασίλη Στεριάδη. Ποίησή του στά αγγλικά δημοσιεύεται στο περιοδικό Chicago Review και στο βιβλίο Poems and Translations του Θανάση Μασκαλέρη, καθώς και στά γαλλικά στο περιοδικό M.P.T.

1970

Κυκλοφορεί τό ποίημα Νεκρόδειπνος, ιδιωτική έκδοση έκτος έμπορίου σε έκαστο αντίτυπα, προσφορά του φίλου του Ά. Μυλωνά. Διαβάζει στο Βρετανικό Συμβούλιο ποιήματά του και ποιήματα των Θ. Έξαρχόπουλου και Γ. Παυλόπουλου. Τόν Ιούνιο δημοσιεύεται στην έφημερίδα Τό Βήμα άνυπόγραφο άρθρο του μέ τίτλο «Πέθανε ό Νίκος Καχτίσης». Δημοσιεύει στο περιοδικό Νεοελληνικός Λόγος (μέ τό ψευδώνυμο Χρ. Κοσμάς) βιβλιοκρισίες για τις συλλογές των πρωτοεμφανιζόμενων ποιητών Λεφτέρη Πουλιού και Βασίλη Στεριάδη καθώς και νεκρολογίες για τους Κ. Έμμανουήλ, Ν. Καχτίση και, μέ τό ψευδώνυμο Ιάσων Σγουρός, για τους Α. Adamon και Ρ. Celan. Συνεργάζεται μέ την συντακτική επιτροπή του τόμου Δεκαοχτώ Κείμενα, μέ αντίστασιακό περιεχόμενο, που εκδίδεται τον Ιούλιο. Συμμετέχει ως ιδρυτικό μέλος στην ίδρυση της Ε.Μ.Ε.Π. (=Εταιρεία Μελέτης Ελληνικών Προβλημάτων). Γνωρίζεται μέ τον Γ. Σταθάτο και τον Η.Χ. Παπαδημητράκοπουλο. Μεταφρασμένη ποίηση του στά αγγλικά δημοσιεύεται στο περιοδικό Mundus Atrium.

1971

Μετέχει στην συντακτική επιτροπή που εκδίδει τους τόμους μέ αντίστασιακό περιεχόμενο Νέα Κείμενα Ι και ΙΙ. Τόν Ιούνιο ταξιδεύει στο Παρίσι μαζί μέ την Μαρία Ντότα και τον ζωγράφο Δανιήλ. Τόν Νοέμβριο συμμετέχει μέ τους Ά. Αργυρίου, Γ. Κακριδή και Κ. Κουλουφάκο σε δημόσια συζήτηση για τό γλωσσικό πρόβλημα που οργανώνεται από την Ε.Μ.Ε.Π. στο θέατρο «Άλφα». Στην ίδια συζήτηση έρχεται σε έντονη αντιπαράθεση μέ τον Ε. Παπανούτσο ό όποιος επέκρινε μέ δριμύτητα την άποψη του Σινόπουλου ότι ή ποίηση «θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως μία γλώσσα έξω από τη γλώσσα». Τόν ίδιο μήνα συμμετέχει επίσης μέ τους Μ. Άναγνωστάκη, Γ. Δάλλα, Ρ. Ρούφο, Θ.Δ. Φραγκόπουλο στην «Βραδιά Σεφέρη» που διοργανώνεται από την Ε.Μ.Ε.Π. πάλι, στον ίδιο χώρο. Γνωρίζεται μέ τον Γιάννη Κοντό. Μεταφρασμένη ποίησή του στά γαλλικά δημοσιεύεται στα περιοδικά La Fiera Litteraria και Lettres Nouvelles και στά αγγλικά στο περιοδικό Oasis.

1972

Έκδίδονται οι συλλογές Πέτρες και Νεκρόδειπνος, ή τελευταία άφιερωμένη στη Μαρία [Ντότα]. Δημοσιεύεται στον τόμο Βραδιά Σεφέρη ή μελέτη του «Τό “κλειστό” και τό “άνοιχτό” ποίημα στον Σεφέρη». Τέλη Μαΐου διαλύεται μέ δικαστική άπόφαση ή Ε.Μ.Ε.Π. Στίς 31 Ιουλίου παντρεύεται μέ τη Μαρία Ντότα. Κουμπάρος ό Γ. Π. Σαββίδης. Μεταφρασμένη ποίησή του στά αγγλικά δημοσιεύεται στα περιοδικά The Charlioteer και Arion's Dolphin.

1973

Αναλαμβάνει σύμβουλος γραμμάτων στην έκδοση Χρονικό του καλλιτεχνικού- πνευματικού κέντρου «Ωρα». Συμμετέχει ως άφανές μέλος στη συντακτική επιτροπή του αντίστασιακού περιοδικού Ή Συνέχεια στο όποιο έκτος από σειρά ποιημάτων του δημοσιεύει βιβλιοκρισίες για συλλογές των Γ. Κοντού, Ρ. Άλαβέρα και Β. Δαλακούρα. Προλογίζει τά ποιήματα της συλλογής Ποίηση 2 του Α. Πουλιού. Μεταφρασμένη ποίησή του στά γαλλικά δημοσιεύεται στο περιοδικό L'Autre Grrce, στά γερμανικά στο περιοδικό Spectrum και στά αγγλικά στο περιοδικό Literary Review.

1974

Τόν Απρίλιο μετέχει σε συζήτηση στο Γαλλικό Ίνστιτούτο με θέμα «Ή πόλη και τό άντικείμενο». Τό Πάσχα ή



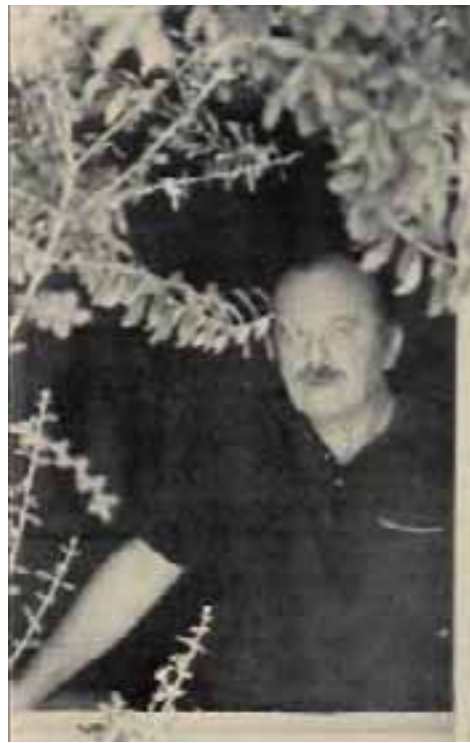
Άσφαλεια του αφαιρεϊ τό διαβατήριο (μαζί μέ εκείνο του Ά. Αργυρίου) όταν επιχειρεϊ νά ταξιδέψει μέ παρέα φίλων στην Κύπρο. Τό Καλοκαίρι ταξιδεύει στην Πάρο μέ τή Μαρία όπου καί τόν βρίσκουν τά δραματικά γεγονότα του πραξικοπήματος κατά του Μακαρίου, τής τουρκικής εισβολής στην Κύπρο, τής έπιστράτευσης καί τής πτώσης τής Χούντας. Συμμετέχει ως ιδρυτικό μέλος στην Ίδρυση τής «Πανελλαδικής Έπιτροπής Δημοκρατικού Αγώνος». Μεταφρασμένη ποίησή του στά αγγλικά δημοσιεύεται στά περιοδικά Western Humanities, California Quarterly, Oasis καί The Charioteer.

1975

Έκδίδεται ή ποιητική του σύνθεση Χρονικό. Τόν Απρίλιο συμμετέχει στό φεστιβάλ ποίησης του Cambridge μέ ανάγνωση ποιημάτων του. Δίνει επίσης διάλεξη στους Έλληνες φοιτητές του εκεί Πανεπιστημίου μέ θέμα «Η πρώτη μεταπολεμική γενιά στην Ελλάδα». Τήν Άνοιξη δημοσιεύει στό περιοδικό Κώδικας τής Θεσσαλονίκης τό κείμενό του «Απόψεις για τόν ποιητή καί τήν ποίηση». Τόν Ιούνιο πεθαίνει ή μητέρα του Ρούσσα-Βενέτα Σινόπουλου σέ ηλικία ογδόντα έφτά έτών. Τόν Ίδιο μήνα δίνει συνέντευξη στόν Θ. Νιάρχο στην έφημερίδα Θεσσαλία του Βόλου μέ θέμα «Η έποχή μας κι έμεις». Τόν Νοέμβριο παίρνει μέρος στόν ελληνικό μήνα του Λονδίνου. Μεταφρασμένη ποίησή του στά αγγλικά δημοσιεύεται στό The Times Literary Supplement ένω από τις έκδόσεις Oasis Books κυκλοφορεϊ σε αύτοτελή έκδοση ο Νεκρόδειπνος μεταφρασμένος στά αγγλικά από τόν Γιάννη Σταθατο.

1976

Από τις έκδόσεις Έρμης εκδίδεται ο συγκεντρωτικός τόμος Συλλογή Ι: 1951-1964, ο οποίος περιλαμβάνει τις ποιητικές συλλογές Μεταίχμιο (1951), Άσματα Ι-ΧΙ (1953), Η γνωριμία μέ τόν Μάξ (1956), Μεταίχμιο Β' (1957), Έλένη (1957), Η Νύχτα καί ή Αντίστιξη (1959),) Τό Άσμα τής Ιωάννας καί του Κωνσταντίνου (1961) καί Η ποίηση τής ποίησης (1964). Δημοσιεύει άρθρα του στις έφημερίδες Τό Βήμα καί Η Καθημερινή, καθώς καί σημείωμα «Περί Μαγιακόφσκυ» στό περιοδικό Τετράδιο. Δημοσιεύει ποιήματά του στό περιοδικό Τό Τραμ. Τόν Απρίλιο παρουσιάζεται σέ εκδήλωση στό Βρετανικό Συμβούλιο τό έργο



Στό σπίτι του, Ναζλή 22, 1977

του Γιώργου Σισιλιάνου «Έξι τραγούδια για μία φωνή καί πιάνο», μεταξύ των οποίων καί μουσική για δύο ποιήματα του Σινόπουλου. Τό Καλοκαίρι ταξιδεύει στην Κύπρο με τή Μαρία, τόν Ά. Αργυρίου καί τήν γυναίκα του Άντεια Χατζιδάκι. Στο νησί συναντᾷ τήν Πίτσα Γαλάζη καί τόν Κυριάκο Χαραλαμπίδη στόν οποίο δίνει συνέντευξη πού μεταδίδεται από τό Ρ.Ι.Κ. Μεταφρασμένη ποίηση του στά αγγλικά δημοσιεύεται στά περιοδικά Coffee house καί Oasis.

1977 (60 έτών)

Έκδίδεται ή ποιητική συλλογή Χάρτης, μέ ποιήματα τής περιόδου 1964-1977. Τόν Απρίλιο ή Μορφωτική Ένωση Λεχαινων «Άνδρέας Καρκαβίτσας» διοργανώνει εκδήλωση για τήν ποίησή του, στην οποία διαβάζει ποιήματά του ο Ίδιος, ύστερα από εισήγηση του Ά. Αργυρίου, ένω ο ποιητής Χρήστος Ντάντος παρουσιάζει μελοποιημένα αποσπάσματα από τό Χρονικό. Αποκριση στην έρευνα «Λόγος για τήν ποίηση» στην έφημερίδα Αύγή. Τόν Μάιο κυκλοφορεϊ τό πρώτο «αφιέρωμα στόν Τάκη Σινόπου-λο» από τό περιοδικό τέχνης Σήμα, στό οποίο μεταξύ των άλλων περιλαμβάνεται καί συνομιλία του ποιητή μέ τή Νατάσα Χατζιδάκι. Τόν Νοέμβριο δημοσιεύεται τό 3° μέρος του Νυχτολογίου του στό περιοδικό Έποπτεία. Ο Σινόπουλος διδάσκεται για πρώτη φορά σέ ελληνικό Πανεπιστήμιο (Φιλοσοφική Σχολή Θεσσαλονίκης), στό

μάθημα του Δ.Ν. Μαρωνίτη τό αφιερωμένο στην μεταπολεμική ποίηση, κατά τήν ακαδημαϊκή χρονιά 1977-78. Μεταφρασμένη ποίησή του στά αγγλικά δημοσιεύεται στά περιοδικά The New York Times καί Descent.

1978

Έκδίδεται ή ποιητική συλλογή Νυχτολόγιο αφιερωμένη στη Μαρία. Τόν Ιούλιο εκδίδεται τό βιβλίο Τοπίο Θανάτου του Kimon Friar για τόν Σινόπουλο. Τόν Αύγουστο συνέντευξη στη Μαρία Θεμου για τήν έφημερίδα Η Καθημερινή μέ τίτλο «Επίκληση για μίαν αληθινή ανθρώπινη επικοινωνία». Τόν Σεπτέμβριο γνωρίζεται στην Αθήνα μέ τόν Άγγλο γιατρό καί ποιητή C.G. Helman. Τόν Οκτώβριο συμμετέχει στόν ελληνικό μήνα τής Σουηδίας. Μεταφρασμένη ποίησή του στά αγγλικά δημοσιεύεται στά περιοδικά Tangent καί Έποπτεία.

1979

Συνεντεύξεις μέ τόν Β. Σταύρακα στην εφημερίδα Αύγή, μέ τήν Σ. Άλεξανδροπούλου στην Κυριακάτικη Έλευθεροτυπία, ραδιοφωνική συνέντευξη στόν Κ. Χαραλαμπίδη για τό Ρ.Ι.Κ., άποκριση στην έρευνα «Νόμπελ καί Έλύτης» στις έφημερίδες Αύγή, Έλευθεροτυπία καί Η Καθημερινή καί σε έρευνα του Δ. Καλοκύρη για τό περιοδικό Les Nouvelles Litteraires. Τό Καλοκαίρι ταξιδεύει στην Κύπρο με την Μαρία, προσκεκλημένος από τόν Δήμο Λευκωσίας, όπου διαβάζει ποιήματά του σέ εκδήλωση του Λαϊκού Πανεπιστημίου του Δήμου. Γνωρίζε-

ται μέ τόν Λεύκιο Ζαφειρίου. Μεταφρασμένη ποίησή του στά αγγλικά δημοσιεύεται στό περιοδικό Kudos. Έκδίδεται επίσης σέ δίγλωσση έκδοση από τό Ohio State University Press τό βιβλίο Landscape of Death του Kimon Friar μέ εισαγωγή, επίμετρο, σημειώσεις καί μετάφραση έκλογής ποιημάτων από τό έως τότε έργο του Σινόπουλου.

1980

Από τις έκδόσεις Έρμης εκδίδεται ο συγκεντρωτικός τόμος Συλλογή ΙΙ: 1965-1980, ο οποίος περιλαμβάνει τις ποιητικές συλλογές Δρομοδείχτες (1960-1980), Πέτρες (1972), Νεκρόδειπνος (1972), Τό Χρονικό (1975), Ο Χάρτης (1977), Νυχτολόγιο (1978). Τόν Ιούλιο δημοσιεύονται όχτώ ποιήματά του μέ τόν τίτλο «Τό γκρίζο φως», μαζί μέ κριτικό σχόλιο του Δ.Ν. Μαρωνίτη, στό περιοδικό Ο Πολίτης. Συνέντευξη τόν Αύγουστο στόν Γ. Σαββίδη στην έφημερίδα Η Αύγή μέ τίτλο «Έμπορευματοποίηση τόν ποιητικό βιβλίο». Τόν Σεπτέμβριο συμμετέχει σέ εκδήλωση του 4ου Φεστιβάλ «Αύγης-Θουρίου» μέ θέμα τήν νεώτερη ποίηση. Παίρνουν μέρος εκτός των άλλων, οι Μ. Αναγνωστάκης, Έ. Αποστολοπούλου, Ά. Αγγελάκης, Ρ. Γαλανάκη, Χ.Λ. Καραόγλου, Χ. Λιοντάκης, Σ. Τσακνιάς, Ά. Φωστιέρης καί Γ. Χρονάς. Οι επιφυλάξεις πού διατυπώνει ο Σινόπουλος για τήν πορεία άρκετων νέων ποιητών ανεβάσει τό θερμόμετρο τής συζήτησης μέ αποτέλεσμα, πριν ακόμη τελειώσει τήν παρέμβασή του, μία ομάδα ποιητών τής νεώτερης



γενιάς να αποχωρήσει επιδεικτικά από τη συζήτηση. Από τις σελίδες του περιοδικού Θούριος συζητά με τον Α. Αργυρίου για την ποίηση την κριτική και τό αναγνωστικό κοινό. Τόν Νοέμβριο κυκλοφορεί τό σημαντικό αφιέρωμα του περιοδικού Έποπτεία στον Τάκη Σινόπουλο. Τόν Δεκέμβριο σέ συνέντευξή του στό περιοδικό Διαβάζω (θά δημοσιευθεί μετά τόν θάνατό του) αναφέρεται στην γενιά του '70, ξεχωρίζοντας ως αξιόλογες νέες φωνές, κατά κύριο λόγο τόν Μ. Γκανᾶ, καί ακόμη τούς Ν. Βαγενᾶ, Γ. Κοντό, Π. Κυπαρίσση, Γ. Πατίλη, Α. Πούλιο καί Β. Στεριάδη. Κυκλοφορεί στό Λονδίνο από τίς εκδόσεις Oasis σέ ἀγγλική μετάφραση του Γιάννη Σταθάτου τό βιβλίο Stones (Πέτρες).

1981

Έκδίδονται τά βιβλία Takis Sinopoulos, Selected Poems από τίς εκδόσεις Wire-Press-OxusPress, San Francisco-London, σέ μετάφραση Γιάννη Σταθάτου καί Γ. Π. Σαββίδη, Μεταμορφώσεις του Έλπήνορα (Από τόν Πάουντ στον Σινόπουλο) από τίς εκδόσεις Έρμης. Στίς 26 Απριλίου, ἀνήμερα του Πάσχα, πεθαίνει ξαφνικά, σέ ηλικία ἐξήντα τεσσάρων ἐτῶν, από συγκοπή στον Πύργο όπου βρισκόταν για τίς γιορτές μαζί μέ τή γυναίκα του Μαρία, τά ἀδέλφια του Παῦλο καί Μαρία, τό ζεῦγος Νιόβη καί Η.Χ. Παπαδημητρακόπουλο, τόν Γιώργη Παυλόπουλο κ. ἄ.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ: Ἡ πα-

ραπάνω «Συνοπτική ἐργοβιογραφία» αναπαράγει πιστά, ἀλλά σέ συντομυμένη μορφή, τόσο τή δομή ὅσο καί τό πληροφοριακό ὕλικό τς πολύτιμης ἐργασίας του Μιχάλη Πιερή Ὁ χῶρος καί τά χρόνια του Τάκη Σινόπουλου. 1917-1981, Σχεδιάσμα βιο-εργογραφίας, Έρμης, Ἀθήνα 1988.

Α. ΕΡΓΑ ΤΑΚΗ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ. ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (ΠΡΩΤΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ)

1. Μεταίχμιο, [Ιδιωτική έκδοση], Ἀθήνα 1951.
2. Ἀσματα Ι-ΧΙ, [Ιδιωτική έκδοση], Ἀθήνα 1953.
3. Ἡ γνωριμία μέ τόν Μάξ, Οἱ φίλοι τῆς λογοτεχνίας, Ἀθήνα 1956.
4. Ἐλένη, Δίφρος, Ἀθήνα 1957.
5. Μεταίχμιο Β', Δίφρος, Ἀθήνα 1957.
6. Ἡ νύχτα καί ἡ Ἀντίστιξη, [Ιδιωτική έκδοση], Ἀθήνα 1959.
7. Τό ἄσμα τῆς Ἰωάννας καί του Κωνσταντίνου, [Ιδιωτική έκδοση], Ἀθήνα 1961.
8. «Στροφή» 1931-1961. Συλλογισμοί πάνω στην ποιητική ἀρετή, Ἀνάτυπο από τόν τόμο Για τόν Σεφέρη, Ἀθήνα 1962.
9. Ἡ ποίηση τῆς ποίησης, [Ιδιωτική έκδοση], Ἀθήνα 1964.
10. Νεκρόδειπνος, [Ιδιωτική έκδοση, ἔκτος ἐμπορίου], Ἀθήνα 1970.
11. Πέτρες, Κέδρος, Ἀθήνα 1972.
12. Νεκρόδειπνος, «Έρμης», Ἀθήνα 1972.
13. Τό Χρονικό, Κέδρος, Ἀθήνα 1975.
14. Συλλογή Ι. [Συγκεντρωτική έκδοση

- των ποιημάτων τῆς περιόδου] 1951-1964, «Έρμης», Ἀθήνα 1976.
15. Ὁ Χάρτης, Κέδρος, Ἀθήνα 1977.
16. Νυχτολόγιο, Κέδρος, Ἀθήνα 1978.
17. Συλλογή ΙΙ. [Συγκεντρωτική έκδοση των ποιημάτων τῆς περιόδου] 1965-1980, «Έρμης», Ἀθήνα 1980.
18. Τό γκρίζο φῶς, Κέδρος, Ἀθήνα 1982.
19. Τέσσερα μελετήματα για τόν Σεφέρη, Κέδρος, Ἀθήνα 1984.
20. Χρονικό ἀναγνώσεων. Βιβλιοκρισίες για τή μεταπολεμική ποίηση, Φιλολογική ἐπιμέλεια: Εὐριπίδης Γαραντούδης καί Δώρα Μέντη, Ἐκδόσεις Σοκόλη, Ἀθήνα 1999.
21. Ποιήματα για τήν Ἄννα, «Έρμης», Ἀθήνα 1999.

Β. ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΑΚΗ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟ Ι. ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ

1. περ. Χνάρι, ἀρ. 3-4, Χειμῶνας-Ἀνοιξη 1975.
2. περ. Σῆμα, ἀρ. 17, Μάιος-Ἰούνιος 1977.
3. περ. Έποπτεία, ἀρ. 51, Νοέμβριος 1980.
4. περ. Βυζίκι, ἀρ. 223, Ἀπρίλης-Μάης 1981.
4. περ. Ἀντί, ἀρ. 205, 14 Μαΐου 1982.
5. περ. Νέο Ἐπίπεδο, ἀρ. 11-12, Νοέμβριος 1991 - Φεβρουάριος 1992.
6. περ. Ἀλφειός, ἀρ. 2, Καλοκαίρι 1994.

ΙΙ. ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. Κίμων Φράιερ, Τοπίο θανάτου.

Εἰσαγωγή στην ποίηση του Τάκη Σινόπουλου, Μετάφραση: Νάσος Βαγενᾶς - Θωμᾶς Στραβέλης, Κέδρος, Ἀθήνα 1978.

2. Γ. Π. Σαββίδης, Μεταμορφώσεις του Έλπήνορα (Από τόν Πάουντ στον Σινόπουλο), Έρμης, Ἀθήνα 1981.
3. Μνήμη Τάκη Σινόπουλου, Τρεῖς διαλέξεις καί μιᾶ συνέντευξη, Ἐπιμέλεια: Πολύκαρπος Πολυκάρπου, Ἐξώφυλλο: Νίκος Γαζέπης, Δημοτική Βιβλιοθήκη Νέας Ἰωνίας, Νέα Ἰωνία, Γενάρης 1983.
4. Μιχάλης Πιερής, Ὁ χῶρος καί τά χρόνια του Τάκη Σινόπουλου. 1917-1981, Σχεδιάσμα διοεργογραφίας, Έρμης, Ἀθήνα 1988.
5. Μιχάλης Πιερής, Ὁ ποιητής-χρονοκογράφος. Μεταμορφώσεις του ἀφηγητῆ στον Νεκρόδειπνο του Τάκη Σινόπουλου, Έρμης, Ἀθήνα 1988.
6. Δημήτρης Πλατανίτης, Τρία δοκίμια για τόν Τάκη Σινόπουλο, Σμίλη, Ἀθήνα 1989.
7. Μαρία Στεφανοπούλου, Τάκης Σινόπουλος. Ἡ ποίηση καί ἡ οὐσιαστική μοναξιά, «Πορεία», Ἀθήνα 1992.
8. Τάκης Σινόπουλος. Ἐνοικος τώρα του παντοτεινοῦ, κεκυρωμένος Ἀφιέρωμα. Ἐπιμέλεια: Ἡλίας Γκρῆς, Ἐκδοση περιοδικού Ἀλφειός. Μέ τήν ὑποστήριξη τῆς Νομαρχιακῆς Αὐτοδιοίκησης Ἡλείας, Πύργος 1996.
9. Για τόν Σινόπουλο, Εἰσαγωγή, ἀνθολόγηση κειμένων: Εὐριπίδης Γαραντούδης, Ἐκδόσεις Ἀγαῖον, Λευκωσία 2000.





ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

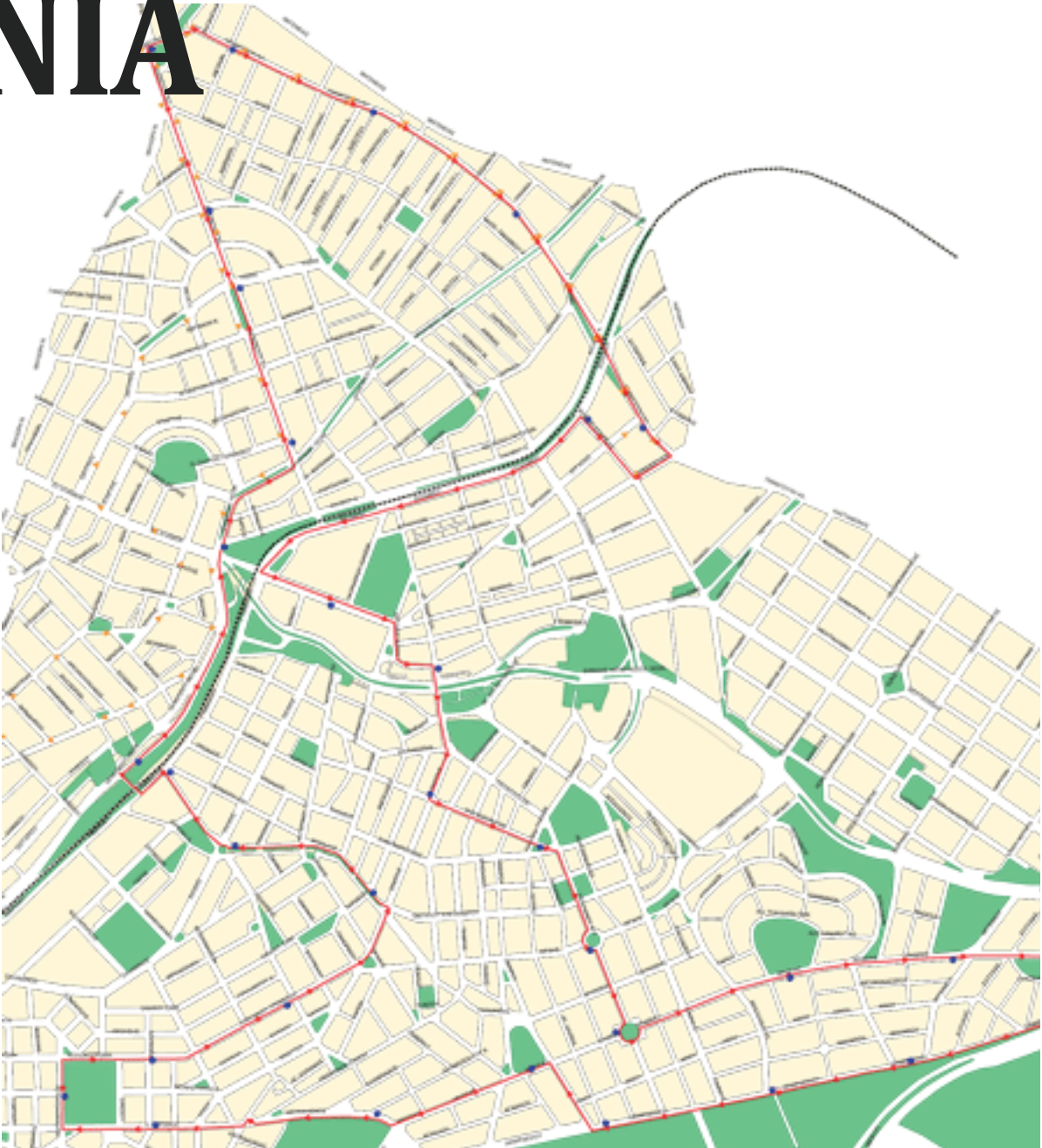
Στη Ν. Ιωνία λειτουργεί τοπική συγκοινωνία με 2 δρομολόγια:
Γραμμή 1: Περισσός - Κέντρο

ΤΟΠΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΔΗΜΟΥ Ν.ΙΩΝΙΑΣ
ΠΕΡΙΣΣΟΣ-ΚΕΝΤΡΟ
ΑΦΕΤΗΡΙΑ : ΗΣΑΠ (ΚΕΠ) Ν.Ιωνίας
ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΩΝ

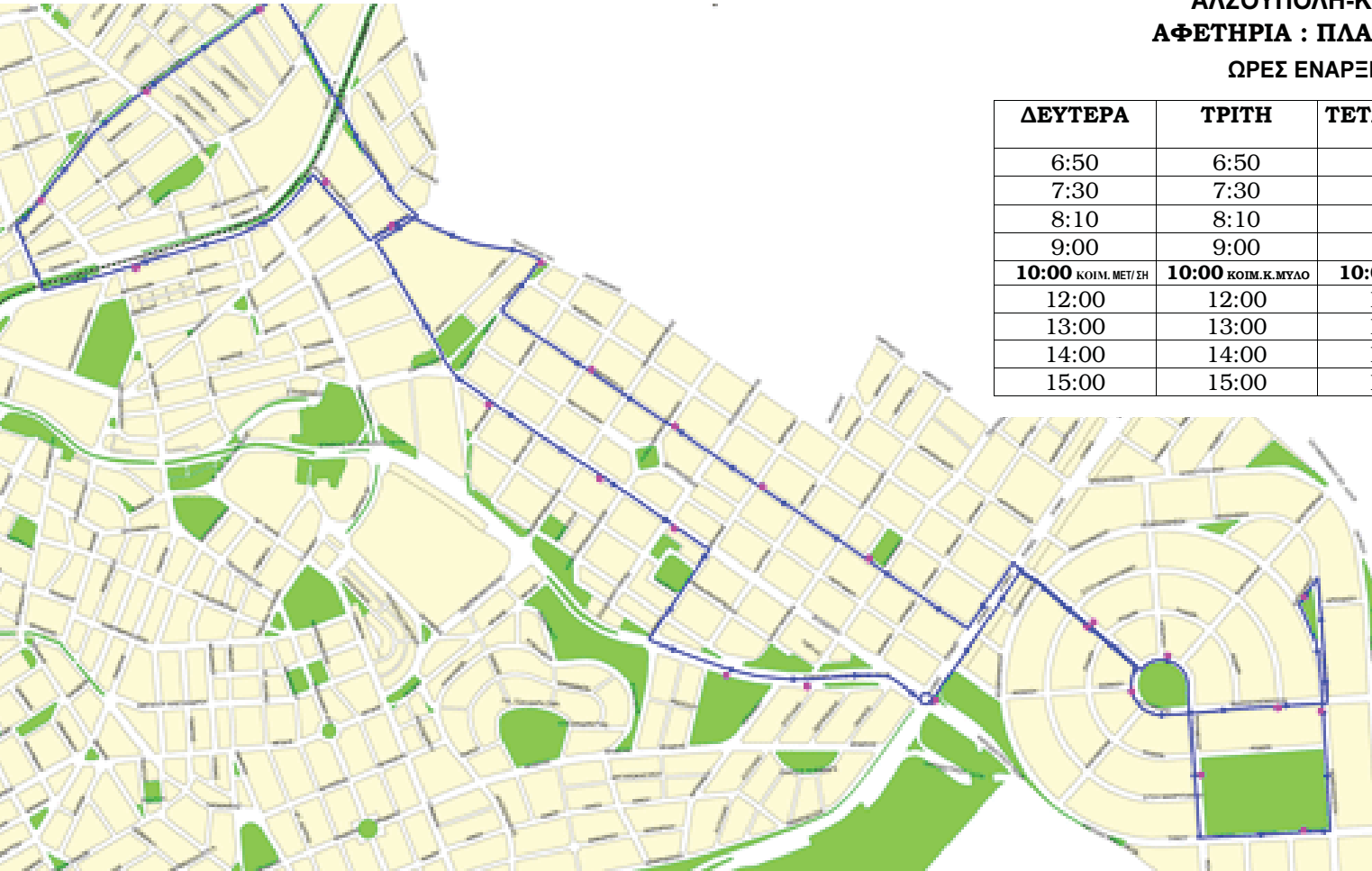
ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7:00	7:00	7:00	7:00	7:00
8:00	8:00	8:00	8:00	8:00
9:00	9:00	9:00	9:00	9:00
10:00 ΚΟΙΜ.Κ.ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ.ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ.ΜΥΛΟ
12:00	12:00	12:00	12:00	12:00
13:00	13:00	13:00	13:00	13:00
14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
15:00	15:00	15:00	15:00	15:00

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:
Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΣ 11:30 (ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΙΣΟΓΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ
ΤΗΛ.2132000477 -2132000478- 2132000449



Γραμμή 2: Αλσούπολη - Καλογρέζα - Κέντρο



ΤΟΠΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΔΗΜΟΥ Ν.ΙΩΝΙΑΣ
ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ-ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ-ΚΕΝΤΡΟ
ΑΦΕΤΗΡΙΑ : ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
6:50	6:50	6:50	6:50	6:50
7:30	7:30	7:30	7:30	7:30
8:10	8:10	8:10	8:10	8:10
9:00	9:00	9:00	9:00	9:00
10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ. ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ	10:00 ΚΟΙΜ.Κ. ΜΥΛΟ	10:00 ΚΟΙΜ. ΜΕΤ/ΣΗ
12:00	12:00	12:00	12:00	12:00
13:00	13:00	13:00	13:00	13:00
14:00	14:00	14:00	14:00	14:00
15:00	15:00	15:00	15:00	15:00



ΣΗΜΕΙΩΣΗ:
1. ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ ΘΑ ΔΙΕΡΧΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΚΑΣΤΑΜΟΝΗΣ.
Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΣ 11:15 (ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ)
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΓΕΩΓΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ
ΤΗΛ.2132000477 -2132000478- 2132000449



ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΟΥ ΤΡΕΝΟΥ: ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΠΕΥΚΑΚΙΑ - ΠΕΡΙΣΣΟΣ

Στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας λειτουργούν τρεις σταθμοί του Ηλεκτρικού Σιδηρόδρομου, ο σταθμός Περισσού, ο σταθμός Πευκακίων και ο σταθμός Νέας Ιωνίας. Λόγω των Ολυμπιακών Αγώνων και οι τρεις αναδιαμορφώθηκαν και εξωραΐστηκαν. Ειδικά στο σταθμό της Νέας Ιωνίας έχει προστεθεί μεγάλη υπέργεια διάβαση, ενώ στις πλατφόρμες του υπάρχει εικαστική παρέμβαση, με επιζωγραφισμένα πλακάκια του καλλιτέχνη Αλέξανδρου Βάλβη, που παριστά την ιστορία της Πισιδίας της Μικράς Ασίας έως και τον ξεριζωμό των Ελλήνων το 1922 και την έλευσή τους, ως προσφύγων στη Νέα Ιωνία- τότε Ποδαράδες.

ΔΙΚΤΥΟ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ

Εκτός από την γραμμή του Η.Σ.Α.Π. – γραμμή 1 του Μετρό της Αθήνας, Πειραιάς – Κηφισιά, η Νέα Ιωνία εξυπηρετείται από δέκα τρεις γραμμές του Ο.Α.Σ.Α. των οποίων οι διαδρομές ταυτίζονται κατά το μεγαλύτερο ποσοστό με το βασικό οδικό δίκτυο της Νέας Ιωνίας και της ευρύτερης περιοχής.

Γραμμές Αστικών

Συγκοινωνιών – Ο.Α.Σ.Α.

Οι αστικές γραμμές, που εξυπηρετούν τη Νέα Ιωνία, με συνοπτική καταγραφή των διαδρομών και της συχνότητάς τους, καθώς και εκτίμηση της σπουδαιότητάς τους ως προς τον όγκο κίνησης κύρια από και προς τη Νέα Ιωνία, είναι:

Α8 ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ – ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΜΑΡΟΥΣΙ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης Βορρά – Νότου (Κέντρο Αθήνας με Νέα Ιωνία και

Μαρούσι), η οποία στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας διασχίζει τη Λεωφόρο Ηρακλείου, με μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 15 λεπτά, από τις 05:00 έως τις 24:00

Γ8 ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ – ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Επίσης γραμμική διαδρομή σύνδεσης Βορρά – Νότου (Κέντρο Αθήνας με Νέα Ιωνία και Ηράκλειο) με μικρότερη συνολική διαδρομή, η οποία όμως, στα όρια του

Δήμου Νέας Ιωνίας, εξυπηρετεί την ίδια ακριβώς ζώνη, όπως και η προηγούμενη γραμμική διαδρομή Α8. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 30 λεπτά, από τις 05:15 έως τις 21:40

500 ΠΕΙΡΑΙΑΣ – ΚΗΦΙΣΙΑ

Νυχτερινή γραμμική διαδρομή σύνδεσης Βορρά – Νότου, η οποία στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας διασχίζει τη Λεωφόρο Ηρακλείου και χρησιμοποιεί τις στάσεις της γραμμής Α8, με συχνότητα δρομολογίων κάθε 30 λεπτά από 24:30 έως 04:30.



421 ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ – ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης Ανατολής Δύσης, η οποία διασχίζει τη Νέα Ιωνία μέσω του οδικού άξονα Ανατολής – Δύσης, Λεωφόρος Καποδιστρίου – Λεωφόρος Εθνικής Αντιστάσεως – Ελ Αλαμέιν, με μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 10 λεπτά, από 05:00 έως 23:15

Οι τέσσερις παραπάνω γραμμές αποτελούν και τις γραμμές κορμού, που εξυπηρετούν τη Νέα Ιωνία. Οι υπόλοιπες γραμμές, των οποίων συνοπτικά στοιχεία ακολουθούν, είναι είτε γραμμές σύνδεσης της περιφέρειας της Νέας Ιωνίας με το Κέντρο του Λεκανοπεδίου Αττικής ή άλλες κεντροβαρικές ζώνες (όπως οι γραμμές 602, 054, 605), είτε γραμμές σύνδεσης με γειτονικούς Δήμους.

602 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ – ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΝΟΡΜΟΥ

Κυκλική διαδρομή, η οποία συνδέει τη Νέα Ιωνία (όρια Δήμου Νέας Ιωνίας και Δήμου Ηρακλείου), μέσω της Καλογρέζας, με την

Λεωφόρο Κηφισίας σε ζώνη συγκέντρωσης κεντρικών εξυπηρετήσεων (Νομαρχία Αθήνας – Υ.ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε.). Εξυπηρετεί, επίσης, σύνδεση της Καλογρέζας με όρια του Κέντρου της Νέας Ιωνίας. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων ανά 20 λεπτά από 05:00 έως 23:30

054 ΠΕΡΙΣΣΟΣ – ΑΚΑΔΗΜΙΑ – ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ (ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ)

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης περιφερειακής γειτονιάς της Νέας Ιωνίας (Περισσός) με Νότιες περιοχές του Λεκανοπεδίου Αττικής (Καίσαριανή) μέσω Κέντρου της Αθήνας. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων ανά 15 λεπτά, από 05:00 έως 23:00

605 ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ – ΠΕΡΙΣΣΟΣ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης περιφερειακής γειτονιάς της Νέας Ιωνίας (Περισσός) με το Κέντρο της Αθήνας, μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:30 έως 23:15

641 ΑΥΓΗ – ΑΓ. ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

Κυκλική διαδρομή σύνδεσης της Νέας Ιω-

νίας με το γειτονικό Ηράκλειο, με μήκος διαδρομής στο Δήμο της Νέας Ιωνίας περίπου 1,5 χλμ., εξυπηρετεί μόνον την περιοχή που βρίσκεται σε άμεση γειτνίαση με το Ηράκλειο. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:00 έως 24:00

724 ΘΡΑΚΟΜΑΚΕΔΟΝΕΣ – ΑΧΑΡΝΑΙ – ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ (ΚΥΚΛΙΚΟ)

Κυκλική διαδρομή σύνδεσης της Νέας Ιωνίας με την περιοχή Θρακομακεδόνων (πρόποδες Πάρνηθας). Το μήκος της διαδρομής στη Νέα Ιωνία είναι μικρότερο του ενός χιλιομέτρου, στα Βορειοδυτικά όρια του Δήμου. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 25 λεπτά, από 05:00 έως 23:00

604 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ – ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Γραμμική διαδρομή σύνδεσης της Νέας Ιωνίας με τον όμορο Δήμο Μεταμόρφωσης, με μέση καθημερινή συχνότητα ανά 35 λεπτά, από 06:00 έως 20:00

642 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ – ΗΡΑΚΛΕΙΟ

– ΠΕΥΚΗ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

Κυκλική διαδρομή σύνδεσης τριών γειτονικών Δήμων, Νέας Ιωνίας, Ηρακλείου και Πεύκης, έχει πολύ μικρή και «οριακή» διαδρομή στα όρια του Δήμου Νέας Ιωνίας. Λειτουργεί συμπληρωματικά στη γραμμή 641 (Αυγή – Άγιος Νεκτάριος, κυκλική), με την οποία έχει κοινά δρομολόγια μετά τις 19:00. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:00 έως 19:00

441 ΣΤΑΘΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ – ΧΑΛΑΝΔΡΙ – ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Γραμμική διαδρομή, που διέρχεται στα όρια της Νέας Ιωνίας με τους γειτονικούς Δήμους Ηράκλειο και Μαρούσι. Μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:00 έως 19:00

444 ΧΑΛΑΝΔΡΙ – ΓΑΛΑΤΣΙ – ΣΤ. ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΩΝ (ΚΥΚΛΙΚΗ)

Γραμμική διαδρομή, που διέρχεται στα όρια της Νέας Ιωνίας με το Γαλάτσι, με μέση καθημερινή συχνότητα δρομολογίων κάθε 20 λεπτά, από 05:30 έως 22:15



ΧΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ



Airbnb: ΣΕ ΦΟΡΟ-ΕΛΕΓΚΤΙΚΟ ΚΛΟΙΟ 130.000 ΑΚΙΝΗΤΑ

Μετά την «έκρηξη» κρατήσεων και εισπράξεων που καταγράφεται φέτος στην «αγορά» των Airbnb, η ΑΑΔΕ δρομολογεί μπαράζ ηλεκτρονικών ελέγχων και διασταυρώσεων σε φορολογούμενους που εισπράττουν εισοδήματα από την εκμίσθωση 130.000 ακινήτων.

Από ελεγκτικό θα περάσουν φορολογικές δηλώσεις, στοιχεία από τις πλατφόρμες Airbnb, Booking.com, VRBO αλλά και πιστωτικές κάρτες και τραπεζικοί λογαριασμοί με στόχο την αποκάλυψη «κρυφών» εισοδημάτων.

Στο «μάτι» του φοροελεγκτικού μηχανισμού μπαίνουν και όσοι νοικιάζουν τα ακίνητά τους μέσω καταχωρήσεων σε Facebook και Instagram. Για τις μισθώσεις αυτές, δεν απαιτείται η δήλωση των ακινήτων στο Μητρώο Βραχυχρόνιας Μίσθωσης της ΑΑΔΕ αλλά θα πρέπει να υποβάλλονται οι σχετικές δηλώσεις μίσθωσης ακινήτων και να δηλώνονται τα μισθώματα που εισπράττονται στη φορολογική δήλωση.

Οι ελεγκτές αναζητούν όσους εκμισθώνουν ακίνητα αλλά «κρύβουν» από την Εφορία τα εισοδήματα που εισπράττουν ή δηλώνουν μικρότερα ποσά για να γλιτώσουν φόρο. Στο «σκάνερ» της ΑΑΔΕ θα βρεθούν αρχικά οι ιδιοκτήτες και διαχειριστές ακινήτων τύπου Airbnb που δεν έχουν δηλώσει τον Αριθμό Μητρώου Ακινήτου (ΑΜΑ) στις ηλεκτρονικές πλατφόρμες βραχυχρόνιων μισθώσεων όπου γίνονται οι κρατήσεις των ακινήτων ή έχουν δηλώσει λανθασμένα στοιχεία για τα ακίνητά τους.

Αμέσως μετά θα ακολουθήσει φορολογικός



έλεγχος στα εισοδήματα που έχουν δηλώσει οι ιδιοκτήτες ακινήτων βραχυχρόνιας μίσθωσης.

Η ΑΑΔΕ θα διασταυρώσει τα στοιχεία που αποστέλλουν οι ηλεκτρονικές πλατφόρμες βραχυχρόνιας μίσθωσης με τα εισοδήματα που έχουν εμφανίσει οι φορολογούμενοι στις φορολογικές δηλώσεις.

Πρόστιμο 5.000 ευρώ

Στις περιπτώσεις που διαπιστωθεί ότι τα ακίνητα είτε δεν έχουν δηλωθεί στο «Μη-

τρώο Ακινήτων Βραχυχρόνιας Διαμονής» είτε αναρτήθηκαν σε ψηφιακές πλατφόρμες χωρίς εμφανή αναγραφή του Αριθμού Μητρώου Ακινήτου (ΑΜΑ) Βραχυχρόνιας Διαμονής ή του Ειδικού Σήματος Λειτουργίας (ΕΣΛ) ή του Μοναδικού Αριθμού Γνωστοποίησης (ΜΑΓ), τότε αποστέλλονται στις Δ.Ο.Υ. τα στοιχεία των ακινήτων και των διαχειριστών.

Για τους φορο-παραβάτες η Εφορία θα ράψει «κουστούμι» έξτρα φόρων και προστίμων που φθάνουν τις 5.000 ευρώ.

Τα «ραβασάκια»

Με τα ραβασάκια που θα στείλει η ΑΑΔΕ θα ζητάει την άμεση συμμόρφωση των φορολογούμενων.

Όσοι δεν προβούν στις απαραίτητες διορθώσεις, είτε δηλώνοντας τον ΑΜΑ ή διευθετώντας τυχόν λάθη και παραλείψεις στα στοιχεία των ακινήτων τους εκτός από την επιβολή του προστίμου των 5.000 ευρώ θα δουν το ακίνητό τους να διαγράφεται από τις ψηφιακές πλατφόρμες στις οποίες έχουν αναρτήσει και εκμεταλλεύονται τα ακίνητα τους.

Οι φορο-καμπάνες για τα Airbnb αναμένεται να επανεξεταστούν στο πλαίσιο της επικείμενης νομοθετικής παρέμβασης στους κανόνες για τις βραχυχρόνιες μισθώσεις σε συνδυασμό με αλλαγές στον τρόπο φορολόγησης, η οποία προωθείται από κοινού από τα υπουργεία Τουρισμού και Οικονομικών.

Τα ανώτατα χρονικά όρια συμμετοχής ενός ακινήτου στο μοντέλο των βραχυχρόνιων μισθώσεων (ανώτατο όριο 90 ημερών το οποίο θα μειώνεται σε 60 ημέρες σε συγκεκριμένες περιοχές ζητούν οι ξενοδόχοι) εξετάζεται να συνδεθούν με τη φορολογική αντιμετώπιση των σχετικών εσόδων.

Αντιδράσεις ιδιοκτητών

Η ΠΟΜΙΔΑ μαζί με τον Σύνδεσμο Εταιριών Βραχυχρόνιας Μίσθωσης Ακινήτων Ελλάδος απέστειλαν επιστολή στον Πρωθυπουργό και τους συναρμόδιους υπουργούς στην οποία τονίζουν ότι τα μέτρα που προωθούνται για νομοθέτηση κατά της βραχυχρόνιας μίσθωσης οδηγούν όχι σε ρύθμιση, αλλά σε πλήρη οικονομικό «στραγγαλισμό» των ιδιοκτητών ακινήτων, των διαχειριστών της, των υπαλλήλων και των οικογενειών τους αλλά και προμηθευτών, επιχειρηματιών, καταστηματαρχών και των τοπικών κοινωνιών της χώρας μας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ υπ' αριθμ. ΣΟΧ 3/2022
για την πρόσληψη προσωπικού
με σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ
Ο ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά τριών (3) ατόμων στο Δήμο Μεταμόρφωσης, που εδρεύει στη Μεταμόρφωση Περιφερειακής Ενότητας Βορείου Τομέα Αθηνών, και συγκε-
κριμένα του εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Δήμος Μεταμόρφωσης (Για τη στελέχωση της Δ/νσης Κοινωνικής Πολιτικής & Προαγωγής της Δημόσιας Υγείας)	Μεταμόρφωση	ΠΕ/ΤΕ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΩΝ	8 μήνες	1
		Περιφερειακή Ενότητα Βορείου Τομέα Αθηνών			
102	Δήμος Μεταμόρφωσης (Για τη στελέχωση της Δ/νσης Κοινωνικής Πολιτικής & Προαγωγής της Δημόσιας Υγείας)	Μεταμόρφωση	ΤΕ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ	8 μήνες	1
		Περιφερειακή Ενότητα Βορείου Τομέα Αθηνών			
103	Δήμος Μεταμόρφωσης (Για τη στελέχωση της Δ/νσης Κοινωνικής Πολιτικής & Προαγωγής της Δημόσιας Υγείας)	Μεταμόρφωση	ΥΕ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΩΝ ΒΟΗΘΩΝ	8 μήνες	1
		Περιφερειακή Ενότητα Βορείου Τομέα Αθηνών			

ΠΙΝΑΚΑΣ Β:
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
(ανά κωδικό θέσης)

• **Κωδικός θέσης:** 101
• **Τίτλος σπουδών και λοιπά απαι-
τούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθε-
τα) προσόντα:**
α) Πτυχίο ή δίπλωμα Κοινωνικής Ερ-
γασίας ή Κοινωνικής Διοίκησης με
κατεύθυνση Κοινωνικής Εργασίας ή
Κοινωνικής Διοίκησης και Πολιτικής
Επιστήμης - Κοινωνικής Διοίκησης
με κατεύθυνση Κοινωνικής Εργα-
σίας ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο ή δί-
πλωμα Ελληνικού Ανοικτού Πανεπι-
στημίου (Ε.Α.Π) ΑΕΙ ή Προγραμμά-
των Σπουδών Επιλογής (Π.Σ.Ε) ΑΕΙ
της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχο-
λών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αν-
τίστοιχης ειδικότητας,

ή
Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος Κοιν-
ωνικής Εργασίας ΤΕΙ ή το ομώνυμο
πτυχίο ή δίπλωμα Προγραμμάτων
Σπουδών Επιλογής (Π.Σ.Ε.) ΤΕΙ ή
αντίστοιχο κατά ειδικότητα πτυχίο
ή δίπλωμα ΤΕΙ ή Προγραμμάτων
Σπουδών Επιλογής (Π.Σ.Ε.) ΤΕΙ της
ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών
της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντι-
στοιχης ειδικότητας ή το ομώνυμο ή
αντίστοιχο κατά ειδικότητα πτυχίο
ΚΑΤΕΕ ή ισότιμος τίτλος της ημεδα-
πής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδι-
κότητας,

β) Άδεια άσκησης επαγγέλματος
Κοινωνικού Λειτουργού ή Κοινωνι-
κής Εργασίας ή Βεβαίωση ότι πλη-
ροί όλες τις νόμιμες προϋποθέσεις
για την άσκηση του επαγγέλματος
Κοινωνικού Λειτουργού.
γ) Ταυτότητα μέλους του Συνδέ-
σμου Κοινωνικών Λειτουργών Ελλά-
δος (ΣΚΛΕ), η οποία να είναι σε ισχύ
ή Βεβαίωση εγγραφής – υποβολής
ετήσιας δήλωσης στοιχείων Κοιν-
ωνικού Λειτουργού στον ΣΚΛΕ (άρ-
θρο 78 & 110 του ν.4488/2017
(Α'137), η οποία να είναι σε ισχύ μέ-
χρι το τέλος Φεβρουαρίου του επό-
μενου έτους από την έκδοσή της.

• **Κωδικός θέσης:** 102
• **Τίτλος σπουδών και λοιπά απαι-
τούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθε-
τα) προσόντα:**
α) Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος Επι-
σκεπτών και Επισκεπτριών Υγείας ή
Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής
Υγείας - Κοινοτικής Υγείας ΤΕΙ ή το
ομώνυμο πτυχίο ή δίπλωμα Προ-
γραμμάτων Σπουδών Επιλογής
(Π.Σ.Ε.) ΤΕΙ ή αντίστοιχο κατά ειδι-
κότητα πτυχίο
ή δίπλωμα ΤΕΙ ή Προγραμμάτων
Σπουδών Επιλογής (Π.Σ.Ε.) ΤΕΙ της
ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών
της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντι-
στοιχης ειδικότητας ή το ομώνυμο
ή αντίστοιχο κατά ειδικότητα πτυχίο
ΚΑΤΕΕ ή ισότιμος τίτλος της ημεδα-
πής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδι-

κότητας,
β) Άδεια άσκησης επαγγέλματος
Επισκεπτών- Επισκεπτριών Υγείας
(ΤΕ) ή βεβαίωση ότι πληροί όλες τις
νόμιμες προϋποθέσεις για την άσκη-
ση του επαγγέλματος του Επισκέ-
πτη - Επισκέπτριας Υγείας (ΤΕ), και
γ) Ταυτότητα μέλους του Πανελλη-
νίου Συλλόγου Επισκεπτών Υγείας
(Π.Σ.Ε.Υ.), η οποία να είναι σε ισχύ ή
Βεβαίωση εγγραφής στον Π.Σ.Ε.Υ.
για όσους εγγράφονται για πρώτη
φορά, η οποία να είναι σε ισχύ μέχρι
το τέλος Φεβρουαρίου του επόμε-
νου έτους από την έκδοσή της, σύμ-
φωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 1
παρ. 5 της Υ.Α. Γ'4α/Γ.Π.100714/12-
12-2014 (Φ.Ε.Κ.
3477/Β'/23.12.2014).

• **Κωδικός θέσης:** 103
• **Τίτλος σπουδών και λοιπά απαι-
τούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθε-
τα) προσόντα:**
Απολυτήριος τίτλος τουλάχιστον
υποχρεωτικής εκπαίδευσης (απολυ-
τήριο τριταξίου γυμνασίου ή για
υποψηφίους που έχουν αποφοιτή-
σει μέχρι και το 1980 απολυτήριο
δημοτικού σχολείου) ή απολυτήριο
τίτλος Γυμνασίου Σχολείου Δεύτε-

ρης Ευκαιρίας ή απολυτήριοις τίτλος
Εργαστηρίων Ειδικής Επαγγελματι-
κής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης
του άρθρου 1 του Ν. 2817/2000 ή
απολυτήριοις τίτλος κατώτερης Τε-
χνικής Σχολής του Ν.Δ. 580/1970 ή
πτυχίο κατώτερης Τεχνικής Σχολής
Μαθητείας ΟΑΕΔ Β.Δ. 3/1952, Ν.Δ.
212/1969, Ν. 4504/1966, ή άλλος
ισότιμος τίτλος της ημεδαπής ή της
αλλοδαπής.

Οι υποψήφιοι/ες όλων των ειδικότη-
των πρέπει να είναι ηλικίας από 18
έως 65 ετών.

ΕΜΠΕΙΡΙΑ
ΒΑΘΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ
ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ (ΠΕ)
ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗΣ
(ΤΕ) ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
Ως βαθμολογούμενη εμπειρία για
τους παρακάτω κωδικούς θέσεων
νοείται η απασχόληση με σχέση ερ-
γασίας ή σύμβαση έργου στον δη-
μόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα ή άσκη-
ση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή
έργα συναφή με το αντικείμενο των
προς πλήρωση θέσεων.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

1. ΧΡΟΝΟΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ																					
1α. ΧΡΟΝΟΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΗΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ (200 μονάδες για 4 μήνες ανεργίας και 60 μονάδες ανά μήνα ανεργίας άνω των 4 μηνών, με ανώτατο όριο τους 18 μήνες)																					
μήνες	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	18 και άνω									
μονάδες	0	0	0	200	260	320	380	440	500	560	620	1040									
1β. ΧΡΟΝΟΣ ΜΗ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΗΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ ΤΟΥΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥΣ 18 ΜΗΝΕΣ (40 μονάδες ανά μήνα ανεργίας, με ανώτατο όριο τους 9 μήνες)																					
μήνες	1	2	3	4	5	6	7	8	9 και άνω												
μονάδες	40	80	120	160	200	240	280	320	360												
2. ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΣ ΓΟΝΕΑΣ ΚΑΙ ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (300 μονάδες)																					
3. ΤΡΙΤΕΚΝΟΣ ΓΟΝΕΑΣ ΚΑΙ ΤΕΚΝΟ ΤΡΙΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (200 μονάδες)																					
4. ΜΟΝΟΓΟΝΕΑΣ Η΄ ΤΕΚΝΟ ΜΟΝΟΓΟΝΕΪΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (100 μονάδες)																					
5. ΑΝΗΛΙΚΑ ΤΕΚΝΑ (50 μονάδες για καθένα με ανώτατο όριο τα 6 τέκνα)																					
αριθμός τέκνων	1	2	3	4	5	6															
μονάδες	50	100	150	200	250	300															
6. ΒΑΘΜΟΣ ΒΑΣΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ (για ΠΕ και ΤΕ οι μονάδες του βασικού τίτλου με 2 δεκαδικά ψηφία πολλαπλασιάζονται με το 40, ενώ για ΔΕ με το 20)																					
κατηγορίες ΠΕ & ΤΕ	5	...	5,5	...	6	...	6,5	...	7	...	7,5	...	8	...	8,5	...	9	...	9,5	...	10
κατηγορία ΔΕ	10	...	11	...	12	...	13	...	14	...	15	...	16	...	17	...	18	...	19	...	20
μονάδες	200	...	220	...	240	...	260	...	280	...	300	...	320	...	340	...	360	...	380	...	400
7. ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ 150 μονάδες) *																					
8. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ αυτοτελής μεταπτυχιακός τίτλος 70 μονάδες) *																					
9. ΕΝΙΑΙΟΣ ΚΑΙ ΔΙΔΙΑΣΠΑΣΤΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ integrated master 35 μονάδες) *																					
10. ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ *																					
α. Δεύτερος τίτλος σπουδών (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ, της ίδιας εκπαιδευτικής βαθμίδας 30 μονάδες)																					
β. Δεύτερος τίτλος σπουδών (για την κατηγορία ΔΕ, της ίδιας εκπαιδευτικής βαθμίδας 25 μονάδες)																					
11. ΕΜΠΕΙΡΙΑ (7 μονάδες ανά μήνα εμπειρίας και έως 84 μήνες)																					
μήνες εμπειρίας	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	...	57	58	59	84 και άνω		
μονάδες	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70	77	84	91	98	...	399	406	413	588		
12. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΜΕ ΠΟΣΟΣΤΟ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 50% (200 μονάδες)																					
13. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΓΟΝΕΑ, ΤΕΚΝΟΥ, ΑΔΕΛΦΟΥ Ή ΣΥΖΥΓΟΥ (130 μονάδες)																					

*Τα κριτήρια 7, 8, 9, και 10 υπολογίζονται αθροιστικά για τους/τις κάτοχους διδακτορικού και μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών και ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου (integrated master) και δεύτερου τίτλου σπουδών. Σε περίπτωση ύπαρξης περισσότερων του ενός διδακτορικών διπλωμάτων ή/και μεταπτυχιακών τίτλων ή/και ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου (integrated master), ή/και δεύτερου τίτλου σπουδών, βαθμολογείται επιπλέον ένας μόνο εξ αυτών των τίτλων και εάν πρόκειται για μη ομοιόβαθμους τίτλους, βαθμολογείται ο υψηλότερος εξ αυτών, λαμβάνοντας σε κάθε περίπτωση το ήμισυ των μονάδων που αντιστοιχούν στον οικείο τίτλο σπουδών.

ΑΔΑ: 9Ο08ΩΚΒ-ΔΙΦ
Μεταμόρφωση, 27.9.2022
Αριθμ. Πρωτ.: 40945

Επισημαίνεται ότι η Υπεύθυνη Δή-
λωση για την απόδειξη της εμπει-
ρίας, όπου απαιτείται, προσκομίζε-
ται σε κάθε περίπτωση σύμφωνα με
το ανωτέρω Παράρτημα, καθόσον η
βεβαίωση προϋπηρεσίας του Ηλε-
κτρονικού Εθνικού Φορέα Κοινωνι-
κής Ασφάλισης (e-ΕΦΚΑ) έχει καθα-
ρά πληροφοριακό χαρακτήρα ως
προς την ειδικότητα, σύμφωνα με το
υπ' αριθμ. 8657/12-1-2020 έγγραφο
του Τμήματος Ασφάλισης Μισθω-
τών του e-ΕΦΚΑ.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ
ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (βλ.
ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων
τους και της εμπειρίας τους οφεί-
λουν να υποβάλουν όλα τα απαιτού-
μενα από την παρούσα ανακοίνωση
και το «Παράρτημα ανακοινώσεων
Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου
Χρόνου (ΣΟΧ)» δικαιολογητικά,
σύμφωνα με τα οριζόμενα στην ενό-
τητα «ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΤΙΤΛΩΝ, ΠΙ-
ΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ»
του Κεφαλαίου Ι του ανωτέρω Πα-
ραρτήματος, **εκτός** από την Υπεύ-
θυνη Δήλωση του ν. 1599/1986 που
αναφέρεται στο ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι «ΑΠΑ-
ΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜ-
ΜΕΤΟΧΗΣ», στοιχείο 2. του Παραρ-
τήματος αυτού.

• Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαι-
ώσεις της αλλοδαπής που απαι-
τούνται από την Ανακοίνωση **πρέπει**
απαραίτητως **να συνοδεύονται** από
επίσημη μετάφρασή τους στην ελ-
ληνική γλώσσα και να έχουν επικυ-
ρωθεί, **σύμφωνα με τα οριζόμενα**
στο «Παράρτημα Ανακοινώσεων
Συμβάσεων Εργασίας Ορισμένου
Χρόνου (ΣΟΧ)»με σήμανση έκδοσης
«10- 6-2021» και ειδικότερα στην
τελευταία ενότητα του Κεφαλαίου Ι
με τίτλο «ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΤΙΤΛΩΝ,
ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕ-
ΩΝ».

• Σημειώνεται ότι από **1.9.2021** (κα-
τάργηση μεταφραστικής υπηρεσίας
Υπουργείου Εξωτερικών 31/8/2021-
άρθρο 478 παρ. 6 ν. 4781/2021), οι
υποψήφιοι μπορούν να αναζητούν και
να επιλέγουν μεταφραστή στη διεύ-
θυνση metafraseis.services.gov.gr ή
μέσω της εφαρμογής «Πιστοποι-
ημένοι Μεταφραστές» της Ενιαίας
Ψηφιακής Πύλης gov.gr. Συγκεκρι-
μένα, η πρόσβαση στην εφαρμογή θα
γίνεται ακολουθώντας τα εξής βή-
ματα: πληκτρολόγηση της διεύθυν-
σης www.gov.gr, επιλογή της κατη-
γορίας Πολίτης και καθημερινότητα,
και στη συνέχεια επιλογή Μεταφρά-
σεις. Αναζήτηση πιστοποιημένου με-
ταφραστή, Είσοδος στην υπηρεσία.
• Με το άρθρο 51 του Ν. 4954/2022
καταργείται η παρ. 1 του άρθρου
δεύτερου του Ν.4528/2018 και ως
εκ τούτου, για την εξέταση των κω-
λυμάτων του Π.Δ. 164/2004, δεν
λαμβάνεται υπόψη η παρ. 4 της ενό-
τητας «ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ ΚΩ-
ΛΥΜΑΤΑ ΤΩΝ Π.Δ. 164/2004 & Π.Δ.
180/2004» (σελίδα 44) του Παραρ-
τήματος Ανακοινώσεων Συμβάσε-
ων Εργασίας Ορισμένου Χρόνου
(ΣΟΧ) με σήμανση έκδοσης **«10-6-
2021»**.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ:
Δημοσίευση της ανακοίνωσης
Περίληψη της παρούσας ανακοίνω-
σης, η οποία πρέπει να περιέχει υπο-
χρεωτικά τα προβλεπόμενα στην
παρ. 1 του άρθρου 41 του Ν.
4765/2021 στοιχεία και τα όρια ηλι-

κίας της παρ.1 του άρθρου 39 του
ως άνω νόμου, **να δημοσιευθεί** σε
δύο (2) ημερήσιες ή εβδομαδιαίες
τοπικές εφημερίδες της Περιφερει-
ακής Ενότητας Βορείου Τομέα
Αθηνών, εφόσον εκδίδονται. Σε πε-
ρίπτωση που εκδίδεται μία εφημερί-
δα (ημερήσια ή εβδομαδιαία) η δη-
μοσίευση θα γίνει στην εφημερίδα
αυτή δύο (2) φορές.
Το ΑΣΕΠ αναρτά την ανακοίνωση
στον διαδικτυακό του τόπο, μετά
την κοινοποίηση της έγκρισής της.
Εντός είκοσι (20) ημερών από την
κοινοποίηση ή έγκριση ή τροποποι-
ησή της από το Α.Σ.Ε.Π., η ανακοί-
νωση **μαζί** με το «Παράρτημα ανα-
κοινώσεων Συμβάσεων εργασίας
Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με σή-
μανση έκδοσης **«10-06-2021»** και
την προθεσμία υποβολής των αιτή-
σεων, να αναρτηθούν **στο χώρο των**
**ανακοινώσεων του δημοτικού κα-
ταστήματος του Δήμου Μεταμόρ-
φωσης και στο διαδικτυακό τόπο**
αυτού (www.metamorfossi.gr).
Επιπλέον, **να αναρτηθεί** και στο
πρόγραμμα **«Διαύγεια»**. Για κάθε
ανάρτηση που διενεργείται σε κατά-
στημα, θα συνταχθεί και **σχετικό**
πρακτικό ανάρτησης (σύμφωνα με
την παρ. 2 του άρθρου 41 του Ν.
4765/2021, όπως ισχύει), το οποίο
θα αποσταλεί **αυθημερόν** στο ΑΣΕΠ
στο e-mail: **sox @asep.gr**.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ:
Υποβολή
αιτήσεων συμμετοχής

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να
συμπληρώσουν την αίτηση με κωδι-
κό, κατά περίπτωση, **ΕΝΤΥΠΟ ΑΣΕΠ**
ΣΟΧ 1¹ΕΤΕ ή **ΕΝΤΥΠΟ ΑΣΕΠ ΣΟΧ**
2^{ΔΕΥΤΕ} και να την υποβάλουν μαζί με
τα απαιτούμενα δικαιολογητικά **είτε**
ηλεκτρονικά (protoiko@meta-
morfossi.gr), είτε αυτοπροσώπως,
είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από
αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξου-
σιοδότηση φέρει την υπογραφή
τους θεωρημένη από δημόσια αρχή,
είτε ταχυδρομικά με συστημένη
επιστολή στα γραφεία της υπηρε-
σίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση:
Δήμος Μεταμόρφωσης, Ι. Ράλλη &
Δημαρχείου, Τ.Κ. 14452, Μεταμόρ-
φωση, απευθυνόντας την στο Τμή-
μα Ανθρώπινου Δυναμικού της Δι-
εύθυνσης Διοικητικών Υπηρεσιών,
υπόψη κας Βασιλάκη Αφροδίτης &
κου Χατζάκη Εμμανουήλ (τηλ. επι-
κοινωνίας: 2132012900).
Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρί-
νεται με βάση την ημερομηνία της
ηλεκτρονικής υποβολής και στην πε-
ρίπτωση αποστολής των αιτήσεων
ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των
αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημε-
ρομηνία που φέρει ο φάκελος απο-
στολής, ο οποίος μετά την απο-
σφράγισή του επισυνάπτεται στην
αίτηση των υποψηφίων.
Η αίτηση συμμετοχής που θα υπο-
βληθεί ηλεκτρονικά πρέπει απα-
ραιτήτως να εμφανίζεται υπογε-
γραμμένη, με φυσική υπογραφή.
Ανυπογραφες αιτήσεις δεν γίνον-
ται δεκτές.
Επισημαίνεται: ότι σύμφωνα με το
νέο Ευρωπαϊκό Γενικό Κανονισμό
Προστασίας **«10-06-2021»**
2016/679 γνωστό ως GDPR, που
ετέθη σε εφαρμογή τον Μάιο 2018,
καθιερώνεται ενιαίο νομικό πλαι-
σιο για την προστασία των προσω-
πικών δεδομένων σε όλα τα κράτη
μέλη της ΕΕ. Για το λόγο αυτό, η
συμμετοχή των υποψηφίων στη
διαδικασία πρόσληψης με την οι-

«Προεκλογικό πορτοφόλιο επιχειρημάτων» για να πέσει η σκόνη

ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ: ΧΤΙΖΕΙ ΕΦΕΔΡΕΙΕΣ ΓΙΑ ΠΑΡΟΧΕΣ ΚΑΙ ΚΛΕΙΝΕΙ ΤΟ ΜΑΤΙ ΣΕ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΑ – ΜΕΣΑΙΑ ΤΑΞΗ

Στρίβειν δια της οικονομίας η κυβέρνηση επιχειρεί να σβήσει της δημοσκοπικές φωτιές από το σκάνδαλο των υποκλοπών.

Με σενάρια νέων προσεχών ενισχύσεων – παροχών, κλείνει το μάτι στα νοικοκυριά και κυρίως στη δεξαμενή της μεσαίας τάξης, η οποία διαχρονικά δείχνει την μεγαλύτερη τάση μετακίνησης. Η μεγάλη πολιτική μάχη για την οικονομία θα μεταφερθεί στο κοινοβουλευτικό τερνόν κοντά στα Χριστούγεννα. Η άκρως ζουμερή, λόγω του προεκλογικού χαρακτήρα συζήτησης, αναμένεται να ξεκινήσει στις 13 Δεκεμβρίου και να κορυφωθεί στις 17 Δεκεμβρίου. Εκείνο το διάστημα θα συζητείται στην Ολομέλεια της Βουλής ο κρατικός



προϋπολογισμός για το 2023. Οι αντεγκλήσεις μεταξύ των πολιτικών κομμάτων θα έχουν την τιμητική τους, και τότε η κυβέρνηση αναμένεται να ανοίξει τα χαρτιά της αναφορικά με το μείγμα και το είδος των μέτρων για τη στήριξη των νοικοκυριών.

Στελέχη σκιαγραφούν τη βούληση της κυβέρνησης για την παροχή νέων μέτρων, επαναλαμβάνοντας ότι το όποιο έξτρα παράγει η οικονομία θα πηγαίνει στην κοινωνία, στα νοικοκυριά και στη μεσαία τάξη. Διαφαίνεται ότι σκόνη -που έχει σηκώσει η θύελλα των υποκλοπών και της αντιπολιτευτικής κριτικής– επιχειρείται να πέσει με το εργαλείο της οικονομίας, με τις παρεμβάσεις μείωσης τιμών στα σουπερ μάρκετ (καλάθι του νοικοκυριού) και με την κατάθεση νομοσχεδίων (φορολογικό, ασφαλιστικό, αλλαγές στην ΕΥΠ). Σε αυτό το «Προεκλογικό πορτοφόλιο επιχειρημάτων» προστίθενται, επίσης, τα ποσά για τη στήριξη των νοικοκυριών και οι παρεμβάσεις με μόνιμα μέτρα μείωσης εισφορών και φόρων. Η κυβέρνηση ποντάρει στην πορεία της οικονομίας (αύξηση εξαγωγών, τουρισμού, εσόδων), όπως επίσης και στην πορεία των επενδύσεων, με όχημα το Ταμείο Ανάκαμψης. Οι καλύτερες επιδόσεις εφέτος

στο έλλειμμα (θα κλείσει κάτω από 1,7%) αλλά και στο ΑΕΠ (θα αυξηθεί από 5,3% στο 6%) προσθέτει σημαντική ρευστότητα στα πυρομαχικά της κυβέρνησης για έξτρα μέτρα. Μαζί με τις υπάρχουσες προβλέψεις για έξτρα δαπάνες 1 δισ. ευρώ για το 2023, δημιουργείται ένα σενάριο για να τροφοδοτηθούν παροχές του χρόνου, εφόσον δεν θα αναγκαστεί η κυβέρνηση να χρησιμοποιήσει τους παραπάνω πόρους μόνον για επιδοτήσεις στην ενέργεια. Αυτό θα εξαρτηθεί από τις διεθνείς τιμές και από τα έσοδα που θα φέρουν η φορολόγηση παραγωγών κλπ.

Σύμφωνα με πληροφορίες, η κυβέρνηση θα έχει καλύτερη εικόνα για τα οικονομικά περιθώρια για το 2023 προς το τέλος του έτους. Εκεί θα μπει το δίλημμα, είτε να «φάει» η κυβέρνηση από το καλύτερο δημοσιονομικό αποτέλεσμα του 2022 και να το μοιάσει τον Δεκέμβριο ή και να κάνει περισσότερα το 2023.

Κειοθελή υποβολή αίτησης με τα συνημμένα σε αυτή δικαιολογητικά προς τον Φορέα, συνεπάγεται τη συναίνεση του υποψηφίου για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που τους αφορούν, καθώς και για την ασφαλή διατήρησή τους σε αρχείο (φυσικό ή ψηφιακό) για συγκεκριμένο σκοπό και για όσο χρόνο απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι νόμιμες διαδικασίες πρόσληψης. Οι φορείς οφείλουν να προστατεύουν τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων από τυχόν υποκλοπή προκειμένου να επιτυγχάνεται η ασφαλής επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Οι υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα ανάκλησης της συναίνεσής τους ανά πάσα στιγμή και κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης προς τον Φορέα.

Η αίτηση συμμετοχής επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης και η ευθύνη της ορθής συμπλήρωσής της είναι αποκλειστικά του υποψηφίου. Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει μία μόνο αίτηση και για θέσεις μιας μόνο κατηγορίας προσωπικού (ΤΕ ή ΔΕ). Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση ακύρωση όλων των αιτήσεων και αποκλεισμό του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία. Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων δεν μπορεί να είναι μικρότερη των δέκα (10) ημερών (υπολογιζόμενων ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο χώρο των ανα-

κοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου Μεταμόρφωσης και στο διαδικτυακό τόπο αυτού (www.metamorfossi.gr), εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν τα έντυπα των αιτήσεων: α) στο δικτυακό τόπο της υπηρεσίας μας (www.metamorfossi.gr), β) στο δικτυακό τόπο του ΑΣΕΠ (www.asep.gr) και συγκεκριμένα ακολουθώντας από την κεντρική σελίδα τη διαδρομή: Πολίτες → Έντυπα – Διαδικασίες → Διαγωνισμών Φορέων → Ορ. Χρόνου ΣΟΧ, γ) στα κατά τόπους Κέντρα Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ) αλλά και στην ηλεκτρονική τους διεύθυνση (www.kep.gov.gr), απ' όπου μέσω της διαδρομής: Σύνδεσμοι → Ανεξάρτητες και άλλες αρχές → ΑΣΕΠ θα οδηγηθούν στην κεντρική σελίδα του δικτυακού τόπου του ΑΣΕΠ και από εκεί θα έχουν πρόσβαση στα έντυπα μέσω της διαδρομής: Πολίτες → Έντυπα – Διαδικασίες → Διαγωνισμών Φορέων → Ορ. Χρόνου ΣΟΧ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ: Κατάταξη υποψηφίων

Αφού η υπηρεσία μας επεξεργαστεί τις αιτήσεις των υποψηφίων, τους κατατάσσει σε πίνακες κατάταξης κατά κατηγορία, κλάδο ή ειδικότητα και κατά φθίνουσα σειρά βαθμολογίας, βάσει των κριτηρίων του νόμου

(όπως αναλυτικά αναφέρονται στο Παράρτημα της ανακοίνωσης). Η κατάταξη των υποψηφίων, βάσει της οποίας θα γίνει η τελική επιλογή για την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου, πραγματοποιείται ως εξής:

1. Προηγούνται στην κατάταξη οι υποψήφιοι που διαθέτουν τα κύρια προσόντα της ειδικότητας και ακολουθούν οι έχοντες τα επικουρικά (Α', Β' επικουρίας κ.ο.κ.).
2. Η κατάταξη μεταξύ των υποψηφίων που έχουν τα ίδια προσόντα (κύρια ή επικουρικά) γίνεται κατά φθίνουσα σειρά με βάση τη **συνολική βαθμολογία** που συγκεντρώνουν από τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης (χρόνος ανεργίας, πολυτεχνική ιδιότητα, τριτεχνική ιδιότητα, μονογονεϊκή ιδιότητα, αριθμός ανήλικων τέκνων, βαθμός τίτλου σπουδών, διδακτορικό δίπλωμα, αυτοτελής μεταπτυχιακός τίτλος, ενιαίος και αδιάσπαστος τίτλος μεταπτυχιακού επιπέδου (integrated master), δεύτερος τίτλος σπουδών, εμπειρία, αναπηρία υποψηφίου, αναπηρία συγγενικού ατόμου).
3. Στην περίπτωση **ισοβαθμίας** υποψηφίων στη συνολική βαθμολογία προηγείται αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο πρώτο βαθμολογούμενο κριτήριο (χρόνος ανεργίας) και, αν αυτές συμπίπτουν, αυτός που έχει τις περισσότερες μονάδες στο δεύτερο κριτήριο (πολύτεκνος γονέας και τέκνο πολύτεκνης οικογένειας) και ούτω καθεξής. Αν οι υποψήφιοι και πάλι ισοβαθμούν, προηγείται ο μεγαλύτερος στην ηλικία με βάση την ημερομηνία γέννησής του, ενώ, αν εξαντληθούν όλα τα παραπάνω κριτήρια, η μεταξύ τους σειρά καθορίζεται με δημόσια κλήρωση.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ: Ανάρτηση πινάκων και υποβολή ενστάσεων

Η υπηρεσία μας θα αναρτήσει, εντός τριάντα (30) ημερών από την ημερομηνία λήξης προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων, τους **πίνακες κατάταξης, απορριπτέων και προσληπτέων στο κατάστημα και στον διαδικτυακό της τόπο**, τους οποίους πρέπει να αποστείλει **άμεσα** για έλεγχο στο ΑΣΕΠ, ενώ θα συνταχθεί **και σχετικό πρακτικό ανάρτησης** (σύμφωνα με την παρ. 5 του άρθρου 41 του Ν. 4765/2021) το οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) υπαλλήλους της υπηρεσίας. Το πρακτικό αυτό θα αποσταλεί **αυθημερόν** στο ΑΣΕΠ στο e-mail: sox@asep.gr. Κατά των πινάκων αυτών, επιτρέπεται στους ενδιαφερόμενους η άσκηση **ένστασης**, μέσα σε αποκλειστική **προθεσμία δέκα (10) ημερών (υπολογιζόμενες ημερολογιακά)**, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής τους στον διαδικτυακό μας τόπο. Η ένσταση **υποβάλλεται αποκλειστικά με ηλεκτρονικό τρόπο στο ΑΣΕΠ στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (prosl.enstasi@asep.gr)** και, για να εξεταστεί, πρέπει να συνοδεύεται από αποδεικτικό καταβολής **παραβόλου είκοσι ευρώ (20 €)**, που έχει εκδοθεί είτε μέσω της εφαρμογής του ηλεκτρονικού παραβόλου (e-παραβόλο), βλ. λογότυπο «ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΠΑΡΑΒΟΛΟ» στον διαδικτυακό τόπο του ΑΣΕΠ (www.asep.gr), είτε από Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.). Ο υποψήφιος πρέπει να αναγράψει τον κωδικό/αριθμό του παραβόλου

στην ένσταση και να καταβάλει το αντίτιμο του ηλεκτρονικού παραβόλου μέχρι τη λήξη προθεσμίας υποβολής των ενστάσεων. Σε περίπτωση που η υποβληθείσα ένσταση γίνει δεκτή, το καταβληθέν ποσό επιστρέφεται στον ενιστάμενο. Η υπηρεσία οφείλει να αναρτήσει τους πίνακες προσληπτέων και στο πρόγραμμα «Διαύγεια» και να αποστείλει στο ΑΣΕΠ εντός **τριών (3)** εργάσιμων ημερών φωτοαντίγραφα των αιτήσεων και των δικαιολογητικών των υποψηφίων που έχουν υποβάλει ένσταση κατά των πινάκων κατάταξης.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ: Πρόσληψη

Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου από την υπογραφή της σύμβασης μετά την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης των υποψηφίων. Τυχόν **αναμόρφωση** των πινάκων βάσει αυτεπάγγελτου ή κατ' ένστασης ελέγχου του ΑΣΕΠ που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται **υποχρεωτικά** από το φορέα, ενώ απολύονται οι υποψήφιοι που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι απολυόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της απόλυσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή. Προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων από το ΑΣΕΠ είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπληρώσεως της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

ΑΝΑΠΟΣΠΑΣΤΟ ΤΜΗΜΑ της παρούσας ανακοίνωσης αποτελεί και το «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με **σήμανση έκδοσης «10-06-2021»**, το οποίο περιλαμβάνει: i) τα δικαιολογητικά που απαιτούνται για την έγκυρη συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία επιλογής και ii) οδηγίες για τη συμπλήρωση της αίτησης – υπεύθυνης δήλωσης με κωδικό κατά περίπτωση, ΕΝΤΥΠΟ ΑΣΕΠ ΣΟΧ 1^{ΕΠΤΕ} ή ΕΝΤΥΠΟ ΑΣΕΠ ΣΟΧ 2^{ΕΠΤΕ}, σε συνδυασμό με επισημάνσεις σχετικά με τα προσόντα και τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης των υποψηφίων σύμφωνα με τις ισχύουσες κανονιστικές ρυθμίσεις. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να έχουν πρόσβαση στο Παράρτημα αυτό, μέσω του δικτυακού τόπου του ΑΣΕΠ (www.asep.gr) και συγκεκριμένα μέσω της ίδιας διαδρομής που ακολουθείται και για την αναζήτηση του εντύπου της αίτησης δηλαδή: Κεντρική σελίδα → Πολίτες → Έντυπα – Διαδικασίες → Διαγωνισμών φορέων → Ορ. Χρόνου ΣΟΧ.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΑΟΥΔΑΣ

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΔΗΜΟΥ ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ (ΚΕΔΣΑ)

ΚΑΛΥΒΙΑ, 12/10/2022
Αριθμ. Πρωτ.: 279

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΟΧ 1/2022

για την πρόσληψη προσωπικού με σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ, για την πρόσληψη προσωπικού με σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ, για την υλοποίηση της δράσης «Πρωώθηση και υποστήριξη παιδιών για την ένταξή τους στην προσχολική εκπαίδευση, καθώς και για την πρόσβαση παιδιών σχολικής ηλικίας, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, σε υπηρεσίες δημιουργικής απασχόλησης της χρονικής περιόδου 2022-2023» ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΚΑΙ ΑΠΟ ΕΘΝΙΚΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ

Η ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ (ΚΕΔΣΑ)

Έχοντας υπόψη:

- Τις διατάξεις των άρθρων 37-42 του Ν. 4765/2021 «Εκσυγχρονισμός του συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και ενίσχυση του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.) και λοιπές διατάξεις» (ΦΕΚ 6/τ.Α'/15-1-2021), όπως ισχύει.
- Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
- Τις διατάξεις του Ν. 4314/2014 «α) Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014-2020, β) Ενσωμάτωση της Οδηγίας 2012/17 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2012 (ΕΕ L 156/16.6.2012) στο Ελληνικό δίκαιο, τροποποίηση του Ν.3419/2005 (Α 297) και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 265/τ.Α'/23-12-2014), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.
- Τις διατάξεις της παρ. 5 του άρθρου 14 του Ν. 4403/2016 (ΦΕΚ 125/τ.Α'/7-7-2016).
- Τις διατάξεις του άρθρου 59 του Ν.4821/2021 «Εκσυγχρονισμός του Ελληνικού Κτηματολογίου, νέες ψηφιακές υπηρεσίες και ενίσχυση της ψηφιακής διακυ-

- βέρνησης και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 134/Α'/31-7-2021).
- Τις διατάξεις των άρθρων 70 και 85 του Ν. 4982/2022 (ΦΕΚ 195/τ.Α'/15-10-2022).
 - Την υπ' αριθμ. 41087/29-11-2017 ΚΥΑ «Πρότυπος Κανονισμός Λειτουργίας Δημοτικών Παιδικών και Βρεφονηπιακών Σταθμών» (ΦΕΚ 4249/τ.Β'/5-12-2017).
 - Την υπ' αριθμ. 77094/1-8-2022 Κ.Υ.Α. «Σύστημα Διαχείρισης, Αξιολόγησης, Παρακολούθησης και Ελέγχου - Διαδικασία Εφαρμογής της Δράσης "Πρωώθηση και υποστήριξη παιδιών για την ένταξή τους στην προσχολική εκπαίδευση καθώς και για την πρόσβαση παιδιών σχολικής ηλικίας, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, σε υπηρεσίες δημιουργικής απασχόλησης" της χρονικής περιόδου 2022-2023, συγχρηματοδοτούμενης από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο στο πλαίσιο του Εταιρικού Συμφώνου για την Περιφερειακή Ανάπτυξη (ΕΣΠΑ) για την Προγραμματική Περίοδο 2021-2027 και από εθνικούς πόρους» (ΦΕΚ 4094/Β'/1-8-2022).
 - Την υπ' αριθμ. πρωτ. 10945/2-8-2022 (ΑΔΑ:Ψ5Θ6465ΖΩ5-ΛΩΦ) Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος της Ελληνικής Εταιρείας Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (Ε.Ε.Τ.Α.Α.) Α.Ε., για την υλοποίηση πράξεων στο πλαίσιο της Δράσης

- «Πρωώθηση και υποστήριξη παιδιών για την ένταξή τους στην προσχολική εκπαίδευση καθώς και για την πρόσβαση παιδιών σχολικής ηλικίας, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, σε υπηρεσίες δημιουργικής απασχόλησης» της χρονικής περιόδου 2022-2023, προς τους/τις ωφελούμενους/ες της εν λόγω Δράσης.
- Τον Ενδεικτικό και μη εξαντλητικό κατάλογο Φορέων ανά Νομό, που εκδόθηκαν την πρόθεσή τους να συμμετέχουν στο πλαίσιο της δράσης «Πρωώθηση και υποστήριξη παιδιών για την ένταξή τους στην προσχολική εκπαίδευση καθώς και για την πρόσβαση παιδιών σχολικής ηλικίας, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, σε υπηρεσίες δημιουργικής απασχόλησης» της χρονικής περιόδου 2022-2023, κατόπιν της από 2-8-2022 Ανακοίνωσης της Ελληνικής Εταιρείας Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (Ε.Ε.Τ.Α.Α.), για τον Δήμο Δομής: Δήμος Σαρωνικού, Φορέας: Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Σαρωνικού, Νομός: Αττικής, Περιφέρεια: Αττικής.
 - Τον οριστικό πίνακα ωφελουμένων (κατά αύξουσα σειρά κωδικού) ανά δήμο αιτούσας, κατόπιν της υπ. αριθμ. 10945/2-8-2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος της Ελληνικής Εταιρείας Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (Ε.Ε.Τ.Α.Α.)

- Α.Ε., προς τους Ωφελούμενους, για την υλοποίηση πράξεων στο πλαίσιο της Δράσης «Πρωώθηση και υποστήριξη παιδιών για την ένταξή τους στην προσχολική εκπαίδευση καθώς και για την πρόσβαση παιδιών σχολικής ηλικίας, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, σε υπηρεσίες δημιουργικής απασχόλησης της χρονικής περιόδου 2022-2023», για το Δήμο Σαρωνικού.
- Την υπ' αριθμ. 18/30-9-2022 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Σαρωνικού (ΚΕΔΣΑ), με θέμα 4ο: "Πρόσληψη προσωπικού πέντε (5) ατόμων ειδικότητας ΔΕ Βοηθών Βρεφοκόμων – Παιδοκόμων, ΙΔΟΧ στο πλαίσιο ευρωπαϊκών προγραμμάτων, για τον Βρεφονηπιακό Σταθμό Νέα Δομή Καλυβίων και τον Παιδικό Σταθμό Νέα Δομή Λαγονησίου της Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Σαρωνικού».
 - Τη συγχώνευση των Κοινωφελών Επιχειρήσεων: 1. «Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Αναβύσσου» με τον διακριτικό τίτλο «ΔΗ.Κ.Ε.Α.», 2 «Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Καλυβίων» με τον διακριτικό τίτλο «ΚΕΔΚΑ», σε μία Κοινωφελή Δημοτική Επιχείρηση με την επωνυμία: «Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Σαρωνικού». (ΦΕΚ 933/Β'/23-5-2011).
 - Τον Κανονισμό Εσωτερικών Υπηρε-

σιών της Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Σαρωνικού.

- Την υπ' αριθμ. πρωτ. 154/27-9-2022 βεβαίωση της Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Σαρωνικού περί ύπαρξης πιστώσεων για την κάλυψη της δαπάνης μισθοδοσίας του υπό πρόσληψη προσωπικού της παρούσας Ανακοίνωσης.

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικά πέντε (5) ατόμων για την υλοποίηση της δράσης «Πρωώθηση και υποστήριξη παιδιών για την ένταξή τους στην προσχολική εκπαίδευση καθώς και για την πρόσβαση παιδιών σχολικής ηλικίας, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, σε υπηρεσίες δημιουργικής απασχόλησης της χρονικής περιόδου 2022-2023» στην Κοινωφελή Επιχείρηση Δήμου Σαρωνικού, που εδρεύει στα Καλύβια του Δήμου Σαρωνικού της Περιφερειακής Ενότητας Ανατολικής Αττικής, και συγκεκριμένα του εξής, ανά υπηρεσία, έδρα υπηρεσίας, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)					
Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Σαρωνικού (ΚΕΔΣΑ) (Γ'ια τη στελέχωση της ενταγμένης στη δράση δομής «Νέα Δομή Βρεφονηπιακός Σταθμός Καλυβίων»)	Καλύβια (Δήμος Σαρωνικού) Περιφερειακή Ενότητα Ανατολικής Αττικής	**ΔΕ Βοηθών Βρεφοκόμων - Παιδοκόμων	*Από την υπογραφή της σύμβασης έως 31-8-2023, με δυνατότητα ανανέωσης ή παράτασης σε περίπτωση συνέχισης της δράσης	2
102	Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Σαρωνικού (ΚΕΔΣΑ) (Γ'ια τη στελέχωση της ενταγμένης στη δράση δομής «Νέα Δομή Παιδικός Σταθμός Λαγονησίου»)	Καλύβια (Δήμος Σαρωνικού) Περιφερειακή Ενότητα Ανατολικής Αττικής	**ΔΕ Βοηθών Βρεφοκόμων - Παιδοκόμων	*Από την υπογραφή της σύμβασης έως 31-8-2023, με δυνατότητα ανανέωσης ή παράτασης σε περίπτωση συνέχισης της δράσης	3

απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα:

Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Βοηθών Βρεφονηπιοκόμων-Παιδοκόμων ή Βοηθών Βρεφοκόμων ή Βοηθών Βρεφονηπιοκόμων ή Βοηθών βρεφοκόμων παιδοκόμων ή Προσχολικής Αγωγής Δραστηριοτήτων Δημιουργίας και Έκφρασης ή Επιμελητών Πρόνοιας ή Κοινωνικών Φροντιστών ή Προσχολικής Αγωγής Ημερήσιας Φροντίδας Παιδιών με Ειδικές Ανάγκες ή Βοηθών Γενικής Βρεφονηπιοκομίας ή Βοηθός Βρεφονηπιοκόμων ή αντίστοιχο πτυχίο ή δίπλωμα ή

απολυτήριος τίτλος των παρακάτω σχολικών μονάδων : ΙΕΚ ή Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Επαγγελματικής Σχολής ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/1983 ή Ν. 3475/2006 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

Οι υποψήφιοι/ες πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

ΕΜΠΕΙΡΙΑ
ΒΑΘΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ
ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΔΕ)

Ως βαθμολογούμενη εμπειρία για τους παρακάτω κωδικούς θέσεων νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή προς συναφή με το αντικείμενο των εργαζομένων θέσεων.

- ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ: 101, 102
- ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΑΠΟΔΕΙΞΗΣ:

Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Για την απόδειξη της εμπειρίας αυτής βλ. δικαιολογητικά περίπτωση Β ή Ειδικές περιπτώσεις απόδειξης εμπειρίας του Παραρτήματος ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ) - ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι., στοιχείο12. Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας.

Οι τρόποι υπολογισμού της εμπειρίας περιγράφονται αναλυτικά στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» (βλ. ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙ., ενότητα Ε., υποενότητα «ΤΡΟΠΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ»). Επισημαίνεται ότι η Υπεύθυνη Δήλωση για την απόδειξη της εμπειρίας, όπου απαιτείται, προσκομίζεται σε κάθε περίπτωση σύμφωνα με το ανωτέρω Παράρτημα, καθόσον η βεβαίωση προϋπηρεσίας του Ηλε-

κτρονικού Εθνικού Φορέα Κοινωνικής Ασφάλισης (ε- ΕΦΚΑ) έχει καθαρά πληροφοριακό χαρακτήρα ως προς την ειδικότητα, σύμφωνα με το υπ' αριθμ. 8657/12-1-2020 έγγραφο του Τμήματος Ασφάλισης Μισθωτών του ε-ΕΦΚΑ.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ
ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι για την απόδειξη των ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους οφείλουν να υποβάλουν όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση και το «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» δικαιολογητικά, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην ενότητα «ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΤΙΤΛΩΝ, ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ» του Κεφαλαίου Ι του ανωτέρω Παραρτήματος, εκτός από την Υπεύθυνη Δήλωσή του ν. 1599/1986 που αναφέρεται στο ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι «ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ», στοιχείο 2. του Παραρτήματος αυτού.

Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της αλλοδαπής που απαιτούνται από την Ανακοίνωση πρέπει απαραίτητα να συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα και να έχουν επικυρωθεί, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων Εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με σημειώνεται η έκδοσή «10-6-2021» και ειδικότερα στην τελευταία ενότητα του Κεφαλαίου Ι με τίτλο «ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΤΙΤΛΩΝ, ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΝ».

Σημειώνεται ότι από 1.9.2021 (κατάργηση μεταφραστικής υπηρεσίας Υπουργείου Εξωτερικών 31/8/2021- άρθρο 478 παρ. 6 ν. 4781/2021), οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητούν και να επιλέγουν μεταφραστή στη διεύθυνση metafraseis.services.gov.gr ή μέσω της εφαρμογής «Πιστοποιημένοι Μεταφραστές» της Ενιαίας Ψηφιακής Πύλης του gov.gr. Συγκεκριμένα, η πρόσβαση στην εφαρμογή θα γίνεται ακολουθώντας τα εξής βήματα: πληκτρολόγηση της διεύθυνσης www.gov.gr, επιλογή της κατηγορίας Πολίτης και καθημερινότη-

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

*Η έναρξη ή συνέχιση της σύμβασης συναρτάται με την προϋπόθεση ότι ο φορέας/δομή θα παρέχει υπηρεσίες σε κατόχους «Αξία τοποθέτησης» (voucher), σύμφωνα με τους εν γένει κανόνες του θεσμικού πλαισίου που τονίζει διεπεί, για την υλοποίηση της δράσης «Πρωώθηση και υποστήριξη παιδιών για την ένταξή τους στην προσχολική εκπαίδευση καθώς και για την πρόσβαση παιδιών σχολικής ηλικίας, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, σε υπηρεσίες δημιουργικής απασχόλησης» (Περίοδος 2022-2023), σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 77094/1-8-2022 ΚΥΑ (ΦΕΚ 4094/Β'/1-8-2022).

** Οι επιλεγέντες/ εισες οφείλουν να προσκομίσουν κατά την πρόσληψη στο Φορέα πιστοποιητικό υγείας σύμφωνα με την υπ' αριθμ. Υ1α/Γ.Π.οικ.76785 (ΦΕΚ 3758/τ.Β'/25-10-2017) Υπουργική Απόφαση.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:

Είναι δυνατή η πρόσληψη του ανωτέρω προσωπικού, με την επιφύλαξη ότι οι προσλήψεις θα πραγματοποιηθούν μετά την εγγραφή της δράσης στο συγχρηματοδοτούμενο σκέλος του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων, σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 60Α του ν. 4914/2022 (παρ. 2 άρθρου 85 ν. 4982/2022).

ΠΙΝΑΚΑΣ Β:
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
(ανά κωδικό θέσης)

- Κωδικός θέσης: 101, 102
- Τίτλος σπουδών και λοιπά

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

1. ΧΡΟΝΟΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ																					
1α. ΧΡΟΝΟΣ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΗΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ (200 μονάδες για 4 μήνες ανεργίας και 60 μονάδες ανά μήνα ανεργίας άνω των 4 μηνών, με ανώτατο όριο τους 18 μήνες)																					
μήνες	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	18 και άνω									
μονάδες	0	0	0	200	260	320	380	440	500	560	620	1040									
1β. ΧΡΟΝΟΣ ΜΗ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΗΣ ΑΝΕΡΓΙΑΣ ΤΟΥΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΥΣ 18 ΜΗΝΕΣ (40 μονάδες ανά μήνα ανεργίας, με ανώτατο όριο τους 9 μήνες)																					
μήνες	1	2	3	4	5	6	7	8	9 και άνω												
μονάδες	40	80	120	160	200	240	280	320	360												
2. ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΣ ΓΟΝΕΑΣ ΚΑΙ ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (300 μονάδες)																					
3. ΤΡΙΤΕΚΝΟΣ ΓΟΝΕΑΣ ΚΑΙ ΤΕΚΝΟ ΤΡΙΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (200 μονάδες)																					
4. ΜΟΝΟΓΟΝΕΑΣ Η' ΤΕΚΝΟ ΜΟΝΟΓΟΝΕΪΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ (100 μονάδες)																					
5. ΑΝΗΛΙΚΑ ΤΕΚΝΑ (50 μονάδες για καθένα με ανώτατο όριο τα 6 τέκνα)																					
αριθμός τέκνων	1	2	3	4	5	6															
μονάδες	50	100	150	200	250	300															
6. ΒΑΘΜΟΣ ΒΑΣΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ (για ΠΕ και ΤΕ οι μονάδες του βασικού τίτλου με 2 δεκαδικά ψηφία πολλαπλασιάζονται με το 40, ενώ για ΔΕ με το 20)																					
κατηγορίες ΠΕ & ΤΕ	5	...	5,5	...	6	...	6,5	...	7	...	7,5	...	8	...	8,5	...	9	...	9,5	...	10
κατηγορία ΔΕ	10	...	11	...	12	...	13	...	14	...	15	...	16	...	17	...	18	...	19	...	20
μονάδες	200	...	220	...	240	...	260	...	280	...	300	...	320	...	340	...	360	...	380	...	400
7. ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ 150 μονάδες) *																					
8. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ αυτοτελής μεταπτυχιακός τίτλος 70 μονάδες) *																					
9. ΕΝΙΑΙΟΣ ΚΑΙ ΑΔΙΑΣΠΑΣΤΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ integrated master 35 μονάδες) *																					
10. ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ *																					
α. Δεύτερος τίτλος σπουδών (για τις κατηγορίες ΠΕ και ΤΕ, της ίδιας εκπαιδευτικής βαθμίδας 30 μονάδες)																					
β. Δεύτερος τίτλος σπουδών (για την κατηγορία ΔΕ, της ίδιας εκπαιδευτικής βαθμίδας 25 μονάδες)																					
11. ΕΜΠΕΙΡΙΑ (7 μονάδες ανά μήνα εμπειρίας και έως 84 μήνες)																					
μήνες εμπειρίας	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	...	57	58	59	84 και άνω		
μονάδες	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70	77	84	91	98	...	399	406	413	588		
12. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΜΕ ΠΟΣΟΣΤΟ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 50% (200 μονάδες)																					
13. ΑΝΑΠΗΡΙΑ ΓΟΝΕΑ, ΤΕΚΝΟΥ, ΑΔΕΛΦΟΥ Η ΣΥΖΥΓΟΥ (130 μονάδες)																					
*Τα κριτήρια 7, 8, 9, και 10 υπολογίζονται αθροιστικά για τους/τις κατόχους διδακτορικού και μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών και ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου (integrated master) και δεύτερου τίτλου σπουδών. Σε περίπτωση ύπαρξης περισσώτερων του ενός διδακτορικών διπλωμάτων ή/και μεταπτυχιακών τίτλων ή/και ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου (integrated master) ή/και δεύτερου τίτλου σπουδών, βαθμολογείται επιπλέον ένας μόνο εξ αυτών των τίτλων και εάν πρόκειται για μη ομοίοβαθμους τίτλους, βαθμολογείται ο υψηλότερος εξ αυτών, λαμβάνοντας σε κάθε περίπτωση το ήμισυ των μονάδων που αντιστοιχούν στον οικείο τίτλο σπουδών.																					

*Τα κριτήρια 7, 8, 9, και 10 υπολογίζονται αθροιστικά για τους/τις κατόχους διδακτορικού και μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών και ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου (integrated master) και δεύτερου τίτλου σπουδών. Σε περίπτωση ύπαρξης περισσότερων του ενός διδακτορικών διπλωμάτων ή/και μεταπτυχιακών τίτλων ή/και ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου (integrated master), ή/και δεύτερου τίτλου σπουδών, βαθμολογείται επιπλέον ένας μόνο εξ αυτών των τίτλων και εάν πρόκειται για μη ομοότιμους τίτλους, βαθμολογείται ο υψηλότερος εξ αυτών, λαμβάνοντας σε κάθε περίπτωση το ήμισυ των μονάδων που αντιστοιχούν στον οικείο τίτλο σπουδών.

Χτύπος

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ



ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΥΜΕ κάθε Σάββατο

Διακηρύξεις Διαγωνισμών
- Προμηθειών, Έργων,
Προσλήψεων, Προϋπολογισμούς,
Συνοπτικούς, Ισολογισμούς,
Κανονιστικές Αποφάσεις
και όλες τις νόμιμες
δημοσιεύσεις των δήμων,
των ΝΠΔΔ, του δημοσίου και
του ευρύτερου δημοσίου τομέα

τηλ.: 210 2710769,
210 2719132, 210 2794785
email: xtypos@otenet.gr

www.xtypos.gr

*Η εβδομαδιαία εφημερίδα "Χ-τύπος" συμπεριλαμβάνεται
στην Απόφαση της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης
Απόφαση με Α.Π.Ε/217, 17/6/2022 - ΑΔΑ: Ψ8ΚΝ46Μ1Ψ7-ΨΨ1



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "ΥΠΟΔΟΜΕΣ
ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΑΙΕΙΦΟΡΟΣ
ΑΝΑΠΤΥΞΗ 2014-2020"



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Αρ. Πρωτ.: 319309/16-11-2022
ΑΔΑ: 6ΡΛΓΩ6Μ-86Τ

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Δήμος Αθηναίων διακηρύσσει την ανοιχτή ηλεκτρονική διαδικασία σύναψης δημόσιας σύμβασης άνω των ορίων, με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας-τιμής για την προμήθεια με τίτλο «**Υποέργο 1: Προμήθεια απορριμματοφόρων οχημάτων με δυνατότητα πλύσης κάδων**» με κωδικό ΟΠΣ 5053881 στο επιχειρησιακό πρόγραμμα «Υποδομές μεταφορών, περιβάλλον και ανάπτυξη 2014-2020» συνολικού προϋπολογισμού: 1.665.000,00€ άνευ Φ.Π.Α. (2.064.600,00€ συμπί/νου Φ.Π.Α. 24%).

Ο Διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημόσιων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr. ΣΥΣΤΗΜΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΕΣΗΔΗΣ:

- Ημερομηνία έναρξης υποβολής προσφορών: **17-11-2022**
- Καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών: **15-12-2022**

Στη δημοπρασία γίνονται δεκτοί προμηθευτές των ζητούμενων υπηρεσιών υπό τις προϋποθέσεις που τίθενται στη Διακήρυξη.

Χρόνος έναρξης ισχύος της σύμβασης ορίζεται η ημερομηνία ανάρτησης του υπογεγραμμένου από τα συμβαλλόμενα μέρη συμφωνητικού στο ΚΗΜΔΗΣ, σύμφωνα με το άρθρο 66 παρ. 1 του ν. 4412/2016 και το άρθρο 11 της ΥΑ 76928/13.07.2021 (ΦΕΚ 3075 Β') «Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)».

Ο χρόνος παράδοσης ορίζεται σε διάστημα μικρότερο ή ίσο των έξι (6) μηνών από την ημερομηνία ανάρτησης του υπογεγραμμένου από τα συμβαλλόμενα μέρη συμφωνητικού στο Κ.Η.Μ.Δ.Η.Σ. (άρθρο 38, παρ.7 του Ν.4412/2016).

Η σύμβαση θα ανατεθεί με κριτήριο την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας-τιμής, εφόσον είναι σύμφωνη με τις τεχνικές προδιαγραφές, την παρούσα Συγγραφή Υποχρεώσεων και τους όρους της Διακήρυξης. Για τη συμμετοχή στον Διαγωνισμό, οι

ενδιαφερόμενοι οικονομικοί φορείς απαιτείται να διαθέτουν ψηφιακή υπογραφή, χορηγούμενη από πιστοποιημένη Αρχή παροχής ψηφιακής υπογραφής, και να εγγραφούν στο ηλεκτρονικό σύστημα (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ - διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr), ακολουθώντας την αντίστοιχη διαδικασία εγγραφής.

Εγγυητική καλής εκτέλεσης της σύμβασης που αφορά την προμήθεια των οχημάτων το ύψος της οποίας αντιστοιχεί σε ποσοστό 4% επί της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης, χωρίς το ΦΠΑ και η οποία θα έχει χρόνο ισχύος 2 μήνες μετά το συμβατικό χρόνο παράδοσης.

Για τα πλήρη τεύχη του διαγωνισμού θα παρέχεται πλήρης και ελεύθερη πρόσβαση από τη διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ., στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ), στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Δήμου Αθηναίων www.cityofathens.gr.

Όλες οι επικοινωνίες σε σχέση με τα βασικά στοιχεία της διαδικασίας σύναψης της σύμβασης, καθώς και όλες οι ανταλλαγές πληροφοριών, ιδίως η ηλεκτρονική υποβολή, εκτελούνται με τη χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημόσιων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ), μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ως άνω συστήματος.

Πληροφορίες, καθώς και διευκρινίσεις σχετικά με τους όρους της διακήρυξης, μπορούν να λάβουν οι ενδιαφερόμενοι από το Τμήμα Διαδικασιών Σύναψης Δημοσίων Συμβάσεων της Δ/νσης Προμηθειών & Αποθηκών του Δήμου Αθηναίων, Κων/νου Παλαιολόγου 9, 1ος όροφος, κ. Αναστάσιος Χουλιαράς, e-mail: a.xouliaras@athens.gr και t.dimosion.symvaseon@athens.gr - τηλ. 210-5245828, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Πληροφορίες και διευκρινίσεις σχετικά με τις τεχνικές προδιαγραφές της διακήρυξης μπορούν να λάβουν οι ενδιαφερόμενοι από τη Τμήμα Μελετών, Προγραμματισμού, Διοικητικής Υποστήριξης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης Πληροφορίες: κ. Ν. Κάγκας, τηλ: 210-3402535, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, e-mail: n.kagkas@athens.gr.

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΣΙΑΤΣΙΑΜΗΣ

τα, και στη συνέχεια επιλογή Μεταφράσεις, Αναζήτηση πιστοποιημένου μεταφραστή, Είσοδος στην υπηρεσία.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση με κωδικό **ΕΝΤΥΠΟ ΑΣΕΠ ΣΟΧ2ΔΕ/ΥΕ** και να την υποβάλουν μαζί με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά **είτε αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, **είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση:

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗ-

ΜΟΥ ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ, ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ, ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΚΑΛΥΒΙΩΝ ΔΗΜΟΥ ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ, Τ.Κ. 19010, ΚΑΛΥΒΙΑ, υπόψη και ΑΝΔΡΕΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ (τηλ. επικοινωνίας: 2299320351).

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Η αίτηση συμμετοχής **επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης και η ευθύνη της ορθής συμπλήρωσής της είναι αποκλειστικά του υποψηφίου. Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων δεν μπορεί να είναι μικρότερη των δέκα (10) ημερών** (υπολογιζόμενων ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρού-

σας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο κατάστημα της υπηρεσίας μας, στα παραρτήματα αυτής, στο χώρο των ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος του Δήμου Σαρωνικού και στο δικτυακό τόπο αυτού (www.saronikoscity.gr), εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Οι υποψήφιοι **μπορούν να αναζητήσουν τα έντυπα των αιτήσεων: α)** στο δικτυακό τόπο του ΑΣΕΠ (www.asep.gr) και συγκεκριμένα ακολουθώντας από την κεντρική

σελίδα τη διαδρομή: Πολίτες → Έντυπα - Διαδικασίες → Διαγωνισμών Φορέων → Ορ. Χρόνου ΣΟΧ, β) στα κατά τόπους Κέντρα Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ) αλλά και στην ηλεκτρονική τους διεύθυνση (www.kep.gov.gr), απ' όπου μέσω της διαδρομής: Σύνδεσμοι → Ανεξάρτητες και άλλες αρχές → ΑΣΕΠ θα οδηγηθούν στην κεντρική σελίδα του δικτυακού τόπου του ΑΣΕΠ και από εκεί θα έχουν πρόσβαση στα έντυπα μέσω της διαδρομής: Πολίτες → Έντυπα - Διαδικασίες → Διαγωνισμών Φορέων → Ορ. Χρόνου ΣΟΧ.

Τα κωλύματα της οκτάμηνης απασχόλησης και του Π.Δ. 164/2004 **ΔΕΝ ΥΦΙΣΤΑΝΤΑΙ** στην περίπτωση πρόσληψης προσωπικού με

σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την υλοποίηση Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων ή Έργων της παρ.2 του άρθρου 38 του Ν.4765/2021.

ΑΝΑΠΟΣΠΑΣΤΟ ΤΜΗΜΑ της παρούσας ανακοίνωσης αποτελεί και το «Παράρτημα ανακοινώσεων Συμβάσεων εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ)» με σήμανση έκδοσης «10-6-2021», το οποίο περιλαμβάνει: i) τα δικαιολογητικά που απαιτούνται για την έγκυρη συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία επιλογής και ii) οδηγίες για τη συμπλήρωση της αίτησης - υπεύθυνης δήλωσης με κωδικό **ΕΝΤΥΠΟ ΑΣΕΠ ΣΟΧ2ΔΕ/ΥΕ**, σε συνδυασμό με επισημάνσεις σχετικά με τα προσόντα και τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης

των υποψηφίων σύμφωνα με τις ισχύουσες κανονιστικές ρυθμίσεις. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να έχουν πρόσβαση στο Παράρτημα αυτό, μέσω του δικτυακού τόπου του ΑΣΕΠ (www.asep.gr) και συγκεκριμένα μέσω της ίδιας διαδρομής που ακολουθείται και για την αναζήτηση του εντύπου της αίτησης δηλαδή: Κεντρική σελίδα → Πολίτες → Έντυπα - Διαδικασίες → Διαγωνισμών Φορέων → Ορ. Χρόνου ΣΟΧ.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ
ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΣΗΣΕΩΝ
ΑΠΟ 20/11/ 2022
ΕΩΣ 29/11/2022

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ του Δ.Σ.
ΠΑΤΣΙΑΟΥΡΑΣ ΗΛΙΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ,
ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ,
ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙ-
ΣΜΟΥΣ,
ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΥΣ,
ΚΑΝΟΝΙΣΤΙΚΕΣ
ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ
& ΟΛΕΣ
ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΕΣ
ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

210 2710769

Περιλαμβάνει έκτακτο βοήθημα
250 ευρώ για ευάλωτους

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ: ΟΙ 10 ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ ΠΟΥ ΕΡΧΟΝΤΑΙ

Αλλαγές φέρνει το νέο ασφαλιστικό νομοσχέδιο που κατέθεσε η κυβέρνηση στη Βουλή.



Μεταξύ άλλων, περιλαμβάνει έκτακτο βοήθημα 250 ευρώ για ευάλωτους, κίνητρα για την μετατροπή των συμβάσεων μερικής σε πλήρους απασχόλησης, παραγραφές οφειλών, αύξηση αριθμού δόσεων, κατάργηση εισφοράς, πενταετία σε ένστολους, ανώτατο πλαφόν στις επικουρικές, ενιαίο ποσοστό αναπηρίας.

Πρόκειται για το νέο ασφαλιστικό νομοσχέδιο που κατατέθηκε στην Βουλή και θα είναι νόμος του κράτους εντός των επομένων εβδομάδων. Πρόκειται για την τέταρτη νομοθετική παρέμβαση της κυβέρνησης, η οποία έχει προεκλογικό χαρακτήρα με τον υπουργό Εργασίας κ. Κ. Χατζηδάκη να δηλώνει πως με την συγκεκριμένη παρέμβαση «διορθώνονται αδικίες και στρεβλώσεις του παρελθόντος επ' ωφελεία χιλιάδων ασφαλισμένων και απλοποιούνται και επιταχύνουμε διαδικασίες».

Ρυθμίσεις

Σύμφωνα με το υπουργείο Εργασίας, οι 10 βασικές ρυθμίσεις του νομοσχεδίου για τον εξορθολογισμό της ασφαλιστικής νομοθεσίας είναι οι εξής:

1. Χορήγηση έκτακτης οικονομικής ενίσχυσης έως τις 20 Δεκεμβρίου 2022 στους ευάλωτους συνταξιούχους, τους δικαιούχους αναπηρικού επιδόματος, τους ανασφάλιστους υπερήλικες, τους δικαιούχους Ελάχιστου Εγγυημένου Εισοδήματος και τους δικαιούχους Επιδόματος Παιδιού.
2. Μείωση σε 10 χρόνια (από 20 σήμερα) του χρόνου παραγραφής των ασφαλιστικών εισφορών που δεν έχουν βεβαιωθεί
3. Μονιμοποίηση της μείωσης των ασφαλιστικών εισφορών κατά 3 ποσοστιαίες μονάδες
4. Αύξηση από 12 σε 24 των μηνιαίων δόσεων των υπό ρύθμιση ασφαλιστικών οφειλών.
5. Επέκταση της άδειας μητρότητας για εργαζόμενες στον ιδιωτικό τομέα σε 9 (από 6) μήνες.
6. Κρατική επιδότηση 40% των ασφαλιστικών εισφορών για μετατροπή συμβάσεων μερικής απασχόλησης εργαζομένων σε επιχειρήσεις του ιδιωτικού τομέα σε συμβάσεις πλήρους απασχόλησης
7. Κατάργηση της ειδικής εισφοράς 1% των ασφαλισμένων του πρώην Ταμείου Πρόνοιας των Δημοσίων Υπαλλήλων (ΤΠΔΥ) καθώς και για τις λοιπές κατηγορίες ασφαλισμένων που δεν είναι ασφαλισμένοι στο ΤΠΔΥ. Πραγματική αύξηση εισοδήματος.
8. Επέκταση σε όλους τους ενστόλους του δικαιώματος της «μάχιμης πενταετίας», δηλαδή της αναγνώρισης έως και πέντε επιπλέον ετών ασφάλισης, με την καταβολή των αντίστοιχων εισφορών.
9. Μείωση του ποσοστού αναπηρίας (από 67% σε 50%) για λήψη παροχών αναπηρίας για την εναρμόνιση όλων των κατηγοριών.
10. Θεσπίζεται το πρόγραμμα της Πρώιμης Παρέμβασης για παιδιά 0-6 ετών που έχουν διαγνωσθεί με αναπηρίες ή αναπτυξιακές δυσκολίες.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΑΛΕΩ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

ΑΔΑ: ΩΜΤΖΩ6Ν-ΝΩ6
Αρ. Πρωτ.: 55576
Ημ/νία: 17/11/22

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο Δήμος Αιγάλεω θα διενεργήσει **Ηλεκτρονικό Δημόσιο Ανοικτό Διαγωνισμό** για την υπηρεσία με τίτλο: «**Παροχή Υπηρεσιών Συμβούλου για την : «Εκπόνηση Σχεδίου Αστικής Προσβασιμότητας (Σ.Α.Π) Δήμου Αιγάλεω**», με CPV: 79415200-8, συνολικού προϋπολογισμού **74.400,00 €** (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 24%), με κριτήριο κατακύρωσης της σύμβασης την **πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής**. (παρ. 2 άρθρο 86 Ν.4412/2016).

Η εν λόγω δημόσια σύμβαση θα χρηματοδοτηθεί από το Πράσινο Ταμείο σύμφωνα με τη δράση «ΣΧΕΔΙΑ ΑΣΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ (Σ.Α.Π.)» στον Άξονα Προτεραιότητας 2 «Αστική Αναζωογόνηση & Λοιπές δράσεις Περιβαλλοντικού Ισοζυγίου» του Χρηματοδοτικού Προγράμματος ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟΥ ΙΣΟΖΥΓΙΟΥ» έτους 2022.

Ο Διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ), με αριθμό Α/Α 176797 μέσω διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του συστήματος, από την αρμόδια Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης του Διαγωνισμού.

Η **ημερομηνία έναρξης υποβολής των προσφορών ορίζεται την 18/11/2022 ημέρα Παρασκευή και ώρα 13:00.**

Η **καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών ορίζεται την 04/12/2022 ημέρα Κυριακή και ώρα 11:00.**

Η **ηλεκτρονική αποσφράγιση των προσφορών** γίνεται τέσσερις (4) εργάσιμες ημέρες μετά την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών, δηλαδή την **08/12/2022 ημέρα Πέμπτη και ώρα 11:00**, μέσω των αρμόδιων πιστοποιημένων στο σύστημα οργάνων της Αναθέτουσας

Η ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

Αρχής.

Στο Διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν Έλληνες πολίτες, αλλοδαποί, νομικά πρόσωπα, ημεδαπά ή αλλοδαπά, Συνεταιρισμοί, Ενώσεις Προμηθευτών που υποβάλλουν κοινή προσφορά. **Οι προσφορές θα έχουν συνταχθεί στην ελληνική γλώσσα.**

Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης, κατατίθεται από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς (προσφέροντες), **εγγυητική επιστολή συμμετοχής ύψους 2% επί της αξίας του προϋπολογισμού χωρίς ΦΠΑ. Το ύψος της εγγύησης συμμετοχής ανέρχεται στο ποσό των 1.200,00 €.**

Η Διακήρυξη της περίληψης, θα δημοσιευτεί στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Αιγάλεω στη διεύθυνση www.aigaleo.gr (Διαγωνισμοί Προμηθειών/Εργών).

Ο ανωτέρω διαγωνισμός θα διεξαχθεί σύμφωνα με τις διατάξεις:

1. Του **Ν. 3463/2006** «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων»,
2. Του **Ν.3852/2010** «Νέα αρχιτεκτονική της αυτοδιοίκησης και της αποκεντρωμένης διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»,
3. Του **Ν. 4412/2016** «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» και
4. Του **Ν.4782/21 (ΦΕΚ 36/09.03.2021 τεύχος Α')** «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία».

Εσωτερική Διανομή:

1. ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
2. Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΑΛΕΩ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

ΑΔΑ: 65ΤΡΩ6Ν-6ΗΕ
Αρ. Πρωτ.: 55574
Ημ/νία: 17/11/22

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο Δήμος Αιγάλεω θα διενεργήσει **Ηλεκτρονικό Δημόσιο Ανοικτό Διαγωνισμό** για την υπηρεσία με τίτλο: «**Παροχή Υπηρεσιών Συμβούλου για το : «Επιχειρησιακό Σχέδιο για την εξασφάλιση κοινοχρήστων και κοινωφελών χώρων - Ε.Σ.Ε.Κ.Κ Δήμου Αιγάλεω**», με CPV: 79415200-8, συνολικού προϋπολογισμού **59.520,00 €** (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. 24%), με κριτήριο κατακύρωσης της σύμβασης την **πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής**. (παρ. 2 άρθρο 86 Ν.4412/2016).

Η εν λόγω δημόσια σύμβαση θα χρηματοδοτηθεί από το Πράσινο Ταμείο, στον Άξονα Προτεραιότητας 2 «Αστική Αναζωογόνηση & Λοιπές δράσεις Περιβαλλοντικού Ισοζυγίου» του Χρηματοδοτικού Προγράμματος ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟΥ ΙΣΟΖΥΓΙΟΥ» έτους 2022.

Ο Διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ), με αριθμό Α/Α 176801 μέσω διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του συστήματος, από την αρμόδια Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης του Διαγωνισμού.

Η **ημερομηνία έναρξης υποβολής των προσφορών ορίζεται την 18/11/2022 ημέρα Παρασκευή και ώρα 13:00.**

Η **καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών ορίζεται την 04/12/2022 ημέρα Κυριακή και ώρα 11:00.**

Η **ηλεκτρονική αποσφράγιση των προσφορών** γίνεται τέσσερις (4) εργάσιμες ημέρες μετά την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των προσφορών, δηλαδή την **08/12/2022 ημέρα Πέμπτη και ώρα 11:00**, μέσω των αρμόδιων πιστοποιημένων στο σύστημα οργάνων της Αναθέτουσας

Η ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

Αρχής.

Στο Διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν Έλληνες πολίτες, αλλοδαποί, νομικά πρόσωπα, ημεδαπά ή αλλοδαπά, Συνεταιρισμοί, Ενώσεις Προμηθευτών που υποβάλλουν κοινή προσφορά. **Οι προσφορές θα έχουν συνταχθεί στην ελληνική γλώσσα.**

Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης, κατατίθεται από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς (προσφέροντες), **εγγυητική επιστολή συμμετοχής ύψους 2% επί της αξίας του προϋπολογισμού χωρίς ΦΠΑ. Το ύψος της εγγύησης συμμετοχής ανέρχεται στο ποσό των 960,00 €.**

Η Διακήρυξη της περίληψης, θα δημοσιευτεί στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Αιγάλεω στη διεύθυνση www.aigaleo.gr (Διαγωνισμοί Προμηθειών/Εργών).

Ο ανωτέρω διαγωνισμός θα διεξαχθεί σύμφωνα με τις διατάξεις:

1. Του **Ν. 3463/2006** «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων»,
2. Του **Ν.3852/2010** «Νέα αρχιτεκτονική της αυτοδιοίκησης και της αποκεντρωμένης διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης»,
3. Του **Ν. 4412/2016** «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» και
4. Του **Ν.4782/21 (ΦΕΚ 36/09.03.2021 τεύχος Α')** «Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία».

Εσωτερική Διανομή:

1. ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
2. Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

7+1 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΑΠΟ ΤΑ ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

1. Υπάρχουν λύσεις ώστε ο οικιακός καταναλωτής να περιορίσει το κόστος ενέργειας αξιοποιώντας τις Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας;

Ναι. Τρεις είναι οι λύσεις που μπορεί να επιλέξει ένας καταναλωτής για να απολαύσει τα οικονομικά οφέλη της πράσινης ενέργειας και συγκεκριμένα της ηλιακής ενέργειας. Και οι τρεις επιλογές έχουν ως βάση την παραγωγή ρεύματος από τα φωτοβολταϊκά συστήματα. Η πρώτη αφορά την αξιοποίηση της τεχνολογίας Net Metering, η δεύτερη παρέχεται από το πρόγραμμα «Φωτοβολταϊκά στη Στέγη» και η τρίτη από την εταιρεία παροχής ενέργειας ΗΡΩΝ και το πρόγραμμα «Ενεργειακή Ανεξαρτησία» (ΕΝΑ)



2. Τι είναι το Net Metering;

Πρόκειται για μορφή τεχνολογίας και παρέχει τη δυνατότητα του ενεργειακού συμψηφισμού. Προϋποθέτει την εγκατάσταση φωτοβολταϊκού στη στέγη. Το Net Metering δίνει τη δυνατότητα ώστε η παραγόμενη ηλεκτρική ενέργεια του φωτοβολταϊκού στη στέγη να συμψηφίζεται με αυτήν που καταναλώνει ο ιδιοκτήτης του σπιτιού ή της επιχείρησής.

3. Τι είναι το πρόγραμμα «Φωτοβολταϊκό στη Στέγη»;

Το «Φωτοβολταϊκό στη Στέγη» είναι πρόγραμμα του υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας. Προβλέπει πως ο Διαχειριστής Δικτύου προαγοράζει με σταθερή τιμή 0,087 ευρώ/kWh (Κιλοβατώρα) την παραγόμενη ενέργεια για μια 20ετία. Κάθε μήνα στον λογαριασμό του καταναλωτή πιστώνονται τα έσοδα της μηνιαίας παραγωγής ρεύματος. Κατά τα λοιπά δεν αλλάζει η τιμολογιακή πολιτική που έχει συμφωνήσει με τον προμηθευτή του. Σε αυτή τη λύση υπάρχει ανώτατο όριο παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας. Είναι τα 6 kW (Κιλοβάτ) για φωτοβολταϊκά σε περιοχές που είναι διασυνδεδεμένες με το ηλεκτρικό σύστημα και τα 3 kW στις υπόλοιπες.

4. Υπάρχει λύση που δεν απαιτεί ειδική εγκατάσταση στο σπίτι;

Οι δύο πρώτες λύσεις, δηλαδή ο ενεργειακός συμψηφισμός και το πρόγραμμα «Φωτοβολταϊκό στη Στέγη» προϋποθέτουν την εγκα-

τάσταση φωτοβολταϊκών στη στέγη του νοικοκυριού. Η τρίτη δεν απαιτεί την τοποθέτηση πάνελ αλλά τη συμμετοχή των οικιακών καταναλωτών ή και επιχειρηματιών στο ΗΡΩΝ ΕΝΑ, το οποίο παρέχει ηλεκτρική ενέργεια από φωτοβολταϊκά πάρκα της εταιρείας.

5. Ποια η διαδικασία και το κόστος στις περιπτώσεις που απαιτούνται εγκαταστάσεις;

Οι δύο πρώτες λύσεις προϋποθέτουν ιδιόκτητο χώρο για την τοποθέτηση φωτοβολταϊκού, μελέτη, αρκετή γραφειοκρατία, διαθεσιμότητα από το δίκτυο διανομής ηλεκτρικής ενέργειας, αλλά και σημαντικό κόστος. Για ένα μέσο νοικοκυριό που καταναλώνει 360 κιλοβατώρες τον μήνα απαιτείται η μελέτη και εγκατάσταση πάνελ ισχύος 3 Κιλοβάτ. Το κόστος τοποθέτησης υπολογίζεται σε 6.000 ευρώ (με ΦΠΑ) και θα πρέπει να υπάρχει ο διαθέσιμος χώρος σε ταράτσα, ενώ στις περιπτώσεις των πολυκατοικιών απαιτείται η σύμφωνη γνώμη των υπόλοιπων ιδιοκτητών. Επίσης ένα από τα προβλήματα που θα αντιμετωπίσουν οι οικιακοί καταναλωτές είναι και αυτό της σύνδεσης με το δίκτυο διανομής ηλεκτρικής ενέργειας. Τα δίκτυα είναι κορεσμένα και θα απαιτηθεί πολύμηνη αναμονή για τη σύνδεση.

6. Πότε συμφέρει το Net Metering, δηλαδή η λύση του ενεργειακού συμψηφισμού;

Αν η κατανάλωση ξεπερνά την παραγωγή ρεύματος, τότε ο λογαριασμός χρεώνεται. Στην περίπτωση που η ζήτηση κάποιον μήνα μειωθεί σημαντικά, τότε η επιπλέον παραγόμενη ηλεκτρική ενέργεια μπορεί να μεταφερθεί και να συμψηφιστεί μελλοντικά σε αντίστοιχο χρονικό διάστημα εντός τριετίας. Αυτή η λύση λοιπόν ενδείκνυται για κύριες κατοικίες ή επιχειρήσεις που έχουν κάθε μήνα ομοιόμορφη κατανάλωση ρεύματος. Διαφορετικά το όφελος του συμψηφισμού χάνεται με τη μεταβολή της ζήτησης.

7. Πώς γίνεται να παράγω και να χρησιμοποιώ ενέργεια από φωτοβολταϊκά χωρίς εγκατάσταση;

Το ΗΡΩΝ ΕΝΑ δεν προϋποθέτει την εγκατάσταση φωτοβολταϊκού στη στέγη και ακολουθεί τον οικιακό καταναλωτή στις αλλαγές κατοικίας του. Ο τελευταίος συμμετέχει οικονομικά και εισπράττει στον λογαριασμό του ρεύματός του εκπτώσεις. Είναι σαν να νοικιάζει ο καταναλωτής εγκαταστάσεις για όσο ισχύ χρειάζεται.

8. Υπάρχουν επιδοτούμενα προγράμματα;

Αυτή τη στιγμή δεν υπάρχουν επιδοτούμενα προγράμματα ανοιχτά. Πρόκειται να ανοίξει το «Εξοικονομώ – Ανακαινίζω για Νέους» αλλά και το πρόγραμμα για την επιδότηση εγκατάστασης φωτοβολταϊκών και συστημάτων αποθήκευσης ενέργειας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΣΜΥΡΝΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΚΥΚΛΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
Πληροφορίες: ΑΛ. ΚΩΣΤΟΥΡΟΣ
Τηλέφωνο: 2132025807
email: akostou@neasmyni.gr

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Δήμαρχος Νέας Σμύρνης

Διακηρύσσει Ανοικτό Ηλεκτρονικό Διαγωνισμό, μέσω του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημόσιων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.) με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας-τιμής που αφορά την «**Προμήθεια μηχανημάτων έργων και λοιπού εξοπλισμού**», Υπ' αριθμ. 05/2021 Μελέτη για τον εκσυγχρονισμό και τη βελτιστοποίηση λειτουργίας της υπηρεσίας Καθαριότητας του Τμήματος Διαχείρισης και Συντήρησης Εξοπλισμού, τριακονοσίων ενενήντα έξι χιλιάδων οκτακοσίων ευρώ (396.800,00 €) συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24%. Η διενέργεια του διαγωνισμού και η εκτέλεση της προμήθειας θα πραγματοποιηθούν σύμφωνα με την υπ. αριθμ. 249/2022 Απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου («Εγκριση Διακήρυξης Ανοικτού Διεθνούς Ηλεκτρονικού Διαγωνισμού για την «ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΕΡΓΟΥ & ΛΟΙΠΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ», αριθ. μελ. 05/2021». Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημόσιων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.) μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gr του συστήματος. Τα έγγραφα του δια-

γωνισμού θα αναρτηθούν στη διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gr του ΕΣΗΔΗΣ μέσω της οποίας θα γίνεται υποχρεωτικά η ηλεκτρονική ενημέρωση των ενδιαφερόμενων και η παραλαβή της διακήρυξης και των τευχών του διαγωνισμού καθώς και υποβολή προσφοράς από τον κάθε συμμετέχοντα οικονομικό φορέα, σύμφωνα με της με αρ. 57654 (Β' 1781/23.5.2017) Απόφασης του Υπουργού Οικονομίας και Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Ψηφιακής Διακυβέρνησης «Ρυθμίσεις τεχνικών ζητημάτων που αφορούν την ανάθεση και εκτέλεση των Δημοσίων Συμβάσεων Προμηθειών και Υπηρεσιών με χρήση των επιμέρους εργαλείων και διαδικασιών του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημόσιων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ)».

Επίσης όλα τα έγγραφα του διαγωνισμού θα αναρτηθούν συμπληρωματικά και στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Νέας Σμύρνης <https://neasmyni.gr/>.

ΑΔΑ: ΨΖΕΠΩΚ3-9ΒΙ
Αρ. Πρωτ.: 31935
Ημ/νία: 18/11/22

ΠΙΝΑΚΑΣ

ΣΥΝΟΨΗΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΩΝ

• ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΕΕ: **09/11/2022**
• ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΣ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ: Διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr, του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ. (Σ.Α. 177526)
• ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΣΤΗ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΠΥΛΗ ΤΟΥ ΕΣΗΔΗΣ: **18/11/2022**
• ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ: **08/12/2022 και ώρα 08:00:00 π.μ.**

• ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ: **15/12/2022 και ώρα 15:00:00 π.μ.**

Μετά την παρέλευση της καταληκτικής ημερομηνία και ώρας, δεν υπάρχει δυνατότητα υποβολής προσφοράς στο Σύστημα. Τα προς προμήθεια είδη κατατάσσονται στους ακόλουθους κωδικούς του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV) : 42415100-9 - Ανυψωτικά οχήματα, 34144000-8 Αυτοκίνητα οχήματα ειδικής χρήσης **Η προμήθεια υποδιαιρείται στα κάτωθι τμήματα:**

Α/Α	ΕΙΔΟΣ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΟΣ (€)	ΤΕΜ.	ΣΥΝΟΛΟ (€)	ΦΠΑ 24% (€)	ΜΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ (€)
1	Καλαθοφόρο 22μ	135.000,00	1	135.000,00	32.400,00	167.400,00
2	Καδοπλυντήριο	185.000,00	1	185.000,00	44.400,00	229.400,00
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ				320.000,00	76.800,00	396.800,00

Οι οικονομικοί φορείς δύναται να υποβάλουν προσφορά για ένα ή και για τα δύο τμήματα πάντα όμως για το σύνολο των τεμαχίων του κάθε είδους.

Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε δώδεκα (12) μήνες.

• Στον διαγωνισμό γίνονται δεκτοί οικονομικοί φορείς εγγεγραμμένοι στο ηλεκτρονικό σύστημα ΕΣΗΔΗΣ που διαθέτουν ψηφιακή υπογραφή, κατέχουν τα προσόντα και υποβάλουν όλα τα απαιτούμενα νόμιμα δικαιολογητικά σύμφωνα με τους όρους διακήρυξης και την ισχύουσα νομοθεσία.
• Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύμβασης, σύμφωνα με το άρθρο 72 παρ. 1 β) του ν. 4412/2016, όπως ισχύει, το ύψος της οποίας ανέρχεται σε ποσοστό 4% επί της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης ή του τμήματος της σύμβασης, χωρίς

ρείς (προσφέροντες), εγγυητική επιστολή συμμετοχής, που ανέρχεται στο ποσοστό 2% χωρίς ΦΠΑ, ήτοι για το ΤΜΗΜΑ 1: 2.700,00 €, για το ΤΜΗΜΑ 2: 3.700,00 € ή για τα ΤΜΗΜΑΤΑ 1 & 2: 6.400,00 €, όπως αναλυτικά περιγράφεται στην παρ. 2.2.2 των όρων διακήρυξης.

• οι υποβαλλόμενες προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους οικονομικούς φορείς για διάστημα έξι (6) μηνών από την επόμενη της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφοράς.
• Για την υπογραφή της σύμβασης απαιτείται η παροχή εγγύησης καλής εκτέλεσης, σύμφωνα με το άρθρο 72 παρ. 1 β) του ν. 4412/2016, όπως ισχύει, το ύψος της οποίας ανέρχεται σε ποσοστό 4% επί της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης ή του τμήματος της σύμβασης, χωρίς

να συμπεριλαμβάνονται τα δικαιώματα προαίρεσης και κατατίθεται μέχρι και την υπογραφή του συμφωνητικού, όπως αναλυτικά περιγράφεται στην παρ. 4.1 των όρων διακήρυξης.

• Προδικαστική προσφυγή μπορεί να υποβληθεί κατά πράξης της αναθέτουσας αρχής σύμφωνα με το Ν.4412/2016 και τα οριζόμενα στην παρ. 3.4 των όρων διακήρυξης.
• Η εν λόγω προμήθεια έχει ενταχθεί στο πρόγραμμα «Επιχορήγηση Δήμων Πρόγραμμα Φιλόδημος II» και στον άξονα προτεραιότητας «Τοπική Ανάπτυξη και Προστασία Περιβάλλοντος» (αριθ. πρωτ. απόφ. ένταξης 64403/2020, ΑΔΑ: ΩΙΔ546ΜΤΑ-Υ78).

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΖΟΥΛΑΚΗΣ



Είσαι **υποψήφιος**
και θέλεις να έχεις **επιτυχία**
στις επόμενες **εκλογές**;

Όπου και αν **συμμετέχεις**
για να εκλεγείς:

- **Δημοτικός Σύμβουλος**
- **Περιφερειακός Σύμβουλος**
- **Βουλευτής**
- **Ευρωβουλευτής**

έλα τώρα στους ειδικούς!

Για τα **έντυπά** σου, τις **μακέτες** σου, τις **καταχωρίσεις** σου.
Γνωρίζεις καλά ότι η εμφάνιση **χρειάζεται**
να φαίνεται αλλά και να **είναι σωστή**.

Εμείς θα αναλάβουμε και θα δημιουργήσουμε για εσένα
έντυπα, με προτάσεις, επιμέλεια κειμένων, σωστό σχεδιασμό,
ποιοτική εκτύπωση για

→ να **Ξεχωρίσεις**,
να **Αποδόσεις**,
να έχεις **Αποτέλεσμα...**

ΕΚΛΟΓΕΣ
2023

→ **Γιατί η επιτυχία σου,**
είναι αποστολή μας
Οι Ειδικοί στην
επικοινωνία, με
μεγάλη εμπειρία
και **επιτυχίες**
στις **εκλογές**,
σε περιμένουν **εδώ** ©

...είσαι στη σωστή κατεύθυνση

Όμιλος Επιχειρήσεων media Αντώνη Κατωπόδη
Επικοινωνία: email: akpress.adv@gmail.com / 210 2710769 - 210 2719132