



Ο ΣΟΥΛΤΑΝΟΣ ΑΠΑΣΦΑΛΙΣΕ
ΓΙΑΤΙ Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΟΧΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΑΠΟ
ΤΟΝ ΡΕΤΖΕΠ ΤΑΓΙΠ ΕΡΝΤΟΓΑΝ

• Η στρατηγική ρήξης με την Αθήνα • Τα αδιέξοδα της τουρκικής οικονομίας • Το ΝΑΤΟ και ο πόλεμος στην Ουκρανία • Κρίσιμη Σύνοδος της ΕΕ την άλλη εβδομάδα
ΣΕΛ. 4

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

Γεύσεις DELIVERY
 ...στη λαδόκολλα! 210 2790004

Άγνωστα
 Ιστορικά
 Ντοκουμέντα



από τον Λουκά Χριστοδούλου

ΣΕΛ. 22

18 06



ΣΑΒΒΑΤΟ 18.06.2022

ΕΤΟΣ 27^ο

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1263

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

Χ ΤΥΠΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr

ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ
 ΦΕΤΟΣ Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ
 ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ
 ΣΤΟ ΑΛΕΠΟΧΩΡΙ **• ΣΕΛ. 7**

ΟΙ "ΝΥΧΤΕΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ"
ΕΠΕΣΤΡΕΨΑΝ ΔΥΝΑΜΙΚΑ
ΦΕΤΟΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
 ΡΕΜΑΤΙΑΣ 2022
 ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ
 ΣΤΙΣ ΓΕΙΤΟΝΙΕΣ
 ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ **• ΣΕΛ. 15**

«ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΗΦΙΣΙΑΣ» 2022

ΣΤΙΓΜΕΣ
 ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ
 ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
 ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ
 ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ **• ΣΕΛ. 19**

ΘΕΑΤΡΟ, ΜΟΥΣΙΚΗ
ΚΑΙ ΠΟΛΛΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ
 ΤΟ 28^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ
 ΠΑΠΑΓΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΥ
 ΕΡΧΕΤΑΙ ΜΕ ΕΝΑ
 ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ **• ΣΕΛ. 29**

ΕΝΟΙΚΙΑ: «ΓΟΛΓΟΘΑΣ» Η ΕΞΕΥΡΕΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΟΥ ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ
Η ΕΚΚΡΗΞΗ ΤΙΜΩΝ

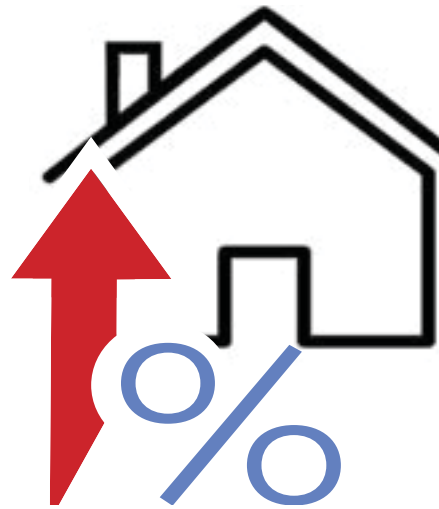
• ΤΙ ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

• ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΦΤΑΣΕΙ ΤΑ ΜΙΣΘΩΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ

• ΦΟΒΟΙ ΓΙΑ ΕΠΑΝΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ «ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ»

Την ανιούσα έχουν πάρει οι τιμές των ενοικίων στις περισσότερες περιοχές της χώρας, αλλά ειδικά στην Αττική έχουν σπάσει όλα τα κοντέρ, γεγονός που προκαλεί ανησυχία και προβληματισμό στους ενοικιαστές. Παράγοντες της αγοράς τονίζουν ότι το να βρει κανείς σπίτι στην πρωτεύουσα είναι ένας πραγματικός Γολγοθάς, καθώς οι τιμές σε κάποιες περιοχές ανέβηκαν έως και 50% σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια.

ΣΕΛΙΔΕΣ 16-17



ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΕ ΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΑΝΑ ΠΕΡΙΟΧΗ

ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΕΠΙΔΟΜΑΤΟΣ 1000 ΕΥΡΩ ΣΕ ΝΕΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Εγκρίθηκαν οι αιτήσεις από το Δημοτικό Συμβούλιο της πόλης.

ΣΕΛ. 7

ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ Ο ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ ΚΡΙΝΕΙ ΤΙΣ ΚΑΛΠΕΣ ΤΟΥ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟΥ

ΠΟΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΙΘΑΝΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΓΙΑ ΕΚΛΟΓΕΣ

ΣΕΛ. 5

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΛΑΤΗΣ

“Η ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ ΑΓΑΠΑΕΙ ΤΟ ΚΑΛΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΚΑΙ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ”

ΣΕΛ. 31

...Γιατί η διαφήμιση έχει **αξία!!!**



210 2710769 • xtypos@otenet.gr • synidisi@otenet.gr • athinaikaneasec@gmail.com

ΛΗΣΤΕΙΑ ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Έκαναν "φύλλο και φτερό" σπίτι ηλικιωμένης

Θύμα ληστείας έπεσε το πρωί της περασμένης Δευτέρας μια ηλικιωμένη γυναίκα στο Χαλάνδρι. Όπως ανέφεραν οι πρώτες πληροφορίες από την Αστυνομία, άγνωστοι λήστεψαν την 68χρονη μέσα στο σπίτι της, το οποίο βρίσκεται στον πρώτο όροφο διπλοκατοικίας. Σύμφωνα με τη μαρτυρία του θύματος, η ίδια είδε δύο άντρες να εισβάλλουν στο σπίτι της και να την ακινητοποιούν. Αφού της έδεσαν

τα χέρια με αλυσίδα, έμειναν για αρκετή ώρα στο σπίτι, το οποίο το έκαναν «φύλλο και φτερό».

Ενώ έφευγαν από το σπίτι οι δύο κακοποιοί πήραν μαζί τους χρήματα, κοσμήματα και τα κλειδιά από το Ι.Χ. αυτοκίνητό της. Όπως αναφέρεται, παρά την περιπέτεια που πέρασε η 68χρονη είναι καλά στην υγεία της και δεν χρειάστηκε να μεταφερθεί στο νοσοκομείο.

ΣΟΚ ΣΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ

34χρονος πήδηξε στο κενό από το μπαλκόνι εμπορικού κέντρου

Ενα τραγικό περιστατικό σημειώθηκε τις προηγούμενες ημέρες σε γνωστό εμπορικό κέντρο της περιοχής του Αμαρουσίου.

Σύμφωνα με τις πληροφορίες, ένας άνδρας ηλικίας 34 ετών, ανέβηκε στο υψηλότερο σημείο του εμπορικού κέντρου την ώρα που είχαν κλείσει τα καταστήματα και έπεσε στο κενό, βάζοντας τέλος στη ζωή του.

Στο σημείο έσπευσαν δυνάμεις της αστυνομίας, οι οποίες απέκλεισαν τον χώρο, ενώ όπως είναι λογικό, οι πελάτες που είδαν με τα μάτια τους την πτώση του έμειναν έντρομοι. Άγνωστοι παραμένουν οι λόγοι που οδήγησαν το νεαρό άτομο στο απονενομημένο διάβημα.

Στο σημείο κλήθηκε το ΕΚΑΒ, όμως ο άνδρας δεν επιβίωσε από την πτώση.

ΣΥΝΕΛΗΦΘΗΣΑΝ 12 ΑΤΟΜΑ

Διεθνής σπείρα διέπραττε διαρρήξεις σε όλη την Αττική

Εξαρθρώθηκε, από το Τμήμα Εγκλημάτων κατά Ιδιοκτησίας της Διεύθυνσης Ασφάλειας Αττικής, εγκληματική οργάνωση διεθνικού χαρακτήρα, τα μέλη της οποίας διέπρατταν διαρρήξεις-κλοπές σε σπίτια σε όλη την Αττική. Στο πλαίσιο ευρείας κλίμακας επιχείρησης, συνελήφθησαν 12 αλλοδαποί, ηλικίας 26 έως 72 ετών, μέλη της, ενώ ταυτοποιήθηκε και άλλος ένας αλλοδαπός, μέλος της οργάνωσης, ήδη έγκλειστος Καταστήματος Κράτησης. Σε βάρος τους σχηματίστηκε δικογραφία για τα -κατά περίπτωση- αδικήματα, της εγκληματικής οργάνωσης που διέπραττε διακεκρυμμένες κλοπές άνω των 120.000 ευρώ, κατά συναυτουργία και κατ'εξακολούθηση, αποδοχής και διάθεσης προϊόντων εγκλήματος, πλαστογραφίας, απείθειας και παραβάσεις της νομοθεσίας περί πρόληψης και καταστολής της νομιμοποίησης εσόδων από εγκληματικές δραστηριότητες, περί όπλων, περί αλλοδαπών και του κώδικα αντιντόπινγκ.



ΞΕΣΠΑΣΕ ΦΩΤΙΑ ΣΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ

Εμπρηστική επίθεση σε πολυκατοικία στα Βριλήσσια

Εκρηξη σε είσοδο πολυκατοικίας στα Βριλήσσια σημειώθηκε πριν λίγες ημέρες χωρίς να προκληθούν μεγάλες ζημιές.

Σύμφωνα με την αστυνομία, η έκρηξη προήλθε από εμπρηστικό μηχανισμό που, αποτελείτο από 4 γκαζάκια και τοποθετήθηκε στην είσοδο πολυκατοικίας, στην οποία διαμένει γνωστός δημοσιογράφος. Λίγα λεπτά αργότερα προκλήθηκε ανάφλεξη στο σημείο με αποτέλεσμα να τυλιχτεί στις φλόγες η πυλωτή της πολυκατοικίας. Οι έντρομοι ένοικοι κατάφεραν με πυροσβεστήρες να σβήσουν τη φωτιά πριν επεκταθεί στα διαμερίσματα του πρώτου ορόφου.

Στο σημείο έσπευσε κλιμάκιο του Τμήματος Εξουδετέρωσης Εκρηκτικών Μηχανισμών και περισυνέλεξε τα υπολείμματα του μηχανισμού, ανάμεσα τους και ένα γκαζάκι το οποίο δεν εξερράγη. Τα ευρήματα έχουν σταλεί στα Εγκληματολογικά Εργαστήρια προς εξέταση. Ταυτόχρονα οι αρχές έχουν στα χέρια τους βιντεοληπτικό υλικό από κάμερα ασφαλείας της πολυκατοικίας, που έχει αποτυπώσει τις κινήσεις των δραστών.

ΨΥΧΙΚΟ

Μέλη του Ρουβίκωνα πέταξαν τρικάκια στο τουρκικό προξενείο

Επίθεση στο τουρκικό προξενείο στο Ψυχικό πραγματοποίησαν μέλη του «Ρουβίκωνα».

Αφού πέταξαν τρικάκια αποχώρησαν από το σημείο και λίγα λεπτά αργότερα προχώρησαν σε ανάρτηση σε ιστοσελίδα αντιεξουσιαστικού χώρου, με αναφορές κατά της Τουρκίας και υπέρ του Κουρδιστάν.

Μέχρι στιγμής δεν υπάρχουν αναφορές για προσαγωγές.



ΑΚΙΝΗΤΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙ ΠΡΟΣ ΠΩΛΗΣΗ

Οριζόντιες ιδιοκτησίες, συνολικής επιφάνειας 1,857 τ.μ., καταστήματος και γραφείων, σε κτίριο προβολής επί της Λεωφόρου Πόρτο Ράφτη 1, Μαρκόπουλο

Γραφειακοί χώροι, σε κτίριο γραφείων, 3ου και 5ου ορόφου, συνολικής επιφάνειας 2,451 τ.μ., με 6 θέσεις στάθμευσης, στον σταθμό του μετρό Κάτω Πατήσια.

Επικοινωνήστε μαζί μας:
+30 210 6996 311
kentriki@synodi.gr

Kentriki **synodi**



Στη Λεωφ. Ηρακλείου για ψώνια ο Γιάννης Αντετοκούνμπο

Ο "GREEK FREAK" ΕΠΙΛΕΓΕΙ... ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ!

Μια ευχάριστη έκπληξη περίμενε καταστηματαρχες και περαστικούς το απόγευμα της Τρίτης στη Νέα Ιωνία, καθώς ο αστέρας του μπάσκετ Γιάννης Αντετοκούνμπο, βρέθηκε στο κέντρο της πόλης με την οικογένειά του για βόλτα. Ο σταρ των Μιλγουόκι Μπακς βγήκε για ψώνια στη Λ. Ηρακλείου μαζί με τη σύζυγό του Μαράια και τον γιό τους Λιάμ Τσάρλς. Όπως μαθαίνουμε, η Μαράια δοκίμασε βραδυνά καλοκαιρινά φορέματα σε γνωστό κα-

τάστημα της πόλης και ο μοναδικός "Greek Freak" έκανε παρέα και κράταγε απασχολημένο τον μικρό Λιάμ Τσάρλς, μέχρι η μαμά του να ολοκληρώσει τις αγορές της. Φυσικά, τα βλέμματα όλων όσων βρέθηκαν στην περιοχή στράφηκαν πάνω του και ο ίδιος απέδειξε ακόμη μια φορά την ευγένεια και την απλότητα που τον χαρακτηρίζει, καθώς χαιρέτισε ευγενικά όσους τον αναγνώρισαν, ενώ δεν αρνήθηκε να φωτογραφηθεί μαζί με όποιον του το ζήτησε.

Σε οριακό σημείο βρίσκονται οι σχέσεις Αθήνας - Άγκυρας, λόγω της ακραίας ρητορικής Ερντογάν και όλες οι ενδείξεις πλέον συγκλίνουν στην εκτίμηση ότι είναι καθοριστικής σημασίας το διάστημα που ακολουθεί.

Η στρατηγική έντασης από τον «Σουλτάνο» που θεωρείται απρόβλεπτος καθώς έφτασε στο σημείο να εκτοξεύει απειλές στα ελληνικά μέσω twitter, υποχρεώνουν την Αθήνα σε επαγρύπνηση.

«Οι πρόγονοι σου ξέρουν πολύ καλά. Μην προσπαθήσεις να το ξαναζήσετε. Το τίμημα θα είναι βαρύ», είναι το τελευταίο μήνυμα του τούρκου προέδρου προς την Ελλάδα και προσωπικά το Κυριάκο Μητσοτάκη.

Στην ακραία ρητορική Ερντογάν πρέπει να προσθέσει κανείς:

Α. Τα εμπρηστικά ρεπορτάζ του φιλοκυβερνητικού Τύπου της Τουρκίας, που καλλιεργούν πολεμικό κλίμα με την Ελλάδα.

Β. Το ενδεχόμενο προβοκάτσιας μέσω αβάσιμων κατηγοριών κατά των ελληνικών αρχών ότι άνοιξαν πυρ κατά μεταναστών στον Έβρο, με αποτέλεσμα να σκοτωθεί ένας άνδρας αφγανικής καταγωγής.

Γ. Την αμφισβήτηση της ελληνικότητας νησιών του Αιγαίου, με πρόσχημα ότι οι συνθήκες της Λωζάνης (1923) και των Παρισίων (1947) απαγορεύουν την στρατιωτικοποίησή τους.

Η Αθήνα παρακολουθεί με ψυχραιμία το παραλήρημα των γειτόνων, καθιστά όμως σαφές ότι θα απαντά με αποφασιστικότητα στις προκλήσεις, κάτι που σημαίνει ότι παίζει μπάλα στο γήπεδο της διπλωματίας.

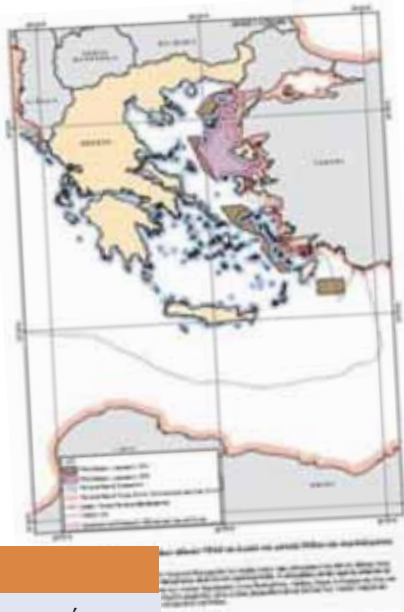
Σε κάθε περίπτωση, η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι ο Τούρκος Πρόεδρος θα συνεχίσει να διατηρεί το κλίμα έντασης και ευελπιστεί ότι θα αποκομίσει κέρδη από τη στρατηγική που ακολουθεί.

Η ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΡΗΞΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Η... κατάρρευση

Όσοι γνωρίζουν τις λεπτές ισορροπίες, λένε με νόημα ότι η επιθετική ρητορική του κ. Ερντογάν κατά της Ελλάδας, συνδέεται και με τα προσκόμματα που βάζει στην ένταξη της Φινλανδίας και της Σουηδίας στο ΝΑΤΟ και με τη Βόρεια Συρία.

Πρόκειται όπως τονίζουν, για μια ρητορική η οποία αποσκοπεί στο να βγει από τα αδιέξοδα στα οποία έχει περιέλθει εξαιτίας των πολιτικών που έχει ακολουθήσει στην οικονομία της Τουρκίας που βρίσκεται σε αδιέξοδο.



ΑΠΟΤΡΕΠΤΙΚΗ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ

Ο πρωθυπουργός θα αναδείξει τον τουρκικό αναθεωρητισμό στη Σύνοδο Κορυφής της Ε.Ε. στις 23 και 24 Ιουνίου και θα ζητήσει από τους ευρωπαίους ηγέτες να στείλουν αυστηρό μήνυμα στην Άγκυρα.

Το μήνυμα που στέλνουν κυβερνητικές πηγές είναι ότι η Ελλάδα έχει ενισχύσει την αποτρεπτική της ικανότητα και μπορεί να υπερασπιστεί τα κυριαρχικά της δικαιώματα, ως παράγοντας ειρήνης και σταθερότητας στην περιοχή.

Επίσης, «όπλο» στα χέρια της Ελλάδας είναι 16 χάρτες που ξεκινούν από το status quo που κατοχυρώθηκε με τις Συνθήκες της Λωζάνης και των Παρισίων και απεικονίζουν τις τουρκικές παράνομες, μονομερείς ενέργειες και αιτιάσεις.

Ο Σουλτάνος απασφάλισε

ΓΙΑΤΙ Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΟΧΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΡΝΤΟΓΑΝ

ΤΑ ΑΔΙΕΞΟΔΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

ΤΟ ΝΑΤΟ ΚΑΙ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΣΤΗΝ ΟΥΚΡΑΝΙΑ

ΚΡΙΣΙΜΗ ΣΥΝΟΔΟΣ ΤΗΣ Ε.Ε. ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ



ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ

Στην ουσία, ο κ. Ερντογάν κατασκευάζει εχθρούς, για να καταφέρει να φανεί και πάλι ελκυστικός σε ένα σκληροπυρηνικό ακροατήριο, καθώς για πρώτη φορά η κοινωνία του δείχνει να του γυρνά την πλάτη.

Η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι ψάχνει ένα πεδίο στο οποίο θα μπορέσει να κάνει επίδειξη δύναμης, ώστε να στρέψει το ενδιαφέρον των πολιτών μακριά από τα πραγματικά προβλήματα.

Τα ελληνοτουρκικά είναι το καλύτερο αφήγημα για τον ίδιο, προκειμένου να ξεφύγει από τον εφιάλτη της οικονομίας, που αναδεικνύεται σε αχίλλειο πτέρνα της διακυβέρνησής του.

Η λίρα καταρρέει, η μεγάλη πλειονότητα της τουρκική κοινωνίας δεν μπορεί να ανταποκριθεί στοιχειωδώς στις υποχρεώσεις της, με αποτέλεσμα ο Σουλτάνος να κινδυνεύει με ήττα στις εκλογές που θα γίνουν εντός του 2023.

Το γεγονός μάλιστα ότι οι δημοσκοπήσεις δείχνουν ότι χάνει στον β' γύρο, όποιον αντίπαλο και να έχει απέναντί του, τον υποχρεώνει να ανεβάσει τους τόνους κατά χωρών όπως είναι η Ελλάδα.

Ρευστό διεθνές σκηνικό

Το γεγονός ωστόσο ότι είναι στρατηγική επιλογή του να ανοίξει πολλά μέτωπα ταυτόχρονα,

καθιστά σαφές ότι θέλει να αξιοποιήσει το ρευστό γεωπολιτικό σκηνικό που έχει διαμορφώσει ο πόλεμος στην Ουκρανία.

Στόχος του είναι να αποκομίσει όσο το δυνατόν περισσότερα ανταλλάγματα από τη Δύση και όσο δεν τα καταφέρνει τόσο θα τραβά το σχοινί, με ρίσκο ακόμη και να του γυρίσει μπούμερανγκ αυτή η στρατηγική.

Τρομοκρατία

Η Σύνοδος Κορυφής του ΝΑΤΟ στις 28 και 29 του μήνα, θα δείξει εάν αποδίδει καρπούς η τακτική του ανατολί-

τικου παζαριού με πρόσχημα τις «τρομοκρατικές» όπως τις αποκαλεί ομάδες του ΡΚΚ σε Σουηδία, Φινλανδία.

Το γεγονός πάντως ότι ο Γ. Γ. του ΝΑΤΟ Γενς Στόλτεμπεργκ, αναγνώρισε ότι είναι αποδεκτές οι ανησυχίες της Τουρκίας για την ένταξη Φινλανδίας και Σουηδίας στη Συμμαχία, δείχνει ότι παραμένει ένας ισχυρός παίχτης.

Σε ετοιμότητα

Στην Αθήνα, η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι δεν πρόκειται να κοπάσει το κλίμα έντασης που καλλιεργεί ο Τούρκος Πρόεδρος και αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο άπαντες βρίσκονται σε αυξημένη ετοιμότητα.

Με δεδομένο ότι ο υδράργυρος θα παραμείνει στο κόκκινο και τους επόμενους μήνες, η Αθήνα θα επιμείνει στην εκστρατεία ενημέρωσης εταίρων και συμμάχων για τον αποσταθεροποιητικό ρόλο της Τουρκίας στην περιοχή.

ΤΑ ΣΕΝΑΡΙΑ ΓΙΑ
ΤΗΝ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ
ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ
ΤΩΝ ΔΙΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ
ΕΝΤΟΛΩΝ

Σε παρατεταμένη προεκλογική περίοδο έχει εισέλθει η χώρα και όλα πλέον συγκλίνουν στην εκτίμηση ότι δεν θα αργήσει η μέρα που ο πρωθυπουργός θα ανακοινώσει τις αποφάσεις του για το χρόνο που θα στηθούν οι κάλπες.

Επισήμως το μήνυμα που εκπέμπει ο Κυριάκος Μητσοτάκης είναι ότι η τετραετία θα εξαντληθεί, οι εξελίξεις όμως είναι τέτοιες, που υποχρεώνουν τα κομματικά στελέχη και τους βουλευτές να είναι σε αυξημένη ετοιμότητα.

Η σεναριολογία ενισχύεται και από τη φρασσεολογία που χρησιμοποιεί πλέον ο κ. Μητσοτάκης, με αποτέλεσμα να γίνεται πιο ορατό από ποτέ, το ενδεχόμενο των πρόωρων εκλογών μέσα στο φθινόπωρο. Όσοι γνωρίζουν το παρασκήνιο, λένε με νόημα ότι ο πρωθυπουργός δεν έχει πάρει ακόμη τις οριστικές του αποφάσεις, οι οποίες θα κριθούν σε μεγάλο βαθμό από κάποιους πολύ κρίσιμους παράγοντες. Όπως εξηγούν, κρίσιμοι παράγοντες είναι, η πορεία του τουρισμού, οι πυρκαγιές και οι εξελίξεις στα ελληνοτουρκικά, καθώς ελλοχεύει ο κίνδυνος ενός «θερμού» επεισοδίου στο Αιγαίο.

Στο παρασκήνιο, λέγεται επίσης ότι θεσμικά ο πρωθυπουργός μπορεί να επιθυμεί να εξαντλήσει την τετραετία, κάτι που μόνον ο Κώστας Σημίτης έχει επιτύχει στη Μεταπολίτευση, αλλά συζητά και το ενδεχόμενο των πρόωρων εκλογών.

Το «παράθυρο» που αφήνει ορθάνοικτο αποτυπώνεται σε δύο φράσεις, οι οποίες αφορούν στην αντιπολίτευση και ειδικά στον ΣΥΡΙΖΑ και είναι οι εξής:

- «ο πολιτικός διάλογος έχει ξεπεράσει τα όρια»,
- «υπάρχει μηδενιστική κριτική για όλα».

Οι αποφάσεις

Με αυτά τα δεδομένα, το σενάριο των πρόωρων εκλογών το Σεπτέμβριο ή στις αρχές Οκτωβρίου ενισχύεται ακόμη περισ-

Πολιτικό παρασκήνιο

Ο ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ ΚΡΙΝΕΙ ΤΙΣ ΚΑΛΠΕΣ ΤΟΥ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟΥ



σότερο, κάτι που σημαίνει ότι ο κ. Μητσοτάκης θα πάρει τις οριστικές του αποφάσεις μέσα στον Αύγουστο.

Εάν όλα κυλήσουν ομαλά και ο πρωθυπουργός κρίνει ότι το περιβάλλον είναι ευνοϊκό για τον ίδιο, θα υλοποιήσει την απόφασή του για πρόωρη προσφυγή στις κάλπες μέσα στον Σεπτέμβριο.

Πρακτικά αυτό σημαίνει ότι η ανακοίνωση των πρόωρων εκλογών θα γίνει αμέσως μετά τον 15 Αύγουστο και θα έχουν χαρακτηριστικά «εξπρές», της σύντομης δηλαδή προεκλογικής περιόδου.

Σε ένα τέτοιο σενάριο, δύο είναι οι Κυριακές που δείχνουν ως οι επικρατέστερες για να γίνουν οι εκλογές:

- Α. Η Κυριακή 11 Σεπτεμβρίου και
- Β. Κυριακή 18 Σεπτεμβρίου.

Σχεδόν δύο μήνες

Στόχος του Μαξίμου όπως γίνεται αντιληπτό, είναι να αιφνιδιάσει τα κόμματα της αντιπολίτευσης και ειδικά τον ΣΥΡΙΖΑ, ώστε να μην έχουν χρόνο, προκειμένου να αντιδράσουν.

Το γεγονός πάντως, ότι η αντιπολίτευση έχει προεξοφλήσει τις κάλπες στις αρχές του φθινοπώρου καθιστά σαφές ότι οι πολιτικοί αρχηγοί αλλά και οι βουλευτές θα κάνουν περιόδους καθ' όλη τη διάρκεια του

καλοκαιριού.

Από την άλλη βέβαια, αποτελεί κοινό μυστικό ότι ο χρόνος που θα απαιτηθεί για σχηματισμό κυβέρνησης - κάτι που δεν θα γίνει με την απλή αναλογική, την πρώτη Κυριακή -, αναμένεται να είναι κάτι λιγότερο από δυο μήνες.

Ο πρωθυπουργός έχει στο πίσω μέρος του μυαλού του και αυτή τη διάσταση και σε καμία περίπτωση δεν επιθυμεί ακυβερνησία, καθώς η χώρα βρίσκεται στο έλεος της ακρίβειας και του πληθωρισμού. «Γαλάζια» στελέχη εκτιμούν ότι στην περίπτωση που σχηματιστεί κυβέρνηση Ν.Δ. προς τα τέλη Οκτωβρίου θα κατατεθεί άμεσα ο νέος προϋπολογισμός, που είναι κρίσιμος παράγοντας για τις εξελίξεις στην οικονομία.

Αυτός είναι και ο βασικός λόγος για τον οποίο όλο και περισσότεροι στο Μέγαρο Μαξίμου αντιμετωπίζουν θετικά το ενδεχόμενο οι κάλπες να στηθούν είτε στις 11 είτε στις 18 Σεπτεμβρίου.

Διερευνητικές επαφές

Αμέσως μετά τις πρώτες εκλογές με απλή αναλογική, το Σύνταγμα ορίζει ότι θα πρέπει να γίνουν διερευνητικές εντολές για το σχηματισμό κυβέρνησης, οι οποίες θα κρατήσουν έως και εννέα μέρες.

ΤΟ ΟΡΙΟ ΑΥΤΟΔΥΝΑΜΙΑΣ

Το ερώτημα που θέτουν οι περισσότεροι είναι εάν η Ν.Δ. θα μπορέσει στις δεύτερες εκλογές όχι μόνον να αναδειχτεί πρώτο κόμμα, αλλά να έχει και την αυτοδυναμία στη Βουλή για να κυβερνήσει μόνη της.

Σαφής απάντηση δεν υπάρχει για την ώρα, καθώς το πολιτικό περιβάλλον θα είναι διαφορετικό στις δεύτερες εκλογές, το γεγονός όμως ότι απαιτείται ποσοστό της τάξης του 37,5% έως 38%, κάνει την αποστολή εξαιρετικά δύσκολη.

Στην περίπτωση κατά την οποία δεν υπάρξει κυβέρνηση ούτε στις δεύτερες εκλογές, τότε θα ακολουθήσει εκ νέου η διαδικασία των διερευνητικών επαφών για να σχηματιστεί κυβέρνηση.

Με αυτά τα δεδομένα γίνεται αντιληπτό ότι η χώρα εισέρχεται σε αχαρτογράφητα ύδατα, καθώς κυβέρνηση στην καλύτερη περίπτωση θα σχηματιστεί προς τα τέλη του Οκτωβρίου.

Στην περίπτωση που δεν σχηματιστεί κυβέρνηση - που είναι και το πιθανότερο σενάριο -, θα ακολουθήσει σύμφωνα με το Σύνταγμα, σύσκεψη των πολιτικών αρχηγών, υπό την Πρόεδρο της Δημοκρατίας. Εάν επιβεβαιωθεί ότι δεν υπάρχουν περιθώρια για σχηματισμό κοινοβουλευτικής κυβέρνησης, θα χριστεί από την Κ. Σακελλαροπούλου ένας από τους επικεφαλής των τριών ανώτατων δικαστηρίων της χώρας ως υπηρεσιακός πρωθυπουργός. Αυτός με τη σειρά του θα πρέπει να συγκροτήσει υπηρεσιακή κυβέρνηση, η οποία θα έχει ως στόχο να οδηγήσει τη χώρα σε νέες εκλογές, μέσα στις επόμενες τρεις εβδομάδες.

ΠΟΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΙΘΑΝΕΣ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΓΙΑ ΚΑΛΠΕΣ

Η ΑΠΛΗ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ
ΚΑΙ ΤΟ 37,5% ΕΩΣ 38%

ΑΡΘΡΟ



ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΝΘΗΣ Δ. ΚΑΦΕΤΖΗ-ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΥ*

Τέλος στον τουρκικό Αναθεωρητισμό

Η τουρκική προκλητικότητα για άλλη μία φορά χτυπάει κόκκινο. Αυτή τη φορά η Τουρκία δοκιμάζει τις αντοχές όχι μόνο της Ελλάδας αλλά και της δύσης. Πέρα από την ένταση που δημιουργεί όσον αφορά την Ελλάδα, προκαλεί με τις δηλώσεις της για την ένταξη στο ΝΑΤΟ της Φινλανδίας και της Σουηδίας. Η στάση αυτή προβληματίζει διπλά τους Συμμάχους καθώς θεωρούν πως από τη Μαδρίτη θα πρέπει να σταλούν ηχηρά σήματα ενότητας και αποφασιστικότητας απέναντι στην Ρωσία και όχι να εξελιχθούν οι κρίσιμες εργασίες σε ένα «πάρε δώσε» το οποίο θα δημιουργήσει προβλήματα στις σχέσεις των συμμάχων.

Η Κομισιόν, με δήλωση του εκπροσώπου για θέματα εξωτερικής πολιτικής, καταδίκασε την τουρκική προκλητικότητα, «Η Τουρκία θα πρέπει να σέβεται την κυριαρχία όλων των κρατών μελών της ΕΕ στα χωρικά ύδατα και τον ενάεριο χώρο τους. Έχουμε δηλώσει επανειλημμένα ότι κάθε ανοιχτό ζήτημα πρέπει να αντιμετωπίζεται με ειρηνικό τρόπο, μέσω διαλόγου, καλή πίστη, πλήρη σεβασμό του Διεθνούς Δικαίου και

σύμφωνα με την αρχή των σχέσεων καλής γειτονίας. Η ΕΕ υπήρξε και είναι ξεκάθαρη στο ότι αναμένουμε από την Τουρκία να συμπεριφέρεται με εποικοδομητικό τρόπο, να απέχει από βήματα που κλιμακώνουν, από ρητορική ή ενέργειες και να δεσμευτεί στην οικοδόμηση σχέσεων καλής γειτονίας, όχι το αντίθετο». Οι ΗΠΑ κινήθηκαν αντίστοιχα καλώντας την Τουρκία να αποκλιμακώσει την ένταση.

Δυστυχώς δεν είναι η πρώτη φορά που η Τουρκία παραβιάζει ευθέως την «κόκκινη γραμμή». Τον Νοέμβριο του 2019, η Τουρκία υπέγραψε το προκλητικό και παράνομο τουρκολιβυκό μνημόνιο. Τον Μάρτιο του 2020 εργαλειοποίησε το προσφυγικό στον Έβρο, όπου η Ελλάδα έκανε σαφές ότι τα σύνορα αυτά είναι σύνορα όλης της Ευ-

ρώπης και όχι μόνο της Ελλάδας. Το καλοκαίρι του 2020 είχαμε την μία παραβίαση μετά την άλλη στο Αιγαίο.

Η Κυβέρνηση με τον πιο σαφή τρόπο δηλώνει ότι η εποχή του επεκτατικού αναθεωρητισμού και της κωμικοτραγικής ερμηνείας της ιστορία ανήκει στο παρελθόν. Το υπουργείο Εξωτερικών, σε μία προσπάθεια κατανόησης από την Διεθνή Κοινότητα του τουρκικού αναθεωρητισμού, έδωσε στη δημοσιότητα χάρτες που απεικονίζουν με παραστατικό και αδιάψευστο τρόπο, τις τουρκικές παράνομες, μονομερείς ενέργειες και αιτιάσεις και παράλληλα, τεκμηριώνουν την έκταση του τουρκικού αναθεωρητισμού με σκοπό την ανατροπή του status quo,

παραβιάζοντας το Διεθνές Δίκαιο και το Διεθνές Δίκαιο της Θάλασσας, απειλώντας την ειρήνη, την ασφάλεια και τη σταθερότητα στην περιοχή.

Οι χάρτες ξεκινούν από το status quo που είχε κατοχυρωθεί με τις Συνθήκες της Λωζάννης (1923) και των Παρισίων (1947), προβάλλουν τις τουρκικές αξιώσεις και συμπεριλαμβάνουν την προσπάθεια υφαρπαγής από την Ελλάδα της ευθύνης για έρευνα και διάσωση στο μισό Αιγαίο τη δεκαετία του '80, τη θεωρία

των «γκρίζων ζωνών» τη δεκαετία του '90, την κλιμάκωση με νέες άδειες στην Ανατολική Μεσόγειο, την αποδοχή ως επισήμου δόγματος της «Γαλάζιας Πατρίδας», το «τουρκο-λιβυκό μνημόνιο». Τέλος φθάνουν μέχρι την τουρκική θεωρία περί του καθεστώτος αποστρατικοποίησης των νησιών του Αιγαίου.

Είναι η πρώτη φορά όπου η Διεθνή Κοινότητα ενημερώνεται για το τι πραγματικά συμβαίνει, ώστε συσπειρωμένη να τερματίσει το τουρκικό παραλήρημα άμεσα. Συσπείρωση που είναι απαραίτητη και αυτονόητα απαιτητή και στο εσωτερικό της χώρας.

*Αντιπρόεδρος Ε.Ο. & Κ.-Ζάππειο Μέγαρο Οικονομολόγος, MBA Πολιτευτής ΝΔ, Βόρειο Τομέα Β1 Αθηνών

ΑΡΘΡΟ



Φορολογικά κίνητρα για την ανάπτυξη επιχειρήσεων μέσω συνεργασιών ή/και εταιρικών μετασχηματισμών (Α' Μέρος)

Με τον ΝΟΜΟ 4935 που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ Α 103/26.5.2022 η Πολιτεία δίνει κίνητρα για την ανάπτυξη των επιχειρήσεων μέσω συνεργασιών και εταιρικών μετασχηματισμών κάτι που μπορεί να ισχυροποιηθεί ακόμη περισσότερο αν συνδυαστεί και με προγράμματα ανάπτυξης μέσω του ΕΣΠΑ το οποίο η πολιτεία οφείλει επίσης να εκσυγχρονίσει άμεσα και να διοχετεύσει με σωστά κριτήρια τα χρήματα στην αγορά.

Σύμφωνα με τα στοιχεία του υπουργείου Οικονομικών, σήμερα δραστηριοποιούνται περίπου 850.000 μικρομεσαίες επιχειρήσεις από τις οποίες το 95% έχει έως 10 εργαζομένους και μόλις 672 επιχειρήσεις πάνω από 250.

Στόχος των κινήτρων που δίνονται σε μικρομεσαίες επιχειρήσεις αλλά και σε ελεύθερους επαγγελματίες (π.χ. δικηγόροι, λογιστές, αρχιτέκτονες, μηχανικοί) είναι να αναπτυχθούν για να επιβιώσουν, και να γίνουν ανταγωνιστικές μέσα στο δύσκολο και ρευστό περιβάλλον που έχει δημιουργήσει ο πόλεμος στην Ουκρανία.

Θυμίζουμε ότι ο συγκεκριμένος νόμος ήταν μία από τις δεσμεύσεις που είχε η χώρα προκειμένου να εισπράξει την πρώτη δόση του Ταμείου Ανάκαμψης για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις που πρέπει να στηριχθούν από την Πολιτεία για να εξασφαλιστεί η εύρυθμη λειτουργία τους.

Στόχος του νόμου είναι, με κίνητρο την

μείωση του φόρου εισοδήματος κατά 30% ή 50% για διάστημα έως και 9 ετών, να συγχωνευθούν εταιρείες και επαγγελματίες ώστε να περιορισθούν οι φορολογικές τους υποχρεώσεις και παράλληλα να μετασχηματισθεί το παραγωγικό μοντέλο (δηλαδή να αυξηθεί) των ελληνικών επιχειρήσεων ώστε να εξασφαλιστεί η βιωσιμότητα τους.

Αν λοιπόν μια επιχείρηση ή κάποιος επαγγελματίας διαλέξουν την συγχώνευση θα έχουν συντελεστή φόρου 15,5% (οι επιχειρήσεις-επαγγελματίες) και 11% οι αγρότες με δύο βασικές προϋποθέσεις:

- Το νέο σχήμα να λειτουργήσει μία πενταετία
- Οι εργαζόμενοι να είναι τουλάχιστον 9

Οι συγχωνεύσεις των επιχειρήσεων αφορούν κυρίως τις μεσαίες επιχειρήσεις οι συνεργασίες τις μικρές, ενώ πριμοδοτούνται και συνεργασίες όπως η συμβολική γεωργία και το franchising.

Αναλυτικά τα 8 βασικά σημεία στην επόμενη έκδοση του της εφημερίδας Χ-τύπος.

Λάμπρος Μπέλεσης

Οικονομολόγος

Πρόεδρος ACIS Consulting

Βασίλης Παναγιωτόπουλος

Οικονομολόγος

Πρόεδρος Πανελλήνιας Ένωσης

Λογιστών - Οικονομολόγων

Νέος χρόνος...
νέα ομάδα στο
Facebook

Ακολουθήστε μας στη νέα
μας σελίδα στο Facebook

xtyposrantou

ώστε να μη χάνετε τις ενημερώσεις
του www.xtypos.gr





ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕ ΕΝΑΣ ΑΚΟΜΗ ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ

Συνεχίζεται η αναβάθμιση της Καναπίτσας από το Δήμο Ηρακλείου Αττικής

Ενα ακόμα πεζόδρομο στη γειτονιά της Καναπίτσας δημιούργησε ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής συνεχίζοντας τα έργα για την αναβάθμιση της γειτονιάς.

Αυτή τη φορά σε δρόμο ήπιας κυκλοφορίας μετατράπηκε το τμήμα της οδού Πλάτωνος, από Αγίου Νεκταρίου έως Δάφνιδος, προκειμένου να ολοκληρωθεί το σχέδιο πεζοδρόμησης των οδών, που περιλαμβάνει το παρκάκι και την παιδική χαρά ανάμεσα στην Αριστοτέλους και την Πλάτωνος, και να δημιουργηθεί έτσι ένας ομοιογενής χώρος με προτεραιότητα στους κατοίκους και τους πεζούς. Η κατασκευή του νέου πεζοδρόμου έγινε με κυβόλιθους βιοκλιματικού χαρακτήρα, ενώ κατά μήκος του δρόμου κατασκευάστηκαν παρτέρια με πράσινο.

Με την επέκταση των δρόμων ήπιας κυκλοφορίας στην περιοχή της Καναπίτσας, οι κάτοικοι της γειτονιάς θα μπορούν να μετακινούνται με περισσότερη ασφάλεια, ενώ αναβαθμίζεται και το περιβαλλοντικό αποτύπωμα, αφού όλα τα ανάλογα έργα που έχουν γίνει τα τελευταία χρόνια (Αριστοτέλους, Γκιώνας, Ηρώς Κωνσταντοπούλου, Αησιλάου, Κιθαιρώνος κ) κατασκευάστηκαν με υλικά που βελτιώνουν το μικροκλίμα.

“ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ”

Αφιέρωμα στον Βλαντιμίρ Μαγιακόφσκι από τον Ιωνικό Σύνδεσμο

Ο Ιωνικός Σύνδεσμος διοργανώνει αφιέρωμα στον Βλαντιμίρ Μαγιακόφσκι, με τίτλο “Ποίηση και Επανάσταση”, το Σάββατο 18 Ιουνίου 2022, ώρα 20.30, στην αίθουσα εκδηλώσεων «Στρατός Μελεμενής» Τσουρουκτσόγλου 1 & Λ. Ηρακλείου 251, Ν. Ιωνία.

Συμμετέχουν οι ηθοποιοί: Θανοπούλου Έφη, Μεταξά Μαίρη, Παπαπέτρου Αφροδίτη, Πούλος Αλέκος, Τσαγανού Ελένη (Ομάδα ηθοποιών από την θεατρική σκηνή «Εκτός Σχεδίου» Καματερού). **Κινηματογραφική προβολή:** Μανιάτης Παναγιώτης. **Πιάνο:** Μόσχος Νικόλαος. **Τραγούδι:** Μπαλή Ράνια. **Βιολί:** Πατρικίδου Νίνα. **Σκηνοθεσία:** Πάτσης Γενάδιος. **Επιμέλεια:** Πλάκας Στέφανος, Παλκογιάννης Θεόδωρος.

ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Επαναλειτουργεί φέτος η Δημοτική Κατασκήνωση στο Αλεποχώρι

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας ανακοινώνει την επανέναρξη λειτουργίας της Δημοτικής Κατασκήνωσης στο Αλεποχώρι μετά από δυο χρόνια πανδημίας.

Όπως αναφέρεται, με ταχύτερες διαδικασίες εξασφάλισε όλες τις απαραίτητες προϋποθέσεις για να υποδεχθούμε τις μικρές και τους μικρούς, φίλες και φίλους της πόλης, σε ένα εξαιρετικό περιβάλλον.

Η Δήμαρχος Νέας Ιωνίας **κα Δέσποινα Θωμάϊδου** δήλωσε σχετικά: “Η Δημοτική Κατασκήνωση αποτελεί για εμάς σημείο αναφοράς και συνάμα συγκριτικό πλεονέκτημα. Είμαστε περήφανοι διότι τα παιδιά μας θα περάσουν μοναδικά, με ασφάλεια, θεματικές εκδηλώσεις, ομαδικά παιχνίδια που προάγουν τη ψυχοσυναισθηματική υγεία τους. Καλώ τους Γονείς και τους Κηδεμόνες να δηλώσουν άμεσα τη συμμετοχή των παιδιών τους και να μας τα εμ-



πιστευτούν στους έμπειρους συνεργάτες μας, που με μεράκι και αφοσίωση θα χαρίσουν μια αξέχαστη καλοκαιρινή εμπειρία, στη Δύναμη και Προοπτική της πόλης μας, δηλαδή στα παιδιά μας. Ξεκινάμε για εσάς και με εσάς”!

ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΕΠΙΔΟΜΑΤΟΣ 1000 ΕΥΡΩ ΣΕ ΝΕΕΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Ακόμα 14 οικογένειες της πόλης με χαμηλά εισοδήματα θα λάβουν το επίδομα των 1000 ευρώ το οποίο τα τελευταία χρόνια έχει θεσπίσει ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής για κάθε πρώτο παιδί Ηρακλειωτών που γεννιέται.

Οι σχετικές αιτήσεις εγκρίθηκαν στην τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου της πόλης, μετά από τη θετική εισήγηση της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πολιτικής, και τις επόμενες ημέρες τα χρήματα θα πιστωθούν στους τραπεζικούς λογαριασμούς των δικαιούχων. Με την κάλυψη των 14 αιτήσεων ανεβαίνουν σε 19 οι οικογένειες που θα λάβουν το επίδομα των 1000 ευρώ από την αρχή του 2022 ενώ, πλέον, δεν υπάρχουν άλλες οικογένειες με αίτηση σε εκκρεμότητα.

«Φυσικά η Κοινωνική Υπηρεσία συνεχίζει ανά πάσα στιγμή να υποδέχεται τα αιτήματα των κατοίκων γονιών της πόλης που φέρνουν στον κόσμο το πρώτο τους παιδί προκειμένου να τους βοηθήσει στα πρώτα βήματα, στις πρώτες ανάγκες της διεύρυνσης της οικογένειάς τους.



Όλοι οι ενδιαφερόμενοι νέοι γονείς μπορούν να απευθύνονται στη Διεύθυνση Κοινωνικής Πολιτικής – Παπαιωάννου 15-17 και στα τηλέφωνα 2102716636, 2102724045 – προκειμένου να τους κατευθύνουμε για το πώς θα κάνουν την αίτησή τους», τονίζει η αντιδήμαρχος Κοινωνικής Μέριμνας, **Δέσποινα Αίβατζίδου – Ποριώτου**.

“Κανείς δεν θα είναι μόνος του, ο Δήμος Ηρακλείου είναι εδώ και τους νοιάζεται”

«Αυτή την περίοδο, που το δημογραφικό έχει μπει στην κορυφή της ατζέντας, είναι ευκαιρία να θυμίσουμε σε όλους τους συμπολίτες μας ότι ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής στέκεται στο πλευρό τους με όσες δυνάμεις διαθέτει. Δεν ξέρω εάν τα 1000 ευρώ θα αποτελέσουν κίνητρο για κάποιους ώστε να αποφασίσουν να κάνουν το πρώτο τους παιδί, είναι όμως ένα βοήθημα που, ουσιαστικά και συμβολικά, στέλνει ένα μήνυμα πως κανείς δεν θα είναι μόνος του, ότι ο Δήμος είναι εδώ και τους νοιάζεται. Αυτή είναι άλλωστε και η φιλοσοφία που μας οδήγησε τα τελευταία χρόνια να πάρουμε την συγκεκριμένη πρωτοβουλία ως δημοτική αρχή – και νομίζω είμαστε ο μόνος δήμος που το εφαρμόζει – χαίρομαι δε που έχουμε καταφέρει να βοηθήσουμε τόσες οικογένειες της πόλης μας», το μήνυμα του δημάρχου, **Νίκου Μπάμπαλου**.



Ηρακλής Γκότσης:
"Ο Δήμος δεν είναι φέουδο"



ΔΗΛΩΣΗ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΟ Δ.Σ. ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Για την παραίτησή του από τη θέση του Δημοτικού Συμβούλου Νέας Ιωνίας μιλά σε κείμενό του ο πρώην Δήμαρχος της πόλης **κ. Ηρακλής Γκότσης**. Ο ίδιος συν τοις άλλοις ανέφερε: "Κοιτάζοντας πίσω στις τέσσερις δεκαετίες που συμμετείχα στο Δημ. Συμβούλιο από διάφορες θέσεις ευθύνης συνεργάστηκα και διαφώνησα με πολλούς συναδέλφους αλλά σεβάστηκα και με σεβάστηκαν αν και είχαμε αρκετές φορές διαφορετικές απόψεις και κομματικές τοποθετήσεις.

Σε αυτή την πορεία δημιούργησα φιλίες δυνατές και διαχρονικές που με βοήθησαν και με ωρίμασαν. Με βοήθησαν να μπορώ να την ακούω και να μετράω τις αντίθετες απόψεις. Αυτό νομίζω ότι είναι μία από τις παραμέτρους της δημοκρατικής λειτουργίας του κυττάρου της πολιτικής μας που είναι η Τ.Α. [...] Θέλω να τονίσω ιδιαίτερα στους νέους συναδέλφους ότι ο Δήμος δεν είναι φέουδο ούτε του Δημάρχου ούτε της δημ. αρχής για να εφαρμόζουν τις προσωπικές τους επιδιώξεις."

Πυρά κατά του Γ. Παπαδημητρίου

Γ. ΠΕΤΡΟΥ: "Ο ΘΟΡΥΒΟΣ ΚΑΙ Η ΛΑΣΠΗ ΔΕΝ ΚΑΛΥΠΤΟΥΝ ΤΙΣ ΑΝΕΠΑΡΚΕΙΕΣ"

Δεν άφησε αναπάντητα τα όσα έγιναν στην πρόσφατη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου Ηρακλείου Αττικής, ο Πρόεδρος του Σώματος, **κ. Γιώργος Πέτρος**.



Όπως γράψαμε και στο ρεπορτάζ μας η συνεδρίαση που είχε ως μεγάλο θέμα την ιστορική απόφαση για την απόκτηση του Κτήματος Φιξ από το Δήμο, στιγματίστηκε από το επεισόδιο που σημειώθηκε ανάμεσα στον επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας, **κ. Γιώργο Παπαδημητρίου** και τον Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου, **κ. Γιώργο Πέτρος**. Συγκεκριμένα, ο κ. Πέτρος έκανε την παρακάτω δήλωση για τα όσα συνέβησαν: "Η συνεδρίαση με την απόφαση σταθμό για την πόλη, αμαυρώθηκε από την ανάρμοστη, απαράδεκτη συμπεριφορά του κυρίου Παπαδημητρίου, ο οποίος, προδήλως αμήχανος και εκνευρισμένος, εγκλωβισμένος στις πολιτικές του επιλογές, ολίσθησε σε πολιτικό ατόπημα προσβολών και ύβρων προς το πρόσωπό μου στη διάρκεια της συνεδρίασης. Προχώρησε δε αμέσως μετά σε ανάρτηση, στα Social Media, καταγγέλλοντας με για αντιδημοκρατική λειτουργία του Δημοτικού Συμβουλίου.

Πριν μιλήσει ο κύριος Παπαδημητρίου για αντιδημοκρατικές διαδικασίες τον προτρέπω για ακόμα μία φορά, να διαβάσει και να μάθει τον πρότυπο κανονισμό λειτουργίας του Δ.Σ. Είναι άλλωστε περίπου δύο δεκαετίες δη-

σβολές, στο βωμό πολιτικών σκοπιμοτήτων, προετοιμάζοντας τις τουλάχιστον ανακριβείς αναρτήσεις του στα social media.

Δεν ξέρω τι από τα δύο είναι χειρότερο. Σε κάθε περίπτωση θα το κρίνουν οι πολίτες. Ο ρόλος μου επιβάλλει να διαφυλάσσω το κύρος και την ποιότητα των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου, του κορυφαίου πολιτικού οργάνου της πόλης, οι οποίες πρέπει να διεξάγονται σε κλίμα σοβαρότητας και ευπρέπειας, χωρίς προσωπικές επιθέσεις, χαρακτηρισμούς, πολλών δε μάλλον χωρίς ύβρεις και προσβολές. Θα συνεχίσω να προτάσσω και να ζητάω την πολιτική ουσία. Δε θα τον παρακολουθήσω στον κατήφορο αλλά και δε θα επιτρέψω ανάλογες συμπεριφορές στο μέλλον.

Σε κάθε περίπτωση η δημοκρατία που επικαλείται ο συνάδελφος, έχει κανόνες που αγνοεί και αυτούς τους κανόνες πρέπει να τους σεβόμαστε όλοι.

Σκοπίμως δημοσιοποιώ αυτή την ανακοίνωση δύο ημέρες μετά. Ήθελα να δώσω το χρόνο στον κ. Παπαδημητρίου να σκεφτεί και να αναθεωρήσει τη συμπεριφορά του, περιμένοντας μια έστω τυπική συγγνώμη, όχι στο πρόσωπό μου, αλλά προς τη θεσμική θέση του Προέδρου του Δ.Σ. που υπηρετώ. Δεν το έπραξε.

Θα περίμενα επίσης, μετά την ενημέρωσή σε σχέση με τον κανονισμό, να αποδεχτεί το ατόπημα και να προβεί σε νέα ανάρτηση αποκαθιστώντας επί του ορθού τα περί δημοκρατίας. Περιμένω.

Επί της ουσίας, μετά από 8 χρόνια στη θέση του προέδρου και εκατοντάδες συνεδριάσεις νομίζω ότι η προχθεσινή συνεδρίαση ήταν από τις πλέον σημαντικές και έχει χαραχτεί στην μυαλό και την καρδιά, όχι μόνο τη δική μου, αλλά και των δεκαοχτώ συναδέλφων που υπερψηφίσαμε, και φυσικά του Δημάρχου που το οραματίστηκε και αφιέρωσε χρόνο και ενέργεια για να το πετύχει. Πρόκειται για απόφαση σταθμό για το μέλλον της πόλης, για εμάς και για τις γενιές που έρχονται."



ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Οι λόγοι που "άφησε" τη θέση του Δημοτικού Συμβούλου ο Μανώλης Κουτσογιαννάκης

Την παραίτησή του από Δημοτικός Σύμβουλος ανακοίνωσε την περασμένη εβδομάδα ο **κ. Μανώλης Κουτσογιαννάκης** παραδίδοντας την έδρα του.

Με αφορμή την απόφαση αυτή ο ίδιος δήλωσε συν τοις άλλοις: "Λόγω των αυξημένων επαγγελματικών υποχρεώσεων αυτή την περίοδο, αλλά και το επόμενο διάστημα, όπου θα είναι συχνή και η παρουσία μου στο εξωτερικό, αλλά και η ενασχόλησή μου σε πιο κεντρικό επίπεδο (πρόσφατα μάλιστα εκλέχθηκα στην Πολιτική Επιτροπή της ΝΔ), καθιστά αμφίβολο το κατά πόσο θα μπορώ από εδώ και στο εξής να είμαι συνεπής με τις δημοτικές μου υποχρεώσεις, κάτι το οποίο μέχρι και σήμερα συνέβαινε ανελλιπώς! Ζήτημα, όπου και αν κλήθηκα να συμμετέχω όλα αυτά τα 9 χρόνια οι απουσίες μου μετρώνται στα δάχτυλα του ενός χεριού (και ούτε που τις θυμάμαι κιόλας ποτέ και αν έγιναν και αυτές)! Επειδή λοιπόν αυτή μου η συνέπεια, δεν ξέρω πλέον το κατά πόσο μπορεί να συνεχίσει να ισχύει, με πλήρη ενσυναίσθηση οδηγούμαι σε αυτή την απόφαση έχοντας ευθύνη απέναντι σε όλους τους πολίτες του Ηρακλείου. [...] Η αγάπη μου για το Ηράκλειο είμαι σίγουρος ότι δε θα τελειώσει ποτέ και η φλόγα πάντα θα καίει μέσα μου και εύχομαι – ίσως – μακάρι – γιατί όχι να τα ξαναπούμε στο μέλλον αν οι προσωπικές μου συνθήκες σε κάποια άλλη χρονική περίοδο το επιτρέψουν!"



ΕΥΖΥΠΩΣΗ
ΜΟΥΣΑΜΑΣ / ΚΑΜΒΑΣ / ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ
Εξαιρετική ποιότητα
στις καλύτερες τιμές



• T: 210 27101769
• akpress.adv@gmail.com
AKadvertising
ΕΚΔΟΣΤΙΚΗ/ΑΓΟΡΑ/ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ

Με μεγάλη προσέλευση πολιτών πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της έκθεσης εικαστικών της 22ης Συνάντησης Ιωνιώτισσας Δημιουργού.

Ενας πρωτοποριακός θεσμός του "Ιωνικού Συνδέσμου", που κλείνει φέτος τα 22 χρόνια παρουσίας του.

Χαιρετίζοντας την εκδήλωση ο Γενικός Γραμματέας του Ιωνικού Συνδέσμου, **Λάζαρος Βουδούρης**, αναφέρθηκε "στη Γυναίκα Δημιουργό η οποία δεν έπαψε ποτέ να παίζει σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη της τέχνης και είναι συγχρόνως μητέρα, νοικοκυρά, σύζυγος, εργαζόμενη και διακρίνεται σε όλα τα πεδία της κοινωνικής ζωής", ενώ ευχαρίστησε τον Τάκη και την Τίνα Κωστιδάκη, για την πολύτιμη και σημαντική προσφορά και βοήθεια τους στην διοργάνωση και το στήσιμο των εκθέσεων.

Συμμετείχαν οι εξής: Αβραμίδου Ευαγγελία, Αλεξοπούλου Όλγα, Ασλάνογλου Μαρία Ευαγγελία, Ασπρουλάκη Βιβή, Αχειμάστου Φανή, Βασιλειάδου Στέλλα, Γιαγτζή Νίκη, Γιαλιούρη Μυρτώ, Γκότση Ελένη, Δρακοπούλου Μάρθα Ευγενία, Ευαγγέλου Ρούλα, Ζαραβίνου Σοφία, Ζορμπά Αγγαία, Καζάνη Μυλόβα Αικατερίνη, Καλάκου Σοφία, Καπούγια Ζανέτ, Κιοκπάσογλου Ελένη, Κορδογιάννη Σούλα, Κυριακίδου Ευθυμία, Κωστιδάκη Τίνα, Λάμπρου Ιωάννα, Λιάπη Αλίκη, Μαρκαντωνάτου Χρυσούλα, Μείμαρογλου Φωτεινή, Μερμηκίδου Μαρία, Μετζαλίρα Δήμητρα, Μοντσενίγου Νικολαΐδου Αλεξάνδρα, Μπαλάση Κατερίνα, Μπίγαλη Μάτα, Μπίγαλη Νίκη, Νικολαΐδου Πούπα, Πανταχού Ελένη, Παπαδάκη Καίτη, Παπασταϊκούδη Ειρήνη, Πουλιάση Αικατερίνη, Ρόδη Φωτεινή, Ρουμελιώτη Σοφία, Σκαρή Ιουλία, Σπυροπούλου Ελένη, Στασινοπούλου Μαρία, Σφυρή Παναγιώτα, Τζίτζη Άρτεμις, Τσερτσβατζέ Άννα, Φιλιππίδου Άννα, Φρεντζά Κική, Χριστοδούλου Μαρία.

Την εκδήλωση έκλεισε με την εκπληκτική της ερμηνεία η Ζανέτ Καπούγια, η οποία το 2009, ανακηρύχθηκε από την UNESCO πρέσβειρα του Λάτιν τραγουδιού.

Στα εγκαίνια της έκθεσης παρευρέθηκαν, ο επικεφαλής της Δημοτικής Παράταξης Ενότητα για την Νέα Ιωνία και μέλος του Δ.Σ. του Ιωνικού Συνδέσμου, Χρήστος Κανλής, ο πρόεδρος του Κέντρου Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού (ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.), και της Ενώσεως Σπάρτης Μικράς Ασίας, Λουκάς Χριστοδούλου, η πρόεδρος του Ενιαίου Παραρτήματος της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας, Ελισάβετ Γεωργιάδου, πλήθος κόσμου και μέλη συλλόγων και φορέων της πόλης.

Κέρδισε τις εντυπώσεις η έκθεση στον Ιωνικό Σύνδεσμο

ΦΟΡΟΣ ΤΙΜΗΣ ΣΤΗΝ ΙΩΝΙΩΤΙΣΣΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟ



Έκθεση ασπρόμαυρης φωτογραφίας στη Βίλα Στέλλα

ΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟ

Η παραδοσιακή και άκρως δημοφιλής έκθεση των μαθητών του Τμήματος Φωτογραφίας του Δήμου Ηρακλείου Αττικής επιστρέφει μετά από δύο χρόνια απουσίας λόγω των μέτρων για την πανδημία.

Από την Κυριακή 19 έως και την Παρασκευή 24 Ιουνίου οι μαθητές του δάσκαλου **Γιάννη Γαλήνη** θα εκθέσουν στη Βίλα Στέλλα (Γαλήνης και Σοφίας) τις καλύτερες λήψεις τους από τα μαθήματα ασπρόμαυρης αναλογικής φωτογραφίας και περιμένουν τους επισκέπτες κάθε ημέρα από τις 18.00 έως τις 22.00, φυσικά με ελεύθερη είσοδο.

Τα εγκαίνια της φετινής έκθεσης θα πραγματοποιηθούν την Κυριακή 19 Ιουνίου στις 21.00.

«Εδώ και χρόνια έχουμε ξεκινήσει μία γοητευτική προσπάθεια φωτογραφικής αναζήτησης, χωρίς προθέσεις αποτύπωσης αντικειμένων ή μεταφοράς και διάσωσης γεγονότων, αλλά με

την περιέργεια και το πάθος να γνωρίσουμε και να αποκαλύψουμε τη μυστηριακή – ανορθολογική – επίδραση του φωτός και της κατανομής των τόνων στη διάταξη των αντικειμένων μέσα στο χώρο και το χρόνο, ανιχνεύοντας διακριτικά και με εσωτερικότητα στοιχεία της πραγματικότητας, που οδηγούν στη μεταμόρφωσή της», σχολιάζει ο δάσκαλος των Τμημάτων Φωτογραφίας του Δήμου, Γιάννης Γαλήνης. «Σε μια εποχή που η ψηφιακή τεχνολογία μας έχει κάνει όλους εν δυνάμει φωτογράφους, είναι πραγματικά ευτυχές ότι η καλλιτεχνική φωτογραφία, και μάλιστα η ασπρόμαυρη αναλογική, κρατάει ακόμα δυνατό το ενδιαφέρον του κοινού. Θέλω να δώσω συγχαρητήρια στον Γιάννη Γαλήνη και τους μαθητές του που πάντα μας προσφέρουν εξαιρετικές εικόνες μέσα από το φακό τους, οδηγώντας τη φαντασία πέρα από αυτό που φαίνεται στην αποτύπωση», το μήνυμά του δη-

μαρχου Ηρακλείου Αττικής, **Νίκου Μπάμπου**.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Ιατρική εσπερίδα στο Ηράκλειο Αττικής από το Παράρτημα Ν.Ι.Φ.Η.Μ.



Ακόμα μια ενημερωτική δράση για την προαγωγή και την πρόληψη της υγείας των πολιτών διοργανώνει ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής. Αυτή τη φορά, η Διεύθυνση Κοινωνικής Πολιτικής συνεργάζεται με το Ενιαίο Παράρτημα ΝΙΦΗΜ της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας και ανοίγουν την συζήτηση για την πρόληψη, την έγκαιρη διάγνωση και τις σύγχρονες θεραπείες στις παθήσεις του ουροποιητικού και γεννητικού συστήματος σε άνδρες και γυναίκες.

Η ανοικτή συζήτηση, φυσικά με ελεύθερη είσοδο για όποια ή όποιον ενδιαφέρεται να την παρακολουθήσει, θα φιλοξενηθεί στο δημοτικό Πολιτιστικό Κέντρο «Ηλέκτρα Αποστόλου» (Κουντουριώτου & Νεότητας), τη Δευτέρα 20 Ιουνίου στις 18.30.

Την ενημέρωση έχουν αναλάβει εξειδικευμένοι γιατροί του Γενικού Νοσοκομείου Κωνσταντοπούλειο (Αγία Όλγα) με επικεφαλής τον δρ Γεράσιμο Βλασσόπουλο, διευθυντή της Ουρολογικής Κλινικής. Συγκεκριμένα:

- Η δρ Κωνσταντίνα Μπακαλιάνου, διευθύντρια Γυναικολογικής – Μαιευτικής Κλινικής, θα μιλήσει για τη διάγνωση και τη θεραπεία του καρκίνου του ενδομητρίου.
- Ο δρ Μιχάλης Λιτός, επιμελητής Α' Γυναικολογικής – Μαιευτικής Κλινικής, για την αποκατάσταση πρόπτωσης μήτρας και γυναικείας ακράτειας ούρων.
- Ο δρ Γιώργος Καλλίνικας, επιμελητής Β' Ουρολογικής Κλινικής για τη διάγνωση και θεραπεία του καρκίνου του προστάτη.
- Ο δρ Διομήδης Κοζυράκης, επιμελητής Β' Ουρολογικής Κλινικής για τη λιθίαση του ουροποιητικού συστήματος

Μετά τις παρουσιάσεις των γιατρών το κοινό μπορεί να υποβάλει τις ερωτήσεις του.





Αντιπλημμυρική θωράκιση και ασφαλτοστρώσεις ΣΕ ΤΡΟΧΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΕΡΓΑ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Συνεχίζονται τα εκτελούμενα έργα αναβάθμισης στο Μαρούσι με τον Δήμαρχο κ. Θ. Αμπατζόγλου να πραγματοποιεί τακτικές αυτοψίες και απαραίτητες συναντήσεις με στόχο τη διαβεβαίωση για την ομαλή εξέλιξή τους.

μόν για την πρώτη και ασφαλικές εργασίες για τις υπόλοιπες. Οι εργασίες αυτές εντάσσονται στο γενικότερο έργο ανακαίνισης περίπου 30.000 τμ δρόμων και των παρελκομένων υποδομών τους, βάσει του τεχνικού προγράμματος του Δήμου. Στη συνέχεια ο Δήμαρχος επισκέφτηκε την περιοχή της Κοκκινιάς προκειμένου να διαπιστώσει την ανάγκη τεχνικών παρεμβάσεων και πάντα συνοδεία τεχνικού κλιμακίου του Δήμου.

Οι ανάγκες της περιοχής της Αγίας Φιλοθέης

Ακόμη, το προηγούμενο διάστημα, ο κ. Αμπατζόγλου επισκέφθηκε την περιοχή της Αγίας Φιλοθέης προκειμένου να διαπιστώσει τις ανάγκες που αφορούν κυρίως στη συντήρηση πρασίνου αλλά και τεχνικά ζητήματα όπως φωτισμός, επισκευή πεζοδρομίων, εκριζώσεις ή κοπή επικίνδυνων δέντρων.

Ο Δήμαρχος συνομίλησε με πολλούς κατοίκους κατά τη διάρκεια της επίσκεψής του σε δημοτικούς χώρους της Αγίας Φιλοθέης όπως πάρκα, παιδικές χαρές ενώ κατά την παρουσία του στον Ι.Ν. Υπαπαντής, ενημερώθηκε από τον εφημέριο π. Ιερώνυμο Καραλή για τις ανάγκες της Εκκλησίας.

Ο ίδιος όταν ολοκλήρωσε την επίσκεψή στα σημεία όπου εκτελούνται εργασίες αποκατάστασης πεζοδρομίων και στη συνέχεια δήλωσε: «Καταγράφουμε τις ανάγκες σε όλες τις γειτονιές ανεξαιρέτως. Πράτουμε ότι είναι δυνατόν στο πλαίσιο των οικονομικών δυνατοτήτων και των υποχρεώσεων του Δήμου. Σε κάθε περίπτωση κάθε μέρα που περνάει γίνεται πρόοδος και βελτιώνεται το επίπεδο διαβίωσης στην πόλη μας. Σε αυτό θέλουμε τους πολίτες συμμάχους τόσο για την καθαριότητα όσο και για την προάσπιση της δημοτικής περιουσίας».



«Πράσινο» φως για τα αντιπλημμυρικά έργα στην περιοχή του Αγίου Νικολάου

Έπεσαν πρόσφατα οι υπογραφές για την υλοποίηση κρίσιμων αντιπλημμυρικών έργων στην περιοχή του Αγ. Νικολάου στο Μαρούσι για την καλύτερη θωράκιση της πόλης από τον Περιφερειάρχη Αττικής Γ. Πατούλη και τον Δήμαρχο.

Τα έργα θα γίνουν με χρηματοδότηση της Περιφέρειας ύψους 520 χιλιάδων ευρώ και προβλέπουν την επαρκή αποχέτευση ομβρίων σε περιοχή η οποία βρίσκεται στο βορειοδυτικό άκρο του Δήμου, στα σύνορα με το Δήμο Πεύκης, όπου παρατηρείται η εμφάνιση συχνών πλημμυρικών φαινομένων.

Κατά τη συνάντηση του Περιφερειάρχη με τον Δήμαρχο Αμαρουσίου στην οποία παρούσα ήταν και η Περιφερειάρχης Βορείου Τομέα Αθηνών Λουκία Κεφαλογιάννη, συζητήθηκε ακόμη η εξέλιξη των μελετών για Ρέμα Σαπφούς καθώς και διαδικασίες για τη δημοπράτηση του έργου κατασκευής γηπέδου ποδοσφαίρου στο κτήμα Καρέλλα επίσης με χρηματοδότηση της Περιφέρειας Αττικής.

ΕΝΩΣΗ ΔΗΜΑΡΧΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Συνάντηση με τον Πρόεδρο της ΚΕΔΕ για τα φλέγοντα θέματα της αυτοδιοίκησης



Τον Πρόεδρο της Κ.Ε.Δ.Ε. κ. Δημήτρη Παπαστεργίου επισκέφτηκε τις προηγούμενες ημέρες κλιμάκιο του Δ.Σ. της ΕΝ.Δ.Α. σε μια συνάντηση γόνιμη και εποικοδομητική. Κύριο θέμα της συζήτησης ήταν η καταστατική θέση των αιρετών και η αναγκαιότητα αναβάθμισής της, σαν απαραίτητο στοιχείο για βελτίωση του ίδιου του θεσμού της Τ.Α. και της αποτελεσματικότητάς του. Θέμα στο οποίο συμφώνησαν όλοι οι παρισταμένοι, ότι θα πρέπει να είναι από τις βασικές προτεραιότητες στην ατζέντα των συζητήσεων των Θεσμικών Οργάνων της Τ.Α. με την Πολιτεία. Ειδικότερα ο Πρόεδρος της ΕΝ.Δ.Α. κ. Παύλος Καμάρας παρουσίαζοντας το φάσμα των εξελίξεων, όπως

αυτές έχουν διαμορφωθεί σε βάρος των αιρετών, στο θέμα των χορηγιών (πρώην και νυν) μετά τον Νόμο Κατρούγκαλου, ζήτησε την ενεργή συμμετοχή της Κ.Ε.Δ.Ε. τόσο σε πολιτικό όσο και στο νομικό επίπεδο.

Κατέθεσε την πρόταση της Ένωσης Δημάρχων Αττικής, για επαναφορά της χορηγίας στους Δημάρχους που εξελέγησαν μετά το 2013, η οποία ως γνωστόν έχει καταργηθεί με τον Νόμο 4336/2015 εφ' όσον όπως τόνισε έχουν εκλείψει οι μνημονιακές συνθήκες που επέβαλαν την αρνητική αυτή ρύθμιση. Μάλιστα, πρότεινε η καταβολή αυτή της χορηγίας να γίνεται από τους Δημοτικούς Προϋπολογισμούς, αφού το κόστος για κάθε Δήμο, θα είναι ασήμαντο.

Στο επίκεντρο οι

οικονομικές δυσκολίες των ΟΤΑ

Επίσης στο θέμα της δραστηκής περικοπής των καταβαλλόμενων χορηγιών, μετά τον νέο τρόπο υπολογισμού τους, ζητήθηκε από την Κ.Ε.Δ.Ε. τόσο η παρέμβαση στην πολιτική ηγεσία για νέα νομοθετική ρύθμιση όσο και σε νομικό επίπεδο για υποστήριξη των ήδη κατατεθεισών προσφυγών των αιρετών, που πλήττονται.

Συζήτηση έγινε και για τις ιδιαίτερες οικονομικές δυσκολίες τις οποίες αντιμετωπίζουν οι ΟΤΑ, την περίοδο αυτή, καθώς και για το θέμα της κυβερνησιμότητας των Δήμων μετά τις πρόσφατες εξελίξεις.

Ο Πρόεδρος της Κ.Ε.Δ.Ε. κ. Δ. Παπαστεργίου, επιβεβαίωσε την βούληση του Ανώτατου Θεσμικού Οργάνου της Αυτοδιοίκησης, για την αναγκαιότητα αναβάθμισης της καταστατικής θέσης των αιρετών και η Κ.Ε.Δ.Ε. θα είναι σε συνεχή διάλογο με την ΕΝ.Δ.Α. για όλα τα θέματα που απασχολούν την διοίκηση της αλλά και αρωγός υποστήριξης στα όσα από κοινού συμφωνηθούν μεταξύ των δυο Ενώσεων.

Εκτός του Προέδρου κ. Π. Καμάρα, παρέστησαν ο Αντιπρόεδρος κ. Κ. Αναστόπουλος πρ. Δήμαρχος Ύδρας, ο Ταμίας κ. Γ. Κουράσης πρ. Δήμαρχος Χαλανδρίου, τα μέλη του Δ.Σ. κ. Β. Γιαννακόπουλος Αντιπεριφερειάρχης Αττικής & πρ. Δήμαρχος Αγίας Παρασκευής, κ. Ν. Μπάμπαλος Δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, κ. Γ. Καλαφατέλης Δήμαρχος Διονύσου. Παρέστη εκ μέρους της Κ.Ε.Δ.Ε. ο Γενικός Διευθυντής κ. Ι. Καραγιάννης πρ. Δήμαρχος Λαγκαδά.

8ο Δημοτικό Σχολείο Νέας Φιλαδέλφειας Αρωγός στην ανάπτυξη των τεχνολογιών και την ενίσχυση του πρασίνου στην Ευρώπη

Οι μαθητές του 8ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Φιλαδέλφειας συμμετείχαν φέτος σε 3 ευρωπαϊκά eTwinning προγράμματα με θέματα περιβαλλοντικά και νέων τεχνολογιών.



Συγκεκριμένα, το τμήμα Δ2 πήρε μέρος στο πρόγραμμα «Green Act», ένα πρόγραμμα ευαισθητοποίησης, με μέλη σχολεία από Ελλάδα, Μάλτα, Τουρκία, Ιταλία και Πολωνία, σχετικά με τις καταστροφικές πυρκαγιές στη Μεσόγειο και την ανάγκη αναδάσωσης και δημιουργίας «πρασίνου» ως μέτρο αντιμετώπισης της κλιματικής κρίσης.

Οι μαθητές επισκέφθηκαν το άλσος της περιοχής τους και υλοποίησαν ποικίλες υπαίθριες δραστηριότητες και πειράματα. Δημιούργησαν «κάθετους» κήπους στο προαύλιο του σχολείου, φύτεψαν αρωματικά και καλλωπιστικά φυτά ενώ διοργάνωσαν και εβδομάδα κομποστοποίησης. Οι μαθητές του Ε2 τμήματος συμμετείχαν με άλλα σχολεία από Ελλάδα, Τουρκία, Κροατία, Πολωνία και Ισπανία, σε ένα έργο γνωριμίας με ανα-

δύμενες τεχνολογίες, όπως η Τεχνητή Νοημοσύνη, η Μηχανική Μάθηση και το Διαδίκτυο των Πραγμάτων, το eTwinning πρόγραμμα «Let's Explore the World of Technology». Με χρήση των ρομποτικών κιτ Edison και BBC micro:bit ανακάλυψαν τις δυνατότητες της Τεχνολογίας για το καλό (Tech4Good) ενώ συνέδεσαν τις νέες αυτές τεχνολογίες με τους 17 Παγκόσμιους Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης μέσα από τη δημιουργία μιας «έξυπνης», βιώσιμης και χωρίς αποκλεισμούς πόλης.

Τέλος, οι μαθητές της ΣΤ' τάξης, πρεσβευτές των 17 Παγκόσμιων Στόχων εδώ και τρία χρόνια, μέσα από το

έργο «Climate Literate» απέκτησαν περιβαλλοντικό γραμματισμό και αφύπνισαν την περιβαλλοντική τους συνείδηση μέσα από στοχευμένες στην Κλιματική αλλαγή δράσεις. Συνεργάστηκαν με μαθητές σχολείων της Ελλάδας, της Τουρκίας, της Κροατίας, της Πορτογαλίας, της Ρουμανίας και της Ιταλίας, στη δημιουργία αφισών, βίντεο, παρουσιάσεων και ψηφιακών ιστοριών. Ευαισθητοποιήσαν με τις δράσεις τους την ευρύτερη σχολική και τοπική κοινωνία ενώ παράλληλα οργάνωσαν με επιτυχία εκστρατεία ευαισθητοποίησης κατά της Κλιματικής αλλαγής στο δημαρχείο της Νέας Φιλαδέλφειας.

ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ - ΝΕΑΣ ΧΑΛΚΗΔΟΝΑΣ

Οι πολίτες... κρίνουν τη Δημοτική Συγκοινωνία

Ο Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας καλεί όλους τους πολίτες να συμμετέχουν στη διαδικτυακή διαβούλευση για τη Δημοτική Συγκοινωνία, καταθέτοντας τις απόψεις και τις προτάσεις τους, με στόχο τη βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών στους κατοίκους και επισκέπτες του Δήμου. Η διαβούλευση διεξάγεται έως και την Τρίτη 21 Ιουνίου 2022. Για πρώτη φορά, δίνεται στους πολίτες η δυνατότητα να συμμετέχουν σε διαβούλευση εύκο-



λα και γρήγορα από το κινητό τους τηλέφωνο ή τον υπολογιστή τους, μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας Novonville.

Στόχος του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας είναι να αξιοποιήσει τις νέες τεχνολογίες και όλα τα διαθέσιμα ψηφιακά μέσα, ώστε να διευκολύνει τον ενεργό ρόλο των δημοτών στη διαμόρφωση των αποφάσεων της δημοτικής αρχής.

Το ερωτηματολόγιο διερευνά το βαθμό ικανοποίησης των πο-

λιτών από τη Δημοτική Συγκοινωνία, τη συχνότητα και τους λόγους μετακίνησής τους με τη Δημοτική Συγκοινωνία, τα προβλήματα που ενδεχομένως αντιμετωπίζουν, καθώς και τα σχόλια ή τις παρατηρήσεις τους για τη βελτίωση της Δημοτικής Συγκοινωνίας.

Σημειώνεται ότι το ερωτηματολόγιο είναι ανώνυμο και τα δεδομένα που θα συλλεχθούν θα χρησιμοποιηθούν για τη λήψη αποφάσεων σχετικά με τη Δημοτική Συγκοινωνία του Δήμου Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας.

Βρείτε τους απαραίτητους συνδέσμους για τη συμμετοχή σας στο xtypos.gr.

ΓΗΠΕΔΟ ΑΕΚ

Αυτοψία στις εργασίες του περιβάλλοντος χώρου από τον Σ. Πέτσα και τον Γ. Βούρο

Στις εργασίες ανάπλασης του περιβάλλοντος χώρου του νέου γηπέδου της ΑΕΚ και στις εργασίες για την διαχείριση των ομβρίων και της προσβασιμότητας από το Άλσος, πραγματοποίησαν αυτοψία ο Αν. Υπουργός Εσωτερικών **Στέλιος Πέτσας**, ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας **Γιάννης Βούρος**, ο Αντιδήμαρχος



Τεχνικών Υπηρεσιών **Λύσανδρος Γεωργαμλής** και στελέχη του Δήμου.

Το συγκεκριμένο έργο του Δήμου χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ II, του Υπουργείου Εσωτερικών, και μαζί με αυτό της υπογειοποίησης των οδών Πατριάρχου Κωνσταντίνου και Φωκών (έργο της Περιφέρειας Ατ-

τικής), αναβαθμίζει σε μεγάλο βαθμό την περιοχή γύρω από το ιστορικό κέντρο της πόλης.

Παράλληλα δημιουργούνται καλαίσθητοι πεζόδρομοι και μία μεγάλη πλατεία πολλών στρεμμάτων, κοινόχρηστοι - ελεύθεροι χώροι για τους κατοίκους της Νέας Φιλαδέλφειας και της Νέας Χαλκηδόνας αλλά και για τους επισκέπτες της πόλης.

ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΗΣ Λ. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗ

Στη Μεταμόρφωση οι τελικοί του Πανελληνίου Πρωταθλήματος κοριτσιών Κ18 στο βόλεϊ

Στο κλειστό της Μεταμόρφωσης διεξήχθησαν οι αγώνες της τελικής φάσης του Πανελληνίου Πρωταθλήματος κοριτσιών Κ18 στο βόλεϊ.

Το παρών στη διοργάνωση έδωσε η Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Βορείου Τομέα, **Λουκία Κεφαλογιάννη**. Η κα Κεφαλογιάννη έδωσε συγχαρητήρια σε όλες τις ομάδες τον πρωταθλητή ΑΟ Ιωνικού, τον ΠΑΟΚ, τον Φιλαθλητικό Λαρισαϊκό και κυρίως στον «οικοδεσπότη» του τρι-

μέρου τον ΑΟ Δεξαμενής Μεταμόρφωσης για την άρτια και άκρως επιτυχημένη διοργάνωση.

«Η καλή δουλειά που γίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο σε επίπεδο οργάνωσης αντανακλά στην αγωνιστική επιτυχία της ομάδας (σ.σ κατέλαβε τη δεύτερη θέση) που αποτελεί ένα «κόσμημα» για την πόλη. Παραμένουμε δίπλα



σε αυτές τις ηλικίες από τις οποίες αύριο θα αναδειχθούν κάποιοι μελλοντικοί πρωταθλητές αλλά πρώτιστα θα αναδειχθούν νέοι άνθρωποι με καλλιέργεια του αθλητικού πνεύματος και του «ευ αγωνίζεσθαι», σημείωσε η Αντιπεριφερειάρχης που μαζί με τον Αντιδήμαρχο Περιβάλλοντος και Ανακύκλωσης του Δήμου Μεταμόρφωσης, Στυλιανό Σαριδάκη έκαναν τις σχετικές βραβεύσεις.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ 2022

ΙΟΥΝΙΟΣ - ΙΟΥΛΙΟΣ

Αίθριο Θέατρο Λ. Κηφισίας 219

ΤΕΤΑΡΤΗ 29 ΙΟΥΝΙΟΥ | 21:00
Σταύρος Ξαρχάκος
Ερμηνεύουν: Ηρώ Σαίο και Σαχάριας Καραύνης

ΤΕΤΑΡΤΗ 13 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
Η Πέγκυ Ζήνα συναντά τον Χρήστο Νικολόπουλο!

ΠΕΜΠΤΗ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ | 21:00
«Η Μεγάλη Πλεκτάνη»
Ανατρεπτική κωμωδία του Jordi Galceran

ΠΕΜΠΤΗ 14 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
Σωκράτης Μάλαμας
Καλοκαιρινή παρέα!

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
Στέφανος Κορκολής
Μαγική μουσική βραδιά!

ΣΑΒΒΑΤΟ 25 ΙΟΥΝΙΟΥ | 21:00
Δημοτικό Ωδείο
«Σαν Παλιά Καρτ-Ποστάλ»

ΔΕΥΤΕΡΑ 4 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
Γιάννης Πλούταρχος
Γιώργος Κακοσαίος & Κατερίνα
25 ΧΡΟΝΙΑ Γιάννης Πλούταρχος!

ARTEMEIS FESTIVAL 2022
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
• Amalia and the Architects
• Compagnie Art Hybride - Χορευτική Ομάδα Μεράκι
• Αθηνά Κοντοδήμα • Θέμος Σκανδαμής
ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
• Kit Kido • Ιωάννα Καβρουλάκη • Lia Hide
ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
• Culture of Digital Elegance • Wild Flora • Dilemma

ΤΕΤΑΡΤΗ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
Αλέξανδρος Τσουβέλας
Stand Up Comedy «ΠΑΡΕΝΕΡΓΕΙΣ»

ΔΕΥΤΕΡΑ 18 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
Γιώργος Υδραίος • Κωνσταντίνα Μαρία Σουλτάτου • Δημήτρης Σαβαϊδής
«Γιατί βουρτσάει με μια αγαλλία τραγουδιών»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
Γιώργος Μαργαρίτης
Εδώ τα καλά τραγουδιά!
Μαζί του η Χριστιάνα Γαλιάτσου

ΣΑΒΒΑΤΟ 9 ΙΟΥΛΙΟΥ | 21:00
Μιχάλης Χατζηγιάννης
Εκδρομή 2022
Μαζί του η Μελίνα Μακρή

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ: **ticketmaster** ☎ 210 8938111

- ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ (Βασ. Σοφίας 9 & Δημ. Μόσχα, Ισόγειο), Τηλ.: 213 2038059
Δευτέρα έως Παρασκευή 10:00 - 18:00
- ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (Βασ. Σοφίας 85, Ισόγειο), Τηλ.: 210 8056314
Δευτέρα έως Παρασκευή 10:00 - 14:00
- ΑΙΘΡΙΟ ΘΕΑΤΡΟ Εισιτήρια θα πωλούνται την ημέρα της εκάστοτε εκδήλωσης και στα ταμεία του θεάτρου εφόσον υπάρχει διαθεσιμότητα
- MY DAILY SPOT Κατάστημα Συντάγματος (Μητροπόλεως 25)
- MY DAILY SPOT Κατάστημα Καλωνακίου (Τσακάλωφ 14)

Τι περιλαμβάνει το σχέδιο

ΣΕ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΗ ΕΤΟΙΜΟΤΗΤΑ Ο ΔΗΜΟΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΥΡΑΣΦΑΛΕΙΑ

Τον επιχειρησιακό σχεδιασμό του Δήμου Πεντέλης, για την πυρασφάλεια και την πυροπροστασία, παρουσίασε κατά τη διάρκεια συνέντευξης τύπου η Δήμαρχος Πεντέλης, Δήμητρα Κεχαγιά.



Το σχέδιο εκπονήθηκε σε συνεργασία με την Πυροσβεστική, την Περιφέρεια Αττικής, το Εθελοντικό Πυροσβεστικό Κλιμάκιο Πεντέλης και τον ΣΠΑΠ.

Με βάση το σχέδιο, στις περιοχές υψηλού κινδύνου, ο Δήμος θα διαθέτει σε συγκεκριμένα σημεία:

- Ένα βυτιοφόρο στο ΝΙΕΘ (και βράδυ)
- Ένα όχημα υδροφόρο στο κοιμητήριο Μελισίων
- Ένα όχημα 4Χ4 στα Μελίσσια
- Ένα όχημα 4Χ4 στη Νέα Πεντέλη (και βράδυ)
- Ένα όχημα Unimog στην Πεντέλη

Επιπλέον ένα όχημα θα διατεθεί από την Περιφέρεια Αττικής στη Νέα Πεντέλη, ένα όχημα του Πυροσβεστικού Κλιμακίου στην Πεντέλη και ένα βυτιοφόρο από τον ΣΠΑΠ.

Στις περιοχές πολύ υψηλού κινδύνου θα διαθέτει επιπλέον:

- Δύο οχήματα 4Χ4 στα Μελίσσια και
- Ένα όχημα 4Χ4 σε Πεντέλη, Νταού.

• Ένα όχημα από την Πυροσβεστική υπηρεσία στον Μπάκα.
• Συνολικά 12 οχήματα (9 του Δήμου, τρία λοιπών φορέων), ενώ σε εφεδρεία στον χώρο των εθελοντών θα τουλάχιστον υπάρχουν άλλα τρία οχήματα του Δήμου.

Παράλληλα, ο Δήμος, προχωρά με ταχείς ρυθμούς στον καθαρισμό των δημοτικών χώρων και στην επίβλεψη του καθαρισμού των ιδιωτικών οικοπέδων. Στόχος του σχεδίου, είπε η κα Κεχαγιά, είναι ο Δήμος να έχει άμεση επέμβαση σε περίπτωση πρόκλησης πυρκαγιάς στις δασικές εκτάσεις του και να την αντιμετωπίσει, μέχρι να επέμβει η πυροσβεστική. Σημείωσε επίσης: «ο Δήμος Πεντέλης εφέτος έχει αυξημένη ετοιμότητα και βρίσκεται σε επιφυλακή για την αντιπυρική περίοδο, τόσο σε επίπεδο πρόληψης όσο και σε επίπεδο επιχειρησιακής λειτουργίας».

Π.Ε. ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΟΜΕΑ

Συνεδρίασε το 4ο ΣΟΠΠ για τη φετινή αντιπυρική περίοδο

Με θέμα την «Εφαρμογή Μέτρου προληπτικής απαγόρευσης κυκλοφορίας οχημάτων και παραμονής εκδρομικών σε Εθνικούς Δρυμούς, Δάση και Ευπαθείς Περιοχές κατά τη διάρκεια της Αντιπυρικής περιόδου 2022» πραγματοποιήθηκε το 4ο Συντονιστικό Όργανο Πολιτικής Προστασίας για την τρέχουσα αντιπυρική περίοδο στην Περιφερειακή Ενότητα Βορείου Τομέα Αθηνών, υπό την προεδρία της Αντιπεριφερειάρχη Λ. Κεφαλογιάννη.

Στο πλαίσιο αυτό, συζητήθηκαν οι εισηγήσεις της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας και των Δασικών Υπηρεσιών, καθώς και οι απόψεις των εκπροσώπων των Δήμων σχετικά με το κλείσιμο δασικών δρόμων, παρουσία και του Αντιπεριφερειάρχη Πολιτικής Προστασίας Β. Κόκκαλη.

Όπως αναφέρεται, από φέτος σύμφωνα με το άρθρο 129 παρ.2 του Ν. 4926/2022 προβλέπεται η δυνατότητα στον χωρικό Αντιπεριφερειάρχη να εκδίδει απόφαση κλεισίματος των δασικών δρόμων, όχι μόνο όταν ο χάρτης πρόβλεψης κινδύνου πυρκαγιάς που εκδίδεται καθημερινά από τη Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας έχει δείκτη επικινδυνότητας 4-5, αλλά και στο 3άρι.

Αναμένεται να εκδοθεί ο νέος χάρτης (σ.σ μέχρι την έκδοσή του ισχύει ο ήδη υπάρχων) όπου θα περιλαμβάνονται αναλυτικά οι δρόμοι ανά Δήμο στο Βόρειο Τομέα που θα κλείνουν ανάλογα με τον ημερήσιο δείκτη επικινδυνότητας και θα αναρτηθεί στον επίσημο ιστότοπο της Αυτοτελούς Διεύθυνσης Πολιτικής Προστασίας της Περιφέρειας Αττικής.

ΠΛΑΝΩ ΑΠΟ 900 ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΜΗΝΑΙΩΣ

Σε εξέλιξη το πρόγραμμα αποκομιδής κηπαίων στην Κηφισιά

Καθημερινή είναι η αποκομιδή κλαδιών και ξερών χόρτων σε Κηφισιά, Νέα Ερυθραία κι Εκάλη από τη Διεύθυνση Καθαριότητας του Δήμου Κηφισιάς.

Σύμφωνα με ενημέρωση του αρμόδιου Αντιδημάρχου Νικήτα Κόκκαλη καθημερινά πραγματοποιούνται κατά μέσον όρο 30 δρομολόγια φορτηγών με κλαδιά και ξερά χόρτα και πάνω από 900 τον μήνα.

Ακόμη, γίνεται μεγάλη προσπάθεια από τους υπαλλήλους στο σταθμό Μεταφόρτωσης για την χωριστή διαλογή των πράσινων απορριμμάτων με σκοπό την μεταφορά τους στη Μονάδα Κομποστοποίησης του Ενιαιού Συνδέσμου στα Λιόσια.

Ο Δήμος Κηφισιάς ακόμα απευθύνει έκκληση στους πολίτες να μην αποθέτουν κλαδέματα μαζί με ογκώδη αντικείμενα.



ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΤΟΥ ΠΑΛΙΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

Νέο πλυντήριο κάδων για την εξασφάλιση της καθαριότητας στο Δήμο Αμαρουσίου

Παρουσία του Δημάρχου Αμαρουσίου Θεόδωρου Αμπατζόγλου και του Αντιδημάρχου Καθαριότητας & Ανακύκλωσης Επαμεινώνδα Κατσιγιάννη, παρελήφθη από τις υπηρεσίες Καθαριότητας του Δήμου το νέο όχημα για το πλύσιμο των κάδων και πραγματοποιήθηκε σχετική επίδειξη.

Υπενθυμίζεται πως πριν λίγο διάστημα είχε γίνει η παραλαβή και επίδειξη λειτουργίας 2 νέων απορριμματοφόρων 12 τόνων και 3 απορριμματοφόρων 8 τόνων, αντίστοιχα, στο πλαίσιο ανακαίνισης του πεπαλαιωμένου Δημοτικού Στόλου (Συγκοινωνία, Καθαριότητα, Εξωτερικά Συνεργεία κ.α), προκειμένου ο Δήμος να εναρμονιστεί με τις σύγχρονες απαιτήσεις και να προσφέρει τις καλύτερες δυνατές υπηρεσίες στους Δημότες του.

Ο κ. Θ. Αμπατζόγλου δηλώνει σχετικά: «Είναι ένα ακόμη βήμα για να είναι το Μαρούσι μας πιο υγιεινό, περισσότερο ανθρώπινο. Σε αυτή την προσπάθεια ζητούμε τη συμμετοχή όλων των Μαρουσιτών. Η τήρηση του κανονισμού καθαριότητας από τους πολίτες συμπληρώνει το έργο του υπηρεσιών του Δήμου και αποδεικνύει το σεβασμό απέναντι στο σύνολο της κοινωνίας».





... σημαίνει courier

ΑΤΤΙΚΗ

- ΠΕΡΙΣΙΟΣ Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, Τ.Κ. 142 31, τηλ.: 210 2110590 e-mail: bbj@acscourier.gr
- ΓΑΛΑΤΣΙ Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, Τ.Κ. 111 46, τηλ.: 210 2110974 e-mail: bbj4@acscourier.gr
- ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ 14 Τ.Κ. 152 32, τηλ.: 210 6892200 e-mail: aax@acscourier.gr

Τα πάντα, παντού.





ΔΗΜ.Τ.Ο. ΝΔ Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΑ 3 ΧΡΟΝΙΑ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ

Με συμμετοχή 400 και πλέον ατόμων, πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση για τα 3 χρόνια Διακυβέρνησης της Νέας Δημοκρατίας και Πρωθυπουργίας του κ. Κυριάκου Μητσοτάκη, που διοργανώθηκε από την ΔΗΜ.Τ.Ο. ΝΔ Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας και την ΟΝΝΕΔ Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας στον χώρο του «Ηρωδείου Πάρκου» στη Νέα Χαλκηδόνα.

Την εκδήλωση προλόγισαν ο Πρόεδρος της Τοπικής μας Οργάνωσης κ. Γιάννης Τομπούλογλου και η Πρόεδρος της ΟΝΝΕΔ Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνας κα Μάρθα Πουλή.

Τιμητικά βραβεία παρουσία κυβερνητικών στελεχών

Παράλληλα, τιμήθηκαν άνθρωποι για την προσφορά τους στην παράταξη και τα τοπικά δρώμενα: Ο Πρόεδρος της Β1 ΔΕΕΠ Βορείου Τομέα Αθηνών ΝΔ κ. Σπύρος Αβραμάκος, ο οποίος βραβεύθηκε από τον Υπουργό Ανάπτυξης και Επενδύσεων και Αντιπρόεδρο της ΝΔ κ. Άδωνι Γεωργιάδη, ο πρώην Αντιδήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας κ. Χαράλαμπος Μπόβος ο οποίος βραβεύθηκε από τον Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων και Αντιπρόεδρο της ΝΔ κ. Κωστή Χατζηδάκη, ο Γραμματέας της Β1 ΔΕΕΠ Βορείου Τομέα Αθηνών ΝΔ κ. Γιώργος Τσούκας, ο οποίος βραβεύθηκε από την Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων κα Νίκη Κεραμέως, ο Αντιπρόεδρος του ΠΠΠΕΔ και Δημοτικός Σύμβουλος Νέας Φιλαδέλφειας- Νέας Χαλκηδόνας κ. Χρήστος Κοπελούσος, ο οποίος βραβεύθηκε από τον Αναπληρωτή Υπουργό Ανάπτυξης και Επενδύσεων κ. Νίκο Παπαθανάση (το βραβείο παρέλαβε ο ανιψιός του κ. Νίκος Παπαδόπουλος), η

πρώην Δημοτική Σύμβουλος Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας κα Βούλα Μαυράκη, η οποία βραβεύθηκε από την Υφυπουργό Υγείας, αρμόδια για θέματα Ψυχικής Υγείας κα Ζωή Ράπτη και ο πρώην Πρόεδρος της Τοπικής Οργάνωσης Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας κ. Γιώργος Ψαρούλης, ο οποίος βραβεύθηκε από τον Βουλευτή Β1 Βορείου Τομέα Αθηνών και πρώην Υπουργό κ. Γιώργο Κουμουτσάκο.

Ποιοι έδωσαν το “παρών” στην εκδήλωση Μεταξύ άλλων την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους: • Ο Βουλευτής Β1 Βορείου Τομέα Αθηνών της ΝΔ κ. Δημήτρης Καιρίδης. • Λόγω απουσίας τους στο εξωτερικό, χαιρετισμούς απέστειλαν ο Βουλευτής Β1 Βορείου Τομέα Αθηνών της ΝΔ κ. Θεόδωρος Ρουσόπουλος, η Ευρωβουλευτής της ΝΔ κα Άννα- Μισέλ Ασημακοπούλου και ο Πρόεδρος της ΟΣΥ Α.Ε. και Πολιτευτής Βορείου Τομέα Αθηνών της ΝΔ κ. Βασίλης Ξυπολυτάς. • Ο πολιτευτής Β1 Βορείου Τομέα Αθηνών ΝΔ κ. Φώτης Καρύδας. • Ο πολιτευτής Αιτωλοακαρνανίας ΝΔ κ. Θανάσης Παπαθανάσης. • Το μέλος της Π.Ε. της ΝΔ κα Μάρθα Σαμαρά.

ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΓΙΑ ΚΡΙΣΙΜΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΟΜΕΑ

Με τον βουλευτή Δημήτρη Καιρίδη συναντήθηκε ο Τάσος Μαυρίδης



Τον βουλευτή της Νέας Δημοκρατίας στον Βόρειο Τομέα και Καθηγητή Διεθνών Σχέσεων στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Δημήτρη Καιρίδη υποδέχθηκε στο Δημαρχείο ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης και Γενικός Γραμματέας της ΠΕΔ Αττικής Τάσος Μαυρίδης.

Οι δύο άντρες συζήτησαν για τα ζητήματα του Βορείου Τομέα και γενικότερα για ζητήματα της τοπικής αυτοδιοίκησης, ενώ ο κ. Μαυρίδης παρέδωσε στον βουλευτή την έκδοση του Δήμου που παρουσιάζει την ιστορία του καθώς και την ιστορία των δύο δημοτικών κοινοτήτων. Ο κ. Μαυρίδης δήλωσε σχετικά: «Είχα τη χαρά σήμερα να υποδεχθώ στον Δήμο

τον καλό φίλο Δημήτρη Καιρίδη. Συζητήσαμε για τα ζητήματα του Δήμου μας και της ευρύτερης περιοχής την οποία ο κ. Καιρίδης εκπροσωπεί στη Βουλή των Ελλήνων. Η καλή συνεργασία αυτοδιοίκησης, βουλευτών και Κυβέρνησης είναι απαραίτητη για την επίλυση των προβλημάτων και τη χάραξη μακρόπνοων πολιτικών για τον Βόρειο Τομέα της Αθήνας.»

Από τη Β1 ΔΕΕΠ Βορείου Τομέα Αθηνών, Τοπικές της Νομαρχιακής και άλλες κομματικές οργανώσεις έδωσαν το παρών: • Ο Πρόεδρος κ. Σπύρος Αβραμάκος. • Η Α' Αντιπρόεδρος και πρώην Πρόεδρος της Τοπικής, κα Βάσω Φιλιππάτου. • Η Β' Αντιπρόεδρος κα Ντίνα Κολοβού. • Ο Γραμματέας – και μέλος της Τοπικής μας- κ. Γιώργος Τσούκας, όπως προαναφέραμε. • Η Υπεύθυνη Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων κα Γιώτα Αργίτη με τους Αναπληρωτές της κα Νταίζη Κωνσταντίνου και Θεόδωρο Δεληγιαννάκη. • Ο Υπεύθυνος Παιδείας της Β1 ΔΕΕΠ και Δημοτικός Σύμβουλος Γαλατσίου κ. Κώστας Δήμος. • Η κα Πόλα Κασέρη, Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων της ΔΕΕΠ Α' Αθηνών. • Ο Πρόεδρος της ΔΗΜ.Τ.Ο. ΝΔ Αμαρουσίου κ. Χρήστος Μπελεγράτης. • Ο Πρόεδρος της ΔΗΜ.Τ.Ο. ΝΔ Νέας Ιωνίας κ. Παντελής Στεργιάννης με μέλη του Συμβουλίου του. • Ο Πρόεδρος της ΔΗΜ.Τ.Ο. ΝΔ Γαλατσίου κ. Αλέξανδρος Παπαχρήστος με μέλη του Συμβουλίου του. • Ο Πρόεδρος της ΔΗΜ.Τ.Ο. ΝΔ Φιλοθέης – Ψυχικού κ. Γιάννης Παπαγεωργίου με μέλη του Συμβουλίου του. • Η Αντιπρόεδρος της ΔΗΜ.Τ.Ο. ΝΔ Πεντέλης κα Αγγελική Βλάχου. • Ο Αντιπρόεδρος της ΔΗΜ.Τ.Ο. ΝΔ Μεταμόρφωσης κ. Δημήτρης Καβούρης. • Ο Πρόεδρος της ΔΗΜ.Τ.Ο. 6ου Διαμερίσματος Αθηνών ΝΔ κ. Κωνσταντίνος Πλατόπουλος.

Τέλος, από την Περιφέρεια Αττικής ήταν παρόντες οι Αντιπεριφερειάρχες κ.κ. Γιώργος Δημόπουλος, Μαρία Κουρή και Γιώργος Βλάχος και η Περιφερειακή Σύμβουλος Κεντρικού Τομέα Αθηνών – και μέλος της Τοπικής- κα Σοφία Αλυμάρα.

Γυναγγεζία γάμου
στην εφημερίδα

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

τηλ.: 210 28 36 555
email: synidisi@otenet.gr

καθημερινά



Φεστιβάλ Ρεματιάς 2022

ΟΙ "ΝΥΧΤΕΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ" ΕΠΕΣΤΡΕΨΑΝ ΔΥΝΑΜΙΚΑ

Ύστερα από δύο χρόνια περιοριστικών μέτρων και αποκλεισμού, συνέπεια της πανδημίας, το Φεστιβάλ Ρεματιάς, έχοντας τηρήσει απαρύγκλιτα τα απαραίτητα μέτρα ασφαλείας με εύλογο αποτέλεσμα να χάσει προσωρινά την ευρεία του απήχηση στο κοινό, ξαναβρίσκει τον χαρακτήρα του και έρχεται να διεκδικήσει και πάλι το γνώριμο ενδιαφέρον των θεατών, στο αναβαθμισμένο αισθητικά θέατρο, ύστερα από ανακαίνιση στη σκηνή και τα καθίσματα, σε αρμονία με το κάλλος του φυσικού περιβάλλοντος.

Το Φεστιβάλ Ρεματιάς 2022 – Νύχτες Αλληλεγγύης ξεκίνησε με τη συναυλία της Αμερικανικής Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Colorado Springs (CSYSA) και συνεχίζεται μέχρι και τις 23 Σεπτεμβρίου, αριθμώντας στο θέατρο της πόλης περίπου 70 εκδηλώσεις, από όλο το φάσμα των παραστατικών τεχνών, με ελεύθερη είσοδο στη συντριπτική τους πλειονότητα. Ωστόσο στο φετινό πρόγραμμα περιλαμβάνονται ακόμη περισσότερες εκδηλώσεις που θα διεξαχθούν με ελεύθερη είσοδο στις περισσότερες γειτονιές της πόλης.

Από τη σκηνή της Ρεματιάς θα περάσουν και φέτος καταξιωμένοι καλλιτέχνες και δημοφιλείς παραστάσεις, ωστόσο παραμένοντας πιστό στις δεσμεύσεις του, το φεστιβάλ στηρίζει τους νέους και λιγότερο προβεβλημένους δημιουργούς. Σε αυτό το πλαίσιο εντάσσεται φέτος για όγδοη συνεχή χρονιά και η Συνάντηση

Αλληλέγγυων Καλλιτεχνών, OUR FESTIVAL από την ομάδα συλλογικού πολιτισμού «Εμείς», που θα διαρκέσει από τις 30 Αυγούστου έως τις 4 Σεπτεμβρίου, παρουσιάζοντας καθημερινά περισσότερες από μία παραστάσεις θεάτρου, μουσικής, χορού, κουκλοθέατρου, video art, παραστάσεις για παιδιά, εργαστήρια για μικρούς και μεγάλους.

Αναλυτικά το πρόγραμμα στο xtypos.gr

Το Φεστιβάλ Ρεματιάς στις γειτονιές της πόλης

Εκτός του βασικού προγράμματος, με την επιθυμία να διαδοθεί το μήνυμα της τέχνης σε ολόκληρη την πόλη, ιδιαίτερα δε ύστερα από μια παρατεταμένη περίοδο κοινωνικής απομόνωσης το Φεστιβάλ Ρεματιάς 2022 – Νύχτες Αλληλεγγύης δημιουργεί εστίες πολιτισμού στις γειτονιές του Χαλανδρίου περιλαμβάνοντας στο

πρόγραμμά του εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο.

Οι κάτοικοι, οι φίλες και οι φίλοι της πόλης, παιδιά και ενήλικες μπορούν να παρακολουθούν στις γειτονιές τους, χωρίς κανένα αντίτιμο και με αυθόρμητη προσέλευση, συναυλίες, παραστάσεις κουκλοθέατρου, θεάτρου σκιών και άλλα παραστατικά και εικαστικά δρώμενα.

Ιδιαίτερη χαρά αποτελεί για την πόλη η φιλοξενία διήμερης Γιορτής Κουκλοθέατρου στο πάρκο Φ.Ο.Τ. (Ιωαννίνων & Τυμφρηστού) στις 18 και 19 Ιουνίου, η οποία περιλαμβάνει δώδεκα παραστάσεις που απευθύνονται σε θεατές όλων των ηλικιών:

Σάββατο 18 Ιουνίου

15.30 – 18.30 Παιδικό Εργαστήρι, κουκλοθέατρο «Μανιβέλα»

18.30 – 19.00 Μήπως και συ τραγουδάς στο μπάνιο; Κουκλοθέατρο «Don't rapic»

19.00 – 20.00 Η Φεγγαρόσουπα, θέατρο κούκλας «Κόκου – Μούκλα»

20.00 – 20.30 Γιοβάν, Ομάδα κουκλοθέατρου «Bufos»

20.30 – 21.30 Της μουσικής τα νήματα, θέατρο Μαριονέτας «Αντάμα Πανταχού»

Κυριακή 19 Ιουνίου

11.30 – 12.30 Ο μικρούλης ποντικός, Κουκλοθέατρο θέατρο φωτός «αλαλούθ»

12.30 – 13.30 Ατρόμητοι πειρατές, «ΟΥΠΣ το κουκλοθέατρο»

13.30 – 14.15 Ο Πουλτσινέλα και ο σκύλος, Κουκλοθέατρο «terato»

18.30 – 19.30 Παιχνίδια σε δεντρόσπιτο, μικρές νεράιδες και συννεφοταξιδευτές, κουκλοθέατρο «Χαρχούτ»

19.30 – 20.30 Momentos, ομάδα «Baruti»

20.30 – 21.30 Οι αρραβώνες του καραγκιόζη, θέατρο Σκιών «Ανεμοδούρα»

21.30 – 23.30 Γλέντι με τους «Φυσική Σαλόνι».

Οι άλλες εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν στις Γειτονιές της Πόλης έχουν ώρα έναρξης **20:30** και είναι οι ακόλουθες:

Παρασκευή 17/6

Έκθεση φωτογραφίας εφήβων – Κεντρική πλατεία Χαλανδρίου

Σάββατο 18/6

Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Χαλανδρίου – Αθλητικό κέντρο «Ν. Περικίζας», λεωφόρος Πεντέλης

Κυριακή 19/6

Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Χαλανδρίου – Πάρκο Ηρακλείτου και Αγράμπελης, Πάτημα

Τρίτη 21/6

Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Χαλανδρίου – Κεντρική πλατεία Χαλανδρίου Καραγκιόζης, Τάσος Δορμούσογλου – Πάρκο Ολύμπου και Εδέσσης, Τούφα

Τετάρτη 22/6

Καραγκιόζης, Τάσος Δορμούσογλου – Πάρκο Ηρακλείτου και Αγράμπελης, Πάτημα

Πέμπτη 23/6

και Παρασκευή 24/6

Ρεμπέτικο συγκρότημα «Γιάρρες» - Αθλητικό κέντρο «Μ. Παπαδάκης, Κάτω Χαλάνδρι

Λύκειο των Ελληνίδων, «Χορεύουμε τον Κλήδονα» – Κεντρική πλατεία Χαλανδρίου

Σάββατο 25/6

Γιώργος Περού, «Πλατείες γεμάτες τραγούδια» – Κεντρική πλατεία Χαλανδρίου

Κυριακή 26/6

«Αραχώβης 41», Μουσικές και στίχοι των Ν. Ασιμου, Π. Σιδηρόπουλου, Κ. Γώγου – Κεντρική πλατεία Χαλανδρίου

Δευτέρα 27/6

«Εγώ είμαι προσφυγάκι», Καραγκιόζης, Άθως Δανέλλης και Ρεμπέτικο Τρίο – Πάρκο Συνοικισμού

Τρίτη 28/6

Το Φεστιβάλ Δράμας ταξιδεύει στο Χαλάνδρι, οι βραβευμένες ταινίες μικρού μήκους στον κινηματογράφο «Αθηνά» - Σολωμού 18

Τετάρτη 29/6

Εργαστήρι κουκλοθέατρου / Μουσική – Πάρκο Ιθώμης, Κάτω Χαλάνδρι

Σάββατο 2/7 – Τρίτη 5/7

“Burn in”, ομαδική εικαστική έκθεση και καλλιτεχνικές δράσεις – Σε πάρκα, αυλές, δρόμους του Συνοικισμού και στον κινηματογράφο «Αθηνά»



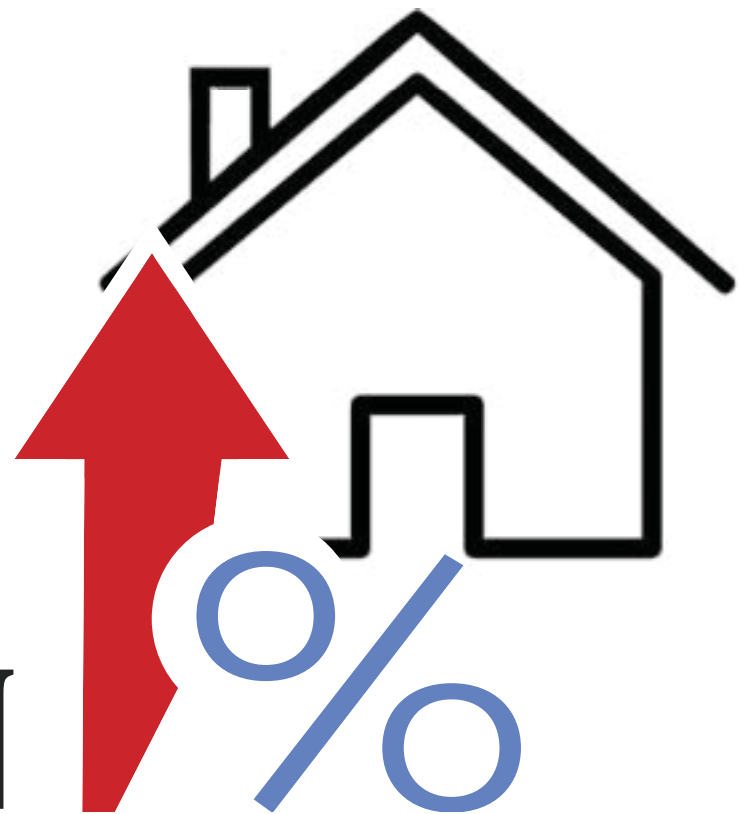


- SERVICE • ΦΑΝΟΒΑΦΕΙΟ
- ΑΝΤΑΜΑΚΤΙΚΑ • ΕΛΑΣΤΙΚΑ
- Κ.Τ.Ε.Ο. • ΥΓΡΑΕΡΙΟ

M.Καραολή 23, 6ο χλμ Ε.Ο. Αθηνών Λαμίας
Ν.Χαλκηδόνα-Νέα Φιλαδέλφια
 ΤΗΛ.: 2102585300 /301 • ΦΑΞ: 2102527596
 EMAIL: tmatzor@otenet.gr
 • www.matzoros.gr • F: Matzoros AutoCenter

“Γολγοθάς” η εξεύρεση κατοικίας

ΕΝΟΙΚΙΑ ΠΟΥ ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ Η ΕΚΡΗΞΗ ΤΙΜΩΝ



Την ανιούσα έχουν πάρει οι τιμές των ενοικίων στις περισσότερες περιοχές της χώρας, αλλά ειδικά στην Αττική έχουν σπάσει όλα τα κοντέρ, γεγονός που προκαλεί ανησυχία και προβληματισμό στους ενοικιαστές.

Παράγοντες της αγοράς τονίζουν ότι το να βρει κανείς σπίτι στην πρωτεύουσα είναι ένας πραγματικός Γολγοθάς, καθώς οι τιμές σε κάποιες περιοχές ανέβηκαν έως και 50% σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια. Η κατάσταση άρχισε να ξεφεύγει στα τέλη του 2016 και του 2017, όταν άρχισε να γίνεται αντιληπτό ότι η Ελλάδα άβγαине από το τούνελ της οικονομικής ύφεσης που προκάλεσαν τα μνημόνια. Την έκρηξη του Airbnb ακολούθησε η αύξηση των τιμών, που ήταν απόρροια της εκτίμησης ότι η κατάσταση στη χώρα αλλάζει, αλλά η πραγματική εκτόξευση έγινε λόγω της πανδημίας. Η κρίση του κορονοϊού άλλαξε άρδην τα δεδομένα στο χώρο της στέγασης, καθώς αρκετές χιλιάδες ακίνητα πέρασαν από τη βραχυπρόθεσμη στη μακροπρόθεσμη ενοικίαση που σηματοδότησε και υψηλότερες τιμές. Πλέον μιλάμε για ένα τελείως διαφορετικό τοπίο ειδικά στην Αττική,

καθώς σύμφωνα με παράγοντες της αγοράς, οι ζητούμενες τιμές για ενοικίαση είναι αυξημένες κατά σχεδόν:

- 40% στο κέντρο της Αθήνας,
- 50% στα Βόρεια Προάστια,
- 48% στα Δυτικά Προάστια,
- 33% στα Ανατολικά Προάστια και
- 21% στα Νότια Προάστια

Πάντως δεν είναι λίγοι αυτοί που μιλούν για «φούσκα» και εκφράζουν την άποψη ότι η κατάσταση σταδιακά θα ομαλοποιηθεί, από τη στιγμή που δύσκολα μπορεί ένα ζευγάρι να ανταποκριθεί σε τέτοιες τιμές με τους σημερινούς μισθούς.

Ανεξάρτητα από το κατά πόσο ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα αυτή η άποψη, το σίγουρο είναι ότι επί του παρόντος η κατάσταση είναι πολύ δύσκολη για όσους ψάχνουν να βρουν ακίνητο να ενοικιάσουν.

Το πρόβλημα γίνεται ακόμη μεγαλύτερο για τα νέα ζευγάρια, κάτι που έγινε σαφές και από τις δηλώσεις του πρωθυπουργού ο οποίος υπογράμμισε την ανάγκη για λύσεις στο συγκεκριμένο θέμα.

Ο **Κυριάκος Μητσοτάκης** ανακοίνωσε ότι το ενδιαφέρον θα επικεντρωθεί στα πολλά κενά διαμερίσματα που υπάρχουν σε περιοχές του Κέντρου της Αθήνας, κάτι που σημαίνει κίνητρα για να ξαναμπούν στην αγορά.

Τα αίτια της «έκρηξης»

Στο ερώτημα γιατί αυξάνονται οι τιμές, η απάντηση μόνο εύκολη δεν είναι, αλλά σε κάθε περίπτωση συνδέεται με το νόμο της προσφοράς και της ζήτησης και η αλήθεια είναι ότι τα υπάρχοντα ακίνητα δεν επαρκούν.

Το αποτέλεσμα είναι η μειωμένη προσφορά ενοικιαζόμενων κατοικιών σε όλο και περισσότερες κεντρικές περιοχές να «σπρώχνει» τις τιμές των ενοικίων ψη-

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΕ ΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΑΝΑ ΠΕΡΙΟΧΗ

ΤΙ ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΦΟΒΟΙ ΓΙΑ ΕΠΑΝΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ «ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ»

λότερα, με αποτέλεσμα η κατάσταση να έχει ξεφύγει.

Σε κάθε περίπτωση η εκρηκτική αύξηση στις τιμές των ενοικίων οφείλεται:

Α. Στην υποαπόδοση των κατοικιών για πολλά έτη λόγω της οικονομικής κρίσης, που είχε ως αποτέλεσμα οι ιδιοκτήτες τους να αυξήσουν τις τιμές για να περιορίσουν τις ζημιές τους.

Β. Στην αδυναμία των ενδιαφερόμενων να επενδύσουν στην αγορά ακινήτων, καθώς οι τράπεζες περιόρισαν δραματικά τη χορήγηση δανείων.

Γ. Στο «πάγωμα» της οικοδομικής δραστηριότητας, καθώς ο κατασκευαστικός κλάδος λόγω της μεγάλης οικονομικής κρίσης, αναγκάστηκε να αδρα-

νοποιηθεί και να φέρει πολλά καινούργια ακίνητα στην αγορά.

Μέσα σ' αυτό το περιβάλλον, μικροί και μεγάλοι ιδιοκτήτες επιμένουν να κρατούν στα ύψη τις τιμές των ακινήτων, με αποτέλεσμα να μην είναι λίγες οι φορές που η αξία τους δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα.

Κτηματομεσίτες τονίζουν ότι οι τιμές αλλάζουν μέρα με τη μέρα, σημειώνοντας με νόημα ότι ακίνητο που ενοικιαζόταν με 500 ευρώ, μέσα σε λίγα 24ώρα ανέβηκε στα 650 ευρώ.

Σε κάθε περίπτωση οι τιμές θα ανεβαίνουν όσο απουσιάζουν συγκροτημένες και αποφασιστικές δημόσιες πολιτικές για την προστασία των ενοικιαστών και τη διασφάλιση προσιτής και αξιοπρεπούς (ενοικιαζόμενης) κατοικίας για όλους.

Σύμφωνα με την ιστοσελίδα spitogatos, οι περιοχές με τη μεγαλύτερη αύξηση μέσης ζητούμενης τιμής ενοικίασης εντοπίζονται ξανά εκτός αστικών κέντρων, καθώς κυριαρχεί η τάση αποκέντρωσης τα τελευταία χρόνια, λόγω της πανδημίας.

Μεγαλύτερη αύξηση στη μέση ζητούμενη τιμή ενοικίασης σημειώθηκε στις εξής περιοχές:

- Αχαρνές (17,8%)
- Φιλοθέη (17,7%)
- Νέο Ψυχικό (16,9%)
- Νέα Μάκρη (16,8%)
- Αρτέμιδα (16,5%).

Οι μεγαλύτερες μειώσεις στη μέση ζητούμενη τιμή ενοικίασης εντοπίστηκαν

- σε Κορωπί (-4,3%) και
- Αττική (-3%).

Σε ό,τι αφορά στην ενοικίαση σπιτιών, στις ακριβότερες περιοχές της Αττικής βρίσκονται το ιστορικό κέντρο, η Βουλιαγμένη, η περιοχή του Κολωνακίου και του Λυκαβηττού, το Παλαιό Ψυχικό, το Νέο Ψυχικό, η Φιλοθέη και το Ελληνικό.

ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΦΤΑΣΕΙ ΤΑ ΜΙΣΘΩΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ

Τιμές κατοικιών προς ενοικίαση

Περιοχή	Α' τρίμηνο 2022 (€/τμ)	Α' τρίμηνο 2021 (€/τμ)	Μεταβολή %
Κέντρο Αθήνας	9,00	8,87	1,50%
Αθήνα - Βόρεια Προάστια	10,00	8,80	13,60%
Αθήνα - Νότια Προάστια	10,39	10,00	3,90%
Αθήνα - Δυτικά Προάστια	7,22	6,90	4,60%
Αθήνα - Ανατολικά Προάστια	7,50	6,40	17,20%
Πειραιάς	7,75	7,41	4,60%
Προάστια Πειραιά	6,73	6,67	0,90%
Υπόλοιπο Αττικής	7,55	6,70	12,70%

Πηγή spitogatos.gr

Φοιτητικά

Εφιαλτική είναι η κατάσταση για τους φοιτητές, καθώς αδυνατούν να βρουν ένα οικονομικό σπίτι ειδικά στην Αθήνα, που θα τους έδινε τη δυνατότητα να μην επιβαρύνουν υπέρμετρα τους γονείς τους.

Φοιτητές λένε ότι δύσκολα μπορούν να βρουν σπίτι κοντά στο πανεπιστήμιο που σπουδάζουν με ένα ενοίκιο της τάξης των 300 ευρώ, καθώς τα περισσότερα κυμαίνονται πάνω από 400 ευρώ.

Σύμφωνα με στοιχεία:

- στο κέντρο Αθήνας το 57% των διαθέσιμων ακινήτων έχουν ζητούμενο μίσθωμα από 301-450 ευρώ,
- στα δυτικά προάστια το 48% έχει μίσθωμα από 301 ευρώ -500 ευρώ και
- στα νότια προάστια το 67 % έχει μίσθωμα από 401 ευρώ - 500 ευρώ.

Γραφεία

Τα στοιχεία της Τράπεζας της Ελλάδος δείχνουν επιτάχυνση της ανόδου των τιμών στα γραφεία το 2021 σε σχέση με το προηγούμενο έτος.

Το 2021 οι ονομαστικές τιμές των γραφείων υψηλών προδιαγραφών αυξήθηκαν κατά μέσο όρο κατά 1,8% σε σχέση με το 2020 για το σύνολο της Ελλάδος, έναντι αντίστοιχης αύξησης 1,2% το 2020.

Με διάκριση κατά γεωγραφική περιοχή, το 2021 οι **ονομαστικές τιμές γραφείων υψηλών προδιαγραφών** κατέγραψαν μέση ετήσια αύξηση:

- 4,5% στην Αθήνα,
- 0,4% Θεσσαλονίκη,
- μείωση κατά 1,2% στην υπόλοιπη Ελλάδα.

Το δεύτερο εξάμηνο του 2021, οι ονομαστικές τιμές των γραφειακών χώρων υψηλών προδιαγραφών για το σύνολο της χώρας παρουσίασαν αύξηση 1,2% σε σχέση με το πρώτο εξάμηνο του 2021. Το δεύτερο εξάμηνο του 2020, οι τιμές των γραφείων υψηλών προδιαγραφών κατέγραψαν οριακή μείωση 0,1% σε σχέση με το προηγούμενο εξάμηνο, ενώ κατά το πρώτο εξάμηνο του 2021 κατέγραψαν αύξηση 1,2%.

Με διάκριση κατά γεωγραφική περιοχή, το β' εξάμηνο του 2021 οι **ονομαστικές τιμές γραφειακών χώρων υψηλών προδιαγραφών** αυξήθηκαν κατά:

- 2,3% στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας, σε σχέση με το πρώτο εξάμη-



νο του 2021,

- 0,4% στη Θεσσαλονίκη, ενώ μειώθηκαν οριακά κατά 0,1% στην υπόλοιπη Ελλάδα.

Καταστήματα

Το 2021 οι ονομαστικές τιμές των καταστημάτων υψηλών προδιαγραφών αυξήθηκαν κατά μέσο όρο κατά 2,1% σε σχέση με το 2020, για το σύνολο της Ελλάδος, έναντι αύξησης 2,6% το 2020. Με διάκριση κατά γεωγραφική περιοχή, ο αντίστοιχος μέσος ετήσιος ρυθμός αύξησης των τιμών ήταν 2,1% για την Αθήνα, 0,9% για τη Θεσσαλονίκη και

2,3% για την υπόλοιπη Ελλάδα.

Το δεύτερο εξάμηνο του 2021, οι ονομαστικές τιμές των καταστημάτων υψηλών προδιαγραφών αυξήθηκαν κατά 1,2% σε σχέση με το προηγούμενο εξάμηνο, για το σύνολο της χώρας.

Με διάκριση κατά γεωγραφική περιοχή, το β' εξάμηνο του 2021 οι **ονομαστικές τιμές των καταστημάτων υψηλών προδιαγραφών** κατέγραψαν αύξηση:

- 2,3% στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας, σε σχέση με το πρώτο εξάμηνο του 2020, και οριακή μείωση 0,1% στη Θεσσαλονίκη και στην υπόλοιπη Ελλάδα.

Το 2021 τα μισθώματα των καταστημάτων σε ονομαστικούς όρους, για το σύνολο της χώρας, κατέγραψαν μέση ετήσια αύξηση 1,1%.

Το δεύτερο εξάμηνο του 2021, τα μισθώματα των καταστημάτων αυξήθηκαν κατά 0,9% σε σχέση με το πρώτο εξάμηνο του 2021 για το σύνολο της χώρας. Οι αντίστοιχοι ρυθμοί αύξησης των μισθωμάτων ήταν 0,1% κατά το δεύτερο εξάμηνο του 2020 και 0,6% κατά το πρώτο εξάμηνο του 2021

Ενοικιαστές

Όπως γίνεται αντιληπτό η κατάσταση είναι εφιαλτική για τους ενοικιαστές, οι οποίοι αδυνατούν να ανταπεξέλθουν στις υποχρεώσεις τους και ψάχνουν τρόπους για φθηνή στέγη.

Ο Πρόεδρος του ΠΑ.ΣΥ.Π.Ε (Πανελλήνιος Σύλλογος Προστασίας Ενοικιαστών) **Άγγελος Σκιαδάς** έχει κρούσει ουκ ολίγες φορές τον κώδωνα του κινδύνου, λέγοντας ότι η πλειοψηφία των ενοικιαστών αδυνατεί να ανταπεξέλθει

Ο ίδιος εκτιμά ότι οι ιδιοκτήτες προσπαθούν να καλύψουν τα «σπασμένα» της δεκαετούς ελληνικής κρίσης και σημειώνει ότι το στοιχείο που άνοιξε τον Ασκό του Αιόλου είναι η έλλειψη νομοθετικού πλαισίου προστασίας των ενοικιαστών.

Ο κ. Σκιαδάς εκτιμά ότι για να σταματήσει η άνοδος των τιμών στα ενοίκια, θα πρέπει να γίνουν μια σειρά από κινήσεις που είναι οι εξής:

- Παράταση όλων των μισθώσεων - ακόμη και όσες έχουν λήξει- και ο μισθωτής βρίσκεται ακόμη στο μίσθιο τουλάχιστον για ένα έτος από την ημερομηνία λήξης της μίσθωσης, αλλά και για όσες έχουν λήξει κατά τη δημοσίευση του νόμου ένα έτος από τη δημοσίευση.
- Επαναφορά του ανώτατου επιτρεπόμενου μισθώματος όπως ίσχυσε παλαιότερα σε αντίστοιχες εποχές υπερβολικών αυξήσεων, το οποίο θα προκύπτει από ένα ποσοστό επί της αντικειμενικής αξίας του ακινήτου και οποιοδήποτε μίσθωμα πάνω από το ανώτατο επιτρεπόμενο μίσθωμα να είναι άκυρο.
- Καθορισμός ελάχιστης διάρκειας των μισθώσεων κατοικίας 6 έτη από 3 που είναι σήμερα όσον αφορά τη μίσθωση κατοικίας και 12 έτη από 3 που είναι σήμερα όσον αφορά την επαγγελματική στέγη.

«ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ»

Ενοικιαστές δεν κρύβουν τον προβληματισμό τους για την κατάσταση που έχει διαμορφωθεί λέγοντας ότι «μυρίζει» μπαρούτι», ενώ δεν είναι λίγοι αυτοί που εκφράζουν φόβους για «στάση πληρωμών».

Δεν αποκλείουν μάλιστα να επανέλθουν στο προσκήνιο οι στρατηγικοί κακοπληρωτές του «δεν πληρώνω», που ενοικίαζαν σπίτια, αλλά στη συνέχεια δεν πλήρωναν και «φέσωσαν» τους ιδιοκτήτες ακινήτων.

Δράσεις προστασίας

Ο ΔΗΜΟΣ ΠΑΠΑΓΟΥ – ΧΟΛΑΡΓΟΥ ΘΩΡΑΚΙΖΕΤΑΙ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΥΣ ΣΕΙΣΜΟΥΣ

Με στόχο την αντισεισμική θωράκιση κρίσιμων υποδομών της πόλης και συνακόλουθα την προστασία των πολιτών, ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού ξεκινάει ένα πρόγραμμα που περιλαμβάνει τρεις σημαντικές δράσεις. Συγκεκριμένα:

Δράση Πρώτη

Εκπόνηση προγράμματος Πρωτοβάθμιου Προσεισμικού Ελέγχου σε είκοσι τρεις (23) υποδομές. Ο έλεγχος αφορά κυρίως σχολικές και αθλητικές εγκαταστάσεις. Τα πορίσματα θα υποβληθούν στον Οργανισμό Αντισεισμικού Σχεδιασμού και Προστασίας προκειμένου να εκτιμηθεί εάν απαιτείται περαιτέρω έλεγχος ή ακόμη και συγκεκριμένες παρεμβάσεις.

Δράση Δεύτερη

Εργασίες Στατικής Ενίσχυσης του 1ου Παιδικού Σταθμού Χολαργού. Στόχος του έργου είναι η επίτευξη της στατικής ακαμψίας και



η περαιτέρω ενίσχυση της ασφάλειας του κτιρίου.

Ταυτόχρονα, θα πραγματοποιηθούν εργασίες ενεργειακής αναβάθμισης όπως εγκατάσταση θερμοπρόσοψης, αντικατάσταση κουφωμάτων και εκσυγχρονισμό εγκαταστάσεων θέρμανσης και ύδρευσης. Επίσης, με στόχο την βελτίωση της προσβασιμότητας του

κτιρίου προβλέπεται η τοποθέτηση ανελκυστήρα για την εξυπηρέτηση ΑΜΕΑ. Ο Παιδικός Σταθμός θα παραμείνει κλειστός από τον Σεπτέμβριο του 2022 έως την ολοκλήρωση των εργασιών και τα παιδιά θα απορροφηθούν σε άλλους Σταθμούς του Δήμου.

Δράση Τρίτη

Στατική ενίσχυση του Εθνικού Αθλητικού Κέντρου (ΕΑΚ) Παπάγου, το οποίο κατασκευάστηκε στις αρχές της δεκαετίας του 80. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει εργασίες σεισμικής θωράκισης σύμφωνα με τους νεότερους κανονισμούς σκυροδέματος. Ιδιαίτερη βαρύτητα θα δοθεί στην ενίσχυση της οροφής του κτιρίου.

Το σύνολο των έργων έχει ενταχθεί στο Πρόγραμμα Ανάπτυξης και Αλληλεγγύης για την Τοπική Αυτοδιοίκηση "ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΡΙΤΣΗΣ" με τη χρηματοδότηση του να ανέρχεται στο ποσό των 638.401,85 €.

ΤΙΜΗ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟ ΦΙΛΟΘΕΗΣ - ΨΥΧΙΚΟΥ
Βραβείο Πολιτισμού στο όνομα του Χρήστου Μαλεβίτη

Το 2021 θεσμοθετήθηκαν τα ετήσια Βραβεία Λήκυθος, με στόχο την επιβράβευση όσων προωθούν τις ανθρωπιστικές αξίες του Ελληνισμού: εκπρόσωποι από το χώρο των τεχνών, των επιστημών, του πολιτισμού, του αθλητισμού, της υγείας, της καινοτομίας και της κοινωνικής προσφοράς, μια πρωτοβουλία της Μαίρης Βιδάλη, πρώην Αντιπεριφερειάρχη σε θέματα πολιτισμού και με την υποστήριξη του Περιφερειάρχη Γιώργου Πατούλη. Θέλοντας να τιμήσουν τον μεγάλο στοχαστή Χρήστο Μαλεβίτη, οι ανωτέρω αποφάσισαν να δοθεί το όνομά του στο βραβείο πολιτισμού Λή-



κυθος- το οποίο πλέον μετονομάστηκε σε «Βραβείο Λήκυθος-Χρήστος Μαλεβίτης». Στη σχετική εκδήλωση τίμησε τον εκλιπόντα πατέρα του, ο Κωνσταντίνος Μαλεβίτης.

33ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ**Θέατρο, μουσική και σινεμά για όλο το καλοκαίρι στο Δήμο Βριλησίων**

Ένα μοναδικό καλοκαίρι γεμάτο πολιτιστικές εκδηλώσεις ετοιμάζει για τους πολίτες ο Δήμος Βριλησίων.

Η Τέχνη και ο Πολιτισμός συναντώνται για 33η χρονιά στο Θέατρο Νταμάρι – Αλίκη Βουγιουκλάκη και ο Δήμος Βριλησίων σας προσκαλεί σε μια μοναδική διαδρομή Τέχνης και Πολιτισμού για όλη την



οικογένεια, με θεατρικές και μουσικές παραστάσεις.

Ακόμη, για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά ο Δήμος Βριλησίων διοργανώνει έως τις 11 Σεπτεμβρίου 2022 και ώρα

έναρξης 21:00, δωρεάν θερινές προβολές ταινιών για μικρούς και μεγάλους στο πάρκο ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ. Στοχεύοντας σε

ένα σύγχρονο και ταυτόχρονα ποιοτικό θερινό σινεμά, το οποίο θα αποτελέσει ένα κόσμημα για την περιοχή και θα γίνει θεσμός, οι ταινίες που θα προβληθούν θα είναι μια επιλογή από παιδικές, οικογενειακές, κωμω-

δικές, καλλιτεχνικές και σινεφίλ, που θα γεμίσουν τα βράδια μικρών και μεγάλων ταξιδεύοντάς μας με τον πιο ψυχαγωγικό τρόπο και προσφέροντας στο κοινό που αγαπά το σινεμά εναλλακτικές διεξόδους διασκέδασης.

Παιδικές προβολές θα γίνονται κάθε Τετάρτη & Παρασκευή και για τους ενήλικες κάθε Δευτέρα. **(αναλυτικά τα προγράμματα στο xtypos.gr).**

ΜΕΧΡΙ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ ΟΙ ΑΙΤΗΣΕΙΣ**Υποτροφίες σε μαθήτριες και μαθητές του Δήμου Παπάγου – Χολαργού**

Ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού σε συνεργασία με Φροντιστήρια Μέσης Εκπαίδευσης που δραστηριοποιούνται στην πόλη, εξασφάλισε υποτροφίες για μαθητές/τριες που κατά τη σχολική χρονιά 2022-2023 θα φοιτήσουν στην Α', Β' και Γ' Λυκείου, έτσι ώστε να ενταχθούν στα τμήματα προετοιμασίας Πανελληνίων Εξετάσεων. Παράλληλα εξασφαλίστηκαν και υποτροφίες για μαθητές/τριες Γυμνασίου.

Η εν λόγω δράση υλοποιείται στο πλαίσιο λειτουργίας του Κοινωνικού Φροντιστηρίου και του προγράμματος «Κοντά στο Δημότη», όπως τροποποιήθηκε με την απόφαση 214/2019 του Δημοτικού Συμβουλίου.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν αιτήσεις για υποτροφία κατά το σχολικό έτος 2022-2023, έως τη Δευτέρα, 20 Ιουνίου 2022 (είτε στο πρωτόκολλο του Δημαρχείου Παπάγου – Χολαργού, Λ. Περικλέους 55, ισόγειο, είτε ηλεκτρονικά σε μια από τις διευθύνσεις mathanasakou@dparchol.gov.gr, protocol@dparchol.gov.gr προσκομίζοντας τα παρακάτω δικαιολογητικά:

- Αίτηση (διαθέσιμη στο πρωτόκολλο και επισυναπτόμενη)
- Εκκαθαριστικό φορολογικού έτους 2021 (εάν δεν έχει εκδοθεί του 2020)
- Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης
- Αντίγραφο ΑΔΤ γονέα
- Αντίγραφο κάρτας ανεργίας ΟΑΕΔ (γονέων)
- Αντίγραφο ιατρικού πιστοποιητικού ΑμεΑ (ωφελούμενου ή γονέα)
- Αντίγραφο ελέγχου προόδου του μαθητή (τετραμήνων σχολικού έτους 2021-2022).

Εφόσον υπάρξουν ενδιαφερόμενοι περισσότεροι του αριθμού των υποτροφιών, η αρμόδια επιτροπή παρακολούθησης του προγράμματος «Κοντά στο Δημότη», θα προβεί σε αξιολόγηση και επιλογή των ωφελούμενων με βάση οικονομικά και κοινωνικά κριτήρια, με στόχο την στήριξη πολιτών που ανήκουν σε κοινωνικά ευάλωτες ομάδες.



ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Πρόγραμμα για παιδιά «Αθλητικό και Πολιτιστικό Καλοκαίρι 2022»

Ο Δήμος Κηφισιάς μέσω του ΝΠΔΔ «Δημήτριος Βικέλας» διοργανώνει το Αθλητικό - Πολιτιστικό Καλοκαίρι 2022, από 20 Ιουνίου έως 29 Ιουλίου 2022 το οποίο απευ-

θύνεται σε παιδιά από 6 έως και 12 ετών.

Τα παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να αναπτύξουν τις αθλητικές τους δεξιότητες -μπάσκετ, βόλεϊ, χάντμπολ, κολύμβηση, στίβο, ξιφασκία, τένις κ.α -από εξειδικευμένους Καθηγητές Φυσικής Αγωγής του Ν.Π.Δ.Δ. Βικέλας. Επίσης θα απασχοληθούν με καλλιτεχνικές δραστηριότητες όπως ζωγραφική, χειροτεχνίες και δημιουργικά παιχνίδια.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε παιδιά που έχουν τελειώσει το Νηπιαγωγείο έως και τα παιδιά που έχουν τελειώσει την ΣΤ' Δημοτικού (ηλικίες 6 έως 12 ετών).

Αναλυτικότερα οι περίοδοι διεξαγωγής:

Το πρόγραμμα θα διαρκέσει έξι εβδομάδες

- 20/6/2022-24/6/2022
- 27/6/2022-1/7/2022
- 4/7/2022-8/7/2022
- 11/7/2022-15/7/2022
- 18/7/2022-22/7/2022
- 25/7/2022-29/7/2022

Ηλεκτρονικές εγγραφές: Δευτέρα έως Παρασκευή: athlitikokalokairi@yahoo.com (Τηλέφωνο Επικοινωνίας: 2132007208-288)

Ο Δήμαρχος Κηφισιάς **Γιώργος Θωμάκος** επισημαίνει σχετικά «Το «ΑΘΛΗΤΙΚΟ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ» του Δήμου Κηφισιάς δεν σταμάτησε κατά τη διάρκεια της πανδημίας προσφέροντας μια δημιουργική διέξοδο στα παιδιά και τις οικογένειές τους την περίοδο των θερινών διακοπών των σχολείων. Φέτος, έρχεται με νέα ορμή αλλά και με μαζική συμμετοχή έτσι ώστε οι μικροί πολίτες του Δήμου μας να μπορέσουν να περάσουν ευχάριστες ώρες ξηνοιασιάς με δημιουργικό και αθλητικό πνεύμα. Ο παιδικός και μαζικός αθλητισμός δυναμώνει την κοινωνική συνοχή, καλλιεργεί το πνεύμα και το σώμα και συμβάλλει στην ανάπτυξη και τη διαμόρφωση της προσωπικότητας των παιδιών».

Ο Αντιδήμαρχος Δημοτικής Ενότητας Εκάλης & Εντεταλμένος Σύμβουλος Αθλητισμού Δήμου Κηφισιάς **Αχιλλέας Κουρέπης** επισημαίνει: «Ξεπερνώντας τις συνέπειες του covid και για πρώτη φορά μετά από καιρό, το Αθλητικό και Πολιτιστικό καλοκαίρι επανέρχεται στην κανονική του μορφή. Τα παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να αναπτύξουν τις αθλητικές τους δεξιότητες, να γνωρίσουν τις αξίες του Αθλητισμού και της ομαδικής ζωής, αλλά και να έρθουν σε επαφή με αθλητικά σωματεία και διακεκριμένους αθλητές της πόλης μας».

«Φεστιβάλ Κηφισιάς» 2022 ΣΤΙΓΜΕΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το Φεστιβάλ Κηφισιάς που οργανώνει το ΝΠΔΔ «Δ. Βικέλας» του Δήμου Κηφισιάς

ξεκινά με ένα πρόγραμμα έως τις 25 Ιουλίου 2022 για να συντροφεύσει τα καλοκαιρινά μας βράδια με όμορφες στιγμές ψυχαγωγίας και πολιτισμού.

Ανάμεσα στις εκδηλώσεις θα βρείτε:

- 32ο Χορωδιακό Φεστιβάλ
- 24ο Σεργιάνι στην Παράδοση
- Συναυλίες
- Θεατρικές Παραστάσεις
- Φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους
- Σεμινάριο Σεναρίου

Το μήνυμα του Γ. Θωμάκου



Ο Δήμαρχος Κηφισιάς **Γιώργος Θωμάκος** επισημαίνει μεταξύ άλλων: «Ο Δήμος Κηφισιάς πρωταγωνιστεί συνεχώς στα πολιτιστικά δρώμενα στηρίζοντας εμπράκτως τον Πολιτισμό και τις Τέχνες. Καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς προσφέρει το πολιτιστικό αγαθό και μάλιστα είναι από τους λίγους Δήμους με πολιτιστικές εκδηλώσεις τόσο το Καλοκαίρι- Φεστιβάλ Κηφισιάς όσο και το Φθινόπωρο- Μενάνδρεια.

Ευχαριστώ την Πρόεδρο Νίνα- Ασπασία Βλάχου το Δ.Σ. και το προσωπικό του Πολιτιστικού Οργανισμού μας «Δημή-



τριος Βικέλας» για την οργάνωση των εκδηλώσεων. Καλό Καλοκαίρι. Υγεία και Ειρήνη στον κόσμο».

Ν. Βλάχου: «Θεσμός αξεπέραστος το Φεστιβάλ Κηφισιάς»



Η Πρόεδρος του ΝΠΔΔ «Δημήτριος Βικέλας» **Νίνα- Ασπασία Βλάχου** τονίζει σχετικά: «Με βαθιά ανάσα ανακούφισης χαιρετίζουμε την επανάκαμψη του πολιτιστικού θεσμού «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΗΦΙΣΙΑΣ». Θεσμός που παρασυρμένος και αυτός από τη δίνη της πανδημίας,

αφού κατέγραψε ενός έτους δικαιολογημένη αποχή, σηκώνει και πάλι ψηλά τη σημαία χρωμάτων, αρωμάτων, ήχων, φωτεινών λόγων και μηνυμάτων, που αποπνέουν το κορυφαίο ιδανικό του πολιτισμού σε όλες του τις εκφάνσεις. «Φεστιβάλ Κηφισιάς» θεσμός αξεπέραστος και ως άρρηκτα συνδεδεμένος με τους πολίτες πραγματώνει στο έπακρο τη βούλησή τους για επικοινωνία, χαράσσοντας παράλληλα την περιφερειακή ανάπτυξη σε πολλά επίπεδα... πολιτιστικό, εκπαιδευτικό, ψυχαγωγικό, αναπτυξιακό, κοινωνικό. Για τους παραπάνω λόγους δεν αποτελεί στις μέρες μας καθόλου τυχαίο γεγονός, η διαπιστωμένη ραγδαία αύξηση των φεστιβάλ παγκοσμίως.

Το καλοκαιρινό δικό μας Φεστιβάλ, στον πανέμορφο οδόδροσο Δήμο μας, εκτός βέβαια από εσάς αγαπημένοι συνδημότες είθισται να έλκει πολιτιστικούς εταίρους από όλη την Ελλάδα, ου μην αλλά και από τη μεγάλη Ευρωπαϊκή οικογένεια, δημιουργώντας αενάως ανταλλαγής ιδεών. Ας το απολαύσουμε λοιπόν όλοι μαζί!».

Οι εκδηλώσεις για αυτό το Σαββατοκύριακο

- 32ο Χορωδιακό Φεστιβάλ
- ΣΑΒΒΑΤΟ 18 ΙΟΥΝΙΟΥ, Ώρα: 20:00

Αίθριο Δημαρχείου Κηφισιάς (Διονύσου & Μυρσίνης, Κηφισιά). Καταξιωμένες χορωδίες από την Ελλάδα, μας προσφέρουν ένα ξεχωριστό μελωδικό μουσικό ταξίδι. Η καλλιτεχνική επιμέλεια του φεστιβάλ ανήκει στον Διευθυντή της Μικτής και της Παιδικής Χορωδίας του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού & Αθλητισμού «Δ.Βικέλας» Δήμου Κηφισιάς Θανάση Αρβανίτη.

Παρουσίαση: Τόνια Αγγελοπούλου.

- Μουσική εκδήλωση
- ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΙΟΥΝΙΟΥ, Ώρα: 20:00

Αίθριο Δημαρχείου Κηφισιάς (Διονύσου & Μυρσίνης, Κηφισιά). Ταξίδι στο Ελληνικό Τραγούδι με τρεις Χορωδίες και δύο πιάνο. Μια σύγχρονη άποψη για το ελληνικό τραγούδι με αποσπάσματα από έντεχνο, μελοποιημένη ποίηση, παραδοσιακό καθώς και διασκευές για δύο πιάνο.

Συμμετέχουν:

Παιδική - Νεανική Χορωδία Con Anima Πιάνο και Διεύθυνση Ιουλίτσα Τζανετουλάκου.

Χορωδία γονέων και φίλων Χ.Α. Νίκαιας

Πιάνο και Διεύθυνση: Αντρέας Πριονάς. Χορωδία Κηφισιάς 1937

Διεύθυνση: Χαράλαμπος Μιχαηλίδης.



«1922: ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ»

Μεγάλο ενδιαφέρον για το βιβλίο στην εκδήλωση του ΚΚΕ Ν. Φιλαδέλφειας-Ν. Χαλκηδόνας

Η βιβλιοπαρουσίαση της νέας έκδοσης της «Σύγχρονης Εποχής» με τίτλο: «1922: Ιμπεριαλιστική εκστρατεία και Μικρασιατική Καταστροφή» έλαβε χώρα στην Πλατεία Πατριάρχου, υπό τη διοργάνωση της Κομματικής Οργάνωσης Νέας Φιλαδέλφειας-Νέας Χαλκηδόνας του ΚΚΕ. Η παρουσίαση έγινε από τον Αναστάση Γκίκα, μέλος του Τμήματος Ιστορίας της ΚΕ του ΚΚΕ, ο οποίος ανέφερε σχετικά μεταξύ άλλων ότι «όποιος δεν διδάσκεται από την Ιστορία και δε μετατρέπει αυτή τη γνώση σε εργαλείο, σε όπλο και γενικότερα σε ενεργό-συνειδητή δράση για το χτύπημα του κακού στη ρίζα του, τότε -όντως- στέκεται καταδικασμένος να ζει ξανά και ξανά τα ίδια δεινά: φτώχεια, ανεργία, πείνα, πόλεμο, προσφυγιά». Στη συνέχεια, τόνισε το ρόλο και τις επιδιώξεις της ελληνικής και τούρκικης αστικής τάξης αλλά και τις καταστροφικές συνέπειες της Ιμπεριαλιστικής Μικρασιατικής Εκστρατείας τόσο για τους ελληνικούς άμαχους πληθυσμούς της Μικράς Ασίας και του Πόντου όσο και για τον ελληνικό λαό που «βρισκόταν επί «ποδός πολέμου» ήδη επί μια σχεδόν 7ετία όταν ξεκίνησε η μικρασιατική εκστρατεία και βίωνε ήδη τρομερή φτώχεια, πείνα και εξαθλίωση». Μετά το τέλος της παρουσίασης, ακολούθησε πλούσια συζήτηση με ερωτήσεις και παρεμβάσεις από τους παρευρισκόμενους στην εκδήλωση.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΑΙΘΡΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ

Η Κηφισιά τιμά τα 100 χρόνια από τη γέννηση του Αριστόβουλου Μάνεση

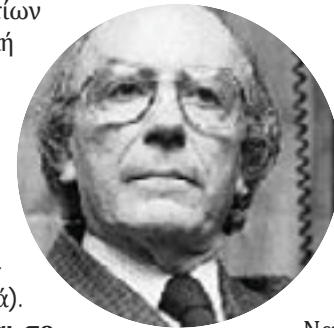
κλειδαμπαρώματα
η ασφάλειά σας πρώτα!

Λ. Ηρακλείου 349, Νέο Ηράκλειο
210 2831 111 - 6944 411333
Λ. Μισσογιάν 433, Αγία Παρασκευή
210 600 8888 - 210 639 0000

- Κλειδιά • Κλειδιά Immobilizer • Κλειδαριές • Πόρτα
- Τηλεχειριστήριο • Χρημ/βώπια • Πόρτες ασφαλείας
- Αναβαθμίσεις κλειδαριών σε πόρτες ασφαλείας • Επισκευές - τοποθετήσεις κλειδαριών • Διαρρηξίες οικιών-αυτοκινήτων

www.kleidamparomata.gr info@kleidamparomata.gr

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 100 ετών από τη γέννηση του σπουδαιότερου Έλληνα καθηγητή του Συνταγματικού Δικαίου Αριστόβουλου Μάνεση, η Ένωση Κεφαλλήνων και Ιθακησίων Κηφισιάς και Βορείων Προαστίων οργανώνει μεγάλη τιμητική εκδήλωση. Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Κηφισιάς και θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 20 Ιουνίου και ώρα 19:00 στο Αίθριο Δημαρχείου Κηφισιάς (Διονύσου & Μυρσίνης, Κηφισιά). **Ομιλητές, για το βίο και το έργο του εκλεκτού Κεφαλλονίτη καθηγητή, θα είναι οι διατελέσαντες μαθητές του,** Α) Ο Εξοχότατος τ. Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας **κ. Προκόπης**



Παυλόπουλος. Β) Ο καθηγητής του Συνταγματικού Δικαίου του ΕΚΠΑ και Πρόεδρος του Ιδρύματος «Αριστόβουλος Μάνεσης», **κ. Γεώργιος Σωτηρέλλης.** Γ) Ο βουλευτής και πρώην Υπουργός **κ. Ανδρέας Λοβέρδος.**

Τους ομιλητές θα παρουσιάσει η τ. Δήμαρχος Νέας Ερυθραίας κ. Βασιλική Ταμβάκη, Δημοσιολόγος ΕΚΠΑ. Τη βραδιά θα κλείσει η Νεανική Χορωδία και Μαντολινάτα του Ι. Ναού Αγ. Παντελεήμονος Αχαρνών, υπό τη διεύθυνση του γνωστού μαέστρου Παναγή Μπαρμπάτη, σε μια πανδαισία Επτανησιακών τραγουδιών και άλλων μεγάλων γνωστών επιτυχιών.

Ενδιαφέρον στην εκδήλωση του Δήμου Αμαρουσίου

Η ΑΞΙΑ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

Παρουσία της Υπουργού Παιδείας & Θρησκευμάτων Νίκης Κεραμέως πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση για τη «διδασκαλία της εκκλησιαστικής & παραδοσιακής μουσικής στους νέους» από το Σχολείο Ψαλτικής Αμαρουσίου.

Το Σχολείο Ψαλτικής (κληροδότημα της Αδαμαντίας Δρίβρα), που ιδρύθηκε το 2008 στο Μαρούσι από τους κυρίους Κωνσταντίνο Φωτόπουλο και Κωνσταντίνο Μπουσδέκη, δραστηριοποιείται στους τομείς της διδασκαλίας, της ερμηνείας και της έρευνας της εκκλησιαστικής μουσικής. Στο πλαίσιο της εκδήλωσης, ο Δήμαρχος Θ. Αμπατζόγλου συνεχάρη το διοργανωτή της εκδήλωσης Αντιδήμαρχο Νέας Γενιάς και Εθελοντισμού Γιάννη Ιωαννίδη για την πρωτοβουλία αλλά και τα συμμετέχοντα σχήματα: παιδική χορωδία, χορωδία των μαθητών της σχολής, παραδοσιακή ορχήστρα (αποτελούμενη από δασκάλους της σχολείου), ορχήστρα των σπουδαστών με φόρο τιμής στους Έλληνες της Μικράς Ασίας και παραπομπή στο Σμυρνέικο ζεϊμπέκικο. Η Υπουργός Παιδείας & Θρησκευμάτων Νίκη Κεραμέως, συνεχάρη επίσης τον διοργανωτή Αντιδήμαρχο και εξήρε το έργο του Σχολείου της Ψαλτικής Αμαρουσίου τονίζοντας τη σημασία της διάδοσης και διάσωσης της παραδοσιακής και βυζαντινής μουσικής μέσα από οργανωμένες εκπαιδευτικές διαδικασίες. Ο Ιεροκήρυκας της Μητροπόλεως Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης π. Νικάνωρας Καραγιάννη (ο οποίος εκπροσώπησε τον Μητροπολίτη Κηφισιάς, Αμαρουσίου και Ωρωπού κ.κ. Κύριλλο) μίλησε για την εκκλησιαστική και παραδοσιακή μουσική του Έθνους μας, που αποτελεί τον υψηλότερο συμβολισμό της ταυτότητάς μας, της συλλογικής και της ιστορικής μας μνήμης.



Ενδιαφέρουσες εισηγήσεις και βράβευση μουσικών

Για τους σκοπούς της εκδήλωσης μίλησε μεταξύ άλλων ο Αντιδήμαρχος Νέας Γενιάς και Εθελοντισμού Γιάννης Ιωαννίδης: τη μεταλαμπάδευση της διδασκαλίας και της γνώσης της βυζαντινής μουσικής και της ψαλτικής τέχνης, τη μουσική αποτύπωση της μικρασιατικής καταστροφής, καθώς και την ανάδειξη του γεγονότου ότι η βυζαντινή μουσική και η ψαλτική τέχνη το 2020 εγγράφηκαν στον κατάλογο της UNESCO για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Ακόμη, ο Πρόεδρος της Κοινωνικού Επιχειρήσεως του Δήμου (ΚΕΔΑ) Νίκος Πέππας αναφέρθηκε στο Κέντρο Τέχνης & Πολιτισμού της πόλης που φιλοξενεί τμήματα βυζαντινής μουσικής τα οποία δραστηριοποιούνται στο Πνευματικό Κέντρο της Μητροπόλεως Αμαρουσίου. Τέλος, ο Φιλολόγος, Ψάλτης και μέλος του Φόρουμ Νέων του Δήμου Αμαρουσίου Ιωάννης Καρανικόλας ανέπτυξε το θέμα με τίτλο «Η διδασκαλία της εκκλησιαστικής και παραδοσιακής μουσικής στους νέους». Ακολούθησε βράβευση, για τη συμβολή τους στη μουσική κληρονομιά του τόπου και της διάδοσης της Βυζαντινής Μουσικής-Ψαλτικής Τέχνης, στους Βασίλειο Εμμανουηλίδη, Άρχων Λαμπαδάριος της ΜΤΧΕ και Δημοσθένη Παϊκόπουλο, Άρχων Β Δεμέστικος της ΜΤΧΕ.

ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ 40η ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ**“Μήνυμα ζωής”**

από τους εθελοντές του Δήμου Αμαρουσίου

Με επιτυχία διεξήχθη η 40η Εθελοντική Αιμοδοσία, που διοργάνωσε ο Οργανισμός Κοινωνικής Πολιτικής και Αλληλεγγύης του Δήμου Αμαρουσίου στο Δημαρχείο. Η θετική ανταπόκριση των εθελοντών αιμοδοτών, πολιτών και εργαζομένων του Δήμου Αμαρουσίου, στο κάλεσμα για συμμετοχή υπήρξε συγκινητική. Μετά τον απαραίτητο ιατρικό έλεγχο των αιμοδοτών, συγκεντρώθηκαν 212 μονάδες αίματος που ενισχύουν τη Δημοτική Τράπεζα Αίματος, ειδικά στις δύσκολες συνθήκες της πανδημίας. Την 40η Εθελοντική Αιμοδοσία, οργάνωσε ο Οργανισμός Κοινωνικής Πολιτικής και Αλληλεγγύης του Δήμου Αμαρουσίου (ΟΚΟΙΠΑΔΑ), με την τήρηση όλων των μέτρων πρόληψης και ασφάλειας των συμμετεχόντων στην αιμοδοσία από τη λοίμωξη covid-19, σύμφωνα με τα πρωτόκολλα του ΕΟΔΥ.

Σεμινάριο Πρώτων Βοηθειών από το Δήμο Λυκόβρυσης – Πεύκης

Ο Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης με το Τμήμα Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας και Εθελοντισμού σε συνεργασία με το Εθνικό Διαδημοτικό Δίκτυο Υγιών Πόλεων (ΕΔΔΥΠΠΥ) και τους εθελοντές διασώστες της Εθελοντικής Διασωστικής Ομάδας Κρίσεων (ΕΔΟΚ) διοργανώνει δια ζώσης Σεμινάριο Πρώτων Βοηθειών - ΚΑΡΠΑ. Η δράση θα γίνει σήμερα Σάββατο 18 Ιουνίου 2022, από τις 11.00 π.μ. ως τις 2.00 μ.μ. στην Αίθουσα «Μανόλης Αναγνωστάκης».

Τα αποτελέσματα των rapid test στο δήμο Αγίας Παρασκευής

Δράση δωρεάν δειγματοληπτικού ελέγχου πραγματοποιήθηκε την περασμένη εβδομάδα στην κεντρική πλατεία της Αγίας Παρασκευής από κλιμάκια του ΕΟΔΥ. Διενεργήθηκαν συνολικά 194 rapid test και ανευρέθηκαν 38 θετικά (19.59%). Από τις 38 περιπτώσεις, οι 19 αφορούν άνδρες και οι 19 γυναίκες με μέσο όρο ηλικίας τα 46 έτη. Όπως αναφέρεται, ο Δήμος Αγίας Παρασκευής συνεχίζει να απευθύνει ισχυρή σύσταση προς όλους τους πολίτες να φορούν τις μάσκες τους σε κλειστούς χώρους, αλλά και σε χώρους που παρουσιάζεται μεγάλη συγκέντρωση ατόμων.

Στο επίκεντρο η εφηβεία και το άγχος των εξετάσεων ΒΙΩΜΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΓΟΝΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ Κ.Π. ΠΡΟΝΟΗ

Το προηγούμενο διάστημα πραγματοποιήθηκαν δύο πολύ ενδιαφέρουσες παρεμβάσεις σε 90 γονείς παιδιών της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, από το ΚΠ ΠΡΟΝΟΗ του Δήμου Κηφισιάς.

Συγκεκριμένα:

- Υλοποιήθηκε βιωματικό εργαστήριο δια ζώσης για τους γονείς και εκπαιδευτικούς της ΣΤ' Τάξης του 1ου Δημοτικού Σχολείου Κηφισιάς σε συνεργασία με τον Σύλλογο Διδασκόντων με θέμα: « Προεφηβεία – Εφηβεία, Προκλήσεις Και Όρια».

Τα βασικά θέματα που συζητήθηκαν ήταν:

- Αναπτυξιακά χαρακτηριστικά Εφηβείας
- Η σημασία των κανόνων και ορίων
- Θέματα που προκαλούν συγκρούσεις
- Τρόποι Διαχείρισης και Επικοινωνίας

- Ακόμη, υλοποιήθηκε διαδικτυακό εργαστήριο για τους Γονείς της Στ' Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου του σχολείου των Εκπαιδευτηρίων Κωστέα-Γείτονα (CGS) σε συνεργασία με τον Σύλλογο Γονέων με θέμα: “Το Άγχος των εξετάσεων”.



Τα βασικά θέματα που συζητήθηκαν στο εργαστήριο ήταν:

- Τι είναι το άγχος των εξετάσεων ;
- Είναι δυνατόν να μην έχουμε άγχος;
- Τι μπορούν να κάνουν οι μαθητές και οι μαθήτριες για να διαχειριστούν αποτελεσματικά το άγχος τους;
- Πώς μπορούμε να στηρίξουμε τα παι-

διά μας στη φάση της προετοιμασίας τους;

Συντονίστρια και στα δύο εργαστήρια ήταν η κα Σωτηρία Μακαράνη, Ψυχολόγος Υγείας MSc, Υπ. Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών, Επιστημονικά Υπεύθυνη ΚΠ «ΠΡΟΝΟΗ» ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ – ΟΚΑΝΑ.

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΑΤΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

“Άσκηση στη Φύση” για τους ηλικιωμένους του Δήμου Λυκόβρυσης- Πεύκης

Με αυξανόμενο αριθμό συμμετεχόντων διεξάγεται η περιπατητική δράση του Δήμου Λυκόβρυσης- Πεύκης “Άσκηση στη Φύση” για την τρίτη ηλικία.

Η δράση διοργανώνεται από το Τμήμα Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας και Εθελοντισμού του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης και το Κέντρο Κοινότητας στο πλαίσιο των προγραμμάτων ενεργούς γήρανσης και έχει κύριο στόχο τη δραστηριοποίηση, την ασφαλή άσκηση, τη σωματική και ψυχική υγεία και ευεξία των ατόμων άνω των 60 ετών μέσα από την επαφή τους με τη φύση. Οι συμμετέχοντες με ενθουσιασμό ακολουθούν τις οδηγίες της εθελόντριας φυσικοθεραπεύτριας Μαντώς Κολιοπούλου.

Ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης- Πεύκης και Γενικός Γραμματέας της ΠΕΔ Αττικής Τάσος Μαυρίδης δήλωσε σχετικά: «Ενεργή γήρανση σημαίνει ότι η ζωή συνεχίζεται αμείωτη. Οι σημαντικές κοινωνικές δομές του Δήμου μας παρέχουν ευκαιρίες για να εξακολουθούν να συμμετέχουν ενεργά στην κοινωνία ως ισότιμα μέλη της και να ζουν όσο το δυνατόν υγιείς και δραστήριοι απολαμβάνοντας μια καλύτερη ποιότητα ζωής. Για αυτό αξίζουν πολλά συγχαρητήρια



στην Κοινωνική μας Υπηρεσία και στην εθελόντρια φυσικοθεραπεύτρια κυρία Κολιοπούλου για την υλοποίηση της Δράσης Περιπατου και Άσκησης για την Τρίτη Ηλικία.»

Εθελοντική αιμοδοσία στο Δήμο Φιλοθέης - Ψυχικού τη Δευτέρα 20 Ιουνίου

Κάθε ημέρα χιλιάδες συνάνθρωποί μας, χρειάζονται αίμα και πολλοί από αυτούς επειγόντως γιατί απειλείται η ίδια τους η ζωή. Σήμερα μπορεί να αφορά κάποιον άλλον, αύριο ίσως αφορά εμάς ή κάποιον δικό μας. Ο Δήμος Φιλοθέης Ψυχικού, σε συνεργασία με την κινητή μονάδα αίματος του Λαϊκού Νοσοκομείου, διοργανώνει Εθελοντική Αιμοδοσία για την ενίσχυση της Τράπεζας Αίματος του Δήμου. Η δράση θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 20 Ιουνίου 2022, από τις 14:00 έως τις 18:00 στο Γυμνάσιο Φιλοθέης (Ανδρέα Μεταξά 7, Φιλοθέη). Αίμα μπορούν να δώσουν άτομα ηλικίας από 18 έως 65 ετών. Απαραίτητη η αστυνομική ταυτότητα και ο ΑΜΚΑ, για τη συμμετοχή.



ΜΕΓΑΛΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ



Από τον **Λουκά Χριστοδούλου**,
Πρόεδρο ΚΕΜΙΠΠΟ Νέας Ιωνίας
& Ένωσης Σπάρτης Μικράς Ασίας

Οι Βουλευτικές Εκλογές της 1ης Νοεμβρίου 1920 και το Δημοψήφισμα

Ο Ελ. Βενιζέλος προκηρύσσει εκλογές ύστερα από συνεχή αιτήματα της αντιπολίτευσης αρχικά μετά τη διάλυση της Βουλής για τις 25 Οκτωβρίου του 1920. Δεκατρείς όμως ημέρες πριν τη διεξαγωγή τους πέθανε αιφνίδια από δάγκωμα πιθήκου που εξελίχθηκε σε σηψαιμία ο Βασιλιάς Αλέξανδρος. Στη θέση του ορίστηκε Αντιβασιλέας ο Ναύαρχος Κουντουριώτης.

Πολλοί θα αναρωτηθούν μπορεί το δάγκωμα ενός πιθήκου να αλλάξει τον ρου της Ιστορίας; Κάποιοι ή μάλλον αρκετοί θεωρούν ότι αυτό το δάγκωμα ήταν καθοριστικό για το μέλλον του Ελ. Βενιζέλου και την τύχη της Μικρασιατικής Εκστρατείας.

Τελικά οι εκλογές διεξήχθησαν την 1η Νοεμβρίου 1920 και ουσιαστικά ανάμεσα σε δύο παρατάξεις για πρώτη φορά στην Ελληνική κοινοβουλευτική ιστορία, ακριβώς λόγω της πόλωσης που επικρατούσε την εποχή εκείνη. Τις εκλογές κέρδισε ο αντιβενιζελικός συνασπισμός «Ηνωμένη Αντιπολίτευσις» με αποτέλεσμα να μην εκλεγεί ούτε βουλευτής ο Ελ. Βενιζέλος που αναχώρησε αμέσως για την Γαλλία.

Το κόμμα των Φιλελευθέρων αν και έλαβε περισσότερους ψήφους (50,31%) έλαβε μόνο 118 έδρες σε σύνολο 369 εδρών, λόγω του ότι το εκλογικό σύστημα ήταν πλειοψηφικό με ευρεία εκλογική περιφέρεια.

Ο ιστορικός Ηλίας Νικολακόπουλος σημειώνει¹:

Ένας άλλος παρηγορητικός μύθος, που δημιουργήθηκε για να ερμηνεύσει την «απρόσμενη ήττα των φιλελευθέρων, αναφέρεται στη μεταβολή του πολιτικού κλίματος, την οποία προκάλεσε ο αιφνίδιος θάνατος του βασιλιά Αλέξανδρου στις 12 Οκτωβρίου 1920 από σηψαιμία, που προήλθε από το δάγκωμα του πιθήκου στον κήπο των Ανακτόρων. Ο θάνατος του Αλέξανδρου άφησε ανοικτό το θέμα της επανόδου του Κωνσταντίνου, ο οποίος γινόταν έτσι και πάλι το σύμβολο αναφοράς για το σύνολο της αντιβενιζελικής παράταξης. «Ποτέ άλλοτε το δάγκωμα ενός πιθήκου δεν προκάλεσε τον θάνατο 250 χιλιάδων ανθρώπων» θα πει αργότερα ο Ούνιστον Τσώρτσιλ. Αλλά και ο ίδιος ο Ελ. Βενιζέλος το 1931, σε επιστολή του προς τον Γ. Βεντήρη, για τις εκλογές της 1ης Νοεμβρίου 1920, αναφέρει ότι «το μεγάλο και ασυγχώρητο λάθος μου» ήταν ότι «όταν επήλθεν ο θάνατος του Αλέξανδρου δεν ανέβαλα τις εκλογές δια να διαπραγματευτώ μετά του Κωνσταντίνου και των Δυνάμεων την εις τον θρόνον αναρρίχησιν του συνταγματικού διαδόχου Γεωργίου».²

Αμέσως μετά την εκλογική νίκη του συνασπισμού «Ηνωμένη Αντιπολίτευσις» δρομολογούν δημοψήφισμα για την επά-



Αναλυτικά τα αποτελέσματα των εκλογών είχαν:

Παράταξη	Αρχηγός	Ψήφοι	%	Έδρες
Ηνωμένη Αντιπολίτευσις	Δημ. Γούναρης	368.678	49,36	251
Κόμμα Φιλελευθέρων	Ελ. Βενιζέλος	375.803	50,31	118
Ανεξάρτητοι	-	2.465	0,33	0
ΣΥΝΟΛΑ		746.946	100	369

νοδο του βασιλιά Κωνσταντίνου. Προκηρύχθηκε στις 11 Νοεμβρίου 1920 από την κυβέρνηση Δημ. Ράλλη και διενεργήθηκε στις 22 Νοεμβρίου 1920 και αφορούσε την επιστροφή ή όχι του Βασιλιά Κωνσταντίνου στον ελληνικό θρόνο. Στο δημοψήφισμα δεν πήρε μέρος το κόμμα των Φιλελευθέρων κηρύσσοντας αποχή, θεωρώντας μη έντιμες τις συνθήκες διεξαγωγής του. Το κυρίαρχο σύνθημα της Κωνσταντινικής παράταξης ήταν **Ψωμί, ελιά και Κώτσο Βασιλιά!**.

Το αποτέλεσμα ήταν 99,0% υπέρ της επιστροφής του Κωνσταντίνου. Το δημοψήφισμα θεωρείται από μερίδα ιστορικών νόθο, τόσο κυρίως λόγω του ποσοστού υπέρ της επιστροφής, όσο και διότι ο αριθμός των ψηφοφόρων που ανακοινώθηκε ήταν κατά 30% αυξημένος σε σχέση με τις εκλογές του περασμένου μήνα και το υψηλό ποσοστό που ανακοινώθηκε προϋπέθετε ότι όλοι οι βενιζελικοί ψηφοφόροι (το μισό του εκλογικού σώματος) ψήφισαν να επανέλθει ο Κωνσταντίνος.

Τελικά στις 6 Δεκεμβρίου 1920 ξαναγύρισε ο βασιλιάς Κωνσταντίνος στην Ελλάδα και τον θρόνο του. Τώρα όμως αρχίζουν και τα προβλήματα της ελληνικής κυβέρνησης, αφού δεν έλαβαν υπόψη τους «τις προτάσεις-εισηγήσεις» των Συμμάχων περί μη επανόδου του Κωνσταντίνου στο θρόνο.

Όπως σημειώνει ο καθηγητής Σπυρίδων Γ. Πλουμίδης³ **«Σε κάθε περίπτωση πάντως, πάντοτε το τελικό αποτέλεσμα είναι αυτό που μετράει και όχι οι καλές προθέσεις και η εθνική φλυαρία. Εν**

προκειμένη η αντιβενιζελική παράταξη αγνόησε πεισματικά, για ιδιοτελείς λόγους, τη διεθνή πραγματικότητα και ιδίως το γεγονός ότι μετά τα Νοεμβριανά του 1916 η εικόνα του Κωνσταντίνου στη γαλλική κοινή γνώμη (καθώς και στη βρετανική και ευρύτερα στην αγγλοσαξωνική κοινή γνώμη σε ΗΠΑ, Καναδά, Αυστραλία) είχε αμαυρωθεί, και συνεπώς το ζήτημα της παραμονής ή της επιστροφής στο θρόνο του Κωνσταντίνου είχε παύσει πλέον να είναι εσωτερικό θέμα της Ελλάδας, αλλά είχε καταστεί ζήτημα διεθνές».

Πολύ σύντομα λοιπόν η Ελληνική Διπλωματία, από τις αρχές του 1921 βρίσκεται «απομονωμένη» από τους δύο βασικούς συμμάχους της: την Γαλλία και την Αγγλία. Το πρόβλημα βέβαια γίνεται ακόμα δυσκολότερο από τις αντιπαραθέσεις μέσα στο συνασπισμό της «Ηνωμένης Αντιπολίτευσις» αφού αναγκάζεται να παραιτηθεί στις 22/1/1921 ο Πρωθυπουργός Δημ. Ράλλης πριν το ταξίδι στο Λονδίνο. Αναλαμβάνει την πρωθυπουργία ο Νικ Καλογερόπουλος ο οποίος όμως παραιτείται αμέσως μετά την επιστροφή του από το Λονδίνο, ότε αναλαμβάνει Πρωθυπουργός ο Δημ. Γούναρης, μέχρι τότε υπουργός Στρατιωτικών (Μάρτιος 1921).

¹Πρακτικά 8ου Συμποσίου ΚΕΜΙΠΠΟ. «Λίγο πριν την 100/ετία: Πώς και γιατί οι Έλληνες υπέστησαν την μεγαλύτερη Καταστροφή της Ιστορίας τους», σελ. 179-187

²Γ. Βεντήρης: «Η Ελλάδα του 1910-1920» Εκδόσεις Ίκαρος, Αθήνα 1970, σελ. 423-427.

³Πρακτικά 8ου Συμποσίου ΚΕΜΙΠΠΟ. «Λίγο πριν την 100/ετία: Πώς και γιατί οι Έλληνες υπέστησαν την μεγαλύτερη Καταστροφή της Ιστορίας τους». Σελ. 165-175



Εντυπωσίασαν οι μικροί και μεγάλοι χορευτές στο Μαρούσι στη γιορτή των Τμημάτων Αθλητισμού

Στη γιορτή παραδοσιακών χορών Παιδιών & Ενηλίκων των Τμημάτων Αθλητισμού του Δήμου Αμαρουσίου που πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Γυμναστήριο Αμαρουσίου «Σπύρος Λούης», παραβρέθηκε ο Δήμαρχος Θεόδωρος Αμπατζόγλου παρόντος του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου Δημήτρη Σμυρνή και του Προέδρου της ΚΕΔΑ Νίκου Πέππα.

Η εκδήλωση με μουσικές και χορούς από όλη την Ελλάδα των Παιδιών & Ενηλίκων έγινε με την ευκαιρία της ολοκλήρωσης μίας αθλητικής χρονιάς (για τα ακαδημαϊκά έτη 2021-22) και στο πλαίσιο των εκδηλώσεων των αθλητικών τμημάτων του Δήμου Αμαρουσίου (28.5-30.6.22) που διοργανώνει η Κοινωνική Επιχείρηση του Δήμου (ΚΕΔΑ).

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΤΟΝ Τ. ΜΑΥΡΙΔΗ

Αναλαμβάνει δράση το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Μικρασιατών Πεύκης – Λυκόβρυσης

Συνάντηση με το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Μικρασιατών Πεύκης – Λυκόβρυσης «ΙΩΝΙΑ» πραγματοποίησε ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης – Πεύκης και Γενικός Γραμματέας της ΠΕΔ Αττικής Τάσος Μαυρίδης στο πλαίσιο του προγραμματισμού δράσεων και εκδηλώσεων για τα 100 Χρόνια Εθνικής Μνήμης της Μικράς Ασίας.

Τον Σύλλογο εκπροσώπησαν οι Γιώργος Γαζεπίδης (Πρόεδρος) Μαίρη Μπολέτη (Γενική Γραμματέας), Βούλα Σταυρίδου (Ταμίας) και Πίτσα Χριστοδούλου (Μέλος) και προτείνασαν ως να πραγματοποιηθεί μια μικρή τελετή στο Δημαρχείο με έπαρση της σημαίας της ΟΠΣΕ (Ομοσπονδία Προσφυγικών Σωματείων Ελλάδας) στον ιστό μπροστά στο Δημοτικό Θέατρο Πεύκης, συμβολίζοντας τα 100 χρόνια (1922-2022) της Μικρασιατικής Καταστροφής μέχρι τέλους του έτους.

Ο κ. Μαυρίδης δήλωσε σχετικά: «Με χαρά υποδέχθηκα σήμερα το Διοικητικό Συμβούλιο ενός από τους πιο δραστήριους συλλόγους του Δήμου μας, του Συλλόγου ΙΩΝΙΑ, που κάνει εξαιρετική δουλειά για τη διάδοση της πολιτιστικής κληρονομιάς των Μικρασιατών, τιμώντας τους προγόνους μας και την ιστορία μας. Συμφωνήσαμε να πραγματοποιήσουμε μια μικρή τελετή σε ημερομηνία που θα ανακοινωθεί το προσεχές διάστημα, ενώ συζητήσαμε και για το πρόγραμμα των εκδηλώσεων του ΠΕΑΠ, που θα έχει κεντρικό θέμα τη Μικρασιατική Καταστροφή. Δήμος και Σύλλογος τιμούμε και αγωνιζόμαστε για την ιστορία των προγόνων μας και του τόπου μας.»



ΝΕΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΤΖΕΚΤΟΡΕΣ

Με τεχνολογικό εξοπλισμό ενισχύονται οι σχολικές μονάδες σε Λυκόβρυση – Πεύκη

Η Πρωτοβάθμια Σχολική Επιτροπή συνεχίζει να ενισχύει τα Νηπιαγωγεία και Δημοτικά Σχολεία του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης με τεχνολογικό εξοπλισμό, προκειμένου να βελτιώσει τις δυνατότητες των εκπαιδευτικών να εμπλουτίσουν το μάθημά τους και να εξοικειωθούν όλοι οι μαθητές με την τεχνολογία.

Ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης- Πεύκης **κ. Τάσος Μαυρίδης** δήλωσε σχετικά: «Συνεχίζουμε την προσπάθεια για ένα καλύτερο σχολικό περιβάλλον σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης. Το Διοικητικό Συμβούλιο της Πρωτο-

βάθμιας Σχολικής Επιτροπής του Δήμου μας αξιολογεί τις ανάγκες των σχολικών μονάδων και συνεχίζουν να ενισχύουν τεχνολογικό εξοπλισμό παραδίδοντας υπολογιστές, εκτυπωτές και προτζέκτορες. Θα ήθελα να τους ευχαριστήσω για μία ακόμη φορά για την προσπάθειά τους. Με προγραμματισμό, με μεθοδικότητα και με καλή συνεργασία, συνεχίζουμε να εργαζόμαστε αξιοποιώντας τον χρόνο και τους πόρους, ώστε οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί του Δήμου Λυκόβρυσης – Πεύκης να έχουν τις σχολικές μονάδες και τον εξοπλισμό που τους αξίζουν».

ΟΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ

Επιμορφωτικές παρεμβάσεις από το Κ.Π. Προνόη στο 1ο ΓΕΛ Κηφισιάς

Κατά τη διάρκεια όλης της σχολικής χρονιάς το Κ.Π. Προνόη συνεργάστηκε με το 1ο ΓΕΛ Κηφισιάς για την υλοποίηση ενδοσχολικών επιμορφώσεων στο Σύλλογο Διδασκόντων, καθώς και παρεμβάσεων στους μαθητές όλων των τάξεων. Πριν την έναρξη των παρεμβάσεων σε εκπαιδευτικούς και μαθητές, υλοποιήθηκε έρευνα εκτίμησης αναγκών στο σύλλογο διδασκόντων, με βάση την οποία οργανώθηκαν:

α) για τους μαθητές: δια ζώσης, αλληλεπιδραστικές παρεμβάσεις ανά τμήμα, για τη διαχείριση τους άγχους και την πρόληψη συμπεριφορών υψηλού κινδύνου. Πραγματοποιήθηκαν συνολικά 22 παρεμβάσεις στα 11 τμήματα του σχολείου.

β) για τους εκπαιδευτικούς του Συλλόγου Διδασκόντων: βιωματικό επιμορφωτικό σεμινάριο, υβριδικής μορφής (δια ζώσης και εξ αποστάσεως συναντήσεις) με 4 εργαστήρια, με την παρακάτω θεματολογία:

- Διαχείριση επιθετικών συμπεριφορών στο χώρο του σχολείου,
- Διαχείριση των ορίων και κανόνων στη σχολική τάξη,
- Πρόληψη σχολικού εκφοβισμού,
- Ενίσχυση της ψυχικής ανθεκτικότητας των μαθητών, με την παράλληλη μελέτη περιπτώσεων για τις παραπάνω θεματικές.

Οι μαθητές στην αξιολόγηση για τις παρεμβάσεις, επεσήμαναν να συνεχιστεί η συνεργασία, καθώς και να διαρκεί περισσότερη ώρα από δυο ώρες, η κάθε παρέμβαση. Οι εκπαιδευτικοί στην γραπτή αξιολόγησή τους, σημείωσαν ότι θα πρότειναν σε ποσοστό 100% την επιμόρφωση σε άλλους συναδέλφους να την υλοποιήσουν. Ενδεικτικά ανέφεραν: «η ενημέρωση από ειδικούς και οι συγκεκριμένοι τρόποι αντιμετώπισης διαφόρων καταστάσεων βοηθάει στο δύσκολο έργο μας», «εξαιρετικοί ομιλητές- αμεσότητα», «ότι έχει να κερδίσει σε κάθε περίπτωση» «γιατί υπάρχει σε όλους μας μεγάλο περιθώριο βελτίωσης στη στάση μας απέναντι στους μαθητές».

Για την υλοποίηση των παρεμβάσεων συνεργάστηκαν όλη η Επιστημονική Ομάδα του ΚΠ Προνόη και ειδικότερα, η κα Σωτηρία Μακαρώνη, Ψυχολόγος Υγείας MSc- Ψυχοθεραπεύτρια – Επιστημονικά Υπεύθυνη, η κα Διονυσία Γιαννοπούλου, Κοινωνική Λειτουργός-Ψυχοθεραπεύτρια, Αν. Επιστημονικά Υπεύθυνη, η κα Αρχοντούλα Αλεξάκη –Αναστασοπούλου, Κοινωνική Λειτουργός MSc – Ψυχοθεραπεύτρια και η κα Βασιλική Αλεξάκη, Κοινωνική Λειτουργός MEd – Ψυχοθεραπεύτρια και συντονίστρια των παρεμβάσεων στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση καθώς και το μέλος της ομάδας του Δικτύου Εθελοντών, ψυχολόγος κα Μαρία Ιωάννου.



Ενημερωτικές δράσεις στα σχολεία

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ "ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ" ΤΗ ΝΕΑ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΜΕΤΡΟ

Ο Δήμος Γαλατσίου, με πρωτοβουλία της Αντιδημάρχου Δημοσίων Σχέσεων και Διασύνδεσης Πολιτών με την «Αττικό Μετρό» κας. Κωνσταντίνας Σπηλιοπούλου – Χρυσάγη και σε συνεργασία με την εταιρία, πραγματοποίησαν ενημερωτικές επισκέψεις σε σχολεία του Δήμου Γαλατσίου, με σκοπό μια πρώτη γνωριμία μαθητών και μαθητριών με τη Γραμμή 4 του μετρό.

Ειδικότερα, κατά τη διάρκεια των πρώτων ενημερωτικών συναντήσεων, οι οποίες πραγματοποιήθηκαν στο 7ο Δημοτικό Σχολείο και στο 3ο, 4ο και 6ο Γυμνάσιο Γαλατσίου, τέθηκαν ουσιαστικές ερωτήσεις για την πορεία του σημαντικού αυτού έργου για την πόλη, αλλά και για τη συμβολή του στην κυκλοφοριακή αποσυμφόρηση της περιοχής και στην αύξηση των θέσεων εργασίας.

Συγκεκριμένα οι γεωλόγοι, Μάνια Μπενίση και Δέσποινα Παπασταματίου, παρουσία της Αντιδημάρχου, των Διευθυντών και των δασκάλων – καθηγητών έκαναν ειδική προβολή με την οποία παρουσίασαν το έργο που θα αλλάξει την πόλη διευκολύνοντας τους κατοίκους και τις μετακινήσεις τους, μει-



ώνοντας και το περιβαλλοντικό αποτύπωμα στην πολυκατοικημένη περιοχή. Στην παρουσίαση οι γεωλόγοι αναφέρθηκαν στις τεχνικές προδιαγραφές του μετρό, στις απαραίτητες παρεμβάσεις στις γειτονιές, που προσωρινά ενδέχεται να δυσκολεύουν την καθημερινότητά, αλλά με την ολοκλήρωση του έργου θα έχει αλλάξει πλήρως η εικόνα της πόλης προς το καλύτερο, καθώς και στο χρονοδιάγραμμα του έργου.

Οι μαθητές και μαθήτριές αναλογίστηκαν τις αλλαγές που θα επιφέρει στην καθημερινότητά τους το έργο, τα οφέλη που θα αποκομίσει η πόλη από τους σταθμούς εντός των ορίων της και προσπάθησαν να φανταστούν τους εαυτούς τους να κάνουν χρήση της Γραμμής 4 σε οκτώ χρόνια. Επίσης ζητήθηκε από τους μαθητές να κάνουν ζωγραφιές σε σχέση με το μετρό, ώστε να στη συνέχεια να γίνουν αφίσες που θα τοποθετηθούν σε εμφανή σημεία στα εργοτάξια της Γραμμής 4 στο Γαλάτσι. Οι επιμορφωτικές επισκέψεις για το έργο θα συνεχιστούν και στα υπόλοιπα σχολεία του Γαλατσίου με την έναρξη της σχολικής χρονιάς τον Σεπτέμβριο.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ
ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΓΟΧ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΚΥΠΡΙΑΝΟΣ"

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Παρακαλούνται τα εγγεγραμμένα μέλη της ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΓΟΧ "Ο ΑΓΙΟΣ ΚΥΠΡΙΑΝΟΣ", όπως προσέλθουν και συμμετάσχουν στις καθιερωμένες ανά πενταετία εκλογές για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. στις 3 Ιουλίου 2022 ημέρα Κυριακή στα γραφεία του Σωματείου επί της οδού Ιφιγενείας 28 στο Νέο Ηράκλειο Αττικής κατά της 10 π.μ.. Η αναβολή οφείλεται στις απαγορεύσεις λόγω covid-19.

ΠΟΙΑ ΤΑ ΟΦΕΛΗ ΤΗΣ Χωριστή συλλογή βιοαποβλήτων στο Δήμο Πεντέλης



Ο Δήμος Πεντέλης ξεκίνησε τη χωριστή συλλογή βιοαποβλήτων από τα νοικοκυριά και συγκεκριμένα από την περιοχή της Καλλιθέας Πεντέλης.

Νωρίτερα είχαν μοιραστεί από το Δήμο, παρουσία και της Δημάρχου **Δήμητρας Κεχαγιά**, μικρά καδάκια σε όλα τα σπίτια της περιοχής, ενώ τοποθετήθηκαν οι νέοι καφέ κάδοι που προμηθεύτηκε ο Δήμος Πεντέλης.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα του Δήμου, οι επόμενες περιοχές που θα τοποθετηθούν οι καφέ κάδοι για την ξεχωριστή συλλογή των βιοαποβλήτων, θα είναι στα Άνω Μελίσσια



και στις κεντρικές οδούς της Νέας Πεντέλης.

Η ξεχωριστή συλλογή των βιοαπο-

βλήτων έχει πολύ μεγάλη σημασία για το Δήμο Πεντέλης. Τα πλεονεκτήματα της είναι:

(α) Τα απόβλητα τροφών που θα τοποθετούν οι πολίτες στον καφέ κάδο, θα οδηγούνται σε επεξεργασία για την παραγωγή κομπόστ.

(β) Τα απόβλητα του καφέ κάδου, δεν θα θάβονται, άρα δεν θα επιβαρύνεται ο Δήμος με τέλος ταφής 20 ευρώ τον τόνο.

(γ) Η ξεχωριστή συλλογή των βιοαποβλήτων, αυξάνει τα ποσοστά ανακύκλωσης του Δήμου, κάτι που μακροπρόθεσμα θα έχει και οικονομικό όφελος για το Δήμο και τους δημότες.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ
Ταχ. Διεύθυνση: Βασ. Σοφίας 9 & Δημ. Μόσχα
151 24 Μαρούσι
Τηλ. Κέντρο: 213 2038 000
Τηλέφωνο: 213 2038326-344-308

Αρ. Πρωτ.: 47789
Ημ/νία: 14/6/2022

ΚΑΛΕΣΜΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου

Στο πλαίσιο της κατάρτισης του **Τεχνικού Προγράμματος για το έτος 2023**, καλεί όλους τους φορείς της πόλης να υποβάλουν στο Δήμο, **έως την Πέμπτη 07 Ιουλίου 2022** αιτιολογημένες προτάσεις με τα έργα και τις τεχνικές παρεμβάσεις που θεωρούν κρίσιμα και απαραίτητα για την πόλη του Δήμου Αμαρουσίου.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΜΠΑΤΖΟΓΛΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ - ΑΓ. ΙΩΑΝΝΗ ΡΕΝΤΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Δ/ΝΣΗ : ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΕΣΟΔΩΝ- ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ
Ταχ. Δ/ση: Π. Τσαλδάρη 10
Ταχ. Κώδικας: 18450 ΝΙΚΑΙΑ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: κ. Μπάθα Φλώρα
ΤΗΛ.: 213-2075360
e-mail: esoda@nikaia-rentis.gov.gr

ΑΔΑ: 69ΡΞΩΚΑ-ΠΣ1
Ημερ: 16/6/2022
Αρ.Πρωτ: 21058

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

ΤΟΥ ΦΑΝΕΡΟΥ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΜΙΣΘΩΣΗ ΤΟΥ ΚΥΛΙΚΕΙΟΥ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ» ΣΤΗ ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΩΝ ΟΔΩΝ 28ΗΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΚΑΙ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ, ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΑΓ. Ι. ΡΕΝΤΗΣ, ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΙΚΑΙΑΣ- ΑΓ. Ι. ΡΕΝΤΗΣ.

Ημερομηνία Διαξαγωγής του Διαγωνισμού ορίζεται η 30η Ιουνίου 2022, ημέρα Πέμπτη και ώρα κατάθεσης προσφορών από 10.30 π.μ έως 11.00 π.μ.

1. Αναθέτουσα Αρχή.

Δήμος Νικαίας-Αγ. Ι. Ρέντη, οδός Π. Τσαλδάρη 10, Νίκαια, Τ.Κ. 18450, τηλ. 213-2075309, 305, 306 & 360, ιστοσελίδα: www.nikaia-rentis.gov.gr.

Περιγραφή του αντικειμένου.

Όπως αναλυτικά περιγράφονται στο 3ο άρθρο της διακήρυξης Δημάρχου.

2. Διάρκεια σύμβασης.

Η διάρκεια της μίσθωσης ορίζεται σε πέντε (5) χρόνια, αρχίζει δε από

την υπογραφή της σύμβασης και λήγει την αντίστοιχη ημερομηνία, όταν συμπληρωθεί η πενταετία.

4. Απαιτούμενες εγγυήσεις.

Όπως αναλυτικά περιγράφονται στο 8ο άρθρο της διακήρυξης Δημάρχου.

5. Πληροφοριακά στοιχεία.

α) Οι αναλυτικοί όροι της διακήρυξης καθώς και η σχετική προκήρυξη, μπορούν να ζητηθούν από το Τμήμα Εσόδων και Δημοτικής Περιουσίας (Π. Τσαλδάρη 10, 2ος όροφος) τηλ. 213-2075360 κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, ενώ θα βρίσκονται αναρτημένα και στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου (www.nikaia.rentis.gov.gr)

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΙΩΑΚΕΙΜΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

1ο ΒΑΖΑΑΡ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗΣ ΡΟΥΧΩΝ

Μια πρωτότυπη δράση για το περιβάλλον στο Δήμο Λυκόβρυσης – Πεύκης

Στη Δημοτική Βιβλιοθήκη του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης, πραγματοποιήθηκε το 1ο Bazaar ανταλλαγής ρούχων στο πλαίσιο του έργου "Κλωστούφαντουργικά προϊόντα-Δίνουμε μια νέα ζωή-Urtextile", που υλοποιείται από την TAG GREEN, την Ένωση Διπλωματούχων Ελληνίδων Μηχανικών (ΕΔΕΜ) και το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (ΕΜΠ) το οποίο χρηματοδοτείται από το Πράσινο Ταμείο.

Στην εκδήλωση παραβρεθήκαν ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης-Πεύκης και Γενικός Γραμματέας της ΠΕΔ Αττικής Τάσος Μαυρίδης, η Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Μαρία Μουρατίδη, η Πρόεδρος της ΕΔΕΜ Εφη Τριτοπούλου, η καθηγήτρια του ΕΜΠ Μαρία Παπαδοπούλου, εκπρόσωποι από τους υπόλοιπους εταιρείες που φορέι υποστήριξη, καθώς και εθελοντές, που προσέφεραν την πολύτιμη βοήθειά τους στην οργάνωση του χώρου και υλοποίηση της εκδήλωσης. Τον καταπράσινο εξωτερικό χώρο της Βιβλιοθήκης, όπου διεξήχθη το Bazaar, επισκέφθηκαν γονείς και μαθητές των σχολείων Λυκόβρυσης- Πεύκης αλλά και κάτοικοι του Ηλιακού Χωριού, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν, για το έργο και τις δράσεις του, φέρνοντας μαζί τους τα παλιά τους ρούχα και ανταλλάσσοντάς τα με άλλα

μεταχειρισμένα.

Επιπλέον, στο χώρο του Bazaar, διενεργήθηκε και εργαστήρι μεταποίησης (upcycling) της TAG GREEN, όπου οι μαθητές συμμετείχαν δημιουργώντας κατασκευές με επαναχρησιμοποιούμενα υλικά, τα οποία μπορούσαν να πάρουν και μαζί τους. Στο τέλος της εκδήλωσης τα ρούχα που παρέμειναν στον χώρο, παρέλαβε η εταιρία ανακύκλωσης, τα οποία και θα οδηγηθούν προς επαναχρησιμοποίηση από ευπαθείς ομάδες, μεταποίηση και ανακύκλωση.

Στην εκδήλωση υπήρχε και stand ενημέρωσης, με εθελοντές από την Κοινωνική Ιματιοθήκη του Δήμου, που μοίραζαν υφασμάτινες επαναχρησιμοποιούμενες τσάντες με ενημερωτικό υλικό των δράσεων ανακύκλωσης του Δήμου και του έργου, καθώς και κεράσματα που διατέθηκαν στους επισκέπτες του Bazaar.



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΦΥΛΑΞΗΣ

Σε εφαρμογή το πρόγραμμα καταπολέμησης κουνουπιών του Δήμου Αμαρουσίου

Σύμφωνα με ανακοίνωση του αρμόδιου Αντιδημάρχου Πολιτικής Προστασίας & Δημόσιας Υγείας του Δήμου Αμαρουσίου Στέφανου Τσιπουράκη, το Πρόγραμμα Καταπολέμησης Κουνουπιών έχει ξεκινήσει από το Μάρτιο στην πόλη.

Οι ψεκασμοί επαναλαμβάνονται κάθε δεκαπέντε ημέρες. Επιπλέον, συνεργεία του Δήμου πραγματοποιούν προνυμφοκτονίες, σε ανοιχτές υδάτινες επιφάνειες (δεξαμενές, φρεάτια όμβριων, σιντριβάνια κ.λπ.), με σκευάσματα βραδείας αποδέσμευσης ή ψεκασμούς όπου απαιτείται σε ανάλογα χρονικά διαστήματα.

Υπευθυμίζονται τα προληπτικά μέτρα προφύλαξης:

- Απομάκρυνση του στάσιμου νερού, -ακόμα και μικρών επιφανειών- στους εξωτερικούς χώρους.
- Απομάκρυνση αντικειμένων και σκευών που παρακρατούν νερό.
- Κούρεμα γρασιδιού κατά τις πρωινές ώρες.
- Πότισμα κήπου κατά τις πρωινές ώρες.
- Αντικουνουπικά πλέγματα (σίτες), σε πόρτες και παράθυρα.
- Χρήση ανεμιστήρων και κλιματιστικών.
- Χρήση εντομοαπωθητικών χώρου καθώς και σώματος σε ακάλυπτο δέρμα.



ΔΗΜΟΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ

Σε δημόσια διαβούλευση ο κανονισμός καθαριότητας και διαχείρισης των απορριμμάτων

Ο Δήμος Πεντέλης προχώρησε στην αναμόρφωση του Κανονισμού Καθαριότητας, λαμβάνοντας υπόψη και τον πρότυπο κανονισμό καθαριότητας του Υπουργείου Περιβάλλοντος. Στόχος του νέου κανονισμού είναι να ενσωματώσει τις ευρωπαϊκές κατευθύνσεις στη διαχείριση των αποβλήτων σε πολλαπλά ρεύματα, να αυξήσει τα ποσοστά ανακύκλωσης του Δήμου, να μειώσει τον όγκο των απορριμμάτων που στέλνονται προς ταφή στο ΧΥΤΑ. Επίσης στόχος του κανονισμού είναι να διατηρείται η πόλη καθαρή. Στο πλαίσιο αυτό καλεί τους πολίτες που θέλουν να συμμετέχουν στη διαμόρφωση του νέου Κανονισμού, μέσα από την ιστοσελίδα του Δήμου μας και την ηλεκτρονική πλατφόρμα συμμετοχικότητας πολιτών: <https://penteli.gov.gr/city-opinion/> να προτείνουν και να συνδιαμορφώσουν με τη Δημοτική Αρχή, το περιεχόμενο του νέου κανονισμού καθαριότητας. Η Διαβούλευση θα διαρκέσει έως τις 20 Ιουνίου 2022.



THE GREEN CITY

Για το πρόγραμμα ανακύκλωσης ενημερώθηκαν οι πολίτες της Πεύκης

Δράση ανακύκλωσης πραγματοποιήσαν η Περιφέρεια Αττικής και ο Δήμος Λυκόβρυσης-Πεύκης στην Πλατεία Σοφούλη στην Πεύκη, στο πλαίσιο του Προγράμματος Επιβράβευσης Ανακύκλωσης "The Green City". Το Κινητό Πράσινο Σημείο στάθμευσε στην Πλατεία Σοφούλη και οι πολίτες ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμά για να γνωρίσουν το πρόγραμμα και τα οφέλη της ανακύκλωσης και φυσικά να ανακυκλώσουν στην πράξη. Στον χώρο βρέθηκαν ο Δήμαρχος Λυκόβρυ-



σης – Πεύκης και Γενικός Γραμματέας της ΠΕΔ Αττικής Τάσος Μαυρίδης, η Αντιπεριφερειάρχης Βορείου Τομέα Λουκία Κεφαλογιάννη, ο Αντιπεριφερειάρχης Γιάννης Κεχρής καθώς και στελέχη του προγράμματος που απάντησαν σε ερωτήσεις των πολιτών και διένειμαν ενημερωτικό υλικό για το Πρόγραμμα. Επίσης ενημερωτικό υλικό για τις πολιτικές καθαριότητας και ανακύκλωσης διανεμήθηκε από τον Δήμο, μέσα σε υφασμάτινες τσάντες πολλαπλών χρήσεων.



ΣΤΟΝ ΠΑΛΜΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΥΡΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ

Ηχηρό μήνυμα υπέρ του εθελοντισμού στον καθαρισμό του δάσους Θεόκλητου

Ολοκληρώθηκε η δράση περιμετρικού καθαρισμού Δάσους Θεόκλητου και εφαπτόμενη του περιοχής της Ρεματιάς Πεντέλης-Χαλανδρίου, σηματοδοτώντας ταυτόχρονα την έναρξη της φετινής περιόδου της πυροφύλαξης και όλων των αναγκαίων μέτρων πυρο-πρόληψης. Η δράση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της 8ης Γιορτής Περιβάλλοντος του Δήμου Βριλησίων, σε συνεργασία με τον Δήμο Πεντέλης και τον Σύνδεσμο για την Προστασία και Ανάπλαση του Πεντελικού (ΣΠΑΠ), και με την ενεργό εθελοντική συμμετοχή εργαζομένων γνωστού σούπερ μάρκετ, μελών περιβαλλοντικών συλλόγων και ενεργών πολιτών.

Στον ετήσιο εθελοντικό καθαρισμό της δασικής περιοχής του Θεόκλητου και της παραρεμάτιου ήταν παρόντες ο Δήμαρχος Βριλησίων Ξένος Μανιατογιάννης, η Δήμαρχος Πεντέλης κα Δ. Κεχαγιά, ο πρόεδρος του ΣΠΑΠ κ. Βλ. Σιώμος, ο αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος Βιώσιμης Ανάπτυξης και Ψηφιακών Εφαρμογών του Δήμου Βριλησίων Αλέξης Μαυραγάνης, η δημοτική σύμβουλος του Δήμου Βριλησίων κα Κ. Χρυσοπούλου και ο πρόεδρος του φυσιολατρικού συλλόγου «Βριλησός» κ. Διαμ. Παπαδόπουλος.

Συνεργασία με φορείς και σχολεία της πόλης Περιβαλλοντικές πρωτοβουλίες από το 6ο Εργαστηριακό Κέντρο Αθηνών – Γαλατσίου

Δύο αξιόλογες δράσεις πραγματοποίησε το 6ο Εργαστηριακό Κέντρο Αθηνών – Γαλατσίου, σε συνεργασία με το 1ο & 2ο ΕΠΑΛ Γαλατσίου, καθώς και με υπηρεσίες του Δήμου Γαλατσίου.

Ειδικότερα, η πρώτη δράση αφορούσε στη φύτευση η οποία πραγματοποιήθηκε στον σχολικό κήπο του 6ου Εργαστηριακού Κέντρου Αθηνών – Γαλατσίου, σε συνεργασία με το Τμήμα Πρασίνου του Δήμου Γαλατσίου, στο πλαίσιο του προγράμματος σχολικών δραστηριοτήτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, με τίτλο «ΑΣΤΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ».

Συγκεκριμένα, ομάδες μαθητών και μαθητριών εργάστηκαν σε δύο περιόδους για τη διαμόρφωση δύο μικρών κηπιαίων που υπάρχουν στο προαύλιο του σχολείου. Με τη βοήθεια της Υπηρεσίας Πρασίνου του Δήμου Γαλατσίου και του Αντιδημάρχου κ. Σπύρου Αργυρού, προετοιμάστηκε το έδαφος των δυο αυτών κήπων. Στην πρώτη φάση έγιναν οι φυτεύσεις, σύμφωνα με το κηποτεχνικό σχέδιο το οποίο είχαν δημιουργήσει οι μαθητές. Ειδικότερα, στρώθηκε γεω-ύφασμα για την αποφυγή ανάπτυξης ζιζανίων, καθώς μεγάλο μέρος του παρ-



τεριού είναι ακάλυπτο. Επίσης, τοποθετήθηκε και το απαιτούμενο αυτόματο πότισμα, ενώ σε επόμενο στάδιο θα τοποθετηθούν και διακοσμικοί φλοιοί δένδρων.

Τα φυτά που φυτεύτηκαν, με χορηγία της Σχολικής Επιτροπής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Γαλατσίου, στην πρώτη φάση ήταν: λεβάντα, καλιστήμονας, κυδωνίαστρο και κισσό, ενώ σε επόμενη φάση θα φυτευτούν ενδιάμεσα: γκαούρα και βερβερίδα. Συντονίστρια του προγράμματος είναι η κα. Κατερίνα Ρηγοπούλου και συμμετέχουν και οι εκπαιδευτικοί, Χαρά Δαρσακλή και Θανάσης Φράγκος.

Έμφαση στην ανακύκλωση

Η δεύτερη δράση που πραγματοποιήθηκε τα τελευταία χρόνια, στο πλαίσιο των σχολικών προγραμμάτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, στο Εργαστηριακό Κέντρο σε συνεργασία με το 1ο & 2ο ΕΠΑΛ Γαλατσίου, αφορούσε στη συγκέντρωση κυρίως καπακιών PET, αλλά και άλλων υλικών προς ανακύκλωση. Αφού συγκεντρώθηκε πολύ μεγάλος αριθμός καπακιών και άλλων υλικών, τα οποία τοποθετήθηκαν σε ειδικές κούτες, ορίστηκε η μέρα της ανακύκλωσης, ώστε με την υποστήριξη της Διεύθυνσης Περιβάλλοντος και Ποιότητας Ζωής Δήμου Γαλατσίου και του Αντιδημάρχου κ. Γιάννη Κορρέ, καθώς και του προγράμματος επιβράβευσης ανακύκλωσης διαχωρισμένων υλικών της Περιφέρειας Αττικής, μέσω της «Green City», να ζυγιστούν οι ποσότητες ανακυκλώσιμων υλικών που είχαν συγκεντρωθεί.

Αξίζει να αναφερθεί ότι χάρη στη μεγάλη συγκέντρωση ανακυκλώσιμων υλικών το σχολείο έλαβε ρεκόρ πόντων στη σελίδα της «GREEN CITY». Στη δράση συμμετείχαν ο Αντιδήμαρχος της Διεύθυνσης Περιβάλλοντος & Ποιότητας Ζωής κ. Γιάννης Κορρές, ο Αντιδήμαρχος του Τμήματος Πρασίνου της Διεύθυνσης Περιβάλλοντος & Ποιότητας Ζωής κ. Σπύρος Αργυρός, ο Διευθυντής του 6ου Εργαστηριακού Κέντρου Αθηνών – Γαλατσίου, κ. Πάνος Μπεγέτης, οι διευθυντές του 1ου & 2ου ΕΠΑΛ Γαλατσίου, οι εκπαιδευτικοί και το μαθητικό δυναμικό που πήραν μέρος και στα δύο προγράμματα. Από την πλευρά του «Green City» συμμετείχαν η κ. Μαρία Θεοδωράκη και ο κ. Κώστας Πετσίνης.



ΑΠΟΝΕΜΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ ΧΑΡΗ ΡΩΜΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΣΚΑΚΙΟΥ: ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΤΟ 14ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Στο διήμερο φεστιβάλ που διοργάνωσε ο Σκακιστικός Όμιλος Χαλανδρίου παρέστη ο αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού Χάρης Ρώμας, απονέμοντας ένα από τα βραβεία της διοργάνωσης.

Σε σχετικό μήνυμά του, ο ίδιος ανέφερε: «Ο Σκακιστικός Όμιλος Χαλανδρίου είναι από τους πλέον σημαντικούς και ιστορικούς συλλόγους της πόλης αφού η ζωή του ξεπερνά τα 40 έτη. Φέτος, στο 22ο μαθητικό τουρνουά δημοτικών σχολείων είχα την τιμή να απονείμω το τελευταίο έπαθλο, το πρώτο βραβείο δηλαδή, στο 14ο δημοτικό Χαλανδρίου, ενώ αγκαλιαστήκαμε θερμά και με τα παιδιά της ομάδας που κατέκτησε την τρίτη θέση, τα παιδιά της Σχολής Μωραΐτη, αφού κι εγώ από αυτό το σχολείο αποφοίτησα.

Το πιο ιδιαίτερο και συγκινητικό σε αυτό το φεστιβάλ – τουρνουά ήταν η συμμετοχή των μαθητών από τη μαρτυρική Ουκρανία που βρήκαν καταφύγιο στη χώρα μας και παρακολουθούν σχολικά μαθήματα τώρα στην Κιβωτό του Κόσμου, μία στην κυριολεξία “Κιβωτό Αγάπης”, που έχει δημιουργήσει εδώ και χρόνια ένας από τους πιο σημαντικούς και αξιοσέβαστους Έλληνες, ο αγαπημένος μου Πατέρας Αντώνιος.

Τα παιδιά συνόδευε ο επιτετραμμένος για θέματα Πολιτισμού της Ουκρανικής Πρεσβείας, κος Κράβets, με τον οποίο ανταλλάξαμε απόψεις για πολλή ώρα και του εξέφρασα βέβαια το θαυμασμό μου για τη γενναιότητα του ουκρανικού λαού. Συγχαρητήρια στην πρόεδρο του Ομίλου, Μαρία Τραγέλλη, τον αντιπρόεδρο Σπύρο Σαγιά και τον γενικό γραμματέα Γιώργο Γεωργιάδη, για την πολύ καλή οργάνωση. Και φυσικά σε όλους τους μικρούς συμμετέχοντες. Αξίζουν όλα τα συγχαρητήρια του κόσμου, ακριβώς για συμμετοχή τους την οποία εύχομαι να απόλαυσαν».

ΑΘΛΗΤΟΥΠΟΛΗ 2022

Αγώνες επίδειξης των παιδικών αθλητικών προγραμμάτων του Δήμου Κηφισιάς

Την Κυριακή 5 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε με απόλυτη επιτυχία η ΑΘΛΗΤΟΥΠΟΛΗ 2022. Πρόκειται για την επίδειξη των παιδικών αθλητικών προγραμμάτων του Δήμου Κηφισιάς, που καθ' όλη την διάρκεια της χρονιάς διεξήχθησαν υπό την επίβλεψη των Καθηγητών Φυσικής Αγωγής του Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου " Δ. ΒΙΚΕΛΑΣ ", που είναι υπεύθυνο για τον αθλητισμό και τον πολιτισμό. Οι γονείς των παιδιών και οι θεατές, χειροκρότησαν θερμά και επιβράβευσαν με τις



αντιδράσεις τους τις προσπάθειες των μικρών αθλητριών και αθλητών. Συγκεκριμένα έγιναν επίδειξεις των τμημάτων ρυθμικής γυμναστικής, μοντέρνου χορού, μπαλέτου, ξιφασκίας και καράτε, από τα αθλητικά κέντρα του Ζηρνεϊού, των Αδαμών, και της Άνω Κηφισιάς, και τα αποτελέσματα ήταν πραγματικά εντυπωσιακά. Παρόντες στην εκδήλωση ήταν ο Δήμαρχος Κηφισιάς Γιώργος Θωμάκος, ο Αντιδήμαρχος Εκάλης και εντεταλμένος δημοτικός σύμβουλος για τον αθλητισμό κ. Αχιλλέας Κουρέτης κα-

θώς και ο πρόεδρος της Ανθοκομικής Έκθεσης και πρόεδρος της πρωτοβάθμιας σχολικής επιτροπής κ. Χρήστος Λαχανάς. Τα χαμόγελα και η ευτυχία στα πρόσωπα των παιδιών καταδεικνύουν το μέγεθος της επιτυχίας της εκδήλωσης και την δίψα για άθληση μετά από τρία χρόνια αθλητικής απραξίας λόγω της πανδημίας. Το νέο ραντεβού του Νομικού Προσώπου με την αθλητική νεολαία του Δήμου είναι στο ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ που ξεκινάει 20 Ιουνίου.

Μετά την πολυετή παρουσία του στις υποδομές της ομάδας

Ο ΣΤ. ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ ΝΕΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΤΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Ο Σταύρος Αμανατίδης είναι ο νέος προπονητής του Χαλανδρίου, όπως ανακοίνωσε η διοίκηση της ομάδας.

Αναλυτικά, στην ανακοίνωση της ομάδας του Χαλανδρίου σημειώνεται: “Ο Πρόεδρος και το ΔΣ της ΑΕ Χαλανδρίου ανακοινώνουν την ανάληψη της τεχνικής ηγεσίας της αντρικής ομάδας ποδοσφαίρου από τον Σταύρο Αμανατίδη. Ο νέος τεχνικός της ΑΕ Χαλανδρίου μετά την πολυετή παρουσία του στις υποδομές της ομάδας ως προπονητής και τεχνικός διευθυντής, αναλαμβάνει την σκυτάλη της ανδρικής ομάδας για να συνεχίσει το πετυχημένο του έργο στον σύλλογο. Η Διοίκηση της ΑΕ Χαλανδρίου με τον τρόπο αυτό δείχνει την μεγάλη εκτίμηση & εμπιστοσύνη που τρέφει για το νέο τεχνικό, ο οποίος θα διατηρήσει και τη θέση του Τεχνικού Διευθυντή Ακαδημιών. Ο Σταύρος Αμανατίδης είναι απόφοιτος ΤΕΦΑΑ (ειδικότητα ποδόσφαιρο), κάτοχος διπλώματος UEFA B και βρίσκεται στη διαδικασία λήψης του UEFA A, ενώ έχει δίπλωμα αναλυτή ποδοσφαίρου (HUDL, sports code A). Το 2020 εργάστηκε ως βοηθός προπονητή του Κριστόφ Βαζέχα στην ΠΑΕ Ένωση Ασπροπύργου. Ως ποδοσφαιριστής αγωνίστηκε για 10 χρόνια στην ΠΑΕ Ηλύσιακού, με την οποία κατέκτησε το κύπελλο ΕΠΣΑ. Αγωνίστηκε επίσης



στις ΠΑΕ Αγίου Δημητρίου, Λεωνιδίου & Αϊάντα Σαλαμίνας, στην ΑΕ Χαλανδρίου & τον ΟΦ Χολαργού. Σε επίπεδο ακαδημιών αγωνίστηκε για πολλά χρόνια στις Ακαδημίες του Παναθηναϊκού (έως και Κ18). Παράλληλα έχει αγωνιστεί με

τα χρώματα της Εθνικής Ομάδας Beach Soccer.

Η Διοίκηση της ΑΕ Χαλανδρίου εύχεται στον νέο τεχνικό της αντρικής ομάδας καλή επιτυχία στο νέο πόστο που αναλαμβάνει.”

Τόπος στα νιάτα

Από την πλευρά του, ο κ. Σταύρος Αμανατίδης δήλωσε: «Θέλω να ευχαριστήσω τον πρόεδρο της ομάδας κύριο Θανασά, τον αντιπρόεδρο κύριο Αλαφούζο, τον διευθυντή της Ακαδημίας και αντιπρόεδρο της ομάδα κύριο Κορωναίο και όλο το διοικητικό συμβούλιο για την πρόταση που μου έκαναν να αναλάβω το ανδρικό τμήμα μετά την εξαιρετική περσινή πορεία. Η επάνδρωση της ομάδας από πολλά δικά της παιδιά που ήταν για χρόνια παίκτες μου σε συνδυασμό με ένα κορμό έμπειρων αθλητών με έκαναν να συμφωνήσω αμέσως στην ανάληψη της τεχνικής ηγεσίας. Παράλληλα παραμένω τεχνικός διευθυντής της Ακαδημίας μαζί με όλους τους συνεργάτες μου να συνεχίσουμε το πλάνο μας στις αναπτυξιακές ηλικίες.»

Η ομάδα του Αμαρουσίου κατέκτησε
πρωτάθλημα, κύπελλο και super cup

ΤΑ ΠΗΡΕ ΟΛΑ Ο ΑΣΕ ΔΟΥΚΑΣ

Η ομάδα Futsal του ΑΣΕ Δούκα έγραψε ιστορία, καθώς με τη νίκη του επί του Ερμή Ζωγράφου 5-2 στην παράταση, στον τελικό του Κυπέλλου Ελλάδας, πανηγύρισε και το πρώτο του «τρεμπλ», καθώς μέσα στη χρονιά κατέκτησε τους τρεις εγχώριους τίτλους (πρωτάθλημα, κύπελλο και super cup).

Πρόκειται ασφαλώς για μία σπουδαία επιτυχία για τους «μπλε» οι οποίοι απέδειξαν ότι είναι η «υπερδύναμη» στο ελληνικό ποδόσφαιρο σάλας.

Το κλειστό γυμναστήριο της Λαμίας φιλοξένησε την προηγούμενη Κυριακή τον μεγάλο τελικό του Κυπέλλου Ελλάδας. Το πρώτο ημίχρονο βρήκε τον Ερμή ισόπαλους μπροστά στο σκορ με 1-2. Στην επανάληψη το τέρμα του Κονδυλάτου έφερε τις ομάδες στα ίσα 2-2 οδηγώντας το παιχνίδι στην παράταση. Εκεί, οι παίκτες του Γιάννη Μοστρίου είχαν το «καθαρό μυαλό» αλλά και τα ψυχικά αποθέματα να σημειώσουν τρία «αναπάντητα» τέρματα με τους Καραμπέλα, Φλώρο και Καραβίδα, φτάνοντας με πανηγυρικό τρόπο στο 5-2, μέσα σε έξαλλα πανηγύρια εντός και εκτός παρκέ.

Λίγα δευτερόλεπτα μετά τη λήξη της παράτασης, αθλητές, προπονητές και παράγοντες της ομάδας πανηγύρισαν έντονα την κατάκτηση και του Κυπέλλου με τον αρχηγό Δημήτρη Καραβίδα να καλεί τον μικρότερο της ομάδας, Γιώργο Καραμπέλα, να σηκώσει ψηλά το τρόπαιο. Ένα τρόπαιο που κατα-

κτήθηκε δύσκολα αλλά έγραψε ιστορία με... χρυσά γράμματα!

Σίγουρα, μια από τις πιο όμορφες στιγμές του τελικού ήταν η κοινή φωτογράφιση των δύο ομάδων λίγο μετά την απονομή. Μια φωτογραφία που δηλώνει αναγνώριση και σεβασμό, από και προς κάθε κατεύθυνση.

Να σημειώσουμε ότι οι «μπλε» την επόμενη αγωνιστική περίοδο θα εκπροσωπήσει την Ελλάδα στο UEFA Futsal Champions League. Εμφανώς συγκινημένους ο προπονητής του ΑΣΕ Δούκα Γιώργος Μοστρίος μετά το τέλος του τελικού δήλωσε στην επίσημη ιστοσελίδα του Συλλόγου: «Είναι μία σπουδαία επιτυχία για την ομάδα μας η κατάκτηση του τρεμπλ. Καταφέραμε να κάνουμε κάτι μοναδικό. Σίγουρα αποτελεί καταξίωση για τους αθλητές, τους προπονητές και τον σύλλογο. Όλη τη χρονιά κάναμε μεγάλο αγώνα και πιστεύω ότι αξίζαμε αυτή την επιτυχία».

Μιλώντας για την επόμενη χρονιά ο έμπειρος τεχνικός τόνισε ότι οι στόχοι είναι υψηλοί τονίζοντας παράλληλα ότι η ομάδα θα προσπαθήσει να κάνει μία καλή πορεία και στην Ευρώπη.

**ΣΤΗΝ Α΄ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ
ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΤΡΕΙΣ ΟΜΙΛΟΙ
ΤΩΝ 11 ΟΜΑΔΩΝ**

**ΠΩΣ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ
ΤΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ
ΤΗΣ ΕΠΣΑ
ΤΗ ΝΕΑ ΠΕΡΙΟΔΟ**

Στην Γενική συνέλευση της ΕΠΣΑ έγιναν γνωστά και τα δεδομένα της νέας περιόδου για τα πρωταθλήματα της Ένωσης. Ας τα δούμε αναλυτικά:

Α΄ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Θα γίνουν τρεις όμιλοι των 11 ομάδων. Οι ομάδες που θα τερματίσουν στην πρώτη θέση σε κάθε όμιλο θα αγωνιστούν μεταξύ τους και οι δύο πρώτοι θα πάνε στα μπαράζ ανόδου στην Γ΄ Εθνική με τους πρωταθλητές των άλλων Ενώσεων

Έναρξη στις 18 Σεπτεμβρίου.

Β΄ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Θα διεξαχθεί σε τρεις ομίλους των 16 ομάδων. Οι πρώτοι κάθε ομίλου θα ανέβουν απευθείας στην Α΄ κατηγορία. Επίσης, θα γίνουν μπαράζ μεταξύ 2ου και 3ου σε κάθε όμιλο, αν η διαφορά είναι μέχρι και 2 βαθμούς. Αν είναι μεγαλύτερη τότε ο 2ος ανεβαίνει απευθείας.

Έναρξη στις 25 Σεπτεμβρίου.

Γ΄ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Θα διεξαχθεί σε 4 ομίλους, 2 των 12 και 2 των 11 ομάδων. Οι 4 πρώτοι σε κάθε όμιλο θα αγωνιστούν μεταξύ τους σε νέο μίνι πρωτάθλημα μεταφέροντας τους βαθμούς της κανονικής περιόδου, και οι 2 πρώτοι από κάθε όμιλο θα ανέβουν στην Β΄ ΕΠΣΑ.

Έναρξη 2 Οκτωβρίου.

**40ο ΟΜΑΔΙΚΟ ΚΥΠΕΛΛΟ
ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΚΑΚΙ**

**Ο ΣΟΝΦ ΣΤΗΝ
ΦΑΣΗ ΤΩΝ 16**

Με μια πολύ σημαντική νίκη που σημείωσε ο ΣΟΝΦ την Κυριακή 5 Ιουνίου η ομάδα της Νέας Φιλαδέλφειας περνά για πρώτη φορά στην ιστορία της στην πανελλήνια φάση των 16!

Ο ΣΟΝΦ βρέθηκε σε πολύ καλή μέρα και νίκησε με το πειστικό 3,5-0,5 τον ενισχυμένο ΣΟ Σαλαμίνας που παρέταξε δύο Διεθνείς Μετρ στη σύνθεσή του.

Οι αγώνες της επόμενης φάσης θα πραγματοποιηθούν στις 19 Ιουνίου και ο ενδεχόμενος αντίπαλος του ΣΟΝΦ θα κληρωθεί μεταξύ των κυπελλούχων της Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης, Κεντροδυτικής Μακεδονίας, Δυτικής Ελλάδας και Κρήτης.



Τις σοβαρές επιπτώσεις των ανατιμήσεων

στη λειτουργία των μικρών και πολύ μικρών επιχειρήσεων αποτυπώνει η έρευνα που διεξάγει το Ινστιτούτο Μικρών Επιχειρήσεων της ΓΣΕΒΕΕ σε εξαμηνιαία βάση. Η εμφάνιση του πληθωρισμού, που από τα μέσα του 2021 και μετά καλπάζει, κυρίως εξ αιτίας της υπέρμετρης αύξησης των τιμών ενέργειας που προκλήθηκε αρχικά λόγω της διεθνούς ενεργειακής κρίσης και προσφάτως λόγω των δυσμενών γεωπολιτικών εξελίξεων, έχει δημιουργήσει νέες δυσκολίες, αβεβαιότητες και προκλήσεις. Για τις επιχειρήσεις οι ανατιμήσεις, ιδίως στις τιμές ενέργειας, τουλάχιστον κατά το δεύτερο εξάμηνο του 2021, προκάλεσαν τρεις σοβαρές και αλληλένδετες επιπτώσεις: α) σημαντική αύξηση του κόστους λειτουργίας τους, β) ιστορικά υψηλός αριθμός των επιχειρήσεων που αύξησαν τις τιμές πώλησης των αγαθών/υπηρεσιών, γ) σοβαρή αύξηση των υπερχρεωμένων μικρών και πολύ μικρών επιχειρήσεων.



Τον Ιούλιο θα γίνει η εφάπαξ εξόφληση

ή η πληρωμή της πρώτης από τις 96 δόσεις αποπληρωμής της επιστρεπτέας προκαταβολής που καταβλήθηκε την περίοδο της πανδημίας και των lockdown. Ο υπουργός Οικονομικών Χρήστος Σταϊκούρας ανέφερε ότι από τα 8,3 δισ. ευρώ που δόθηκαν στις επιχειρήσεις, τα εκκαθαριστικά θα ζητούν να επιστραφούν για πληρωμή τα 2 δισ. ευρώ. Τέλος, εξήγγειλε παράταση για άλλους 6 μήνες για τον μειωμένο ΦΠΑ στην εστίαση, μέτρο που υπολογίζεται ότι θα κοστίζει 250 εκατ. Ευρώ.

Το λιανεμπόριο τροφίμων

τόσο την περίοδο της έντονης οικονομικής ύφεσης, όσο και την περίοδο της πανδημίας αποτελεί έναν από τους πιο δυναμικούς κλάδους της οικονομίας σε σχέση με τη διατήρηση και την αύξηση της απασχόλησης στην Ελλάδα την περίοδο του 2010-2021. Συγκεκριμένα από την επεξεργασία των στοιχείων απασχόλησης που παρέχει σε τριμηνιαία βάση η ΕΛ.ΣΤΑΤ. προκύπτει ότι την περίοδο 2000-2021 το λιανεμπόριο τροφίμων παρουσιάζει αύξηση της απασχόλησης κατά 57%, σε αντίθεση με το υπόλοιπο λιανικό εμπόριο το οποίο παρουσιάζει μείωση κατά 11%. Πρακτικά το λιανεμπόριο τροφίμων το 2021 απασχολεί σχεδόν 80 χιλ. περισσότερους εργαζόμενους σε σχέση με το 2000 ξεπερνώντας τις 220 χιλ. άμεσα απασχολούμενους.

Σύντομα πρόκειται να ξεκινήσει το Q-Equity

από την ΕΑΤΕ με κεφάλαια 400 εκατ. ευρώ για την δημιουργία funds που θα επενδύουν σε ελληνικές μικρομεσαίες επιχειρήσεις, μέσω χρηματοδοτικών εργαλείων που επιτρέπουν ευρύ φάσμα επενδυτικών στρατηγικών. Είχε προηγηθεί τον περασμένο Απρίλιο η έναρξη του InnoVateNow μέσω του οποίου θα επενδυθούν 100 εκατ. ευρώ σε νέα επενδυτικά κεφάλαια επιχειρηματικών συμμετοχών που θα στοχεύουν στην ενίσχυση του οικοσυστήματος των νεοφυών καινοτόμων επιχειρήσεων, κινητοποιώντας τουλάχιστον άλλα τόσα ιδιωτικά κεφάλαια.



Κανένα παιδί από την Ουκρανία

δεν πρέπει να υιοθετηθεί στη Ρωσία, δήλωσε από τη Νέα Υόρκη αξιωματούχος του ΟΗΕ, καθώς χιλιάδες παιδιά φέρεται να μεταφέρθηκαν στη Ρωσία χώρα μετά τη ρωσική εισβολή. Η Αφσάν Χαν, περιφερειακή διευθύντρια της UNICEF πρόσθεσε ότι «οποιαδήποτε απόφαση εκτοπισμού ενός παιδιού πρέπει να βασίζεται στο υπέρτατο συμφέρον του και οποιαδήποτε μετακίνηση πρέπει να είναι εθελούσια», με τη σύμφωνη γνώμη της οικογένειας.

Η κυβέρνηση της Ρωσίας

κρίνει ότι ενδεχόμενη στρατιωτική επιχείρηση της Τουρκίας στη συριακή επικράτεια θα ήταν ασύνετη, καθώς θα μπορούσε να προκαλέσει κλιμάκωση της βίας και αποσταθεροποίηση της κατάστασης, δήλωσε ο Αλεξάντερ Λαβρέντιεφ, ο ειδικός επιτετραμμένος της Μόσχας για τη Συρία, μετέδωσε σήμερα το ρωσικό κρατικό πρακτορείο ειδήσεων RIA. Ο κ. Λαβρέντιεφ είπε επίσης πως η Μόσχα δεν θεωρεί πλέον ότι η Γενεύη είναι κατάλληλη τοποθεσία για τη διεξαγωγή διαπραγματεύσεων μεταξύ των αντίπαλων πλευρών στον συριακό πόλεμο.



Την ελπίδα ότι το 2023 θα αρχίσει η παραγωγή ενέργειας

από τον πρώτο πυρηνικό σταθμό της Τουρκίας και το κοιτάσμα φυσικού αερίου που ανακαλύφθηκε πρόσφατα στη Μαύρη Θάλασσα εξέφρασε ο υπουργός Ενέργειας της χώρας Φατίχ Ντονμέζ. Ο τούρκος υπουργός εξέφρασε επίσης την ελπίδα ότι το κοιτάσμα φυσικού αερίου που ανακαλύφθηκε πρόσφατα στη Μαύρη Θάλασσα θα καλύπτει από το 2026 το 25-30% των ενεργειακών αναγκών στη χώρα.



Μια αμερικανίδα συγγραφέας,

που είχε γράψει δοκίμιο με τίτλο «Πώς να δολοφονήσετε τον σύζυγό σας», καταδικάστηκε σε ισόβια ποινή κάθειρξης, για τη δολοφονία του συζύγου της! Ο Ντάνιελ Μπρόφι, είχε βρεθεί νεκρός πεσμένος στο πάτωμα μιας τάξης σε σχολή μαγειρικής, όπου δίδασκε, ενώ είχε δεχτεί δύο πυροβολισμούς. Πλάνα από κάμερες ασφαλείας έδειξαν τη σύζυγό του, Νάνσι Κράμπτον Μπρόφι, να οδηγεί στην περιοχή την ώρα του εγκλήματος.

Η Ουκρανία έχει παραλάβει «περίπου το 10% των όπλων»

που ζητάει από τους Δυτικούς εταίρους της ώστε να αντιμετωπίσει επί του πεδίου τον ρωσικό στρατό, ανακοίνωσε το υπουργείο Άμυνας. Η Μαλιάρ τόνισε ότι θα πρέπει να λυθεί το πρόβλημα των καθυστερήσεων στις παραδόσεις «επειδή κάθε ημέρα καθυστέρησης είναι άλλη μια μέρα σε βάρος της ζωής των Ουκρανών στρατιωτών, του λαού μας».



*Μπορείτε να ενημερώνεστε για τις συνεχείς εξελίξεις του πολέμου στην Ουκρανία από το xtypos.gr



Ταπεινωτική ήττα

γνώρισε η κυβέρνηση των Συντηρητικών υπό τον πρωθυπουργό Μπόρις Τζόνσον: παρά τη αποφασιστικότητα να απελάσει πρόσφυγες στη Ρουάντα, στο πλαίσιο της προσπάθειάς της να αποθαρρύνει την έλευση παράτυπων μεταναστών στο Ηνωμένο Βασίλειο, η πρώτη πτήση, ακυρώθηκε, έπειτα από προσφυγή της ύστατης στιγμής. Με το αμφιλεγόμενο σχέδιό της, που επικρίνεται από τον ΟΗΕ, να στέλνει αιτούντες άσυλο που φθάνουν παράτυπα στη Βρετανία στη χώρα της ανατολικής Αφρικής, η κυβέρνηση διατείνεται ότι θα φρενάρει τις παράνομες διελεύσεις της Μάγχης, που δεν έχουν πάψει να αυξάνονται.



Θέατρο, μουσική και πολλή διασκέδαση

ΤΟ 28ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΠΑΓΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ ΜΕ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το 28ο Φεστιβάλ Παπάγου - Χολαργού ανοίγει αυλαία την Τετάρτη 23 Ιουνίου στο Κηποθέατρο Παπάγου.

Ένας πολύ επιτυχημένος θεσμός που έχει αγκαλιάσει η τοπική κοινωνία και προσελκύει φίλους των τεχνών από όλο το λεκανοπέδιο. Ένα Φεστιβάλ Πολιτισμού και ελευθερίας, μετά από δυο χρόνια περιορισμών λόγω πανδημίας, στο ανακαινισμένο και πανέμορφο Κηποθέατρο. Στο Α' Μέρος του Φεστιβάλ το οποίο θα διαρκέσει έως τις 28 Ιουλίου, θα παρουσιαστούν 8 συναυλίες, 15 θεατρικές παραστάσεις και 5 παιδικές παραστάσεις. Φέτος ο Δήμος ξεκινά μια νέα πρωτοβουλία, που απευθύνεται σε νέους δημότες και κατοίκους 16 έως 30 ετών. Πρόκειται για την «Κάρτα Νέων», της οποίας οι κάτοχοι θα παρακολουθούν δωρεάν εκδηλώσεις. Θα ακολουθήσει αναλυτική ανακοίνωση για τον τρόπο απόκτησης της Κάρτας.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΟΥΝΙΟΣ

23/6: Συναυλία «Γιώργος Θεοφάνους».
24/6: Συναυλία «Γιώργος Νταλάρας». Μαζί του η Βιολέτα Ίκαρη και η Ασπασία Στρατηγού.
25/6: Συναυλία «Γιάννης Πάριος».
26 & 27/6: Θεατρική παράσταση «Ηλέκτρα» με τους Μ. Κίτσου - Δ. Γκοτσόπουλο κ.ά.
28/6: Θεατρική παράσταση «Εκτός ελέγχου» του Αρκά με τους Σ. Καλυβάτση - Γ. Γαλίτη - Κ. Χριστοφορίδου κ.ά.
29/6: Παιδική παράσταση «Λάχανα και χάχανα» με τους Ειρ. Ψυχράμη - Γ.Α. Σταυριανό κ.ά.

ΙΟΥΛΙΟΣ

30/6 και 1/7: Θεατρική παράσταση «Θεσμοφορίζουσες» με τους Γ. Μπέζο - Βλ. Κυριακίδη - Φ. Μπαξεβάνη κ.ά.
2/7: Θεατρική παράσταση «Οι γείτονες από πάνω» με τους Δ. Σταρόβα - Νικολέτα Καρρά - Γ. Κοψιδά - Σοφία Μανωλάκου.
3/7: Παιδική παράσταση «Ο μαγικός κόσμος των παραμυθιών».
4/7: Συναυλία «Το μαγικό κουτί» με την Τάνια Τσανακλίδου.
5/7: Μουσικοθεατρικό αφιέρωμα για το θέα-



τρο Στοά «Ακούω ήχον κώδωνος» με τους Θαν. Παπαγεωργίου - Λ. Πρωτοψάλτη - Αν. Μονογιού κ.ά.

6/7: Παιδική παράσταση «Τζουράσικ» με στολές δεινόσαυρους σε φυσικό μέγεθος με τους Ν. Χρηστίδη - Χ. Κορδελά - Αν. Φλεμοτόμου.

7/7: Μιούζικαλ «Take me Home» του Δ. Μαλισσόβα και τους Τ. Χαροκόπου, που δημιουργήθηκε με σκοπό την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα - Με τη συνδιοργάνωση τους Περιφέρειας Αττικής -ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

9/7: Θεατρική παράσταση «Δείπνο με φίλους» με τους Π. Ευαγγελόπουλο, Ι. Πηλιχού κ.ά. - Με τη συνδιοργάνωση τους Περιφέρειας Αττικής -ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

11/7: Θεατρική παράσταση «Ματωμένα χώματα» με τους Ν. Τσακίρογλου- Μ. Σαράντη - Αντ. Αλμπάνη κ.ά.

12/7: Θεατρική παράσταση «Η μεγάλη πλεκτάνη» με τους Λεων. Κακούρη - Δημ. Μαρτσούκα - Θαν. Πατριαρχέα κ.ά.

13/7: Παιδική παράσταση «Δον Κιχώτης» από την παιδική σκηνή "Μαγικές Σβούρες" με τους Δ. Σταμούλη- Τ. Ράπτη- Μ. Χρονέα κ.ά.

14/7: Συναυλία «Καλώς όρισε Ερωτα!» με τον Σταύρο Σαλαμπασόπουλο.

15/7: Θεατρική παράσταση «Το όνειρο τους γελοίου» με τον Άρη Σερβετάλη

16 και 17/7: Θεατρική παράσταση «Συμπέθεροι από τα Τίρανα» με τους Ελ. Κωνσταντινίδου - Πάν. Σταθακόπουλο - Κ. Καζακα- Σ. Παυλίδου- Βας. Κούκουρα κ.ά.

19/7: Θεατρική παράσταση «Μια κυρία μες την Τροία» του Κ.Παπαγεωργίου με τη θεατρική ομάδα γονέων Χολαργού "ΚΗΠΟΣ"-ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ.

20/7: Θεατρική παράσταση «Συννυφάδες» με

τους Γ. Μποστατζόγλου - Σπ. Πούλη - Ν. Βλαβιανού κ.ά.

21/7: Συναυλία «Αφιέρωμα στον Βασίλη Τσιτσάνη» με τους Μάρθα Φριντζήλα, Βασίλη Προδρόμου και την ορχήστρα "Β.Τσιτσάνης" - Με τη συνδιοργάνωση τους Περιφέρειας Αττικής -ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

22/7: Θεατρική παράσταση «Λα Μοσκέτα» από το ΔΗΠΕΘΕ Καλαμάτας με τους Δημ. Φραγκιόγλου - Αντ. Δρακουλάκη κ.ά.

23/7: Παιδική παράσταση «Δίπλα - Δίπλα» από την παιδική σκηνή του Εθνικού Θεάτρου με τους Θαν. Ζερίτη- Θαν. Μεγαλόπουλο κ.ά.

25/7: Θεατρική παράσταση «Η πόρνη από πάνω» με την Κατερίνα Διδασκάλου.

27/7: Φιλανθρωπική Συναυλία για το "Άλμα Ζωής" με το συγκρότημα «CHORES».

28/7: Συναυλία «Πυξ Λαξ».

"ΕΙΣΑΙ 16 - 30; ΜΠΕΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑ!"

Κάρτα Νέων για τις εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Παπάγου - Χολαργού

Μία καινοτομία για όλες τις νέες και τους νέους της πόλης ξεκινά φέτος στο Φεστιβάλ του Δήμου Παπάγου - Χολαργού.

Εάν είσαι 16 -30 ετών και ζεις στο Δήμο μπορείς να αποκτήσεις την «Κάρτα Νέων» και να έχεις δωρεάν πρόσβαση σε επιλεγμένες παραστάσεις του 28ου Φεστιβάλ. Η δωρεάν πρόσβαση θα γίνεται σε επιλεγμένες παραστάσεις, με σειρά προτεραιότητας και εκ περιτροπής, κατόπιν αιτήματος και θα λαμβάνετε email διαθεσιμότητας καθώς και την θέση κράτησης, ενώ η κάρτα είναι αυστηρά προσωπική και αφορά ένα άτομο ανά παράσταση.

Αναλυτικά η διαδικασία προσκόμισης της κάρτας στο xtypos.gr.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΚΕ ΑΕ ΔΗΑ
ΑΝΕΡΓΗΤΗ ΣΤΑΙΡΙΑ Ο.Τ.Α.

ciné
νοσταλγία

ΚΕΑΣ & ΤΕΡΨΙΧΟΡΗΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΟ
ΑΤΤΙΚΗΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΝΔΗΛΑΡΑ
Τ: 210 2773 731

Πάμε σινεμά. Νιώθουμε ασφαλείς!

Τηρούμε αυστηρά πρωτόκολλα υγιεινής και αποστάσεις.

16-22 Ιουνίου 2022

ΠΡΟΣΕΧΩΣ

- Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΜΑΙΓΚΡΕ ΚΑΙ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΝΕΚΡΗΣ ΚΟΠΕΛΑΣ
- Η ΧΑΜΕΝΗ ΚΟΡΗ

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΑΦΕΝΤΙΚΟ
EL BUEN PATRON

Κοινωνικό, κομεντί
Σκηνοθεσία: Φερνάντο Λεόν Ντε Αρανόα
Με τους: Χαβιέ Μπαρδέμ, Μανόλο Σόλο, Αλμουδένα Αμόρ, Όσκαρ Λα Φουέντε, Σόβια Αλμάρκα

ΠΕΜΠΤΗ 16/06 ΈΩΣ ΤΕΤΑΡΤΗ 22/06 ΣΤΙΣ 20:50 & 23:00
ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 22/06 ΜΟΝΟ ΣΤΙΣ 23:00

ΕΛΚΑΝΟ & ΜΑΓΓΕΛΑΝΟΣ
Ο ΠΡΩΤΟΣ ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ ΤΗΣ ΓΗΣ

ΜΟΝΟ ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 22/06 ΣΤΙΣ 20:50

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ΣΤΙΣ 19:00
ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ
ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ
Α. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

ΤΑ ΑΣΤΡΑ

Υ Κριός (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)
Αυτή την εβδομάδα σκέφτεσαι έντονα τα αισθηματικά σου και το τι είναι σωστό να ακολουθήσεις για την πορεία. Έχεις περισσότερο την ανάγκη να μείνεις λίγο μόνος σου και να βάλεις σε μία σειρά και σε μία τάξη όλα όσα πραγματικά επιθυμείς είναι πολύ πιθανό να αισθάνεσαι συναισθηματική αποξένωση, η οποία δεν θα κρατήσει για πολύ.

♈ Ταύρος (20 Απριλίου-20 Μαΐου)
Οι επιθυμίες που έχεις για τα αισθηματικά σου μπορούν και θα γίνουν πραγματικότητα αρκεί να μην βιάζεσαι να κάνεις επιλογές. Η Αφροδίτη από το ζώδιό σου σχηματίζει τετράγωνο με τον Κρόνο και εξάγωνο με τον Ποσειδώνα επομένως μετά από μια προσωρινή συναισθηματική απογοήτευση θα καταφέρει και πάλι να λάμψει στην αισθηματική σου ζωή.

♏ Δίδυμοι (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)
Αυτή την εβδομάδα χρειάζεται να δείξεις μεγάλη προσοχή στα αισθηματικά γιατί οι ισορροπίες είναι ευαίσθητες. Μην δίνεις υποσχέσεις που ξέρεις ότι δεν μπορούν να τηρηθούν αλλά δείξε μεγαλύτερη καχυποψία σε ότι νέο προκύπτει αυτό το διάστημα στον ερωτικό τομέα. Στα επαγγελματικά σου αυτή την εβδομάδα κυριαρχεί η σύγχυση, η αποδιοργάνωση αλλά και η στασιμότητα.

♋ Καρκίνος (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)
Αυτή την εβδομάδα στα αισθηματικά σου θα χρειαστεί να περιορίσεις τις απαιτήσεις σου και να αρκεστείς σε αυτό που σου προσφέρει ο σύντροφός σου ο οποίος φαίνεται μάλιστα να είναι αρκετά αφοσιωμένος απέναντί σου. Αν δεν έχεις ταίρι η εβδομάδα σε κάνει να είσαι αρκετά ανικανοποίητος και να μην βρίσκεις αυτό το οποίο πραγματικά σε γεμίζει.

♌ Λέων (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)
Αυτή την εβδομάδα στα αισθηματικά σου έχεις τη διάθεση να κάνεις τις τρελές σου να αφηθείς στο συναίσθημα και να αφήσεις για λίγο στην άκρη τη λογική ακολουθώντας με ενθουσιασμό το πάθος σου! Θα σου πρότεινα να συγκρατηθείς για το λόγο ότι εύκολα μπορεί να την πατήσεις και μετά να μετανιώσεις για επιλογές που έχεις κάνει. Στα επαγγελματικά σου δεν παρουσιάζονται σημαντικά προβλήματα αρκεί να δείξεις προσοχή στους ανθρώπους που συνεργάζεσαι.

♍ Παρθένος (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)
Κατά τη διάρκεια αυτής της εβδομάδας καλό είναι να μην εξιδανικεύεις ανθρώπους και καταστάσεις, να είσαι πιο συγκρατημένος στις επιλογές σου και να έχεις κατά νου ότι κάποιες καταστάσεις δεν είναι ακριβώς έτσι όπως φαίνονται. Κατά τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου υποχωρεί αυτή η αρνητική τάση και έχεις την δυνατότητα να δραπετεύσεις από την καθημερινότητα και τα προβλήματα της και να απολαύσεις στιγμές.

♎ Ζυγός (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)
Η εβδομάδα δεν κρίνεται αρνητική για το ζώδιό σου αρκεί να μην βιαστείς να πεις λόγια που θα μετανιώσεις ή να πάρεις αποφάσεις που θα είναι παρορμητικές και στην πορεία θα τις αναρρέσεις. Κάποιες ειδήσεις που περιμένεις είναι πολύ πιθανό να καθυστερήσουν ενώ αυτή την εβδομάδα καλό είναι να μην υπογράψεις κάποιο σταθερό συμφωνητικό. Στα οικονομικά σου παρόλο που λαμβάνεις χρήματα στα χέρια σου είναι φανερό ότι υπάρχουν και αρκετές πιέσεις και δεν μπορείς με άνεση να απολαύσεις όλα όσα επιθυμείς.

♏ Σκορπιός (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)
Στο ξεκίνημα της εβδομάδας νιώθεις απογοητευμένος από τα αισθηματικά σου και ότι έχεις προσφέρει πάρα πολλά χωρίς αυτά να έχουν εκτιμηθεί. Βάζεις τα όριά σου και παίρνεις σημαντικές αποφάσεις για την πορεία ενός δεσμού. Τα προβλήματα ωστόσο αρχίζουν και υποχωρούν καθώς οδεύουμε στο τέλος της εβδομάδας όπου το εξάγωνο της Αφροδίτης με τον Ποσειδώνα θα φέρει την εκπλήρωσή μιας επιθυμίας σου.

♐ Τοξότης (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)
Ότι λάμπει δεν είναι πάντα χρυσό αυτό πρέπει να θυμάσαι κατά τη διάρκεια αυτής της εβδομάδας για να μείνεις απογοητευτείς από έναν άνθρωπο που πραγματικά δεν μπορεί να σου προσφέρει αυτό που εσύ έχεις ανάγκη. Μία γνωριμία μπορεί να αποδειχθεί ουτοπία. Τα επαγγελματικά σου εξελίσσονται με εμπόδια κατά τη διάρκεια αυτής της εβδομάδας και υπάρχουν κάποιες προσωρινές καθυστερήσεις οι οποίες σου δημιουργούν και οικονομική ανασφάλεια!

♑ Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)
Αισθάνεσαι ότι γύρω σου υπάρχει έντονο παρασκήνιο και κουτσομπολιό όπου πρέπει να προστατευτείς και να βάλεις κάποια πράγματα στη θέση τους. Κάποιες αποκαλύψεις μυστικών θα έχουν αυτή την εβδομάδα το κόστος τους. Πάρε το χρόνο σου για να σκεφτείς κάποιες καταστάσεις και μείνε μακριά από ανθρώπους που δεν έχουν καλές προθέσεις απέναντί σου. Στα οικονομικά σου είσαι αρκετά πεισμένος και το τετράγωνο της Αφροδίτης με τον Κρόνο σε οδηγεί σε κάποιους περιορισμούς.

♒ Υδροχόος (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)
Τα λάθη που έχεις κάνει στην αισθηματική σου ζωή τα έχεις πληρώσει, τα μαθήματα τα έχεις πάρει και αυτή την εβδομάδα αναλογίζεσαι ότι έχει γίνει στο παρελθόν και προσπαθείς να βάλεις μυαλό και στη συνέχεια να βάλεις σε μία τάξη και σειρά το δρόμο που θα ακολουθήσεις από δω και στο εξής. Μία επιπόλαιη γνωριμία δεν θα έχει τις βάσεις για μία σταθερή πορεία.

♈ Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)
Στα αισθηματικά σου αυτή την εβδομάδα μπορεί προσωρινά να νιώσεις απογοήτευση αναγνωρίζοντας ότι εσύ και το ταίρι σου δεν βλέπετε προς την ίδια κατεύθυνση. Μην βιαστείς να κρίνεις καταστάσεις γιατί το τέλος της εβδομάδας σε βρίσκει ανακουφισμένο ενώ οι ρομαντικές διαθέσεις θα αναθερμάνουν το κλίμα. Αν είσαι χωρίς σχέση η εβδομάδα είναι αδιάφορη και εσύ μπορεί να είσαι αρκετά ευσυγκίνητος λόγω του ότι δεν βρίσκεις το άτομο με το οποίο μπορεί να έχεις μία κοινή πορεία.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

Άρωμα... γυναίκας στην αυλή της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Αγ. Παρασκευής

Η αυλή της Δημοτικής Βιβλιοθήκης - Μουσείο Αλέκου Κοντόπουλου άνοιξε τις πόρτες της στην έκθεση ζωγραφικής του Κέντρου Γυναίκας της πόλης. Οι γυναίκες της ομάδας ζωγραφικής του Κέντρου κέρδισαν τις εντυπώσεις των επισκεπτών με τα έργα τους, τις διαφορετικές τεχνικές που χρησιμοποίησαν και με τη θεματική τους που, ως επί το πλείστον, αναφέρεται στη διάσταση του φύλου. Την έκθεση επιμελήθηκε ο καθηγητής ζωγραφικής Μιχάλης Καλογεράκης. Στα εγκαίνια παρευρέθηκαν: ο Δή-

μαρχος Βασίλης Ζορμπάς, ο Αντιπεριφερειάρχης Γιάννης Κεχρής, ο Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής Νίκος Ντούσκος Κωβαίος, η Διευθύντρια Κοινωνικής Πολιτικής Αττώνια Γκίνη, οι επικεφαλής της δημοτικών παρατάξεων "ΝΙΚΗ των ΠΟΛΙΤΩΝ" και «ΑΛΛΑΖΟΥΜΕ» Γιάννης Σταθόπουλος και Γιάννης Μυλωνάκης αντίστοιχα και πολλοί ακόμα επισκέπτες που είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν μια πτυχή των έργων και των ταλέντων των γυναικών που συμμετέχουν στο «Κέντρο Γυναίκας».



ΣΤΗΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ «ΣΠΥΡΟΣ ΛΟΥΗΣ»

ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ «ΤΟ ΦΩΣ»

Με λαμπρότητα άνοιξε η Έκθεση των τμημάτων Δημιουργικής & Καλλιτεχνικής φωτογραφίας του Κέντρου Τέχνης & Πολιτισμού του Δήμου, με θέμα «Το Φως» στην Ολυμπιακή Δημοτική Πινακοθήκη «Σπύρος Λούης», παρουσία του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου Δημήτρη Σμυρνή καθώς και του Προέδρου και της Αντιπροέδρου της ΚΕΔΑ Νίκου Πέππα και Κατερίνας Βουρλάκη αντίστοιχα.

ΠΟΙΕΣ ΧΟΡΩΔΙΕΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ

Διαδημοτικό Φεστιβάλ Χορωδιών στα Βριλήσσια

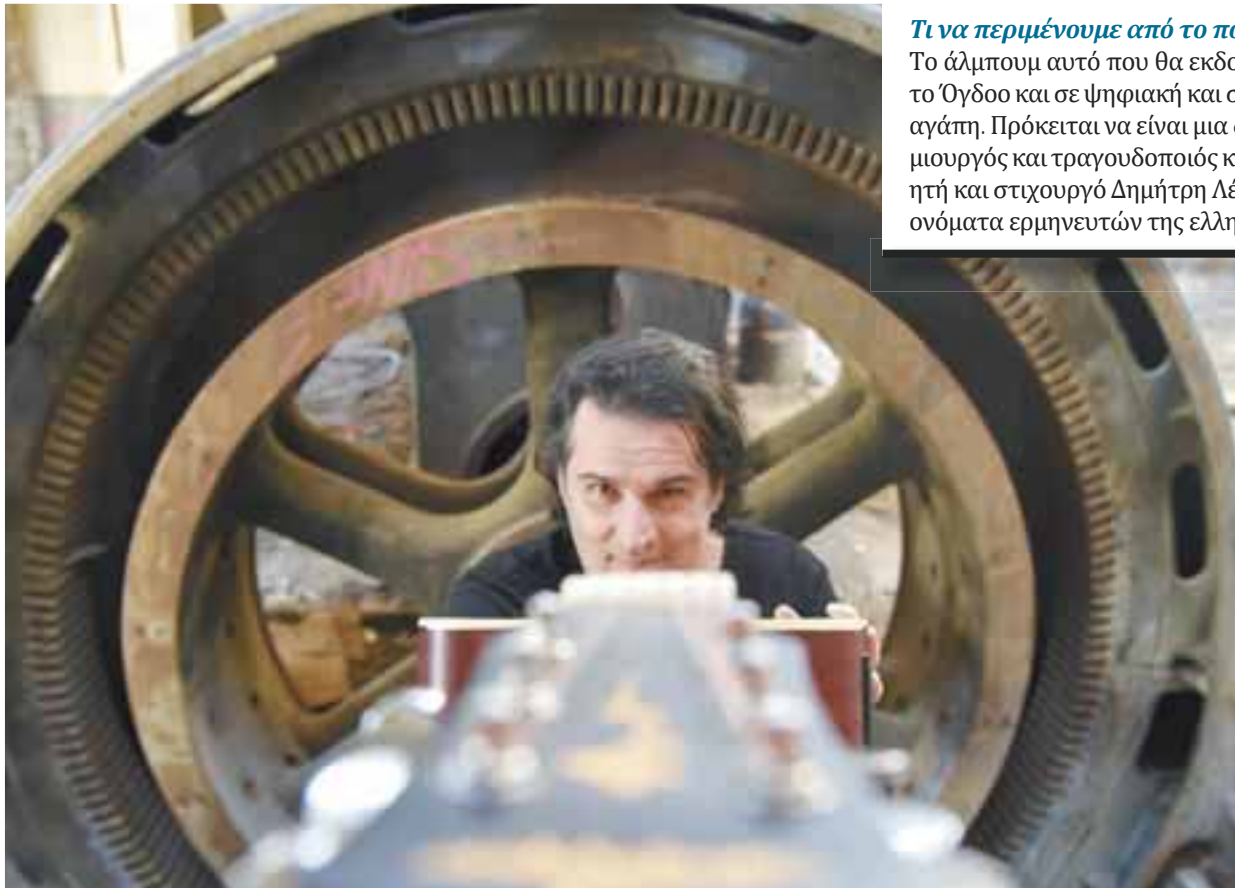
Φεστιβάλ Χορωδιών με διαδημοτικό χαρακτήρα διοργανώνει ο Δήμος Βριλησίων. Η εκδήλωση θα γίνει την Τετάρτη 22 Ιουνίου 2022 στην Αίθουσα ΜΟΥΣΩΝ Πνευματικό Κέντρο Δήμου Βριλησίων (Κισσάβου 11), με ώρα έναρξης 20:00 και ελεύθερη είσοδο.

Συμμετέχουν οι χορωδίες:

- Παιδική χορωδία Δήμου Βριλησίων
- Διδασκαλία-Διεύθυνση: Γεώργιος Ζιάκας
- Χορωδία Επιστημόνων Φιλοθέης
- Διδασκαλία-Διεύθυνση: Θωμάς Λουζιώτης
- Χορωδία Λαυρίου
- Διδασκαλία-Διεύθυνση: Θεόδωρος Λεμπέσης
- Μεικτή Χορωδία Δήμου Βριλησίων
- Διδασκαλία-Διεύθυνση: Γεώργιος Ζιάκας

Τα εκθέματα φωτογραφιών, με γενικό θέμα «Το Φως», προέρχονται από τους σπουδαστές του ακαδημαϊκού έτους 2021-2022, του τμήματος δημιουργικής & καλλιτεχνικής φωτογραφίας, του Κέντρου Τέχνης & Πολιτισμού του Δήμου με δάσκαλο τον Διονύση Κούτση, καθώς και από τη Λέσχη Αμαρουσίου-531 (η οποία ιδρύθηκε από ομάδα φίλων, ερασιτεχνών φωτογράφων, που μυήθηκαν στην τέχνη της φωτογραφίας, στα σεμινάρια Καλλιτεχνικής Φωτογραφίας που διοργανώνει η ΚΕΔΑ) Το παρών στα εγκαίνια έδωσαν ακόμη ο Αντιδήμαρχος Αθλητισμού & Πολιτισμού Γιάννης Νικολαράκος, ο Πρόεδρος του ΟΚΟΙΠΑΔΑ Πέτρος Κονιαρης, η Γραμματέας του Δημοτικού Συμβουλίου Μαρία-Δήμητρα Ρώτα, ο Πρόεδρος του ΝΑΤ Κωνσταντίνος Τσαγκαρόπουλος, η Πρόεδρος της Επιτροπής Ισότητας του Δήμου & Εντεταλμένη Σύμβουλος Ελένη Λέκκα, ο Αναπληρωτής Διοικητής του ΨΝΑ (Ψυχιατρικού Νοσοκομείου Αττικής) Κωνσταντίνος Δούρος και η σύζυγος του Δημάρχου Ελένη Τριανταφύλλη - Αμπατζόγλου.





Τι να περιμένουμε από το πολυαναμενόμενο άλμπουμ σας;

Το άλμπουμ αυτό που θα εκδοθεί επιτέλους κατά τον προσεχή φθινόπωρο από τη δισκογραφική μου το Όγδοο και σε ψηφιακή και σε μορφή CD, αποτελεί μια καλλιτεχνική εργασία 2 ετών με πολύ κόπο και αγάπη. Πρόκειται να είναι μια δυνατή σφραγίδα ως μάλιστα πρώτο βήμα μου στη δισκογραφία ως δημιουργός και τραγουδοποιός κι αυτό διότι θα έχει μέσα τη τιμητική μου σύμπραξη με τον σπουδαίο ποιητή και στιχουργό Δημήτρη Λέντζο και στην ουσία θα είναι μια συλλογή τραγουδιών μου με 10 μεγάλα ονόματα ερμηνευτών της ελληνικής μουσικής σκηνής που με τίμησαν με τις συνεργασίες μας!

πως το τραγούδι μου αυτό γράφτηκε πριν 20 χρόνια και με υπομονή και επιμονή βρήκε το δρόμο του και τη κατάλληλη ερμηνεία να το αποδώσει.

Στο κομμάτι διακρίνουμε τον ήχο παραδοσιακών και λαϊκών οργάνων, κάτι που χαρακτηρίζει τις δουλειές σας γενικά. Ποια βλέπετε να είναι η αποδοχή της νεότερης γενιάς ακροατών σε αυτά τα στοιχεία;

Η παράδοση μας βρίσκεται στις ρίζες μας και στο DNA του λαού μας και κάθε γενιάς και μεταδίδεται σαν σκυτάλη. Η νέα γενιά αγαπάει το καλό παραδοσιακό και λαϊκό τραγούδι.

Ποιες είναι οι επιρροές σας τόσο μουσικά, όσο και στιχουργικά;

Οι επιρροές μου είναι από την παράδοση και τα δημοτικά τραγούδια που άκουγα μικρός στα μέρη της καταγωγής των γονιών μου, Παρνασσός και Ναύπακτος. Και κατόπιν η μελέτη μου σε μελωδούς, συνθέτες όπως Μ. Λοΐζος, Απ. Καλδάρας, Μ. Χατζιδάκις, Γ. Ζαμπέτας, Α. Πάνου κτλπ.

Πώς ξεκίνησε για σας το ταξίδι της μουσικής;

Με τη γονεϊκή καθοδήγηση της αείμνηστης μητέρας μου που είχε κλίση τραγουδιστική. Οφείλω πολλά σε αυτήν!

Έχετε συνεργαστεί με σπουδαία ονόματα του ελληνικού τραγουδιού όπως η Πίτσα Παπαδοπούλου, ο Παντελής Θαλασσινός κ.α. Ποια είναι η πιο ωραία ανάμνηση που έχετε και ποιο το πιο σημαντικό «μάθημα» που πήρατε από κάποια από αυτές;

Έχω αναμνήσεις από συναντήσεις με την Πίτσα Παπαδοπούλου σε χώρους γεμάτο κόσμο και δίπλα στη μεγάλη φωνή αλλά και το ήθος μιας μεγάλης κυρίας του Ελληνικού τραγουδιού. Μαθήματα παίρνω κάθε μέρα και πάνω από όλα την επιμονή και την υπομονή, αλλά και το ταλέντο ως παράδειγμα του Π. Θαλασσινού, που πρέπει να χαρακτηρίζει κάποιον σε αυτόν το πολύ ανταγωνιστικό χώρο.

Σκεφτήκατε ποτέ να αφήσετε τη μουσική για κάποιο άλλο επάγγελμα ίσως πιο «ασφαλές»;

Τη μουσική δεν τη θεωρώ «επάγγελμα» με τη ψυχρή έννοια του όρου. Άλλωστε στη σημερινή εποχή για να μιλάμε ρεαλιστικά, πράγματι πρέπει να ασχολείσαι με πολλά διαφορετικά πράγματα ώστε να επιβιώνεις. Η μουσική για μένα είναι όλη μου η ζωή. Διότι ξυπνάω και κοιμάμαι με μελωδίες στα αυτιά μου. Και δεύτερον γιατί οι νότες χοροπηδούν μέσα μου κάθε στιγμή, πράγμα που θεωρώ τελείως μεταφυσικό, αφού όταν τα συναισθήματα με κατακλύζουν, λειτουργούν ακαριαία σχεδόν στους νευρώνες του εγκεφάλου και με όχημα μία κιθάρα, αποτυπώνονται στο χαρτί.

Έχετε άλλα σχέδια για το καλοκαίρι;

Τα σχέδια είναι πολλά και δεν σταματούν. Βάζω πάντα ψηλά τον πήχη και θέλω να πιστεύω πως η κάθε μου εξέλιξη στους μελλοντικούς δίσκους μου και στις συνεργασίες μου θα είναι ακόμα καλύτερες. Ήδη βρίσκομαι στο στούντιο για καινούργιο τραγούδι που βγαίνει κατά τα τέλη του Ιουνίου με μια σπουδαία φωνή και ένα όμορφο βίντεο κλιπ, που φυσικά θα εκδοθεί από την αγαπημένη μου εταιρεία το Όγδοο που πραγματικά με τιμάει και ανήκω ψυχή τε και σώματι. Το καλοκαίρι θα κάνουμε επίσης κι άλλα live που θα ακολουθήσουν τη χθεσινή σύμπραξη στη σκηνή με τη Στ. Μανωλοπούλου στην Ηλιούπολη. Και έπεται συνέχεια.

Ο ταλαντούχος μουσικός μιλά για την τελευταία του επιτυχία

ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΛΑΤΗΣ

“Η ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ ΑΓΑΠΑΕΙ ΤΟ ΚΑΛΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΚΑΙ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ”

Όταν ο Γιώργος Πλατής συνάντησε τη Σεμέλη, το καλό τραγούδι συνάντησε το μέλλον της νέας ρεμπέτικης σκηνής. Μετά τις επιτυχημένες κυκλοφορίες του δύο πρώτων προπομπών του νέτου του album με τίτλους «Μαύρη μου θάλασσα», ντουέτο με τον Παντελή Θαλασσινό και «Παράξενο λουλούδι», ντουέτο με τον Θοδωρή Κοτοσιά, ο σπουδαίος μουσικός κυκλοφόρησε το ξεχωριστό κομμάτι του “Δεν είχα φράγκο” με τη νεαρή ερμηνεύτρια να το “ντύνει” φωνητικά, ταξιδεύοντάς μας σε μονοπάτια της λαϊκής παράδοσης.

Ο ίδιος ξετυλίγει τόσο την ιστορία πίσω από τη δημιουργία του τραγουδιού, όσο και την προσωπική του μουσική ιστορία, αναπολώντας τις σπουδαίες συνεργασίες του και δίνοντας μια γεύση για όσα θα ακολουθήσουν.

Πριν λίγο διάστημα κυκλοφόρησε η νέα σας επιτυχία «Δεν είχα φράγκο» με τη φωνή της εξαιρετικής Σεμέλη. Πώς προέκυψε η συνεργασία αυτή;

Η αφορμή και η αιτία σε κάθε συνεργασία και σύνδεση, είναι το τραγούδι. Αυτό που σαν αποσκευή θα γεμίσει τις καρδιές και θα μεταφέρει συναισθήματα. Χαμόγελα ή και μελαγχολία. Πάντως θα φέρει ισορροπία πρώτα στις δικές μας ψυχές ως δημιουργοί και κατόπιν στο κοινό που θα το αγαπήσει.

Ποια ήταν η έμπνευση πίσω από το κομμάτι;

Η έμπνευση είναι πρώτα στο στίχο στο συγκεκριμένο κομμάτι και όπως τα περισσότερα τραγούδια αποτελούν βιωματική αναδιατύπωση. Πρέπει να αποκαλύψω πάντως



Η Αθήνα θα φιλοξενήσει τον 2ο Κόμβο Πολιτιστικής Κληρονομιάς στην Ευρώπη

Η ίδρυση του Κόμβου Πολιτιστικής Κληρονομιάς στην Αθήνα είναι αποτέλεσμα στενής συνεργασίας της Ευροπα Nostra, του Δήμου Αθηναίων και της ΕΛΛΕΤ -η οποία επιλέχθηκε από την Ευροπα Nostra για τον συντονισμό, τη διαχείριση και την εκπροσώπηση του Hub στην ευρύτερη περιοχή της Νοτιοανατολικής Ευρώπης και της Ανατολικής Μεσογείου.

Υποδομές για ΑΜΕΑ σε 257 σχολικές μονάδες δημιουργεί ο Δήμος Αθηναίων

Συγκεκριμένα, σε 185 σχολικές μονάδες θα δημιουργηθούν νέες ράμπες, ενώ 236 σχολεία θα αποκτήσουν λειτουργικά και κατάλληλα WC για ΑΜΕΑ, και σε 131 σχολικά συγκροτήματα που, βάσει μελέτης, δεν είναι δυνατή η τοποθέτηση ειδικών ραμπών, θα κατασκευαστούν είτε ηλεκτροκίνητα αναβατόρια, είτε ανελκυστήρες είτε φορητές κινητές ράμπες.

Με παιδικές φωνές γέμισε το Οικογενειακό Πάρκο Αγ. Παρασκευής Ελληνικού

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος παιδικά γέλια και φωνούλες από νωρίς γέμισαν το πάρκο στο 1ο Φεστιβάλ Περιβαλλοντικής Ευαισθητοποίησης και οι γονείς παρακολούθησαν με καμάρι τα παιδιά τους να χτίζουν αναμνήσεις και να υιοθετούν νέες συνήθειες, μέσα από εκπαιδευτικές περιβαλλοντικές δράσεις ευαισθητοποίησης που εξασφαλίζουν ένα καλύτερο μέλλον για τα ίδια, τους αυριανούς πολίτες.



Δωρεάν στείρωσεις – εμβολιασμοί ζώων συντροφιάς από το Δήμο Βύρωνα

Ο Δήμος Βύρωνα επεκτείνει το πρόγραμμα στείρωσης ώστε εκτός από τα αδέσποτα να περιλάβει και τα δεσποζόμενα ζώα συντροφιάς πολιτών που ανήκουν σε ευαίσθητες και ευπαθείς κοινωνικές ομάδες.



Δήμος Ωρωπού: Συσπείρωση δυνάμεων για την παραμονή της Εθνικής Τράπεζας

Ηχηρό μήνυμα προς πάσα κατεύθυνση και ειδικά προς τις διοικήσεις των Τραπεζών έστειλαν οι κάτοικοι του Δήμου Ωρωπού σε συγκέντρωση διαμαρτυρίας έξω από το υποκατάστημα της Εθνικής Τράπεζας στην πλατεία Μητέρας στη Σκάλα Ωρωπού, με κυρίαρχο αίτημα την οριστική αναστολή των σχεδίων αποχώρησης της Εθνικής Τράπεζας αλλά και της Τράπεζας Πειραιώς.

Με διευρυμένο ωράριο λειτουργεί το Δημοτικό Γυμναστήριο Διονύσου

Το Γυμναστήριο λειτουργεί πλέον από τις 8:30 π.μ. έως τις 20:30 μ.μ. (Δευτέρα έως και Παρασκευή) στην οδό Κοιμήσεως Θεοτόκου 26-28, στον Άγιο Στέφανο.

Κερατέα: Ξεκινά η αποκατάσταση του διατηρητέου κτηρίου "Οικία Μπιά"

Το έργο, το οποίο η Περιφέρεια Αττικής χρηματοδοτεί με 1,8 εκατ. ευρώ από ίδιους πόρους της, αφορά στην αναστήλωση και αποκατάσταση του διατηρητέου κτηρίου «Οικία Μπιά» που βρίσκεται στον ιστορικό πυρήνα της πόλης, και το οποίο θα στεγάσει το λαογραφικό μουσείο των Μεσογείων, ενώ παράλληλα θα αναδειχθεί και ως ένας χώρος πολιτιστικών εκδηλώσεων και ανάδειξης πολιτισμού για τους κατοίκους και τους επισκέπτες του Δήμου.

Θέματα παιδείας στο επίκεντρο της συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Εφήβων Ιλίου

Μαθητές από 16 Γυμνάσια και Λύκεια του Ιλίου ανέλυσαν διεξοδικά τις απόψεις τους για τα χρόνια προβλήματα της Παιδείας, ανέπτυξαν το θέμα της τηλεεκπαίδευσης με βάση την πρόσφατη εμπειρία τους από την περίοδο της πανδημίας και μίλησαν για τις ανάγκες που προκύπτουν από τις προκλήσεις της σημερινής εποχής, τον σύνθετο ρόλο της εκπαίδευσης και τις επιδιώξεις του σύγχρονου σχολείου.

Καλοκαιρινό camp για παιδιά 4-12 ετών στο Δήμο Αλίμου

Για μια ακόμη χρονιά ο Δήμος Αλίμου διοργανώνει την Καλοκαιρινή Δημιουργική Απασχόληση για παιδιά ηλικίας από 4 έως 12 ετών, με δραστηριότητες που θα επιτρέπουν στο παιδί να περάσει δημιουργικά και ευχάριστα τις ημέρες των καλοκαιρινών του διακοπών.

Ηλεκτρικά ποδήλατα για όλους παρέχει ο Δήμος Γλυφάδας

Με σημαντική ευρωπαϊκή χρηματοδότηση που ήδη έχει εγκριθεί, ύψους 441.862 ευρώ, η πόλη αποκτά ολοκληρωμένο σύστημα κοινόχρηστων ηλεκτρικών ποδηλάτων.



Με νέο απορριμματοφόρο εξοπλίστηκε ο Δήμος Καισαριανής

Το νέο απορριμματοφόρο παρέλαβαν εκ μέρους του Δήμου ο Δήμαρχος Χρήστος Βοσκόπουλος και ο Αντιδήμαρχος Περιβάλλοντος, Ποιότητας Ζωής και Αθλητισμού, Γιάννης Τσιροζίδης.

Ξεκίνησαν οι εγγραφές στο Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Περιστερίου

Το Σ.Δ.Ε. Περιστερίου απευθύνεται σε ενήλικες που δεν έχουν ολοκληρώσει την υποχρεωτική εκπαίδευση, με τη φοίτηση να είναι δωρεάν και να διαρκεί δύο σχολικά έτη.



"Πρωταθλητές" στην ανακύκλωση για μια ακόμη χρονιά οι μαθητές του Δήμου Μοσχάτου – Ταύρου

Στον φετινό, Σχολικό Μαραθώνιο Ανακύκλωσης, συμμετείχαν 3.015 μαθητές από 22 σχολεία του Δήμου Μοσχάτου – Ταύρου, οι οποίοι με τη βοήθεια γονέων και εκπαιδευτικών ανακύκλωσαν σε τέσσερα ρεύματα υλικών (χαρτί, πλαστικό, αλουμίνιο και μπαταρίες).

Αλλάζουν όψη οι σχολικοί και αθλητικοί χώροι της Καισαριανής

Πρόσφατα η πόλη απέκτησε νέο γρασίδι στο Ειδικό Πειραματικό Μ.Δ.Δ.Ε. Καισαριανής και ανανεωμένο γήπεδο μπάσκετ στο πάρκο Αλεξάνδρου.

Για την κλιματική αλλαγή έμαθαν τα παιδιά του 5ου Δημοτικού Σχολείου Ζωγράφου

Σε μια ιδιαίτερα σημαντική εκδήλωση, οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να συνομιλήσουν με την Πρέσβειρα του Ευρωπαϊκού Συμφώνου για το Κλίμα και να ακούσουν τις μοναδικές εμπειρίες της Βανέσσας Αρχοντίδου που έχει κατακτήσει τις επτά υψηλότερες κορυφές των ηπείρων του κόσμου.



Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUS BARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr <11.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

Συνολικοί επισκέπτες
<540.000/μήνα

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com < 4.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

★ ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Συγκριτικά στοιχεία
με Πανελλαδικό
Εβδομαδιαίο &
Κυριακάτικο Τύπο

14,1%

11,6%

5,7%

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ
ΟΜΙΛΟΥ
ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΑ

ΧΤΥΠΟΣ

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

FocusBari





ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΣΙΑΣ

“Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών”

- ΜΝΗΜΗ ΑΞΕΧΑΣΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ
- ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΜΕΡΙΜΝΑ
- ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
- ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
- ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Η Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας είναι ένα μικρασιατικό σωματείο με πλούσια δράση, που εκτείνεται σε 84 και πλέον χρόνια λειτουργίας, από την ίδρυσή της μέχρι σήμερα. Ξεκίνησε ως μια ζεστή εστία με σκοπό την αποκατάσταση των προσφύγων τα πρώτα χρόνια του ξεριζωμού, ως ένας «οίκος» στη φιλόξενη αγκαλιά του οποίου έβρισκαν ανακούφιση, υλική και ηθική στήριξη οι κατατρεγμένοι Σπαρταλήδες, η πλειοψηφία των οποίων είχε εγκατασταθεί στη συνοικία της Νέας Ιωνίας.



Αλατσάτων 27, 14231 Ν.Ιωνία,
Αθήνα Τηλ./Fax: 210 2770.978
E-mail: contact@enosispartis-
mikrasasias.gr

Στη συνέχεια, καθώς οι δημιουργικοί αυτοί άνθρωποι πρόκοβαν, προόδευαν και διακρίνονταν όλο και περισσότερο, το σωματείο προόδευε και διακρινόταν κι αυ-

τό παράλληλα. Με τις εκδηλώσεις και τις δραστηριότητές του εξελισσόταν σε ένα δυναμικό και πρωτοπόρο σωματείο, με ιδιαίτερη συμβολή στα κοινωνικά και πολιτιστικά δρώμενα της πόλης στην οποία έδρευε,

τη Νέα Ιωνία, αλλά και με ξεχωριστή φροντίδα να αποτελεί πάντα το σημείο αναφοράς όλων των Σπαρταλήδων που βρίσκονται εγκατεστημένοι σε διάφορα μέρη της Ελλάδας και ολόκληρου του κόσμου.

Όμως, καθώς περνάει ο καιρός, φεύγουν πια από τη ζωή και οι τελευταίοι εκπρόσωποι της πρώτης γενιάς των προσφύγων, αυτής της πολύπαθης αλλά και πολύπειρης γενιάς. Σήμερα η δεύτερη και η τρίτη γενιά έχουν αναλάβει το χρέος και το ιερό καθήκον να συνεχίσουν το έργο τους και να το μεταδώσουν στις επόμενες γενιές.

Σκοπός μας είναι η συνέχιση της προσπάθειας για τη διάσωση και ανάδειξη της ιστορίας και του πολιτισμού της αλησμόνητης εκείνης πατρίδας, της Σπάρτης της Πισιδίας της Μικράς Ασίας. Τα τεχνολογικά μέσα της εποχής μας διευκολύνουν στο έργο αυτό. Όμως, μας δυσκολεύει η απόσταση που μεγαλώνει από το πέρασμα του χρόνου, από τα πρόσωπα που χάνονται, από τις μνήμες που κινδυνεύουν να σβήσουν..

Στοχεύουμε, όμως, ακόμα παραπέρα από τη μουσειακή επιβίωση του ιστορικού και λαογραφικού υλικού που κατέχουμε. Αναζητούμε και επιθυμούμε να αναδείξουμε την ύπαρξη και μετεξέλιξη όλων αυτών των χαρακτηριστικών που μεταφέρει ο μικρασιατικός πολιτισμός στις μέρες μας, στην προσωπικότητα και την ταυτότητά μας, στην καθημερινότητά μας, στα έργα της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας.

Η γνώση του παρελθόντος οδηγεί κάθε γενιά στην κατανόηση του παρόντος της και διαμορφώνει εποικοδομητικά το μέλλον και τη συνέχεια της.

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

Σύμφωνα και με την τελευταία τροποποίηση του Καταστατικού μας, που έγινε το έτος 2003, η «ΕΝΩΣΗ ΣΠΑΡΤΗΣ Μ. ΑΣΙΑΣ» είναι σωματείο κοινωφελές, εθνωφελές, αγαθοεργό, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, που ιδρύθηκε το 1933 και έχει έδρα του τη Νέα Ιωνία Αττικής. Το έμβλημά του, που αναπαριστάται στη σφραγίδα καθώς και στα λάβραρά του, είναι τμήμα δωρικού κίονα με επιστέγασμα ταφικό αγγείο (λουτροφόρο) και τριαντάφυλλα από τη μια και την άλλη μεριά του.

ΣΚΟΠΟΙ:

Σύμφωνα με το άρθρο 3 του ισχύοντος Καταστατικού, οι σκοποί του σωματείου είναι εθνωφελείς, κοινωφελείς, πολιτιστικοί, μορφωτικοί, φιλανθρωπικοί και αθλητικοί.

Ειδικότερα το σωματείο επιδιώκει:

- Την κοινωνική, πολιτιστική, μορφωτική και πνευματική προαγωγή των μελών του, αλλά και του ευρύτερου κοινωνικού συνόλου, ιδιαιτέρως της περιοχής της Ν. Ιωνίας Αττικής.
- Τη διάσωση, διατήρηση και διαίωνιση των ηθών, εθίμων και παραδόσεων, την περισυλλογή, μελέτη, αξιοποίηση και προβολή του ιστορικού και λαογραφικού υλικού καθώς και των κάθε λογής καλλιτεχνικών δημιουργημάτων του ελληνοισμού του προερχόμενου από τον ευρύτερο χώρο της Πισιδίας Μ. Ασίας.
- Τη μέριμνα για ενίσχυση και περίθαλψη αναξιοπαθούντων μελών ή και μη μελών, ως και ευαγών ιδρυμάτων, καθώς και την αποκατάσταση των μελών των που έχουν προσφυγική την καταγωγή, εφόσον εφαρμοστούν σχετικά προγράμματα από την πολιτεία.



δ) Την ανάπτυξη πνεύματος αγάπης και αλληλεγγύης μεταξύ των μελών του.

ΜΕΣΑ

Μέσα για την επίτευξη των σκοπών του Συλλόγου, σύμφωνα με το άρθρο 4 του Καταστατικού, είναι:

- Η λειτουργία Πνευματικού Κέντρου στο ιδιόκτητο κτίριο του σωματείου στη Ν. Ιωνία. Το Πνευματικό Κέντρο μπορεί να περιλαμβάνει δραστηριότητες που αφορούν στην οργάνωση Βιβλιοθήκης, Αναγνωστηρίου, Εκθετηρίου και Εντευκτηρίου, καθώς και κατάλληλων μορφωτικών, πολιτιστικών, ψυχαγωγικών και αθλητικών εκδηλώσεων, όπως είναι ενδεικτικά:

ΠΟΡΟΙ

Πόροι του σωματείου (άρθρο 5ο του Καταστατικού) είναι:

- το εφάπαξ καταβαλλόμενο δικαίωμα εγγραφής, το οποίο ορίζεται στο μισό της ετήσιας συνδρομής.
- η ετήσια συνδρομή των τακτικών ή αρωγών μελών, η οποία ορίζεται από τη Γενική Συνέλευση, ύστερα από πρόταση του Δ.Σ., με ισχύ από το αμέσως επόμενο ημερολογιακό έτος. Στην πρώτη εφαρμογή η ετήσια αυτή συνδρομή ορίζεται στο ποσό των 10 ευρώ, για τα τακτικά και αρωγά μέλη.
- Το Δ.Σ. του σωματείου, με απόφασή του, είναι δυνατό να εξαιρέσει της καταβολής συνδρομής τακτικά μέλη που αποδεδειγμένα αδυνατούν να την καταβάλουν, ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων. Είναι δυνατό αρωγά μέλη, ύστερα από επιθυμία τους να καταβάλλουν αυξημένη συνδρομή.
- οι δωρεές που γίνονται για την επίτευξη των σκοπών του συλλόγου.
- Οι κληρονομίες και κληροδοσίες που γίνονται προς το σωματείο και τα εξ αυτών έσοδα, είτε αναφέρονται σε κινητά είτε σε ακίνητα.
- Τα έσοδα εκ λαχειοφόρων αγορών, εορτών, διαθέσεως εκδόσεων, χορών, κλπ..
- Κάθε άλλη είσπραξη που γίνεται εντός των ορίων του Νόμου.

οι διαλέξεις, οι θεατρικές και κινηματογραφικές παραστάσεις, οι εκθέσεις εικαστικών τεχνών, το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο, οι συναυλίες, οι εορτές μνημοσύνης, οι αγώνες σκακιού και άλλων ενδεχομένων αθλημάτων κλπ., που θ' απευθύνονται όχι μόνο στα μέλη αλλά και στο ευρύτερο κοινό και τους νέους.

Β) Η οργάνωση Ιστορικού και Λαογραφικού Μουσείου Ενθυμημάτων από το Μικρασιατικό χώρο.

Γ) Η έκδοση συγγραμμάτων, μονογραφιών, ειδικών εντύπων, εφημερίδων, που κύρια θα αναφέρονται στην ιστορία και τον πολιτισμό των αλησμόνητων πατρίδων της Ανατολής, ιδιαιτέρως δε της Πισιδικής Σπάρτης και των περιχώρων της.

Δ) Η προκήρυξη λογοτεχνικών, καλλιτεχνικών και άλλων διαγωνισμών και η σύσταση κέντρου ερευνών και μελετών.

Ε) Η χορήγηση υποτροφιών, κατά κύριο λόγο, σε νέους καταγόμενους από την Πισιδία Μ. Ασίας, για συνέχιση σπουδών ή απόκτηση διπλωμάτων, κλπ..

Στ) Η σύσταση τμημάτων: εκμάθησης εθνικών χορών, χορωδίας, εκμάθησης παραδοσιακών οικοτεχνιών (χαλιού, κεντήματος, κλπ.).

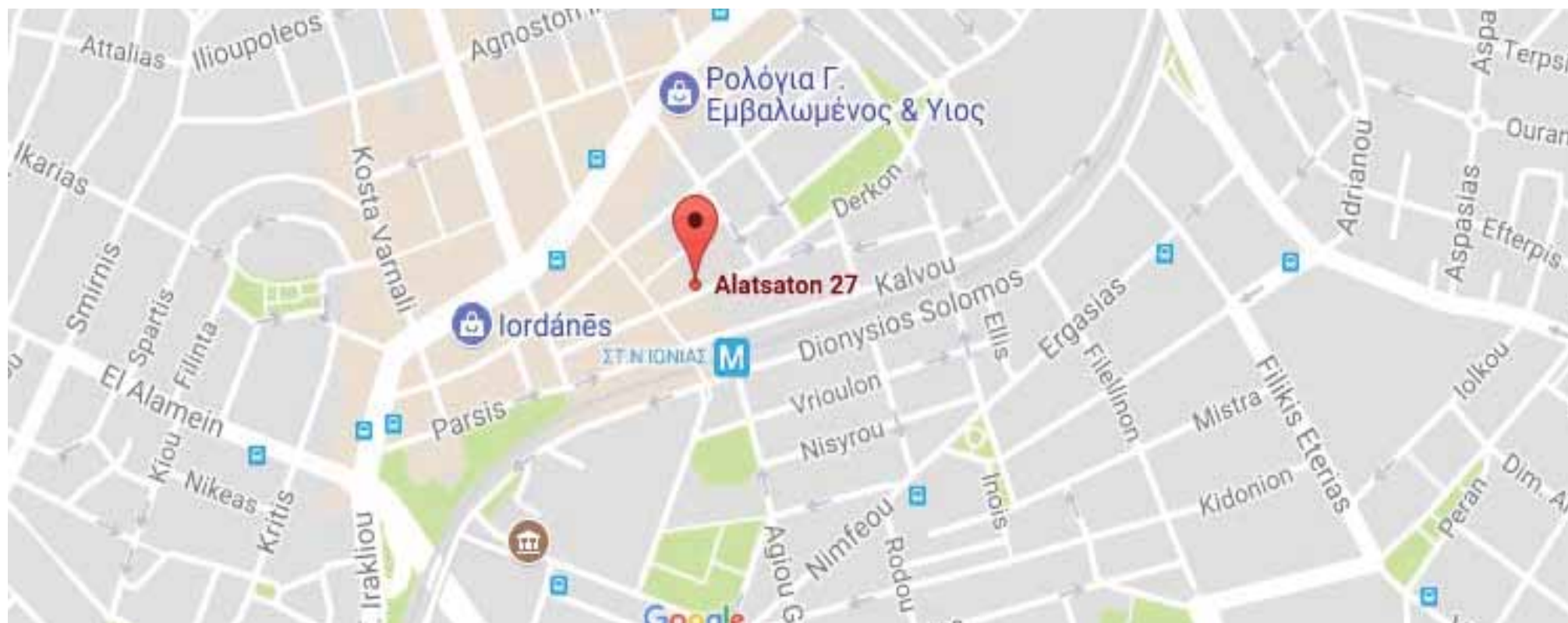
Ζ) Η οργάνωση εκδρομών στον ελλαδικό χώρο αλλά και περιηγήσεων στις αλησμόνητες πατρίδες της Ανατολής και, μάλιστα, στη Σπάρτη Πισιδίας.

Η) Η σύμπτυξη αθλητικών τμημάτων και κυρίως τμήματος Σκακιού.

Θ) Η συμμετοχή σε διασωματειακές δευτεροβάθμιες οργανώσεις και ειδικότερα:

- στην Ομοσπονδία Προσφυγικών Σωματείων Ελλάδας (Ο.Π.Σ.Ε.) και το Εθνικό Μουσείο Ελληνισμού της Ανατολής (Ε.Μ.Ε.Α.) που δραστηριοποιούνται στο χώρο εξυπηρέτησης των γενικότερων προσφυγικών συμφερόντων και 2) την Ελληνική Σκακιστική Ομοσπονδία.

Ι) Κάθε άλλο πρόσφορο μέσο που θα μπορούσε να θεωρηθεί πρόσφορο από τη Γενική Συνέλευση των μελών ή το Διοικητικό Συμβούλιο, αλλά θα ήταν πάντοτε μέσα στα πλαίσια των Νόμων και διατάξεων, που διέπουν τα σωματεία και δεν θ' απομακρύνονταν από τους βασικούς σκοπούς του σωματείου, όπως αυτοί διαγράφονται.



ΜΙΚΡΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

1933, 25 Ιουνίου: Αποφασίζεται η ίδρυση του συλλόγου «Ένωσις Σπαρταλίδων Ν. Ιωνίας «τα Σπάρτα» με έδρα τη Νέα Ιω-

νία, ως συνέχεια της «Ένωσις Σπαρταλίδων» με έδρα την Αθήνα, το 1923. Το πρώτο Δ. Συμβούλιο:

Πρόεδρος: Ιορδ. Δημητριάδης,
Αντ/δρος: Κοσμάς Νικολαΐδης,
Γ. Γραμματέας: Αντών. Σαπουντζάκης,

Ταμίας: Νικ. Χατζησταθόγλου,
Μέλη: Χρ. Παλόγλου, Ιππ. Γεωργιάδης,
Παν. Παγιασλής, Χρ. Τσοτάνογλου, Σωτ. Γαβριήλογλου.

1943, 30 Οκτωβρίου: Μεγάλη Ερανική Επιτροπή υπό τον Πατάρων Μελέτιο και όλες τις προσωπικότητες της Σπάρτης (Μ. Μηνιάδης, Βασ. Αρτεμιάδης, Γαβρ. Τσακίρης, Βασ. Πετράκης κ.α.) συλλέγει μεγάλο ποσό για την ανακούφιση 500 απόρων οικογενειών, στην καρδιά της Κατοχής.

1949: Ξεκινάει η προσπάθεια για την ανέγερση κτιρίου, ύστερα από την εξεύρεση οικοπέδου, που να περιλαμβάνει χώρους για τη δράση του συλλόγου, ως φορέα πολιτισμού. Πρόεδρος ο αρχιεπίσκοπος Σπυρίδων. Μετέχουν ο Μελέτιος, ο Ελ. Δαμιανίδης, η Ευθ. Ουλκέρογλου, ο Ν. Χατζησταθόγλου (τότε πρόεδρος) και άλλες 50 προσωπικότητες από την ευρεία περιφέρεια των Αθηνών. Το 1951 παραχωρείται από το Υπουργείο Κοιν. Προνοίας το οικοπέδο του Συλλόγου, έκτασης 750 τ.μ., ενώ ο Δήμος εκτελεί τα έργα κάλυψης του ρέματος.

1956, 13 Μαΐου: Γίνεται με επισημότητα η θεμελίωση του κτιρίου από τον τότε δήμαρχο Κ. Κιοφτερτζή, τον Πρόεδρο Βασ. Αρτεμιάδη (που είχε προσφέρει πολλά από εράνους Σπαρταλίδων του εξωτερικού), τον μηχανικό Μιχ. Κιουρτσόγλου. Ο «Οίκος Σπάρτης» όπως ονομάστηκε, κτίριο και φορέας θα είναι έτοιμος στην πρώτη του μορφή το 1961, επί προεδρίας Κ. Νικολαΐδη, και θα γίνει ο μοναδικός σχεδόν χώρος εκδηλώσεων στη Νέα Ιωνία για δέκα και πλέον χρόνια.

10ετία 1970: Η επέκταση του κτιρίου κι η προσθήκη ορόφου. Οι δωρεές των Σπαρταλίδων στηρίζουν τη μεγάλη προσπάθεια δημιουργίας ενός πραγματικού Πνευματικού Κέντρου.

1980, 23 Νοεμβρίου: Γίνονται τα εγκαίνια της Βιβλιοθήκης-Αναγνωστηρίου από το βασικό χορηγό της Γαβριήλ Τσακίρη. Ουσιαστικά αρχίζει και τη λειτουργία του το «Πνευματικό Κέντρο» της Ενώσεως, που στα 28 χρόνια που μεσολάβησαν έως σήμερα οργάνωσε ή φιλοξένησε εκατοντάδες εκδηλώσεις (ομιλίες, προβολές, θεατρικές παραστάσεις, μουσικά βραδινά, διαγωνισμούς, σεμινάρια, ημερίδες, ελεύθερο πανεπιστήμιο κ.λπ.). Η Βιβλιοθήκη συνεχώς εμπλουτίζεται (σήμερα αριθμεί 7.000 τόμους βιβλίων). Το Αναγνωστήριο δέχεται σε καθημερινή βάση δεκάδες αναγνωστών, ενώ ήδη από το 1978 έχει αρχίσει η εκδοτική παραγωγή, με πρώτο το έργο του Βάσου Βογιατζόγλου: «Η Πισινία της Μ. Ασίας».

Ιστορικό φωτογραφικό υλικό



Ιστορικό φωτογραφικό υλικό



Θ' ακολουθήσει η έκδοση ακόμα 8 έργων από τον ίδιο συγγραφέα αλλά και τους Χάρη Σαπουντζάκη, Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου, Αντώνη Καζαντζόγλου, που αναφέρονται στην ιστορία και τον πολιτισμό της αξέχαστης πατρίδας. Αρχίζει την έκδοση της η εφημερίδα του συλλόγου «Σπάρτη της Ανατολής».

1984: Αρχίζει τη λειτουργία του Τμήμα Σκακιού και τον επόμενο χρόνο οργανώνεται Πενταεθνές Τουρνουά, με τη συμμετοχή παγκόσμιων πρωταθλητών. Το Τμήμα συνεχίζει με επιτυχία τη δράση έως σήμερα, αναδεικνύοντας πρωταθλητές και πανελληνιονίκες.

1990: Γίνεται η σημαντικότερη τροποποίηση Καταστατικού. Ο σύλλογος ονομάζεται «Ένωση Σπάρτης Μικράς Ασίας».

Εμπλουτίζεται η σκοποθετική του και ανοίγονται νέοι οριζόντες.

1992, 19-22 Νοεμβρίου: Οργανώνεται, με τη συνδρομή του Δήμου Ν. Ιωνίας, το 5ο Συμπόσιο Ιστορίας-Λαογραφίας Αττικής, αφιερωμένο «στην εγκατάσταση των προσφύγων στους Δήμους και στις Κοινότητες της Αττικής» με την ευκαιρία των 70 χρόνων από την Καταστροφή.

1993, 29 Ιανουαρίου: Η Ένωση Σπάρτης «αδελφοποιείται» με το Δήμο Σπαρτιατών σε επίσημη τελετή στο δημαρχείο της πρωτεύουσας της Λακωνίας.

1993, 30 Δεκεμβρίου: Η Ένωση τιμάται από την Ακαδημία Αθηνών για «Όσα υπέρ της Μνήμης του Μικρασιατικού Ελληνισμού πράττει».

1995: Αρχίζει ο θεσμός της βράβευσης νέ-

ων Σπαρταλήδων αλλά και νέων μη Σπαρταλήδων (περιοχής Νέας Ιωνίας οι δεύτεροι), που εισάγονται σε Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι. της χώρας. Διαρκεί 7 χρόνια. Θα βραβευθούν 120 νέοι και νέες. Την ίδια περίοδο γίνονται τιμητικές εκδηλώσεις για την πρώτη προσφυγική γενιά, τους Σπαρταλήδες χαλιτζήδες, τους εκπαιδευτικούς και τους δημιουργούς (συγγραφείς, καλλιτέχνες).

1998, 13 Σεπτεμβρίου: Ο μακαριστός Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πάσης Ελλάδος Χρυσόστομος ομιλεί στην Ένωση για τον Χρυσόστομο Σμύρνης. Ανακηρύσσεται «Πρώτον τη τάξει Επίτιμο Μέλος».

2000, 6 Μαΐου: Ο Οικουμενικός Πατριάρχης Κων/πόλεως Βαρθολομαίος ιεραουργεί στους ναούς της Σπάρτης, ύστερα από ειδική πρόσκληση του Διοικ. Συμ-

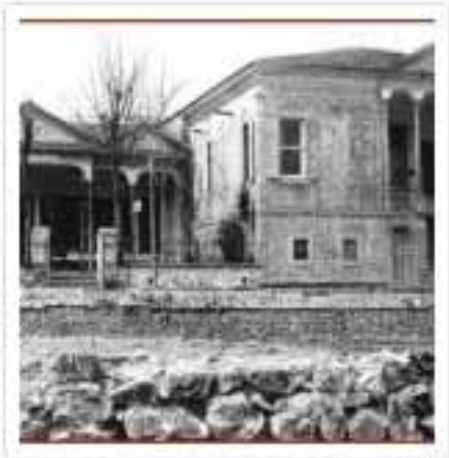
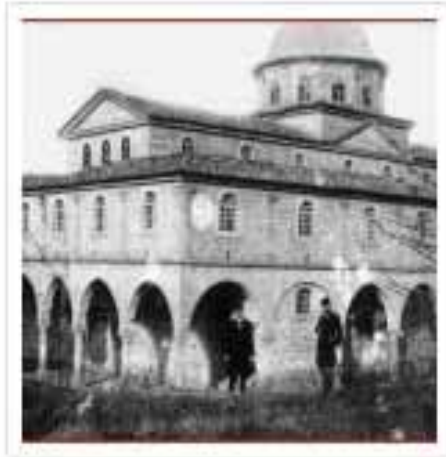
βουλίου, μέλη του οποίου Τον υποδέχονται εκεί.

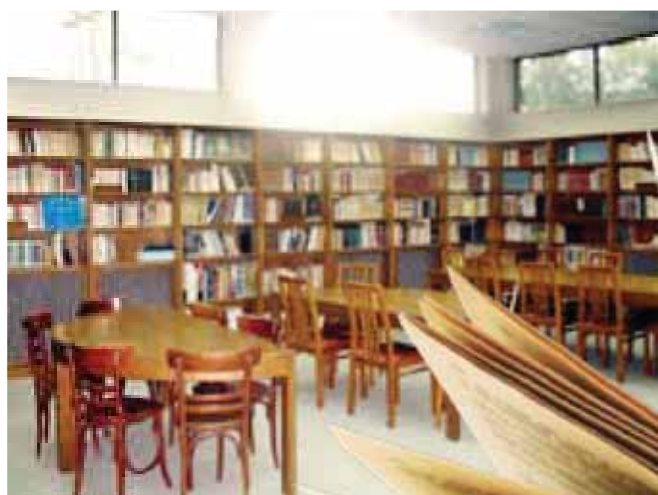
2002, Σεπτέμβριος: Ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος ανακηρύσσεται «Επίτιμος Μέγας Ευεργέτης της Ενώσεως» σε ειδική τελετή στο Πνευματικό Κέντρο της, παρουσία του μακαριστού Αρχιεπισκόπου Χριστοδούλου, πολλών Ιεραρχών και άλλων προσωπικοτήτων.

2000-2008: Εντείνεται το πρόγραμμα εκσυγχρονισμού των εγκαταστάσεων του κτιρίου, αλλά και των δράσεων του Συλλόγου, ώστε όλοι οι χώροι να είναι απολύτως λειτουργικοί. Αρχίζει η διαμόρφωση του Μουσείου Ενθυμημάτων.

2008: Η Ένωση συμπληρώνει 75 χρόνια ζωής ανοίγοντας φτερά για νέους ορίζοντες.

Ιστορικό φωτογραφικό υλικό





ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Η Βιβλιοθήκη εγκαινιάστηκε στις 23 Νοέμβρη του 1980. Για να επιτευχθεί αυτό απαιτήθηκε η υλική συνεισφορά πολλών συμπατριωτών (το υποδηλώνει ο μεγάλος αριθμός ευεργετών) αλλά και η έντονη κινητικότητα των διοικήσεων εκείνης της περιόδου (1975 – 1980). Όμως για να λειτουργήσει η Βιβλιοθήκη χρειαζόταν και επίπλωση. Κι αυτήν ανέλαβε εξ ολοκλήρου σχεδόν ο Γαβριήλ Τσακίρης. Κι επρόκειτο για σημαντική προσφορά, αφού και σήμερα τα έπιπλα αυτά (βιβλιοθήκες, γραφεία, ροτόντες, καθίσματα) προκαλούν το θαυμασμό των επισκεπτών. Τα εγκαινία των χώρων της Βιβλιοθήκης, του Αναγνωστηρίου και του Έντευκτηρίου γίνονται με μεγάλη επισημότητα. Από τότε, και σωστά, δόθηκε ο τίτλος στο κτίριο «Πνευματικό Κέντρο Ενώσεως Σπάρτης Μ. Ασίας», αντικαθιστώντας το όχι και τόσο αρμόζον «Οίκος Σπάρτης».

Την κορδέλα κόβει το ζεύγος Γαβριήλ και Χαρίκλειας Τσακίρη, ενώ αποκαλύπτεται και η τιμητική πλάκα γι' αυτούς, καθώς και η μαρμάρινη δωρική κολώνα με τη λουτροφόρο – σήμα κατατεθέν της Ένωσης – στην είσοδο. Αγοράζονται πλέον κατά εκατοντάδες τα βιβλία από το ζεύγος Τσακίρη, αλλά και άλλους δωρητές και φτάνουν στα τέλη του 1980 περίπου τις 5.000 τόμους, απ' όλους τους χώρους των επιστημών και των τεχνών, με ειδικό τμήμα για παιδιά και τα δικά τους βιβλία.

Η υποδοχή των χώρων αυτών στη δεκαετία 1980 – 1990, όσο ακόμη το βιβλίο και η ανάγνωση είχαν τον πρώτο λόγο στα ενδιαφέροντα του κοινού, υπήρξε πρωτοφανής από τους νέους και τους μαθητές ιδιαιτέρως. Υπολογίζονται σε 30 – 40, κατά μέσο όρο, οι επισκέπτες – αναγνώστες. Το Αναγνωστήριο ήταν ανοιχτό πρωί – απόγευμα. Πολλές φορές μέσα στην επιβλητικότητα του χώρου είχαν οργανωθεί ποιητικές βραδιές καθώς και το «Ελεύθερο Πανεπιστήμιο» με πολλούς ομιλητές από διάφορες ειδικότητες. Προγραμματίζονται και υλοποιούνται, με ρυθμό σχεδόν καταιγιστικό, πολιτιστικές, μορφωτικές, εκπαιδευτικές, ψυχαγωγικές, καλλιτεχνικές εκδηλώσεις. Ξεχωριστή απήχηση, όμως, είχαν – και γι' αυτό αξίζει ν' αναφερθούν ιδιαιτέρως – οι εκδηλώσεις – θεσμοί, που εγκαθίδρυσε η Ένωση και έτυχαν ευρύτατης αποδοχής: Ημερίδες «για την ιστορία και τον πολιτισμό των πατρίδων της Ανατολής», «Συμπόσια», «Ελεύθερο Πανεπιστήμιο», «Μουσική Άνοιξη», «Διαγωνισμοί Νέων Μουσικών», «Οργάνωση Χορωδίας και Τμημάτων Διδασκαλίας Παραδοσιακών Χορών», «Διδασκαλία Παραδοσιακού Μικρασιάτικου Κεντήματος», «Βραβείους νέων Σπαρταλήδων και μη για την επιτυχία τους στα Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι. της χώρας», «Πανιωνικές Εκθέσεις Ζωγραφικής», «Διεθνή Τουρνουά Σκακιού», κ.α..

Σε μια στατιστική για την πρώτη δεκαετία της λειτουργίας του Πνευματικού Κέντρου (1980 – 1990) προέκυπτε ότι, ως ομιλητές, εκθέτες, εκτελεστές, κλπ., στις εκδηλώσεις της Ενώσεως είχαν εμφανιστεί:

- 7 ακαδημαϊκοί και καθηγητές πανεπιστημίων
 - 3 σκηνοθέτες
 - 17 ηθοποιοί
 - 45 καλλιτέχνες (ζωγράφοι, γλύπτες, κεραμίστες, φωτογράφοι, κλπ.)
 - 60 μουσικοί, τραγουδιστές
 - 80 χορωδοί
 - 15 εκπαιδευτικοί
 - 8 ποιητές
 - 4 δημοσιογράφοι
 - 6 γιατροί
 - 15 διαφόρων άλλων ειδικοτήτων
- Οι θεατές των εκδηλώσεων υπερέβαιναν τους 15.000, ενώ οι επισκέπτες αναγνώστες της βιβλιοθήκης τους 20.000 !!!

Με ακόμη πιο γρήγορο ρυθμό συνεχίστηκε η πορεία του Πνευματικού Κέντρου και τα χρόνια που ακολούθησαν (1991 – 2005), με μόνη την παρατήρηση ότι προοδευτικά – για λόγους που όλοι γνωρίζουν και καταλαβαίνουν – μειωνόταν ο αριθμός των αναγνωστών της Βιβλιοθήκης, η οποία ωστόσο συνεχώς εμπλουτιζόταν, ώστε να αριθμεί σήμερα περίπου 7.500 τόμους βιβλίων, περιοδικών, κλπ..



ΣΚΑΚΙ

Το Σκάκι στην Ένωση πρωτοεμφανίστηκε το έτος 1981 με χορηγία του αιμνήστου Γαβριήλ Τσακίρη. Οι αρχικοί δάσκαλοι ήταν ο Παναγιώτης Αλεβιζάκης, ο Γιώργος Παναγιωτόπουλος και ο Μιχαήλ Φύτρος. Η Ένωση τότε δεν ήταν γραμμένη στην Ελληνική Ομοσπονδία Σκακιστικών Σωματείων. Το 1985 ανέλαβε τη διδασκαλία ο Νίκος Ορνιθόπουλος, ο οποίος μας παρότρυνε να γίνουμε μέλος της Ε.Σ.Ο., γιατί μέχρι εκείνη τη στιγμή κάθε παίκτη που «δημιουργούσαμε» και αναδεικνύαμε μας τον έπαιρναν άλλα σωματεία. Με την εγγραφή μας στην Ε.Σ.Ο. άρχισαν τα παιδιά να παίζουν σταδιακά στα τοπικά πρωταθλήματα: παιδικά, παμπαίδων, μικτά νεανικά, Κύπελλο Σπύρος Μπίκος και στα διασυλλογικά. Η ομάδα μας πάντα ήταν στην Β΄ Τοπική κατηγορία. Μια χρονιά ανεβήκαμε στην Α΄ Τοπική (το έτος 2001). Σε ατομικό επίπεδο όμως πάντοτε πηγαίναμε αρκετά καλά. (φωτογραφία 1)

Το 1985 από το Δήμο Ν. Ιωνίας με τη συνεργασία της Ένωσης Σπάρτης και της Ε.Σ.Ο. στις αίθουσές μας έγινε πενταεθνές Τουρνουά Σκακιού στο οποίο συμμετείχαν πρωταθλητές από Ελλάδα, Γιουγκοσλαβία, Βουλγαρία, Ρωσία και Τουρκία. Συμμετείχε μάλιστα και η τότε πρωταθλήτρια κόσμου ΤΣΙΜΠΟΥΡΝΤΑΝΙΤΖΕ. Το τουρνουά διήρκεσε 10 ημέρες.

Οι επιτυχίες μας ξεκινήσαν πρώτα με το Δημήτρη Γλιγλίνο που πήρε την πρώτη θέση στην Αττική στο Σχολικό Πρωτάθλημα. Το 2000 έγινε το «μεγάλο μπαμ» μετά την επιτυχία της Μαριάνθης και της Αριάδνης Ελμαλόγλου στο Ατομικό πρωτάθλημα Αττικής και την πρόκρισή τους στα τελικά Ελλάδος που έγιναν στην Πάτρα. Η Μαριάνθη Ελμαλόγλου έγινε Πρωταθλήτρια Ελλάδας στο Ατομικό και η Αριάδνη Ελμαλόγλου Δευτεραθλήτρια Ελλάδας. Μεγάλες στιγμές!!! (φωτογραφία 2).

Τα δυο κορίτσια αντιπροσώπευσαν την Ελλάδα στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα στη Χαλκιδική και έφεραν πολύ καλά αποτελέσματα. Η Μαριάνθη Ελμαλόγλου το έτος 2004 ήρθε Τριταθλήτρια Ελλά-



Φωτο 1



Φωτο 2



Φωτο 3



Φωτο 4

δας στο Ατομικό Πρωτάθλημα που έγινε στην Κρήτη. (φωτογραφίες 3 & 4)

Κάθε χρόνο στην Ένωση, το μήνα Ιούνιο, γίνεται το Ετήσιο Τουρνουά του Συλλόγου μας με μεγάλη επιτυχία και αυξανόμενο αριθμό συμμετοχών. Σε συλλογικό επίπεδο το 2001 γίναμε Πρωταθλητές Αττικής στο Μικτό Νεανικό και πήραμε το Κύπελλο Αττικής. Η Ένωση τότε βράβευσε τα παιδιά που συμμετείχαν στους αγώνες αυτούς με μετάλλια.

Όλα αυτά τα χρόνια το Τμήμα Σκακιού δεν έπεσε ποτέ κάτω από τα 150 μέλη σε μόνιμη βάση, ενώ, φυσικά,

είναι αμέτρητος ο αριθμός των παιδιών που κατά καιρούς έχουν περάσει ευχάριστες ώρες κοντά μας παίζοντας σκάκι, απλά δί-
νοντας διέξοδο στον ελεύθερο χρόνο τους, χωρίς να επιθυμούν να δώσουν συνέχεια λαμβάνοντας μέρος σε αγώνες επίσημους και τουρνουά.

Σήμερα η ομάδα μας αριθμεί πάνω από 100 μέλη, με επίσημα δελτία της Ε.Σ.Ο. και δραστηριοποιείται γύρω από έναν σταθερό πυρήνα 30 πολύ ενεργών μελών. Βρισκόμαστε σε φάση ανανέωσης του δυναμικού μας, καθώς εγγράφονται συνεχώς και-

νούργια παιδιά με καλές δυνατότητες, που χρειάζεται να αποκτήσουν περισσότερη εμπειρία.

Όλα αυτά υπό τη διδασκαλία του Διεθνούς Μαιτρ Νικολόζ Μαναγκάτζε, που ασχολείται 30 χρόνια με το σκάκι, έχει υπάρξει Πρωταθλητής Γεωργίας και μέλος της Εθνικής Ομάδας Γεωργίας (μέχρι 20 ετών) και έχει σημαντικότερες διακρίσεις σε τουρνουά στην Ελλάδα και στο εξωτερικό στα οποία έλαβε μέρος. Και υπό την καθοδήγηση του Νίκου Χατόγλου, του Αντιπροέδρου της Ένωσης, που όλα αυτά τα χρόνια είναι η ψυχή του τμήματος, ο ακούραστος δάσκαλος, φίλος και υποστηρικτής των παιδιών και των προσπαθειών τους. (φωτογραφία 5 αριστερά)

Η συμμετοχή στην ομάδα του σκακιού είναι ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ γιατί σκοπό έχουμε να πλησιάσουμε τη νεώτερη γενιά και να τη φέρουμε σε επαφή με την Ένωση.



ΧΟΡΩΔΙΑ

Η Ένωσή μας, επιθυμώντας να συνεισφέρει και σ' έναν ακόμη τομέα στα πολιτιστικά δρώμενα της Νέας Ιωνίας, αποφάσισε να ιδρύσει και να λειτουργήσει ΤΕΤΡΑΦΩΝΗ ΧΟΡΩΔΙΑ, αναβιώνοντας την πρώτη προσπάθειά της, που είχε γίνει πριν από 30 χρόνια. Η χορωδία, ασχολείται με έργα που βασίζονται στη Μουσική Παράδοση του Μικρασιατικού Ελληνισμού και την αναδεικνύει μέσα από τη δομική λογική της Λόγιας Χορωδιακής Παράδοσης. Υπεύθυνος οργανωτής και διευθυντής είναι ο συνθέτης και μαέστρος Στάθης Ουλκέρογλου, γενικός γραμματέας του Πανελληνίου Συλλόγου Διευθυντών Χορωδιακών & Οργανικών Συνόλων και μέλος του ΔΣ της Ενώσεώς μας. Καλούνται τα μέλη αλλά και οι πολυπληθείς φίλοι μας, ηλικίας 16-45 ετών να επικοινωνήσουν μαζί μας για περισσότερες πληροφορίες και για την εγγραφή τους. Τα μαθήματα είναι εντελώς δωρεάν.



ΔΩΡΗΤΕΣ-ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ

Η Ένωση Σπάρτης Μ. Ασίας ευχαριστεί ολόθερμα όλους όσοι με τη συνεισφορά τους γίνονται έμπρακτοι υποστηρικτές του έργου και των προσπαθειών της.

Η προσφορά, υλική και ηθική, στα κοινά και την κοινότητα θα πρέπει να είναι «χαραγμένη στο γονιδιακό υλικό» των Σπαρταλήδων.

Στην ιστορία έχει καταγραφεί ότι, από «εκείνα» τα χρόνια στη Σπάρτη, όλοι ήθελαν να προσφέρουν, να ονομαστούν Ευεργέτες και Δωρητές και τα ονόματά τους να γραφτούν στους μαρμάρινους πίνακες των σχολείων, καθώς η οργάνωση και λειτουργία των σχολείων, τα οποία βασιζόνταν αποκλειστικά στην κοινότητα, θα ήταν αδύνατη, αν δεν υπήρχε και δε λειτουργούσε δυναμικά η λεγόμενη «Σχολική Εφορεία», η οποία με κάθε τρόπο προσπαθούσε να βρει χρήματα για να πλη-

ρώνει καλούς δασκάλους, να μοιράζει βιβλία, ν" αγοράζει όργανα, κλπ. Όμως υπήρχε και μεγάλη ανταπόκριση!

Πέραν των Ευεργετών και Δωρητών υπήρχαν και οι Μεγάλοι Ευεργέτες των οποίων είχαν αναρτηθεί και οι προσωπογραφίες. Η παράδοση λέει για τους Σπαρταλήδες ότι δε ρωτούσαν κάποιον για το αν πρόσφερε, αλλά για το πόσα πρόσφερε!

Και η παράδοση αυτή της κοινωνικής μέριμνας συνεχίστηκε αδιάλειπτα κατά τα πρώτα δύσκολα χρόνια του ξεριζωμού και της εγκατάστασης στη Νέα Πατρίδα. Αλλά και – πολύ περισσότερο – τα κατοπινά χρόνια, όταν οι Σπαρταλήδες δραστηριοποιήθηκαν έντονα τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό και κατάφεραν να συγκεντρώσουν τεράστια χρηματικά ποσά για την ανέγερση, την επίπλωση και την επιμέλεια του κτιριακού συγκροτήματος που αποτελεί την εστία τους.

Στην είσοδο αυτού του κτιρίου βρίσκονται σήμερα ανηρτημένοι μαρμάρινοι πίνακες, διατηρώντας την παράδοση των σχολείων της Σπάρτης της Μ. Ασίας, με όλα τα ονόματα των σύγχρονων Δωρητών, Ευεργετών και Μεγάλων Ευεργετών, από το 1933 μέχρι σήμερα.

Οι συνδρομές, οι δωρεές και οι κάθε είδους προσφορές των μελών και των φίλων της Ένωσης Σπάρτης Μ. Ασίας είναι ζωτικής σημασίας για τη λειτουργία της, την πραγματοποίηση των εκδηλώσεων και τη συνέχιση του έργου της στο μέλλον.

Δεν θα μπορούσαν, λοιπόν, να λείπουν, και από την ηλεκτρονική παρουσία μας, τα ονόματα των ανθρώπων που όλα αυτά τα χρόνια στήριξαν και στηρίζουν το έργο του συλλόγου έμπρακτα. Και, μάλιστα, σε περίοπτη θέση, ώστε να αποτελούν το «φωτεινό παράδειγμα» της προσφοράς. Ευχαριστούμε...



ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΥΕΡΓΕΤΩΝ – ΕΥΕΡΓΕΤΩΝ – ΔΩΡΗΤΩΝ

Βασίλειος Α. Αρτεμιάδης
 Χαράλαμπος Θ. Ελλέζογλου
 Βασίλειος Πετράκης
 Δαμιανός Κ. Γεωργιάδης
 Εριουργία Στύλογλου – Εφραίμογλου
 π. Ευστάθιος Μηναιίδης
 Εριουργία Μηναιίδη – Φωτιάδη
 Λάζαρος Π. Παντελίδης
 Μηνάς Ε. Μηναιίδης
 Θεόδωρος & Ελένη Παπάζογλου
 Παύλος & Χρυσάνθη Θωμόγλου
 Παύλος & Γεσθημανή Κιοτσέκογλου
 Παναγιώτης Χ. Κουλάκογλου
 Κωνσταντίνος Θ. Παπάζογλου
 Κυριάκος & Κατίγκω Τσακίρη
 Γεώργιος Γαβ. Τσακίρης
 Μαρίκα Ηλιάδου
 Γαβριήλ & Χαρίκλεια Τσακίρη
 Ιφιγένεια Βασιλοπούλου
 Τηλέμαχος Μ. Δουρμούσογλου
 Πρόδρομος & Αικατερίνη Γρηγοριάδου
 Κοσμάς Νικολαΐδης
 Αглаΐα Εφραίμογλου
 Γεώργιος Παγιασλής
 Γεώργιος Περτσεμλίδης
 Γεσθημανή Εφραίμογλου
 Αθανάσιος Εφραίμογλου
 Σωμ. Των Εξ Αξαρίου «Τα Θυάτεια»
 Γεώργιος Φίλιος
 Δήμος Ν. Ιωνίας (2001)
 Πηνελόπη Τ. Δουρμούσογλου
 Ανθούλα Τ. Δουρμούσογλου

Ελευθερία Περδίκη
 Κίμων Ελμαλόγλου
 Σταύρος Αναστασιάδης
 Γεώργιος Στ. Ελλέζογλου
 Κλειώ Μητσάκου
 Ιωσήφ Α. Ουλκέρογλου
 Σοφία Ι. Ουλκέρογλου
 Αντιγόνη Φίλιου
 Μητροπολίτης Πατάρων Μελέτιος
 Υπουργείο Εμπορίου
 Σοφοκλής Παλόγλου
 Αλεξάνδρα Π. Εσόγλου
 Ρίτα Μούγερ
 Ευριδίκη Αθαν. Εφραίμογλου
 Τηλέμαχος Δουρμούσογλου
 Ιπποκράτης & Βηθλεέμ Κλήμη
 Κυριάκος Φ. Αγιακλόγλου
 Γαβριήλ Θ. Χατόγλου
 Γεώργιος & Ελένη Εφραίμογλου
 Ιωάννης Β. Διαμαντόπουλος
 Δημήτριος Μωραλόγλου
 Κυριάκος Α. Ελμαλόγλου
 Δημήτριος Σ. Εφραίμογλου
 Μαριάνθη Ε. Ιορδανίδου
 Λάζαρος Γαβριήλογλου
 Ιωάννης Κυρ. Ελμαλόγλου
 Ελένη Δημ. Εφραίμογλου
 Κυριάκος Π. Παντελίδης
 Παντελής Α. Σεραφετινίδης
 Δαμιανός & Αριστέα Βασιλειάδου
 Ηλέκτρα & Έλλη Δ. Βασιλειάδου
 Γεσθημανή & Ηλίας Ελλέζογλου

Θεοδώρα Γ. Τσακίρη
 Ιεροφίλη Σ. Μακροπούλου
 Πρόδρομος & Αικατερίνη Γρηγοριάδου
 Ευριδίκη Ευστ. Κεχαγιόγλου
 Γεώργιος Περτσεμλίδης
 Βασίλειος Ευθυμίου
 Ιππ. Στρ. Χαλβατζόγλου
 Μένη Αναστασιάδου
 Νίκος Μερμελέχας
 Ευαγγ. Χρ. Αγιακλόγλου
 Πέτρος Παλόγλου
 Όλγα Γαβριηλίδου
 Μαριάνθη Τ. Δουρμούσογλου
 Ευάγγελος Παλόγλου
 Μαριάνθη Φ. Καχραμάνογλου
 Υπουργείο Πολιτισμού
 Στράτος Χαλβατζόγλου
 Γεσθημανή Ζεινόγλου
 π. Παπαϊωακείμ Πεσματζόγλου
 Λάζαρος Ελμαλόγλου
 Αναστασία Χατόγλου
 Κοσμάς Παπάζογλου
 Πλάτων Ευσταθιάδης
 Ανθούλα Ασλάνη
 Δήμος Ν. Ιωνίας
 Βασίλειος Ι. Ακιανίδης
 Φίλιππος Νικολαΐδης
 Γαβριήλ & Χαρίκλεια Τσακίρη
 Πρόδρομος & Βηθλεέμ Γρηγοριάδη
 Ευστάθιος Μωραλόγλου
 Εριφίλη Σαχαριάδου
 Λουκάς Αργυριάδης

Παναγιώτης Α. Ευθυμίου
 Βασίλειος Π. Εσόγλου
 Αναστάσιος Π. Εσόγλου
 Νίνα Α. Εσόγλου
 Κυριάκος Ι. Αναστασιάδης
 Κυριάκος Μωραλόγλου
 Θρασύβουλος Φ. Καχραμάνογλου
 Μαριάνθη Τιφτικτζόγλου
 Ιωάννης Παπάζογλου
 Αφροδίτη Φ. Καχραμάνογλου
 Άννα Ν. Κιοκπάσογλου
 Ευάγγελος Παν. Πατσόγλου
 Ευάγγελος Κ. Δουρμούσογλου
 Κωνσταντίνος Καλαντζόπουλος
 Σωτήριος Γ. Γαβριηλίδης
 Χρήστος Ασλάνης
 Γεώργιος Στ. Ελλέζογλου
 Παντελής & Μελπομένη Εσόγλου
 Σοφοκλής & Ιλαρία Στεργιάδου
 Ευστράτιος & Σταματία Νικολαΐδου
 Κλεάνθη Ευστρατιάδου
 Χαράλαμπος Γ. Γαβριηλίδης
 Μηνάς Χ. Ιατρίδης
 Σωσάνα Μ. Καρανικόλα
 Γεώργιος Ιωαννίδης
 Στεφ. & Γενοβ. Ελλέζογλου
 Διονύσιος Εφραίμογλου
 Ηλίας Βογιατζόγλου
 Λεων. Αδρ. Κυρ. Κεχαγιόγλου
 Υ. ΠΕ. ΧΩ. Δ.Ε.



Η πόλη της Νέας Ιωνίας, στη διαμόρφωσή της, από το τέλος της πρώτης δεκαετίας του προηγούμενου αιώνα ως σήμερα, είχε αρκετές ομάδες με τη δική τους ξεχωριστή ποδοσφαιρική ιστορία, που την έκαναν γνωστή για την αγάπη των κατοίκων της για τον αθλητισμό και φυσικά για το λαϊκότερο και πιο διαδεδομένο παιχνίδι που είναι το ποδόσφαιρο.

Ο σημερινός μεγάλος εκπρόσωπος της προσφυγικής πόλης είναι ο Α.Ο. Νέας Ιωνίας, που αποτελεί "προϊόν" συγχωνεύσεων μεταξύ ποδοσφαιρικών σωματείων της πόλης με την τελευταία να γίνεται το 2001. Ο Ιωνικός Ν.Ι. που ήταν το κράμα του Ομίλου Φιλάθλων Νέας Ιωνίας και του ΠΑΟ Καλογρέζας έγινε ένα με τον Α.Ο.Νεάπολης με την προσέγγιση αυτή "να γεννάει" τον Α.Ο. Νέας Ιωνίας, που την επόμενη σαιζόν καταφέρνει την επιστροφή του στα Εθνικά πρωταθλήματα καθώς ανήλθε στη Δ' Εθνική και δύο φορές έχει φτάσει πολύ κοντά στην Football League (Γ'

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Ο σημερινός εκπρόσωπος της προσφυγικής πόλης αποτελεί "προϊόν" συγχωνεύσεων μεταξύ ποδοσφαιρικών σωματείων

Εθνική). Τα χρώματα της μεγάλης ομάδας της Νέας Ιωνίας είναι το κίτρινο και το μπλε που αποτελούσαν τα βασικά των ομάδων που συγχωνεύτηκαν. Το 1926 αναφέρεται πως στη συνοικία "Ποδαράδες" της Νέας Ιωνίας αγωνίζεται ο Παμμικρασιατικός Σύνδεσμος Νέων με ποδοσφαιριστές όπως ο τερματοφύλακας Γιαμπάνης, με αρχηγό εκείνης της ομάδας τον Συμεωνίδη.

Λίγο πριν ξεσπάσει η καταιγίδα του δεύτερου παγκοσμίου Πολέμου ιδρύεται η Α.Ε. Νέας Ιωνίας και το 1945 αναφέρονται ανεπίσημα οι ομάδες της Σαφράμπολης, της Α.Ε. Καλογρέζας και της Ελπίδας Νέας Ιωνίας. Τον Ιούνιο του 1965 υπήρξε από την πλευρά της Δημοτικής αρχής απόπειρα συγχώνευσης όλων των ομάδων της πόλης. Συμφωνούν οι Σαφράμπολης, Α.Ε. Νέας Ιωνίας, Α.Ε. Ελευθερούπολης, Νεάπολης και Αλ-

σούπολης όπως, χαρακτηριστικά αναφέρονταν τότε ενώ διαφωνεί η Καλογρέζα που τότε αγωνιζόταν στη Β' Εθνική. Ιδρύεται ο Πανιωνικός που μετέχει μόνο μία σαιζόν στη Γ' Εθνική. Το Δεκέμβριο του 1967 ιδρύεται ο Ίκαρος που αποτελούσε την αναγκαστική (λόγω καθεστώτος) συγχώνευση της Καλογρέζας και της Σαφράμπολης αλλά και η Ελπίδα Νέας Ιωνίας από τις ομάδες της Α.Ε. Νέας



Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΟΝΟΜΑ: ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ
ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: Α' Ε.Π.Σ.Α

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ: Το 2001 μετά από
συγχωνεύση τριών ιστορικών σω-
ματείων της πόλης μας του ΠΑΟ
ΚΑΛΟΓΡΕΖΑΣ (1949) της ΝΕΑΠΟ-
ΛΗΣ (1954) και του ΟΦΝΙ (1976)

ΕΜΒΛΗΜΑ: Ο πλαισιωμένος με
δάφνες Ιωνικός Κίονας

ΧΡΩΜΑΤΑ: Κίτρινο - Μπλέ

ΓΗΠΕΔΟ: Το Δημοτικό Στάδιο της
Νέας Ιωνίας που διαθέτει πλαστικό
χορτάρι, εξέδρες και προβολείς

ΤΜΗΜΑΤΑ: ΑΝΔΡΙΚΟ - ΕΦΗΒΙΚΟ -

ΠΑΙΔΙΚΟ - ΠΑΜΠΑΙΔΙΚΟ - ΤΖΟΥ-

ΝΙΟΡ - ΠΡΟΤΖΟΥΝΙΟΡ - ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Ομορφοκλησιάς 3,

Νέα Ιωνία Αττικής, Τ.Κ. 14233

Τηλ./Fax: 210-2757276

email: aonionia@otenet.gr

Ιωνίας και της Ελευθερούπολης.
Απο το 1968 έως το 1974 ο Ίκαρος
γράφει την δική του χρυσή ιστορία
κάνοντας γνωστό το ποδόσφαιρο
της προσφυγικής πόλης στο Πανελ-
λήνιο και γίνεται ιδιαίτερα δημοφιλής
στους φιλάθλους όλης της χώρας.
Με την πτώση της δικτατορίας επα-
νιδρύονται οι σύλλογοι που είχαν

συγχωνευτεί και το 1976 γίνεται νέα
πρόταση για ένωση έξι συλλόγων
της Νέας Ιωνίας (Ίκαρος, Ελπίδα, Νε-
άπολη, Καλογρέζα, Ελευθερούπολη
και Αλσούπολη) με την Ελπίδα να
μετονομάζεται σε Όμιλος Φιλάθλων
Νέας Ιωνίας (Ο.Φ.Ν.Ι.) μετέχοντας
στη Β' κατηγορία της ΕΠΣΑ.
Το 1988 έγινε η προτελευταία προ-

σπάθεια για ένωση των ποδοσφαιρι-
κών ομάδων της πόλης και από τις
ομάδες του ΟΦΝΙ και του ΠΑΟ Κα-
λογρέζας, δημιουργήθηκε ο Ιωνικός
Νέας Ιωνίας που είναι μαζί με τον
Α.Ο.Νεάπολης οι ομάδες που μετά
απο συμφωνία των παραγόντων
τους το 2001 έφτιαξαν τον Α.Ο. ΝΕΑΣ
ΙΩΝΙΑΣ.

ΡΟΣΤΕΡ ΑΝΔΡΩΝ 2021 - 2022

ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΕΣ

ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΜΠΑΚΟΛΑΣ ΘΑΝΑΣΗΣ

ΑΜΥΝΤΙΚΟΙ

ΣΙΓΑΛΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΠΟΛΥΧΡΟΝΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΜΙΧΕΛΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
ΓΚΛΕΤΣΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ

ΝΤΑΪΦΩΤΗΣ ΦΩΤΗΣ
ΜΠΑΣΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

ΜΕΣΟΙ

CISSE OUSMANE
ΧΑΜΑΤΑΪ ΑΓΓΕΛΟΣ

ΒΟΥΤΣΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΜΠΑΝΙΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΑΧΜΕΤ ΝΙΚΟΣ
ΝΟΥΚΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΠΕΤΡΑΣ ΝΙΚΟΣ
ΚΟΥΤΣΟΥΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΓΕΝΤΙΚΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ

ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΙ

SECK MOUSTARHA
ΝΤΥΡΜΙΣΙ ΠΑΥΛΟΣ
ΚΟΜΗΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΟΥΤΣΙΚΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΚΟΛΟΚΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ
ΤΣΟΥΡΑΠΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
BESSOU LOUIS
ΠΡΙΦΤΗΣ ΛΟΡΕΝΤΣΟ





4/10/2021

ΑΟ.Ν.Φ.ΑΤΤΑΛΟΣ - ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ 2-0

ΑΝ ΚΑΙ ΑΝΩΤΕΡΗ Η ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ... ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΧΑΣΕΙ
Στο α' μέρος οι φιλοξενοούμενοι ήταν ανώτεροι και είχαν αρκετές ευκαιρίες για να ανοίξουν το σκορ. Στο 5' όταν ο Σταθόπουλος έκανε το γύρισμα και το σουτ Ντιρμίσι πέρασε μόλις 'σουτ.

Στο 14' ο Μπεσού έστρωσε στον Χαματάι που έκανε το σουτ όμως η μπάλα κατέληξε στο κεφάλι του Αγοραστού και πέρασε κόρνερ.

Στο 15' η κεφαλιά του Μπανιά πέρασε άουτ μετά από κόρνερ, ενώ στο 20' ο Μπανιάς έκανε την κεφαλιά μετά τη σέντρα του Σταθόπουλου όμως ο Τιγκαπανίδης μπλόκαρε. Στο 22' ο Κοβάνης έκανε το σουτ όμως ο Μπακόλας μπλόκαρε.

Στο β' μέρος το ματς ήταν ισορροπημένο με τους γηπεδούχους να κάνουν το 1-0 στο 63'. Ο Παληγεώργος έκανε το σουτ, ο Μπακόλας δεν έδωσε καλά τη μπάλα και ο επερχόμενος Κοβάνης με σουτ έκανε το 1-0.

Στο 72' οι φιλοξενοούμενοι έφτασαν κοντά στο 1-1 όμως το σουτ του Ντιρμίσι σταμάτησε στα πόδια του Τιγκαπανίδη. Στο 74' η Νέα Ιωνία φώναξε για πέναλτι πάνω στον Μπανιά για κράτημα όμως ο Τσουκαλάς υπέδειξε τη συνέχεια

του αγώνα, ενώ στο 78' ο Άτταλος έκανε δυο τα τέρματα του. Ο Ταμπάκης έκανε την πρώτη κεφαλιά, η μπάλα κατέληξε στο δοκάρι και στην επαναφορά ο Μουρεζίνης με τον ίδιο τρόπο έκανε το 2-0 Στο 81' ο Τιγκαπανίδης μπλόκαρε το σουτ του Κομνηνού, ενώ στο 88' και στο 94' οι προσπάθειες του Βουτσιώτη δεν βρήκαν στόχο.

ΑΤΤΑΛΟΣ (Βαγγέλης Γαλάνης) Τιγκαπανίδης, Σταύρου (60' λ.τρ. Καλαντζής), Κωτσαλάς, Αγοραστός, Χιώτης, Παληγεώργος, Μουρεζίνης (87' Κέσκος), Δήμος, Κοβάνης, Ταμπάκης, Μιράκα (85' Κοντογιάννης).

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ (Γιώργος Παρασκευαΐδης) Μπακόλας, Σταθόπουλος, Αχμέτ, Παπαδόπουλος, Νταϊφώτης, Μπανιάς, Σισσέ, Ντιρμίσι (82' Βουτσιώτης), Μπεσού (87' Ούτσικας), Χαματάι (75' Κολλόκας) Κομνηνός.

27/9/2021

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΒΡΙΑΛΗΣΣΙΑ 2-1

Η Νέα Ιωνία αν και πολύ καλύτερη εντούτοις δυσκολεύτηκε αλλά τελικά... κατάφερε να ξεκινήσει με το δεξί στη νέα σεζόν αφού στο 87' ο Ντιρμίσι λύτρωσε τον προσφυγικό σύλλογο που έφτασε στη νίκη με 2-1 απέναντι στα Βριλήσσια. Οι γηπεδούχοι προηγήθηκαν στο 45' με κεφαλιά του Μπεσού, και είχαν αρκετές ευκαιρίες να "κλειδώσουν" το παι-

χνίδι, όμως οι φιλοξενοούμενοι στην μοναδική φάση ισοφάρισαν στο 60' με προβολή του Παπαδημητρόπουλου μετά από εκτέλεση κόρνερ.

Το γκολ αυτό άγχωσε τους κυανοκίτρινους που προσπάθησαν αρκετά, δεν παράτησαν το ματς και δικαίωθηκαν 3' πριν τη συμπλήρωση των 90'.

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ (Γιώργος Παρασκευαΐδης) Μπακόλας, Σταθόπουλος, Πετράς (77' λ.τρ. Πολυχρονάκης), Αχμέτ, Νταϊφώτης, Μπανιάς, Ντιρμίσι, Παπαδόπουλος (65' Βουτσιώτης), Μπεσού, Σισσέ, Κομνηνός (90' Κολλόκας)

ΒΡΙΑΛΗΣΣΙΑ (Μιχάλης Λυκερίδης) Λέγκης, Παπουτσή (46' Κόκκινος), Γκιονάι (56' Αυγερόπουλος), Γκιργκιλής, Δημητρίδης, Μπακάς, Αραμπατζής (56' Τίγκας), Μακρής (86' Μακρής), Μότσιος, Κατσομίχας, Παπαδημητρόπουλος

23/9/2021

Πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 22/9/2021 στο Δημοτικό γήπεδο ο καθιερωμένος ετήσιος Αγιασμός του Α.Ο Νέας Ιωνίας από τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη κ.Γαβριήλ. Στην τελετή που έγινε ήταν παρόντες όλοι οι ποδοσφαιριστές, ο Πρόεδρος και τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου καθώς επίσης και φίλοι της ομάδας. Ο Μητροπολίτης κ. Γαβριήλ μετά την πραγματοποίηση της τελετής απηύθυνε ευχές προς όλους για υγεία, επιτυχίες και πολλά γκολ!!!

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**Πρόεδρος :****Χατζηπαυλίδης Ανδρέας**

·Α' Αντιπρόεδρος: Θεοδωρίδης Αναστάσιος

·Β' Αντιπρόεδρος: Τσουράπης Διονύσιος

·Γεν.Γραμματέας: Ρακιτζόπουλος Σπυρίδων

·Ειδικός Γραμματέας : Σπυράτος Θεοδόσης

·Ταμίας:Κώστα Ηλιάννα

·Γενικός Αρχηγός: Δεσποτόπουλος Μανώλης

·Έφορος Υλικού: Χούλης Γεώργιος

·Τεχνικός Διευθυντής Ποδοσφαίρου: Ελμαλόγλου Μάκης

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ**ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΪΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ****ΒΟΗΘΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ****- ΓΥΜΝΑΣΤΗΣ****ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΡΓΥΡΙΟΥ****ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ****ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΩΝ****ΖΟΥΚΑΣ ΝΙΚΟΣ****ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΡΧΗΓΟΣ****ΔΕΣΠΟΤΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ**



ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΤΜΗΜΑ ΕΦΗΒΙΚΟ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΣΑΤΓΙΑΝΝΗΣ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Φ.Α

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ

(ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΓΗΠΕΔΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΣΤΑΔΙΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ)

ΔΕΥΤΕΡΑ: 16:15 - 17:15

(PHYSICAL - GYM)

ΤΕΤΑΡΤΗ: 16:15 - 17:15

ΠΕΜΠΤΗ: 16:15 - 17:15

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 16:15 - 17:15

ΤΜΗΜΑ ΠΑΙΔΙΚΟ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

ΒΟΓΑΤΣΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΦΑΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ

(ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΓΗΠΕΔΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΣΤΑΔΙΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ)

ΤΡΙΤΗ: 21:45 - 23:00

ΤΕΤΑΡΤΗ: 21:45 - 23:00

ΠΕΜΠΤΗ: 21:30 - 23:00

ΤΜΗΜΑ ΠΑΜΠΑΙΔΙΚΟ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Αποστόλης Σταγιάνης

Καθηγητής Φ.Α

ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΝΔΑΛΕΠΑΣ

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΦΑΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ (ΔΗ- ΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ)

ΔΕΥΤΕΡΑ: 17:00 - 18:30

ΤΕΤΑΡΤΗ: 16:00 - 17:15

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 16:00 - 17:15

ΤΜΗΜΑ JUNIOR

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Αποστόλης Σταγιάνης

Καθηγητής Φ.Α

ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΝΔΑΛΕΠΑΣ

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΦΑΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ

(ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΓΗΠΕΔΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΣΤΑΔΙΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ)

ΤΡΙΤΗ: 17:15 - 18:30

ΤΕΤΑΡΤΗ: 16:00 - 17:15

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 18:45 - 20:00

ΤΜΗΜΑ PROJUNIOR

ΠΡΟΠΟΝΗΤΕΣ

Κων/νος Βογατσάς

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΦΑΑ

Βασίλης Αναστασόπουλος

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Φ.Α

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ

(ΓΗΠΕΔΟ ΔΕΜΙΡΔΕΣΙΟΥ)

ΤΜΗΜΑ ΑΣΤΕΡΑΚΙΑ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Κωνσταντίνος Βογατσάς

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΕΦΑΑ

Βασίλης Αναστασόπουλος

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Φ.Α

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ

(ΓΗΠΕΔΟ ΔΕΜΙΡΔΕΣΙΟΥ)

ΔΕΥΤΕΡΑ: 19:00-20:00

ΤΡΙΤΗ: 19:00-20:00

ΠΕΜΠΤΗ: 16:30 - 17:30

ΤΜΗΜΑ ΒΑΜΒΙΝΙ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Κωνσταντίνος Βογατσάς

Καθηγητής Φ.Α

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ (ΓΗ- ΠΕΔΟ ΔΕΜΙΡΔΕΣΙΟΥ)

ΤΡΙΤΗ: 17:00-18:00

ΤΕΤΑΡΤΗ: 19:00 - 20:00

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 17:00-18:00

ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΣΧΟΛΗ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΩΝ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

ΜΠΑΚΗΣ ΤΑΚΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ

ΣΧΟΛΗ Τ/Φ (Α' ΤΜΗΜΑ)

ΤΕΤΑΡΤΗ: 15:00 - 16:00

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 15:00 - 16:00

17:00 - 18:30 (ΓΗΠΕΔΟ ΔΕΡΜΙΔΕΣΙΟΥ)

ΣΧΟΛΗ Τ/Φ (Β' ΤΜΗΜΑ)

ΤΕΤΑΡΤΗ: 16:00 - 17:00

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 16:00 - 17:00



ΕΓΓΡΑΦΕΣ

Απαραίτητα έντυπα για την εγγραφή στην Ακαδημία:

• Αίτηση εγγραφής (συμπληρώνεται από την γραμματεία στο γήπεδο).

Πιστοποιητικό Γέννησης με ταυτοπροσωπία.

Κάρτα Υγείας Αθλητή (το έντυπο δίνεται από την γραμματεία μας και θέλει θεώρηση από καρδιολόγο).

Πράξη συναίνεσης για την επεξεργασία προσωπικών δεδομένων (το έντυπο δίνεται από την γραμ-

ματεία μας).

Λόγο των μέτρων που έχει θεσπίσει ο Ε.Ο.Δ.Υ για την πανδημία του COVID-19 οι αθλητές μας στην πρώτη προπόνηση που θα παρευρεθούν πρέπει να έχουν μαζί τους το Δελτίο Καταγραφής Αθλούμενου.

Τέλος ενημερώνουμε ότι η ομάδα μας ακολου-

θεί όλα τα υγειονομικά πρωτόκολλα που προβλέπει η ΓΓΑ για την ασφαλή επιστροφή στην άθληση (λίστα εξερχομένων -εισερχομένων στις προπονήσεις, δελτίο καταγραφής αθλούμενου, αντισηπτικά σε εμφανή σημεία, απολύμανση των χεριών των αθλητών και κανόνες υγιεινής).

* Η Κάρτα υγείας αθλητή, η Πράξη Συναίνεσης και το Δελτίο Καταγραφής Αθλούμενου είναι τα έντυπα που χρειάζονται για την συμμετοχή του παιδιού στην ακαδημία μας. (κάντε κλικ πάνω στα αρχεία)



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

IONIA LABS A.E.
T: 210 2720037 - 210 2770973

Εργαστήριο Εδαφομηχανικής

Μελά Παύλου 13, 142 31 Νέα Ιωνία

Τηλέφωνο: 2102720037, Κινητό: 6932338502

Φαξ: 2102770982, e-mail: n.loukidis@ionia-labs.gr



Ο γεωλόγος **Νικόλαος Λουκίδης** πήρε το πτυχίο του το 1978 από το τμήμα Γεωλογίας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Είναι μέλος του Γεωτεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος (ΓΕΩΤΕΕ), ενώ έχει στο ενεργητικό του πολυετή

απασχόληση και εκπόνηση υδρογεωλογικών και εδαφοτεχνικών μελετών. Το 2006, ίδρυσε το εργαστήριο Εδαφομηχανικής Ionia Labs, σε συνεργασία με τον επίσης γεωλόγο Βακαλά Ιωάννη, στη Νέα Ιωνία, επί της οδού Παύλου Μελά 13.

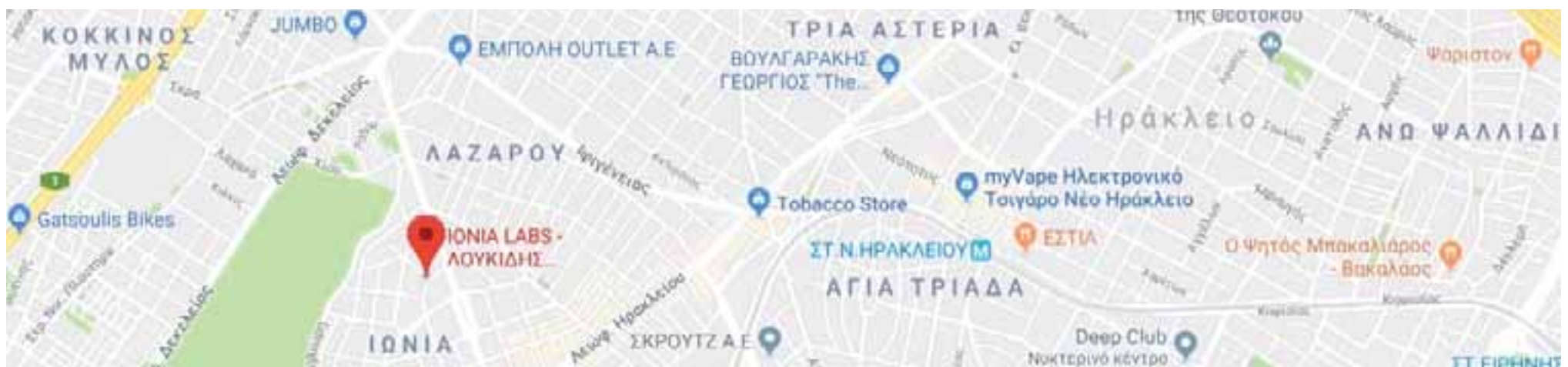
Χάρη στη πολυετή εμπειρία που δια-

θέτει το εξειδικευμένο προσωπικό της Ionia Labs, είναι σε θέση να παρέχει ολοκληρωμένες υπηρεσίες στις γεωτεχνικές μελέτες.

Ο σύγχρονος εξοπλισμός που έχει στη κατοχή της είναι με βάση τα διεθνή πρότυπα και αποτελείται από συσκευές και όργανα, τα οποία καλύ-

πτουν ένα μεγάλο μέρος των δοκιμών εδαφομηχανικής

Το εργαστήριο Εδαφομηχανικής, Ionia Labs στη Νέα Ιωνία, εκτελεί γεωερευνητικές εργασίες και μελέτες, ενώ παράλληλα διεξάγονται εργαστηριακές δοκιμές εδαφομηχανικής.



Υπηρεσίες Εργαστηρίου Εδαφοτεχνικής Ionia Labs στη Νέα Ιωνία

Το εργαστήριο Εδαφομηχανικής Ionia Labs, στη Νέα Ιωνία, παρέχει μία πληθώρα υπηρεσιών, όσον αφορά τις γεωτεχνικές εργασίες και μελέτες, με συνέπεια και επαγγελματισμό.

Όλα αυτά τα χρόνια λειτουργούμε με κύριο γνώμονα την άμεση και αποτελεσματική εξυπηρέτηση των πελατών μας, παραμένοντας η κορυφαία τους επιλογή.

Έχοντας μία πληθώρα έργων στο ενεργητικό μας, εγγυόμαστε υπηρεσίες γεωτεχνικών μελετών, υψηλής ποιότητας.

Πιο αναλυτικά το εργαστήριο Εδαφομηχανικής Ionia Labs αναλαμβάνει:

- Γεωτεχνικές μελέτες
- Γεωτεχνικές έρευνες
- Υδρογεωλογικές μελέτες και έρευνες
- Περιβαλλοντικές μελέτες
- Γεωφυσικές έρευνες
- Ποιοτικός έλεγχος σκυροδέματος κ.α.



Εξοπλισμός & Δοκιμές Εργαστηρίου IONIA LABS στη Νέα Ιωνία

Το εργαστήριο είναι εξοπλισμένο με συσκευές και όργανα τα οποία καλύπτουν ένα μεγάλο εύρος των εργαστηριακών δοκιμών εδαφομηχανικής καθώς και μέρος επί τόπου δοκιμών εδαφομηχανικής. Ο εξοπλισμός είναι στο σύνολό του καινούργιος και διακριβωμένος με βάση τα διεθνή πρότυπα. Ενδεικτικά αναφέρονται οι ακόλουθες συσκευές και όργανα

- Αυτόματη συσκευή τριαξονικής φόρτισης εδαφικών δειγμάτων Tri Scan 50KN με 3 κελιά
- Συσκευή Ανεμπόδιστης θλίψης εδάφων + CBR
- Συσκευή άμεσης διάτμησης
- Συσκευή μονοδιάστατης στερεοποίησης
- Συσκευή πλαστικότητας CASAGRANDE
- Ηλεκτροκίνητη κοσκινίστρα
- Συσκευές περατότητας σε μήτρα Proctor
- Ζυγούς ακριβείας 1, 0.1 και 0.01 γραμμαρίων
- Πλήρης σειρά κόσκινα κατά BS 410/ISO 3310-1
- Αραιόμετρα 151 και 152 H
- Συσκευές κώνου - άμμου
- Φούρνος ξήρανσης

Δοκιμές Εδαφομηχανικής

Ο εξοπλισμός του εργαστηρίου καλύπτει την εκτέλεση των ακόλουθων εργαστηριακών δοκιμών εδαφομηχανικής:

Δοκιμές Κατάταξης

- Προπαρασκευή σε ξηρή κατάσταση δειγμάτων εδάφους για εργαστηριακές δοκιμές
- Προσδιορισμός φυσικής υγρασίας εδάφους
- Προσδιορισμός φαινομένου βάρους συνεκτικών υλικών
- Προσδιορισμός ειδικού βάρους εδάφους
- Προσδιορισμός ορίου υδαρότητας, ορίου πλαστικότητας και δείκτη πλαστικότητας



- Προσδιορισμός κοκκομετρικής αναλύσεως λεπτόκοκκων και χονδρόκοκκων αδρανών υλικών
- Προσδιορισμός υλικού λεπτότερου του κοσκίνου Νο 200 σε αδρανή υλικά
- Προσδιορισμός υλικού λεπτότερου του κοσκίνου Νο 200 σε αδρανή υλικά
- Κοκκομετρική ανάλυση με αραιόμετρο

Δοκιμές Εδαφομηχανικής

- Προσδιορισμός σχέσης υγρασίας - πυκνότητας εδαφών πρότυπος ή τροποποιημένη μέθοδος κατά PROCTOR
- Προσδιορισμός καλιφορνιακού λόγου φέρουσας ικανότητας CBR στο

εργαστήριο

- Δοκιμή μονοδιάστατης στερεοποίησης
- Δοκιμή ανεμπόδιστης θλίψης
- Τριαξονική δοκιμή σε συνεκτικά εδάφη χωρίς στερεοποίηση και μέτρηση πίεσεως των πόρων (UU)
- Τριαξονική δοκιμή με στερεοποίηση πίεσεως των πόρων (CUPP)
- Τριαξονική δοκιμή με στερεοποίηση χωρίς μέτρηση πίεσεως των πόρων (CD)
- Δοκιμή ταχείας διάτμησης χωρίς στερεοποίηση
- Δοκιμή ταχείας διάτμησης με στερεοποίηση
- Δοκιμή βραδείας διάτμησης με

στερεοποίηση

- Δοκιμή υδροπερατότητας σταθερού ύψους
- Δοκιμή υδροπερατότητας μεταβαλλόμενου ύψους
- Προσδιορισμός συντελεστού υδροπερατότητας στη συσκευή στερεοποίησης
- Προσδιορισμός της παραμένουσας διατμητικής αντοχής στη συσκευή άμεσης διάτμησης
- Δοκιμή διόγκωσης στα πλαίσια της δοκιμής στερεοποίησης

Επί Τόπου Δοκιμές

- Επί τόπου έλεγχος συμπύκνωσης με τη μέθοδο κώνου - άμμου

Αποκλειστικά



Πιστοποιητικό
Κολυμβητικής Ικανότητας



Εκμάθηση της μεθόδου
Mermaid Swimming



ΝΗΡΗΙΔΕΣ



Ο.Φ.Ν.Ι.

Βρεφική Κολύμβηση: 6946 103236
Ακαδημίες Κολύμβησης: 6946 103236/7, 6956 208669
Αγωνιστικά Τμήματα: 6946 103237
Τμήματα Ενηλίκων: 210 2799200, 6946 103237

Μεσολογγίου 40, 14231 Νέα Ιωνία, Αθήνα
Τηλέφωνο: 210 2799200 | Email: niriides.swim@gmail.com

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Ο Ο.Φ.Ν.ΙΩΝΙΑΣ, ΙΔΡΥΘΗΚΕ ΤΟ 1926 ΑΠΟ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΕ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ- ΜΠΑΣΚΕΤ- ΧΕΙΡΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ- ΒΟΛΕΪ- ΣΤΙΒΟΥ ΚΑΙ ΤΕΝΝΙΣ



Ο Σύλλογος, τότε όπως και τώρα, ήταν ο πρώτος στον χώρο της Νέας Ιωνίας. Το 1940, λόγω του Β' Παγκοσμίου Πολέμου ανέστειλε τις δραστηριότητες του και επαναλειτούργησε το 1947 γνωρίζοντας από εκεί και έπειτα, μεγάλες επιτυχίες στο Ποδόσφαιρο (Β' Εθνική). Κατά διαστήματα το όνομα του Συλλόγου άλλαξε (Αστέρας Νέας Ιωνίας- Α.Ε. Νέας Ιωνίας) ενώ το 1967 με απόφαση της Κυβέρνησης της Χούντας, συγχωνεύτηκε με την Α.Ε. Ελευθερούπολης και μετονομάστηκε σε Ελπίδα Νέας Ιωνίας. Το 1975 με την πτώση της Χούντας και τη διάλυση της Ελπίδας, επανήλθε στην ενεργό δράση με την πρώτη ονομασία του ως Ο.Φ.Ν.ΙΩΝΙΑΣ και έχοντας τμήματα Ποδοσφαίρου, Ποδηλασίας, Πινγκ-Πονγκ ενώ αργότερα προστέθηκαν τα τμήματα Μπάσκετ – Βόλεϊ – Χάντμπολ – Σκάκι – Ενόργανη Γυμναστική και η Κολύμβηση.



Τμήματα Κολύμβησης

- Baby Swimming
- Ακαδημίες Κολύμβησης
- Αγωνιστικά Τμήματα
- Τμήματα Ενηλίκων
- Mermaid Swimming
- Καλοκαιρινό Πρόγραμμα

Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Η παράδοση του σωματείου μας, η εμπειρία μας, αλλά και η επιστημονική κατάρτιση των προπονητών, έχουν διαμορφώσει την φιλοσοφία καθώς και τους σκοπούς και στόχους της προπονητικής- εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Αναγνωρίζοντας την σημαντικότητα της άθλησης στις μικρές ηλικίες, έχουμε ορίσει ως βασικό προσανατολισμό

των προγραμμάτων εκπαίδευσης, τη μάθηση μέσα από το παιχνίδι και την ανάπτυξη θετικών συναισθημάτων του παιδιού για την κολύμβηση. Η μεθοδολογία σε ό,τι αφορά τα σχέδια μαθήματος (για τις μικρότερες ηλικίες) και προπόνησης (για τα μεγαλύτερα παιδιά) διαφοροποιούνται ανάλογα με τη βιολογική ηλικία, τα ατομικά χαρακτηριστικά και τις ιδιαιτερότητες του κάθε παιδιού.



ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΟ

Ο Αθλητικός σύλλογος Ο.Φ.Ν.Ι. – Νηρηίδες φιλοξενείται στο κολυμβητήριο του Ο.Α.Κ.Α, το οποίο αποτελεί ένα από τα πιο σύγχρονα στην Ευρώπη. Τα πλεονεκτήματα τα οποία μας οδήγησαν στην επιλογή του συγκεκριμένου κολυμβητηρίου είναι τα εξής:

- Η Πισίνα είναι κλειστή και κλιματιζόμενη.
- Ιδανική θερμοκρασία νερού πισίνας και ντους (27ο-29οC)
- Σύγχρονα, άνετα και καθαρά αποδυτήρια
- Άνετο πάρκινγκ

ΚΑΝΟΝΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Πριν την προπόνηση

1. Δεν κολυμπάμε με άδειο (χωρίς να έχουμε φάει τίποτα από το πρωί) ή με γεμάτο στομάχι.
2. Αν δεν προλάβουμε να φάμε τρώμε μία φέτα ψωμί με λίγο τυρί ή 1-2 φρυγανιές ή ένα κουλούρι με σουσάμι ή 2 κουταλιές ξερά δημητριακά κ.τ.λ. το νωρίτερο μιάμιση ώρα πριν το κολύμπι.
3. Αν το γεύμα έχει λιγότερο από 3 ώρες απόσταση από το κολύμπι δεν κολυμπάμε.
4. Δεν πηγαίνουμε στην πισίνα αν έχουμε πυρετό, ίωση, κάποιο λοιμώδες κολλητικό νόσημα, ανοιχτό τραύμα, αν την ίδια μέρα χτυπήσαμε το κεφάλι μας ή οποιοδήποτε άλλο ιατρικό πρόβλημα αφού πρώτα δεν συμβουλευτούμε τον ιατρό μας.

Για την Προπόνηση

Αν κατά την διάρκεια της προπόνησης αισθανόμαστε εξαντλημένοι ή φουσκωμένοι ενημερώνουμε αμέσως τον προπονητή μας.

Μετά την Προπόνηση

1. Ποτέ δεν τρώμε στερεά τροφή για τουλάχιστον 45' αφού βγούμε από την πισίνα (ιδιαίτερα σοκολάτες, σνακς, πατατάκια, γαριδάκια κ.λ.π.).
2. Προτιμούμε υγρά όπως νερό, χυμούς φρούτων, ισοτονικά ποτά, τα οποία μπορούν να καταναλωθούν και αμέσως μετά την προπόνηση.
3. Ξεπλένουμε και σκουπίζουμε καλά τα αυτιά μας μετά από κάθε προπόνηση, στεγνώνουμε τα μαλλιά μας καλά και φο-



ράμε μάλλινο σκούφο όταν έχει κρύο έξω.

Βάλτε αυτές τις συνήθειες στο τραπέζι σας

1. Κατά την διάρκεια της εβδομάδας δεν καταναλώνουμε "βαριά" και δύσπεπτα φαγητά.
2. Πρέπει να μάθουμε να τρώμε αργά και να μασάμε καλά το φαγητό μας. Το γεύμα πρέπει να κρατάει το λιγότερο 30', να καθόμαστε σε καρέκλα με το πιάτο μας στο τραπέζι, όχι στο κρεβάτι, όρθιοι ή στο πάτωμα.
3. Πρέπει να πίνουμε νερό 10-15' πριν και

μετά το φαγητό. Αποφεύγουμε να πίνουμε ροφήματα κατά την διάρκεια του φαγητού.

4. Προτιμούμε την σειρά φρούτο-σαλάτα-κυρίως πιάτο.
5. Πρέπει να πίνουμε τουλάχιστον 1-1.5 λίτρο την ημέρα υγρά.
6. Αποφεύγουμε να τρώμε κρέμες, παγωτά, ποπ-κορν, τσιπς, γαριδάκια, κρακεράκια, γλυκά, πολλή ζάχαρη, τηγανητά, πολύ ψημένα φαγητά, κονσέρβες, κατεψυγμένα προτηγανισμένα και να πίνουμε αναψυκτικά.
7. Αποφεύγουμε να κοιμόμαστε αμέσως

μετά το φαγητό.

Σε ό,τι αφορά τον ιό της γρίπης να τηρούνται τα προβλεπόμενα μέτρα (ατομική καθαριότητα και υγιεινή) Ειδικότερα σε περίπτωση που κάποιο παιδί έχει συμπτώματα ύποπτα γρίπης (πυρετός, συνάχι, πονόλαιμος, μυαλγίες, διάρροιες) δεν πρέπει να προσέρχεται στο κολυμβητήριο.

Σύνταξη: Αντωνακάκης Δημήτρης (Ιατρός και πρώην πρωταθλητής Ελλάδος στην κολύμβηση)



ΤΑ ΟΦΕΛΗ ΤΗΣ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ

Η κολύμβηση χαρακτηρίζεται από πάρα πολλούς ιατρούς και παιδαγωγούς σαν το ιδανικότερο άθλημα που επηρεάζει σε μεγάλο βαθμό την κατάσταση της υγείας (ψυχικής και σωματικής) και τη σωματική ανάπτυξη των παιδιών και των νέων.

Τα παιδιά γεννιούνται με φυσική προδιάθεση για το νερό. Όσο πιο γρήγορα έρθουν σε επαφή με το υγρό στοιχείο, τόσο πιο εύκολα θα μάθουν να κολυμπούν, να μην φοβούνται το νερό και να έχουν όλα τα οφέλη που δίνει η άσκηση σε αυτό. Μέσω της κολύμβησης γυμνάζονται όλες οι μυϊκές ομάδες και η καρδιοαναπνευστική λειτουργία. Οι ασκήσεις στο νερό αναπτύσσουν το συντονισμό των κινήσεων και την ισορροπία. Τα παιδιά μαθαίνουν να αυτοσυντηρούνται και να εντάσσονται σε οργανωμένη μορφή άσκησης, μέσω των παιχνιδιών και της ψυχαγωγίας.

Οι στόχοι είναι:

1. Ήπια προσαρμογή στο υγρό στοιχείο
2. Εξάσκηση
3. Ψυχαγωγία
4. Εκμάθηση και βελτίωση της κολυμβητικής ικανότητας
5. Βελτίωση της ικανότητας επίπλευσης
6. Εκμάθηση των δύο από τα τέσσερα στυλ κολύμβησης του ελεύθερου και του υπτίου
7. Βελτίωση της ταχύτητας και της αντοχής τους μέσα στο νερό μέσα από μία διαδικασία άσκησης και παιχνιδιών
8. Εκμάθηση προσθίου και πεταλού-

δας και η βελτίωση της τεχνικής όλων των στυλ κολύμβησης. Ο Αθλητικός Σύλλογος Ο.Φ.Ν.Ι.-Νηρηίδες προσπαθώντας πάντα να βελτιώνει

τις παροχές προς τα παιδιά που εντάσσονται στα κολυμβητικά προγράμματα εφαρμόζει για πρώτη φορά στην Ελλάδα τον θεσμό "Πιστοποίηση Κολυμβητικής Ικανότητας"

Σύμφωνα με τα πρότυπα κολυμβητικών σχολών και σωματείων από Η.Π.Α, Αυστραλία και Αγγλία με τις οποίες το σωματείο μας βρίσκεται σε επαφή.

Με την εγγραφή στα τμήματα εισαγωγής του σωματείου και με την ένταξη στο αντίστοιχο τμήμα θέτονται συγκεκριμένοι εκπαιδευτικοί – προπονητικοί στόχοι από το επίπεδο των αρχαρίων έως και το αγωνιστικό τμήμα. Με αυτόν τον τρόπο θα γνωρίζουν οι γονείς τα στάδια εξέλιξης του παιδιού αλλά θα υπάρχουν και συγκεκριμένοι αξιολογήσιμοι στόχοι τόσο για τους μικρούς αθλητές όσο και για και για τους εκπαιδευτές.

Ας μη ξεχνάμε ότι η κολύμβηση πέρα από μια ιδανική μορφή άσκησης είναι ένα ιδανικό μέσο πρόληψης. Αποτελεί θεμέλιο πρόληψης διαφόρων ασθενειών, δυναμώνει και θωρακίζει τον οργανισμό χωρίς να τον επιβαρύνει. Γυμνάζει το μυϊκό σύστημα ομοιόμορφα και λόγω της επαφής με το νερό προκαλεί ευεξία και χαλάρωση. Τέλος, τα παιδιά που ασχολούνται με την κολύμβηση έχουν το μικρότερο ποσοστό τραυματισμών και κακώσεων.



ΤΜΗΜΑΤΑ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ



Baby Swimming

Τι είναι;

Τα μωρά από την στιγμή της γέννησής τους έχουν έμφυτες κάποιες ικανότητες λόγω του περιβάλλοντος στο οποίο αναπτύχθηκαν. Η κολύμβηση βρεφών προσφέρει τη δυνατότητα στο μωρό να κρατήσει την επαφή με το υγρό στοιχείο, να μετατρέψει τα αντανακλαστικά αυτά σε συνειδητές αντιδράσεις και να εξελίξει σε βάθος χρόνου τις κολυμβητικές ικανότητές του.

Οφέλη

- Ενδυνάμωση μυϊκού συστήματος
- Βελτίωση καρδιαγγειακού και αναπνευστικού συστήματος
- Ενίσχυση ανοσοποιητικού
- Πρόληψη και θεραπεία προβλημάτων στάσης και άλλων κινητικών προβλημάτων καθώς και ψυχολογικών προβλημάτων

Επίπεδα

ΕΠΙΠΕΔΟ 1 (6-12 μηνών)

Στόχος:

- Εξοικείωση με τον χώρο, με τον προπονητή, με το νερό, με τα παιχνίδια και τα άλλα παιδιά
- Εξοικείωση με άλλα στοιχεία όπως εύκολο – δύσκολο, απλό – σύνθετο
- Εξερεύνηση του σώματος, των κινήσεων και της επαφής τους με το νερό
- Αύξηση αυτοπεποίθησης γονέα και εκμάθηση ασκησιολογίου

ΕΠΙΠΕΔΟ 2 (12-18 μηνών)

Στόχος:

- Εξοικείωση της ύπτιας θέσης
- Χτύπημα ποδιών (συνειδητά)
- Είσοδος στο νερό
- Απόλυτη εξοικείωση με βοηθητικά αντικείμενα (σανίδες – μακαρόνια)

ΕΠΙΠΕΔΟ 3 (18-24 μηνών)

Στόχος:

- Απόλυτη εξοικείωση με βοηθητικά αντικείμενα
- Θετική ανταπόκριση στην άσκηση που πρόκειται να εκτελεστεί
- Εκμάθηση βασικών ασκήσεων
- Υποβρύχιο κολύμπι

ΕΠΙΠΕΔΟ 4 (24 μηνών και άνω)

Στόχος:

- Προετοιμασία νηπίου για την αποχώρηση του γονέα του από το νερό και ανεξαρτητοποίηση
- Προετοιμασία για την μεγάλη πισίνα
- Εκμάθηση ορίων μέσα και έξω από το νερό
- Θετική ανταπόκριση της άσκησης που πρόκειται να εκτελεστεί
- Σταδιακή απομάκρυνση του γονέα από την πισίνα

Βασικοί στόχοι:

Στην βρεφική κολύμβηση εστιάζουμε στην προσαρμογή

των βρεφών μέσα στο νερό, στους κανόνες ασφαλείας και στον έλεγχο της αναπνοής. Επιπλέον μαθαίνουμε την σπουδαιότητα των ορίων για την ασφάλεια μέσα και έξω από το νερό.

Πρωταρχικός στόχος:

Βασική μας επιδίωξη είναι η προσαρμογή του βρέφους στο νερό με ασφαλείς δεξιότητες και πρακτικές.

Στόχος Γονέων:

Να εξοπλιστούν με τις απαραίτητες πληροφορίες για τις λαβές και την τεχνική που χρειάζεται ώστε να βοηθήσουν με ασφάλεια και σιγουριά στην προσαρμογή των βρεφών τους μέσα στο νερό.

Στόχος κολυμβητών:

Να προσαρμοστούν σε νέους ήχους και εμπειρίες. Προσδοκώμενοι στόχοι είναι η οριοθέτηση μέσα και έξω από το νερό, ο φυσικός έλεγχος της αναπνοής και η ασφαλής βύθιση.

Το πρόγραμμα πραγματοποιείται στις σύγχρονες εγκαταστάσεις του Ολυμπιακού Κολυμβητηρίου

Τα πλεονεκτήματά του είναι:

- Η πισίνα είναι κλειστή και κλιματιζόμενη. Ιδανική θερμοκρασία νερού πισίνας και ντους (31οC – 32 οC).
- Οι εκπαιδευτές είναι Καθηγητές Φυσικής Αγωγής με εξειδίκευση στη βρεφική κολύμβηση, ενώ διαθέτουν και δίπλωμα ναυαγοσωστικής. Επίσης έχουν συμμετάσχει και σε επιμορφωτικά σεμινάρια baby swimming στην Ισπανία.

Απαραίτητα δικαιολογητικά

Για τη συμμετοχή στο πρόγραμμα κολύμβησης βρεφών και νηπίων είναι απαραίτητο πριν την έναρξη των μαθημάτων να προσκομίσετε τα εξής:

- **Για τους γονείς:** Ιατρική γνωμάτευση δερματολόγου, παθολόγου ή καρδιολόγου και φωτογραφία.
- **Για το βρέφος-νήπιο:** Ιατρική γνωμάτευση παιδίατρου και φωτογραφία.



Τι πρέπει να έχετε μαζί

Για το μωρό

- Απαραίτητη προϋπόθεση είναι τα μωρά κάτω από το ειδικό μαγιό να φοράνε αδιάβροχη πάνα (Μαγιό ενισχυμένο, ειδικό για baby-swimming)
- Πετσέτα ή μπουρνούζι και σαγιονάρες για τα παιδιά.
- Ρούχα αλλαγής, μάλλινο σκουφάκι, λίγα παιχνίδια.

Για τους γονείς

- Μαγιό και βαμβακερό μπλουζάκι πάνω από το μαγιό.
- Μπουρνούζι & σαγιονάρες.



Πρόγραμμα προπονήσεων

Δευτέρα - Παρασκευή

Πρωί	Απόγευμα
09:30 - 10:00	16:00 - 16:30
10:00 - 10:30	16:30 - 17:00
10:30 - 11:00	17:00 - 17:30
11:00 - 11:30	17:30 - 18:00
11:30 - 12:00	18:00 - 18:30
12:00 - 12:30	18:30 - 19:00
12:30 - 13:00	19:00 - 19:30



Ακαδημίες Κολύμβησης

Τι είναι;

Η ιστορία της κολύμβησης είναι συνυφασμένη με την ίδια τη ζωή καθώς κάθε άνθρωπος περνάει τους πρώτους μήνες της ύπαρξης του στον αμνιακό σάκο. Φυσικό είναι το υδάτινο στοιχείο να ασκεί μεγάλη γοητεία στον άνθρωπο. Η κολύμβηση είναι η καλύτερη αθλητική δραστηριότητα για παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας καθώς προσφέρει ισορροπημένη μυϊκή ανάπτυξη και καλή φυσική κατάσταση.

Οφέλη

- Ενίσχυση ανοσοποιητικού συστήματος
- Βελτίωση της καρδιαγγειακής λειτουργίας
- Ελαστικότητα
- Ήπια άσκηση (λόγω της άνωσης του νερού, αφαιρείται κάθε υπερβολική πίεση στις αρθρώσεις, τα οστά και τους μύες)
- Ψυχικά οφέλη (ενίσχυση της εμπιστοσύνης του παιδιού στο νερό και αύξηση της αυτοπεποίθησης)
- Μείωση άγχους
- Αύξηση της κοινωνικοποίησης

Τμήματα

ΠΑΠΑΚΙΑ (2,5 ετών και άνω)



ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΑΡΙΩΝ

Στο τμήμα αρχαρίων εστιάζουμε στην εξοικείωση και στον έλεγχο των αρχικών βασικών κολυμβητικών κινήσεων ταυτόχρονα με τον έλεγχο της αναπνοής. Επιπλέον, γίνεται εκμάθηση της εισόδου των κολυμβητών στο νερό.

Πρωταρχικός στόχος: Σε αυτό το επίπεδο, οι κολυμβητές μας έρχονται σε επαφή με τις πρώτες και βασικές ασκήσεις της κολύμβησης έτσι ώστε να εξοικειωθούν με την επαφή τους με το νερό. Με την κατάκτηση των απαραίτητων δεξιοτήτων, οι κολυμβητές μας είναι έτοιμοι να επιπλεύσουν σε πρηνή και ύπτια θέση εκτελώντας τις βασικές κινήσεις ελεύθερου και υπτίου.

Στόχος κολυμβητών: Μέσα από την παιγνιώδη μάθηση, οι κολυμβητές μας εκπαιδεύονται στη διαχείριση τους άγχους της πρώτης επαφής με το υγρό στοιχείο στη μεγάλη πισίνα και γνωρίζουν τα βασικά στοιχεία της επίπλευσης σε πρηνή και ύπτια θέση και μετακινούνται μέσα στο νερό με την κίνηση των ποδιών τους.

Διάρκεια μαθήματος: 40'

Πισίνα: Καταδυτήριο (ιδανική θερμοκρασία νερού: 30-31 °C)

ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ ΠΑΠΑΚΙ

(2,5 ετών και άνω)

- Προσαρμογή με το χώρο
- Εξοικείωση με το νερό
- Βάπτισμα του προσώπου
- Εκμάθηση αναπνοής
- Εκμάθηση στην κίνηση των ποδιών ελεύθερου και υπτίου

ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΠΑΠΑΚΙ

(3 ετών και άνω)

- Κίνηση ποδιών ελεύθερου
- Μετακίνηση με βοηθητικό μέσο (σανίδα) και αναπνοές
- Κίνηση ποδιών υπτίου
- Είσοδος στο νερό (βουτιά από το επίπεδο του νερού)

ΧΡΥΣΟ ΠΑΠΑΚΙ (4 ετών και άνω)

- Προασκήσεις ελεύθερου
- Προασκήσεις υπτίου
- Βελτίωση αναπνοής
- Είσοδος στο νερό (βουτιά)

Τμήματα

ΑΣΤΕΡΙΕΣ (5 ετών και άνω)

ΜΕΣΑΙΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

Στο μεσαίο τμήμα εστιάζουμε στην σταθεροποίηση της επίπλευσης των κολυμβητών χωρίς βοηθητικό μέσο (σωσίβιο) σε πρηνή και ύπτια.

Πρωταρχικός στόχος: Βελτιώνουν τις βασικές δεξιότητες (κίνηση ποδιών, συντονισμός χεριών-ποδιών) σε πρηνή και ύπτια θέση.

Στόχος κολυμβητών: Η επίπλευση των αθλητών χωρίς βοηθητικό μέσο, η βελτίωση της αναπνοής και οι προασκήσεις ελευθέρου και υπτίου.

Διάρκεια μαθήματος: 40' - 45'

Πισίνα: 25 μέτρων



ΑΣΗΜΕΝΙΟΣ ΑΣΤΕΡΙΑΣ

• Εξέλιξη στην κίνηση των ποδιών ελευθέρου και υπτίου • Εξέλιξη στην εκμάθηση της αναπνοής και της βουτιάς • Πλευστότητα και σωστή θέση του σώματος στο νερό

ΧΡΥΣΟΣ ΑΣΤΕΡΙΑΣ

• "Ρολάρισμα" του σώματος • Εξέλιξη στην κίνηση των ποδιών ελευθέρου και υπτίου • Προασκήσεις ελευθέρου και υπτίου • Εξέλιξη στην εκμάθηση της βουτιάς

ΔΕΛΦΙΝΑΚΙΑ (6 ετών και άνω)

ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

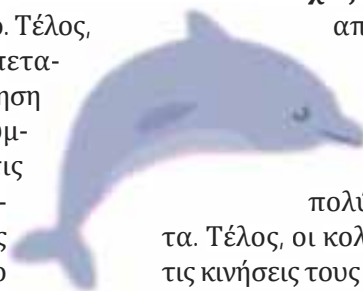
Στο προχωρημένο επίπεδο εστιάζουμε στην εξέλιξη και την τελειοποίηση του συντονισμού των άκρων του κολυμβητή διατηρώντας τη σωστή θέση του σώματος και του κεφαλιού του στο ελεύθερο και στο ύπτιο. Ταυτόχρονα, εστιάζουμε στον συγχρονισμό της αναπνοής ώστε οι κολυμβητές μας να μπορούν να εκτελούν τις ασκήσεις στον απαιτούμενο ρυθμό. Τέλος, ξεκινά η εκμάθηση του προσθίου και της πεταλούδας σε συνδυασμό με την υποβρύχια κίνηση που απαιτείται για τα δύο αυτά στυλ κολύμβησης. Οι κολυμβητές μας εξασκούνται στις στροφές για κάθε στυλ έτσι ώστε να μπορούν να διατηρούν την κολυμβητική τους ταχύτητα χωρίς διακοπή, με τελικό στόχο τη βελτίωση της αντοχής τους.

Πρωταρχικός στόχος: Σε αυτό το επίπεδο, οι κολυμβητές μας εμβαθύνουν στα δύο βασικά στυλ κολύμβησης, το ελεύθερο και το ύπτιο. Ο εμπλουτισμός των ασκήσεων με στοιχεία παιχνιδιού εξασφαλίζει την απόκτηση του αισθήματος της ασφάλειας και της ικανοποίησης από τα παιδιά για την κατάκτηση των βασικών κολυμβητικών δεξιοτήτων.

Στόχος κολυμβητών: Οι κολυμβητές, μέσα από ποικιλία ασκήσεων, τελειοποιούν τα δύο βασικά στυλ, το ελεύθερο και το ύπτιο. Η αναπνοή στο στυλ του ελευθέρου είναι ο βασικότερος στόχος, αφού πρόκειται για μία πολύ σημαντική κολυμβητική δεξιότητα. Τέλος, οι κολυμβητές μαθαίνουν να συντονίζουν τις κινήσεις τους σε συγχρονισμό με την αναπνοή τους, ενώ βαθμιαία γίνεται η εισαγωγή στο στυλ του προσθίου και της πεταλούδας. Με την εκμάθηση όλων των κολυμβητικών στυλ, οι κολυμβητές μας είναι πια σε θέση να εκτελούν σύνθετες ασκήσεις και σε αποστάσεις που τους βελτιώνουν την αντοχή τους και τους προετοιμάζουν για την είσοδό τους στις προαγωνιστικές και αγωνιστικές κατηγορίες.

Διάρκεια μαθήματος: 45'

Πισίνα: 50 μέτρων



ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΔΕΛΦΙΝΑΚΙ

• Τελειοποίηση αναπνοής • Εκμάθηση ελευθέρου • Εκμάθηση υπτίου • Είσοδος στο νερό με το κεφάλι από βατήρα

ΧΡΥΣΟ ΔΕΛΦΙΝΑΚΙ

• Τελειοποίηση ελευθέρου και υπτίου • Τελειοποίηση εκκίνησης από βατήρα • Υποβρύχια κολύμβηση για 5μ • Εισαγωγή στην εκμάθηση προσθίου και πεταλούδας

ΚΑΡΧΑΡΙΕΣ (8 ετών και άνω)

Η κολύμβηση θεωρείται ένα από τα πιο δημοφιλή και αγαπητά αθλήματα των παιδιών της σχολικής ηλικίας. Είναι ένα άθλημα που χαρακτηρίζεται από τη διπλή του προσφορά, τόσο στην σωματική ανάπτυξη των παιδιών όσο και στην κοινωνικοποίηση και διασκέδαση τους μέσα από την καθημερινή σύμπραξη με συνομηλίκους τους.

Στο σύλλογο μας, θέλοντας να προσφέρουμε το καλύτερο και αρτιότερο παιδαγωγικό πρόγραμμα εκ-

μάθησης κολύμβησης. Λειτουργούν τμήματα κολύμβησης. Το πρόγραμμα όπως ήδη αναφέραμε στηρίζεται στην ιδιαίτερη παιδαγωγική προσέγγιση του παιδιού μέσα από το παιχνίδι και τη χρησιμοποίηση ειδικών οργάνων και παιχνιδιών.

Η χαρούμενη ατμόσφαιρα που δημιουργείται, βοηθάει το παιδί να απελευθερώνεται, να εξοικειώνεται με το νερό και ταυ-



τόχρονα να ασκεί ικανοποιητικά όλα τα μέλη του σώματός του. Έτσι το παιδί μαθαίνει να κολυμπάει σωστά, περνώντας μια πολύ ευχάριστη ώρα με τους φίλους του. Η ποικιλία των ασκήσεων, η οριοθέτηση εφικτών στόχων, το παιχνίδι, η πρόοδος κάνουν την προπόνηση να είναι ευχάριστη και δημιουργική και το παιδί να συμμετέχει με ενδιαφέρον.

Τι πρέπει να έχει το παιδί μαζί του

- ΜΑΓΙΩ
- ΜΠΟΥΡΝΟΥΖΙ
- ΣΚΟΥΦΑΚΙ
- ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ
- ΣΑΓΙΟΝΑΡΕΣ
- ΚΛΑΣΙΚΟΣ ΣΚΟΥΦΟΣ
- ΓΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟ ΜΠΑΝΙΟ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ

Δευτέρα - Παρασκευή

Παπάκια, Αστερίες, Δελφινάκια, Καρχαρίες

15:30 - 16:15

16:15 - 17:00

17:00 - 17:45

17:45 - 18:30

18:30 - 19:15

19:15 - 20:00

Σάββατο

Παπάκια, Αστερίες,

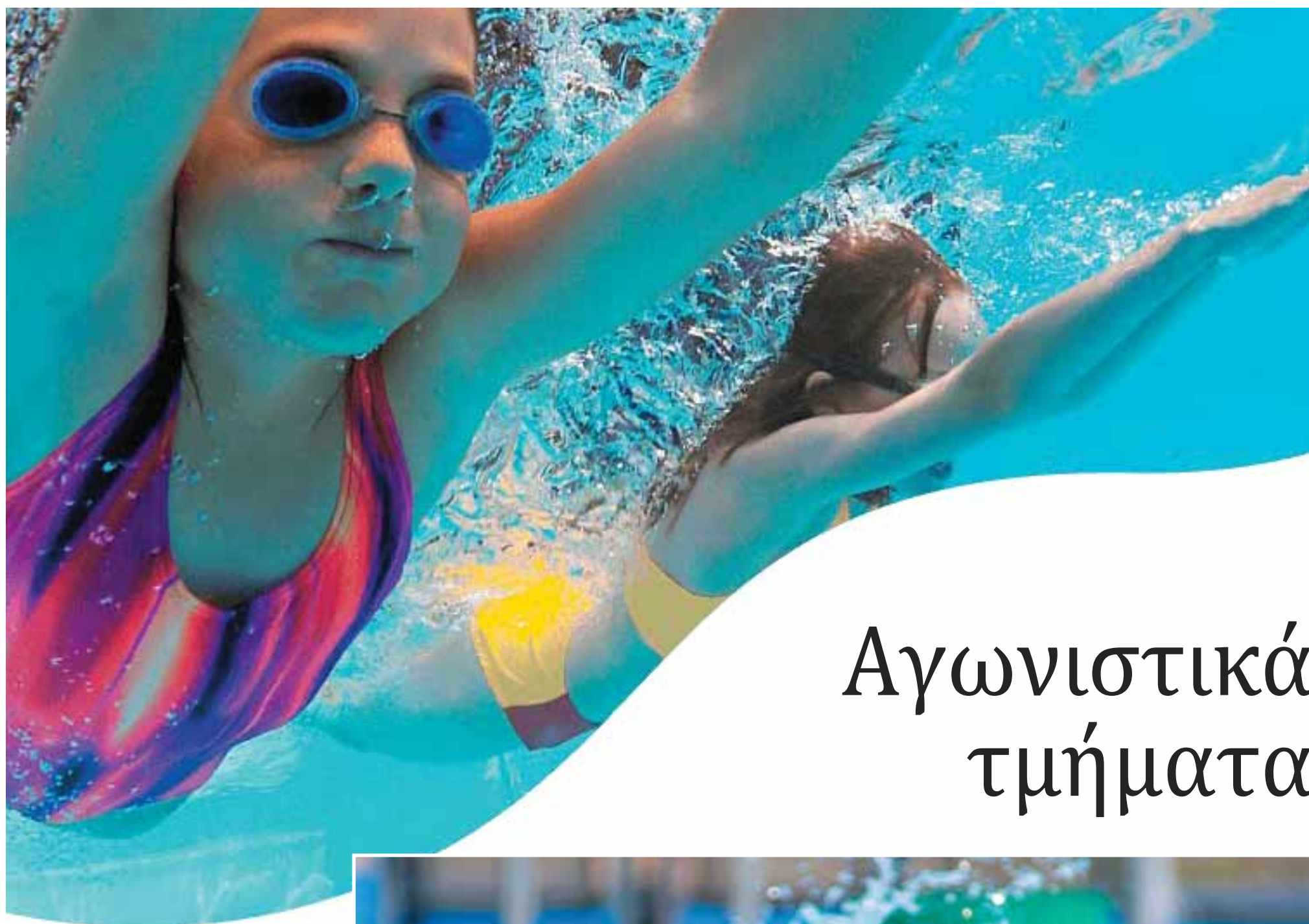
Δελφινάκια, Καρχαρίες

10:00 - 10:45

10:45 - 11:30

11:30 - 12:15

12:15 - 13:00



Αγωνιστικά τμήματα

Προαγωνιστικό

Σε αυτό το τμήμα το οποίο είναι η φυσική συνέχεια του τμήματος των επίλεκτων, οι αθλητές μπαίνουν πια σε πιο έντονη αγωνιστική δραστηριότητα αφού οι προπονήσεις είναι περισσότερες μέσα στην εβδομάδα και η χρονική τους διάρκεια σχεδόν διπλασιάζεται.

Οι αθλητές τελειοποιούν την τεχνική τους και συμμετέχουν σε αρκετές αγωνιστικές εκδηλώσεις εντός και εκτός της Αττικής. Είναι ο προθάλαμος για την αγωνιστική κατηγορία όπου εκεί αντιμετωπίζονται ως επαγγελματίες μελλοντικοί πρωταθλητές. Οι ηλικίες που συμμετέχουν στην προαγωνιστική κατηγορία είναι 10-11-12 ετών.



Αγωνιστικό

Είναι το τελικό στάδιο για τους κολυμβητές στην ομάδα μας και συμπεριλαμβάνει παιδιά ηλικίας από 13 ετών και πάνω. Οι προπονήσεις είναι καθημερινές και περιλαμβάνουν και 2 πρωινές. Η αγωνιστική ομάδα του συλλό-

γου μας συμμετέχει σε όλες τις επίσημες εκδηλώσεις της Κολυμβητικής Ομοσπονδίας Ελλάδος με αξιοσημείωτες επιτυχίες.

Παράλληλα, διοργανώνονται και δραστηριότητες κοινωνικού περιεχομένου για τα παιδιά όπως και προ-

πονητικά camp στην επαρχία, δραστηριότητες που δένουν την ομάδα συναισθηματικά αλλά και δραστηριότητες που βοηθούν τα παιδιά να λειτουργούν αγωνιστικά και σε αθλητικά γεγονότα πέραν της Αττικής.

Πρόγραμμα προπονήσεων αγωνιστικών τμημάτων

Το πρόγραμμα διαμορφώνεται με βάση την ηλικία

Δευτέρα - Παρασκευή

Group 1 - Προαγωνιστικό

18:30 - 19:30

Group 2 - Προαγωνιστικό

19:30 - 21:00

Group 3 - Προαγωνιστικό

20:00 - 21:30

Αγωνιστικό

20:00 - 22:00

Σάββατο

Προαγωνιστικό - Αγωνιστικό

8:00 - 10:00



Βρεφική Κολύμβηση: 6946 103236
 Ακαδημίες Κολύμβησης: 6946 103236/7, 6956 208669
 Αγωνιστικά Τμήματα: 6946 103237
 Τμήματα Ενηλίκων: 210 2799200, 6946 103237



Τμήματα Ενηλίκων

Ο αθλητισμός είναι το ίδιο αναγκαίος τόσο για παιδιά όσο και για τους ενήλικες.

Aqua aerobic

Το aqua aerobic είναι ένα πρόγραμμα αεροβίωσης που αναζωογονεί και δεν καταπονεί, ενθουσιάζει και δεν εξαντλεί. Με το aqua aerobic βελτιώνεται η φυσική κατάσταση και η ελαστικότητα ενώ παράλληλα βοηθάει σημαντικά στον έλεγχο του σωματικού βάρους, βελτιώνει την καρδιοαναπνευστική λειτουργία, ενισχύει το ανοσοποιητικό σύστημα και αυξάνει την αυτοπεποίθηση και την πνευματική διαύγεια.



Αqua yoga

Η aqua yoga, χρησιμοποιεί το υδάτινο περιβάλλον της πισίνας. Με αυτόν τον τρόπο εκτελούνται όλες οι ασκήσεις yoga μέσα στο νερό, που λειτουργεί ως προστατευτική ασπίδα στις φορτίσεις στην σπονδυλική στήλη και στις αρθρώσεις. Η aqua yoga έχει άμεση αγγολυτική δράση, βελτιώνει την κυκλοφορία του αίματος, τη λειτουργία του αναπνευστικού και του πεπτικού συστήματος. Επίσης, αυξάνει τη δύναμη και την ευκαμψία, ενώ είναι ιδανική για όσους υποφέρουν από αυχενικούς πόνους (αυχενικό σύνδρομο), ημικρανίες, προβλήματα σε σπονδύλους και γόνατα.



Πρόγραμμα προπονήσεων

Δευτέρα - Παρασκευή

Aqua Aerobic

09:30 - 10:30

(κλειστή πισίνα 25m)

16:30 - 17:30

(ανοιχτή θερμαινόμενη πισίνα)

Ελεύθερη Κολύμβηση

18:30 - 21:00

(ανοιχτή θερμαινόμενη πισίνα)

Σάββατο

Aqua Aerobic

14:00 - 15:00

(ανοιχτή θερμαινόμενη πισίνα)

Ελεύθερη κολύμβηση

Η κολύμβηση είναι μία άριστη κινητική δραστηριότητα χωρίς περιορισμούς ηλικίας και φύλου. Είναι ιδανική για άτομα με περιττά κιλά καθώς και για άτομα με μυοσκελετικά προβλήματα. Θεωρείτε κατεξοχήν αεροβική δραστηριότητα με θετική επίδραση στην καρδιοαναπνευστική λειτουργία αλλά και στην τόνωση και την σύσφιξη των μυών.

Mermaid Swimming



Το Mermaid Swimming ή Aqua Fin είναι ένα νέος τρόπος εκγύμνασης που επιτρέπει σε παιδιά και γονείς να διασκεδάζουν μέσα στο νερό και να ευεργετούνται μαθαίνοντας κολύμβηση.

Με τη βοήθεια ενός monofin και με την κίνηση δελφινιού και πεταλούδας γυμνάζουμε χέρια, πόδια, γλουτούς και κοιλιακούς με θαυματικά αποτελέσματα. Επίσης, προσφέρει αποτελεσματική εκγύμνα-

ση σε μισό χρόνο απ'ότι σε ένα γυμναστήριο, ενώ με τη βοήθεια της άνωσης οι μύες δεν καταπονούνται. Το Aqua Fin ιδρύθηκε στο Τορόντο του Καναδά το 2015 και είναι κατάλληλο και για παιδιά ηλικίας 6 ετών και άνω. Μέσω διασκεδαστικών ασκήσεων τα

παιδιά μαθαίνουν να κολυμπάνε χωρίς το φόβο του νερού. Παράλληλα, η τεχνική κολύμβηση, που διδάσκεται, γυμνάζει όλο το σώμα με εμφανή τα θετικά αποτελέσματα στην ψυχική και σωματική τους υγεία.



Πιστοποίηση Κολυμβητικής Ικανότητας

Αγαπητοί γονείς,
Ο Αθλητικός Σύλλογος Ο.Φ.Ν.Ι.-Νηρηίδες προσπαθώντας πάντα να βελτιώνει τις παροχές προς τα παιδιά που εντάσσονται στα κολυμβητικά προγράμματα εφαρμόζει για πρώτη φορά στην Ελλάδα τον θεσμό της Πιστοποίησης ης κολυμβητικής ικανότητας, σύμφωνα με τα πρότυπα κολυμβητικών σχολών και σωματείων από Η.Π.Α, Αυστραλία και Αγγλία με τις οποίες το σωματείο μας βρίσκεται σε επαφή.

Με την εγγραφή στα τμήματα εισαγωγής του σωματείου και με την ένταξη στο αντίστοιχο τμήμα θέτονται συγκεκριμένοι εκπαιδευτικοί - προπονητικοί στόχοι από το επίπεδο των αρχαρίων έως και το αγωνιστικό τμήμα. Με αυτόν τον τρόπο θα γνωρίζουν οι γονείς τα στάδια εξέλιξης του παιδιού αλλά θα υπάρχουν και συγκεκριμένοι αξιολογήσιμοι στόχοι τόσο για τους μικρούς αθλητές όσο και για και για τους εκπαιδευτές.

Οι πιστοποιήσεις θα δίνονται δύο φορές τον χρόνο σε συγκεκριμένες ημερο-

μηνίες τους μήνες Φεβρουάριο και Ιούνιο και θα είναι μία σειρά από δοκιμασίες αντίστοιχες του κολυμβητικού επιπέδου κάθε παιδιού.

Στα προχωρημένα επίπεδα εκτός από τις δοκιμασίες της τεχνικής, της ταχύτητας και της αντοχής θα υπάρχουν και δοκιμασίες απλών

γνώσεων ναυαγοσωστικής και υποβρύχιας κολύμβησης. Οι δοκιμασίες για τις πιστοποιήσεις ΔΕΝ θα έχουν ανταγωνιστικό χαρακτήρα.

Γι' αυτό τον λόγο θα παρακαλούσαμε τους γονείς να μην δημιουργήσουν άγχος στα παιδιά αλλά να τα προετοιμάσουν για ένα διαφορετικό μάθημα με μεγάλο ενδιαφέρον. Ειδικά για τα παιδιά που θα απουσιάζουν θα πραγματοποιηθούν οι δοκιμασίες του επιπέδου τους μετά από αίτημα στην γραμματεία του συλλόγου σε άλλη ημερομηνία.

Επίσης, για την επανεγγραφή του παιδιού την επόμενη κολυμβητική περίοδο, θα είναι απαραίτητο οι γονείς να προσκομίζουν φωτοτυπία της τελευταίας πιστοποίησης έτσι ώστε το κάθε παιδί να εντάσσεται στο σωστό επίπεδο.

Μαθαίνοντας κολύμβηση από ανθρώπους με αγάπη, μαθαίνει το παιδί να αγαπά το νερό.

Η παράδοση του σωματείου μας, η εμπειρία μας αλλά και η επιστημονική κατάρτιση των προπονητών, έχουν διαμορφώσει την φιλοσοφία καθώς και τους σκοπούς και στόχους της προπονητικής - εκπαιδευτικής διαδικασίας.



Πιστοποιήσεις ανα τμήμα:

Τμήμα	Πιστοποίηση 1η Φεβρουάριος	Πιστοποίηση 2η Ιούνιος
Παπάκι	Παπάκι	Κολυμβητής Αστερίας 3m
Ασημένιος Αστερίας	Ασημένιος Αστερίας	Κολυμβητής Αστερίας 5m
Χρυσός Αστερίας	Χρυσός Αστερίας	Κολυμβητής Αστερίας 10m
Ασημένιο Δελφινάκι	Ασημένιο Δελφινάκι	Κολυμβητής Αστερίας 15m
Χρυσό Δελφινάκι	Χρυσό Δελφινάκι	Κολυμβητής Αστερίας 20m
Τμήμα επίλεκτων (Καρχαρίας)	Τμήμα επίλεκτων (Καρχαρίας)	Κολυμβητής Αστερίας 25m





Handball



Ο.Φ.Ν.Ι.



Το Τμήμα HandBall Γυναικών ιδρύθηκε το 1983 και γρήγορα κατέλαβε την πρώτη θέση από τα τμήματα του Συλλόγου.

Πρωταγωνιστεί συνεχώς στα Πανελλήνια Πρωταθλήματα, έχοντας μάλιστα συμμετοχή σε πέντε (5) τελικούς Κυπέλλου και εκπροσωπώντας την Ελλάδα σε πέντε (5) Κύπελλα Κυπελλούχων Ευρώπης καθώς και δέκα (10) φορές στο Challenge Cup Europe, φθάνοντας δύο (2) φορές στην ημιτελική φάση 1/8. Προσέφερε δε πολλές αθλήτριες στις Εθνικές μας ομάδες (Ναισίδου/ Καζακίδου/ Βουκελάτου/ Λιώνη/ Γιάννου/ Σαββίδη/ Φωτιάδου/ Κοντογιάννη/ Αντωνίου/ Τζούδα/ Πέτση/ Χαλκίδου/ Λαφάρα/ Δωροθέου/ Γιούπη/ Μαυρογιώργη/ Παπανικολάου και άλλες).

Οι στόχοι που επιτεύχθηκαν το διάστημα αυτό ήταν:

- Δώσαμε την δυνατότητα σε ακόμα περισσότερα παιδιά να ασχοληθούν με το συγκεκριμένο άθλημα.



- Δημιουργήσαμε μια ομάδα η οποία πρωταγωνιστεί στην Ελλάδα (Πρωτάθλημα, Κύπελλο) με την καλή παρουσία και στα ευρωπαϊκά παιχνίδια με αποκορύφωμα την παρουσία της Νέας Ιωνίας στις οχτώ (8) καλύτερες ομάδες της Ευρώπης του Challenge Cup.

- Πετύχαμε την καλύτερη δυνατή και μαζικότερη εκπροσώπηση του Συλλόγου, με έμπυχο υλικό στις Εθνικές Ομάδες.

- Ξεκινήσαμε την λειτουργία ενός αθλητικού Club στην Νέα Ιωνία για το Γυναικείο HandBall, όπου οι αθλήτριες μας αλλά και όλες οι αθλήτριες που επιθυμούν, έχουν την δυνατότητα να βλέπουν αγώνες και άλλες εκπαιδευτικές προβολές, έχουν πρόσβαση στην αθλητική βιβλιοθήκη και το αναγνωστήριο και άλλες ενασχολήσεις που έχουν σαν στόχο, την δημιουργία καλύτερων σχέσεων μεταξύ των αθλητριών και επιπλέον την προβολή του HandBall καθώς και των χορηγών της σχολής μας.