



ΚΡΙΣΙΜΟΣ ΙΟΥΝΙΟΣ ΝΕΑ ΒΗΜΑΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΚΑΙ PLAN B ΓΙΑ ΚΑΡΑΝΤΙΝΕΣ

- Ποιοι τομείς παίρνουν σειρά για άνοιγμα
- Κλειδί το πρόγραμμα των εμβολιασμών
- Τι θα γίνει με τη μουσική στην εστίαση
- Γιατί δεν αποκλείονται τοπικά lockdown

• ΣΕΛ. 4



ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ ΣΤΟ ΜΑΞΙΜΟΥ ΟΙ ΝΕΕΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ ΚΑΙ Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΓΙΔΑ ΣΤΗ ΜΕΤΑ COVID ΕΠΟΧΗ

Μεταρρυθμίσεις και επιστροφή στην κανονικότητα, είναι το μήνυμα που εκπέμπει σε όλους τους τόνους ο Κυριάκος Μητσοτάκης για τη μετά covid εποχή, μετά το τέλος του lockdown. • ΣΕΛ. 5



ΣΑΒΒΑΤΟ 22.05.2021

ΕΤΟΣ 25°

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 1208

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

22 05



Χτύπος

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr

ΑΡΘΡΑ

ΖΩΗ ΡΑΠΤΗ

«Η ΑΣΒΕΣΤΗ ΦΛΟΓΑ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ»

• ΣΕΛ. 9



ΝΙΚΟΣ ΡΩΜΑΝΟΣ

«Ο ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ ΚΑΙΡΟΣΚΟΠΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΥΡΙΖΑ»

• ΣΕΛ. 6



ΠΑΥΛΟΣ ΚΡΗΣΤΙΔΗΣ

«ΤΑΜΕΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ: ΑΥΤΟΣ Ο ΑΓΝΩΣΤΟΣ»

• ΣΕΛ. 6



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΡΔΑΣ

«ΑΝΑΚΑΜΨΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ: Ο ΑΦΟΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ ΙΔΕΩΝ»

• ΣΕΛ. 8



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

«Η ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΤΗΜΑΤΟΣ ΦΙΕ ΑΛΛΑΖΕΙ ΟΛΟ ΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ»

• ΣΕΛ. 8



ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΛΑΙΟΔΗΜΟΣ

«ΕΚΚΩΦΑΝΤΙΚΗ ΑΠΟΔΟΜΗΣΗ ΤΟΥ ΠΛΑΙΣΙΟΥ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑΣ»

• ΣΕΛ. 18



ΟΥΡΕΣ ΣΤΑ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΣΥΝΤΑΞΗ

ΠΟΙΟΙ ΦΕΥΓΟΥΝ ΕΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ



- Ποιοι θα λάβουν πλήρη και ποιοι μειωμένη
- Όσα πρέπει να ξέρουν οι δημόσιοι υπάλληλοι
- Τι αλλάζει στην πρόωρη συνταξιοδότηση από το '22

ΚΛΕΙΝΟΥΝ ΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΧΡΟΝΙΑ

Νέο τοπίο διαμορφώνεται στο συνταξιοδοτικό από το 2022, γεγονός που υποχρεώνει χιλιάδες ασφαλισμένους σε δεύτερες σκέψεις για το εάν θα πρέπει να συνεχίσουν να εργάζονται.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι τα «παράθυρα» που είχαν μείνει ανοικτά με το νόμο Κατρούγκαλου κλείνουν εντός του 2021 και δύσκολα θα έχει κανείς την ευκαιρία να βγει νωρίτερα στη σύνταξη.

ΣΕΛΙΔΕΣ 16-17



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΠΡΩΗΝ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Μ. ΚΑΡΠΕΤΑΣ:

«Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΑΠΛΩΣ ΔΥΣΚΟΛΗ. ΗΤΑΝ ΜΑΡΤΥΡΙΚΗ.»

«Το κεφάλαιο Τοπική Αυτοδιοίκηση έχει κλείσει αμετάκλητα για εμένα», δηλώνει στην πραγματικά βαρυσήμαντη συνέντευξη που μας παραχώρησε ο επί μία δεκαεπταετία πρωταγωνιστής της πολιτικής ζωής του Δήμου Μεταμόρφωσης, κ. Μιλτιάδης Καρπέτας.

• ΣΕΛ. 14-15



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ

Γ. ΚΑΛΑΦΑΤΕΛΗΣ:

«ΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ ΜΑΣ ΕΠΕΛΕΞΑΝ ΓΙΑΤΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΔΟΥΝ ΠΡΟΟΔΟ ΚΑΙ ΕΡΓΑ»

• ΣΕΛ. 18-19



ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΠΟΝΤΙΩΝ

102 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΞΕΡΙΖΩΜΟ ΤΟΥ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

• ΣΕΛ. 9



EUROVISION:

ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ... ΠΑΡΑΤΡΑΓΟΥΔΑ!

Με αφορμή τον αποψινό τελικό του 65ου Διαγωνισμού της διοργάνωσης, ο Χτύπος σας πηγαίνει σε ένα «ταξίδι στο χρόνο».

• ΣΕΛ. 29

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Αυξήθηκε η κυκλοφορία οχημάτων τις πρωινές ώρες αιχμής

Αύξηση της κυκλοφορίας μετά την άρση των περιοριστικών μέτρων κατέγραψε το Κέντρο Διαχείρισης Κυκλοφορίας της Περιφέρειας Αττικής, σε πρωινές ώρες αιχμής. Κατά μέσο όρο η κυκλοφορία παρουσιάζεται αυξημένη κατά 5.2% σε σχέση με πέρσι και κατά 5.9% σε σχέση με το 2019. Ειδικότερα οι οδικές αρτηρίες όπου καταγράφηκε η μεγαλύτερη αύξηση, σε σχέση με την αντίστοιχη περίοδο το 2020, είναι οι εξής:

- Λ. Κηφισίας (προς κέντρο) 54%
- Λ. Αθηνών προς κέντρο) 34%
- Λ. Αθηνών (προς Δαφνί) 29%
- Λ. Ποσειδώνος (προς Πειραιά) 28%
- Λ. Βασ. Σοφίας (προς Hilton) 22%
- Πέτρου Ράλλη (προς κέντρο) 14%
- Ηλιουπόλεως (προς κέντρο) 12%
- Οι οδικές αρτηρίες όπου καταγράφεται η μεγαλύτερη αύξηση σε σχέση με την αντίστοιχη περίοδο το 2019, είναι οι εξής:
- Αρδηττού 32%
- Λ. Αθηνών (προς κέντρο) 31%
- Λ. Κηφισίας (προς κέντρο) 17%
- Λ. Βασ. Σοφίας (προς Hilton) 16%
- Πέτρου Ράλλη (προς κέντρο) 12%
- Λ. Αθηνών (προς Δαφνί) 11%
- Λ. Κηφισού (προς Λαμία) 9%.

ΤΗΝ ΑΠΕΙΛΗΣΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΑΝ

Βριλήσσια: Λήστεψαν 30.000 ευρώ από 84χρονη

Με σκληρές στιγμές ήρθε αντιμέτωπη μια 84χρονη γυναίκα στα Βριλήσσια. Άγνωστοι δράστες παραβίασαν πρώτα την εξώπορτα της κατοικίας και μετά την πόρτα του διαμερίσματος της και αποκτώντας πρόσβαση στον χώρο της, εισέβαλλαν στο υπνοδωμάτιο της. Στη συνέχεια, την ξύπνησαν με βίαιο τρόπο πετώντας την από το κρεβάτι, τραυματίζοντας την ελαφρώς και εκφοβίζοντας την με μαχαίρι, τους υπέδειξε το νεσεσέρ που περιείχε το ποσό των 30.000 ευρώ. Οι δράστες άρπαξαν τα χρήματα και έγιναν «καπνός».

Προανάκριση διενεργείται από την Υποδιεύθυνση Ασφάλειας Β/Α Αττικής και το Τ.Α. Βριλησίων.

Κατατέθηκε στη Βουλή το νομοσχέδιο ΕΚΛΟΓΙΚΟΣ ΝΟΜΟΣ: ΤΕΛΟΣ Η ΑΠΛΗ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ

Το νέο εκλογικό νόμο για την τοπική αυτοδιοίκηση κατέθεσε στη Βουλή το Υπουργείο Εσωτερικών.

Σύμφωνα με όσα ορίζει, μπαίνει τέλος στον θεσμό της απλής αναλογικής και οι τοπικές αρχές εκλέγονται με πλειοψηφία 43% (και μία ψήφο) από την πρώτη Κυριακή.

Επίσης, μπαίνει πλαφόν 3% για την είσοδο ενός συνδυασμού στο δημοτικό συμβούλιο, ενώ οι εκλογές θα γίνονται ξανά ανά πενταετία (και όχι 4 χρόνια που ίσχυε έως τώρα). Στο νομοσχέδιο αναφέρεται: «Το παρόν σχέδιο νόμου επιλύει μια σειρά σοβαρών ζητημάτων που συνδέονται με την εφαρμογή του ν.455/2018 (Α' 133) στις αυτοδιοικητικές εκλογές του 2019, που επέβαλε μια άκριτη εφαρμογή της λεγόμενης «απλής αναλογι-

κής» στον τρόπο κατανομής των εδρών του δημοτικού και περιφερειακού συμβουλίου.

«Το παρόν σχέδιο νόμου επιδιώκει την επαναφορά σε γενικές γραμμές του μηχανισμού κατανομής εδρών που ίσχυε πριν το 2019, για τη διαμόρφωση ενός εκλογικού συστήματος που θα ευνοεί τη συνεπή υλοποίηση του προγραμματικού λόγου του εκλεγέντος δημάρχου και περιφερειάρχη, αντίστοιχα, μέσω της διασφάλισης της αναγκαίας πλειοψηφίας στο δημοτικό και περιφερειακό συμβούλιο».

Επισημαίνεται ότι βάσει του νομοσχεδίου οι επόμενες εκλογές της τοπικής αυτοδιοίκησης θα πραγματοποιηθούν στις 8 Οκτωβρίου 2023 και η εγκατάσταση των νέων αρχών θα γίνει την πρώτη ημέρα του 2024.



Ξεκινούν και πάλι τα αθλητικά προγράμματα στο Δήμο Αμαρουσίου

Η ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ Επιχείρηση του Δήμου Αμαρουσίου σε συνεργασία με το Τμήμα Αθλητικής Ανάπτυξης της Δ/νσης Αθλητισμού & Πολιτισμού του Δήμου, ανακοίνωσαν ότι ξεκινούν από τη Δευτέρα, 24 Μαΐου 2021 τα αθλητικά προγράμματα σε άτομα ηλικίας από 6 ετών και άνω.

Σε πρώτη φάση θα ξεκινήσουν τα προγράμματα στους ανοιχτούς υπαίθριους αθλητικούς χώρους, δηλαδή κολύμβηση, αντισφαίριση, ποδόσφαιρο & μπάσκετ. Σημειώνεται ότι οι αθλούμενοι θα πρέπει να έχουν κάρτα μέλους.



Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ



"Λούμαι κι αροθυμώ, ν' ανασπάλω κι εμπορώ..."
("Κλαίω και νοσταλγώ, να ξεχάσω δεν μπορώ...")

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

για τη στελέχωση του εμπορικού τμήματος του Ομίλου media Αντώνη Κατωπόδη, με γνώσεις και εμπειρία.

Αποστέilate βιογραφικό στο e-mail: xtypos.cv@gmail.com



ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ - ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1996 - ΚΩΔΙΚΟΣ: 4820
ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΗΜΑΤΟΣ: 160008
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ: Ιφιγένεια Μπελή

Ατελιέ: **AK advertising** / Διαφημίσεις: τηλ.: **210-2710769**
Εκτύπωση: **NEWSPRESSHOLD**

ΕΔΡΑ: Αγνώστων Ηρώων 101 - 103, Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142-31
• 3ος όροφος Τηλ.: **210 27.10.769, 210 27.19.132 210 27.94.785** Fax: 210 27.94.687 e-mail: **xtypos@otenet.gr**

• Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ολική ή μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης, ή άλλο, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα.
• Υλικό που προμηθεύεται στην εφημερίδα για κείμενα, ρεπορτάζ ή κατασκευή μακέτας δεν επιστρέφεται. Δημιουργικό μακέτων - συνεντεύξεων - λογότυπων - φωτογραφικών που υλοποιούνται από το επιτελείο της εταιρείας για δημοσίευση στην εφημερίδα, απαγορεύεται να χρησιμοποιηθεί χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.
• Οι απόψεις των συντακτών, άρθρα, συνεντεύξεις, καταγγελίες που φιλοξενούνται από τρίτους, δεν σημαίνει ότι συμβαδίζουν και της εφημερίδας.

ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ ΣΤΟ ΜΑΡΟΥΣΙ

Τέθηκε άμεσα υπό έλεγχο η φωτιά στα Μαρμαράδικα

Φωτιά ξέσπασε πριν λίγες ημέρες σε υπαίθριο χώρο στο Μαρούσι.

Σύμφωνα με την ενημέρωση από την Πυροσβεστική, η φωτιά έκαψε σε υπαίθριο χώρο στη Λεωφόρο Κηφισίας, στην περιοχή Μαρμαράδικα. Η δύναμεις της Πυροσβεστικής κινητοποιήθηκαν άμεσα και στο σημείο επιχείρησαν 9 πυροσβέστες με δύο οχήματα.



ΛΗΣΤΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΚΑΛΗ

Έκλεψαν 120.000 ευρώ από σπίτι επιχειρηματία

Θύμα ληστείας έπεσε Ελληνοαμερικανός επιχειρηματίας καθώς άγνωστοι εισέβαλαν στο σπίτι του στην Εκάλη και έκλειψαν 120.000 ευρώ.

Σύμφωνα με πληροφορίες, οι δράστες εισέβαλαν στη μεζονέτα παραβιάζοντας με λαστό ξύλινη πόρτα.

Δείγμα της εμπειρίας τους είναι το γεγονός πως με απόλυτη ψυχραιμία ξήλωσαν τον συναγερμό και ερεύνησαν για αρκετή ώρα τους χώρους της οικίας. Μάλιστα, σύμφωνα με την ΕΛ.ΑΣ παρέμειναν για αρκετή ώρα στην οικία, ενώ μέσα στο σπίτι δεν ήταν κανείς.

Στη συνέχεια βρήκαν και άρπαξαν 120.000 ευρώ σε μετρητά και κοσμήματα αξίας 30.000 ευρώ. Την έρευνα έχει αναλάβει η ασφάλεια βορειοανατολικής Αττικής.

Ο ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΕΙ

Επιτήδειοι εξαπατούν πολίτες παριστάνοντας Δημοτικούς Υπαλλήλους

Το Τοπικό Συμβούλιο Πρόληψης Παραβατικότητας που λειτουργεί ο Δήμος Μεταμόρφωσης εξέδωσε ανακοίνωση με την οποία εφιστά την προσοχή των πολιτών σχετικά με την ύπαρξη άγνωστων ατόμων, οι οποίοι με την χρήση τηλεφωνικής σύνδεσης, ισχυρίζονται ότι είναι Δημοτικοί Υπάλληλοι και προσπαθούν να προσεγγίσουν τις κατοικίες πιθανών στόχων και να αποκομίσουν οικονομικά οφέλη.

Αναλυτικά, η ανακοίνωση του Τοπικού Συμβουλίου Πρόληψης Παραβατικότητας που λειτουργεί ο Δήμος Μεταμόρφωσης αναφέρει τα εξής: "Εφιστούμε την προσοχή σας αναφορικά με καταγγελίες σχετικά με την ύπαρξη άγνωστων ατόμων, οι οποίοι με την χρήση τηλεφωνικής σύνδεσης, ισχυρίζονται ότι είναι Δημοτικοί Υπάλληλοι και προσπαθούν να προσεγγίσουν τις κατοικίες πιθανών στόχων και να αποκομίσουν

οικονομικά οφέλη.

Ενημερώνουμε ότι ουδέποτε υπάλληλος του Δήμου ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ έχει προβεί σε τέτοια ενέργεια, ούτε και τα ανωτέρω αποτελούν πρακτική Δημοτικών Υπηρεσιών.

ΥΓ: Τα παραπάνω αποτελούν μεθόδους εξαπάτησης των Πολιτών και θα πρέπει να είμαστε προσεκτικοί, ψύχραιμοι και πάντοτε να ενημερώνουμε την Αστυνομία!"

Το παρελθόν του "οδηγός" για τον εντοπισμό των δραστών ΣΟΚ ΣΤΗ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΜΕ ΤΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΟΥ 58ΧΡΟΝΟΥ

Συγκλονισμένη είναι τις τελευταίες ημέρες η κοινωνία της Μεταμόρφωσης από την μαφιόζικη εκτέλεση του 58χρονου άνδρα έξω από καντίνα επί της οδού Ιφιγενείας.

Σύμφωνα με πληροφορίες, το θύμα βρισκόταν έξω από την καντίνα όταν τον πλησίασε από το αντίθετο ρεύμα μια μηχανή με δυο άτομα που φορούσαν κράνη, ένα λευκό και ένα μαύρο. Ο συνεπιβάτης άνοιξε πυρ εναντίον του με αποτέλεσμα ο άνδρας να πέσει νεκρός. Μάλιστα, όπως αναφέρεται το θύμα φέρεται να δέχθηκε τρεις σφαίρες, μία στο θώρακα και δύο στο κεφάλι.

Στο σημείο βρέθηκαν αστυνομικοί της ομάδας ΔΙΑΣ και κλιμάκιο του Ανθρωποκτονιών, οι οποίοι έκαναν λόγο για συμβόλαιο θανάτου, δεδομένου ότι ο 58χρονος ήταν γνωστός στις αρχές από το παρελθόν.

Πιο συγκεκριμένα, οι αξιωματικοί του Αν-

θρωποκτονιών αναζητούν τον άνθρωπο που έδωσε την εντολή να «φάνε» τον "Κεφάλια" της Φιλαδέλφειας, στο ποινικό παρελθόν του και στις κόντρες που είχε με ανθρώπους της νύχτας το τελευταίο διάστημα. Μάλιστα, το όνομα του πρώην πυγμάχου, είχε εμπλακεί σε δικογραφία με κυκλώματα εκβιαστών και προστασίας καταστημάτων καθώς στη Δίωξη Εκβιαστών ήταν γνωστός για συμμετοχή σε ομάδες νόμων στη βορειοδυτική Αττική. Έτσι, στο πλαίσιο της ανακατανομής και αναδιάταξης της νύχτας αλλά και σε κάποιες διαφορές που φέρεται να είχε με άλλους, σφράγισαν συμβόλαιο θανάτου.



Τροχαίο ατύχημα έξω από τον Προαστιακό της Μεταμόρφωσης

Αναστάτωση προκλήθηκε πριν λίγες ημέρες, έξω από τον Προαστιακό της Μεταμόρφωσης, μετά από τροχαίο ατύχημα που σημειώθηκε στο σημείο.

Σύμφωνα με πληροφορίες, λίγο πριν τις 23:00 ένα αυτοκίνητο παρέσυρε ένα αγόρι και μια κοπέλα. Τα παιδιά τραυματίστηκαν και μεταφέρθηκαν με ασθενοφόρο στο νοσοκομείο. Το γεγονός πυροδότησε τις αντιδράσεις μερίδας των κατοίκων που κάνουν λόγο για ελλειπή φωτισμό στο σημείο και στα πέριξ αυτού.

Ο Δήμαρχος της πόλης **κ. Στράτος Σαραούδας** μίλησε στο syneidisi.com για το συμβάν,



ευχόμενος γρήγορα περαστικά στα δύο παιδιά και ενημερώνοντας για τις πιέσεις που ασκεί ο δήμος Μεταμόρφωσης προς την Περιφέρεια Αττικής, της οποίας και είναι αρμο-

διότητα ο συγκεκριμένος δρόμος.

Όπως ανέφερε, παρά το γεγονός ότι ο δρόμος ανήκει στην Περιφέρεια, ο Δήμος συνεχώς προσπαθεί να αντιμετωπίσει τα όποια προβλήματα που δημιουργούνται, καθώς είναι προφανές πως πρόκειται για ένα επικίνδυνο σημείο. Ο δήμος αλλάζει τον φωτισμό όποτε χρειάζεται, ενώ πρόσφατα ανανέωσε και τις διαγραμμίσεις που είχε κάνει η Περιφέρεια.

Τέλος, ο κ. Σαραούδας πρόσθεσε πως πως η δημοτική αρχή πιέζει την Περιφέρεια να προχωρήσει και στην διάνοιξη που απαιτείται στο πλάι από τον Προαστιακό στη Μεταμόρφωση και για την δημιουργία χώρου στάθμευσης αλλά ακόμη ασκεί πιέσεις ώστε να βρεθεί άμεσα η ασφαλέστερη λύση για τους διαβάτες.

Κρίσιμος Ιούνιος ΝΕΑ ΒΗΜΑΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΚΑΙ PLAN B ΓΙΑ ΚΑΡΑΝΤΙΝΕΣ

Σε εξέλιξη είναι το σχέδιο «Ελευθερία», για την άρση των περιορισμών που επιβλήθηκαν λόγω της κρίσης του κορονοϊού και την επιστροφή της χώρας σε συνθήκες κανονικότητας.

Οι περίπου 5,5 εκ. εμβολιασμοί έως το τέλος του μήνα, θεωρούνται «κλειδί» των εξελίξεων, καθώς θα διαμορφώσουν το πρώτο μεγάλο τείχος ανοσίας που θα βάλει τις βάσεις για το μεγάλο άλμα προς τα εμπρός.

Τα βήματα που έγιναν με το άνοιγμα του τουρισμού την επαναλειτουργία της εστίασης, τη δυνατότητα για υπερτοπικές μετακινήσεις και το τέλος των sms, είναι βέβαιο ότι θα έχουν και συνέχεια.

Τέλος του μήνα ανοίγουν τα γυμναστήρια, τα οποία θα μπορούν όλοι να τα επισκέπτονται και όχι μόνο όσοι είναι πλήρως εμβολιασμένοι, γεγονός που σηματοδοτεί το άνοιγμα σχεδόν όλων των δραστηριοτήτων.

Η όλη διαδικασία όπως γίνεται αντιληπτό τρέχει με πολύ γοργούς ρυθμούς, αφού είναι πλέον κοινό μυστικό ότι η οικονομία πρέπει να λειτουργή-

ΔΕΞΙΩΣΕΙΣ - ΓΑΜΟΙ

Ερωτήματα υπάρχουν με τις δεξιώσεις, τους γάμους και τα βαφτίσια, τα οποία ως επί το πλείστον γίνονται κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού και φέρνουν «ζεστό» χρήμα.

Το όριο των 100 προσκεκλημένων θεωρείται μικρό από επαγγελματίες του κλάδου και υπάρχουν ήδη ασφυκτικές πιέσεις προκειμένου να αυξηθεί σε μεγαλύτερους χώρους.

Πρωταγωνιστικό ρόλο στην προσπάθεια διαδραματίζει ο ίδιος ο υπουργός Ανάπτυξης **Αδωνις Γεωργιάδης**, ο οποίος φρόντισε να ξεκαθαρίσει σε όλους τους τόνους ότι δεν θεωρεί αναγκαίο αυτό το όριο.

Δύο ήταν οι φράσεις κλειδιά που χρησιμοποίησε ο υπουργός:

- «Είμαι πεπεισμένος ότι δεν χρειάζεται το όριο των 100 ατόμων για τις δεξιώσεις. Όταν σήμερα με τους όρους της εστίασης, σε ένα εστιατόριο, με τα τραπέζια των 6 και τις αποστάσεις που προβλέπονται μπορεί ένα εστιατόριο να έχει 100, 200, 300 ανθρώπους είναι παράλογο να το κάνει ένα εστιατόριο και να μην το κάνει ένα κτήμα που κατά τεκμήριο η άπλα είναι πολύ μεγαλύτερη».

- «Το υπουργείο είχε υποβάλλει σχετικό αίτημα, δεν είχε γίνει δεκτό από την επιτροπή και θα το επαναθέσει. Το πρόβλημα εδώ είναι ότι δημιουργείται πολύ μεγάλος αθέμιτος ανταγωνισμός διότι κάποιιοι που θα θέλουν να φέρουν πάνω από 100 άτομα μπορεί να νοικιάσει ένα εστιατόριο και να το κάνουν εκεί».



Γιατί δεν αποκλείονται τοπικά lockdown

σει γιατί δεν υπάρχουν άλλα «λεφτό-δενδρα».

Τα επόμενα βήματα επιστροφής στην καθημερινότητα σχεδιάζονται μέσα στον Ιούνιο και το ερώτημα του θέτουν

Ποιοι τομείς παίρνουν σειρά για άνοιγμα

Κλειδί το πρόγραμμα των εμβολιασμών

Τι θα γίνει με τη μουσική στην εστίαση

όλο και περισσότεροι είναι τι θα γίνει με τη μουσική σε καφέ και μπαρ, τις δεξιώσεις και τους γάμους.

Οι απαντήσεις δεν είναι εύκολες, καθώς οι εισηγήσεις των λοιμωξιολόγων εξαρτώνται σε μεγάλο βαθμό από το επιδημιολογικό φορτίο σε κρίσιμες περιοχές όπως είναι για παράδειγμα η Αττική.

Ωστόσο, η εκτίμηση που κυριαρχεί είναι ότι δεν θα αργήσει η ημέρα -ίσως και στις αρχές Ιουνίου,- που θα ανακοινωθούν κάποιες αποφάσεις που θα εδραιώσουν την αίσθηση της επιστροφής στην ελευθερία.

Μετά... μουσικής

Μια από αυτές είναι η επιστροφή της μουσικής στα καταστήματα εστίασης προκειμένου άπαντες να αισθανθούν τις χαρές που μπορεί να προσφέρει η χαλαρότητα του ελληνικού καλοκαιριού. Με ιδιαίτερο ενδιαφέρον αναμένονται οι αποφάσεις και για τα μπαρ, τα μαγαζιά δηλαδή, που έχουν αποκλειστικά κωδικό για βραδινή διασκέδαση και μόνο για εξωτερικούς χώρους.

Η απόφαση που έχει ληφθεί για την απαγόρευση της μουσικής έχει να κάνει με την ένταση της φωνής και τα σταγονίδια που βγαίνουν από το στόμα με αποτέλεσμα να μεταδίδεται ο κορονοϊός.

Ειδικό εξηγούν ότι η μουσική επιβάλλει μεγαλύτερη ένταση φωνής και οδηγεί τους ανθρώπους να έρχονται πιο κοντά για να ακουστούν, κάτι που ευνοεί την ανάπτυξη του ιού.

Εσωτερικοί χώροι εστίασης

Επίσης, υπάρχει και η εκκρεμότητα των εσωτερικών χώρων εστίασης που θα μπορούσαν να λειτουργήσουν σε ένα ποσοστό 50% -70% και αυτό θα μπορούσε να συμβεί προς τα τέλη Ιουνίου. Τότε άλλωστε αναμένεται να εμβολιαστεί το 50% του ενήλικου πληθυσμού τουλάχιστον με μία δόση του εμβολίου, που αποτελεί και τον αναγκαίο όρο για να ανοίξουν οι εσωτερικοί χώροι.

ΣΑΡΩΤΙΚΟΙ ΕΛΕΓΧΟΙ

Τα βήματα ελευθερίας δεν πρέπει να οδηγούν στο εύκολο συμπέρασμα ότι η χώρα ξεμπέρδισε με τον κορονοϊό και πολύ σύντομα όλοι μας θα μπορούμε να απολαμβάνουμε τη ζωή όπως πριν από την πανδημία.

Οι μεταλλάξεις και οι εικόνες υπερχαλάρωσης προβληματίζουν έντονα τους λοιμωξιολόγους και το μήνυμα που εκπέμπουν αποτυπώνεται στη φράση «είναι αναγκαία η τήρηση όλων των μέτρων προστασίας».

Για να μην υπάρξουν δυσάρεστες εκπλήξεις θα γίνονται:

- σαρωτικοί έλεγχοι σε καταστήματα, με έμφαση στις βραδινές ώρες,
- συστάσεις της αστυνομίας σε περιπτώσεις μη χρήσης μάσκας.

Το plan b σε τυχόν αρνητικά επιδημιολογικά δεδομένα, προβλέπει την επιστροφή απαγορεύσεων και τοπικές καραντίνες, προκειμένου να μπει άμεσα τέλος σε φαινόμενα έξαρσης του ιού.

Στο πλαίσιο αυτό, ο ο απολογισμός των ελέγχων θα είναι καθημερινός για να αξιολογούνται διαρκώς τα στοιχεία, όπως οι παραβάσεις και οι περιοχές καθώς και το ύψος των προστίμων.



Συναγερμός στο Μαξίμου

ΟΙ ΝΕΕΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ ΚΑΙ Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΓΙΔΑ ΣΤΗ ΜΕΤΑ COVID ΕΠΟΧΗ

Μεταρρυθμίσεις και επιστροφή στην κανονικότητα, είναι το μήνυμα που εκπέμπει σε όλους τους τόνους ο Κυριάκος Μητσοτάκης για τη μετά covid εποχή, μετά το τέλος του lockdown.

Οι πολιτικές ισορροπίες στη νέα κανονικότητα

Κλειδί οι αντοχές των μικρομεσαίων επιχειρήσεων

Ο τουρισμός κρίνει το ποσοστό της ανάπτυξης

Έμφαση σε θέματα αστυνόμευσης και ασφάλειας

Κυβερνητικά στελέχη δεν κρύβουν την αισιοδοξία τους επισημαινοντας ότι η χώρα εισέρχεται σε μια νέα περίοδο και έχει ανάγκη από φρέσκιες ιδέες που θα οδηγήσει στην ανάπτυξη.

Εκτιμούν μάλιστα ότι «κλειδί» των εξελίξεων για καλύτερες ημέρες είναι το Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, που αναμένεται να λάβει το «πράσινο» φως από τις Βρυξέλλες προς το τέλος Ιουνίου.

Τα κεφάλαια που θα εισρεύσουν στη χώρα θα επενδυθούν σε παραγωγικές επενδύσεις, αλλά και μεταρρυθμίσεις, προκειμένου η χώρα να αφήσει μια για πάντα πίσω της τις μίζερές ημέρες του covid και των μνημονίων.

Ωστόσο, κοινό μυστικό είναι πως δεν υπάρχουν εύκολες λύσεις, λόγω της βαριάς «κληρονομιάς» που άφησε πίσω της η πανδημία και διαπερνά το σύνολο σχεδόν της ελληνικής κοινωνίας.

Όλο το προηγούμενο διάστημα καταβλήθηκαν τεράστια πόσα και είναι χαρακτηριστικό ότι η... τρύπα στον προϋπολογισμό του 2020, ξεπερνά τα 20 δισ. ευρώ.

Για να γίνει σαφές το μέγεθος του προβλήματος θα πρέπει να αναλογιστεί κανείς ότι κάθε μήνας lockdown στοιχίζει σχεδόν 3 δισ. ευρώ, γεγονός που επιβεβαιώνει ότι τα κρατικά ταμεία έχουν στερέψει.

Νέα κανονικότητα

Με βάση αυτά τα δεδομένα, θεωρείται βέβαιο ότι η κυβέρνηση θα πρέπει να κάνει αγώνα δρόμου για να βάλει σε τάξη την οικονομία, προκειμένου να επανέλθει σε συνθήκες κανονικότητας.



Το στοίχημα μόνο εύκολο δεν είναι, καθώς κρύβει μια μεγάλη «παγίδα» που μπορεί να αλλάξει άρδην τους σημερινούς πολιτικούς συσχετισμούς, όπου ηγεμονεύουν η Ν.Δ. και ο **Κυριάκος Μητσοτάκης**.

Ο μεγάλος κίνδυνος για την κυβέρνηση στο περιβάλλον της μετά covid εποχής σχετίζονται με την ανθεκτικότητα των μικρομεσαίων επιχειρήσεων που αποτελούν τη ραχοκοκαλιά της οικονομίας. **Τα ερωτήματα που τίθενται είναι τα εξής:**

1. Θα αντέξουν αυτές οι επιχειρήσεις ή θα υποχρεωθούν να βάλουν «λουκέτο» στη νέα κανονικότητα;
2. Που θα βρουν δουλειά όσοι εργάζονται σ' αυτές τις επιχειρήσεις;

Η... ρευστότητα

Η «παγίδα» αφορά όλο το φάσμα των δραστηριοτήτων από την εστίαση και τον τουρισμό έως το λιανεμπόριο, όπου μια σημαντική μερίδα επιχειρήσεων αδυνατεί να ανταπεξέλθει στις υποχρεώσεις της. Πρόσφατη έρευνα της ΓΣΕΒΕΕ ανέδειξε το πρόβλημα, καθώς το 36,1% των επιχειρήσεων που ανέστειλαν την λειτουργία τους δεν έχουν καθόλου ρευστότητα, ενώ για το 22,5% επαρκούν το πολύ για ένα μήνα.

Ο αντίλογος είναι η κρατική στήριξη που έχει δώσει η κυβέρνηση, αλλά το ερώτημα που τίθεται είναι πόσο μπορούν να αντέξουν ταυτόχρονα τα βάρη του παρόντος όσο και τα αντίστοιχα της πανδημίας.

Οι αντοχές

Η απάντηση στο ερώτημα θα φανεί σε βάθος τριμήνου, καθώς η τουριστική σεζόν είναι κρίσιμο μέγεθος για την ελληνική οικονομία και κατά συνέπεια θα καθορίσει και τις πολιτικές εξελίξεις του φθινοπώρου.

Εάν «αντέξουν» θα πρέπει να θεωρείται βέβαιη και η στήριξη τους προς την κυβέρνηση, η οποία για την ώρα τουλάχιστον διατηρεί την ηγεμονία στη μεσαία τάξη που της έδωσε τη νίκη στις εκλογές του 2019.

Σε διαφορετική περίπτωση, ουδείς αποκλείει το ενδεχόμενο οι κρίσιμες αυτές κοινωνικές ομάδες να αρχίσουν εκ νέου το φλερτ με τον **Αλ. Τσίπρα**, που κάνει αγώνα δρόμου για να ανακτήσει την εμπιστοσύνη τους.

Στην παρούσα φάση η κυβέρνηση δεν κινδυνεύει πολιτικά, λόγω του ότι ο ΣΥΡΙΖΑ δεν έχει βρει αντιπολιτευτικό βηματισμό και αδυνατεί να αρθρώσει αξιόπιστη εναλλακτική πρόταση διακυβέρνησης. Στην πολιτική όμως τα πάντα ανατρέπονται αυτό που σήμερα φαντάζει ως δεδομένο αύριο παύει να είναι, κάτι που γνωρίζουν καλά στο Μαξίμου και ετοιμάζονται για γενική αντεπίθεση.

ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ

Η ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΗ ΑΝΤΕΠΙΘΕΣΗ στο νομοσχέδιο για τα εργασιακά είναι το πρώτο δείγμα γραφής της κυβέρνησης, για να ακυρώσει τους ισχυρισμούς της αντιπολίτευσης περί επιστροφής σε εργασιακό μεσαίωνα.

Κυβερνητικά στελέχη εκτιμούν ότι η οικονομία θα πάρει μπρος και από την απότομη ύφεση λόγω της πανδημίας θα περάσει άμεσα σε φάση ταχύτατης ανάπτυξης που θα δημιουργήσει χιλιάδες νέες θέσεις εργασίας.

Η πρόβλεψη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για ανάπτυξη στην Ελλάδα 4,1% φέτος και 6% το 2022, κάνει τους επιτελείς του Μαξίμου να εκφράζουν τη βεβαιότητα ότι έρχονται καλύτερες ημέρες.

Στο πλαίσιο αυτό, ο τουρισμός θεωρείται κομβικής σημασίας, καθώς θα κρίνει και το ποσοστό της ανάπτυξης, αλλά και τη δυναμική που θα έχει την επόμενη χρονιά με την εφαρμογή των υγειονομικών πρωτοκόλλων.

Εκτός από την οικονομία, έμφαση δίνει το Μαξίμου και στην ασφάλεια, καθώς τραγικά γεγονότα όπως αυτό στα Γλυκά Νερά, είναι ικανά να κλονίσουν την εμπιστοσύνη της κοινωνίας προς την κυβέρνηση. Για το λόγο αυτό θα ενισχυθούν τα τοπικά περιφερειακά αστυνομικά μέρη, ενώ θα αλλάξει και ο ποινικός κώδικας για ειδική εγκλήματα, προκειμένου να σταλεί μήνυμα νόμου και τάξης.



ΑΡΘΡΟ



ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΡΩΜΑΝΟΥ*

Ο αριστερός καιροσκοπισμός του ΣΥΡΙΖΑ

Ο αριστερός καιροσκοπισμός του ΣΥΡΙΖΑ είναι γνωστός από την περίοδο της διακυβέρνησής του και παραμένει σταθερά αξία μέχρι και σήμερα.

Από τα... νταούλια μέχρι το αριστερό μνημόνιο και από τον Ιγγλέσιος των Podemos μέχρι τον Αμερικανό Πρόεδρο Τζο Μπάιντεν, η τακτική του «αρπάζω οποιαδήποτε ευκαιρία, αλλάζοντας πολιτική τοποθέτηση, φίλους, συμμάχους κ.λπ.» αποτελεί κυρίαρχη πολιτική στάση του κόμματος της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης, που μοιάζει να πορεύεται χωρίς πυξίδα.

Εξαιτίας της αδυναμίας να δώσει μια αυτόνομη πολιτική απάντηση στα ζητούμενα της χώρας εν έτει 2021 και εν μέσω πανδημίας επιδίδεται σε συστηματική παραπληρόφορηση, προπαγάνδα και σε πολιτικά αφηγήματα που βασίζονται σε κατασκευασμένες ειδήσεις.

Επενδύει στην καταστροφολογία, ποντάρει στον πόνο και στην αποτυχία της εθνικής προσπάθειας για την αντιμετώπιση της υγειονομικής κρίσης ελπίζοντας να διασωθεί πολιτικά.

Αυτό επιβεβαιώθηκε... πανηγυρικά και με την κυνική ομολογία ενός από τα κορυφαία στελέχη του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης της κ. Αχτσιόγλου, ότι η κανονικότητα δεν είναι ποτέ ευκαιρία για την αριστερά.

Όταν ευθαρσώς παραδέχεται ένα κόμμα ότι η πανδημία- αυτή η πρωτόγνωρη κρίση που βιώνει όλη η ανθρωπότητα- αποτελεί ευκαιρία, τότε γίνεται αντιληπτό από τον καθένα ότι το κόμμα αυτό, εν προκειμένω ο ΣΥΡΙΖΑ, υπονομεύει την εθνική προσπάθεια για την έξοδο από το σκοτεινό τούνελ, που βρισκόμαστε για έναν και πλέον χρόνο.

Αφού, λοιπόν, «η Αριστερά δεν τα καταφέρνει σε συνθήκες κανονικότητας», σύμφωνα με την ειλικρινή -αν μη τι άλλο- παραδοχή της τομεάρχη Οικονομίας του ΣΥΡΙΖΑ, είναι εύλογη η

στάση του κ. Τσίπρα που πήρε το ρίσκο για τις διαδηλώσεις- 632 διαδηλώσεις σε ενάμιση μήνα- οι δηλώσεις περί «ξεστοκαρίσματος» των εμβολίων στους 30άρηδες, οι δηλώσεις του ευρωβουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ, Πέτρου Κόκκαλη ότι «δεν είναι και πολύ σοβαρό να λέμε στους τουρίστες να έρθουν στη χώρα τη στιγμή που είμαστε σε αυτή τη θέση όσον αφορά την πανδημία» και δεκάδες άλλες δηλώσεις στελεχών που κινούνται σε αυτήν την κατεύθυνση.

Η στάση αυτή, που κινείται στα όρια του πολιτικού αμοραλισμού, δεν φαίνεται να φέρνει τα προσδοκώμενα αποτελέσματα. Ο ΣΥΡΙΖΑ βλέπει ότι όσο σκληρά και αν πολέμησε την εθνική προσπάθεια και την κυβέρνηση της Ν.Δ., η «ευκαιρία» χάνεται.

Με 2,5-3 εκατομμύρια εμβολιασμούς τον μήνα, το τείχος ανοσίας και άρα το τέλος της πανδημίας, έρχονται όλο και πιο κοντά. Όπως και η επόμενη ημέρα, μετά την πανδημία, που η ελληνική οικονομία θα μπει σε μία τροχιά ταχύτατης ανάπτυξης και η χώρα θα αλλάξει σελίδα.

Σήμερα η Ελλάδα δανείζεται με το ιστορικά χαμηλότερο επιτόκιο που είχε ποτέ. Υπάρχει η εμπιστοσύνη των αγορών αλλά και η αναγνώριση ότι η χώρα έχει μια σοβαρή, αξιόπιστη μεταρρυθμιστική κυβέρνηση. Τα μηνύματα είναι κάτι παραπάνω από αισιόδοξα. Το Ελληνικό

Σχέδιο Ανάκαμψης, Ελλάδα 2.0, αποτελεί μία μοναδική ευκαιρία όχι μόνο για την ανακούφιση των πληγών της πανδημίας αλλά για τη δημιουργία μιας νέας Ελλάδας σύγχρονης, και εξωστρεφούς, με επενδύσεις στην καινοτομία, στην πράσινη ανάπτυξη, στο ψηφιακό κράτος.

Κι αυτό δεν αρέσει καθόλου στον ΣΥΡΙΖΑ, που θα πρέπει, να μάθει να επιβιώνει πολιτικά και σε συνθήκες κανονικότητας...

* Διευθυντής του Γραφείου Τύπου της Νέας Δημοκρατίας

ΑΡΘΡΟ



ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΧΡΗΣΤΙΔΗ*

Ταμείο Ανάκαμψης: αυτός ο άγνωστος

Για πολλούς μήνες ακούμε τους κυβερνητικούς παράγοντες να μιλούν για τα χρήματα του Ταμείου Ανάκαμψης. Η επιφύλαξη που διατυπώσαμε πολλές φορές αντιμετωπίστηκε υπερφίαλα από την Κυβέρνηση.

Για να δούμε όμως τι πραγματικά ετοίμασε η Κυβέρνηση για αυτή την «τελευταία μεγάλη ευκαιρία της Ελλάδας να αλλάξει»

Ακολουθώντας μια φοβική διαδικασία συζήτησης στη Βουλή και στην κοινωνία, αποκαλύπτεται πως το Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» της κυβέρνησης κοιτά το παρελθόν και όχι το μέλλον και τις προκλήσεις που φέρνει, ενώ έρχεται να τροφοδοτήσει την υπάρχουσα παραγωγική δομή και όλες τις παθογένειές της, υποκρύπτοντας πελατειακή διαχείριση πόρων από γνωστούς και φίλους.

Το πρόγραμμα, όπως ακριβώς σχεδιάστηκε από λίγους στο Μαξίμου, τελικά θα αφορά τους λίγους. Με τις κοινωνικές ανισότητες στη χώρα μας όλο και να διευρύνονται.

Η άρνηση της κυβέρνησης της ΝΔ στον διάλογο με τους κοινωνικούς και παραγωγικούς φορείς για το Ταμείο Ανάκαμψης, αποδεικνύει για ακόμη μία φορά την αδιαφορία της να αφουγκραστεί τις ανάγκες των πολιτών. Ενισχύει το μοντέλο της «Ελλάδας των δύο ταχυτήτων». Αυτή των λίγων και ισχυρών που προσδοκά να έχει την μερίδα του λέοντος στους πόρους με τις ευλογίες της Κυβέρνησης και αυτή των πολλών μικρομεσαίων επιχειρηματιών, των αγροτών και των εργαζομένων που θα μείνει πίσω.

Το πως η Ελλάδα θα αξιοποιήσει τους πόρους του Ταμείου Ανάκαμψης, έπρεπε να είναι το καταστάλαγμα ενός ανοιχτού εθνικού διαλόγου, τόσο με όλα τα πολιτικά κόμματα, όσο και με τις παραγωγικές και κοινωνικές δυνάμεις της χώρας. Γιατί μόνο με την συνεργασία όλων θα πετύχουν οι στόχοι: Η παραγωγική ανασυγκρότηση, η προσαρμογή στην ψηφιακή εποχή, η οριστική έξοδος από την κρίση.

Η Κυβέρνηση δεν το έπραξε γιατί δεν είχε εξαρχής την πρόθεση να το πράξει.

Η ενημέρωση της Βουλής δεν έγινε στη βάση το συνολικού σχεδίου αλλά μιας επιλεκτικής παρουσίας του. Κυρίως, πρέπει να σημειώσουμε ότι το κείμενο που ήρθε στη Βουλή είναι παρουσίαση και όχι ολοκληρωτο πρόγραμμα, το οποίο κανείς δεν

γνωρίζει. Στην Βουλή ήρθε ένα κείμενο 200 σελίδων. Υπενθυμίζεται ότι η Κυβέρνηση έθεσε σε δημόσια διαβούλευση στις 25 Νοέμβριου την 50σέλιδη έκθεση ιδεών του κ. Σκυλακάκη, η οποία δεν ήταν τίποτα παραπάνω από μια περιγραφή των Πυλώνων και των αξόνων του Προγράμματος χωρίς περιγραφή επενδύσεων, μεταρρυθμίσεων και κατανομή πόρων. Τελικά και σύμφωνα με σχετικά δημοσιεύματα, κατέθεσε το τελικό σχέδιο 4104 σελίδων στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή, στο οποίο δεν έχει πρόσβαση κανείς.

Συνεπώς η δημόσια διαβούλευση που διενεργήθηκε ήταν εντελώς προσχηματική.

Για αυτό άλλωστε κατέληξε σε φιάσκο. Μόλις 45 σχόλια υποβλήθηκαν ηλεκτρονικά, μέσω του ιστότοπου της διαβούλευσης, (όσα σε άλλες περιπτώσεις είναι τα σχόλια στη Διαβούλευση για ένα άρθρο νομοσχεδίου). Ενώ 8 γραπτές παρεμβάσεις μεταξύ των οποίων της ΟΚΕ της ΓΣΕΕ και της απεστάλησαν εγγράφως στο Υπουργείο Οικονομικών 5.

Δηλαδή καταγράφηκαν 45 σχόλια και 8 γραπτές αναπόφευκτα γενικόλογες προτάσεις για το Σχέδιο που θα αλλάξει τη χώρα. Την απαξίωση όμως της διαδικασίας την προκάλεσε η Κυβέρνηση με το γονατογράφημα που έβαλε για διαβούλευση και όχι οι πολίτες που δεν καταδέχτηκαν να τοποθετηθούν.

Αλλά ακόμα και αυτή προσχηματική διαβούλευση αγνοήθηκε στην ουσία. Η έκθεση διαβούλευσης αναφέρει ότι «δυστυχώς ικανός αριθμός προτάσεων και ιδεών που κατατέθηκαν είναι σε πρώιμο στάδιο μελετητικής ωριμότητας. Γεγονός που καθιστά δυσχερή την συμπερίληψή τους στο Σχέδιο, διότι δεν υπάρχει περιθώριο αποτυχίας ως προς τους στόχους και τα ορόσημα που αυτό θέτει και, συνεπώς, όπως αναλυτικά εξηγήθηκε, απαιτείται ικανή ωριμότητα των δράσεων κατά τον χρόνο κατάρτισης του Σχεδίου ή τουλάχιστον επαρκής πιθανολόγηση για την πιθανότητα έγκαιρης ολοκλήρωσής τους». Άρα επικράτησε το δόγμα «Ό,τι προτείνουν οι παραγωγικοί και κοινωνικοί φορείς είναι ανώριμο. – ό,τι προκρίνει το Μαξίμου ώριμο».

Με βάσει τα παραπάνω υπάρχει βάσιμος φόβος ότι η χώρα θα θυσιάσει και πάλι την αξιοποίηση στο βωμό της απορρόφησης. Και δυστυχώς θα μιλάμε για μια πραγματικά χαμένη ευκαιρία.

* Δικηγόρος, Εκπρόσωπος Τύπου του Κινήματος Αλλαγής

ΚΑΦΕΤΖΗ - ΘΩΜΑΪΔΟΥ

Συνάντηση με άρωμα... γυναίκας στο Δημαρχείο Νέας Ιωνίας



Συνάντηση με τη Δήμαρχο Νέας Ιωνίας, **Δέσποινα Θωμαΐδου** πραγματοποίησε η **Μαριάνθη Καφετζή**, Υπ. Βουλευτής κατά τις τελευταίες εκλογές με την ΝΔ στο Βόρειο Τομέα Β1 Αθηνών. Στην ατζέντα της συζήτησης βρέθηκαν θέματα της επικαιρότητας, των προβλημάτων και ανησυχιών που προκύπτουν από την πανδημία και των μέτρων αντιμετώπισής της στην πόλη. Αμφότερες εξέφρασαν τη χαρά τους για το

άνοιγμα της αγοράς και της εστίασης, ελπίζοντας στην γρήγορη ανάκαμψή της, ενώ η κα Καφετζή επεσήμανε ότι βρίσκεται μπροστά σε μία δήμαρχο αποφασισμένη να βελτιώσει την ποιότητα ζωής των πολιτών της. Η Δήμαρχος από την πλευρά της ενημέρωσε την κα Καφετζή για τα αντιπλημμυρικά έργα που ξεκίνησαν στη Ν. Ιωνία, για τον στόχο της να αναβαθμίσει τις γειτονιές και να αναζωογονήσει την επιχειρηματική δραστηριότητα της πόλης.



ΣΥΣΚΕΨΗ ΓΙΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΣΕ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Στην ΚΤΥΠ ΑΕ ο Στράτος Σαραούδας

Την έδρα της εταιρείας Κτιριακές Υποδομές Α.Ε. (ΚΤΥΠ), επισκέφθηκε ο Δήμαρχος Μεταμόρφωσης, **Στράτος Σαραούδας** όπου είχε συνάντηση με τον Πρόεδρο, **Τίμο Κατσίπο** και τον Διευθύνοντα Σύμβουλο, **Θανάση Γιάνναρη**. Στη σύσκεψη στην οποία συμμετείχαν και υπηρεσιακοί παράγοντες των δύο φορέων συζητήθηκαν αρχικά η επικείμενη ολοκλήρωση της κατασκευής του 2ου Λυκείου, στη συνέχεια η δημιουργία του 10ου Νηπιαγωγείου, μετά την διεκδίκηση και ευδόωση της αναβάθμισής του, από το Υπουργείο Παιδείας, σε τετραθέσιο, καθώς και τέλος, η συνεργασία του Δήμου Μεταμόρφωσης με την Περιφέρεια Αττικής και τις ΚΤΥΠ για την ενεργειακή αναβάθμιση του 2ου και 3ου Δημοτικού Σχολείου Μεταμόρφωσης.

Ο κ. Σαραούδας ενημέρωσε ότι μέχρι το τέλος του έτους θα είναι έτοιμες οι μελέτες αναβάθμισης επιπλέον σχολείων, πέραν του δύο δημοτικών των οποίων τις μελέτες κατέθεσε και τα οποία έρχονται να προστεθούν στα ήδη ενταγμένα έργα σε Πράσινο Ταμείο και Περιφέρεια Αττικής (ΠΕΠ). Από την πλευρά του ο κ. Κατσίπος και ο κ. Γιάνναρης αναγνώρισαν την ταχύτητα με την οποία γίνονται όλες οι απαραίτητες διεκδικήσεις για την υλοποίηση αυτών των έργων και δεσμεύτηκαν να συμβάλλουν στην ολοκλήρωσή τους. Μάλιστα οι δύο πλευρές δεσμεύτηκαν να συναντηθούν σύντομα ξανά, ώστε να δουν μαζί την εξέλιξη των έργων.

Μια πρωτοβουλία αφιερωμένη στα παιδιά “ΕΚΡΗΞΗ” ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

“Αγνώριστος” είναι πλέον ο πεζόδρομος επί της Μαρίνου Αντύπα στο Ηράκλειο Αττικής.

Με το σύνθημα “άλλαξε τη ζωή σου, βάλε χρώμα στην πόλη σου”, ο αγαπημένος καλλιτέχνης **Περικλής Περδικάρης** προχώρησε σε μια ακόμη εθελοντική πρωτοβουλία που έχει σκοπό να δώσει την αίσθηση της χαράς και των χρωμάτων σε όλους τους πολίτες και επισκέπτες της πόλης. Από το Δημαρχείο και κατά μήκος του πεζοδρόμου, κάθε περαστικός θα έχει την ευκαιρία να αντικρίσει μια ποικιλία χρωμάτων σε κολωνάκια και παγκάκια, που δίνουν μια ευχάριστη νότα στη βόλτα του.



ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η πρωτοβουλία του κ. Περδικάρη για δημιουργία βιβλιοθήκης στο σημείο. “Ο γονέας θα ανοίγει με το κλειδί και θα παίρνει βιβλία να διαβάσει με τα παιδιά, αλλά και ο ίδιος. Θα είναι 3 ξεχωριστές βιβλιοθήκες με παιδικά, νουβέλες και πολιτικά. Είναι μια πρωτοτυπία στην Ελλάδα αυτό”, επισημαίνει.

Κλείνοντας, ο ίδιος υπογραμμίζει πως όλα αυτά τα κάνει εθελοντικά, για να δείξει στη γειτονιά του, σαν ενεργός δημότης πλέον ότι μπορούν όλοι να συνεισφέρουμε για να βελτιώσουν την πόλη, παραμερίζοντας πολιτικές διαφωνίες οι οποίες παραπέμπουν στη μίζερια, αλλά και ότι “μετά τη μίζερια και τη δυστυχία που έφερε ο κορωνοϊός και ο εγκλεισμός, είναι επιτέλους καιρός να δούμε χρώμα.”

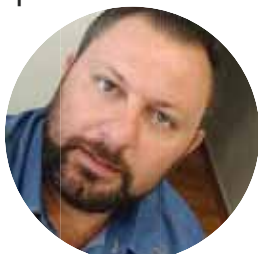
Φυσικά, για μια ακόμη φορά ο κ. Περδικάρης δεν ξεχνά το φιλικό προς το περιβάλλον πνεύμα του κάνοντας “διπλή ανακύκλωση”, καθώς στο σημείο πρόκειται να δημιουργηθεί ένας χώρος με πουλοφωλιές, καθίσματα κ.λπ., με τη χρήση των υλικών που διασώθηκαν από το Πάρκο Ανακύκλωσης που είχε κατασκευαστεί πριν λίγο καιρό, αλλά δυστυχώς καταστράφηκε από τον ανεμοστρόβιλο που χτύπησε την πόλη τον Οκτώβριο. “Διέκρινα ότι τα παιδιά εδώ θέλουν να δουν χρώμα, κίνηση. Αντί δηλαδή να ήταν ένα παγωμένο παγκάκι και η γιαγιά ή ο γονιός κ.λπ. να κάθεται δίπλα με το κινητό, τώρα θα αναγκαστεί να ασχοληθεί με το παιδί”, αναφέρει χαρακτηριστικά στο **Χ-τύπο**.

Επιπλέον, τονίζει πως ο συγκεκριμένος χώρος είναι ήσυχος και ενδείκνυται να γίνονται και διάφορα happenings για μικρούς και μεγάλους, όπως για παράδειγμα εκθέσεις σε συνεργασία με την γκαλερί του Γρηγοριάδη που βρίσκεται πλησίον του πεζοδρόμου.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Ερώτηση για τη μετατροπή του 3ου Δημοτικού Σχολείου Ν. Ιωνίας σε Πειραματικό

Ερώτηση σχετικά με την μετατροπή του 3ου Δημοτικού Σχολείου Νέας Ιωνίας σε Πειραματικό, μετά την απόφαση της Υφυπουργού Παιδείας καταθέτει ο ανεξάρτητος δημοτικός σύμβουλος Βασίλης Χριστοδούλου.



Πιο αναλυτικά αναφέρει τα εξής: “Με βάση απόφαση της Υφυπουργού Παιδείας, κ. Ζέτας Μακρή, που αναρτήθηκε στη Διαύγεια στις 11/5/2021 το 3ο Δημοτικό Σχολείο της πόλης μας θα λειτουργήσει με το καθεστώς των Πειραματικών Σχολείων από το νέο εκπαιδευτικό έτος, συνδεδεμένο μάλιστα με το 1ο Νηπιαγωγείο Λυκόβρυσης.

Σε κάθε περίπτωση το γεγονός ότι επιλέχθηκε ένα Δημοτικό Σχολείο της Νέας Ιωνίας για να μετατραπεί σε Πειραματικό είναι θετικό για την πόλη μας. Όμως, σύμφωνα με την ισχύουσα Εγκύκλιο (54320/Δ6) η Εισαγωγή στα Πειραματικά Δημοτικά Σχολεία γίνεται με κλή-



ρωση και εφόσον είναι συνδεδεμένο με Πειραματικό Νηπιαγωγείο, τα παιδιά που αποφοιτούν από το συγκεκριμένο νηπιαγωγείο έχουν αυτοδίκαιο δικαίωμα εγγραφής στο Δημοτικό.

Σήμερα, το 3ο Δημοτικό φιλοξενεί στις τάξεις του 185 περίπου παιδιά και ήδη στους γονείς έχει προκληθεί δικαίως μεγάλη αναστάτωση.

Κατόπιν αυτής της εξέλιξης ερωτάται η κ. Δήμαρχος:

Τι προτίθεται να πράξει ώστε να εξασφαλιστεί αφενός το σύνολο των μαθητών που φοιτούν στο 3ο Δημοτικό Σχολείο ότι θα συνεχίσουν κανονικά τη φοίτησή τους στο σχολείο τους και αφετέρου ότι θα συνεχίσει απρόσκοπτα η εισαγωγή των παιδιών που αποφοιτούν από τα Νηπιαγωγεία της Νέας Ιωνίας, τα οποία με βάση τη διεύθυνση μόνιμης κατοικίας τους δικαιούνται να εγγραφούν στο 3ο Δημοτικό Σχολείο.”

ΑΡΘΡΟ



ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΑΡΔΑ*

Ανάκαμψη της οικονομίας: Ο αφορισμός των καινοτόμων ιδεών

Το «Σχέδιο Ανάκαμψης» θα προσφέρει στη χώρα 32 δις ευρώ στο άμεσο μέλλον. Λίγα περισσότερα, 40 δις ευρώ, θα μας δώσει το «Πολυετές Δημοσιονομικό Πλαίσιο 2021-2027». Δισεκατομμύρια έχουμε πάρει εδώ και δεκαετίες από την ΕΕ στο πλαίσιο της πολιτικής υπέρ της Οικονομικής και Κοινωνικής Συνοχής.

Τα αποτελέσματα της χρήσης των χρημάτων αυτών τα βλέπουμε! Το 2000 η συνολική παραγωγή της Ελλάδας (το ΑΕΠ) ανερχόταν σε 130,1 δις δολάρια. Το 2020 το ποσό αυτό άγγιξε τα 201 δις δολάρια (168 δις ευρώ). Τα υπερπολλαπλάσια αντίστοιχα ποσά – χωρίς όμοια της Ελλάδας χρηματοδοτικά πλαίσια στήριξης– της Τουρκίας ήταν 273 και 750 δις δολάρια και του Ισραήλ 157 και 379 δις δολάρια!

Η σχετικά πενιχρή αύξηση του ΑΕΠ της χώρας συνοδεύθηκε όμως από τη συρρίκνωση της βιομηχανίας. Εκ του αποτελέσματος κρίνεται λοιπόν ότι οι κυρίαρχες αντιλήψεις-νόμοι περί επενδύσεων σε μια ανοικτή οικονομία, σε συνδυασμό με τις επιλογές των διαφόρων Κοινοτικών Πλαισίων Στήριξης (ΚΠΣ-ΕΣΠΑ) οδήγησαν τελικά στην αποβιομηχάνιση της χώρας, κάτι που είχε προβλεφθεί στις αρχές της δεκαετίας το 1990.

Οι ακατάλληλες αναπτυξιακές επιλογές αντανακλώνται εμμέσως και σε αυτές τις πόλεις μας. Η Κωνσταντινούπολη, το Τελ Αβίβ, η Σεούλ, όπως ακόμη η Δαμασκός, η Τύνιδα, η Μπανγκ Κονγκ, η Τεχεράνη των διεθνών εμπόργκο και τόσες άλλες μεγάλες πόλεις στο εξωτερικό, δεν έχουν κάτι το κοινό σήμερα με το 2000. Το μεγάλο το σύγχρονο και επιβλητικό κέρδισε θεαματικά έδαφος εκεί, εις βάρος του μικρού μιας παλαιότερης εποχής, εξέλιξη άγνωστη διαχρονικά στην Αθήνα.

Δεν το μιλάμε να προβούμε σε συγκρίσεις κτηριακών εγκαταστάσεων Υπουργείου της Αθήνας με πρωτεύουσών άλλων χωρών. Πολλά Υπουργεία μας είναι ο καθρέπτης της μίζερης Ελλάδας. Μόνο

στον τρίτο κόσμο θα συναντήσει κάποιος Υπουργεία όπως το Εργασίας, Αγροτικής Ανάπτυξης, Υγείας, Εσωτερικών, κ.ά, χωμένα σε δρομάκια, σε σκοτεινές στοές και στενές εισόδους, σκόρπια σε δεκάδες κτήρια, ανάμεσα σε μυρωδιές από κεμπάπ, σουβλάκια και ξηρών καρπών. Ούτε ένα μεγάλο διοικητικό κέντρο είμαστε ικανοί να οικοδομήσουμε, με όλα τα Υπουργεία συγκεντρωμένα σε υψηλά καλαισθητά κτήρια, κτισμένα μέσα στη φύση και με άνετο πάρκινγκ! Και υπάρχει χώρος για κάτι τέτοιο.

-Με τα υφιστάμενα αναπτυξιακά υποδείγματα και με μικροεπενδύσεις στη βιομηχανία και τον τουρισμό δεν πρόκειται να προσεγγίσουμε υψηλούς αναπτυξιακούς στόχους. Αντανακλούν το σύνδρομο της λατρείας του μικρού και του μετρίου που είναι διάχυτο σε όλες τις εκφάνσεις της ζωής μας και όχι μόνο στην οικονομία. Έτσι μας έμαθε να βλέπουμε τον κόσμο το πολιτικό σύστημα της μεταπολεμικής περιόδου, με συνέπεια το αυτονόητο μέγεθος σε έργα, κτήρια, εταιρίες κλπ ή το λίγο μεγάλο και το καινοτόμο να θεωρείται φαραωνικό και να μας τρομάζει!

Τις μοναδικές σε επίπεδο ΕΕ αρνητικές αποκλίσεις σε εταιρικές επενδύσεις, όπως αυτές επισημαίνονται σε διάφορες εκθέσεις θα τις καλύψουμε μόνο με επενδύσεις σε εμπορεύσιμα αγαθά και υπηρεσίες πολλών εκατομμυρίων ή κάποιων δισεκατομμυρίων ανά προτεινόμενο σχέδιο και σε τομείς με ισχυρή παγκόσμια ζήτηση όπως και σε εκείνους που απαντούν σε διάφορες προκλήσεις, (αεροναυπηγική, ηλεκτρομηχανική και άμυνα).

Όσο πιο γρήγορα το αντιληφθούμε αυτό, τόσο ταχύτερα θα ξεκολλήσουμε από τη λάσπη της ύφεσης και της φτώχειας. Το «Σχέδιο Ανάκαμψης» της κυβέρνησης δεν κινείται σε καινοτόμες λύσεις, απλώς ακολουθεί παλιές αναπτυξιακές λογικές, με ψήγματα εκσυγχρονιστικών μέτρων.

Από την άλλη, η πράσινη μετά-

βαση που προωθείται από όλα τα κόμματα δεν είναι πανάκεια, ιδιαίτερα όταν οι ανωτέρω επιλογές βασίζονται σε εισαγόμενο εξοπλισμό ή δεν προτείνουν σαφείς λύσεις και κίνητρα για την υποκατάστασή του από την εγχώρια παραγωγή.

-Πολλές ιδέες και προτάσεις επιστημόνων και εμπειρογνομόνων για αλλαγή πλεύσης της αναπτυξιακής μας πορείας τρομάζουν την καθεστηκυία τάξη των αναλυτών και πολιτικών αφού είναι έξω από τα όρια της σκέψης τους. Σοκάρουν σκέψεις που θεωρούνται ως «απίστευτες» σύμφωνα με την κριτική των πρέσβων της πεπατημένης.

Προτάσεις λοιπόν έξω από τους κυρίαρχους αλλά στενούς ορίζοντες που διαπερνούν τη χώρα, δεν αφορούν μόνο στη βιομηχανία-γεωργία αλλά και αυτόν στον τουρισμό. Ακόμη και εδώ, στη λεγόμενη «βαριά μας βιομηχανία», οι προτεινόμενες συνταγές κινούνται στη σφαίρα των παραδοσιακών συστάσεων και μικρών επενδύσεων. Ενδεικτικά ως προς τον τουρισμό σημειώνονται ακολούθως κάποιες σκέψεις, που ξεφεύγουν από την επικρατούσα αναπτυξιακή λογική που χαρακτηρίζει όλο το φάσμα της πολιτικής της χώρας.

Πόσο δύσκολο άραγε είναι να κτισθεί ένα Νησί της «Τέχνης και του Πολιτισμού», ένα νέο Θερινό Νταβός, μια επένδυση της τάξης των 2-3 δις ευρώ που θα εξυπηρετεί ταυτόχρονα πολλαπλούς στόχους όπως τον τουρισμό, τον αρχαίο Ελληνικό πολιτισμό, τον συνεδριακό τουρισμό, πολιτικές δραστηριότητες-συναντήσεις τύπου Νταβός και φυσικά τον κατασκευαστικό τομέα! Η παρουσίαση της ιδέας αυτής στο εξωτερικό ενθουσίασε, ενώ στην Ελλάδα τρόμαξε...

* Καθηγητής Τμήματος Οικονομικών Επιστημών του ΑΠΘ
π. Αν. Υπουργός Οικονομικών και Υφ/γός Εξωτερικών

Περισσότερα στοιχεία από
το άρθρο του κ. Μάρδα
στο xtypos.gr"

ΑΡΘΡΟ



ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ*

Η απόκτηση του Κτήματος Φιξ αλλάζει όλο το Ηράκλειο

Τον τελευταίο μήνα υπάρχει μια διαρκής αναφορά στην απόφαση του Δήμου Ηρακλείου Αττικής να προχωρήσει, μετά από δεκαετίες αναμονής και άκαρπων προσπαθειών, στην απόκτηση του Κτήματος Φιξ, ενός πνεύμονα πρασίνου 27 στρεμμάτων στο βόρειο κομμάτι της πόλης, ο οποίος θα γίνει ένα μεγάλο πάρκο για να μείνει κληρονομιά στους Ηρακλειώτες. Η αναφορά αυτή δεν γίνεται για να «διαφημιστεί» η επιτυχία της δημοτικής αρχής, όπως θα πούνε κάποιοι, παρά μόνο επειδή το Κτήμα Φιξ και η δεδομένη εξέλιξη είναι ύψιστης σημασίας για το Ηράκλειο που έχει προεκτάσεις σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της πόλης.

Μέχρι τώρα έχει αναδειχθεί το προφανές, αυτό που τονίστηκε και στην αρχή τούτου του κεμένου, ότι δηλαδή το Κτήμα Φιξ με το που θα περάσει στην ιδιοκτησία του Δήμου και, κατά συνέπεια, των δημοτών, θα διαμορφωθεί έτσι ώστε να ανοίξει τις πόρτες του σε όλους ως πάρκο, το μεγαλύτερο, όχι μόνο του Ηρακλείου αλλά και της ευρύτερης περιοχής, ενώ τα διατηρητέα κτίρια εντός της έκτασης θα αναστυλωθούν για να αποτελέσουν τοπίο Πολιτισμού και Ιστορίας. Αυτό είναι αδιαπραγμάτευτη θέση της δημοτικής μας αρχής για το πως θα αξιοποιηθεί το Κτήμα την επόμενη ημέρα.

Όμως, οι δυνατότητες που δίνει αυτή η αγορά για να αλλάξει, όχι μόνο η συγκεκριμένη γειτονιά, αλλά όλη η πόλη δεν περιορίζονται μέσα στα 27 στρέμματα του Κτήματος. Με τις κατάλληλες κινήσεις και αποφάσεις μπορούμε να διαμορφώσουμε ένα εντελώς νέο, ανανεωμένο τοπίο στο Παλαιό Ηράκλειο που θα επηρεάσει θετικά όλο το Δήμο.

Πριν από την απόφαση για την αγορά του Κτήματος Φιξ είχε προηγηθεί, με διαφορά λίγων μηνών, μια άλλη, αντίστοιχη απόφαση για την αγορά ενός ακόμα γειτονικού ελεύθερου χώρου, το λεγόμενο «βουναλάκι» το οποίο είναι ακριβώς απέναντι από το Κτήμα, με ενδιάμεση τη λεωφόρο Ηρακλείου. Στο νότιο μέρος του το Φιξ εφάπτεται με την πλατεία του Αγίου Λουκά, η οποία έχει μια δεδομένη επιχειρηματική δραστηριότητα στον τομέα της εστίασης, δύναται δε να τονωθεί περαιτέρω.

Που καταλήγω; με τις σωστές αποφάσεις μπορεί να διαμορφωθεί μια εντελώς νέα εικόνα για την περιοχή, να γίνει το Φιξ και τα πέριξ του ένα μητροπολιτικό πάρκο για τα βόρεια προάστια που θα προσφέρει μια ολοκληρωμένη εμπειρία στον επισκέπτη ο οποίος με μία στάση θα μπορεί να χαίρεται το πράσινο και τη φύση, να επισκέπτεται σημεία Πολιτισμού και Ιστορίας και να καταλήγει για τον καφέ ή το φαγητό του στο εμπορικό κομμάτι της πλατείας έξω από το Φιξ.

Ο Ηρακλειώτης δεν θα έχει πλέον λόγο να πάει σε άλλες περιοχές για να περάσει μια όμορφη ημέρα με την οικογένειά του, ενώ κάτοικοι και των γύρω περιοχών θα προτιμήσουν την πόλη μας. Έτσι, το Ηράκλειο θα μπει για τα καλά στον χάρτη των σημαντικών Δήμων των βορείων προαστίων, ενώ θέσεις εργασίας θα δημιουργηθούν για να καλύψουν τις ανάγκες που θα προκύψουν από τις νέες δραστηριότητες.

Κυρίως όμως το Φιξ θα αποτελέσει έναν πνεύμονα οξυγόνου, την καλύτερη κληρονομιά ζωής που έχουμε να αφήσουμε στις επόμενες γενιές για να εξασφαλίσουμε ότι το Ηράκλειο θα συνεχίσει να αναπνέει για πολλά χρόνια ακόμα...

* Αντιδήμαρχος Οικονομικών Δήμου Ηρακλείου Αττικής

Γ. Πατούλης:

“Όποιος ξεχνά τις τραγωδίες του παρελθόντος, είναι καταδικασμένος να τις ξαναζήσει”

Ο Περιφερειάρχης Αττικής **Γ. Πατούλης** με αφορμή την Ημέρα μνήμης της Γενοκτονίας των Ποντίων από τους Τούρκους ανέφερε μεταξύ άλλων: «Ο Ελληνισμός του Πόντου στη διάρκεια της μακραίωνης ιστορίας του κράτησε ψηλά το φως του πολιτισμού, της προόδου, των γραμμάτων και του εμπορίου, συχνά κάτω από συνθήκες δυσμενείς-χωρίς όμως ποτέ να χάσει τον δυναμισμό και την αίγλη του. [...] Μια λαμπρή ιστορία, που διακόπηκε από το κτηνώδες έγκλημα των Νεοτούρκων, που έγραψαν την ίδρυση του εθνικού κράτους τους με το αίμα των εθνικών μειονοτήτων της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Παρά τον ηρωικό τους αγώνα, τη γεμάτη ηρωισμό και αυτοθυσία αντίστασή τους, οι Έλληνες του Πόντου θρήνησαν τον αφανισμό 350.000 ψυχών – αθώα θύματα στο βωμό της τουρκικής μισαλλοδοξίας. [...] Να μην ξεχάσουμε τις εκατόμβες των Ελλήνων που πότισαν με το αίμα τους τη γη του Πόντου, τη γη που υπερασπίστηκαν με πάθος και ηρωισμό. Γιατί όποιος ξεχνά τις τραγωδίες του παρελθόντος, είναι καταδικασμένος να τις ξαναζήσει στο μέλλον. Και αυτό εμείς δεν θα το επιτρέψουμε να ξανασυμβεί».

**Νίκος Μπάμπαλος:**

“350.000 λόγοι να μην ξεχάσουμε...”

Με ανάρτηση στα social media τίμησε την Ημέρα Μνήμης της Γενοκτονίας των Ποντίων ο Δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, **Νίκος Μπάμπαλος**. Όπως χαρακτηριστικά ανέφερε: “350.000 νεκροί. 350.000 λόγοι να μην ξεχάσουμε. Ποτέ ξανά... 19 Μαΐου, Ημέρα Μνήμης για την Γενοκτονία των Ποντίων.”

**Θ. Αμπατζόγλου:**

“Τιμούμε τους συμπολίτες μας

Μαρουσιώτες με Ποντιακές ρίζες”

Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου **Θεόδωρος Αμπατζόγλου** δήλωσε για την ημέρα μνήμης της Γενοκτονίας των Ποντίων: «102 χρόνια βαθιάς εθνικής θλίψης από την ημέρα που τελέστηκε το αποτρόπαιο οργανωμένο έγκλημα της γενοκτονίας και του ξεριζωμού του Ποντιακού Ελληνισμού από τους Τούρκους.

Τιμούμε τους συμπολίτες μας Μαρουσιώτες με Ποντιακές ρίζες και στηρίζουμε όλες τους τις ενέργειες για διατήρηση και ανάδειξη της ταυτότητάς τους. Με τις εκδηλώσεις τους και τον πατριωτισμό τους κρατούν άσβεστη τη φλόγα της ιστορικής μνήμης και του μοναδικού Ποντιακού Πολιτισμού. Ως Μαρουσιώτες, ως Έλληνες, δεν ξεχνούμε. Δεν θα σταματήσουμε να αγωνιζόμαστε για την διεθνή αναγνώριση αυτής της στυγεράς πράξης. Πρέπει επιτέλους να μετατραπεί η ημέρα Μνήμης σε ημέρα Δικαίωσης όχι μόνο για τους Πόντιους αλλά για το σύνολο του Ελληνισμού».



Ο Δήμος Χαλανδρίου συμμετέχει στην προσπάθεια για διεθνή αναγνώριση της Γενοκτονίας των Ποντίων

Μήνυμα με το οποίο εκφράζει την στήριξή του στην προσπάθεια για διεθνή αναγνώριση της Γενοκτονίας των Ποντίων εξέδωσε ο Δήμος Χαλανδρίου. Όπως αναφέρει χαρακτηριστικά: “Η 19η Μαΐου είναι ημέρα μνήμης και τιμής για τους χιλιάδες Έλληνες του Πόντου που πλήρωσαν με τη ζωή τους, με ανείπωτα βασανιστήρια, με αγχόνες, με καταναγκαστική, μέχρι φυσικής εξόντωσης, εργασία στα αμελέ ταμπουρού και με προσφυγιά, την τουρκική επιχείρηση εθνοκάθαρσης των αρχών του 20 ου αιώνα. 102 χρόνια μετά θυμόμαστε και τιμούμε τους Έλληνες του Πόντου και της Ανατολής που συμμετείχαν σε κάθε εθνικό και απελευθερωτικό αγώνα, συνδιαμόρφωσαν και σφράγισαν με την αγωνιστικότητα, τη δημιουργικότητα, τα ήθη, τα έθιμα και τον πολιτισμό τους, τη σύγχρονη νεοελληνική ταυτότητα, παρότι η μητέρα – πατρίδα δεν τους επιφύλαξε σε κάθε περίπτωση την καλύτερη υποδοχή. Κρατάμε ζωντανή την ιστορική μνήμη και συμμετέχουμε στη συλλογική προσπάθεια να επιτευχθεί η διεθνής αναγνώριση της γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου.”



Δηλώσεις μνήμης για την Γενοκτονία των Ποντίων 102 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΞΕΡΙΖΩΜΟ ΤΟΥ ΠΟΝΤΙΑΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Ο ποντιακός ελληνισμός, από την πτώση της αυτοκρατορίας της Τραπεζούντας, το 1461, γνώρισε συνεχείς διωγμούς, σφαγές, ξεριζωμούς και προσπάθειες για το βίαιο εξισλαμισμό και εκτουρκισμό του, με αποκορύφωμα τη συστηματική και μεθοδευμένη εξόντωση – γενοκτονία του.

Έτσι, η Ημέρα Μνήμης για τη Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου καθιερώθηκε το 1994 με απόφαση της Βουλής των Ελλήνων και τιμάται κάθε χρόνο στις 19 Μαΐου. Με αφορμή τη φετινή “μαύρη επέτειο”, άτομα του πολιτικού κόσμου και της τοπικής αυτοδιοίκησης έσπευσαν να στείλουν σχετικά μηνύματα, τονίζοντας την ανάγκη διεθνούς αναγνώρισης της Γενοκτονίας.

Ξ. Μανιατογιάννης: “Χρέος μας είναι να διατηρούμε τη μνήμη μας ζωντανή”

Μήνυμα με αφορμή την Ημέρα Μνήμης για τη Γενοκτονία των Ποντίων ανήρτησε στα social media ο Δήμαρχος Βριλησίων, **Ξένος Μανιατογιάννης**.

“Χρέος μας είναι να διατηρούμε τη μνήμη μας ζωντανή και να αποτιμούμε φόρο τιμής στους εκατοντάδες χιλιάδες αδελφούς μας που έχασαν τη ζωή τους και εκδιώχθηκαν με τον πιο βίαιο τρόπο από τις πατρογονικές τους εστίες στον Πόντο. Ο αγώνας για διεθνή αναγνώριση και αποκατάσταση της ιστορικής αλήθειας επιβάλλεται να επιτευχθεί, για τη δικαίωση των 353.000 θυμάτων και τον απανταχού Ποντιακό λαό.”

**ΖΩΗ ΡΑΪΤΗ,**

ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΥΓΕΙΑΣ, ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Β1 ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΟΜΕΑ ΑΘΗΝΩΝ

Η άσβεστη φλόγα της μνήμης των Ελλήνων του Πόντου

Η 19η Μαΐου είναι Ημέρα Μνήμης της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου από τους Τούρκους αλλά και υπενθύμιση προς όλους για το τι μπορεί να συμβεί αν αφήσουμε το

κακό να εξελίσσεται χωρίς να παρεμβαίνουμε.

Η ανθρωπότητα στις αρχές του 20ού αιώνα, την περίοδο της κατάρρευσης της

οθωμανικής αυτοκρα-

τορίας και της ανάδυσης της ισχύος του κινήματος των Νεοτούρκων στάθηκε άπραγη, με αποτέλεσμα να στοιβαχτούν τα εκατομμύρια των θυμάτων σ’ έναν τόπο που κάποτε άνθησε ο ανθρωποκεντρικός ελληνικός πολιτισμός της φιλοσοφίας, της αρμονίας, της Τέχνης και της αναζήτησης του αγαθού.

Τριακόσιες πενήντα τρεις χιλιάδες Έλληνες του Πόντου υποχρεώθηκαν σε πορείες εξόντωσης, υπό την απειλή των όπλων, εκτελέστηκαν, βιάστηκαν και κυριολεκτικά κατασπαράχτηκαν από την μανία που προλείανε το έδαφος για την πραγματοποίηση οργανωμένων γενοκτονιών ως... «λύση» πολιτικών και κοινωνικών προβλημάτων.

Αυτό για το οποίο πρέπει να μεριμνήσουμε είναι το πως εμείς θα ισχυροποιήσουμε τον Ελληνισμό ώστε να μην επιτραπεί, ποτέ ξανά σε οπαδούς πάσης φύσεως ολοκληρωτισμών να βεβηλώσουν τα όσια και τα ιερά μας και να διαπράξουν εγκλήματα κατά της ανθρωπότητας.

Με ενδυνάμωση της κοινωνίας και της δημοκρατίας, με ισχυροποίηση των Ενόπλων Δυνάμεων και των διεθνών συμμαχιών της πατρίδας και την αδιάκοπη διπλωματική δράση θα διαμορφώσουμε ένα περιβάλλον ειρήνης και ασφάλειας για εμάς και τις γενιές που θα έλθουν.

Τέλος, δεν πρέπει ποτέ να λησμονούμε να κρατάμε άσβεστη τη μνήμη – κι αυτό σημαίνει διδασκαλία των πεπραγμένων της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου στα παιδιά μας - και ενημέρωση του λαού μας για όσα συνέβησαν τότε.

Η Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου είναι μια πληγή ανοιχτή στην καρδιά του έθνους.

Δεν ξεχνάμε.





ΥΠΕΓΡΑΦΗ Η ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ

Στα “σκαριά” τα αντιπλημμυρικά έργα στη Ν. Φιλαδέλφεια – Ν. Χαλκηδόνα

Εκινούν άμεσα τα αντιπλημμυρικά έργα στο Δήμο Νέας Φιλαδέλφειας – Νέας Χαλκηδόνας. Η έναρξη των έργων πραγματοποιείται μετά την υπογραφή της σχετικής σύμβασης από τον Περιφερειάρχη Αττικής Γ. Πατούλη. Ειδικότερα η σύμβαση προβλέπει την ανάπτυξη παρεμβάσεων αντιπλημμυρικής προστασίας στον Δήμο Νέας Φιλαδέλφειας – Χαλκηδόνας με έργα ενίσχυσης του υφιστάμενου συλλεκτήρα Σ7 (περιοχή Αγία Μαρίνα). Το έργο χρηματοδοτείται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική 2014-2020» και η σύμβαση με τον ανάδοχο προβλέπει ολοκλήρωση του σε διάστημα 18 μηνών. Η Προϋπολογισθείσα δαπάνη είναι 4.774.000,00 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΠΑΠΑΓΟΥ – ΧΟΛΑΡΓΟΥ

Λειτουργούν και πάλι τα δρομολόγια προς τα Κοιμητήρια

Ο Δήμος Παπάγου – Χολαργού ανακοίνωσε την επανέναρξη των δρομολογίων από και προς το Κοιμητήριο Παπάγου και το Κοιμητήριο Χολαργού. Τα λεωφορεία βρίσκονται ξανά στους δρόμους από το περασμένο Σάββατο. Η παύση των συγκεκριμένων δρομολογίων το προηγούμενο διάστημα είχε αποφασισθεί για λόγους προστασίας από την εξάπλωση της πανδημίας του COVID-19.

Δήμος Λυκόβρυσης – Πεύκης

ΚΛΙΜΑΚΩΝΕΤΑΙ Η ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗ

Συνεχίζεται η αντιπαράθεση της δημοτικής αρχής Μαυρίδη και της παράταξης της αντιπολίτευσης “Δήμος Μπροστά+”, με τις ανακοινώσεις να διαδέχονται η μια την άλλη.

Αυτή τη φορά, στο επίκεντρο βρέθηκε η σύμβαση οδοποιίας και πεζοδρομίων για το Δήμο Λυκόβρυσης – Πεύκης.

Ο “Δήμος Μπροστά+” με επικεφαλής τον κ. Ψυχάλη εξέδωσε το εξής κείμενο: “Εδώ και ένα έτος (11/05/2020) αιτούμαστε είτε γραπτώς στις αρμόδιες υπηρεσίες, είτε προφορικώς στα Δημοτικά Συμβούλια, την χορήγηση της περιβόητης σύμβασης οδοποιίας και πεζοδρομίων, ύψους άνω των 500.000€, η οποία παρατείνεται επί πολλούς μήνες, χωρίς να ολοκληρώνεται και χωρίς να γνωρίζουμε τα παραδοτέα. Οι αρμόδιοι αντιδήμαρχοι δεν χορηγούν την εν λόγω σύμβαση, καθιστώντας αδύνατο τον νομικό και διοικητικό έλεγχο. Για αυτό το λόγο σήμερα Παρασκευή 7 Μαΐου μεταβήκαμε στο Αστυνομικό Τμήμα Πεύκης και καταθέσαμε μήνυση για παράβαση καθήκοντος, ώστε να διερευνηθούν οι τυχόν ποινικές ευθύνες των αρμόδιων οργάνων. Ενημερώνουμε και τους υπόλοιπους αρμόδιους αρετούς (αντιδήμαρχους, προέδρους ΝΠΔΔ και λοιπά αρμόδια διοικητικά όργανα) ότι εφόσον δεν προβούν άμεσα στην χορήγηση των εγγράφων που έχουμε αιτηθεί γραπτώς μέσω του πρωτοκόλλου, θα προβούμε στις απολύτως νόμιμες και αναγκαίες ενέργειες, ώστε να καταστεί δυνατός ο αυτοδιοικητικός έλεγχος. Είτε το θέλουν ορισμένοι, είτε όχι, η εν λόγω σύμβαση και οτιδήποτε άλλο κρίνουμε απαραίτητο θα ελεγχθεί.”

**“Αντιπολίτευση τύπου
θα σας μηνύσω όλους,
θα δείτε τι θα πάθετε!”**

Η δημοτική αρχή έσπευσε αν απαντήσει αναφέροντας από πλευρά της συν τοις άλλοις τα εξής: “Ο κύριος Ψυχάλης ανακοίνωσε με περηφάνεια την Παρασκευή 7/5/2021 ότι μετέβη στο Αστυνομικό Τμήμα Πεύκης και κατέθεσε μία μήνυση για παράβαση καθήκοντος, ενώ



στην ανακοίνωσή του απείλησε τους υπόλοιπους αρμόδιους αρετούς και υπηρεσιακούς παράγοντες (αντιδήμαρχους, προέδρους ΝΠΔΔ και λοιπά αρμόδια διοικητικά όργανα) ότι θα προβεί στις απολύτως νόμιμες και αναγκαίες ενέργειες, εναντίον τους, ώστε να καταστεί δυνατός ο αυτοδιοικητικός έλεγχος. [...]

Από την πρώτη ημέρα εκλογής του στο Δημοτικό Συμβούλιο, αντί ως νέος Δημοτικός Σύμβουλος να ενδιαφερθεί για τον τρόπο λειτουργίας των θεσμών της αυτοδιοίκησης και να δει πως μπορεί να είναι φέρε σε πέρας τα καθήκοντα που του ανέθεσαν οι συμπολίτες μας ως επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης, άρχισε να αναζητά τρόπους και μεθόδους ώστε να μπλοκάρει και να καθυστερήσει τα έργα που υλοποιούνται από τον Δήμο μας.



ο κ. Μαυρίδης



ο κ. Ψυχάλης

Σε αυτή του την προσπάθεια χρησιμοποίησε μέχρι τώρα διάφορες τακτικές: την καταψήφιση, την υποβάθμιση, την επίδειξη αλαζονείας, την προσπάθεια δημιουργίας αναταραχής και εντυπώσεων. Δείχνει ότι δεν θέλει να ολοκληρωθούν τα σημαντικά έργα στον Δήμο μας και ότι δεν προτίθεται να συνεισφέρει σε οτιδήποτε θετικό με τη παρουσία του και τη συμπεριφορά του σε κανένα έργο. Για αυτό άλλωστε απομονώθηκε από όλους.

Ο κύριος Ψυχάλης, όλον αυτό τον καιρό, λάμπει δια της απουσίας του. Προσερχόμενος στο Αστυνομικό Τμήμα, μηνύοντας συναδέλφους του και υπαλλήλους του Δήμου και απειλώντας τους υπολοίπους προσπαθεί να δείξει μία παρουσία. Αποτελεί αντιπολίτευση τύπου: θα σας δείξω εγώ, θα σας μηνύσω όλους, θα δείτε τι θα πάθετε!”

ΠΟΙΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΧΡΗΣΟΥΝ ΕΠΙΛΥΣΗΣ

Συζήτηση Αμπατζόγλου με τον Επιμορφωτικό Εκπολιτιστικό Σύλλογο Παραδείσου

Συνάντηση πραγματοποίησε ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου με τον Πρόεδρο Δημήτρη Κλητοράκη και τη Γ. Γραμματέα Νίκη Τσάμπρα του Επιμορφωτικού – Εκπολιτιστικού Συλλόγου Παραδείσου Αμαρουσίου.

Στη συνάντηση παρόντες ήταν ακόμη οι Αντιδήμαρχοι Ρένα Χαλιώτη, Κων/νος Ρώτας, και Επαμεινώνδας Κατσιγιάννης. Σε συνέχεια προηγούμενων διαβουλεύσεων που έχουν πραγματοποιηθεί στο Δημαρχείο, στην περιοχή του Παραδείσου αλλά και κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής Διαβούλευσης και αφορούσαν τα ζητήματα που έχουν καταγραφεί από το Σύλλογο και τους κατοίκους προς επίλυση, έγινε αναφορά σε θέματα της περιοχής του Παραδείσου όπως: ασφαλτοστρώσεις, οδοφωτισμός, κατασκευή πεζοδρομίων, καθαρισμός και πυροπροστασία του δάσους Παραδείσου, συντήρηση πρασίνου, στάθμευσης κ.α.



ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Αυτοψίες Αμπατζόγλου σε έργα στις περιοχές Πολυδρόσου & Σωρού

Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου **Θεόδωρος Αμπατζόγλου** πραγματοποίησε αυτοψίες στις γειτονιές Πολυδρόσου και Σωρού όπου εκτελέστηκαν εργασίες που αφορούσαν σε φυτεύσεις, καθαρισμούς, γενικότερους ευπρεπισμούς, ασφάλεια πολιτών κ.α.



Η αυτοψία στο Πολύδροσο έγινε σε συνέχεια της επίσκεψης που είχε πραγματοποιήσει ο Δήμαρχος στην περιοχή πριν λίγο καιρό, όπου είχε συναντηθεί με τον Πρόεδρο Παναγιώτη Πάντο και τα μέλη του τοπικού Συλλόγου καθώς και με κατοίκους του Πολυδρόσου.

Στο Πολύδροσο πραγματοποιήθηκαν οι εργασίες:

- Βάψιμο περιφραγής παιδικών χαρών
- Βάψιμο σε πλατείες
- Βάψιμο υφιστάμενων διαγραμμισμένων πεζών
- Τοποθέτηση καινούργιων παγκάκων
- Βάψιμο μεταλλικών στοιχείων και ρείθρων
- Τοποθέτηση λουλουδιών και γκαζόν σε πλατείες
- Περίφραξη επικίνδυνων σημείων του ρέματος Φραγκοκλησιάς
- Βάψιμο Γραφείων τοπικού Συλλόγου

Στη συνέχεια ο Δήμαρχος μετέβη στην περιοχή του Αγίου Ελευθερίου στο Σωρό όπου εκεί πραγματοποιήθηκε διαμόρφωση κοινόχρηστου χώρου στο πλαίσιο γενικότερων αισθητικών παρεμβάσεων, ενώ είχε τη δυνατότητα να συνομιλήσει με τον Πρόεδρο Αθανάσιο Νησιώτη και τα μέλη του Εξωραϊστικού Συλλόγου Λάκκας Κότου.

Μάλιστα, άτοκοι των περιοχών εξέφρασαν την ικανοποίησή τους για την ανταπόκριση της Δημοτικής Αρχής στα αιτήματά τους.

Τέλος, το Δήμαρχο συνόδεψαν στις αυτοψίες ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Δημήτρης Σμυρνης, οι Αντιδήμαρχοι Ρένα Χαλιώτη και Επαμεινώνδας Κατσιγιάννης, καθώς και μέλη των τεχνικών υπηρεσιών του Δήμου.

ΕΔΣΝΑ

ΑΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΤΗΣ ΠΕΔΑ

Απάντηση σε επιστολή της Επιτροπής Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Διαχείρισης Απορριμμάτων της ΠΕΔΑ, δίνει σε ανακοίνωσή του ο πρόεδρος του Ειδικού Διαβαθμιακού Συνδέσμου Νομού Αττικής και αντιπεριφερειάρχης Αττικής, Βασίλειος Κόκκαλης.

Μεταξύ άλλων αναφέρει τα εξής: "Με αφορμή επιστολή που απέστειλε προς τον ΕΔΣΝΑ, η Επιτροπή Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Διαχείρισης Απορριμμάτων της ΠΕΔΑ (16-4-2021), η οποία υπογράφεται από τον Πρόεδρο της Επιτροπής, Δήμαρχο Βάρης Βούλας Βουλιαγμένης (BBB) **κ. Γ. Κωνσταντέλλο**, με την οποία αφενός αμφισβητείται η λογική της επίτευξης των στόχων της ανακύκλωσης μέσω της ανάπτυξης συνεργασιών, αφετέρου γίνεται επίκληση δήθεν νομικών πλημμελιών των διαδικασιών που ακολουθήθηκαν από τον ΕΔΣΝΑ, θα θέλαμε για την αποκατάσταση της αλήθειας να επισημάνουμε τα παρακάτω:

Πρώτον, αποτελεί προτεραιότητα του ΕΔΣΝΑ η ενίσχυση του εξοπλισμού των Δήμων, για να διευκολύνουμε την προσπάθεια για αλλαγή του μοντέλου διαχείρισης των απορριμμάτων στην Αττική. [...] Δεύτερον, για να περάσουμε από το μοντέλο της ταφής των απορριμμάτων, στο μοντέλο της διαλογής στην πηγή, απαιτούνται συνεργασίες, κι όχι «τρικλοποδιές». [...] Τρίτον, όλες οι διαδικασίες που ακολουθεί η Διοίκηση του ΕΔΣΝΑ, περνούν από τον έλεγχο των αρμόδιων ελεγκτικών αρχών του Κράτους. [...] Τέταρτον, «πέφτουν από τα σύννεφα», όσοι πετούν στο «δικό τους συννεφάκι». [...] Πέμπτον, είναι ξεκάθαρος ο τρόπος τιμολόγησης του ΕΔΣΝΑ. Η σημερινή Διοίκηση δεν κάνει «κρυφές» χρεώσεις. Τέλος, και σε ό,τι αφορά τις αιτιάσεις ότι η διαδικασία δή-

θεν «πάσχει» επειδή δήθεν δεν έχει ολοκληρωθεί η επικαιροποίηση του ΠΕΣΔΑ Αττικής, επισημαίνεται ότι η ανάγκη ανάπτυξης προγραμμάτων διαλογής στην πηγή βιοαποβλήτων και λοιπών ανακυκλώσιμων αποβλήτων, υπάρχει ως πρόβλεψη στο υπό επικαιροποίηση ΠΕΣΔΑ Αττικής. Ενώ επιβεβαιώνεται και στο επικαιροποιημένο ΕΣΔΑ. Κανένας σοβαρός δεν αμφισβητεί την ανάγκη ανάπτυξης και οργάνωσης συστημάτων διαλογής στην πηγή από τους δήμους της Αττικής. Μάλιστα θα περίμενε κανείς η Επιτροπή Περιβάλλοντος της ΠΕΔΑ να συνηγορεί υπέρ της επίστευσης των διαδικασιών ανάπτυξης και οργάνωσης προγραμμάτων διαλογής στην πηγή και όχι να θέτει ανύπαρκτα ζητήματα, δή-

θεν νομικών πλημμελιών. Για τη σημερινή Διοίκηση του ΕΔΣΝΑ δεν υπάρχουν καλά και κακά παιδιά. Η επίτευξη των στόχων της ανακύκλωσης είναι μείζον Εθνικός και Περιφερειακός Στόχος, με αντίκτυπο στην καθημερινότητα των πολιτών και στη βιωσιμότητα των πόλεων.

Η συνδυασμένη συνεργασία, πάνω σε ένα ρεαλιστικό κι εφαρμόσιμο σχέδιο, ΕΔΣΝΑ και Δήμων, θα ωφελήσει τους πολίτες της Αττικής. Είναι η πιο «ασφαλής οδός» ώστε οι στόχοι που έχουν τεθεί να εφαρμόζονται οριζόντια, εξασφαλίζοντας το μέγιστο επίπεδο συντονισμού, ανταλλαγής τεχνογνωσίας και συνεργασίας. Η συνεργασία αυτή θα στηριχθεί με όρους ειλικρίνειας και ισοτιμίας, κι όχι χωρίζοντας τους Δημάρχους σε «καλά» και «κακά παιδιά», όπως γινόταν μέχρι πρότινος.

Αυτή η συνεργασία με όρους ειλικρίνειας και ισοτιμίας απουσίαζε το προηγούμενο χρονικό διάστημα, χωρίς φυσικά ποτέ να ενοχληθεί ο υπογράφων για λογαριασμό της επιτροπής της ΠΕΔΑ την επιστολή.

Όπως ποτέ δεν διαμαρτυρήθηκε και δεν δυσαρέστησε την προηγούμενη Διοίκηση της Περιφέρειας για το γεγονός ότι η Αττική εξακολουθούσε να θάβει τα σκουπίδια της, χωρίς να προχωρά ούτε ένα νέο έργο. Ίσως η Φυλή να ήταν πολύ μακριά από το Δήμο του για να ενοχλείται, αλλά το πιο προφανές, είναι ότι αποτελούσε ένα από τα «χαϊδεμένα παιδιά» της προηγούμενης Περιφερειακής Αρχής, στην ανεπιτυχή προσπάθειά της να εγκλωβίσει πρόσωπα και ψήφους από το χώρο της Κεντροδεξιάς."



ο Β. Κόκκαλης



ο Γ. Κωνσταντέλλος



**ΣΤΡΩΜΑΤΟΠΟΙΙΑ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ**

**TONI
STROM**
Bed & Matress

Στ. Καραγιώργη 32, Ηράκλειο Αττικής
τηλ.: 210 27.94.106
www.tonistrom.gr



Αναστασία – Αικατερίνη Αλεξοπούλου “ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ” ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΜΕ ΝΕΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΩΝ ΒΟΡΕΙΩΝ ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

Νέα ερωτήματα σχετικά με σημαντικά θέματα που απασχολούν περιοχές των Βορείων Προαστίων καταθέτει στη Βουλή η κα Αναστασία – Αικατερίνη Αλεξοπούλου.



κρυνθούν άμεσα οι ανωτέρω σωροί των κομμένων και ξεραμένων δένδρων που βρίσκονται εγκαταλελειμμένοι στον ευρύτερο χώρο δίπλα στο κτήμα Συγγρού και του Κοιμητηρίου Κηφισιάς του νομού Αττικής;

2. Ποια είναι τα κατά το νόμο προβλεπόμενα όσον αφορά στην κοπή, συγκέντρωση, αποκομιδή, μεταφορά και εναπόθεση σωρών κομμένων δένδρων από δημόσιους χώρους εντός αστικών περιοχών;

3. Ποια είναι η υπεύθυνη κατά περίπτωση Αρχή (Δήμος, Δασαρχείο ή άλλη) όσον αφορά στις παραπάνω ενέργειες κοπής, συγκέντρωσης, αποκομιδής, μεταφοράς και εναπόθεσης σωρών κομμένων ή αποξηραμένων δένδρων από δημόσιους χώρους προκειμένου να απευθύνονται αρμόδια, όπου και όποτε χρειαστεί οι πολίτες, ώστε να αποδίδονται με αμεσότητα και σαφήνεια οι αναλογούσες ευθύνες στους ενδεχόμενους πρωταγωνιστές των σχετικών με τις ως άνω παράνομες πράξεις ή παραλείψεις;

“Έλλειψη συντήρησης και φροντίδας των δασών του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης”

Από την άλλη, έχοντας ήδη καταθέσει 2 ερωτήσεις σχετικά με κρίσιμα ζητήματα του Δήμου Λυκόβρυσης - Πεύκης, επιστρέφει με νέο ερώτημα προς τον Υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας επιστημονώντας

την έλλειψη συντήρησης και φροντίδας των δασών της πόλης που οδηγεί σε κίνδυνο καταστροφής τους. Όπως επισημαίνει, η κατάσταση ειδικά των πεύκων στα δάση είναι δραματική, με τα εν λόγω δέντρα να αντιμετωπίζουν κίνδυνο ολικής ξήρανσης.

Στο πλαίσιο αυτό ρωτά τον Υπουργό:

“1. Ποιες είναι οι σχετικές ενέργειες και παρεμβάσεις σας, έτσι ώστε να προγραμματιστούν και να πραγματοποιηθούν άμεσα συντήρηση και καθαρισμός των ανωτέρω δασικών εκτάσεων που βρίσκονται στο Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης;

2. Εν τέλει, ποια ακριβώς δημόσια αρχή φέρει την αρμοδιότητα συντήρησης και φροντίδας των ανωτέρω δασικών εκτάσεων, καθώς και της θεραπείας των δένδρων εντός αυτών, που ενδεχόμενα αντιμετωπίζουν παθογόνες νόσους;”

“Σοβαρό έλλειμμα δημόσιας Ασφάλειας και Τάξης στην περιοχή του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης”

Επιπλέον, η κα Αλεξοπούλου κατέθεσε ερώτηση σχετικά με την ανάγκη ενίσχυσης της ασφάλειας στο Δήμο Λυκόβρυσης - Πεύκης.

Η ίδια επιστημονώντας τις ελλείψεις και τα προβλήματα που σημειώνονται στο Αστυνομικό Τμήμα Πεύκης αναφέρει απευθυνόμενη στον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη συν τοις άλλοις τα εξής:

“Το Αστυνομικό Τμήμα Πεύκης είναι υπεύθυνο για την τήρηση της δημόσιας Τάξης και Ασφάλειας των πολιτών στην ευρύτερη περιοχή του Δήμου Λυκόβρυσης-Πεύκης,

όπου τα τελευταία χρόνια, έχουν σημειωθεί επανειλημμένως, σοβαρά περιστατικά παραβατικότητας και εγκλήματος. Προς επίρρωση των προηγούμενων, είναι πολύ ενδεικτικό το γεγονός ότι, το εν λόγω Τμήμα έχει καταστεί και αυτό το ίδιο αρκετές φορές στόχος δολοφονικών επιθέσεων κατοίκων στοιχείων. Δυστυχώς, είναι διαπιστωμένο, πως το Αστυνομικό Τμήμα Πεύκης αντιμετωπίζει σημαντικά προβλήματα δομικού χαρακτήρα, τα οποία χρήζουν άμεσης αντιμετώπισης. Αυτό συμβαίνει κατ' εξακολούθηση κατά τη διάρκεια μίας χρονικής περιόδου διαπιστωμένης εξαφάνισης της εγκληματικότητας. Εν τούτοις, και παρά τα προβλήματα αυτά, το προσωπικό του αντεπεξέρχεται με αυταπάρανηση στα όποια σχετικά περιστατικά προκύπτουν, εμποδίζοντας όσο δύναται το αίτημα πολιτικής προστασίας. [...]

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

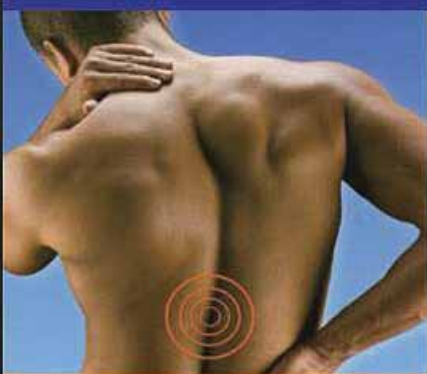
Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

1. Έχετε την πολιτική βούληση να επαναφέρετε στην ενεργό υπηρεσία την αποσπασμένη για τη φύλαξη προσωπικότητας αστυνομική δύναμη, η οποία υπάγεται στο Αστυνομικό Τμήμα Πεύκης, ώστε η εν λόγω να αναλάβει τα αυτονόητα για το Σώμα της Αστυνομίας καθήκοντα αστυνόμευσης, που εστιάζονται στην τήρηση της δημόσιας Τάξης και Ασφάλειας στην ευρύτερη ως άνω περιοχή;

2. Κατά ποιο τρόπο προτίθεσθε να ενισχύσετε την υλική και τεχνική υποδομή του παραπάνω Αστυνομικού Τμήματος, έτσι ώστε αυτό να θωρακιστεί έτι περαιτέρω στην προσπάθεια καταστολής των παραβατικών και εγκληματικών ενεργειών στην περιοχή ευθύνης του;”

ΠΡΟΤΥΠΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΜΕΣΗΣ

Νέα επαναστατική μέθοδο **χωρίς χειρουργείο!**



- Κήλη δίσκου
- Δισκοπάθεια
- Οσφυαλγία
- Ισχιαλγία

Λ. Αλεξάνδρας 215, Αθήνα
Τηλ. : 210 6461267 - 210 6424070

Συνάντηση Βούρου - Πέτσα για θέματα του Δήμου Ν. Φιλαδέλφειας - Ν. Χαλκηδόνας

Συνάντηση με τον αναπληρωτή Υπουργό Εσωτερικών **Στέλιο Πέτσα** πραγματοποίησε ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας **Γιάννης Βούρος**, συνοδευόμενος από τον γ.γ. του Δήμου **Γιώργο Σαραντόπουλο**. Στο επίκεντρο της συζήτησης βρέθηκαν θέματα που άπτονται της αρμοδιότητας του Υπουργείου Εσωτερικών και συγκεκριμένα:

• Η χρηματοδότηση έργων και δράσεων σε Νέα Φιλαδέλφεια και Νέα Χαλκηδόνα μέσω των προσκλήσεων του αναπτυξιακού προγράμματος «Αντώνης Τρίτσης».

• Οι ρυθμίσεις που απαιτείται να γίνουν για τους χώρους φιλοξενίας των αδέσποτων ζώων (μικρά κατα-

φύγια για τα αδέσποτα ζώα), έχοντας ως δεδομένο την έλλειψη κατάλληλων χώρων στους αστικούς Δήμους της χώρας μας.

- Η ανάγκη προσλήψεων σταθερού και μόνιμου προσωπικού στους Δήμους.
- Η αναβάθμιση του άλσους.
- Η πορεία των έργων γύρω από το νέο γήπεδο της ΑΕΚ.

Η συνάντηση πραγματοποιήθηκε σε πολύ θετικό κλίμα και συμφωνήθηκε να υπάρχει συνεχής επικοινωνία και συνεργασία των δύο πλευρών με στόχο την ταχύτερη δυνατή υλοποίηση των έργων εκείνων που έχει σχεδιάσει η Δημοτική Αρχή της Νέας Φιλαδέλφειας - Νέας Χαλκηδόνας.



ΠΑΤΗΜΑ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Νέες σύγχρονες πλατείες για μικρά και μεγάλα παιδιά

Σε τροχιά υλοποίησης βρίσκονται έργα υποδομών και παρεμβάσεις στους δημόσιους χώρους του Πατήματος Χαλανδρίου.

Πρόσφατα παραδόθηκαν στους πολίτες οι κοινόχρηστοι χώροι ΚΧ53 (μεταξύ των οδών Εγγλέζου Σταμάτη και Καρόλου Κουν) και ΚΧ55 (μεταξύ των οδών Μίνωα Βολανάκη και Ολυμπίας) οι οποίοι μετατράπηκαν σε σύγχρονους, λειτουργικούς και ασφαλείς παιδότοπους, για μικρά και μεγαλύτερα παιδιά.

Στον παιδότοπο του ΚΧ53 τοποθετήθηκε τοίχος αναρρίχησης με τον αναγκαίο εξοπλισμό και βέβαια δάπεδα ασφαλείας και περίφραξη και στους δύο χώρους. Περιμετρικά, διαμορφώθηκαν τα πεζοδρόμια με όδευση τυφλών, ενώ ανάπλαση έγινε και στον πεζόδρομο της Εγγλέζου Σταμάτη. Την εικόνα συμπληρώνει η εκτεταμένη φύτευση, που δημιουργεί έναν ελκυστικό χώρο συνάθροισης και αναψυχής που έλειπε από το Πάτημα.

Το επόμενο διάστημα ολοκληρώνεται και η πλατεία επί των οδών Αγράμπελης, Ηρακλείτου, Κυβέλης και Ντάλιας -η οποία περιλαμβάνει παιδική χαρά και αμφιθέατρο- ενώ δημοπρατήθηκε εκ νέου το έργο ανάπλασης στον Κ.Χ. 1170, αναδείχθηκε ανάδοχος και εκκρεμεί η έγκριση του Ελεγκτικού Συνεδρίου για να ξεκινήσουν οι εργασίες.

“Έρχεται” ένας σύγχρονος αθλητικός πολυχώρος

Παράλληλα, μετά τη δημοπράτηση του έργου και την ανάδειξη εργολάβου, τις επόμενες μέρες ξεκινούν και οι εργασίες επί των οδών Ηρακλείτου, Μίνωος και Κίρκης (ο.τ. 1237), όπου θα δημιουργηθεί ένα Αθλητικό Κέντρο πρότυπο αρχιτεκτονικής και λειτουργικής καινοτομίας, 18 ολόκληρα χρόνια αφότου ο συγκεκριμένος δημόσιος χώρος χαρακτηρίστηκε αθλητικός.

Δήμος Ηρακλείου Αττικής ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ



Συνάντηση με επίκεντρο την ενίσχυση των καταστημάτων της πόλης πραγματοποιήσαν στο Δημαρχείο ο Δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, Νίκος Μπάμπαλος, και ο Εμπορικός Σύλλογος.

Στο πλαίσιο αυτό εξέτασαν την κατάσταση που επικράτησε τις πρώτες ημέρες του συνολικού ανοίγματος της τοπικής αγοράς, διερευνώντας μέτρα βελτίωσης και ενίσχυσης της εμπορικότητας.

Όπως αναφέρεται, ο Δήμος έχει υιοθετήσει τις δυνατότητες που παρέχονται από το κράτος προκειμένου να ενισχύσει τα τοπικά μαγαζιά (απαλλαγές δημοτικών τελών, παραχώρηση επιπλέον κοινόχρηστων χώρων), ενώ τους προσφέρει δωρεάν διαφήμιση στην συχνότητα του Δημοτικού Ραδιοφώνου.

Σε ένα βήμα παραπέρα, ο κ. Μπάμπαλος καλεί τους εμπόρους του Ηρακλείου να συμμετέχουν στο πρόγραμμα

προνομίων της ανταποδοτικής ανακύκλωσης που πιλοτικά ο Δήμος έχει ξεκινήσει τους τελευταίους μήνες. Μέσα από τη δράση, τα τοπικά μαγαζιά θα μπορούν να παρέχουν εκπώσεις και λοιπά προνόμια σε όσους Ηρακλειώτες ανακυκλώνουν, κερδίζοντας αμφότεροι, κάτοικοι και έμποροι. Επιπλέον, ο δήμαρχος υπενθύμισε στον Σύλλογο ότι ο Δήμος εντάχθηκε στην πρωτοβουλία του Εμπορικού Επιμελητηρίου Αθηνών και παρέχει δωρεάν rapid tests για Covid-19 στους ιδιοκτήτες, τους εργαζόμενους των επιχειρήσεων της πόλης αλλά και στα μέλη των οικογενειών τους.

Όλα αυτά όμως, όπως τόνισε ο Νίκος Μπάμπαλος, πρέπει να εφαρμόζονται με απόλυτο σεβασμό στη λειτουργικότητα της πόλης. Έτσι, ζήτησε από τον Σύλλογο να μεταφέρει στα μέλη του, ειδικά τις επιχειρήσεις εστίασης, να τηρούν τους κανόνες παραχώρησης των έξτρα χώρων για τραπεζοκαθίσματα ώστε να μένει επαρκής χώρος για τους πεζούς, ενώ από την πλευρά του δεσμεύθηκε να ενταθούν οι έλεγχοι της Δημοτικής Αστυνομίας (με διεκδίκηση βοήθειας και από την ΕΛ.ΑΣ.) για το παρεμπόριο και την παράνομη στάθμευση.

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Φωτισμός led στην πεζογέφυρα «Αλέκου Παναγούλη» για την ασφαλή διέλευση πολιτών

Συνεχίζονται οι παρεμβάσεις στην πεζογέφυρα «Αλέκου Παναγούλη» για την ασφαλή διέλευση πεζών και οχημάτων από το Δήμο Νέας Ιωνίας.

Μετά την τοποθέτηση φωτεινού σηματοδότη, τις απαραίτητες εργασίες ανύψωσης πεζοδρομίου, τις εργασίες χρωματισμού και τοποθέτησης μεταλλικών προστατευτικών κιγκλιδωμάτων, τοποθετήθηκε φωτισμός τύπου led προκειμένου τη νύχτα να διευκολύνεται η διέλευση πεζών και οχημάτων. Όπως αναφέρει και η Δήμαρχος κα **Δέσποινα Θωμάϊδου**: “Πρόκειται για σημαντικές παρεμβάσεις που θωρακίζουν προσωρινά τη διέλευση μιας επικίνδυνης πεζογέφυρας για πολλά χρόνια και έως ότου ξεκινήσει το μεγάλο έργο της κατασκευής για μια νέα, σύγχρονη και ασφαλή πεζογέφυρα για τους πολίτες μας.”



FORMA di ROMANA www.formadiromana.gr
ΧΡΗΣΤΟΣ ΡΩΜΑΝΑΣ

Ταπετσαρίες Σαλονιών
Πτυσσόμενοι Καναπέδες

**Επιπλώσεις
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ**



28ης Οκτωβρίου 5, Νέα Ιωνία, τηλ./fax: 210 2711837
κιν.: 6972 349100, e-mail: formadiromana@gmail.com

Αποκλειστική συνέντευξη του πρώην δημάρχου Μεταμόρφωσης Μ. Καρπέτα που θα συζητηθεί

ΤΕΛΟΣ ΠΟΡΕΙΑΣ

“Το κεφάλαιο Τοπική Αυτοδιοίκηση έχει κλείσει αμετάκλητα για εμένα”, δηλώνει στην πραγματικά βαρυσήμαντη συνέντευξη που μας παραχώρησε ο επί μία δεκαπενταετία πρωταγωνιστής της πολιτικής ζωής του Δήμου Μεταμόρφωσης, κ. Μιλτιάδης Καρπέτας. Ο πρώην δήμαρχος της πόλης κάνει μία αναδρομή, με αρκετές άγνωστες πτυχές, για το πως “βρέθηκε” να διεκδικεί το δημορχιακό θώκο της Μεταμόρφωσης το 2006 και ακολούθως περιγράφει την “μαρτυρική”, όπως την αποκαλεί περίοδο κατά την οποία άσκησε διοίκηση στο δήμο. Ο κ. Καρπέτας, απαντά για την “κληρονομιά” που άφησαν οι δύο δημορχιακές του θητείες αλλά και η γενικότερη παρουσία του και αποκαλύπτει ποια θεωρεί ως καθοριστικά λάθη του. Στη συνέντευξη ο πρώην δήμαρχος αναφέρεται και για το μέλλον της Νέας Πορείας, της παράταξης που ηγείται και σχολιάζει τη σημερινή δημοτική αρχή. Το μέλλον θα δείξει αν πρόκειται για μία “ιστορική συνέντευξη” αλλά σίγουρα πρόκειται για μία συνέντευξη που θα συζητηθεί.

Κύριε Καρπέτα, θα ήθελα να ξεκινήσουμε τη συνέντευξη μας από το «χθες» και να πάμε μετά στο «αύριο». Έτσι, η πρώτη ερώτηση αφορά στο 2006 και στην πρώτη σας υποψηφιότητα για τη Δημορχία της Μεταμόρφωσης. Θέλετε να μας πείτε πώς πήρατε την απόφαση να διεκδικήσετε το Δήμο;

Είναι κάπως ασυνήθιστη ιστορία, που την προκάλεσε η συγκυρία. Προσωπικά δεν είχα ποτέ σκέψη, βλέψη ή πρόθεση να αναμειχθώ στα πολιτικά πράγματα της Μεταμόρφωσης. Βρισκόμουν πολλά χρόνια έξω από την τοπική κοινωνία, δεν είχα σχέση καταγωγής, δεν ήμουν κάτοικος και μέχρι την αλλαγή των εκλογικών καταλόγων, δεν ψήφιζα καν στη Μεταμόρφωση. Η σημαντικότερη σχέση μου ήταν η συμμετοχή μου στην Τοπική Οργάνωση του ΠΑΣΟΚ, απ’ όπου αποχώρησα το 1989.

Στον λεγόμενο Δημοκρατικό - Προοδευτικό χώρο υπήρχε ένας αγεγυρωτός διχασμός και κατακερματισμός, που οδήγησε σε νίκη της Συντηρητικής Παράταξης, στις δημοτικές εκλογές του 2002.

Ενόψει των εκλογών του 2006, οι τοπικοί πρωταγωνιστές του ευρύτερου Δημοκρατικού-Προοδευτικού χώρου, αναζητούσαν πρόσωπο, έξω από τις διαμάχες, σε μια προσπάθεια να αποκατασταθεί η ενότητα του. Προτάθηκαν και εγώ, χωρίς να το ζητήσω. Άκουσα απρόθυμα την πρόταση αλλά τελικά δεν απέφυγα τον πειρασμό. Προφανώς, η υποσυνείδητη ανθρώπινη ματαιοδοξία, με παρέσυρε και τα πράγματα οδήγησαν στο να βρεθώ υποψήφιος Δήμαρχος, μετά από προκριματικές εκλογές.

Οι λεπτομέρειες του πώς φτάσαμε εκεί, είναι πολλές και ενδιαφέρουσες και ίσως κάποτε καταγραφούν.

Από πολιτική άποψη, η σημαντικότερη πρόκληση για μένα ήταν η **ενότητα** της Δημοκρατικής-Προοδευτικής παράταξης, που με βάση τα τότε δεδομένα, περιλάμβανε το ΠΑΣΟΚ «και άλλες δημοκρατικές δυνάμεις». Η ενότητα επετεύχθη, τυπικά τουλάχιστον, αφού οι εννέα συνδυασμοί του

Η διοίκηση του Δήμου δεν ήταν απλώς δύσκολη. Ήταν μαρτυρική

2002, έγιναν μόλις τρεις το 2006.

Κάπως έτσι μπήκα «στο δρόμο με τις πιο πολλές ενέδρες», όπως αποκαλεί την Πολιτική ο Παναγιώτης Κανελλόπουλος.

Πάμε στο 2010, όπου εκλέγεστε για πρώτη φορά Δήμαρχος. Δύο ερωτήματα: Πόσο χρήσιμη ήταν η θητεία στην αξιωματική Αντιπολίτευση και πόσο δύσκολη ήταν η διοίκηση του Δήμου, η οποία συνέπεσε με τον ερχομό της οικονομικής κρίσης.

Η θητεία στην Αντιπολίτευση ήταν πολύτιμη, δεδομένου ότι μέχρι τότε δεν είχα ασχοληθεί ποτέ και δεν είχα ιδέα πως λειτουργεί στην πράξη η Τοπική Αυτοδιοίκηση. Η διοίκηση του Δήμου δεν ήταν απλώς δύσκολη. Ήταν μαρτυρική. Η κατάσταση στην οποία βρισκόταν ο Δήμος και οι συνθήκες που έφερε η κρίση, έκαναν την πραγματικότητα ζοφερή.

Ο Δήμος ήταν κατάχρεος, 29ος υπερχρεωμένος ανάμεσα στους 325 Δήμους. Ο διοικητικός του μηχανισμός είχε παραλύσει εξαιτίας της αναγκαστικής αποχώρησης εκατοντάδων εργατοϋπαλλήλων, που είχαν προσληφθεί εκτός ΑΣΕΠ, μέσω των λεγομένων Δημ. Επιχειρήσεων. Οι προσλήψεις είχαν απαγορευθεί. Οι χρηματοδοτήσεις πε-

ρικόπτονταν συνεχώς, ακόμα και στα τακτικά έσοδα. Τα χρηματοδοτούμενα προγράμματα είχαν σταματήσει. Επιπλέον, ένας καταγισμός αλλαγών και νομοθετικών ρυθμίσεων, κάτω από την πίεση των Μνημονίων, έφερναν σε απόγνωση τους ελάχιστους υπαλλήλους, που έπρεπε να αφομοιώνουν και να υλοποιήσουν τις νέες ρυθμίσεις, σε ελάχιστο χρόνο. Οικονομικές, κοινωνικές υπηρεσίες, υπηρεσίες παιδείας, πολιτισμού, αθλη-

τισμού κ.τ.λ., ήταν σε κατάσταση παράλυσης, μετά το σοκ της αποχώρησης μεγάλου αριθμού προσωπικού. Μόνο η Τεχνική Υπηρεσία είχε στοιχειώδη στελέχωση και λειτουργούσε αλλά εκ των πραγμάτων περιοριζόταν στα χρέοντα, αφού δεν υπήρχαν χρήματα και χρηματοδοτούμενα προγράμματα για έργα.

Μέσα στη γενική παράλυση, έπρεπε να κλείσουν και να ενσωματωθούν στον Δήμο δημοτικές επιχειρήσεις και νομικά πρόσω-

πα, επειδή το επέβαλε ο νόμος και να αντιμετωπισθούν τα μεγάλα χρέη τους, πέραν των χρεών του Δήμου. Κατάσταση πραγματικά απελπιστική, που έπρεπε να αντιμετωπισθεί, χωρίς να υπάρχει στοιχειωδώς επαρκής διοικητικός μηχανισμός.

Παρά τις φοβερές δυσκολίες και τη διαρκή πίεση, καταφέραμε να συμμαζέψουμε τα πράγματα, παλεύοντας με νύχια και με δόντια.

Προσωπικά έκανα τον Δήμαρχο, τον Δικηγόρο, τον υπάλληλο ακόμα και τον κλητήρα. Και δεν είναι υπερβολή. Τρεις-τέσσερις φορές χρειάστηκε να πάω ο ίδιος να παραλάβω και να παραδώσω αλληλογραφία στον Επίτροπο. Μιλάμε για μια «κολασμένη» περίοδο, που νομίζω δεν είχε ξαναζήσει η Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Το 2014 ήσασταν από τους ελάχιστους Δημάρχους που κατάφεραν να επανεκλεγούν για δεύτερη συνεχόμενη φορά και να παραμείνετε για πέντε ακόμα χρόνια στο δημορχιακό θώκο. Κάνοντας έναν συνοπτικό απολογισμό των εννέα αυτών χρόνων, που θα στεκόσασταν; Τι πιστεύετε ότι αφήσατε ως «κληρονομιά» στην πόλη και τον Δήμο;

Δεν είναι καθόλου τυχαίο ότι πολλοί Δήμαρχοι δεν επανεκλέχτηκαν το 2014. Ήταν αποτέλεσμα αυτής της φρικτής περιόδου, που την πλήρωσαν και άξιοι άνθρωποι. Η δική μας επανεκλογή, πιστεύω, ήταν μια αναγνώριση των προσπαθειών που κάναμε και του έργου που επιτελέσαμε σε τόσο δύσκολες συνθήκες.

Στη διάρκεια της σχεδόν 9χρονης θητείας μας, αναμορφώσαμε συνολικά το Δήμο σε όλους του τομείς. Ειδικότερα:

Οικονομικά: Κάναμε αιματηρές οικονομίες, πληρώσαμε τα τεράστια χρέη, αποκαταστήσαμε την αξιοπιστία του Δήμου, σεβαστήκαμε και το τελευταίο ευρώ. Παραλάβαμε ταμείο με 428.000 € και δεκάδες εκατομμύρια χρέη και παραδώσαμε ταμείο 12.000.000 €, με μηδενικές υποχρεώσεις.

Ακόμα, μετά τις εκλογές, πληρώσαμε συνολικά **1.533.775,90€**, για την απαλλοτρίωση του ακινήτου μπροστά από το κολυμβητήριο και την αγορά των οικοπέδων Δουλαβέρι, Βαμβίλη, κληρονόμων Βρεττού και Κυριακάκη. Αυτό το ποσό προστίθεται στο Ταμείο που παραδώσαμε.

Σημειώστε και κάτι ξεχωριστό: Στις πύρινες συνθήκες του Δημοψηφίσματος του 2015, κατορθώσαμε κούρεμα χρέους σε διεθνή Τράπεζα, ποσοστού 20% επί του κεφαλαίου, που αντιστοιχούσε σε 639.00 Ευρώ. Η αντιπολίτευση, αντί να στηρίζει και να επιχαιρεί, κάγχαζε και χλεύαζε. Αυτό ήταν το ποιόν της.

Διοικητικά: Αξιοποιώντας τις περιορισμένες δυνατότητες μετάταξης υπαλλήλων και την ενσωμάτωση του προσωπικού της Δημ. Αστυνομίας, δημιουργήσαμε ένα στέρεο και αποδοτικό διοικητικό μηχανισμό, που έφτα-

Ποια χαρακτηριστικά θα πρέπει να έχει η παράταξη ώστε να καταφέρει να πάρει το τιμόνι του Δήμου από τον κ. Σαραούδα;

Ενότητα, ενότητα, ενότητα, σοβαρότητα και υπευθυνότητα. Τα υπόλοιπα είναι εύκολα. Η σημερινή διοίκηση είναι **μοναδική** στην ιστορία του Δήμου. Καλύτερη ή χειρότερη, ας το κρίνει ο καθένας. Οι ορίζοντές της, πάντως, μου φαίνονται πολύ περιορισμένοι. Από το να σέρνεται πίσω από τα «ψηφίσματα» του κάθε «πικραμένου» να απασχολεί το Δημ. Συμβούλιο επί ώρες για τα τραπεζοκαθίσματα μισής πλατείας, μέχρι το να αντιδρομεί την οδό Ερμού για να **παρεμποδίσει** την επένδυση 100.000.000 €. Οι τρόποι της ακόμα χειρότεροι: Βρισιές, συκοφαντίες και ανθρωποφαγικές απειλές. Νομίζω ότι κανείς σοβαρός δημότης, δεν θα ανεχθεί για πολύ τέτοια διοίκηση. Άρα, εξαρτάται από τη «Ν. Πορεία» και από αυτόν που θα ηγηθεί, να τελειώσει **το ατυχές πείραμα** με τις επόμενες εκλογές.

Σχεδιάσαμε έργα που θα μετέτρεπαν την πόλη σε σύγχρονο αστικό κέντρο

Γιατί αρνήθηκα να αποδεχτώ την υποστήριξη που μου προτάθηκε από τη Ν. Δημοκρατία

Προσωπικά έκανα τον Δήμαρχο, τον Δικηγόρο, τον υπάλληλο ακόμα και τον κλητήρα

σε να λειτουργεί σχεδόν υποδειγματικά. Οι διευθύνσεις Διοικητικού, Οικονομικού, Κοινωνικών Υπηρεσιών, Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού, στελεχώθηκαν από πολύ άξιους ανθρώπους που καταφέραμε να φέρουμε μέσω των μετατάξεων. Η οργάνωση των υπηρεσιών που παραδώσαμε, δεν έχει καμία σχέση με αυτό που παραλάβαμε. Μ' άλλα λόγια, εξασφαλίσαμε τις προϋποθέσεις



Έχετε πάρει τις αποφάσεις σας για τις εκλογές του 2023;

Τις αποφάσεις μου τις πήρα το βράδυ της πρώτης Κυριακής, μόλις πληροφορήθηκα τα πρώτα αποτελέσματα από 2 εκλογικά τμήματα.

Ανακοίνωσα στους συνεργάτες μου ότι εγώ στο εξής θα παραμείνω μόνο εφόσον και για όσο μπορεί να είμαι χρήσιμος **για την ενότητα και συνέχεια της παράταξης** και ότι δεν προτίθεμαι να συμμετάσχω στην επαναληπτική εκλογή της επόμενης Κυριακής. Υποχώρησα στις πιέσεις για το δεύτερο αλλά συνέχισα να επαναλαμβάνω μονότονα και σε κάθε ευκαιρία το πρώτο.

για να μπορεί ο Δήμος να ανταποκρίνεται πλήρως στις υποχρεώσεις του και μάλιστα με περιορισμένο προσωπικό.

Έργα-Σχεδιασμός: Παρά τις ασφυκτικές περιστάσεις, δημιουργήσαμε Αθλητικό Κέντρο, φτιάξαμε έναν υποδειγματικό Βρεφονηπιακό Σταθμό, διανοίξαμε δρόμους, καθιέρωσαμε ετήσιο προγραμματισμό εκτέλεσης έργων ανακατασκευής πεζοδρομίων και οδοστρωμάτων, ιδρύσαμε το Β' Λύκειο, απαλλάξαμε την πόλη από το χάλι του καταυλισμού, φτάσαμε την ανέγερση του σχολικού κτιρίου μέχρι την ανάθεση σε εργολάβο, κάναμε αγορές σημαντικών ακινήτων σε εξαιρετικές τιμές, εγκαταστήσαμε σύγχρονα συστήματα κάδων, βελτιώσαμε τον μηχανολογικό εξοπλισμό, κάναμε παρεμβάσεις βελτίωσης του αστικού περιβάλλοντος και προπαντός **σχεδιάσαμε έργα που θα μετέτρεπαν την πόλη σε σύγχρονο αστικό κέντρο.**

Εδώ θα μου επιτρέψετε να σταθώ λίγο. Πρώτα ξεχρεώσαμε, δημιουργήσαμε ισχυρό Ταμείο και μετά προγραμματίσαμε αυτό, που προανέφερα ως μετατροπή της πόλης σε σύγχρονο αστικό Κέντρο.

Εντελώς συνοπτικά το πρόγραμμα αυτό περιελάμβανε:

-**Απόκτηση** του κτήματος **Κουτσουπέλη** και μετατροπή του σε μουσειακό, πολιτιστικό και αναπτυξιακό κέντρο.

-**Απόκτηση** του κτήματος **Λαμπάκη - Κουμπούρη** και ανάλογη αξιοποίησή του.

-Απαλλοτρίωση όλου του Ο.Τ. μπροστά από το κολυμβητήριο, ώστε όλος ο λόφος Δηλαβέρη και οι εγκαταστάσεις που υπάρχουν εκεί, να αποκτήσουν μέτωπο 114 μέτρων στη Λ. Τατοίου, με παράλληλη δημιουργία τεράστιας πλατείας.

-Αγορές και απαλλοτριώσεις ζωτικής σημασίας ακινήτων για τη διάνοξη σημαντικών δρόμων (Παπαδιαμάντη, Χαλκιδικής, Βουλγαροκτόνου, Σωκράτους, Δερβενίων κ.τ.λ.) Κι αυτά όχι στα λόγια ούτε στα χαρτιά. **Έτοιμα για την υπογραφή συμβολαίων.** Η νέα διοίκηση, δυστυχώς, από την επομένη των εκλογών και πριν να αναλάβει καθήκοντα, αγωνίστηκε ματαιωμένα να ματαιώσει την υπογραφή τους.

Προλάβαμε, παρά τις λυσσώδεις αντιδράσεις της, να αγοράσουμε το οικοπέδο των 610,50 τ.μ. κέντρο της πόλης όπου θα κατασκευάζαμε Κέντρο Υγείας, ακίνητα για τη διάνοξη των οδών Παπαδιαμάντη, Βουλγαροκτόνου και Αδρανείου και δεύτερο κομμάτι στο κτήμα Δηλαβέρη.

Σκεφτείτε την εικόνα της πόλης μετά την αξιοποίηση των κτημάτων Κουτσουπέλη, Κουμπούρη - Λαμπάκη, την διαμόρφωση του τετραγώνου μπροστά από το κολυμβητήριο, την ανέγερση του σχολείου και του Κέντρου Υγείας και τις διανοίξεις.

Δημόσιος λόγος. Πιστεύω ότι ένα σημαντικό καθήκον των πολιτικών ηγεσιών είναι να διατυπώνουν σαφή, ξεκάθαρο, ευθύ και έντιμο λόγο. Έτσι καταξιώνεται η πολιτική στα μάτια των πολιτών και παράλληλα διαπαιδαγωγείται η κοινωνία σ' έναν σωστότερο και ορθολογικότερο τόπο σκέψης.

Ο δημόσιος λόγος είναι και δημόσιο ήθος. Και το ήθος που επέδειξε η διοίκησή μας, είναι, νομίζω, μια καλή κληρονομιά για τα ήθη του Δήμου. Δύο περιπτώσεις. Ο Θ. Σφυρής, ως πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου αρνήθηκε να εισπράξει 7.500 €, που εδικαιούτο. Ο Βαγγέλης Χειμώνας, ως Αντιδήμαρχος αρνήθηκε να εισπράξει τη χιλιομετρική αποζημίωση και τα διόδια που εδικαιούτο, διαμένοντας και μετακινούμενος από τον Ωρωπό. Δεν είναι κάτι το συνηθισμένο, να αποποιούνται αιρετοί υπέρ του Δήμου αμοιβές που δικαιούνται.

Φτάνουμε στο 2019, όπου μετά τις εκλογές, επιστρέψατε στην αξιωματική Αντιπολίτευση. Ποιοι ήταν οι καθοριστικοί παράγοντες που έκριναν το συγκεκριμένο εκλογικό αποτέλεσμα κατά τη γνώμη σας;

Κατ' αρχήν η ευθύνη της ήττας βαρύνει αποκλειστικά εμένα. Οι παράγοντες ήταν πολλοί. Ως πρωταρχικό θεωρώ την επίμονη δημόσια αντίθεσή μου με την τότε κρατούσα κατάσταση στην κεντρική πολιτική σκηνή, που με έφερε απέναντι σ' ένα μεγάλο μέρος του εκλογικού σώματος. Δεν το θεωρώ λάθος και θα το επαναλάμβανα, χωρίς δεύτερη σκέψη. Διότι πιστεύω ότι ο Δήμαρχος **έχει υποχρέωση** να διατυπώνει τη γνώμη του για την πορεία της χώρας, χωρίς μικρο-

Εξαρτάται από τη «Ν. Πορεία» και από αυτόν που θα ηγηθεί, να τελειώσει το ατυχές πείραμα με τις επόμενες εκλογές

πολιτικούς υπολογισμούς.

Δεύτερος ήταν η άρνησή μου να αποδεχτώ την υποστήριξη που μου προτάθηκε από τη Ν. Δημοκρατία. Το έκανα από υπερβολική ευαισθησία να μην κατηγορηθώ για καιροσκοπός. Αυτό ήταν λάθος, που δεν θα επαναλάμβανα, με δεδομένη μάλιστα τη σοβαρότητα και την αξιοπιστία της σημερινής Νέας Δημοκρατίας.

Στους βασικούς αυτούς λόγους, προσθέστε: Την ταυτόχρονη διεξαγωγή Δημοτικών και Ευρωεκλογών, που ενεργοποίησε περισσότερο τα κομματικά ανακλαστικά.

-Την αρχή που είχα θέσει ότι **δεν κολλοκεύουμε, δεν καλοπιάνουμε, δεν κοροϊδύουμε** τους πολίτες και δεν παζαρεύουμε την ψήφο τους.

-Τη διαδεδομένη αντίληψη, ότι δύο θητείες φτάνουν, ας δούμε και κάποιον άλλον.

Άντε να προσθέσουμε την «επικοινωνία», που την επικαλούνται όλοι όσοι χάνουν και που εγώ δεν την αποδέχομαι ως υποκατάστατο της Πολιτικής.

Υπάρχει κάποια επιλογή σας-προφανώς καθοριστική- για την οποία το μετανιώσατε;

Ναι. Σε πολιτικό επίπεδο ανέφερα ήδη ότι εσφαλμένα αρνήθηκα την υποστήριξη της Ν. Δημοκρατίας. Σε επίπεδο διοίκησης **ήταν λάθος** ότι υποχώρησα στην αγορά οικοπέδου για δημιουργία Αμαξοστασίου και Μονάδας Διαχείρισης Απορριμμάτων και προχώρησα σε δημοπρασία. Το έκανα για να σταματήσει η οργανωμένη κακοήθεια μιας καταστροφικής και ανερμάτιστης αντιπολίτευσης. Αλλά η κακοήθεια δεν σταμάτησε και το ακίνητο δεν αποκτήθηκε. Με αμέτρητες προσφυγές, που **όλες απορρίφθηκαν**, καθυστέρησαν την ολοκλήρωση της αγοράς μέχρι τις εκλογές και μετά εγκαταλείφθηκε. Έτσι, ο Δήμος έχασε **ένα πολύτιμο για τις ανάγκες του ακινήτο** και ήδη έχει κινηθεί η διαδικασία επιβολής προστίμων σε βάρος του.

Και ερχόμαστε σήμερα. Συμμετέχετε ανελλιπώς στις συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου που πραγματοποιούνται μέσω τηλεδιάσκεψης, λόγω του κορωνοϊού. Όμως, όσοι σας παρακολουθούμε όλα αυτά τα χρόνια διαπιστώνουμε μια αποστασιοποίηση. Σας «μεταφράζουμε» σωστά ή μας μπερδεύει η απόσταση που δημιουργούν οι νέες τεχνολογίες;

Σωστά το «μεταφράζετε». Η αποστασιοποίησή μου έχει διπλή εξήγηση: Πρώτον, δεν έχει νόημα να λασποκυλιέσαι στον βούρκο που έχει μετατραπεί το Δημοτικό Συμβούλιο. Δεύτερον, το κεφάλαιο Τοπική Αυτοδιοίκηση έχει κλείσει αμετάκλητα για εμένα. Γι' αυτό περιορίζομαι στα απολύτως αναγκαία.

Ποιο θα ήταν για εσάς το ιδανικό σενάριο για την επόμενη μέρα της Νέας Πορείας;

Το ιδανικό σενάριο είναι να κερδίσει της επόμενες εκλογές.

Τι σας αφήνει αυτή η μακρόχρονη εμπειρία ενασχόλησης με την Τοπική Αυτοδιοίκηση;

Ήταν μια πολύτιμη εμπειρία. «**Στο δρόμο με τις πολιτικές ενέδρες**», γνώρισα την ανθρώπινη φύση και στις καλύτερες και στις χειρότερες εκφάνσεις της. Ανθρώπους ευτελείς και τιποτένιους και ανθρώπους αγνούς και υπέροχους. Κι αυτό δεν είναι καθόλου λίγο. Γνώρισα τη χαρά της νίκης και της δημιουργίας αλλά και την απογοήτευση από τη χυδαιότητα και την κακοπιστία και την πικρία της ήττας. Ευτυχώς, που η τελευταία, κατά τη γνωστό «**ουδέν κακόν αμιγές καλού**», μου άνοιξε το δρόμο της επιστροφής στην «παλιά μου αγαπημένη»: Τη Δικηγορία, που τη ζω και τη χαίρομαι και πάλι, με νεανικό ενθουσιασμό.

ΣΥΝΤΑΞΗ

ΠΟΙΟΙ ΦΕΥΓΟΥΝ ΕΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ

ΟΥΡΕΣ ΣΤΑ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

Νέο τοπίο διαμορφώνεται στο συνταξιοδοτικό από το 2022, γεγονός που υποχρεώνει χιλιάδες ασφαλισμένους σε δεύτερες σκέψεις για το εάν θα πρέπει να συνεχίσουν να εργάζονται.

Κοινό μυστικό είναι άλλωστε ότι τα «παράθυρα» που είχαν μείνει ανοικτά με το νόμο Κατρούγκαλου κλείνουν εντός του 2021 και δύσκολα θα έχει κανείς την ευκαιρία να βγει νωρίτερα στη σύνταξη.

Ο γενικός κανόνας από την επόμενη χρονιά, θα είναι είτε σύνταξη στην ηλικία των 67 ετών, είτε των 62, αλλά με την προϋπόθεση ότι θα έχουν συμπληρώσει τα 40 έτη εργασίας.

Όπως γίνεται αντιληπτό, τα δεδομένα είναι τελείως διαφορετικά για όλους με αποτέλεσμα χιλιάδες υποψήφιοι συνταξιούχοι να «συνωστίζονται» σε δικηγορικά γραφεία και να αναζητούν την καλύτερη δυνατή λύση.

Παράγοντες της κοινωνικής ασφάλισης, επισημαίνουν ότι οι διατάξεις του τρίτου μνημονίου προβλέπουν σταδιακή αύξηση των ορίων ηλικίας, για να περιοριστούν οι πρόωρες συνταξιοδοτήσεις.

Ποιοι θα λάβουν πλήρη και ποιοι μειωμένη

Όσα πρέπει να ξέρουν οι δημόσιοι υπάλληλοι

Κλείνουν τα παράθυρα από την επόμενη χρονιά

Η εκτίμηση μάλιστα που κυριαρχεί είναι ότι έως το τέλος του έτους, θα πολλαπλασιαστούν όσοι θα καταθέσουν τα χαρτιά τους για να βάλουν τέλος στον εργασιακό τους βίο.

Στο συμπέρασμα αυτό οδηγείται κανείς από δύο βασικές διαπιστώσεις που είναι οι εξής:

- Ουδείς θέλει να εργάζεται ως τα βαθιά του γεράματα.
- Διάχυτη είναι η ανησυχία ότι λόγω της υγειονομικής κρίσης είναι πιθανό να υπάρξει περαιτέρω μείωση των συντάξεων.

Με βάση αυτό ως δεδομένο πολλοί είναι αυτοί που θα προτιμήσουν τη σίγουρη λύση της εξόδου, από το να συ-

νεχίσουν να εργάζονται ιδίως στην περίπτωση που η οικονομική διαφορά δεν είναι μεγάλη.

Εάν μάλιστα προσθέσει κανείς και το μόνιμο φόβο για νέες παρεμβάσεις στο ασφαλιστικό, με αφορμή την έκθεση Πισσαρίδη, γίνεται αντιληπτό γιατί λαμβάνει τέτοιες διαστάσεις το κύμα φυγής προς τη σύνταξη.

Σε κάθε περίπτωση, όσοι σκέφτονται να φύγουν θα πρέπει να σταθμίσουν τις αποφάσεις τους να εξετάσουν δηλαδή εάν με τα χρήματα που θα λαμβάνουν θα τους εξασφαλίζουν μια αξιοπρεπή διαβίωση.

Εάν οι προϋποθέσεις είναι συμφέρουσες τότε αξίζει να βγει κανείς στη σύνταξη, ενώ σε διαφορετική περίπτωση θα πρέπει κανείς να το σκεφτεί και δεύτερη και τρίτη φορά πριν πάρει την απόφαση.

Το ερώτημα που τίθεται είναι εάν τα μεταβατικά όρια που ισχύουν μέχρι τα τέλη του 2021, θα συνεχίσουν να είναι ενεργά και μετά τη λήξη τους, δηλαδή μετά την 31η Δεκεμβρίου 2021 για κατοχυρωμένα δικαιώματα.

Η ηγεσία του υπουργείου Εργασίας έχει ξεκαθαρίσει ουκ ολίγες φορές ότι δεν πρόκειται να αλλάξουν τα όρια ηλικίας συνταξιοδότησης, αλλά οι τελικές αποφάσεις θα ανακοινωθούν ως το τέλος του έτους.

Αυτοί που μπορούν να φύγουν είναι ως επί το πλείστον γονείς με ανήλικο, άνδρες και γυναίκες που συμπληρώνουν 35ετία γυναίκες με 10.000 ένημα, ή και ασφαλισμένοι στο Δημόσιο με 25ετία.

Ειδικότερα, με πλήρη σύνταξη εντός του 2021 μπορούν να φύγουν οι εξής κατηγορίες:

- Μητέρες ασφαλισμένες του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ:** Πρόκειται για γυναίκες που έχουν γεννηθεί από τον 4/1960 έως και τον 12/1960, με 5.500 ημέρες ασφάλισης έως και 31-12-2011 και τέκνο γεννημένο από το 1993 και μετά. Σε αυτή την περίπτωση η ηλικία που απαιτείται είναι τα 60 έτη και 9 μήνες.
- Άνδρες και γυναίκες του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ που έχουν γεννηθεί έως και τον 12/1960:** Προϋπόθεση είναι να έχουν 10.500 έτη ασφάλισης έως και 31-12-2012 και με 11.100 ημέρες ασφάλισης μέχρι σήμερα. Σε αυτή την περίπτωση η ηλικία που απαιτείται είναι τα 60 έτη και 11 μήνες.
- Ασφαλισμένοι/-ες του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ που έχουν γεννηθεί το 1966:** Πρέπει να έχουν 10.500 έτη ασφάλισης συνολικά εκ των οποίων τουλάχιστον 7.500 στα βαρέα έως και 31-12-2010. Προϋπόθεση είναι να έχουν ηλικία τα 55 έτη.
- Εργαζόμενοι και εργαζόμενες του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ που έχουν γεννηθεί το πρώτο τρίμηνο του 1966:** Βασική προϋπόθεση είναι τα 10.500 έτη ασφάλισης συνολικά εκ των οποίων τουλάχιστον 7.500 στα βαρέα έως και 31-12-2011. Σε αυτή την περίπτωση η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 55 έτη και 9 μήνες.
- Γυναίκες και άνδρες του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ που έχουν γεννηθεί το πρώτο εξάμηνο του 1965:** Προϋπόθεση αποτελούν τα 10.500 έτη ασφάλισης συνολικά εκ των οποίων τουλάχιστον 7.500 στα βαρέα έως και 31-12-2012. Σε αυτή την περίπτωση η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 56 έτη και 6 μήνες.
- Γυναίκες που συμπλήρωσαν έως 31-12-2010, 4.500 έτη ασφάλισης:** Από αυτά όμως τα 3.600 πρέπει να είναι στα βαρέα και ανθυγιεινά και εξ αυτών 1.000 βαρέα τα τελευταία 17 έτη προ της συνταξιοδότησης. Πρέπει επίσης να είναι γεννημένες το 1966, ενώ η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 55 έτη.
- Γυναίκες που συμπλήρωσαν έως 31-12-2011 τις 4.500 ημέρες ασφάλισης συνολικά εκ των οποίων 3.600 στα βαρέα και ανθυγιεινά:** Από αυτά τα 1.000 βαρέα τα τελευταία 17 έτη προ της συνταξιοδότησης και να είναι γεννημένες το 1965. Η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 56 έτη.
- Γυναίκες που συμπλήρωσαν έως 31-12-2012 τις 4.500 ημέρες ασφάλισης συνολικά εκ των οποίων 3.600 στα βαρέα:** Από αυτά τα 1.000 πρέπει να είναι βαρέα τα τελευταία 17 έτη προ της ηλικίας για συνταξιοδότηση και να είναι γεννημένες το 1964. Ως προς την ηλικία που απαιτείται είναι τα 57.
- Άνδρες γυναίκες ασφαλισμένοι στον πρώην ΟΑΕΕ:** Πρέπει να έχουν γεννηθεί έως και τον 12/1959, να έχουν 35 έτη ασφάλισης έως και 31-12-2011 και 36 έτη ασφάλισης μέχρι τη συνταξιοδότηση. Σε αυτή την περίπτωση, η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 61 έτη και 3 μήνες.
- Ασφαλισμένοι/-ες του πρώην ΟΑΕΕ γεννημένοι έως και τον 12/1959:** Πρέπει να έχουν 35 έτη ασφάλισης έως και 31-12-2012 και με 37 έτη ασφάλισης μέχρι τη συνταξιοδότηση. Σε αυτή την περίπτωση η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 61 έτη και 3 μήνες.
- Ασφαλισμένοι που έχουν συμπληρώσει 40 έτη ασφάλισης μέχρι την υποβολή του συνταξιοδοτικού αιτήματος:** Αφορά όλους τους ασφαλισμένους που έχουν πραγματικό ή πλασματικό χρόνο και συμπληρώνουν το 62ο έτος της ηλικίας τους εντός του 2021.

Δημόσιο-πλήρη σύνταξη

Τη δυνατότητα να φύγουν από το δημόσιο με πλήρη σύνταξη έχουν χιλιάδες γυναίκες και άνδρες που πληρούν κάποιες συγκεκριμένες προϋποθέσεις.

Ειδικότερα με πλήρη σύνταξη μπορούν να φύγουν:

- **Άνδρες γυναίκες που έχουν γεννηθεί το 1961:** Πρέπει να έχουν 25ετία έως και 31-12-2010, που συμπληρώνουν 35 έτη συνολικά μέχρι και τις 31-12-2018. Σε αυτή την περίπτωση η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 60 έτη.
- **Άνδρες γυναίκες που έχουν γεννηθεί το 1961:** Πρέπει να έχουν 25ετία έως και 31-12-2011, που συμπληρώνουν 36 έτη συνολικά μέχρι και τις 31-12-2018. Η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 60 έτη.
- **Άνδρες γυναίκες που γεννήθηκαν το πρώτο εξάμηνο του 1961:** Θα πρέπει να έχουν 25ετία έως και 31-12-2011, που συμπληρώνουν 36 έτη συνολικά έως και τις 31-12-2019. Η απαιτούμενη ηλικία είναι των 60 ετών και έξι μηνών
- **Άνδρες γυναίκες που έχουν γεννηθεί από τον 08/1960 και εφεξής με 25ετία έως και 31-12-2010:** Πρέπει να έχουν συμπληρώσει 35ετία έως και τις 31-12-2019. Σε αυτή την περίπτωση η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 60 ετη και 6 μηνών.
- **Άνδρες γυναίκες που έχουν γεννηθεί από τον 08/1960 και εφεξής:** Πρέπει να έχουν 25ετία έως και 31-12-2011, που συμπληρώνουν 36 έτη συνολικά έως και την 31-12-2019. Σε αυτή την περίπτωση η ηλικία που απαιτείται είναι τα 60 έτη και 6 μηνών).
- **Άνδρες γυναίκες που έχουν γεννηθεί το 1961:** Πρέπει να έχουν 25ετία έως και 31-12-2010, που συμπληρώνουν 35 έτη συνολικά έως και την 31-12-2019. Η απαιτούμενη ηλικία είναι 60 ετών και 6 μηνών.
- **Γυναίκες και άνδρες που έχουν γεννηθεί από τον 02/1960 έως και τον 01/1961:** Προϋπόθεση είναι η 25ετία έως και 31-12-2012 που συμπληρώνουν 37 έτη συνολικά έως και την 31-12-2019. Σε αυτή την περίπτωση η απαιτούμενη ηλικία είναι 60 ετών και 11 μηνών.
- **Άνδρες γυναίκες που έχουν γεννηθεί από τον 09/1957 έως και τον 12/1957:** Έχουν συμπληρώσει 25ετία το 2011, ενώ η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 63 έτη και τρεις μήνες.
- **Όσοι συμπλήρωσαν 40 έτη ασφάλισης μέχρι την υποβολή του συνταξιοδοτικού αιτήματος:** Ο χρόνος προϋπηρεσίας μπορεί να είναι πραγματικός ή πλασματικός και να συμπληρώσουν το 62ο έτος της ηλικίας τους εντός του 2021.
- **Τρίτεκνοι γεννημένοι από τον 05/1964 έως και τον 12/1964:** Πρέπει να έχουν 21 έτη το 2011, ενώ η απαιτούμενη ηλικία είναι αυτή των 56 ετών και 9 μηνών.
- **Γονείς ανηλίκων τέκνων με 25ετία το 2011:** Θα πρέπει να είχαν κατά τη συμπλήρωση της 25ετίας ανήλικο παιδί και να είναι γεννημένοι από τον 05/1964 έως και τον 12/1964. Σε αυτή την περίπτωση η απαιτούμενη ηλικία είναι των 56 ετών και 9 μηνών.

Μειωμένη - δημόσιο

Με μειωμένη μπορούν να φύγουν από το δημόσιο άνδρες που έχουν γεννηθεί το 1961, συμπλήρωσαν 25ετία το 2010 και απαιτούμενη ηλικία είναι αυτή των 60 ετών.

Μπορούν επίσης να φύγουν:

- **Γυναίκες που γεννήθηκαν το 1966** συμπλήρωσαν 25ετία το 2010 με απαιτούμενη ηλικία τα 55 έτη.
- **Άνδρες που γεννήθηκαν το 1965**, συμπλήρωσαν 25ετία το 2011 και όχι νωρίτερα, ενώ η απαιτούμενη ηλι-

κία είναι των 56 ετών.

• **Άνδρες που γεννήθηκαν το 1963**, συμπλήρωσαν 25ετία το 2012, ενώ η απαιτούμενη ηλικία είναι τα 58 έτη.

Μειωμένη ΙΚΑ-ΕΤΑΜ

Δικαίωμα για μειωμένη σύνταξη έχουν ασφαλισμένοι του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ γεννημένοι το 1968 με 10.500 έτη ασφάλισης εκ των οποίων τουλάχιστον 7.500 στα βαρέα έως και 31-12-2010 και απαιτούμενη ηλικία τα 53 έτη.

Στην ίδια κατηγορία ανήκουν :

- **Άνδρες γυναίκες του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ γεννημένοι το πρώτο τρίμηνο του 1968** με 10.500 έτη ασφάλισης συνολικά εκ των οποίων τουλάχιστον 7.500 στα βαρέα έως και 31-12-2011, με απαιτούμενη ηλικία τα 53 έτη και 9 μήνες.
- **Άνδρες γυναίκες του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ γεννημένοι το πρώτο εξάμηνο του 1967** με 10.500 έτη ασφάλισης συνολικά εκ των οποίων τουλάχιστον 7.500 στα βαρέα έως και 31-12-2012. Απαιτούμενη ηλικία είναι τα 54 έτη και 6 μήνες.
- **Άνδρες γυναίκες του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ γεννημένοι το πρώτο τρίμηνο του 1963** με 10.500 έτη ασφάλισης συνολικά εκ των οποίων τουλάχιστον 7.500 στα βαρέα έως και 31-12-2013. Απαιτούμενη ηλικία είναι τα 58 έτη και 9 μήνες.
- **Άνδρες γυναίκες του πρώην ΙΚΑ-ΕΤΑΜ γεννημένοι το πρώτο εξάμηνο του 1962** με 10.500 έτη ασφάλισης συνολικά εκ των οποίων τουλάχιστον 7.500 στα βαρέα έως και 31-12-2014, με απαιτούμενη ηλικία τα 59 έτη και 6 μήνες.

ΤΙ ΑΛΛΑΖΕΙ ΣΤΗΝ ΠΡΩΡΗ ΣΥΝΤΑΞΙΟΔΟΤΗΣΗ ΑΠΟ ΤΟ '22

Θεμελιωμένα δικαιώματα

Σύμφωνα με ειδικούς της κοινωνικής ασφάλισης, οι πόρτες κλείνουν για όσους δεν προλάβουν να θεμελιώσουν δικαίωμα έως το τέλος του έτους, δηλαδή του 2021. Στην κατηγορία αυτή ανήκουν ασφαλισμένοι που δεν έχουν θεμελιώσει ούτε θεμελιώνουν έως το τέλος του 2021 συνταξιοδοτικό δικαίωμα, διότι κατά τη διάρκεια της μεταβατικής περιόδου δεν έχουν συμπληρώσει είτε το παλιό ηλικιακό όριο είτε τον απαραίτητο χρόνο ασφάλισης.

Για τις συγκεκριμένες κατηγορίες ασφαλισμένων, τα όρια ηλικίας για τη θεμελίωση συνταξιοδοτικού δικαιώματος αλλάζουν και είναι τα 62 με 40ετία ασφάλισης ή τα 67 με 15.

Όλα τα υπόλοιπα όρια ηλικίας σε επιμέρους Ταμεία του ιδιωτικού και δημόσιου τομέα ακολουθούν συγκεκριμένο βηματισμό, με αύξηση κάθε χρόνο, ώστε να συγκλίνουν όλα στα 62 ή στα 67 από το 2022.

ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟ 2022 ΤΙ;

ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ τουλάχιστον, τα θεμελιωμένα δικαιώματα (συντάξιμα έτη και όριο ηλικίας) δεν επηρεάζονται και οι ασφαλισμένοι μπορούν να τα ασκήσουν όποτε το θελήσουν, δηλαδή και μετά το 2022.

Για τους ασφαλισμένους που έχουν θεμελιώσει το συνταξιοδοτικό τους δικαίωμα αλλά συμπληρώνουν το μεταβατικό όριο των διατάξεων του μετά την 1/1/2022, η σύνταξή τους θα καταβάλλεται κατά το έτος που συμπληρώνεται το νέο – μεταβατικό – όριο ηλικίας.

Η πρόωρη συνταξιοδότηση δεν θα καταργηθεί μετά το 2022 καθώς οι περισσότεροι από τους ασφαλισμένους που έχουν θεμελιώσει δικαίωμα συνταξιοδότησης θα περιμένουν να πιάσουν το απαιτούμενο όριο ηλικίας προκειμένου να υποβάλουν αίτηση συνταξιοδότησης.

ΑΡΘΡΟ



ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΔΗΜΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ*

«Εκκωφαντική αποδόμηση του πλαισίου προστασίας των ζώων συντροφιάς»

Προ ολίγων ημέρων τέθηκε προς διαβούλευση το σχέδιο νόμου για τα ζώα συντροφιάς. Ένα σχέδιο νόμου το οποίο, όπως αναφέρθηκε, κομίζει μία νέα φιλοσοφία για τη φροντίδα των δεσποζόμενων και ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα διαχείρισης των αδέσποτων ζώων συντροφιάς.

Ένα σχέδιο νόμου το οποίο τέθηκε σε διαβούλευση από το Υπουργείο Εσωτερικών με πρόσχημα ότι την διαχείριση του προγράμματος των δεσποζόμενων και αδέσποτων ζώων την έχουν οι δήμοι της χώρας και ως εκ τούτου, ως αρμόδιο για την αυτοδιοίκηση, αναλαμβάνει κεντρικό ρόλο, ώστε να επιτευχθεί καλύτερος συντονισμός.

Αρχικά, θα πρέπει να επισημάνουμε ότι η μεταφορά της εποπτείας και της νομοθετικής πρωτοβουλίας στο Υπουργείο Εσωτερικών, αλλά και η πολυδιάσπαση των κτηνιατρικών Υπηρεσιών σχετικά με τα ζώα συντροφιάς αποτελεί ευρωπαϊκή πρωτοτυπία.

Η Γενική Διεύθυνση Κτηνιατρικής του ΥΠΑΑΤ έχει οριστεί στον Παγκόσμιο Οργανισμό για την Υγεία των Ζώων από την ίδρυσή του ως η κεντρική Κτηνιατρική Αρχή η οποία σύμφωνα με τις Οδηγίες του εν λόγω Οργανισμού νομοθετεί, συντονίζει και εποπτεύει την εφαρμογή προγραμμάτων διαχείρισης των αδέσποτων ζώων συντροφιάς και την προώθηση της υπεύθυνης ιδιοκτησίας.

Η μεταφορά αρμοδιοτήτων επιτήρησης και διαχείρισης των αδέσποτων ζώων στο Υπουργείο Εσωτερικών έρχεται σε αντίθεση με τις κατευθυντήριες γραμμές του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας (WHO), του Παγκόσμιου Οργανισμού για την Υγεία των Ζώων (ΟΙΕ), της ευρωπαϊκής νομοθεσίας για την Υγεία των Ζώων.

Σύμφωνα και με την διεθνή πρακτική οι κτηνιατρικές υπηρεσίες υπάγονται στα αντίστοιχα Υπουργεία Γεωργίας και δεν πρέπει να μας διαφεύγει το γεγονός ότι όλοι οι επιστημονικοί φορείς

έχουν εκφράσει την διαφωνία τους. Ποιοι είναι λόγοι λοιπόν που επιλέγεται η ευρωπαϊκή πρωτοτυπία της μεταφοράς αρμοδιοτήτων σε Υπουργείο που στερείται σχετικής τεχνογνωσίας;

Θα μπορούσε κάποιος να ισχυριστεί ότι από αμέλεια συγχέεται η παραχώρηση επιχειρησιακής αρμοδιότητας επί συγκεκριμένου ζητήματος με την μεταβίβαση της σχετικής νομοθετικής πρωτοβουλίας;

Διατρέχοντας τις διατάξεις του σχεδίου νόμου αντιλαμβάνεται κάποιος ότι η συγκεκριμένη επιλογή δεν είναι αθώα.

Διότι είναι ευδιάκριτη η πολιτική επιλογή που αφορά στην ανάθεση της διαχείρισης των αδέσποτων ζώων σε ΜΚΟ και σωματεία και ταυτόχρονα την απαλλαγή των αιρετών από την ευθύνη της εποπτείας, όπως, στην νομομοποίηση της εμπειρίας των αδέσποτων ζώων μέσω δήθεν «φιλοζωικών σωματείων» με έδρα σε χώρες της Ε.Ε όπως επίσης και στην ασυλοποίηση των αδέσποτων ζώων σε καταφύγια.

Φωτογραφικές διατάξεις, όπως ενδεικτικά **του άρθρου 7 παράγραφος 6** «Στην περίπτωση αυτή (της περισυλλογής ζώων από φιλοζωικά σωματεία) τα ζώα καταχωρούνται στο ΕΜΖΣ με προσωρινό ιδιοκτήτη το ως άνω σωματείο ή οργάνωση ή ιδιοκτήτη καταφυγίου, οι οποίοι μερμούν για την υιοθεσία τους κατά το άρθρο 9.» **του άρθρου 4**

παράγραφος 13 σύμφωνα με την οποία τα φιλοζωικά σωματεία μπορούν «να σημαίνουν, να καταγράφουν, τα ζώα συντροφιάς τους δωρεάν» στα κτηνιατρεία των Δήμων, που αφήνουν παράθυρο για την νομιμοποίηση των παράνομα αποκτηθέντων ζώων, παρουσίαση δεσποζόμενων ζώων ως αδέσποτων και αντίστροφα, αφού γεννάται το ερώτημα, ποια είναι η προέλευση των ζώων που δεν είναι καταγεγραμμένα και κατέχονται από φιλοζωικά σωματεία, του άρθρου 4 παρ 16, σύμφωνα με την οποία «... Αν το εξαφανισμένο αδέσποτο ζώο δεν έχει δώσει σημεία ζωής για περίοδο τουλάχιστον τριών (3) ετών από την ημερομηνία καταχώρισης της εξαφάνισής του, τότε δηλώνεται ο θάνατος του αδέσποτου ζώου και εγγράφεται το εξής: «3+ χρόνια χωρίς σημεία ζωής», η οποία θα λειτουργήσει ως κολυμβήθρα του Σιλβάμ για όλους εκείνους που προχωρούν στην αφαίρεση του Microchip και τοποθέτηση νέου και βάση αυτής της πρακτικής το ζώο με τον παλιό αριθμό σήμανσης «εξαφανίζεται», ενώ στην πραγματικότητα έχει αποκτηθεί και διακινήθει παράνομα

Προφανώς και το σχέδιο νόμου έχει και θετικές διατάξεις, πλην όμως αυτές δεν μπορούν να αναιρέσουν την γενικότερη φιλοσοφία η οποία και σκιαγραφήθηκε.

Ενώ το επίδικο είναι περισσότερη ιχνηλασιμότητα και περισσότερη προστασία για τα ζώα συντροφιάς, η χώρα μας κινείται εκκωφαντικά και σε αντίθετη κατεύθυνση επιλέγοντας την αποδόμηση του πρωτοποριακού νομοθετικού πλαισίου που ισχύει σήμερα και αναγνωρίζει τα ζώα συντροφιάς ως έμβια και συναισθανόμενα όντα.

* Πρόεδρος Ομοσπονδίας Ζωοφιλικών Σωματείων Ελλάδας



Την ικανοποίησή του για την άρση του lockdown εξέφρασε ο δήμαρχος Διονύσου, κ. Γιάννης Καλαφατέλης στη συνέντευξη που μας παραχώρησε και παράλληλα έκανε τον απολογισμό των πλούσιων δράσεων του δήμου, κατά τη διάρκεια της πανδημίας. Επίσης, ο κ. Καλαφατέλης μας ενημέρωσε για τις πληγές που άφησε στην περιοχή το πέρασμα της κακοκαιρίας “Μήδεια” και απάντησε για τους λόγους που οι πολίτες επέλεξαν να εμπιστευθούν τη διοίκηση στα χέρια του μετά από ένα “διάλειμμα” μίας θητείας.

Κύριε Δήμαρχε, βγαίνουμε πλέον από ένα πολύμηνο lockdown. Ποιες είναι οι πρωτοβουλίες του Δήμου σας, τόσο από πλευράς προστασίας των πολιτών, όσο και από πλευράς στήριξης των επαγγελματιών της περιοχής;

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι εδώ και πολύ καιρό όλοι περμέναμε με ανυπομονησία την άρση του lockdown, οπότε σήμερα δεν μπορούμε παρά να είμαστε ικανοποιημένοι αλλά και αισιόδοξοι για το μέλλον. Απαντώντας τώρα στο ερώτημά σας για τις πρωτοβουλίες του Δήμου, να υπογραμμίσω ότι εμείς όλο αυτό το διάστημα της πανδημίας δε σταματήσαμε ούτε λεπτό να στηρίζουμε την τοπική μας κοινωνία.

Αναφορικά με τους επαγγελματίες και τις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στο Δήμο μας, έχουμε ήδη λάβει σημαντικά μέτρα ελάφρυνσης, ενώ είμαστε διατεθειμένοι να παρέμβουμε και στο μέλλον αν χρειαστεί. Ενδεικτικά να αναφέρω την απαλλαγή από τα τέλη Καθαριότητας και Φωτισμού όσων επιχειρήσεων διέκοψαν τη λειτουργία τους λόγω Covid-19, την απαλλαγή τους από την Έκδοση Αδειών Κατάληψης Κοινοχρήστων Χώρων, την απαλλαγή τους από την επιβολή προστίμου 2% εκπρόθεσμης καταβολής του τέλους επί των ακαθαρίστων εσόδων, την παράταση των προθεσμιών καταβολής οφειλών και δόσεων ρυθμίσεων και διευκολύνσεων τμηματικής καταβολής των βεβαιωμένων οφειλών, τη στενή συνεργασία του Δήμου με τον Εμπορικό και Επαγγελματικό Σύλλογο Διονύσου αλλά και το Επαγγελματικό Επιμελητήριο Αθηνών, την υποβολή πρότασης προς την ΚΕΔΕ για ψήφιση νέας ρύθμισης έως 48 δόσεων των οφειλών προς τους Δήμους κ.α.

Για τη στήριξη και προστασία των πολιτών μας έχουμε εξασφαλίσει μέχρι στιγμής 7 μαζικούς διαγνωστικούς ελέγχους του ΕΟΔΥ, δωρεάν για όλους τους δημότες μας. Μάλιστα ο τελευταίος έλεγχος συνεχίζεται καθημερινά, μέχρι νεωτέρας, στη Δημοτική Κοινότητα Αγίου Στεφάνου, επί των οδών Κοιμήσεως Θεοτόκου και Μαραθώνος. Σημαντική όμως ήταν και η συμβολή των κοινωνικών δομών του Δήμου μας, οι οποίες κατά την περίοδο της πανδημίας καθημερινά στάθηκαν δίπλα στους δημότες μας. Μέσω του Κοινωνικού Παντοπωλείου, της Κοινωνικής Ιματιοθήκης, του Κοινωνικού Φαρμακείου αλλά και της Ψυχολογικής και Συμβουλευτικής Υπηρεσίας, είχαμε την ευκαιρία να βοηθήσουμε κάθε πολίτη που είχε πραγματική ανάγκη.

Αυτό που έχουμε καταφέρει, σε συνεργασία με εθελοντές πολίτες, επιχειρήσεις και φορείς, τους οποίους θέλω να ευχαριστήσω, είναι να μη στερείται κανείς συμπολίτης μας από τα αναγκαία.

Συνέντευξη του Δημάρχου Διονύσου

Γ. ΚΑΛΑΦΑΤΕΛΗΣ:**“ΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ ΜΑΣ ΕΠΕΛΕΞΑΝ ΓΙΑΤΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΔΟΥΝ ΠΡΟΟΔΟ ΚΑΙ ΕΡΓΑ”**

Μετά την παρέλευση μίας δημοτικής θητείας επανήλθατε στον δημαρχιακό θώκο της πόλης. Ποιοι πιστεύετε ήταν οι λόγοι που οι πολίτες σας εμπιστεύτηκαν ξανά;

Παραλάβαμε από την προηγούμενη Διοίκηση ένα Δήμο χωρίς όραμα, με σοβαρότατες ελλείψεις υποδομών και, κυριολεκτικά, άδεια συρτάκια από μελέτες... Κατά συνέπεια σας απαντώ ότι οι πολίτες επέλεξαν εμάς γιατί θέλουν να δουν πρόοδο και έργα που θα αλλάξουν την καθημερινότητά τους. Έχω αποδείξει μέσα από την ενασχόλησή μου με την τοπική αυτοδιοίκηση, εδώ και αρκετά χρόνια, ότι πάντα αγωνίζομαι σκληρά για να λύνω προβλήματα και να παράγω έργο για το Δήμο και τους συμπολίτες μου. Αυτό προσπαθώ να κάνω και σήμερα, παρά τις όποιες δυσκολίες προκύπτουν στην πορεία. Πιστεύω ότι στο τέλος θα καταφέρουμε να φανούμε αντάξιοι της εμπιστοσύνης που μας έδειξαν. Χρειάζεται όμως πολλή δουλειά, κι αυτό ακριβώς κάνουμε σήμερα...

Οι πληγές της Μήδειας έχουν κλείσει για τον Δήμο και τους πολίτες του Διονύσου; Αναμένονται κάποιες παρεμβάσεις για να μην επαναληφθούν αντίστοιχου μεγέθους προβλήματα, στο πλαίσιο, βέβαια, του εφικτού;

Η Μήδεια αποτέλεσε ένα πολύ βαρύ και ακραίο χτύπημα της φύσης τόσο για το Δήμο Διονύσου όσο και τους γειτονικούς Δήμους Κηφισιάς και Ωρωπού. Οι πληγές ναι μεν παραμένουν ακόμη

ανοιχτές, τώρα όμως είμαστε στη φάση που θα αρχίσουμε σταδιακά να τις κλείνουμε. Έχουμε ήδη αξιολογήσει το φαινόμενο και έχουμε καταλήξει στις παρεμβάσεις που απαιτούνται προκειμένου σε μια αντίστοιχη θεομηνία να μειώσουμε τις επιπτώσεις στο μέτρο του δυνατού.

Αυτή τη στιγμή, η βασική προτεραιότητά μας είναι να προστατέψουμε το Δήμο και τους συμπολίτες μας από μια μεγάλη πυρκαγιά το καλοκαίρι. Ο Δήμος μας έχει κηρυχθεί σε κατάσταση έκτακτης ανάγκης από τη Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας, μαζί με άλλους Δήμους της Αττικής και στο πλαίσιο αυτό αγωνιζόμαστε να καθαρίσουμε και τις 7 Δημοτικές Κοινότητες από πεσμένα δέντρα και κλαδιά. Παράλληλα επικαιροποιούμε τα σχέδια Πολιτικής Προστασίας του Δήμου απέναντι σε ακραίες συνθήκες, με προτεραιότητα το σχέδιο αντιμετώπισης δασικών πυρκαγιών «Ιόλαος», το οποίο πρόσφατα δημοσιοποιήσαμε στο πλαίσιο δημόσιας διαβούλευσης και σύντομα πρόκειται να εγκρίνουμε στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Κάνοντας έναν συνοπτικό απολογισμό του μέχρι τώρα έργου σας, που θα στεκόσασταν;

Επιδιώξαμε να ασχοληθούμε αν όχι με όλα, τουλάχιστον

Ποιες είναι οι άμεσες προτεραιότητές σας για το προσεχές διάστημα, πέρα από την αντιμετώπιση των συνεπειών της πανδημίας;

Είναι πραγματικά πάρα πολλές. Θα αναφερθώ όμως σήμερα στην ανάγκη επιτυχούς ολοκλήρωσης του φακέλου υποβολής προτάσεων για το πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης», την επίλυση του οικιστικού και δασικού ζητήματος και τη βελτίωση της καθημερινότητας για κάθε πολίτη, με λιγότερα απορρίμματα σε πλατείες και κοινόχρηστους χώρους, ασφαλτοστρωμένο οδικό δίκτυο, νέα πεζοδρόμια όπου είναι εφικτό αλλά και ένα καλύτερα φωτισμένο και ασφαλή Δήμο με LED.



με τα περισσότερα εκκρεμή ζητήματα, καθώς κυριολεκτικά δεν υπάρχει χρόνος για χάσιμο... Δρομολογήσαμε την κατασκευή τριών νέων σχολείων, του Γυμνασίου-Λυκείου στο Διόνυσο και του Δημοτικού Σχολείου Κρουονερίου, τα οποία ήδη έχουν ξεκινήσει, καθώς και του ΕΠΑΛ στον Κόμβο Αγίου Στεφάνου που έχει λά-

βει έγκριση χρηματοδότησης 3.100.000 ευρώ μέσω του προγράμματος «Αντώνης Τρίτσης». Επίσης πετύχαμε την ενεργειακή αναβάθμιση μέσω του ΠΕΠ Αττικής δύο ακόμη σχολείων, του Γυμνασίου Άνοιξης και του Γυμνασίου Δροσιάς. Τα έργα αποχέτευσης προχωρούν σε όλο το Δήμο, συμπεριλαμβανομένου και του έργου στον Άγιο Στέφανο, το Πευκόφυτο και τη Ραπεντώσα που παρέμενε κολλημένο επί πολλά χρόνια, ενώ το αντιπλημμυρικό έργο της Περιφέρειας στο Βρυσάκι είναι κοντά στην ολοκλήρωσή του. Επίσης εκσυγχρονίζουμε το δίκτυο ύδρευσης, τοποθετούμε υδρομετρητές, εκσυγχρονίζουμε το στόλο του Δήμου μας με νέα απορριμματοφόρα, οχήματα και μηχανήματα και κάνουμε βήματα για την ψηφιοποίηση του Δήμου μας. Ακόμη πριν από λίγες μέρες εγκρίθηκε η χρηματοδότηση του Δήμου Διονύσου με 1.809.846 ευρώ, για την Ανάπτυξη Δικτύου Χωριστής Συλλογής Βιοαποβλήτων.

Πόσο δυσκολεύει το έργο μίας διοίκησης όταν δεν έχει την πλειοψηφία στο δημοτικό συμβούλιο; Βλέπετε να υπάρχουν περιθώρια συνεργασίας με την αντιπολίτευση;

Υπάρχει ασφαλώς μια δυσκολία στη λήψη κάποιων αποφάσεων, όπως σε όλους τους Δήμους σήμερα, αλλά δε νομίζω ότι αυτό είναι κάτι που έχει καταλυτικό ρόλο. Στο τέλος το Δημοτικό Συμβούλιο λαμβάνει δημοκρατικά τις αποφάσεις του και προχωράμε. Περιθώρια συνεργασίας πάντα υπάρχουν, τουλάχιστον σε κάποια μεγάλα ζητήματα, όπως είναι το περιβάλλον, η πολιτική προστασία ή ακόμη και θέματα θεσμικής ολοκλήρωσης. Εμείς επιδιώκουμε σταθερά τη συνεργασία και αυτό δεν θα αλλάξει μέχρι το τέλος της θητείας μας. Στην πράξη βέβαια δεν είναι πάντα τόσο εύκολο να βρίσκουμε κοινό τόπο με τη μειοψηφία, ειδικά μάλιστα όταν η άσκηση αντιπολίτευσης, καλώς ή κακώς, γίνεται κάποιες φορές αυτοσκοπός. Εμείς όμως σε κάθε περίπτωση θα συνεχίσουμε να επιζητούμε συναινέσεις.

ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Ανοιχτά για το κοινό
τα κολυμβητήρια στα «Ν. Πέρκιζας»
και «Π. Παπαγιαννόπουλος»

Ανοιχτά είναι και πάλι για το κοινό είναι και τα δυο κολυμβητήρια στα Αθλητικά Κέντρα «Ν. Πέρκιζας» & «Π. Παπαγιαννόπουλος».

Ώρες λειτουργίας: • «Ν. Πέρκιζας» 07:30 – 15:30
• «Π. Παπαγιαννόπουλος» 08:00 – 21:00.

Για τη χρήση της πισίνας είναι απαραίτητες πρόσφατες ιατρικές γνωματεύσεις από καρδιολόγο & δερματολόγο ή παθολόγο & δερματολόγο ή γενικό γιατρό καθώς και εβδομαδιαίο self test.

Για περισσότερες πληροφορίες και διευκρινήσεις οι πολίτες μπορούν να καλούν στις γραμματείες των Αθλητικών Κέντρων. Τέλος, σημειώνεται ότι η από τη Δευτέρα 10 Μαΐου 2021 είναι διαθέσιμη η πλατφόρμα demos365.chalandri.gr, μέσω της οποίας οι αθλούμενοι στο Αθλητικό Κέντρο «Ν. Πέρκιζας» θα μπορούν να εκδίδουν την κάρτα που θα είναι συμβατή με το σύστημα ελέγχου entrance tournaquet, που εγκαθίσταται πλέον στην είσοδο του χώρου άθλησης.

ΑΠΟ ΔΕΥΤΕΡΑ 24 ΜΑΪΟΥ

Μόνο ηλεκτρονικά τα ραντεβού
για άθληση στο «Ν. Πέρκιζας»

Η Διεύθυνση Παιδείας Αθλητισμού & Νέας Γενιάς του Δήμου Χαλανδρίου ενημερώνει ότι τα ραντεβού για άθληση (κολύμβηση, στίβος) στο Αθλητικό Κέντρο «Ν. Πέρκιζας» θα κλείνονται πλέον μόνο ηλεκτρονικά μέσω της πλατφόρμας demos365.chalandri.gr αφού έχει προηγηθεί η εγγραφή. Σημειώνεται ότι μέσω της πλατφόρμας οι αθλούμενοι στο «Ν. Πέρκιζας» μπορούν και να εκδίδουν την κάρτα που είναι συμβατή με το σύστημα ελέγχου entrance tournaquet, που εγκαθίσταται πλέον στην είσοδο του χώρου άθλησης.

Αθλητική Ένωση Μεταμόρφωσης

ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

Μία πόλη, μια ομάδα. Η ομάδα μας!!!

- Καταρτισμένοι & έμπειροι διπλωματούχοι προπονητές
- Συμμετοχή στο επίσημο πρωτάθλημα της ΕΠΣΑ
- Συμμετοχή όλων των παιδιών σε αγώνες
- Συμμετοχή σε πανελλήνια τουρνουά
- Αριστες αθλητικές εγκαταστάσεις
- Εγγραφές αγοριών και κοριτσιών από 5 ετών
- Ιατρική κάλυψη σε όλες τις προπονήσεις

ΕΠΙΣΗΜΟ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΠΑΕ ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΜΥΡΗΣ

Τηλ. επικοινωνίας: 6955 792739 - 6931374743 - 6955857802

Αθλητική Ένωση Μεταμόρφωσης | [athletiki.enosi.metamorfosis](https://www.facebook.com/athletiki.enosi.metamorfosis) | www.metamorfosis.gr



Με αυστηρά μέτρα προστασίας ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΟΙ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ Α.Γ.Σ. "ΑΝΑΤΟΛΗ"

Μετά τις ανακοινώσεις της Κυβέρνησης και με την εξειδίκευση των μέτρων από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού, στα πλαίσια της ομαλής επανέναρξης του αθλητισμού εντός σταδίων ο Α.Γ.Σ. "Ανατολή" καλεί πάλι σε προπόνηση όλες τις Ακαδημίες. Η αρχή έγινε τα νήπια και την Α' Δημοτικού, ενώ ακολούθησαν και οι υπόλοιπες ηλικίες. Το Προαγωνιστικό και τα Αγωνιστικά Τμήματα συνεχίζουν κα-

νονικά στο πρόγραμμά τους. Κατά την προσέλευσή τους στο χώρο του Δημοτικού Σταδίου, αλλά και κατά την αποχώρησή τους, θα πρέπει να τηρούν τα μέτρα ατομικής προστασίας (μάσκες, αντισηπτικό, απόσταση μεταξύ τους). Σημειώνεται ότι τα αποδυτήρια δεν θα είναι διαθέσιμα και οι γονείς δεν θα μπορούν να παρακολουθούν τις προπονήσεις από το χώρο των κερκίδων.

Πανελλήνιο πρωτάθλημα 10.000 μ ΣΠΑΝΙΕΣ ΜΟΝΟΜΑΧΙΕΣ ΚΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ

Γεμάτο ενθουσιασμό ήταν το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα των 10.000μ στο στάδιο του Αγίου Κοσμά το βράδυ της περασμένης Κυριακής.



Αγωνίστηκαν συνολικά 52 δρομείς σε τέσσερις σειρές. Τερμάτισαν 42, 18 άνδρες+24 γυναίκες. Αναμενόμενες ήταν οι νίκες των φαβορί, δηλαδή του Μάριου Αναγνώστου του ΓΣ «Αναγέννηση» Λαμίας στους άνδρες και της Γκλόρια Πριβιλέτζιο του ΓΣ Γλυφάδας στις γυναίκες.

Βέβαια, ο Δημήτρης Τσάκαλος του ΓΣ Αμαρουσίου και ο Κώστας Σταμούλης της ΓΕ Αγρινίου συγκλόνισαν με την επική, σπάνια μονομαχία τους για την κατάκτηση της δεύτερης θέσης. Οι δυο ανταγωνιστές έτρεξαν με τα τελευταία τρία 400άρια: 23ο 01:13, 24ο 01:12 και 25ο 01:04!

Η Γκλόρια Πριβιλέτζιο στις γυναίκες επέδειξε σιγουριά και σταθερότητα. Κινήθηκε σε όλα τα «χιλιάρια» σε 03:30 κατά μέσο όρο. Ξεχωρίζει το 10ο : 03:27.

Αξίζει να σημειωθεί ότι εντυπωσίασε η 2η νικήτρια η Καλλιόπη Σκαρπέτη του «Πανελλήνιος» ΓΣ. «Ξεκόλλησε» από την ομάδα καταδίωξης μετά το 2ο χλμ και κατέκτησε τη 2η θέση με 36:18.00.

ΤΑ ΠΡΑΣΙΝΑ ΚΑΥΣΙΜΑ ΤΟΥ ΑΥΡΙΟ ΞΕΚΙΝΟΥΝ ΕΔΩ!



Clean fuels for all

Στον Όμιλο ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ, δημιουργούμε το διωλιστήριο του μέλλοντος, στο οποίο θα αναπτύσσονται καινοτόμες τεχνολογίες και θα αξιοποιούνται νέες πρώτες ύλες, ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, μπλε και πράσινο υδρογόνο και ανακυκλούμενο CO₂.

Σε αυτό το πλαίσιο, θέτουμε τις βάσεις και για την παραγωγή πράσινων καυσίμων, ανταποκρινόμενοι στην ανάγκη για μείωση των εκπομπών άνθρακα σε όλους τους τομείς των Μεταφορών και συμβάλλοντας στην επίτευξη των φιλόδοξων στόχων της ΕΕ για κλιματική ουδετερότητα.

Στόχος μας, η μετεξέλιξή μας σε έναν καινοτόμο Όμιλο παροχής ενεργειακών προϊόντων χαμηλών εκπομπών CO₂ και η μείωση του ανθρακικού μας αποτυπώματος κατά 50% μέχρι το 2030.

 www.helppe.gr



**ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ**

Μέλος της:  FuelsEurope

ΤΟ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

Ο Μητροπολίτης Ν. Ιωνίας Γαβριήλ για την «Παγκόσμια Ημέρα Νοσηλευτών»

Μήνυμα προς τους απανταχού νοσηλευτές απέστειλε ο Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας Γαβριήλ αναφέροντας τα εξής: «Παγκόσμια Ημέρα Νοσηλευτών και ο νους μας πηγαίνει και πάλι στους σύγχρονους μεγάλους «ήρωες» της πανδημίας του κορωνοϊού. Στις νοσηλεύτριες και τους νοσηλευτές που με αυταπάτηση προσφέρουν καθημερινά αγόγυστα τον εαυτό τους προς όφελος των δοκι-

μαζόμενων ασθενών αδελφών μας. Τιμούμε τους σύγχρονους «Καλούς Σαμαρείτες» που ανταποκρίθηκαν πλήρως στις ανάγκες της πρωτοφανούς υγειονομικής κρίσης και σκύβουν με φρόνημα θυσιαστικό να προσφέρουν όχι μόνο «έλαιον και οίνον» στους πληγμένους από κορωνοϊό συνανθρώπους μας, αλλά και αγάπη πολλή, απροϋπόθετη, αγάπη ευαγγελική, δίχως διακρίσεις και περιορισμούς.

Αξίζει κάθε έπαινος και τιμή στους ανθρώπους αυτούς, που σε συνεργασία με τους ιατρούς, προασπίζονται με σθένος την δημόσια υγεία, υπηρετούν τον άνθρωπο και προστατεύουν την ανθρώπινη ζωή. Με άπειρο σεβασμό υποκλινόμαστε στην ανθρωπιά και στο μεγαλείο τους και τους ευγνωμονούμε για την θεάρεστη προσφορά τους.»



ΤΗΛΕΔΙΑΣΚΕΨΗ

Συνεχίζονται οι δράσεις της Επιτροπής Αδελφοποιήσεων Λυκόβρυσης – Πεύκης

Τηλεδιάσκεψη της Επιτροπής Αδελφοποιήσεων πραγματοποιήθηκε πριν λίγες ημέρες μετά από πρόσκληση του Αντιδημάρχου Λυκόβρυσης-Πεύκης και Εντεταλμένου σε θέματα Αδελφοποίησης κ. **Παναγιώτη Ιωάννου**.

Ο κ. Ιωάννου αφού ευχαρίστησε τα μέλη της Επιτροπής που μπόρεσαν να συνδεθούν και να συμμετάσχουν στην τηλεδιάσκεψη προχώρησε στην ενημέρωση στα πλαίσια της εν εξελίξει αδελφοποίησης με το Δήμο Ανάπας Ρωσίας. Στην τηλεδιάσκεψη παραβρέθηκαν ο κ. Θανάσης Ζαχόπουλος, η κα Σοφία Γουναροπούλου, ο κ. Θωμάς Παπαζαχαρίου, η κα Ρόζα Ρούσου, η κα Μαρία Αναμουρλόγλου, ο κ. Στ. Γαλανός, ο Δημ. Αναγνωστόπουλος, ο κ. Αντώνης Υψηλάντης, η κα Αγγελική Σαμπάνη και η κα Βάσω Καλλιαντέρη. Δικαιολογημένα απούσες ήταν η κα Κατερίνα Δρόσου, η κα Μαρία Γαλανού και η κα Ειρήνη Τσάτουμα. Ο κ. **Ζαχόπουλος** ενημέρωσε ότι οι μαθητές των Μοντεσινοριανών Σχολείων έχουν ξεκινήσει την εργασία για την ιστορία του νότιου Εύξεινου Πόντου και πρότεινε τα παιδιά του προαστείου Vityazeno του Δήμου Ανάπας να αναλάβουν την ιστορία του βόρειου Εύξεινου Πόντου.

Η κα **Γουναροπούλου** πρότεινε την πραγματοποίηση δεύτερης αποστολής παιδικών βιβλίων και αποφασίστηκε η συγκέντρωσή τους να πραγματοποιηθεί έως 29 Ιουλίου 2021 στο Δημαρχείο Λυκόβρυσης κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες. Τέλος, η κα **Ρούσου** θα ετοιμάσει μαζί με το 1ο Σύστημα Αεροπροσκόπων Πεύκης διαδικτυακό παιχνίδι με θέμα την πόλη, ενώ ο κ. **Γαλανός** πρότεινε τη δημιουργία βίντεο με παραδοσιακά τραγούδια από τους μαθητές του 1ου Γυμνασίου Πεύκης.

ΔΕΠΙΣ Χαλανδρίου

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Διαδικτυακή εκδήλωση διοργάνωσε η Δημοτική Επιτροπή Ισότητας (ΔΕΠΙΣ) Χαλανδρίου τιμώντας την επέτειο των 200 χρόνων εθνικής ανεξαρτησίας και με την ευκαιρία της έκδοσης έρευνας με θέμα «Η συμβολή των γυναικών στην Ελληνική Επανάσταση».



Αναφέροντας ότι «η ιστορία είναι γραμμένη από άντρες για τους άντρες», η δημοσιογράφος **Μαριλένα Κασιμή** και η συντονίστρια **Χριστίνα Μαχαίρα**, μέλος της ΔΕΠΙΣ Χαλανδρίου, μίλησαν για την ανάγκη να ερευνηθεί περισσότερο το θέμα αυτό και να αναδειχθεί ο ουσιαστικός ρόλος των γυναικών στον αγώνα της επανάστασης.

Ο ιστορικός - συγγραφέας **Λευτέρης Παπακώστας** αναφέρθηκε στις κοινωνικές και πολιτικές συνθήκες που διαμόρφωσαν την ομόθυμη απόφαση των γυναικών να αγωνιστούν μαζί με τους άνδρες, αλλά και την ατομική τους συνείδηση και αποφασιστικότητα να θυσιαστούν για την ελευθερία.

Η **Ευγενία Κατούφα** ερευνήτρια και επιμελήτρια των κειμένων του βιβλίου - πρόεδρος της ΔΕΠΙΣ Χαλανδρίου αναφέρθηκε στον ουσιαστικό ρόλο των γυναικών στην εδραίωση και εξέλιξη της Επανάστασης μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα.



Χαρακτηριστικά είπε ότι αν και οι γυναίκες ήταν πάντα στα μετόπισθεν, επέδειξαν αξιοθαύμαστο ηρωισμό και πολλές πράξεις τους είχαν καθοριστικό αποτέλεσμα για την

Επανάσταση. Οι μητέρες μεγάλωναν τα παιδιά τους με την εντολή να πολεμήσουν για να ελευθερωθούν, διατήρησαν τη γλώσσα, τα έθιμα, την πίστη και κυρίως τη συνείδηση ότι η δουλεία δεν είναι πεπρωμένο. Όταν άρχισε η Επανάσταση εργάστηκαν για τον εφοδιασμό των αγωνιστών με τροφές, νερό και πυρομαχικά, οργάνωσαν εράνους ή πρόσφεραν χρήματα και κοσμήματα για να αγοραστεί οπλισμός. Στρατολόγησαν και συντήρησαν σώματα ενόπλων, περιέθαλψαν πρόσφυγες και τραυματίες, άσκησαν ρόλο κατασκόπου και διαπραγματευτή και πολλές σήκωσαν τα όπλα κατά του εχθρού συμβάλλοντας ουσιαστικά στη νίκη. Χαιρετισμό στην εκδήλωση εκ μέρους του δημάρχου Χαλανδρίου Σίμου Ρούσου απηύθυνε η αντιδήμαρχος Παιδείας, **Ιωάννα Αθανασάτου**, υπο-

γραμμίζοντας μεταξύ άλλων την ουσιαστική και συμβολική σημασία του γεγονότος ότι η πρώτη εκδήλωση της νεοσύστατης ΔΕΠΙΣ ήταν αφιερωμένη στη συμβολή των γυναικών στην Επανάσταση. Τόνισε επίσης ότι η εν λόγω έρευνα κάνει ορατή τη δράση των γυναικών στην ιστορία και μάλιστα στο κορυφαίο γεγονός του Αγώνα του '21 και καταδεικνύει, όπως είπε χαρακτηριστικά, ότι οι γυναίκες της εποχής είχαν έρθει σε επαφή με τις νεωτερικές ιδέες του Διαφωτισμού.

Η εκδήλωση έδωσε τη δυνατότητα σε όσους/όσες την παρακολούθησαν να διαπιστώσουν αυτό που σημειώνει η καθηγήτρια **Μαρία Ευθυμίου** στον πρόλογο του βιβλίου: «οι γυναίκες επιστράτευαν την αντοχή, την αξιοπρέπεια, την περηφάνεια, την καρτερία, την εφευρετικότητα, το πείσμα και τη γενναιότητά τους σε κάθε περίπτωση και στιγμή, αλλά τα έργα τους παρέμειναν σιωπηλά, δύσκολα ανιχνεύσιμα και εξ αυτού συχνά μη καταγεγραμμένα... το άλλο μισό του ουρανού περιμένει πάντα από μας να το κατανοήσουμε και να το ανιχνεύσουμε».

κλειδαμπαρώματα
η ασφάλειά σας πρώτα!

Λ. Ηρακλείου 349, Νέο Ηράκλειο
210 2831 111 - 6944 411333
Λ. Μεσογείων 433, Αγία Παρασκευή
210 600 8888 - 210 639 0000

- Κλειδιά • Κλειδιά Immobilizer • Κλειδαριές • Πόμολα
- Τηλεχειριστήρια • Χρημ/βώτια • Πόρτες ασφαλείας
- Αναβαθμίσεις κλειδαριών σε πόρτες ασφαλείας • Επισκευές - τοποθετήσεις κλειδαριών • Διαρρήξεις οικιών-αυτοκινήτων

www.kleidamparomata.gr info@kleidamparomata.gr

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ Π. ΒΛΑΣΣΑ ΚΑΙ Β. ΜΑΓΚΑΝΑΔΕΛΛΗ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΣΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ Ν. ΙΩΝΙΑΣ

Εθελοντική αιμοδοσία για τους ασθενείς του "Αγία Όλγα" θα πραγματοποιήσουν η Ελληνική Αντικαρκινική Εταιρία (πάρτημα ΝΙΦΗΜ) και σύλλογοι της Νέας Ιωνίας (Ιωνικός Σύνδεσμος, Σύλλογος Ποντίων ΣΙΝΩΠΗ, Α.Ο. ΠΕΡΙΣΣΟΥ) την Κυριακή, 13 Ιουνίου 2021, και ώρες 9.00 π.μ. έως 1.30 μ.μ.

Η δράση θα λάβει χώρα στο Συνεδριακό Κέντρο Δήμου Νέας Ιωνίας (Πατριάρχου Ιωακείμ 4 πλησίον ΗΣΑΠ Ν. Ιωνίας) και είναι αφιερωμένη στη μνήμη των Παναγιώτη Βλασσά και Βασίλη Μαγκαναδέλλη.

Η αιμοληψία θα γίνεται με ραντεβού γι' αυτό όποιος επιθυμεί καλείται να δηλώσει συμμετοχή στο e-mail του Ιωνικού Συνδέσμου.



ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Δωρεάν καθημερινά rapid tests στο Κέντρο Υγείας της πόλης

Ο Δήμος Νέας Ιωνίας ενημερώνει ότι οι πολίτες που εμφανίζουν συμπτώματα Covid-19, μπορούν να υποβληθούν σε δωρεάν έλεγχο ταχείας ανίχνευσης αντιγόνου.

Τα rapid tests θα πραγματοποιούνται στο Κέντρο Υγείας Νέας Ιωνίας (Αλέκου Παναγούλη 91), καθημερινά 8 π.μ.-5 μ.μ.

ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

15 θετικά δείγματα από τα rapid test

Δεκαπέντε θετικά δείγματα βρέθηκαν ανάμεσα στα 701 rapid tests που διενεργήθηκαν την περασμένη Κυριακή στο Άλσος Κηφισιάς. Τα τεστ πραγματοποιήθηκαν από κινητή μονάδα, ενώ ο ΕΟΔΥ ανακοίνωσε τα αποτελέσματα με επίσημη ενημέρωση του.

Η δράση διοργανώθηκε από τον Αντιδήμαρχο Εποπτείας Μέτρων κατά του κορονοϊού Ευάγγελο Αυλήτη και από τον Πρόεδρο της Ανθοκομικής Έκθεσης Κηφισιάς Γιώργο Παπαδόπουλο. Η συμμετοχή των πολιτών ήταν ιδιαίτερα μεγάλη, ενώ η διαδικασία ολοκληρώθηκε γρήγορα.



ΕΔΔΥΠΠΥ

Εξετάσεις μαστογραφίας για τις γυναίκες του Δήμου Ηρακλείου Αττικής

Μαστογραφίες σε προνομιακή τιμή για τις Ηρακλειώτισσες προσφέρει το σχετικό πρόγραμμα που οργανώνει το ΕΔΔΥΠΠΥ και συμμετέχει ο Δήμος Ηρακλείου Αττικής.

Προϋποθέσεις συμμετοχής, οι γυναίκες πρέπει να είναι από 40 - 69 χρονών, να μην έχουν νοσήσει ή νοσούν από CA μαστού και να έχει περάσει τουλάχιστον ένα έτος από την τελευταία μαστογραφία τους.

Οι εξετάσεις θα γίνουν για όλες τις συμμετέχουσες την Παρασκευή 4 Ιουνίου 2021 στις 9.00πμ στο Κέντρο Μαστού (Τίρυνθος 2, Άνω Πατήσια) και οι συμμετοχές δηλώνονται στο ΚΕΠ Υγείας του Δήμου (Παπαϊωάννου 15 -17) έως την Παρασκευή 28 Μαΐου με κλείσιμο ραντεβού.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Στο πλευρό 233 πολιτών τον Απρίλιο

Παραμένει δίπλα στους ασθενέστερους πολίτες το Κοινωνικό Φαρμακείο του Δήμου Χαλανδρίου διανέμοντας ελληνικά γενόσημα φάρμακα. Το Κοινωνικό Φαρμακείο του Δήμου Χαλανδρίου αποτελεί έναν από τους πυλώνες του δικτύου κοινωνικής αλληλεγγύης του Δήμου για την προστασία των πολιτών που βρίσκονται αντιμέτωποι με τη φτώχεια και τον κοινωνικό αποκλεισμό. Λειτουργεί στο πλαίσιο του επιχειρησιακού προγράμματος της Περιφέρειας Αττικής «Αττική 2014-2020», «Πρωώθηση της κοινωνικής ένταξης, καταπολέμηση της φτώχειας και κάθε μορφής διακρίσεων», με τη συνεργασία του Γενικού Φιλόπτωχου Ταμείου της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών. Στο Κοινωνικό Φαρμακείο του Δήμου Χαλανδρίου διανέμονται ελληνικά γενόσημα φάρμακα που αποτελούν δωρεά της Πανελληνίας Ένωσης Φαρμακοβιομηχανίας, καθώς και υγειονομικό υλικό.

Τον Απρίλιο, 233 πολίτες εξυπηρετήθηκαν από το Κοινωνικό Φαρμακείο Χαλανδρίου, που χορήγησε 439 τεμάχια φαρμάκων και 328 τεμάχια παραφαρμακευτικού υλικού.

Δήμος Παπάγου - Χολαργού

ΣΧΕΔΙΑ ΓΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΕΠ ΥΓΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ

Το ενδεχόμενο δημιουργίας ΚΕΠ Υγείας εξετάζεται στο Δήμο Παπάγου - Χολαργού.

Στο πλαίσιο αυτό ο Δήμαρχος κ. Ηλίας Αποστολόπουλος πραγματοποίησε σχετική συνάντηση με την Αντιπεριφερειάρχη Βόρειου Τομέα Αττικής κα Λουκία Κεφαλογιάννη, τον κ. Σωτήρη Παπαστυρόπουλο, Ιατρό, Συντονιστή Προγραμμάτων του ΕΔΔΥΠΠΥ στην Αττική και την Πρόεδρο του Δημοτικού Οργανισμού Κοινωνικής Μέριμνας και Προσχολικής Αγωγής κα Χρύσα Παρίση. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης συζητήθηκε η δημιουργία ΚΕΠ Υγείας στον Δήμο, μιας νέας δημοτικής δομής που θα εστιάζει στην προληπτική ιατρική και στην ευαισθητοποίηση του πληθυσμού σε θέματα υγείας.

Γενικότερα, ο ρόλος των ΚΕΠ Υγείας είναι να διασυνδέει τις υπηρεσίες υγείας του Δήμου αλλά και όλων των φορέων που ασχολούνται με προγράμματα πρόληψης και προαγωγής υγείας. Με τη δημιουργία μια τέτοιας δημοτικής δομής υγείας ο πολίτης θα μπορεί μεταξύ άλλων να ενημερώνεται για θέματα προληπτικής υγείας, ενώ εάν το επιθυμεί, θα δημιουργείται ένας ιατρικός φάκελος με τις προληπτικές του εξετάσεις και θα ενημερώνεται για την ημερομηνία που πρέπει να τις επαναλάβει.



Επιστροφή στην κανονικότητα για τους μαθητές όλων των βαθμίδων ΟΤΑΝ... ΞΑΝΑΠΗΓΑΝ ΜΑΖΙ ΣΧΟΛΕΙΟ!

Με το άνοιγμα των παιδικών σταθμών επικυρώθηκε η επιστροφή στην κανονικότητα για τους μαθητές όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης στη χώρα, καθώς ήδη από το προηγούμενο διάστημα οι μαθητές Λυκείων, Γυμνασίων, Δημοτικών και Νηπιαγωγείων πέρασαν ξανά το κατώφλι των σχολικών αιθουσών.



Έχοντας την βεβαίωση αρνητικού self test ανά χείρας παιδιά και έφηβοι καλούνται καθημερινά να προσαρμωστούν σε αυτή τη διαφορετική πραγματικότητα εντός του σχολικού περιβάλλοντος και να συνεχίσουν να τηρούν με ευλάβεια τα μέτρα προστασίας έναντι του κορωνοϊού. Αρωγοί σε αυτό στέκονται φυσικά οι Δήμοι οι οποίοι προχώρησαν στις απαραίτητες ενέργειες προκειμένου τα παιδιά να επιστρέψουν στα θρανία χωρίς κίνδυνο.

Με ασφάλεια άνοιξαν ξανά τα σχολεία στο Μαρούσι

Με όλα τα προβλεπόμενα μέτρα ασφαλείας έλαβε χώρα η επανεκκίνηση των Νηπιαγωγείων, Δημοτικών και Γυμνασίων του Δήμου Αμαρουσίου.

Σύμφωνα με την ενημέρωση που είχε ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου από τους Προέδρους των Σχολικών Επιτροπών α' βάθμιας και β' βάθμιας Ελένη Βλάχου και Μιχάλη Παπαδόπουλο αντίστοιχα, προκύπτει ότι όλα κύλησαν ομαλά και σύμφωνα με το σχεδιασμό.

Στα μέτρα ασφαλείας που ελήφθησαν περιλαμβάνεται η σχολαστική καθαριότητα και απολύμανση τόσο των τάξεων όσο και των κοινόχρηστων χώρων, η διάθεση αντισηπτικών, καθαριστικών, μασκών, μαντηλακίων αιθυλικής αλκοόλης και θερμομέτρων άμεσης ανίχνευσης θερμοκρασίας. Επίσης υπάρχει η πρόβλεψη δύο καθαριστριών ανά σχολείο.

μοκρασίας. Επίσης υπάρχει η πρόβλεψη δύο καθαριστριών ανά σχολείο.

Δήμος Βριλησίων: Επιστροφή στη δια ζώσης διδασκαλία

Ο Δήμος Βριλησίων έλαβε όλα τα απαραίτητα μέτρα προκειμένου να επιστρέψουν οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές ομαλά και με ασφάλεια, στις σχολικές αίθουσες και στη δια ζώσης διδασκαλία.

Στο πλαίσιο αυτό, αφενός έχει γίνει γενική σχολαστική καθαριότητα σε όλους τους χώρους των σχολικών μονάδων, από τις σχολικές καθαρίστριες, αφετέρου η Υπηρεσία Καθαριότητας πραγματοποίησε καθαρισμό - απολύμανση σε όλους τους προαύλιους εξωτερικούς χώρους. Παράλληλα από την αρχή της πανδημίας, έχει ενισχυθεί το προσωπικό καθαριότητας, προκειμένου να τηρηθούν οι όροι υγειονομικής ασφάλειας καθ' όλη τη διάρκεια του σχολικού έτους.

Σε συνεργασία με τις σχολικές επιτροπές, όλες οι σχολικές μονάδες έχουν εφοδιαστεί με το απαραίτητο υγειονομικό υλικό (Μ.Α.Π. μέτρα ατομικής προστασίας για όλους τους σχ. καθαριστές / καθαρίστριες, μάσκες και αντισηπτικά) και έτσι έχει εξασφαλιστεί η επάρκεια σε κάθε σχολική αίθουσα.

Τέλος, διενεργήθηκαν δωρεάν μοριακά

test ανίχνευσης του Covid-19 στο βοηθητικό - φυλακτικό προσωπικό, (σε όσους δεν χορηγήθηκαν τα tests μέσω της σχετικής πλατφόρμας), έτσι ώστε όλοι να επιστρέψουν υγιείς και με ασφάλεια στα καθήκοντά τους.

Τήρηση των μέτρων προστασίας για την επιστροφή των μαθητών στο Χαλάνδρι

Ο Δήμος Χαλανδρίου έχοντας λάβει όλα τα μέτρα αρμοδιότητάς του υποδέχθηκε τους μαθητές ξανά στις σχολικές αίθουσες.

Στο πλαίσιο αυτό, οι σχολικές καθαρίστριες έχουν πραγματοποιήσει γενική καθαριότητα σε όλα τα σχολεία σε συνδυασμό με τον καθαρισμό των προαυλίων από την υπηρεσία Πρασίνου.

Παράλληλα έχει ενισχυθεί το προσωπικό καθαριότητας για την τήρηση των όρων υγειονομικής ασφάλειας κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου.

Σε συνεργασία με τις Σχολικές Επιτροπές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, οι σχολικές μονάδες και το προσωπικό έχουν εφοδιαστεί με όλα τα αναγκαία μέτρα προστασίας ενώ τέλος λαμβάνεται μέριμνα να καλυφθούν με self test και οι εργαζόμενοι στους οποίους δεν χορηγήθηκαν τα test μέσω της σχετικής πλατφόρμας.

ΑΝΑΝΕΩΜΕΝΟΙ ΑΝΟΙΞΑΝ ΞΑΝΑ ΟΙ ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΥΠΟΔΕΧΘΗΚΑΝ ξανά τα μικρά παιδιά οι βρεφονηπιακοί σταθμοί του Δήμου Ηρακλείου Αττικής. Οι παιδικοί και βρεφονηπιακοί σταθμοί του Δήμου επαναλειτουργούν σύμφωνα με όλα τα μέτρα για την προστασία της υγείας παιδιών και προσωπικού.

Η διοίκηση του Οργανισμού Προσχολικής Αγωγής και Κοινωνικής Μέριμνας φρόντισε να γίνει απολύμανση στους χώρους (τάξεις και βοηθητικούς), να υπάρχει εντατικός και συνεχής καθαρισμός των σταθμών, ο προγραμματισμός της παραμονής των παιδιών στους σταθμούς να γίνεται με τις απαραίτητες αποστάσεις, ο γιατρός των παιδικών να είναι σε διαρκή επιφυλακή, ενώ το προσωπικό θα κάνει τακτικά self test για την αποφυγή της διασποράς του ιού.

Μάλιστα, ο Δήμος εκμεταλλεύτηκε το διάστημα της αναστολής λειτουργίας των σταθμών για να πραγματοποιήσει εργασίες αναβάθμισης στα κτίρια των παιδικών (πλην των ολοκαίνουργιων της οδού Χρυσανθέμων και της οδού Κ. Παλαμά) προκειμένου τα παιδιά να βρουν με την επιστροφή τους ένα πιο όμορφο και πιο λειτουργικό περιβάλλον.

Ενδεικτικά, μερικές από τις παρεμβάσεις: μονώσεις, βαψίματα, αντικατάσταση κουφωμάτων, ανακαίνιση στα μπάνια κτλ. Να σημειωθεί ότι τα έργα έγιναν με χρηματοδότηση ύψους 400.000 ευρώ που εξασφάλισε ο ΟΠΑΚΜ από πρόγραμμα του Υπουργείου Εσωτερικών (ο Δήμος συμπληρώνει από ίδιους πόρους επιπλέον 70.000 ευρώ). «Ανυπομονούμε να υποδεχθούμε ξανά τα παιδιά του Ηρακλείου στους παιδικούς σταθμούς, τους οποίους, το προηγούμενο διάστημα, αναβαθμίσαμε για να τους προσφέρουμε ένα ακόμα καλύτερο σχολικό περιβάλλον. Βεβαίως, εφαρμόζουμε και πάλι όλα τα μέτρα προστασίας για την προφύλαξη των παιδιών, των οικογενειών τους και των εργαζομένων μας, με την ευχή να μην χρειαστεί ξανά να αποχωριστούμε παρά μόνο για τις διακοπές του καλοκαιριού...», το μήνυμά της προέδρου του ΟΠΑΚΜ, Μαριάννας Ζούρου.

Επισημαίνεται ότι οι εγγραφές - επανεγγραφές στους παιδικούς σταθμούς του Δήμου Ηρακλείου Αττικής για τη σχολική χρονιά 2021 - 2022 θα πραγματοποιηθούν μέσα στον Ιούνιο. Σχετικά θα υπάρξει έγκαιρα νεότερη ανακοίνωση.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟΥΣ ΠΑΙΔΙΚΟΥΣ ΣΤΑΘΜΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΠΑΠΑΓΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΥ

ΠΛΗΡΩΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΜΕΝΟ βρήκε το άνοιγμα των δημοτικών παιδικών σταθμών το Δήμο Παπάγου - Χολαργού.

Όλα τα τμήματα προσχολικής αγωγής καθαρίστηκαν και απολυμάνθηκαν σχολαστικά σύμφωνα με τις οδηγίες του ΕΟΔΥ. Επίσης έχουν ληφθεί όλα τα απαραίτητα μέτρα για την τήρηση των κανόνων υγιεινής καθώς και έχουν υλοποιηθεί τα προβλεπόμενα για τη λειτουργία ολιγομελών τμημάτων.

Ακόμη, οι παιδαγωγοί έχουν εφοδιαστεί με τα απαραίτητα self-test ενώ για τους εργαζόμενους μέσω του προγράμματος του ΟΑΕΔ, έχει μεριμνήσει ο Δήμος για τη διενέργεια των ελέγχων, προκειμένου να επιστρέψουν όλοι με ασφάλεια στην εργασία τους.

Σημειώνεται τέλος ότι ο Δήμαρχος Παπάγου - Χολαργού κ. Ηλίας Αποστολόπουλος, συνοδευόμενος από την πρόεδρο του Δημοτικού Οργανισμού Κοινωνικής Μέριμνας και Προσχολικής Αγωγής (Δ.Ο.Κ.Μ.Ε.Π.Α.) κα Χρύσα Παρίση και την προϊσταμένη διοίκησης κα Αδαμαντία Μούσιου επισκέφθηκε τους παιδικούς σταθμούς με αφορμή την επαναλειτουργία τους.

Με αυξημένα μέτρα ασφαλείας άνοιξαν ξανά σχολικές μονάδες του Βορείου Τομέα

Με τηλεργασία

εργαζόταν συνήθως το 2020 το 12,3% των απασχολούμενων ηλικίας 15-64 ετών στην ΕΕ, έναντι ποσοστού 7% στην Ελλάδα, σύμφωνα με στοιχεία που έδωσε σήμερα στη δημοσιότητα η Ευρωπαϊκή Στατιστική Υπηρεσία, Eurostat. Πιο αναλυτικά, το 2020, υψηλότερο ποσοστό γυναικών (13,2%) ανέφερε ότι εργαζόταν συνήθως από το σπίτι, σε σχέση με τους άνδρες (11,5%). Σε σύγκριση με άλλες ηλικιακές ομάδες, οι νεότεροι ήταν λιγότερο πιθανό να εργαστούν από το σπίτι το 2020: Μόνο το 6,3% των ατόμων ηλικίας 15-24 ανέφεραν ότι συνήθως εργαζόταν από το σπίτι, έναντι 13% σε άτομα μεταξύ 25-49 ετών και 12,4% για τους 50-64 ετών.



28-30 Μαΐου

ξεκινά το πρόγραμμα χρηματοδοτικής ενίσχυσης προϋπολογισμού 20 εκατ. Ευρώ των γυμναστηρίων και των παιδότοπων, όπως ανακοινώθηκε από τον Υπουργείο Ανάπτυξης. Παράλληλα, το δεύτερο δεκάημερο του Ιουνίου ξεκινά το πρόγραμμα χρηματοδοτικής ενίσχυσης για την ψηφιακή αναβάθμιση των δικηγόρων. Ο Υφυπουργός Ανάπτυξης & Επενδύσεων, **κ. Γιάννης Τσακίρης** αναφέρει σχετικά: «Με πόρους του ΕΣΠΑ ενισχύουμε τους κλάδους των Γυμναστηρίων και των Παιδότοπων ώστε να μπορέσουν να ανταποκριθούν στις πρώτες βασικές ανάγκες κατά την επαναλειτουργία τους. Παράλληλα ενισχύουμε και τους δικηγόρους για την αναγκαία αναβάθμιση της υποδομής των γραφείων τους προκειμένου να ανταποκριθούν σε συνθήκες παροχής των υπηρεσιών τους μέσω τηλεδιάσκεψης και σύγχρονων τεχνολογικών εργαλείων».

Άνοιξε το πρόγραμμα

της «Αυξημένης αποζημίωσης ειδικού σκοπού» που έρχεται να αντικαταστήσει τα προγράμματα Επιστρεπτέας Προκαταβολής. Δικαιούχοι είναι οι κλειστές επιχειρήσεις με κρατική εντολή κατά τον Απρίλιο. Ακόμη, παράταση έως το τέλος Μαΐου έχει δοθεί στο Πρόγραμμα ΓΕΦΥΡΑ II που αφορά σε επιχειρηματικά δάνεια, με ορίζοντα οκτώ μηνών. Στις 24 Μαΐου θα ξεκινήσει το πρόγραμμα στήριξης των τουριστικών επιχειρήσεων με κονδύλι 300 εκατομμυρίων ευρώ, ενώ στόχος της κυβέρνησης είναι τα ποσά να πιστωθούν στους τραπεζικούς λογαριασμούς των δικαιούχων εντός του Μαΐου. Οι επιχειρήσεις αυτές απασχολούν έως 50 εργαζόμενους και είναι δικαιούχοι αυξημένης αποζημίωσης ειδικού σκοπού, χωρίς να ληφθεί υπόψη το κριτήριο μείωσης τζίρου.



Μείωση εσόδων από τους φόρους

παρατηρήθηκε τον Απρίλιο, κάτι που είναι αναμενόμενο και -σύμφωνα με το ΥΠΟΙΚ- λαμβανομένων υπόψη των πρόσθετων περιοριστικών μέτρων που εφαρμόστηκαν για την πανδημία. Δίνοντας τα στοιχεία στη δημοσιότητα ο αναπληρωτής υπουργός Οικονομικών **Θεόδωρος Σκυλακάκης** δήλωσε ότι «τον μήνα Απρίλιο τα έσοδα από φόρους (αφαιρούμενου του μερίσματος της Τράπεζας της Ελλάδος που είχε προϋπολογισθεί ότι θα εισπραχθεί το μήνα Μάρτιο 2021), εμφανίζονται μειωμένα κατά 256 εκατ. ευρώ ή 7,9%, έναντι των προβλέψεων του προϋπολογισμού. Ο προϋπολογισμός δεν είχε συνυπολογίσει την ύπαρξη παρατεταμένων πολύμηνων lockdown το 2021, συνεπώς η μείωση αυτή είναι αναμενόμενη και σχετικά περιορισμένη, λαμβανομένων υπόψη των μεγάλης έκτασης πρόσθετων περιοριστικών μέτρων που ήταν αναγκαία για την υγειονομική διαχείριση της πανδημίας. Τα στοιχεία από τις ηλεκτρονικές συναλλαγές δείχνουν ότι η οικονομία έχει αρχίσει ήδη να ανακάμπτει σε σχέση με την αντίστοιχη περίοδο του 2020, συνεπώς αναμένουμε ότι οι φορολογικές απώλειες που συνδέονται με τα πρόσθετα lockdown, θα πάψουν να επηρεάζουν τα δημόσια έσοδα εντός των αμέσως επομένων μηνών».

7.000 αιτήσεις

περίπου έχουν υποβληθεί μέχρι στιγμής στην πλατφόρμα για την ενίσχυση των επιχειρήσεων εστίασης που άνοιξε ο Υπουργός Ανάπτυξης και Επενδύσεων, **κ. Άδωνις Γεωργιάδης** σε συνέντευξή του. Διευκρίνισε ότι από τη στιγμή υποβολής της αίτησης θα μπορεί κάποιος να παίρνει τα χρήματά του εντός 4 εβδομάδων. «Έχουμε δουλέψει πάρα πολύ πριν ανοίξουμε την πλατφόρμα. Είμαστε έτοιμοι να δώσουμε στον κόσμο τα χρήματά του. Όλες οι επιχειρήσεις εστίασεως που έχουν μείωση τζίρου 30% το 2020 σε σχέση με το 2019 μπορούν να μπουν τώρα στο www.ependyseis.gr με τον λογιστή τους, να κάνουν υποβολή των συγκεκριμένων στοιχείων της επιχειρήσεως και θα λάβουν τα χρήματά τους, τα οποία είναι επιδότηση και όχι επιστρεπτέα», ανέφερε χαρακτηριστικά.

Στο 16%

διαμορφώθηκε το ποσοστό ανεργίας τον Ιανουάριο, σύμφωνα με τα εποχικά διορθωμένα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ. Επισημαίνεται ότι, κατά το μήνα Ιανουάριο, η αγορά εργασίας επηρεάστηκε από την εφαρμογή ειδικών κανόνων λειτουργίας στις επιχειρήσεις καθώς και από την εφαρμογή μέτρων για την προστασία της δημόσιας υγείας και την αντιμετώπιση της πανδημίας, στο σύνολο της χώρας. Τα μέτρα αυτά επηρέασαν, σε μεγάλο βαθμό, πέρα από την κανονική λειτουργία της αγοράς και τον τρόπο συλλογής των στοιχείων της έρευνας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Μεταμόρφωση : 19 -05-2021
Αρ. πρωτ.: 11103

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΚΑΤΩ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΑΕΡΟΦΕΡΟΜΕΝΟΥ ΣΤΕΓΑΣΤΡΟΥ ΣΤΟ 4ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΔΗΜΟΥ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

προκηρύσσει ανοικτό κάτω των ορίων ηλεκτρονικό διαγωνισμό για την ανάδειξη αναδόχου/ων για την προμήθεια κι εγκατάσταση αεροφερόμενου στεγάστρου (θόλου) στέγασης αθλητικών δραστηριοτήτων στον προαύλιο χώρο και συγκεκριμένα στο χώρο του γηπέδου μπάσκετ του 4ου Γυμνασίου του Δήμου Μεταμόρφωσης προϋπολογισμού 169.260,00€ συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ.

1. Αναθέτουσα αρχή - Στοιχεία επικοινωνίας:

Αναθέτουσα αρχή: ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ, Είδος αναθέτουσας αρχής : Ο.Τ.Α, Οδός : Ι. Ράλλη & Δημαρχείου 1, Μεταμόρφωση Αττικής, Ταχ. Κωδ.: 14452, Τηλέφωνο:213 2012900, Telefax: 210 2853797, E-mail: promithies@metamorfossi.gr, Ιστοσελίδα: www.metamorfossi.gr, Κώδικας NUTS: EL 301, Αρμόδιος υπάλληλος: Στέφανος Σολωμός.

2. Πρόσβαση στα έγγραφα: Όλες οι επικοινωνίες σε σχέση με τα βασικά στοιχεία της διαδικασίας σύναψης της σύμβασης, καθώς και

όλες οι ανταλλαγές πληροφοριών, ιδίως η ηλεκτρονική υποβολή, εκτελούνται με τη χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της Διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ως άνω συστήματος & έχει λάβει αύξοντα αριθμό 132421.

Το σύνολο των τευχών του διαγωνισμού θα βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα του Δήμου www.metamorfossi.gr όπου θα παρέχεται ελεύθερη, άμεση & πλήρης πρόσβαση.

3. Περιγραφή της δημόσιας σύμβασης - Κωδικός CPV: 44211100-3

Η συνολική δαπάνη ανέρχεται στο ποσό των **169.260,00€** συμπεριλαμβανομένου του αναλογούντος ΦΠΑ (προϋπολογισμός χωρίς ΦΠΑ: 136.500,00€, ΦΠΑ: 32.760,00€).

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ						
A/A	ΕΙΔΟΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ	CPV	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΑΣ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΑΠΑΝΗ
1	Αεροφερόμενο στεγάστρο (πλήρες, εγκατεστημένο και σε λειτουργία)	44211100-3	τμ (m2)	650	210,00€	136.500,00€
					ΣΥΝΟΛΟ	136.500,00€
					Φ.Π.Α. 24%	32.760,00€
					ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	169.260,00€

4. Κωδικός NUTS κύριου τόπου παράδοσης της προμήθειας: EL 301

5. Εναλλακτικές προσφορές: Δεν γίνονται δεκτές.

6. Χρόνος παράδοσης προμήθειας: Η σύμβαση θα έχει διάρκεια επτά (07) μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της με δυνατότητα να τροποποιείται κατά τη διάρκειά της, χωρίς να απαιτείται νέα διαδικασία σύναψης σύμβασης, μόνο σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις του άρθρου 132 του ν. 4412/2016 και κατόπιν γνωμοδότησης της Επιτροπής της περ. β της παρ. 11 του άρθρου 221 του ν. 4412/2016.

7. Δικαιούμενοι συμμετοχής: Α. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα και, σε περίπτωση ενώσεων οικονομικών φορέων, τα μέλη αυτών, που είναι εγκατεστημένα σε: α) κράτος-μέλος της Ένωσης, β) κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), γ) τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις

γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και δ) σε τρίτες χώρες που δεν επιτίθονται στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

Β. Οι ενώσεις οικονομικών φορέων, συμπεριλαμβανομένων και των προσωρινών συμπράξεων, δεν απαιτείται να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή για την υποβολή προσφοράς

Γ. Στις περιπτώσεις υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, όλα τα μέλη της ευθύνης έναντι της αναθέτουσας αρχής αλληλέγγυα και εις ολόκληρον.

8. Κριτήριο ανάθεσης: Θα είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση μόνο την τιμή σύμφωνα με τα κριτήρια που αναφέρονται αναλυτικά στο τεύχος της μελέτης.

9. Εγγύηση συμμετοχής: Ορίζεται σε 2% της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης εκτός ΦΠΑ

10. Παραλαβή προσφορών: Ημερομηνία έναρξης υποβολής προ-

σφορών: 24-05-2021 & ώρα 20:00:00. Καταληκτική ημερομηνία παραλαβής προσφορών: 10-06-2021 και ώρα 23:59:59.

Η ηλεκτρονική αποσφράγιση του υποφακέλου δικαιολογητικών συμμετοχής - τεχνικής προσφοράς θα γίνει στις 17-06-2021 και ώρα 11:00:00π.μ ενώ η ηλεκτρονική αποσφράγιση του υποφακέλου οικονομικής προσφοράς σε ημερομηνία και ώρα που θα οριστεί.

11. Χρόνος ισχύος προσφορών: Έξι μήνες από την επομένη διενέργειας του διαγωνισμού

12. Γλώσσα σύνταξης προσφορών: Ελληνική

13. Χρηματοδότηση - Πληρωμή: Η πιο πάνω προμήθεια θα χρηματοδοτηθεί από ίδιους πόρους. Η πληρωμή του 100% της συμβατικής αξίας, θα γίνει μετά την οριστική παραλαβή των αντίστοιχων ειδών.

14. Προσφυγές: Σύμφωνα με το άρθρο 360 του Ν.4412/2016 & αναλυτικά στην παράγραφο 3.4 της διακήρυξης.

15. Δημοσιεύσεις: Τα πλήρη τεύχη της διακήρυξης & της μελέτης θα αναρτηθούν στο ΚΗΜΔΗΣ, στο ΕΣΗΔΗΣ & στην ιστοσελίδα του Δήμου (www.metamorfossi.gr).

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΑΟΥΔΑΣ

ΑΥΞΑΝΟΝΤΑΙ ΤΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Θ. Αμπατζόγλου: «Οι παραβάτες του κανονισμού καθαριότητας θα τιμωρούνται»

Ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θεόδωρος Αμπατζόγλου, σε συνέχεια επαναλαμβανόμενων περιστατικών παραβατικότητας κατά τα οποία κάτοικοι / δημότες ρυπαίνουν ανεξέλεγκτα, σε σχετική δήλωσή του αναφέρει: «Οι παραβάτες του κανονισμού καθαριότητας δημιουργούν τεράστιο κοινωνικό πρό-

βλημα και θα τιμωρούνται αναλόγως. Οι υπόλοιποι πολλοί Μαρουσιώτες δεν είναι υποχρεωμένοι να ζουν στο καθεστώς ακαθαρσίας που θέλουν να επιβάλλουν οι λίγοι που θεωρούν πως οι δρόμοι και τα πεζοδρόμια είναι προσωπικές χωματερές. Η σχεδιαζόμενη επικαιροποίηση του κανονισμού καθαριότητας & πρασίνου και

η υπό σύσταση Δημοτική Αστυνομία θα εξυπηρετήσουν την τήρηση της ευταξίας στην πόλη. Η ασυδοσία πρέπει και θα σταματήσει. Το Μαρούσι θα γίνει μία όμορφη και καθαρή πόλη».

Σχετικά αναφέρεται το παράδειγμα ανάρτησης πολίτη στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του Δήμου για την ύπαρξη μπά-

ζων επί της οδού Λευκάδος στο Νέο Μαρούσι, όπου η ανταπόκριση του αρμόδιου Αντιδημάρχου Επαμεινώνδα Κατσιγιάννη και των υπηρεσιών καθαριότητας ήταν άμεση. Ωστόσο επισημαίνεται πως οι δυνάμεις δεν επαρκούν για να καλύψουν τέτοιες συμπεριφορές που κατ' επανάληψη σημειώνονται σε «γνωστά» σημεία.

ΑΝΤΙΠΥΡΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

Συνεδρίασε το Σ.Τ.Ο. για την προστασία του Υμηττού

Ευρεία σύσκεψη πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Αγίας Παρασκευής για τον συντονισμό του μηχανισμού που θα λειτουργήσει καθ' όλη τη διάρκεια της αντιπυρικής περιόδου.

Η σύσκεψη διεξήχθη υπό τον Δήμαρχο Βασίλη Ζορμπά, παρουσία της Αντιδημάρχου Καθαριότητας, Περιβάλλοντος και Πολιτικής Προστασίας Ελένης Δάβαρη και του Αντιστράτηγου εν αποστρατεία, Παναγιώτη Φαραντάτου (Σύμβουλος Δημάρχου για θέματα Πολιτικής Προστασίας και Διαχείρισης Κρίσεων).

Στόχος του Συντονιστικού Τοπικού Οργάνου ήταν να αποφασιστούν αμοιβαίες δράσεις και ενέργειες για την καλύτερη δυνατή προστασία του Υμηττού και αυτό το καλοκαίρι.

Συγκεκριμένα, ο Δήμος Αγίας Παρασκευής και η Υπηρεσία Πολιτικής Προστασίας συγκάλεσαν σε ΣΤΟ (Συντονιστικό Τοπικό Όργανο) όλους τους εμπλεκόμενους φορείς, έτσι ώστε να υπάρξει ανταλλαγή απόψεων και σκέψεων για το σχέδιο πρόληψης.

Στην σύσκεψη συμμετείχαν εκπρόσωποι της ΣΔΑΜ, του Υπουργείου Εθνικής Άμυνας από το Πολεμικό Ναυτικό, του Σ.Ε.Π.Β/Α.Τ.Τ., του Αμερικανικού Κολλεγίου Ελλάδος, της Πολιτικής Προστασίας Περιφέρειας Αττικής, του Δασαρχείου Πεντέλης, του Υπουργείου Ανάπτυξης και Τροφίμων, του Συνδέσμου προστασίας Ανάπτυξης Υμηττού, του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη, της Λαϊκής Συνσείρωσης Αγίας Παρασκευής και του Τμήματος Ασφαλείας Αγίας Παρασκευής.

Μια νέα εθελοντική δράση καθαρισμού ήρθε εις πέρας με τη συνδρομή του ΣΠΑΠ.

Πιο συγκεκριμένα, ο ΣΠΑΠ με την πολυπληθέστερη ομάδα εθελοντών και με επικεφαλής τον Πρόεδρο Βλάσση Σιώμο και ειδικό μηχανολογικό εξοπλισμό σε συνεργασία με τον Δήμο Πεντέλης και κατοίκους της περιοχής πέριξ του Λόφου του Προφήτη Ηλία συνδράμε στον καθαρισμό του λόφου του Προφήτη Ηλία Νέας Πεντέλης.

Στην εθελοντική αυτή δράση συμμετείχαν η Δήμαρχος Πεντέλης Δήμητρα Κεχαγιά, οι Αντιδήμαρχοι Πεντέλης Άντα Μπούσουλα, Άρτεμης Αργύρη και Άγγελος Παλαιοδήμος, ο Δημοτικός Σύμβουλος Παναγιώτης Κρανωτής, οι Τοπικοί Σύμβουλοι Μανώλης Μιχαλακάκης, Σωτήρης Φλύντρας και Μαρία Κοσμερίδου, εκπρόσωποι φορέων της περιοχής, εθελοντές, εργαζόμενοι του Δήμου Πεντέλης και κάτοικοι της περιοχής. Ο κ. Σιώμος δήλωσε σχετικά: «Κάθε χρόνο ο Σύνδεσμός μας υλοποιεί σειρά δράσεων καθαρισμών και αποψιλώσεων με στόχο τον καθαρισμό συγκεκριμένων περιοχών σε όλους τους Δήμους – Μέλη. Έτσι και φέτος συνεχίζουμε τις δράσεις αυτές συμμετέχοντας ενεργά με εθελοντές, εργαζόμενους αλλά και μηχανολογικό εξοπλισμό προκειμένου να συνδράμουμε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τους Δήμους – Μέλη μας όποτε μας ζητηθεί σε οποιαδήποτε δράση τους.

Σήμερα συμμετείχαμε με εθελοντές και μηχανολογικό εξοπλισμό στον καθαρισμό του Προφήτη Ηλία Νέας Πεντέλης συν-

Νέα Πεντέλη ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ ΣΥΝΕΔΡΑΜΑΝ ΣΤΟΝ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΛΟΦΟΥ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑ



δράμοντας τον Δήμο Πεντέλης. Στόχος μας είναι να δημιουργήσουμε τις καλύτερες δυνατές συνθήκες ασφάλειας στις αστικές και περιαστικές περιοχές των Δήμων – Μελών μας. Για το σκοπό αυτό επιστρατεύουμε κάθε διαθέσιμο μηχανήμα, μέσο και εξοπλισμό που διαθέτουμε.

Ο Σύνδεσμος καθ' όλη τη διάρκεια του έτους διοργανώνει αλλά και συμμετέχει σε διάφορες περιβαλλοντικές δράσεις όπως η κάθε εποχή του χρόνου επιβάλλει. Τους ανοιξιάτικους και καλοκαιρινούς μήνες δί-

νουμε ιδιαίτερη έμφαση στις προληπτικές δράσεις, με καθαρισμούς και κοπές χόρτων, συντηρήσεις δασικών δρόμων κλπ, δράσεις οι οποίες είναι πολύ σημαντικές για την αποφυγή δυσάρεστων γεγονότων και κυρίως για την προστασία του περιβάλλοντος.

Θα συνεχίσουμε και τους επόμενους μήνες να πραγματοποιούμε σειρά με ανάλογες δράσεις στους Δήμους – Μέλη μας με στόχο να συμβάλλουμε με αυτόν τον τρόπο στην καλύτερη προστασία του περιβάλλοντος των Δήμων – Μελών του ΣΠΑΠ.».

ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

Νέα απορριματοφόρα για τις ανάγκες καθαριότητας του Δήμου Χαλανδρίου

Με τρία νέα απορριματοφόρα ενισχύθηκε ο στόλος Καθαριότητας του Δήμου Χαλανδρίου. Τα οχήματα αναμένεται να συμβάλλουν σημαντικά στην αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών, λόγω της μεγάλης χωρητικότητας (24 κ.μ.) και της σύγχρονης τεχνολογίας τους.

«Η απόκτηση των τριών απορριματοφόρων εντάσσεται στο σχεδιασμό του Δήμου για εκσυγχρονισμό του στόλου, με αντικατάσταση των παλαιότερων οχημάτων βαρέως τύπου με σύγχρονα και φιλικά προς το περιβάλλον. Προσεχώς



θα προστεθούν άλλα τέσσερα οχήματα, με στόχο την αγορά συνολικά 15 οχημάτων είτε με ίδιους πόρους του Δήμου είτε με leasing ή μέσω χρηματοδότησης

από τα προγράμματα «ΥΜΕΠΕΡΑΑ» και «Αντώνης Τρίτσης», δήλωσε ο αντιδήμαρχος Προγραμματισμού και Διαχείρισης Απορριμμάτων κ. Κώστας Γερολυμάτος.

Σημειώνεται ότι ο στόλος της υπηρεσίας Καθαριότητας έχει ανανεωθεί σημαντικά από το 2015 με συνολικά 8 απορριματοφόρα, 2 μηχανήματα έργου, 2 φορτηγά, 3 σάρωθρα και 1 καδοπλυντήριο, ενώ το ίδιο χρονικό διάστημα, εγκαταστάθηκαν στην πόλη 3.000 πράσινοι κάδοι, 600 μπλε, 900 κίτρινοι και τέσσερα υπόγεια συστήματα συμπίεσης.

ACS

... σημαίνει courier

ΑΤΤΙΚΗ

• ΠΕΡΙΣΣΟΣ Λ. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 133, Τ.Κ. 142 31
τηλ.: 210 2110590

e-mail: bbj@acscourier.gr

• ΓΑΛΑΤΣΙ Λ. ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ 97-99, Τ.Κ. 111 46
τηλ.: 210 2110974

e-mail: bbj4@acscourier.gr

• ΧΑΛΑΝΔΡΙ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΗ 50 Τ.Κ. 152 32
τηλ.: 210 6892200

e-mail: aax@acscourier.gr

Τα πάντα, παντού.



Η Disneyland στο Παρίσι

ανακοίνωσε ότι θα ανοίξει και πάλι τις πόρτες της στις 17 Ιουνίου καθώς τα γαλλικά μπαρ, εστιατόρια και τουριστικοί χώροι ξεκινούν και πάλι σταδιακά την λειτουργία τους έχοντας παραμείνει κλειστά εξαιτίας της πανδημίας του κορονοϊού. Το μεγαλύτερο τουριστικό αξιοθέατο στην Ευρώπη που απασχολεί 17.000 υπαλλήλους, είχε παραμείνει κλειστό από τις 13 Μαρτίου ως τις 15 Ιουλίου τον περασμένο χρόνο και ξαναέκλεισε στις 30 Οκτωβρίου.

Τον κώδωνα του κινδύνου

κρούει ο ΠΟΥ για τις χώρες που επενδύουν πολύ λίγα στη δημόσια υγεία, καθώς όπως ανέφερε ο επικεφαλής επιτροπής **Μάριο Μόντι**, μπορεί να δουν να υποβαθμίζεται η πιστοληπτική τους αξιολόγηση. Ο ίδιος εξέφρασε την πρόταση να δημιουργηθεί ένας νέος παγκόσμιος οργανισμός που θα εξηγεί τους κινδύνους στη χρηματοπιστωτική σταθερότητα από τις αποτυχίες σε επίπεδο υγειονομικής φροντίδας.



Περισσότερες από 200 εκατ. δόσεις εμβολίων

κατά της Covid-19 έχουν χορηγηθεί στην Ευρωπαϊκή Ένωση, σύμφωνα με την τελευταία καταμέτρηση του Γαλλικού Πρακτορείου, ενώ σχεδόν 53 εκατ. Ευρωπαίοι έχουν εμβολιαστεί πλήρως. Αναλυτικότερα, τουλάχιστον 200,11 εκατ. δόσεις έχουν χορηγηθεί σε περίπου 148 εκατ. ανθρώπους στα 27 κράτη-μέλη, δηλαδή στο 33,2% του πληθυσμού της ΕΕ, σύμφωνα με βή-ση τα στοιχεία. Συνολικά, τουλάχιστον 52,90 εκατ. άνθρωποι έχουν εμβολιαστεί πλήρως (και με τις δύο δόσεις που απαιτούνται ή με το μονοδοσικό εμβόλιο της Johnson & Johnson), ή το 11,8% του πληθυσμού.

Η ζωή ενός βρέφους

μόλις δύο μηνών σώθηκε χάρη σε μια πρωτοποριακή χειρουργική επέμβαση, καθώς Ισπανοί γιατροί μεταμόσχευσαν στο κοριτσάκι τη μικρή καρδιά, που είχε σταματήσει να χτυπά, ενός δωρητή με διαφορετική ομάδα αίματος, ανακοίνωσε το Νοσοκομείο Γκρεγκόριο Μαρανόν. «Ήταν μαγεία εις διπλούν», σχολίασε ο **Χουάν Μικέλ Χιλ Χαουρένα**, ο επικεφαλής της παιδοκαρδιοχειρουργικής μονάδας του νοσοκομείου, εξηγώντας ότι τέτοιες τεχνικές δεν υπήρχαν πριν από τρία χρόνια και δεν είχαν χρησιμοποιηθεί ποτέ ξανά σε ένα τόσο μικρό μωρό.

Επιβολή κυρώσεων

εναντίον τριών φυσικών προσώπων και μιας εταιρείας που έχει έδρα στην Τουρκία ανακοίνωσε το αμερικανικό υπουργείο Οικονομικών, καθώς αποφαίνεται ότι είχαν σημαντικές οικονομικές συναλλαγές με το Ισλαμικό Κράτος (ISIS). Οι αμερικανικές αρχές εκτιμούν ότι αυτά τα πρόσωπα και η εταιρία έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στη διασύνδεση του ISIS με δίκτυο διεθνών χρηματοδοτών. Όπως αναφέρεται, οι συγκεκριμένες διευκολύνσεις επέτρεψαν στην τρομοκρατική οργάνωση να αποκτήσει πρόσβαση στο χρηματοπιστωτικό σύστημα της Μέσης Ανατολής.



Πάνω από 52.000 Παλαιστίνιοι

έχουν εκτοπιστεί εξαιτίας των ισραηλινών αεροπορικών βομβαρδισμών, οι οποίοι έχουν καταστρέψει ολοσχερώς ή μερικώς σχεδόν 450 κτίρια στη Λωρίδα της Γάζας, ανακοίνωσε το Γραφείο Συντονισμού Ανθρωπιστικών Υποθέσεων του ΟΗΕ (OCHA). Σε ξεχωριστή ανακοίνωση για τη σύγκρουση στη Μέση Ανατολή, η οργάνωση για τα ανθρώπινα δικαιώματα "Διεθνής Αμνηστία" ανακοίνωσε ότι οι ισραηλινοί αεροπορικοί βομβαρδισμοί σε κτίρια κατοικιών πιθανόν να συνιστούν εγκλήματα πολέμου. Από την πλευρά του, το Ισραήλ ισχυρίζεται ότι πλήττει μόνο νόμιμους στρατιωτικούς στόχους και πως κάνει ό,τι μπορεί για να αποφύγει τις ανθρώπινες απώλειες.



Σχεδόν το 94% της αποψίλωσης

του τροπικού δάσους του Αμαζονίου είναι παράνομη και η υπόσχεση του προέδρου της Βραζιλίας να εξαλείψει τη μάστιγα αυτή δεν είναι ιδιαίτερα ρεαλιστική με δεδομένη την έλλειψη διαφάνειας όσον αφορά τη χρήση των γαιών στην περιοχή αυτή, εκτίμησαν οργανώσεις προστασίας του περιβάλλοντος σε έκθεσή τους που δόθηκε στη δημοσιότητα. Η έκθεση που αποτελεί προϊόν έρευνας που διενεργήθηκε από πανεπιστημιακούς και ειδικούς οργανώσεων προστασίας του περιβάλλοντος, συμπεριλαμβανομένου του βραζιλιάνικου παραρτήματος της WWF, υπογραμμίζει πως είναι παράνομο το ποσοστό της καταστροφής του δάσους στην Αμαζονία και στην περιοχή «Ματουπίμπα», που συμπεριλαμβάνει τμήματα των πολιτειών Μαρανιάου, Τοκάντινς, Πιαού και Μπαΐα.



Ενάντια στη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του Τόκιο

στάθηκε μια από τις σημαντικότερες ιατρικές ενώσεις στην Ιαπωνία. Η Ένωση Ιατρών του Τόκιο, η οποία εκπροσωπεί περίπου 6.000 γιατρούς πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας, υποστηρίζει ότι τα νοσοκομεία είναι ήδη υπερφορτωμένα καθώς η χώρα δίνει μάχη για να θέσει υπό έλεγχο την αύξηση των κρουσμάτων του κορωνοϊού λιγότερο από τρεις μήνες πριν από την έναρξη των Αγώνων. Ακόμη, οι γιατροί ανακοίνωσαν ότι τα νοσοκομεία στην πόλη που θα φιλοξενήσει τους Ολυμπιακούς «είναι γεμάτα και δεν έχουν σχεδόν καμία δυνατότητα» εν μέσω της αύξησης των κρουσμάτων.



Αποκλεισμοί, ψέματα και πολιτικές διαμάχες στο μεγαλύτερο μουσικό διαγωνισμό του πλανήτη



των κοστουμιών των ερμηνευτών μοιάζουν εξαιρετικά με εκείνα ενός συγκεκριμένου κοινωνικού δικτύου...

«Φρένο» στη φετινή συμμετοχή της Λευκορωσίας

Και για να αναφερθούμε και σε κάτι πιο... σημερινό, όποιος παρακολουθεί τις εξελίξεις θα πρόσεξε πως μεταξύ άλλων από το φετινό Διαγωνισμό απουσιάζει η συμμετοχή της Λευκορωσίας. Ο λόγος δεν είναι άλλος από το γεγονός ότι η συμμετοχή της αποβλήθηκε από την EBU, καθώς το τραγούδι που υποβλήθηκε είχε στίχους με πολιτικούς τόνους που κοροϊδεύουν το κίνημα υπέρ της Δημοκρατίας της Λευκορωσίας και θεωρήθηκε εθνικιστικό. Παρόλα αυτά η Eurovision ζήτησε από τη χώρα να υποβάλει κάποιο άλλο κομμάτι στη θέση του, κάτι που εν τέλει δεν απέφερε καρπούς.



Όταν το έπαθλο μοιράστηκε... δια τέσσερα!

Ο Διαγωνισμός Τραγουδιού της Eurovision 1969 ήταν ο 14ος στη σειρά. Τότε, όχι μια, όχι δύο, αλλά... τέσσερις (!) χώρες (το Ηνωμένο Βασίλειο, η Ισπανία, η Ολλανδία και η Γαλλία) κέρδισαν τον διαγωνισμό, την πρώτη φορά που σημειώθηκε μια κατάσταση ισοπαλίας. Ωστόσο, δεν υπήρχε τότε κανένας κανόνας για την κάλυψη μιας τέτοιας πιθανότητας, και οι τέσσερις χώρες ανακηρύχθηκαν κοινές νικήτριες. Εν τέλει, η ρίψη ενός νομίσματος είχε ως αποτέλεσμα η διοργανώτρια χώρα για την επόμενη χρονιά να αποφασιστεί η Ολλανδία.

Ένας θεσμός, πολλή μουσική, ακόμα περισσότερο παρασκήνιο

EUROVISION: ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΙ... ΠΑΡΑΤΡΑΓΟΥΔΑ!

Άλλοι την κατακρίνουν, για άλλους είναι «ένοχη απόλαυση» και άλλοι δηλώνουν περήφανα πως είναι Eurofans.

Από όποια πλευρά και να το δει κανείς, είναι αναμφισβήτητο πως η Eurovision δεν είναι απλά ένας μουσικός διαγωνισμός, αλλά ένα μεγάλο πάρτυ που ενώνει όλη την Ευρώπη και έχει καθιερωθεί ως ένας από τους σημαντικότερους θεσμούς στην ιστορία της.

Κάθε χρόνο, χώρες - μέλη της EBU ρίχνονται «στη μάχη» προσπαθώντας να δημιουργήσουν την εμφάνιση αυτή που θα καταφέρει τα αποσπάσει τον ενθουσιασμό των ευρωπαίων, και κατ' επέκταση τα περισσότερα 12αρια ώστε να φέρουν τον διαγωνισμό στο «σπίτι» τους. Από τα ροκ τέρατα της Φινλανδίας μέχρι τις χαριτωμένες γιαγιάδες της Ρωσίας να χορεύουν επί σκηνής, η αλήθεια είναι πως στη σκηνή της Eurovision έχουμε δει να συμβαίνουν σχεδόν τα πάντα. Τα γνωρίζουμε όμως όλα; Με αφορμή τον αποψινό τελικό του 65ου Διαγωνισμού της διοργάνωσης, ο Χ-τύπος σας πηγαίνει σε ένα «ταξίδι στο χρόνο», μέσα από ιστορίες και γεγονότα της Eurovision που μπορεί να μην θυμάστε, ή να μην έχετε καν ακουστά.

Η Βελγίδα που «ξεγέλασε» τους διοργανωτές

Η νεότερη νικήτρια στην ιστορία του θεσμού είναι η **Sandra Kim** από το Βέλγιο που κέρδισε τη Eurovision το 1986. Όταν κέρδισε την Eurovision ήταν μόλις 13 ετών και έγινε η νεαρότερη σε ηλικία νικήτρια του διαγωνισμού, παρότι ισχυριζόταν ότι ήταν 15 ετών (κάτι που ανέφεραν και οι στίχοι του νικητήριου τραγουδιού "J'aime la vie"). Η Ελβετία ζήτησε την ακύρωση της νίκης μετά την αποκάλυψη της πραγματικής ηλικίας της Kim, χωρίς αποτέλεσμα. Το ρεκόρ αυτό φυσικά δεν πρόκειται να καταρριφθεί δεδομένου του τρέχοντος κανονισμού για το όριο ηλικίας, αλλά και από τη στιγμή που έχει καθιερωθεί η Eurovision Junior.



Παρέμβαση εξαιτίας του... Zuckerberg

Η συμμετοχή του **Σαν Μαρίνο** το 2012 αρχικά ονομάστηκε «Facebook Uh Uh Oh», αλλά τροποποιήθηκε αφού διαπιστώθηκε ότι παραβαίνει τους κανόνες του διαγωνισμού της Eurovision που απαγορεύουν την τοποθέτηση προϋόντων. Αφού άλλαξε σε "The Social Network Song" («Το Τραγούδι του Κοινωνικού Δικτύου»), η νέα έκδοση είχε όλες τις αναφορές στην αυτοκρατορία του Mark Zuckerberg - η οποία έκανε κάποιους στίχους να φανούν περιέργοι καθώς είχαν σχεδιαστεί για να κάνουν ρίμα με το "Facebook". Και αν κάποιος ανατρέξει στην εμφάνιση θα προσέξει επίσης ότι τα χρώματα

ΤΑ ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Παρότι η χώρα μας είχε πάντα μια δυναμική παρουσία στο Διαγωνισμό, μέσα στην ιστορία της εντοπίζονται ορισμένα κενά.

Κάνοντας το ντεμπούτο της με τη **Μαρινέλλα** το 1974, το 1975 δεν συμμετείχε για άγνωστους λόγους, σύμφωνα με την EBU. Στη συνέχεια βέβαια, έγινε γνωστό ότι η αποχή αποτέλεσε κίνηση διαμαρτυρίας για το ντεμπούτο της Τουρκίας στον διαγωνισμό σε συνάρτηση με την νωπή τότε Τουρκική εισβολή στην Κύπρο της 20ης Ιουλίου 1974.

Λίγα χρόνια αργότερα, το 1982 η χώρα μας επέλεξε να στείλει στον διαγωνισμό της Eurovision το τραγούδι "Σαρανταπέντε Κοπελιές", με τον **Θέμη Αδαμαντίδη** στην ερμηνεία. Το κομμάτι κατατέθηκε στην EBU και μετά από καταγγελίες κρίθηκε ως μη "πρωτότυπο", όπως επιβάλλει ο θεσμός, μιας και βασιζόταν στιχουργικά και μουσικά σε άλλα κομμάτια. Έτσι, θεωρήθηκε "διασκευή". Για την ακρίβεια, "πατούσε" πάνω στο "γεφύρι της Άρτας", με τον στίχο "Σαρανταπέντε πέντε μάστοροι κι εξήντα μαθητάδες" να γίνεται "Σαρανταπέντε κοπελιές κι εξήντα γοργόνισες" και μουσικά στο "Ποιος πληρώνει το βαρκάρι" του Γιάννη Μαρκόπουλου.

Η Ελλάδα επέστρεψε και πάλι στον διαγωνισμό το 1985 και η **Πωλίνα** επιλέχθηκε για να την εκπροσωπήσει στον διαγωνισμό το 1986, ωστόσο η EPT αποσύρθηκε από το διαγωνισμό απροσδόκητα.

Η Πωλίνα δήλωσε ότι αυτό οφειλόταν σε πολιτικές ταραχές στην Ελλάδα εκείνη την εποχή, ενώ από μια ιστοσελίδα της Eurovision, σημειώθηκε πως ο πραγματικός λόγος ήταν ότι ο διαγωνισμός επρόκειτο να πραγματοποιηθεί το βράδυ του Μεγάλου Σαββάτου. Η Ελλάδα επέστρεψε στο διαγωνισμό το 1987 και συμμετείχε κάθε χρόνο μέχρι που το 1999 δεν της επιτράπηκε να συμμετάσχει, γιατί τα τελευταία πέντε χρόνια, ο μέσος όρος των βαθμών που είχε λάβει η χώρα είχαν πέσει κάτω από το όριο, μετά την 20η θέση του συγκροτήματος "Θάλασσα" το 1998. Το επόμενο έτος, η EPT ανακοίνωσε ότι για οικονομικούς λόγους δεν θα επέστρεφε στο διαγωνισμό.

Οι 6... εντολές

Είναι φυσικό προκειμένου να διασφαλιστεί η δίκαιη αντιμετώπιση των συμμετοχών να υπάρχει ένας μεγάλος αριθμός κανόνων. Επειδή όμως η λίστα είναι αρκετά μακριά, σας παρουσιάζουμε τους πιο βασικούς κανόνες της Eurovision που ίσως να μην γνωρίζατε μέχρι σήμερα:

- Απαγορεύεται η παρουσία ζωντανών ζώων στη σκηνή.
- Όλα τα τραγούδια θα πρέπει να έχουν στίχους και ευδιάκριτα φωνητικά, καθώς τραγούδια που περιλαμβάνουν μόνο μουσική δεν επιτρέπονται. Αξίζει να σημειωθεί ότι η Νορβηγία κέρδισε το 1995 με το Secret Garden Song που είχε μόνο 24 λέξεις.
- Τα τραγούδια πρέπει να έχουν διάρκεια έως 3 λεπτά.
- Στη σκηνή επιτρέπεται η παρουσία μέχρι 6 ατόμων (μαζί με χορευτές και φωνητικά).
- Κανένας καλλιτέχνης δεν μπορεί να εκπροσωπήσει πάνω από μια χώρα την ίδια χρονιά (το ίδιο βέβαια δεν ισχύει για τους στιχουργούς και τους σκηνοθέτες).
- Όλα τα φωνητικά επί σκηνής θα πρέπει να είναι ζωντανά, και όχι playback.
- Ωστόσο, για τη φετινή χρονιά η EBU - δεδομένων της κατάστασης που έχει διαμορφώσει η πανδημία - άλλαξε τον κανόνα αυτό και επέτρεψε σε όποια χώρα επιθυμεί να χρησιμοποιήσει ηχογραφημένα φωνητικά.

ΤΑ ΑΣΤΡΑ

**Κριός** (21 Μαρτίου-19 Απριλίου)

Η εβδομάδα ξεκινά με το τρίγωνο Ήλιου - Πλούτωνα που σου δίνει αγαπητέ Κριέ την δυναμική να έχεις μία πολύ καλή επαγγελματική κατάκτηση αλλά και άνοδο οικονομική! Το τρίγωνο Αφροδίτης - Κρόνου σε βοηθά να σταθεροποιήσεις πολύ καλύτερα τα αισθηματικά αλλά και τις φιλίες σου και να νιώσεις σιγουριά από την αγάπη των κοντινών σου ανθρώπων. Από την Παρασκευή και έπειτα, πρόσεξε λίγο περισσότερο στα λόγια σου γιατί μπορεί να σου ξεφύγουν πληροφορίες που θα έπρεπε να παραμείνουν μυστικές.

**Ταύρος** (20 Απριλίου-20 Μαΐου)

Η εβδομάδα δεν είναι ιδιαίτερα τρυφερή και ρομαντική, σου δίνει όμως την ευκαιρία νέων προοπτικών σε μία σχέση η οποία σταδιακά μπορεί να πάρει μία πιο σταθερή πορεία για το μέλλον σου! Στα επαγγελματικά σου είναι ένα διάστημα που μπορείς να σταθείς και πάλι στα πόδια σου και να συμμαζέψεις όλα όσα είχαν μείνει πίσω. Στα οικονομικά δέχεσαι εύνοια, όμως τα χρέη που έρχονται δεν μένουν για πολύ στα χέρια σου!

**Δίδυμοι** (21 Μαΐου-21 Ιουνίου)

Στα αισθηματικά σου διανύεις μία εξαιρετική εβδομάδα αφού η Αφροδίτη από το ζώδιο σου σχηματίζει τρίγωνο με τον Κρόνο προσφέροντας σταθερότητα και σιγουριά από την εξέλιξη μίας αισθηματικής γνωριμίας ή και σχέσης. Στα επαγγελματικά σου καλό είναι να μην δεις επιπόλαια και φευγαλέα κάποια ζητήματα που θα προκύψουν, μην βιαστείς να πάρεις και αποφάσεις γιατί θα πέσεις σε λάθος. Στα οικονομικά θετικές προοπτικές Δευτέρα - Τρίτη για να έρθουν κάποια χρήματα στα χέρια σου!

**Καρκίνος** (22 Ιουνίου-22 Ιουλίου)

Σχέσεις με βάθος και ουσία αυτό ακριβώς είναι το ζητούμενο σου αυτή την εβδομάδα αγαπητέ μου Καρκίνε και με ο τρίγωνο Ήλιου - Πλούτωνα αυτή την Δευτέρα καταφέρνεις και πετυχαίνεις αυτό που επιζητάς. Το τρίγωνο της Αφροδίτης με τον Κρόνο σε ηρεμεί ψυχολογικά και μπορείς να ανταπεξέλθεις στις προκλήσεις και τις δοκιμασίες της εποχής και των οικονομικών που σε ταλάνιζαν. Προσοχή σε λόγια και σε κουτοπολιιά στο τέλος της εβδομάδας.

**Λέων** (23 Ιουλίου-22 Αυγούστου)

Το ξεκίνημα της εβδομάδας σε βρίσκει φίλε μου Λέοντα δοσμένο στα επαγγελματικά σου αλλά και με πολλές ευκαιρίες να αναδείξεις την εργασία σου και να την δεις να προοδεύει. Με το τρίγωνο Αφροδίτης Κρόνου κατανοείς ποιοι είναι οι πραγματικοί φίλοι που σου στέκονται και είναι στο πλευρό σου. Με το τετράγωνο Ήλιου - Δία δεν λείπουν κάποιες οικονομικές σπατάλες ίσως γιατί μπορεί να είσαι λίγο αχόρταγος!

**Παρθένος** (23 Αυγούστου-23 Σεπτεμβρίου)

Ενώ η εβδομάδα ξεκινά δυναμικά για τα ερωτικά σου στην συνέχεια το τοπίο γίνεται θολό, μπερδεμένο, συγχυσμένο και ίσως κατά κάποιο τρόπο να διαψεύστουν κάποιες προσδοκίες σου στα ερωτικά! Στα επαγγελματικά φεύγουν κάποιες ταλαιπωρίες και ανησυχίες που είχες, όμως θα χρειαστεί να είσαι πιο προσεχτικός στην επιλογή των ανθρώπων που συνεργάζεσαι. Στα οικονομικά είσαι ίσα - βάρκα ίσα νερά!

**Ζυγός** (24 Σεπτεμβρίου-23 Οκτωβρίου)

Ενώ η εβδομάδα ξεκινά δυναμικά για τα ερωτικά σου στην συνέχεια το τοπίο γίνεται θολό, μπερδεμένο, συγχυσμένο και ίσως κατά κάποιο τρόπο να διαψεύστουν κάποιες προσδοκίες σου στα ερωτικά! Στα επαγγελματικά φεύγουν κάποιες ταλαιπωρίες και ανησυχίες που είχες, όμως θα χρειαστεί να είσαι πιο προσεχτικός στην επιλογή των ανθρώπων που συνεργάζεσαι. Στα οικονομικά είσαι ίσα - βάρκα ίσα νερά!

**Σκορπίος** (24 Οκτωβρίου-22 Νοεμβρίου)

Η εβδομάδα είναι εξαιρετική για να νιώσεις πολύ όμορφα στο πλευρό ανθρώπων που αγαπάς, αλλά και για να συγκροτήσεις πολύ καλύτερα την καθημερινότητα και την εργασία σου αγαπητέ μου Σκορπιέ. Δεν λείπουν τα όνειρα, τα σχέδια και τα όμορφα ταξίδια του μυαλού που εύχεται να κάνουν πραγματικότητα, για την ώρα όμως κάποια πράγματα αργούν να εξελιχθούν στον ρυθμό που θα ήθελες.

**Τοξότης** (23 Νοεμβρίου-21 Δεκεμβρίου)

Αρκετά αισιόδοξη είναι για το ζώδιο σου αγαπητέ μου Τοξότη η νέα εβδομάδα, η οποία και σε βοηθά να προχωρήσεις μπροστά προς νέες κατευθύνσεις αλλά και να ισχυροποιήσεις τις σχέσεις σου! Σε αυτό θα σε βοηθήσει άλλωστε και το τρίγωνο Αφροδίτης - Κρόνου που σε επηρεάζει άμεσα θετικά! Προσοχή ωστόσο το Σαββατοκύριακο στις παρεξηγήσεις με το περιβάλλον σου και προσπάθησε να αποφύγεις την υπερβολή ή και τα αθώα ψέματα τα οποία μπορεί και να αποκαλυφθούν!

**Αιγόκερως** (22 Δεκεμβρίου-19 Ιανουαρίου)

Στα αισθηματικά το ερωτικό θερμόμετρο χτυπάει κόκκινο και το πάθος σε κατακλύζει! Πιο ικανοποιημένος είσαι εσύ του 2ου και του 3ου δεκαημέρου όπου βλέπεις μία σχέση να αλλάζει με τρόπο θετικό τη ζωή σου! Στα επαγγελματικά σου τη μία κλεις την άλλη γελάς όμως αυτή την εβδομάδα τουλάχιστον γίνονται και πιο σταθερές κινήσεις που θα σου εξασφαλίσουν μία καλύτερη πορεία! Στα οικονομικά λαμβάνεις κάποια οφειλόμενα χρήματα και νιώθεις πιο σίγουρος.

**Υδροχόος** (20 Ιανουαρίου-18 Φεβρουαρίου)

Αυτή την εβδομάδα νιώθεις αρκετά σίγουρος με τον εαυτό σου και είσαι έτοιμος να εφαρμόσεις στη ζωή σου αλλαγές. Οι επιθυμίες σου είναι πολλές όμως τα θέλω σου πλέον έχουν ωριμάσει και μπορείς να θέσεις στόχους που πράγματι θα σε ικανοποιήσουν κατά την υλοποίησή τους. Ο Κρόνος από το ζώδιο σου ξεκινά να είναι ανάδρομος από το Σαββατοκύριακο και πλέον μπορείς να αξιολογήσεις καλύτερα τα μαθήματα που σου έδωσε από την αρχή της χρονιάς έως σήμερα

**Ιχθύες** (19 Φεβρουαρίου-20 Μαρτίου)

Μία νέα εβδομάδα ανοίγεται μπροστά σου και οι φλογερές σου επιθυμίες ικανοποιούνται στο έπακρο! Σύνεμα οι φίλοι είναι στο πλευρό σου και σε στηρίζουν σε κάθε σου βήμα. Ένα οικογενειακό ζήτημα που σε ταλαιπωρούσε φαίνεται ότι λύνεται και ησυχάζεις μετά από μία θετική εξέλιξη. Προσοχή στο τέλος της εβδομάδας σε εξαπατήσεις, συγχύσεις, ψέματα για να μην μπλεχτείς άθελά σου σε καταστάσεις που θα σε αποσυντονίσουν!

Ο ΧΤΥΠΟΣ ΣΑΣ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ

**ΤΙΡΚΟΥΑΖ**
PENA ΡΩΣΣΗ-ΖΑΪΡΗ

Εκδόσεις Ψυχογιός

Υπάρχει το άσπρο. Υπάρχει το μαύρο. Κι ανάμεσά τους το τιρκουάζ. Το δαχτυλίδι που είχε επιλέξει ο Στέφανος να χαρίσει και στις τρεις αδελφές. Στη δύστροπη Ερατώ, στη δυναμική Κλέλια, στην ντελικάτη Μάιρα, τα κορίτσια του. Είχε τον τρόπο του με τις γυναίκες ο Στέφανος. Τις έκανε να νιώθουν όμορφα, να αισθάνονται μοναδικές. Τη μία την παντρεύτηκε. Την άλλη την ερωτεύτηκε. Την τρίτη τη βίασε.

Το τιρκουάζ, ένα λαμπερό χρώμα που συμβολίζει την αλήθεια. Και την αγνότητα. Το τιρκουάζ, ένα σκοτεινό χρώμα που βουτάει σε αλήθειες ψυχής. Γιατί η ζωή έχει πάντα δύο όψεις. Γιατί κάθε ιστορία κρύβει πολλές πλευρές και βαθιά χτυποκάρδια. Άλλωστε, από το μεθύσι του έρωτα δεν είναι καμωμένη η ευτυχία;

**ΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΘΕΟΥ**

• ΜΕΤΑΞΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ Εκδόσεις Μίνωας

«Καλημέρα σας. Ονομάζομαι Γρηγόρης Σταθόπουλος και ήρθα να καταγγείλω τη δολοφονία μου. Είδα σε όραμα ότι κάποιος με έκαψε ζωντανό, αφήνοντας πλάι μου έναν πύρινο σταυρό».

Τα λόγια αυτά, βγαλμένα από το στόμα του νεαρού άντρα με την ασκητική μορφή, θα προκαλέσουν ένα συγκαταβατικό χαμόγελο στον αστυνόμο Βαρσάμη, ο οποίος, θεωρώντας τον τρελό, θα τον αποπέμψει ευγενικά από το τμήμα. Το χαμόγελό του, όμως, θα σβήσει και οι τύψεις θα τον κατακλύσουν, όταν λίγο αργότερα η προφητεία του Σταθόπουλου θα επαληθευτεί και δύο ακόμα θύματα θα προστεθούν στον μακάβριο κατάλογο του παρανοϊκού δολοφόνου.

Τι είναι αυτό που συνδέει τους τρεις νεκρούς; Ποιος είναι εκείνος που καίει ανθρώπους ζωντανούς, αφήνοντας πλάι τους έναν πύρινο σταυρό, φωτογραφίες και υπογραμμισμένα αποσπάσματα από την Αγία Γραφή; Ποια σχέση έχουν με τα αποτρόπαια εγκλήματα η άρρωστα θρησκευόμενη μητέρα του Σταθόπουλου, η φρικτά παραμορφωμένη αδελφή του, ο εμβληματικός πατήρ Χρυσόστομος και η αινιγματική γερόντισσα Φεβρωνία; Καθώς ο Μάνος Βαρσάμης και η συνεργάτιδά του, Έλσα Γληνού, θα προσπαθήσουν να δώσουν απάντηση σε αυτά τα ερωτήματα, θα έρθουν αντιμέτωποι με τον θανάσιμο κίνδυνο που κρύβουν η θρησκοληψία, το πάθος για εκδίκηση και οι προσωπικοί δαίμονες των ηρώων.

Ανοιχτά για το κοινό
τα μουσεία του ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.
στη Νέα Ιωνία

Μετά την εν μέρει άρση των περιοριστικών μέτρων για την επίσκεψη σε Μουσεία, το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. άνοιξε τους μουσειακούς του χώρους. Έτσι, είναι πλέον διαθέσιμοι στο κοινό σύμφωνα με τους όρους του Φ.Ε.Κ. αρ. 1944/13.5.2021, οι οποίοι ορίζουν την παρουσία μέχρι 8 ατόμων και την τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων.

Ξεκίνησαν και πάλι τα
δια ζώσης μαθήματα στο
Δημοτικό Ωδείο Αμαρουσίου

Το Δημοτικό Ωδείο Αμαρουσίου άνοιξε και πάλι τις πύλες του στους μαθητές/τριες του. Τα μαθήματα γίνονται με τη λήψη όλων των προβλεπόμενων μέτρων ασφάλειας και προστασίας από τη λοίμωξη Covid-19. Επισημαίνεται ότι στο Ωδείο θα πραγματοποιούνται όλα τα μαθήματα, εκτός των θεωρητικών ομάδων μαθημάτων (θεωρητική) για τα οποία συνεχίζεται η τηλεκαπαίδευση.

15ος ΓΥΡΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Βόλτα σε μια έκθεση βγαλμένη από... άλλη εποχή!

Τον «15ο Γύρο Κηφισιάς - Αντίκες & Λουλούδια» απολάυσουμε πριν λίγες ημέρες από τη λέσχη φίλων παλαιού αυτοκινήτου ΦΙΛ.ΠΑ, αφιερωμένος στον εμπνευστή του Γιάννη Λαδάκη.

Η εκδήλωση της ΦΙΛΠΑ πραγματοποιήθηκε με την υποστήριξη του Δήμου Κηφισιάς και του ΝΠΔΔ «Ανθοκομική Έκθεση Δήμου Κηφισιάς», στο πλαίσιο της 67ης Ανθοκομικής Έκθεσης Κηφισιάς η οποία πραγματοποιείται στο Άλσος Κηφισιάς έως τις 23 Μαΐου. Η συγκέντρωση των παλαιών αυτοκινήτων ξεκίνησε στις 11:00 το πρωί

στην Πλατεία Ελαιών Νέας Κηφισιάς. Εκεί, ο Δήμαρχος Γιώργος Θωμάκος και ο Πρόεδρος της Ανθοκομικής Έκθεσης Κηφισιάς Γιώργος Παπαδόπουλος υποδέχτηκαν τους συμμετέχοντες με τα καλοδιατηρημένα αυτοκίνητα.

Στην έκθεση είδαμε καταπληκτικές αντίκες ηλικίας από 30 ως 105 ετών, που πλέον δεν κυκλοφορούν στους δρό-

μους. Τα συλλεκτικά αυτά αυτοκίνητα βγήκαν από τα γκαράζ, στολιστήκαν με το «στεφάνι» του Μάη, από την Ανθοκομική και διέσχισαν τους δρόμους της Κηφισιάς καταλήγοντας στην Εκάλη.

Αξίζει να σημειωθεί ότι για πρώτη φορά συμμετείχαν και παιδικά οχήματα με πεντάλ.

[φωτογραφίες: Βαγγέλης Λουτριώτης]



ΝΕΟ ΨΥΧΙΚΟ

Μια ξεχωριστή εικαστική - δημιουργική δράση

Εικαστική δράση με την συμμετοχή των μαθητών Δημοτικών σχολείων του Δήμου Φιλοθέης-Ψυχικού πραγματοποιεί η Κοινότητα Νέου Ψυχικού.

Η δραστηριότητα αυτή πραγματοποιείται στο πλαίσιο των εορτασμών των 200 χρόνων από την απελευθέρωση της χώρας από τον Οθωμανικό Ζυγό.

Κατά τη διάρκεια της δράσης αυτής, τα παιδιά θα ζωγραφίσουν έργα σχετικά με τα ιδανικά της ελευθερίας, υπό την καθοδήγηση των δασκάλων. Αφορμή για την ιδέα αυτή, αποτέλεσε το ότι οι περισσότεροι δρόμοι του Νέου Ψυχικού, αναφέρονται στους αγωνιστές της επανάστασης, και σε πλήθος ποιητών που ύμνησαν τις μάχες και τον αγώνα τους. Η έναρξη της δραστηριότητας πλέον είναι γεγονός και τα παιδιά ξεκίνησαν να ζωγραφίζουν. Επικεφαλής τους είναι οι εικαστικοί δάσκαλοι Σταυρούλα Σακκά, από το 1ο Δημοτικό, και τον Χαράλαμπο Θεοδώρου από το 2ο Δημοτικό. Η σειρά δημιουργιών τους έχει τίτλο «Ο έμμετρος λόγος των ποιητών μας για την απελευθέρωση του 1821». Θα παρουσιαστεί από τον Δήμαρχο Δημήτρη Γαλάνη, ο οποίος δήλωσε αρωγός της προσπάθειας.

Η εκδήλωση αναμένεται να πραγματοποιηθεί στο τέλος Μαΐου και έχει στόχο να εμπνεύσει και να δραστηριοποιήσει τους νέους στον εορτασμό μιας ιδιαίτερης χρονιάς στην ιστορία γενεών.

Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων

Ο ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΤΟΝ... ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ!



Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων, ο Δήμος Αμαρουσίου γιορτάζει και διοργανώνει online παραστάσεις του Σπαθάρειου Μουσείου Θεάτρου Σκιών που προβάλλονται μέσω της ιστοσελίδας του Δήμου και των μέσων κοινωνικής δικτύωσης.

Το πρόγραμμα για το Σαββατοκύριακο έχει ως εξής:

- Σάββατο 22/05/2021 ώρα 18:00
«Ο Μέγας Αλέξανδρος και το καταραμένο φίδι»
- Κυριακή 23/05/2021 Ώρα 18:00
«Το γλέντι στο σεράι»

Στο πλαίσιο των online ψυχαγωγικών προβολών ο Δήμαρχος Αμαρουσίου Θ.Αμπατζό-

γλου τονίζει: «Μέσω των παραστάσεων του Σπαθάρειου Μουσείου Θεάτρου Σκιών του αείμνηστου Δασκάλου Ευγένιου Σπαθάρη συμβάλλουμε στην ανάδειξη, την προστασία και τη διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Λόγω πανδημίας στηρίζουμε διαδικτυακά την τέχνη, δίνοντας την ευκαιρία στους δημότες μας να γίνουν συνεχιστές στην ιστορία του τόπου τους. Με αυτόν τον τρόπο μεταλαμπαδεύονται και διασώζονται στις νεότερες γενιές οι περιπέτειες του Καραγκιόζη, του πιο δημοφιλούς και διαχρονικού χάρτινου ήρωα των παιδικών μας χρόνων. Παράλληλα τιμούμε την ημέρα των Μουσείων ως μία ημέρα που τα Μουσεία της πόλης μας με το πλούσιο υλικό και ιστορία τους αποτελούν θησαυρό γνώσης και πολιτισμού».

“Νέα Ιωνία, η πόλη της καρδιάς μας”

ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ 24 ΜΑΪΟΥ

Η ΥΠΟΒΟΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Ο Δήμος καλεί πολίτες κάθε ηλικίας να αποτυπώσουν ανθισμένα σημεία της πόλης, βάζοντας και να ανεβάσουν τις φωτογραφίες στο Instagram



Δείτε αναλυτικά τη διαδικασία του διαγωνισμού στο xtypos.gr.

έως Δευτέρα 24 Μαΐου. Πρόκειται για μια δράση του Δήμου, με αφορμή την άρση των περιοριστικών μέτρων μετακίνησης, με στόχο την ενθάρρυνση των πολιτών να περπατήσουν στην πόλη, να καλλιεργήσουν τον σεβασμό προς τον δημόσιο χώρο, αλλά και να έρθουν σε επαφή με το φυσικό στοιχείο της Νέας Ιωνίας.

Ο νικητής της φωτογραφίας με τα περισσότερα like θα λάβει ως δώρο ένα tablet, ενώ οι 10 πρώτες σε like φωτογραφίες θα λάβουν έπαινο.

ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ



γάμου

στην εφημερίδα

ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ



Καθημερινά...

Τηλ.: 210 28 36 555

e-mail: synidisi@otenet.gr

Επίθεση με μαχαίρι στη Νέα Σμύρνη: Ελεύθεροι με όρους οι πέντε κατηγορούμενοι

Οι κατηγορούμενοι παραδέχτηκαν ότι ήταν παρόντες στο περιστατικό και ζήτησαν συγγνώμη, ενώ ο νεαρός δράστης της επίθεσης με μαχαίρι σε βάρος του 60χρονου ομολόγησε την πράξη του και δήλωσε στην απολογία του μετανιωμένος.

Βύρωνας: Πρόστιμο 5.000 ευρώ σε γυμναστήριο που λειτουργούσε παράνομα

Μετά από Επιχείρηση της Διυπηρεσιακής Μονάδας Ελέγχου της Αγοράς (ΔΙΜΕΑ) που πραγματοποιήθηκε στην περιοχή, ο ιδιοκτήτης οδηγήθηκε στο αυτόφωρο και στους πελάτες επιβλήθηκαν πρόστιμα των 300 ευρώ.



Δήμος Ζωγράφου: Ξεκίνησαν εργασίες αποψίλωσης στην οδό Κοκκινοπούλου

Τα συνεργεία της Υπηρεσίας Πράσινου του Δήμου Ζωγράφου, προχώρησαν σε αποψίλωση και καθαρισμό μιας από τις βασικότερες νηδίδες του Δήμου.



Νέο νηπιαγωγείο με τις πιο σύγχρονες προδιαγραφές στο Δήμο Γλυφάδας

Ένα ολοκαίνουργιο νηπιαγωγείο με σύγχρονες υποδομές και προδιαγραφές έχει ολοκληρωθεί στην περιοχή της Ευρυάλης στη Γλυφάδα και όπως αναφέρεται, η λειτουργία του θα ξεκινήσει με την νέα σχολική χρονιά, τον ερχόμενο Σεπτέμβριο.



Τάυρος:

Ξεκίνησε η ανάπλαση της πλατείας Ανδρέα Παπαδημητρίου

Η διαμόρφωση της πλατείας που βρίσκεται βρίσκεται στις οδούς Αθανασίου Διάκου και Τήνου, γίνεται με συγχρηματοδότηση από το Πράσινο Ταμείο και τη Σ.Α.Τ.Α., η οποία ανέρχεται στα 693.000€.

Σε λειτουργία οι αθλητικές υποδομές στο Π. Φάληρο

Σε λειτουργία για ατομικές και ομαδικές προπονήσεις βρίσκονται σταδιακά οι αθλητικές εγκαταστάσεις του Δήμου Παλαιού Φαλήρου, η χρήση των οποίων θα γίνεται με βάση τις υποδείξεις και τις οδηγίες των επιστημόνων και των ομοσπονδιών των αθλημάτων.

Δήμος Αιγάλεω: Δράση αγάπης για τα αδέσποτα

Τρεις τόνους ζωοτροφών προμηθεύτηκε και διένειμε ο Δήμος Αιγάλεω, στο πλαίσιο του Προγράμματος Διαχείρισης Αδέσποτων Ζώων Συντροφιάς, με γνώμονα την ευαισθησία απέναντι στα αδέσποτα, αλλά και λόγω των αναγκών από την εξάπλωση του κορωνοϊού.

Ταυτόχρονοι καθαρισμοί με μεγάλα οχήματα στα Πατήσια

Οι καθαριότητες πραγματοποιούνται στο πλαίσιο των Κυριακάτικων καθαρισμών του Δήμου, και όπως αναφέρεται χρησιμοποιήθηκαν πέντε μεγάλα σάρωθρα, έξι μεγάλα πλυστικά μηχανήματα τελευταίας τεχνολογίας, δύο υδροφόρες χωρητικότητας δέκα τόνων, πέντε μικρά πλυστικά, ενώ απασχολήθηκαν 25 εργαζόμενοι της Διεύθυνσης Καθαριότητας.

Θετικά κρούσματα κορωνοϊού σε μαθητές στο 2ο Δημοτικό Σχολείο Βούλας

Συγκεκριμένα, οι μαθητές αυτοί ήταν στα τμήματα Ε1, Ε2 και Ε3, και σύμφωνα με το πρωτόκολλο τα τμήματα αυτά θα παραμείνουν κλειστά για 14 ημέρες.

Οι Δημοτικοί Λαχανόκηποι του Δήμου Αγίου Δημητρίου στο πρόγραμμα COSIE

Το ερευνητικό πρόγραμμα έχει ως αντικείμενο την προώθηση του συμμετοχικού σχεδιασμού και τη συμμετοχή των πολιτών στον σχεδιασμό των υπηρεσιών που τους αφορούν.

Καθαρισμός του πευκοδάσους στο Σχινιά

Αποψιλώθηκαν δέντρα, κλαδιά, χόρτα και περισυλλέχθηκαν, ενώ οι εργασίες θα διαρκέσουν και τις επόμενες ημέρες, προκειμένου να αποφευχθούν δυσάρεστα απρόοπτα όπως μια πυρκαγιά τις ημέρες υψηλών θερμοκρασιών.



Η δράση «Τα Βιβλία Έρχονται Σπίτι σας» προτεινόμενη για βραβείο BRAVO 2021

Στον θεσμό του Bravo συμμετέχει ο Δήμος Παλαιού Φαλήρου με την δράση «Τα βιβλία έρχονται σπίτι σας» και σκοπό να μην αποκλειστούν κοινωνικά οι άνθρωποι που ανήκουν σε ευπαθείς ομάδες και να μπορούν να έχουν πρόσβαση στην γνώση.

Γενοκτονία Ποντίων: Ανάρτηση σημαίας στο δημαρχείο Αγίου Δημητρίου

Η πρωτοβουλία ελήφθη σε συνεργασία με το Σύλλογο Ποντίων Αγίου Δημητρίου και Νέας Σμύρνης «Η Μαύρη Θάλασσα» προκειμένου ο Δήμος να εκφράσει πένθος και σεβασμό στη μνήμη των αδικολογμένων Ελλήνων του Εύξεινου Πόντου.

Παιανία: Συντήρηση σχολικών προαυλίων το καλοκαίρι

Θα πραγματοποιηθούν επισκευές και συντηρήσεις των περιφράξεων των προαυλίων, κλαδέματα, επουλώσεις ρωγμών, βαφή τοίχων κ.ά., ενώ προβλέπονται παρόμοιες εργασίες και στα αθλητικά γήπεδα.

Δήμος Μαρκόπουλου: Θλίψη για την απώλεια του Γιώργου Γιαννάκη

Θλίψη έχει προκαλέσει στο Μαρκόπουλο η είδηση του θανάτου του Δημοτικού Συμβούλου και επιχειρηματία Γιώργου Γιαννάκη, ο οποίος «έφυγε» αιφνίδια σε ηλικία 53 ετών.

Δήμος Πειραιά: Τουρνουά τένις ανδρών και γυναικών

Το τουρνουά θα διεξαχθεί στα ανοιχτά Δημοτικά γήπεδα στα Βοτσαλάκια από την Παρασκευή 11 Ιουνίου και έως την Κυριακή 13 Ιουνίου.



Στα ύψη η αναγνωσιμότητα και η αξιοπιστία των ΜΜΕ του Ομίλου media AK

ΜΕΓΑΛΗ
ΕΡΕΥΝΑ
ΤΗΣ FOCUS BARI

ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΑΣΤΙΑ
ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ
Χ-ΤΥΠΟ &
ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ xtypos.gr <11.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ

Google Analytics

Συνολικοί επισκέπτες
<540.000/μήνα

ΜΕΣΑ ΑΠΟ syneidisi.com < 4.000 ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

* ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ
ΒΑΘΜΟΣ
6,1 ΣΤΑ 10

ΘΕΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

88,8%

ΒΟΡΕΙΟΣ ΤΟΜΕΑΣ Συγκριτικά στοιχεία με Πανελλαδικό Εβδομαδιαίο & Κυριακάτικο Τύπο



ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΟΜΙΛΟΥ ΑΘΡΟΥΣΤΙΚΑ ΧΤΥΠΟΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
FocusBari



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ



Μεσολογγίου 47 & Ασκληπιού 2, 142 31 Ν. Ιωνία
Τηλέφωνο: 210 8062589 • Κινητό: 210 8062589 • Φάξ 210 8065403
Email: mailbox@omikronconsulting.gr • Web: www.omikronconsulting.gr

Έργα & Μελέτες

Η ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ είναι μια ανώνυμη μελετητική εταιρεία οικονομικών, αναπτυξιακών και χωροταξικών μελετών και παροχής συμβουλευτικών υπηρεσιών. Ιδρύθηκε το 1990 ως εταιρεία περιορισμένης ευθύνης και το 2014 μετατράπηκε σε ανώνυμη εταιρεία. Διαθέτει μελετητικά πτυχία τάξης Γ' στην κατηγορία 01: Χωροταξικές και Ρυθμιστικές Μελέτες και στην κατηγορία 03: Μελέτες Οικονομικές.



Η μακρά εμπειρία των στελεχών της εγγυάται την άρτια παροχή των ζητούμενων υπηρεσιών και την άψογη συνεργασία. Εκτός από το μόνιμο εξειδικευμένο στελεχιακό δυναμικό της πλαισιώνεται και από ειδικούς εξωτερικούς συνεργάτες που καλύπτουν τεχνικά θέματα στους εξής κλάδους: διαχείριση περιβάλλοντος και υδατικών συστημάτων, αρχιτεκτονική, πολεοδομία, βιομηχανία, ναυτιλία, μεταφορές, τουρισμό, οργάνωση παραγωγής, ενεργειακά συστήματα, πληροφορική, διαχείριση χαρτοφυλακίου, λιμενικά.

Παρεχόμενες υπηρεσίες

Η ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ προσφέρει υπηρεσίες οικονομικών αναπτυξιακών και χωροταξικών μελετών καθώς και συμβουλευτικών υπηρεσιών σε ιδιωτικές επιχειρήσεις, φυσικά πρόσωπα και σε επιχειρήσεις και οργανισμούς του Δημοσίου στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Επίσης, παρέχει τεχνική υποστήριξη στους πελάτες σε διαρκή

βάση. Οι κύριοι τομείς των παρεχόμενων υπηρεσιών της περιλαμβάνουν μελέτες:

- Οικονομικές / Οικονομοτεχνικές
- Επιχειρηματικού / επενδυτικού σχεδιασμού – Συμβουλευτικές επιχειρηματικές υπηρεσίες
- Χωροταξικές και Αναπτυξιακές εθνικού, περιφερειακού και πολεοδομικού σχεδιασμού καθώς και τοπικών αναπτυξιακών προγραμμάτων
- Χρηματοδότησης επενδύσεων από ευρωπαϊκά προγράμματα και τον αναπτυξιακό νόμο
- Κοινωνικο-οικονομικές
- Κόστους – οφέλους
- Διαχείρισης περιβάλλοντος και υδατικών συστημάτων
- Λιμενικών έργων
- Τουριστικής ανάπτυξης
- Συγκοινωνιακών έργων
- Διαχείρισης ύδρευσης – αποχέτευσης και απορριμμάτων
- Αξιοποίησης ακινήτων
- Έρευνας αγοράς – κλαδικές αναλύσεις

- Εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Επιχειρηματική δομή

Αντώνης Τορτοπίδης
Πρόεδρος και Δ/νων Σύμβουλος
Ο Αντώνης Τορτοπίδης είναι οικονομολόγος με Master of Arts στα Οικονομικά από το Πανεπιστήμιο της Oklahoma (1972) και πολυετή εμπειρία σε χρηματοοικονομικές και οικονομικές αναλύσεις, εκπόνηση οικονομοτεχνικών μελετών και μελετών βιωσιμότητας και ανάπτυξης, επιχειρηματικά – επενδυτικά σχέδια για χρηματοδότηση επενδύσεων, χωροταξικές, περιβαλλοντικές και συγκοινωνιακές μελέτες, μελέτες τουριστικής ανάπτυξης, μελέτες εκπαιδευτικών προγραμμάτων, συντονισμό / διεύθυνση πολυμελών μελετητικών ομάδων, οικονομικές αναλύσεις σε μικροοικονομικό και μακροοικονομικό επίπεδο. Είναι ιδρυτής της ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ και βασικός μέτοχός της. Είναι μέλος του Συλλόγου Ελλήνων Πολεοδόμων και Χωροτακτών (ΣΕΠΟΧ). Στη μακρά επαγγελματική του εμπειρία υπήρξε μεταξύ άλλων,

συντονιστής έρευνας και ανάλυσης στον Σύνδεσμο Ελληνικών Βιομηχανιών (ΣΕΒ), Project Manager στο Γραφείο Δοξιάδη και Υπεύθυνος Οικονομικών Μελετών στον Σύνδεσμο Α.Ε και Ε.Π.Ε.

Πολύμνια Τορτοπίδη

Μέτοχος
Η Πολύμνια Τορτοπίδη είναι αρχιτέκτων μηχανικός με MSc in Advanced Architectural Design, Graduate School of Architecture, Planning and Preservation από το Columbia University, New York, Η.Π.Α. Είναι μέτοχος της ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ και ασχολείται με τις χωροταξικές/αναπτυξιακές μελέτες εθνικού, περιφερειακού και πολεοδομικού σχεδιασμού και τοπικών αναπτυξιακών προγραμμάτων και με τις μελέτες αξιοποίησης ακινήτων.

Αγγελική Καλλιγοσφύρη

Στέλεχος – Μέλος Δ.Σ.
Η Αγγελική Καλλιγοσφύρη είναι οικονομολόγος με MSc στην Οικονομική και Επιχειρησιακή Στρατηγική από το Πα-

νεπιστήμιο Πειραιώς. Είναι βασικός στέλεχος της ΟΜΙΚΡΟΝ και διαθέτει εμπειρία σε χρηματοοικονομικές και οικονομικές αναλύσεις, εκπόνηση οικονομοτεχνικών μελετών και μελετών βιωσιμότητας και ανάπτυξης, επιχειρηματικά – επενδυτικά σχέδια για χρηματοδότηση επενδύσεων, χωροταξικές, περιβαλλοντικές και συγκοινωνιακές μελέτες, μελέτες εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

Μιχάλης Κανταρτζής

Στέλεχος - Μόνιμος Συνεργάτης

Ο Μιχάλης Κανταρτζής είναι αρχιτέκτων μηχανικός με MSc στην Πολεοδομία – Χωροταξία του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου. Είναι ελεύθερος επαγγελματίας, σύμβουλος σε θέματα Αρχιτεκτονικής, Πολεοδομίας και Αστικού Σχεδιασμού και μόνιμος εξωτερικός συνεργάτης της ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ σε μελέτες χωροταξικού/πολεοδομικού σχεδιασμού και μελέτες αξιοποίησης ακινήτων. Είναι μέλος του Τεχνικού

Επιμελητηρίου Ελλάδας (ΤΕΕ) και του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων ΣΑΔΑΣ. Έχει λάβει διακρίσεις σε πανελλήνιους και διεθνείς αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς και διαγωνισμούς πολεοδομικής ανάπτυξης.

Νίκη Παπαγεωργίου – Τορτοπίδη

Στέλεχος - Μόνιμη Συνεργάτης

Η Νίκη Παπαγεωργίου – Τορτοπίδη είναι οικονομολόγος και μόνιμη συνεργάτης της ΟΜΙΚΡΟΝ σε θέματα συμβουλευτικής επιχειρήσεων. Υπήρξε

υπεύθυνη κοστολόγησης και στέλεχος λογιστικών εφαρμογών σε μεγάλες επιχειρήσεις ενώ υπήρξε και εταίρος της ΟΜΙΚΡΟΝ από το 1990 – 2011.

Χαράλαμπος Δημητρακόπουλος

Στέλεχος - Μόνιμος Συνεργάτης

Ο Χαράλαμπος Δημητρακόπουλος είναι οικονομολόγος, φοροτεχνικός σύμβουλος επιχειρήσεων και μόνιμος συνεργάτης της ΟΜΙΚΡΟΝ σε θέματα συμβουλευτικής επιχειρήσεων.

Επικοινωνήστε μαζί μας

Η ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ προσφέρει υπηρεσίες οικονομικών, αναπτυξιακών και χωροταξικών μελετών καθώς και συμβουλευτικών υπηρεσιών σε ιδιωτικές επιχειρήσεις, φυσικά πρόσωπα και σε επιχειρήσεις και οργανισμούς του Δημοσίου στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Επίσης, παρέχει τεχνική υποστήριξη στους πελάτες σε διαρκή βάση.

Για οποιοδήποτε σχετικό ζήτημα που απασχολεί εσάς ή την επιχείρησή σας, μη διστάσετε να επικοινωνήσετε με την ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ. Καταρτισμένοι επαγγελματίες με μεγάλη εμπειρία, θα αναλάβουν να σας προτείνουν τις καλύτερες λύσεις, να λύσουν όλες απορίες, να πραγματοποιήσουν τις έρευνες που απαιτούνται για εσάς, ώστε να είστε σίγουροι για τις επενδύσεις σας.

Επικοινωνήστε μαζί μας, θα χαρούμε να σας εξυπηρετήσουμε.

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

NOKIA HELLAS – Υπηρεσίες Project Management

Αξιοποίηση Ακινήτων, Διαχείριση Έργων και Προγραμμάτων

Μαραθώνας – Πάρκο Μεσογείου – Μελέτη κόστους – οφέλους

Αξιοποίηση Ακινήτων

Επιχειρηματικό σχέδιο δημιουργίας Επιχειρηματικού Πάρκου Β. Εύβοιας

Αξιοποίηση Ακινήτων, Επενδυτικά και Επιχειρηματικά Σχέδια

Επιχειρηματικός σχεδιασμός αξιοποίησης ακινήτου στο Ρέθυμνο

Αξιοποίηση Ακινήτων, Επενδυτικά και Επιχειρηματικά Σχέδια

Βιοτεχνικό Πάρκο (ΒΙΟ.ΠΑ) Δήμου Σερρών

Αξιοποίηση Ακινήτων, Επενδυτικά και Επιχειρηματικά Σχέδια

Υπηρεσίες Συμβούλου για κτιριακό έργο 200 οικιστικών μονάδων

Αξιοποίηση Ακινήτων



NOKIA HELLAS – Υπηρεσίες Project Management

Η NOKIA HELLAS (NOKIA SOLUTIONS AND NETWORKS HELLAS SA) ανέθεσε από το 2011 έως σήμερα στην ΟΜΙΚΡΟΝ Α.Ε. το Project and Cost Management όλων των κτιριακών έργων της στην Ελλάδα.

Τα έργα αφορούσαν τη διαμόρφωση ή βελτίωση γραφειακών χώρων και χώρων παραγωγής, καθώς και εργαστηρίων παραγωγής και επεξεργασίας δεδομένων για την κάλυψη των αναγκών της εταιρείας για δραστηριότητες της σε όλο τον κόσμο.

Οι υπηρεσίες της ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ κάλυπταν τις εξής δράσεις της NOKIA HELLAS:

- Αξιολόγηση αναγκαίων επεμβάσεων,
- Προεκτίμηση χρονοδιαγράμματος και κόστους υλοποίησης,
- Αναλυτική προδιαγραφή εργασιών ή και προμηθειών,
- Προκήρυξη διαγωνισμού για επιλογή μελετητών, κατασκευαστών ή προμηθευτών,
- Αξιολόγηση προσφορών,
- Συντονισμό των επιμέρους εργασιών και επιλεγμένων ομάδων προμηθευτών ή κατασκευαστών,
- Έλεγχο πορείας εργασιών και κόστους,
- Έγκριση ικανοποιητικής ολοκλήρωσης για παραλαβή.

Στην περίοδο από το 2011 έως σήμερα η ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ προσέφερε υπηρεσίες project and cost management συνολικά για 20 κτιριακά έργα της NOKIA HELLAS.

Σε όλα τα έργα, η ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ διασφάλισε έγκαιρη ολοκλήρωση και, στη μεγάλη πλειοψηφία τους, με χαμηλότερο από το αρχικώς εκτιμηθέν από την ΟΜΙΚΡΟΝ και εγκριθέν από τη NOKIA κόστος.



Μαραθώνας – Πάρκο Μεσογείου – Μελέτη κόστους – οφέλους

Ο Δήμος Μαραθώνος ανέθεσε στην ΟΜΙΚΡΟΝ τη διερεύνηση κόστους – οφέλους που θα προκύψει από το έργο «Πάρκο των Λαών της Μεσογείου» στη θέση της πρώην στρατιωτικής βάσης Νέας Μάκρης. Σκοπός του έργου ήταν να λειτουργήσει το «Πάρκο» ως πόλος έλξης ευρω-μεσογειακών εκδηλώσεων και επισκεπτών με ευεργετικές επιπτώσεις στην ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής.

Η μελέτη της ΟΜΙΚΡΟΝ:

1. Διερεύνησε ευκαιρίες ή δυσκολίες για την ανάπτυξη των δραστηριοτήτων του Πάρκου και ειδικότερα τα σχετικά προγράμματα ασυνεργασίας της ΕΕ με τις Μεσογειακές χώρες καθώς και το ανταγωνιστικό ενδιαφέρον άλλων χωρών, όπως Γαλλία, Ιταλία, Ισπανία.
2. Διαμόρφωσε και πρότεινε ένα επιχει-

ρηματικό σχέδιο με ανάλυση του κόστους και του αναμενόμενου οφέλους από τη δημιουργία και λειτουργία του Πάρκου. Έγινε αρχική εκτίμηση κόστους επενδύσεων, απαιτούμενης οργάνωσης και κόστους, προϋποθέσεις επιτυχίας και ελκυστικότητας και πιθανά οφέλη. Κρίσιμο στοιχείο στη διαμόρφωση του επιχειρηματικού σχεδίου υπήρξε η κατεύθυνση να αξιοποιηθούν υφιστάμενες υποδομές, όπως ξενοδοχεία, χώροι αναψυχής και άθλησης, περιβαλλοντικά στοιχεία, ιστορικές τοποθεσίες, τοπικά μουσεία. Έτσι, το επιχειρηματικό σχέδιο επετύχανε να αυξήσει την ελκυστικότητα περιορίζοντας τα κόστη ανάπτυξης.

3. Εξέτασε το ενδιαφέρον υφιστάμενων εθνικών ή τοπικών φορέων και πρότεινε ένα διαχειριστικό σχέδιο για την αξιοποίηση του Πάρκου.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Ανάπτυξη ψηφιακού διαδραστικού υλικού εκπαίδευσης/κατάρτισης

Το ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ ανέθεσε και η ΟΜΙΚΡΟΝ ανέλαβε τον σχεδιασμό και ανάπτυξη ψηφιακού διαδραστικού εκπαιδευτικού υλικού αφενός για προγράμματα κατάρτισης στο φορολογικό δίκαιο και αφετέρου για HUMAN RESOURCE MANAGEMENT FOR AN AGING WORKFORCE.

Το ψηφιακό αλληλεπιδραστικό υλικό είναι άμεσα αξιοποιήσιμο στην εκπαιδευτική διαδικασία και δημιουργήθηκε για την υποστήριξη μαθησιακών δραστηριοτήτων μέσα από πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης.

Με σκοπό τη διασφάλιση της ποιότητας, το ψηφιακό διαδραστικό υλικό αναπτύχθηκε με βάση τις αρχές ευχρηστίας (όπως, εύκολη πλοήγηση, ανατροφοδότηση, καλή οργάνωση περιεχομένου), λαμβάνοντας υπόψη τις θεωρίες εκπαίδευσης ενηλίκων. Η διαλειτουργικότητα του εκπαιδευτικού περιεχομένου με συστήματα ηλεκτρονικής μάθησης ικανοποιείται με τη δημιουργία του υλικού συμβατού με το πρότυπο SCORM.

Το εκπαιδευτικό υλικό περιλαμβάνει μια σειρά ψηφιακών μαθησιακών αντικειμένων (Learning Objects – LOs), τα οποία περιλαμβάνουν αφηγηματικά στοιχεία και εικονικούς χαρακτήρες με στόχο την καλύτερη κατανόηση του περιεχομένου και την εμπλοκή των εκπαιδευόμενων.

Συνοπτικά, ο σκοπός του έργου ήταν:

Ο σχεδιασμός ενός εύχρηστου ψηφιακού διαδραστικού εκπαιδευτικού υλικού που θα αξιοποιηθεί για τις ανάγκες ηλεκτρονικής μάθησης, λαμβάνοντας υπόψη τις θεωρίες εκπαίδευσης ενηλίκων.



Η ανάπτυξη ψηφιακού διαδραστικού εκπαιδευτικού υλικού με βάση τις αρχές της επαναχρησιμοποίησης και της διαλειτουργικότητας.

Η ανάπτυξη μιας σειράς ψηφιακών μαθησιακών αντικειμένων (Learning Objects – LOs), προσβάσιμων από διαφορετικές συσκευές, που είναι συμ-

βατά με πλατφόρμα ηλεκτρονικής εκπαίδευσης. Ο εμπλουτισμός του εκπαιδευτικού υλικού με στοιχεία αφήγησης, παραδειγμάτων, διαδραστικότητας και εικονικούς χαρακτήρες, ώστε να γίνεται πιο κατανοητό το περιεχόμενο και να κινητοποιούνται περισσότερο οι εκπαιδευόμενοι.

Ανάπτυξη 145 Επαγγελματικών Περιγραμμάτων

Αντικείμενο του έργου ήταν η Ανάπτυξη 41 Επαγγελματικών Περιγραμμάτων στο πλαίσιο του έργου «Ανάπτυξη 145 Επαγγελματικών Περιγραμμάτων» το οποίο υλοποίησε το ΕΚΕΠΙΣ (Εθνικό Κέντρο Πιστοποίησης Συνεχιζόμενης Κατάρτισης) (νυν Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων και Επαγγελματικού Προσανατολισμού) και ουσιαστικά ήταν συνέχεια του πρώτου έργου ανάπτυξης επαγγελματικών περιγραμμάτων με τίτλο «Ανάπτυξη Επαγγελματικών Περιγραμμάτων».

Ανάδοχος του έργου «Ανάπτυξη 145 Επαγγελματικών Περιγραμμάτων» ήταν η Σύμπραξη μεταξύ των Φορέων ΚΕΚ-ΙΝΕ/ΓΣΕΕ, ΓΣΕΕ, ΣΕΒ, ΙΟΒΕ, ΓΣΕΒΕΕ, ΚΕΚ ΓΣΕΒΕΕ, ΕΣΕΕ, ΚΑΕΛΕ.

Το ΙΟΒΕ είχε τον συντονισμό και την

ανάπτυξη των 41 από τα 145 επαγγελματικά περιγράμματα. Το ΙΟΒΕ ανέθεσε με σύμβαση, στην εταιρεία ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ, το ρόλο του Επιστημονικού Υπευθύνου (Project Manager) του έργου ανάπτυξης των 41 Επαγγελματικών Περιγραμμάτων, ο οποίος ανέλαβε την συνολική ευθύνη για τον συνολικό επιστημονικό συντονισμό των έργων και την έγκαιρη και ποιοτικά άρτια ολοκλήρωσή τους.

Περιγραφή αντικειμένου έργου

Αντικείμενο του έργου ήταν η ανάπτυξη επαγγελματικών Περιγραμμάτων με σκοπό την ανάπτυξη και πιστοποίηση τους στο πλαίσιο της Διά βίου Κατάρτισης.

Η Ανάπτυξη Επαγγελματικών Περιγραμμάτων αποτελούσε τη συστηματοποιημένη ανάλυση και καταγραφή του περιεχομένου των

επαγγελμάτων καθώς και των τρόπων απόκτησης των απαιτούμενων για την άσκηση του επαγγέλματος προσόντων.

Το κάθε περίγραμμα το οποίο εκπονήθηκε περιλάμβανε την ανάπτυξη εξειδικευμένης Μελέτης με αντικείμενο τον προσδιορισμό και την αναλυτική καταγραφή και τεκμηρίωση ενός προφίλ επαγγέλματος και ειδικότερα:

Ορισμό του επαγγέλματος / ειδικότητας με αντιστοίχιση με τα ισχύοντα Συστήματα Ταξινόμησης Επαγγελμάτων και Ταξινόμησης Κλάδων Οικονομίας, την Αναπτυξιακή δυναμική του επαγγέλματος ή / και ειδικότητας, την Καταγραφή υπάρχουσας κατάστασης απασχόλησης. Τάσεις, προοπτικές κλπ.

Ανάλυση του επαγγέλματος / ειδικότητας - «προδιαγραφές» με καταγραφή και προσδιορισμό των

βασικών και επιμέρους επαγγελματικών λειτουργιών που απαιτούνται στο πλαίσιο ενός επαγγέλματος ή/και ειδικότητας καθώς και τον προσδιορισμό των κριτηρίων επαγγελματικής ανταπόκρισης εκάστης επαγγελματικής λειτουργίας.

- Απαραίτητες γνώσεις, δεξιότητες, ικανότητες για την άσκηση του επαγγέλματος/ ειδικότητας.

- Προτεινόμενες εκπαιδευτικές διαδρομές για την απόκτηση των απαιτούμενων προσόντων.

- Ενδεικτικοί τρόποι αξιολόγησης των απαιτούμενων Γνώσεων, Δεξιοτήτων και Ικανοτήτων.

Μπορείτε να δείτε το σύνολο των πιστοποιημένων επαγγελματικών περιγραμμάτων στο site του Εθνικού Οργανισμού Πιστοποίησης Προσόντων και Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.





Ανάπτυξη Επαγγελματικών Περιγραμμάτων

Αντικείμενο του έργου ήταν η Ανάπτυξη 19 Επαγγελματικών Περιγραμμάτων στο πλαίσιο του έργου «Ανάπτυξη Επαγγελματικών Περιγραμμάτων» το οποίο υλοποίησε το ΕΚΕΠΙΣ (Εθνικό Κέντρο Πιστοποίησης Συνεχιζόμενης Κατάρτισης) (νυν Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων και Επαγγελματικού Προσανατολισμού) και αφορούσε την ανάπτυξη 51 συνολικά επαγγελματικών περιγραμμάτων. Ανάδοχος του έργου «Ανάπτυξη Επαγγελματικών Περιγραμμάτων» ήταν η Σύμπραξη μεταξύ των Φορέων ΚΕΚ-ΙΝΕ/ΓΣΕΕ, ΓΣΕΕ, ΣΕΒ, ΙΟΒΕ, ΓΣΕΒΕΕ, ΚΕΚ ΓΣΕΒΕΕ, ΕΣΕΕ, ΚΑΕΛΕ. Το ΙΟΒΕ είχε τον συντονισμό και την ανάπτυξη των 19 από τα 51 επαγγελματικά περιγράμματα. Το ΙΟΒΕ ανέθεσε με σύμβαση, στην

εταιρεία ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ, το ρόλο του Επιστημονικού Υπευθύνου (Project Manager) του έργου ανάπτυξης των 19 Επαγγελματικών Περιγραμμάτων, ο οποίος ανέλαβε την συνολική ευθύνη για τον συνολικό επιστημονικό συντονισμό των έργων και την έγκαιρη και ποιοτικά άρτια ολοκλήρωσή τους.

Περιγραφή αντικειμένου έργου

Αντικείμενο του έργου ήταν η ανάπτυξη επαγγελματικών Περιγραμμάτων με σκοπό την ανάπτυξη και πιστοποίηση τους στο πλαίσιο της Διεύθυνσης Κατάρτισης.

Η Ανάπτυξη Επαγγελματικών Περιγραμμάτων αποτελούσε τη συστηματοποιημένη ανάλυση και καταγραφή του περιεχομένου των επαγγελματιών καθώς και των τρόπων απόκτησης των απαιτούμενων για

την άσκηση του επαγγέλματος προσόντων.

Το κάθε περίγραμμα το οποίο εκπονήθηκε περιλάμβανε την ανάπτυξη εξειδικευμένης Μελέτης με αντικείμενο τον προσδιορισμό και την αναλυτική καταγραφή και τεκμηρίωση ενός προφίλ επαγγέλματος και ειδικότερα:

Ορισμό του επαγγέλματος / ειδικότητας με αντιστοίχιση με τα ισχύοντα Συστήματα Ταξινόμησης Επαγγελματιών και Ταξινόμησης Κλάδων Οικονομίας, την Αναπτυξιακή δυναμική του επαγγέλματος ή / και ειδικότητας, την Καταγραφή υπάρχουσας κατάστασης απασχόλησης. Τάσεις, προοπτικές κλπ.

Ανάλυση του επαγγέλματος / ειδικότητας - «προδιαγραφές» με καταγραφή και προσδιορισμό των βασικών και επιμέρους επαγγελματι-

κών λειτουργιών που απαιτούνται στο πλαίσιο ενός επαγγέλματος ή/και ειδικότητας καθώς και τον προσδιορισμό των κριτηρίων επαγγελματικής ανταπόκρισης εκάστης επαγγελματικής λειτουργίας.

- Απαραίτητες γνώσεις, δεξιότητες, ικανότητες για την άσκηση του επαγγέλματος/ ειδικότητας.

- Προτεινόμενες εκπαιδευτικές διαδρομές για την απόκτηση των απαιτούμενων προσόντων.

- Ενδεικτικοί τρόποι αξιολόγησης των απαιτούμενων Γνώσεων, Δεξιοτήτων και Ικανοτήτων.

Μπορείτε να δείτε το σύνολο των πιστοποιημένων επαγγελματικών περιγραμμάτων στο site του Εθνικού Οργανισμού Πιστοποίησης Προσόντων και Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΥΔΑΤΙΝΟΙ ΠΟΡΟΙ

Νέα τιμολογιακή πολιτική ΔΕΥΑ Ερμιονίδας

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

Κατάρτιση Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

1η Αναθεώρηση Σχεδίων Διαχείρισης Λεκανών Απορροής Ποταμών

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

Σύμβουλος κοστολόγησης των υπηρεσιών ύδατος

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

Φράγμα Norega – Κένυα – Μελέτη σκοπιμότητας

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

Φράγμα Borenga – Τανζανία – Μελέτη σκοπιμότητας

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

Κατάρτιση Σχεδίων Διαχείρισης Λεκανών Απορροής Ποταμών

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

Μελέτη επιβολής μέτρων εξοικονόμησης πόσιμου νερού – Κύπρος

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

Οικονομική Ανάλυση της Χρήσης Ύδατος – Κύπρος

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

Ολοκληρωμένη Διαχείριση υδατικών πόρων Κρήτης

Περιβαλλοντικά Έργα και Υδάτινοι Πόροι

Κατάρτιση Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας

Η μελέτη αφορούσε την Κατάρτιση Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας Λεκανών Απορροής Ποταμών των Υδατικών Διαμερισμάτων της Χώρας σύμφωνα με τα άρθρα 6, 7, 8, 9 και 10 της Οδηγίας 2007/60/ΕΚ.

Αναθέτουσα αρχή των μελετών ήταν η Ειδική Γραμματεία Υδάτων (Ε.Γ.Υ.) του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας Υ.Π.Ε.Ν.

Η ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ συμμετείχε στις κοινοπραξίες εκπόνησης των Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας των Υδατικών Διαμερισμάτων Ηπείρου, Δυτικής Στερεάς Ελλάδας και Θεσσαλίας, Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, και Αττικής, Ανατολικής Στερεάς Ελλάδας και Νήσων Αιγαίου.

Περιεχόμενο μελετών

Τελικός στόχος των μελετών ήταν η κατάρτιση αποτελεσματικών Χαρτών Επικινδυνότητας Πλημμύρας, Χαρτών Κινδύνων Πλημμύρας και Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας σε κάθε Υδατικό Διαμέρισμα λαμβάνοντας υπόψη τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των περιοχών που καλύπτουν ενώ παράλληλα προωθούν την επίτευξη των περιβαλλοντικών στόχων που έχουν θεσπιστεί στην κοινοτική νομοθεσία.

Τα Σχέδια Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας μαζί με τα Σχέδια Διαχείρισης των λεκανών απορροής ποταμού σε επίπεδο Υδατικού Διαμερίσματος της Οδηγίας 2000/60/ΕΚ, αποτελούν στοιχεία της ολοκληρωμένης προστασίας και διαχείρισης του υδατικού δυναμικού ανά Λεκάνη Απορροής Ποταμού / Περιοχή Λεκάνης Απορροής Ποταμού (Υδατικό Διαμέρισμα).

Ειδικότερα σε κάθε μελέτη Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας κάθε Υδατικού Διαμερίσματος περιλαμβάνονταν τα εξής:

1. Κατάρτιση Χαρτών Επικινδυνότητας Πλημμύρας που περιλάμβανε:

- Προσδιορισμό των υδατινών σωμάτων (ποταμών, ρεμάτων, χειμάρρων) και των λεκανών απορροής που αντιστοιχούν στις Ζώνες Δυνητικά Υψηλού Κινδύνου Πλημμύρας που καθορίστηκαν κατά την Προκαταρκτική Αξιολόγηση Κινδύνων Πλημμύρας που είχε πραγματοποιήσει η ΕΓΥ,

- Ανάλυση των φυσικών και ανθρωπο-



γενών χαρακτηριστικών της περιοχής και των μηχανισμών πλημμύρας,

- Παραγωγή όμβριων καμπυλών,
- Παραγωγή πλημμυρικών υδρογραφημάτων,
- Υδραυλική μελέτη διόδευσης πλημμυρικών παροχών και κατάρτιση Χαρτών Επικινδυνότητας Πλημμύρας,
- Ενημέρωση του κοινού για τους Χάρτες Επικινδυνότητας Πλημμύρας.

2. Κατάρτιση Χαρτών Κινδύνων Πλημμύρας που περιλάμβανε:

- Καταγραφή χρήσεων γης και οικονομικών δραστηριοτήτων,
- Ανάλυση τρωτότητας σε πλημμύρες,
- Αποτίμηση των συνεπειών της πλημμύρας και παραγωγή Χαρτών Κινδύνων Πλημμύρας,
- Ενημέρωση του κοινού για τους Χάρτες Κινδύνων Πλημμύρας.

3. Κατάρτιση Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας σε επίπεδο Υδατικού Διαμερίσματος για την αντιμετώπιση των κινδύνων πλημμύρας στις Ζώνες Δυνητικά Υψηλού Κινδύνου.

4. Ενημέρωση του κοινού και Διαβούλευση με όλους τους ενδιαφερόμενους φορείς επί των Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας

Λεκανών Απορροής Ποταμών.

5. Εκπόνηση Στρατηγικών Μελετών Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (Σ.Μ.Π.Ε.) των Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας ανά Υδατικό Διαμέρισμα, βάσει της κείμενης νομοθεσίας (ΚΥΑ οικ.107017/05.09.2006, Οδηγία 2001/42/ΕΚ) για την εφαρμογή των Σχεδίων Διαχείρισης και Διαβούλευση πριν τη οριστικοποίησή της.

6. Συμπλήρωση εθνικών και διεθνών βάσεων δεδομένων με τα αποτελέσματα της μελέτης.

Αντικείμενο της ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ

Η ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ συμμετείχε στην Κατάρτιση Χαρτών Κινδύνων Πλημμύρας και συγκεκριμένα στην μεθοδολογία αξιολόγησης τρωτότητας σε πλημμύρες και στην αποτίμηση των συνεπειών των πλημμυρών (στον πληθυσμό, στις οικονομικές δραστηριότητες, οικονομικές συνέπειες, περιβαλλοντικές συνέπειες κλπ.)

Στην Κατάρτιση Σχεδίων Διαχείρισης Κινδύνων Πλημμύρας εκπόνησε την μεθοδολογία αξιολόγησης της οικονομικής αποτελεσματικότητας των προτεινόμενων μέτρων.

1η Αναθεώρηση Σχεδίων Διαχείρισης Λεκανών Απορροής Ποταμών

Η μελέτη αφορούσε την 1η Αναθεώρηση Σχεδίων Διαχείρισης Λεκανών Απορροής Ποταμών των Υδατικών Διαμερισμάτων Δυτικής Στερεάς Ελλάδας (EL 04), Ηπείρου (EL 05) και Θεσσαλίας (EL 08) η οποία εντάσσεται στο έργο της 1ης Αναθεώρησης Σχεδίων Διαχείρισης Λεκανών Απορροής Ποταμών των 14 Υδατικών Διαμερισμάτων της Χώρας, σύμφωνα με τις προδιαγραφές της Οδηγίας 2000/60/ΕΚ, κατ' εφαρμογή του Ν. 3199/2003 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, και του ΠΔ 51/2007. Σκοπός των Σχεδίων Διαχείρισης των Λεκανών Απορροής Ποταμών είναι η εγκαθίδρυση ενός κοινού πλαισίου αρχών και μέτρων προστασίας και διαχείρισης των υδατικών πόρων των Κρατών Μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης με θεμελιώδη στόχο τη σταδιακή επίτευξη της «καλής κατάστασης» όλων των υδάτων.

Τα Σχέδια Διαχείρισης αναθεωρούνται και ενημερώνονται ανά εξαετία. Η 1η Αναθεώρηση των Σχεδίων Διαχείρισης Λεκανών Απορροής Ποταμών όλων των Υδατικών Διαμερισμάτων της χώρας έχει ήδη εγκριθεί και τα αναθεωρημένα Σχέδια Διαχείρισης θα έχουν περίοδο ισχύος μέχρι το 2021 ή την επόμενη αναθεώρησή τους.

Αντικείμενο της ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ ήταν:

- Επικαιροποίηση της Οικονομικής Ανάλυσης των χρήσεων ύδατος ανά Λεκάνη Απορροής Ποταμού και ειδικότερα της κοινωνικο - οικονομικής σπουδαιότητας των κύριων χρήσεων ύδατος, της εκτίμηση του κόστους (χρηματοοικονομικού, περιβαλλοντικού και του κόστους φυσικού πόρου) και του βαθμού ανάκτησης κόστους των υπηρεσιών ύδατος, της υφιστάμενης τιμολόγηση του νερού, των εκτιμώμενων σωρευμένων επενδύσεων.
- Αξιολόγηση της οικονομικής αποτελεσματικότητας των προτεινόμενων συμπληρωματικών μέτρων του Προγράμματος Μέτρων.

Αναθέτουσα αρχή του έργου ήταν η Ειδική Γραμματεία Υδάτων (Ε.Γ.Υ.) του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας (Υ.Π.Ε.Ν.)

Νέα τιμολογιακή πολιτική ΔΕΥΑ Ερμιονίδας



Η Δ.Ε.Υ.Α. Ερμιονίδας (Δ.Ε.Υ.Α.ΕΡ) προτίθεται να αλλάξει την υφιστάμενη Τιμολογιακή Πολιτική της σύμφωνα με την Κ.Υ.Α. 135275/17 (Φ.Ε.Κ. 1751/Β'/22-05-2017) «Έγκριση γενικών κανόνων κοστολόγησης και τιμολόγησης υπηρεσιών ύδατος.» Ειδικότερα, σύμφωνα με την ανωτέρω Κ.Υ.Α., η υπό διαμόρφωση νέα τιμολογιακή πολιτική πρέπει να χαρακτηρίζεται από τα εξής στοιχεία:

- Να εξασφαλίζει επαρκή ανάκτηση του κόστους και μακροχρόνια βιωσιμότητα των επενδύσεων στον αστικό κύκλο
- Ο προσδιορισμός των τιμολογίων να γίνεται κατά τρόπο ώστε τα συνολικά έσοδα να καλύπτουν το συνολικό κόστος των υπηρεσιών ύδατος του παρόχου
- Σε περίπτωση που ο πάροχος δεν ανακτά το συνολικό κόστος, τα έσο-

δα πρέπει να διασφαλίζουν κάθε χρόνο τη βελτίωση της ανάκτησης του κόστους

Η μελέτη για την νέα τιμολογιακή πολιτική της Δημοτικής Επιχείρησης Ύδρευσης και Αποχέτευσης (ΔΕΥΑ) Ερμιονίδας περιλαμβάνει:

- Πρόταση νέας τιμολογιακής πολιτικής για όλες τις περιοχές εξυπηρέτησης της ΔΕΥΑ (ενιαίας και διαφοροποιημένης),
 - Πρόταση νέας τιμολογιακής πολιτικής για την παροχή νερού σε Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου,
 - Διερεύνηση των εσόδων, του κόστους και του επιπέδου ανάκτησης,
 - Πρόταση ταμειακής διαχείρισης βραχυπρόθεσμης και μεσοπρόθεσμης βιωσιμότητας της ΔΕΥΑ.
- Η μελέτη ανατέθηκε με απευθείας ανάθεση από την Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης και Αποχέτευσης (ΔΕΥΑ) Ερμιονίδας.

Σύμβουλος κοστολόγησης των υπηρεσιών ύδατος

Το έργο είχε τίτλο «Σύμβουλος τεχνικής υποστήριξης - υποβοήθησης της ΕΓΥ σε θέματα οργάνωσης, διαχείρισης και κοστολόγησης των υπηρεσιών ύδατος».

Σκοπός του έργου ήταν:

(α) Η δημιουργία του βασικού θεσμικού πλαισίου κοστολόγησης και τιμολόγησης υπηρεσιών ύδατος ανάλογα με την χρήση του, σε όλη τη χώρα, με τρόπο που να είναι δυνατή η εφαρμογή της αρχής «ο ρυπαίνων πληρώνει».

(β) Η διαμόρφωση πρότασης ενιαίας εθνικής πολιτικής διαχείρισης υπηρεσιών ύδατος.

(γ) Η δημιουργία και λειτουργία του κατάλληλου πληροφοριακού συστήματος συλλογής και επεξεργασίας στοιχείων σχετικά με την εφαρμογή και την αποτελεσματικότητα της πολιτικής των υπηρεσιών ύδατος.

Οι κανόνες κοστολόγησης και τιμολόγησης των υπηρεσιών ύδατος υποβλήθηκαν στην Εθνική Επιτροπή Υδάτων και θεσπίστηκαν σε ΚΥΑ Αριθμ. οικ. 135275 «Έγκριση γενικών κανόνων κοστολόγησης και τιμολόγησης υπηρεσιών ύδατος. Μέθοδος και διαδικασίες για την ανάκτηση κόστους



των υπηρεσιών ύδατος στις διάφορες χρήσεις του» (ΦΕΚ 1751 / Β' / 22-05-2017) την οποία μπορείτε να δείτε εδώ.

Αναθέτουσα αρχή του έργου ήταν Ειδική Γραμματεία Υδάτων του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής.

ΕΡΕΥΝΕΣ ΑΓΟΡΑΣ ΚΑΙ ΚΛΑΔΙΚΕΣ ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ

Κλαδική έρευνα για την εξέλιξη τουριστικού κλάδου στην Ελλάδα
Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις, Τουριστική Ανάπτυξη

Ανάπτυξη 145 Επαγγελματικών Περιγραμμάτων

Εκπαιδευτικά Προγράμματα, Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις

Ανάπτυξη Επαγγελματικών Περιγραμμάτων

Εκπαιδευτικά Προγράμματα, Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις

Δημιουργία Εμπορευματικού Κέντρου της Εταιρείας ΕΛΒΙΕΜΕΚ

Επενδυτικά και Επιχειρηματικά Σχέδια, Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις

Πανόραμα Ελληνικής Βιομηχανίας

Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις

Υλικά συσκευασίας εξαγωγίμων προϊόντων – Μελέτη ΕΤΒΑ

Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις

Συνθήκες και προοπτικές του κλάδου της κρουαζιέρας διεθνώς

Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις, Τουριστική Ανάπτυξη

Ο κλάδος της μικρής κλίμακας αλιείας στις χώρες της ΕΟΚ

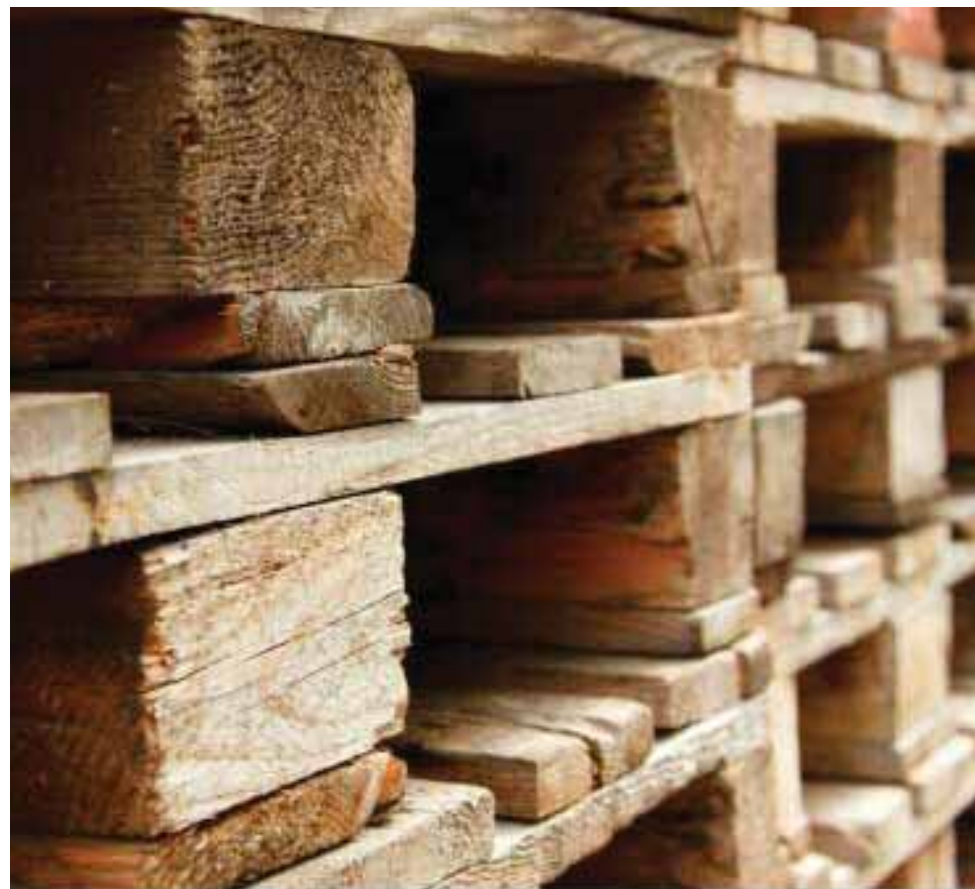
Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις

Δημιουργία Εμπορευματικού Κέντρου της Εταιρείας ΕΛΒΙΕΜΕΚ

Η ΟΜΙΚΡΟΝ εκπόνησε την μελέτη σκοπιμότητας και βιωσιμότητας της επένδυσης που αναφέρεται στη δημιουργία Βιομηχανικής και Επιχειρηματικής Περιοχής (Β.Ε.ΠΕ), με τη μορφή του Εμπορευματικού Κέντρου σε έκταση 700 στρ. ιδιοκτησίας της ΕΛΒΙΕΜΕΚ ΑΕ. Η έκταση βρίσκεται στα όρια των νομών Αττικής και Βοιωτίας και ειδικότερα στην περιοχή των Οινοφύτων-Σχηματαρίου, με άμεση πρόσβαση στην Εθνική οδό, ενώ εφάπτεται και με τη σιδηροδρομική γραμμή Αθηνών-Θεσσαλονίκης

Στόχος της μελέτης ήταν :

- να επισημανθούν, στα πλαίσια της ανάλυσης της αγοράς, τα ποσοτικά και ποιοτικά χαρακτηριστικά των επιχειρήσεων που έχουν ανάγκη νέων αποθηκευτικών χώρων είτε αυτές είναι εταιρείες παροχής υπηρεσιών Third Party Logistics (3PL), είτε είναι βιομηχανικές ή εμπορικές επιχειρήσεις που είναι εγκατεστημένες στην περιοχή των Οινοφύτων-Σχηματαρίου.
- η διερεύνηση της βιωσιμότητας της



ίδρυσης Β.Ε.ΠΕ – Εμπορευματικού Κέντρου και ειδικότερα ο καθορισμός του κόστους της επένδυσης και των

συνθηκών ζήτησης και προσφοράς στην περιοχή και η διερεύνηση της αποδοτικότητας της επένδυσης.

Πανόραμα Ελληνικής Βιομηχανίας

Το Πανόραμα Ελληνικής Βιομηχανίας είναι μια ανασκόπηση των βιομηχανικών κλάδων στην Ελλάδα.

Από το Ίδρυμα Οικονομικών και Βιομηχανικών Ερευνών (ΙΟΒΕ) ανατέθηκε στην ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ για τα έτη 2001-2002, να καλύψει τους κλάδους των μη μεταλλικών ορυκτών και της χαλυβουργίας.

Το αντικείμενο της ανάλυσης για κάθε κλάδο από τους παραπάνω περιλάμβανε:

- Ανάλυση της δομής του κλάδου,
- Πορεία εργασιών διαχρονικά,
- Προβλήματα και δυνατότητες,
- Εξέλιξη του ανταγωνισμού,
- Διαγραφόμενες προοπτικές στη βραχυ- και μεσοπρόθεσμη περίοδο.

Η ανάλυση έλαβε υπόψη τις αλλαγές που αναμένονταν από τη λειτουργία του κλάδου στην ενοποιημένη ευρωπαϊκή αγορά, αλλά και από τον αντα-



γωνισμό που είχε αρχίσει να αναπτύσσεται σε γειτονικές χώρες, όπως η Τουρκία.

Ως θετικοί παράγοντες για το μέλλον

αξιολογήθηκαν τα έργα για τους επερχόμενους Ολυμπιακούς Αγώνες της Αθήνας του 2004 και το ευρύτερο πλαίσιο του Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης της περιόδου αυτής.

Υλικά συσκευασίας εξαγωγίμων προϊόντων – Μελέτη ΕΤΒΑ



Οταν στην Γερμανική αγορά εισήχθη η απαίτηση περιβαλλοντικής συμβατότητας των συσκευασιών εισαγόμενων και εσωτερικά διακινούμενων προϊόντων, η Ελληνική Τράπεζα Βιομηχανικής Αναπτύξεως (ΕΤΒΑ) ανέθεσε στην ΟΜΙΚΡΟΝ Α.Ε. μελέτη για να προταθούν οι προσαρμογές που απαιτούνται από τις ελληνικές εξαγωγικές μονάδες προς την Γερμανία και οι επιπτώσεις τους. Ειδική αναζήτηση απαιτήθηκε για τις εξαγωγές αγροτικών προϊόντων, αφενός λόγω της ιδιαιτερότητας και φθαρτότητας των προϊόντων και, αφετέρου, λόγω της εμπλοκής και φορέων (όπως αγροτικών συνεταιρισμών) με λιγότερη ευελιξία στην άμεση ανταπόκριση στις νέες συνθήκες.

Η μελέτη:

- Ανέλυσε τη νέα νομοθεσία που εισήχθη στη Γερμανία.

- Διερεύνησε τρόπους προσαρμογής συμβατούς με τη νέα νομοθεσία.

- Αξιολόγησε εναλλακτικούς τρόπους και εναλλακτικά υλικά που μπορούσαν να υποκαταστήσουν τα έως τότε χρησιμοποιούμενα υλικά στις ελληνικές εξαγωγές (και κυρίως στις εξαγωγές αγροτικών προϊόντων).

- Συνεργάστηκε με φορείς αφενός παραγωγών υλικών συσκευασίας και, αφετέρου, εξαγωγέων για την αξιολόγηση των δυνατοτήτων παραγωγής και αποτελεσματικής υιοθέτησης και χρήσης υλικών συμβατών με τη νομοθεσία.

- Πρότεινε τις καταλληλότερες προσαρμογές και εκτίμησε τον απαιτούμενο χρόνο, επενδύσεις και εκπαίδευση και κατάρτιση ανθρώπινου δυναμικού για την υποκατάσταση των χρησιμοποιούμενων υλικών.

- Εκτίμησε επιπτώσεις στις ελληνικές εξαγωγές στην γερμανική αγορά.

Ο κλάδος της μικρής κλίμακας αλιείας στις χώρες της ΕΟΚ

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή προωθεί επί μακρό χρόνο μία βιώσιμη αλιευτική πολιτική που στηρίζεται στην υιοθέτηση φιλοπεριβαλλοντικών πρακτικών και εργαλείων αλιείας περιλαμβανομένης και της μικρής κλίμακας αλιείας και την επιβολή περιορισμών στην αλιευτική προσπάθεια.

Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο ανέθεσε μελέτη για την αξιολόγηση αυτής της πολιτικής στη αλιεία που ασκείται από την μικρής κλίμακας αλιευτικές επιχειρήσεις που υπόκεινται σε μεγαλύτερους κινδύνους επιβίωσης, όταν η αλιευτική πολιτική είναι περιοριστική. Η ΟΜΙΚΡΟΝ ανέλαβε υπεργολαβικά από τους αναδόχους την εκπόνηση της μελέτης. Συγκέντρωσε στοιχεία για τη μικρής κλίμακας αλιεία σε όλες τις χώρες – μέλη από εθνικές ή και κοινοτικές στατιστικές πηγές, συνεργάστηκε με πανεπιστημιακούς που ασχολούνται με τα ζητήματα της αλιείας σε διάφορες χώρες και συνέταξε έκθεση που αποτέλεσε και δημοσίευση του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου.

Στην Έκθεση αναλύονται:

- Η σημασία της Κοινής Αλιευτικής Πολιτικής για τη μικρής κλίμακας αλιεία. Η σημασία της μικρής κλίμακας αλιείας για τις οικονομίες των κρατών – μελών.

- Τα προβλήματα που σχετίζονται με την υλοποίηση της κοινοτικής πολιτικής για την μικρής κλίμακας αλιεία. Προτάσεις για μια ολοκληρωμένη κοινοτική πολιτική.

Συνθήκες και προοπτικές του κλάδου της κρουαζιέρας διεθνώς

Ο τουρισμός κρουαζιέρας χαρακτηρίζεται από έναν ιδιαίτερο δυναμισμό έναντι άλλων μορφών τουρισμού. Αυτό επιβεβαιώνεται αφενός από τους σημαντικά υψηλούς ρυθμούς αύξησης και αφετέρου από τη διαρκή ανανέωση του στόλου και του προσφερόμενου κρουαζιερικού προϊόντος.

Η Ελληνική Τράπεζα Βιομηχανικής Ανάπτυξης (ΕΤΒΑ ΑΕ) ανέθεσε μελέτη του κλάδου στην ΟΜΙΚΡΟΝ Α.Ε. που απέβλεπε να αναλύσει τις συνθήκες της διεθνούς αγοράς κρουαζιεροπλοίων και να εκτιμήσει τις δυνατότητες που διανοίγονται για ελληνικά επιχειρηματικά σχήματα στο συνολικό σύμπλεγμα (cluster) που αναπτύσσεται στον κλάδο: εταιρειών κρουαζιέρας, λοιπών τουριστικών επιχειρήσεων, ναυπηγήσεων και τραπεζικής χρηματοδότησης. Η μελετητική ομάδα της ΟΜΙΚΡΟΝ Α.Ε. ανέλυσε πληροφορία, τόσο ποσοτική, όσο και ποιοτική, από εξαιρετικά εκτεταμένη βάση ενός συνόλου 237 βιβλιογραφικών και στατιστικών πηγών. Στηρίχθηκε επίσης στην πληροφόρηση που παρασχέθηκε από εκπροσώπους διεθνών εταιρειών του κλάδου, όπως οι Orient Express Hotels Inc.,



Λονδίνο, Japan Cruise Line Inc., Τόκυο, Griffin Travel, πράκτορες της Carnival Cruises, Αθήνα, Harag Lloyd, Βρέμη.

Η μελέτη περιέλαβε:

- Ανάλυση και προβλέψεις προσφοράς και ζήτησης ανά ευρύτερη περιοχή διεθνώς (κυρίως Καραϊβική και Μεξικό, Μεσόγειο) και ανά εθνικό στόλο κρουαζιεροπλοίων (κυρίως ΗΠΑ, ΗΒ, Νορβηγία, Ιταλία, Ελλάδα, Ιαπωνία, Γαλλία).

- Αξιολόγηση των συνθηκών εκμετάλλευσης κρουαζιεροπλοίων ανά αγορά.

- Διερεύνηση των δικτύων πωλήσεων κρουαζιέρας.

- Επισήμανση προϋποθέσεων και εμποδίων λειτουργίας.

- Διατύπωση προοπτικών και δυνατοτήτων και επιχειρηματικών ευκαιριών για εταιρείες κρουαζιέρας, λοιπές τουριστικές επιχειρήσεις, ναυπηγήσεις και τραπεζική χρηματοδότηση του συμπλέγματος της κρουαζιέρας.



ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

Περιφερειακό Χωροταξικό Πλαίσιο Κρήτης

Εθνικός και Περιφερειακός Σχεδιασμός

Χωροταξική Οργάνωση Θριάσιου Πεδίου

Εθνικός και Περιφερειακός Σχεδιασμός

Ρυθμιστικό Σχέδιο Βόλου

Εθνικός και Περιφερειακός Σχεδιασμός

Εθνικό Χωροταξικό Πλαίσιο Ελλάδος

Εθνικός και Περιφερειακός Σχεδιασμός

Περιφερειακό Χωροταξικό Πλαίσιο Κρήτης

Το Περιφερειακό Χωροταξικό Πλαίσιο Κρήτης αναθεωρεί και αντικαθιστά το προγενέστερο Περιφερειακό Πλαίσιο Χωροταξικού Σχεδιασμού και Αειφόρου Ανάπτυξης της ίδιας περιφέρειας καθώς και την Στρατηγική Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων αυτού.

Το Περιφερειακό Χωροταξικό Πλαίσιο στοχεύει σε:

- Ενίσχυση του διεθνούς και ευρωπαϊκού προσανατολισμού της Περιφέρειας Κρήτης.
- Προώθηση της χωρικής ολοκλήρωσης της Περιφέρειας.
- Ολοκλήρωση των αναγκαίων χωρικών δράσεων για την προώθηση ενός προτύπου χωρικής οργάνωσης με παρεμβατικό χαρακτήρα.

Περιεχόμενο μελέτης

Στο Αναθεωρημένο Περιφερειακό Χωροταξικό Πλαίσιο Κρήτης περιλαμβάνονται:

Α. η θέση και ο ρόλος της Περιφέρειας στον διεθνή, ευρωπαϊκό και εθνικό



χώρο και ειδικότερα η Χωροταξική ένταξη της Κρήτης στα ευρύτερα χωρικά σύνολα.

Β. το πρότυπο χωρικής ανάπτυξης της Κρήτης.

Γ. τις κατευθύνσεις της Χωρικής Οργάνωσης.

Δ. το Πρόγραμμα Δράσης του χωροταξικού σχεδίου 2014-2031, τους δια-

θέσιμους πόρους και πηγές χρηματοδότησης.

Ε. την Στρατηγική Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων.

Αναθέτουσα αρχή ήταν το Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής / Γενική Γραμματεία Χωροταξίας και Αστικού Περιβάλλοντος / Διεύθυνση Χωροταξίας.

Χωροταξική Οργάνωση Θριάσιου Πεδίου

Σκοπός της μελέτης Χωροταξικής Οργάνωσης του Θριάσιου Πεδίου ήταν να τεθούν οι βάσεις για την χωροταξική οργάνωση της περιοχής, λαμβανομένων υπόψη των υφιστάμενων χρήσεων και των προοπτικών εξέλιξης της περιοχής βάσει συγκεκριμένου αναπτυξιακού σεναρίου.

Βασική επιδίωξη ήταν να δοθεί στην περιοχή του Θριάσιου Πεδίου η δυνατότητα οικονομικής ανάπτυξης, με βάση την ελκυστικότητα, την ανταγωνιστικότητα και την περιβαλλοντική αειφορία και η οργάνωση των επιχειρηματικών δραστηριοτήτων, ώστε να αξιοποιείται πλήρως η δυναμική της περιοχής ως εμπορευματικού κόμβου, δεδομένης της σημασίας της στον ελλαδικό και το διεθνή χώρο. Η περιοχή του Θριάσιου Πεδίου αποτελεί Χωρική Υποενοότητα της Χωρικής Ενότητας Δυτικής Αττικής και περιλαμβάνει τους Καλλικρατικούς Δήμους Ασπροπύργου, Ελευσίνας, Φυλής και του νότιου τμήματος του Δήμου Μάνδρας. Η περιοχή οριοθετείται



από το Όρος Πατέρας στα δυτικά, την Πάρνηθα στα βόρεια και το Ποικίλο και Αιγάλεω Όρος στα νοτιοανατολικά ενώ στο νότο βρέχεται από τον κόλπο της Ελευσίνας.

Τα γενικά χαρακτηριστικά ανάπτυξης της περιοχής του Θριάσιου Πεδίου και οι επικρατούσες συνθήκες στη

χώρα, που δημιουργούν ευκαιρίες αλλά και απειλές, υπαγόρευσαν τη στρατηγική υλοποίησής του επιλεγέντος αναπτυξιακού σεναρίου.

Οι προτεινόμενες αλλαγές βάσει του επιλεγέντος αναπτυξιακού σεναρίου αφορούν:

- Προσαρμογή της μεταποίησης.
- Ανάπτυξη της εφοδιαστικής αλυσίδας.
- Αναβάθμιση του φυσικού/πολιτιστικού/οικιστικού περιβάλλοντος.
- Αναθέτουσα αρχή της μελέτης ήταν ο πρώην Οργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας (ΟΡΣΑ).

ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΟΣ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

**Αναθεώρηση και Επέκταση ΓΠΣ
Πολεοδομικού Συγκροτήματος
Βόλου**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Ανάπλαση Λιμενοβιομηχανικής
Ζώνης Δραπετσώνας – Κερατσινίου**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

Ακτή Δυμαίων – Πολεοδομική, Οικονομική & Περιβαλλοντική Ανασυγκρότηση

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Κω Ν. Δωδεκανήσου**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Δυτικής Αττικής**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Νέας Ιωνίας Ν. Αττικής**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Νίκαιας Ν. Αττικής**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Κερατσινίου Ν. Αττικής**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Δραπετσώνας Ν. Αττικής**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Σαλαμίνας Ν. Αττικής**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Νότιας Ρόδου**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Μεσσηνιακής Μάνης**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

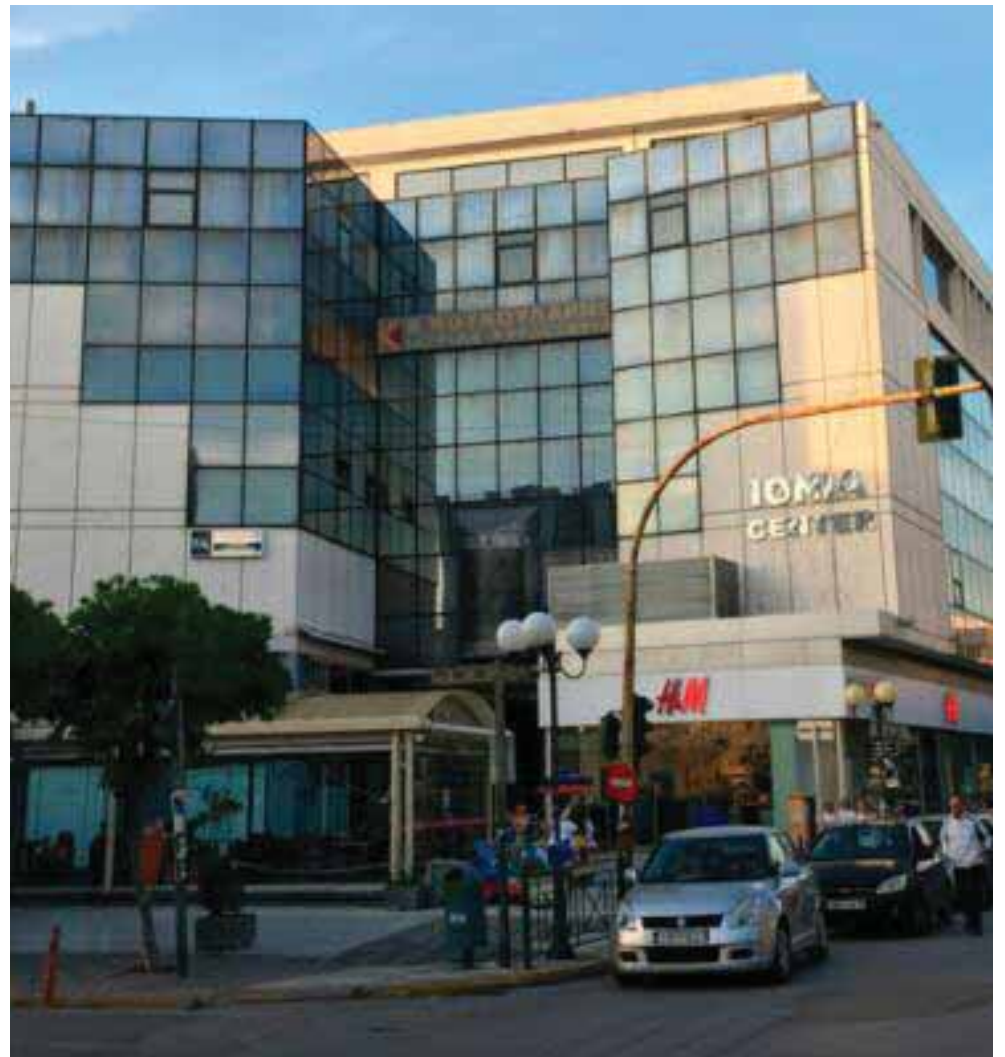
**Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα
Νήσου Ικαρίας Ν. Σάμου**

Πολεοδομικός και Τοπικός Σχεδιασμός

Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Νέας Ιωνίας Ν. Αττικής

Το Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα είχε ως περιεχόμενο τα εξής πεδία μελέτης:

- καταγραφή και αξιολόγηση των γενικών χαρακτηριστικών της περιοχής, του φυσικού και του ανθρωπίνου κεφαλαίου,
- ανάλυση της παραγωγικής διάθρωσης της περιοχής,
- αξιολόγηση του χωροταξικού σχεδιασμού-οικιστικής ανάπτυξης, της κατοικίας, των περιβαλλοντολογικών επιπτώσεων, των μεταφορών και του υδατικού συστήματος,
- εκτίμηση της βιομηχανικής, γεωργικής και τουριστικής ρύπανσης,
- αξιολόγηση των κοινωνικών υποδομών,
- περιγραφή της διοικητικής δομής και οργάνωσης των νέων κοινοτήτων,
- αναλυτική παρουσίαση των δυνατοτήτων τουριστικής ανάπτυξης της περιοχής και ανάδειξη των φυσικών και πολιτιστικών πλεονεκτημάτων της περιοχής.
- διερεύνηση των προοπτικών ανάπτυξης εναλλακτικών μορφών τουρισμού.



Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Νίκαιας Ν. Αττικής



Το Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα είχε ως περιεχόμενο τα εξής πεδία μελέτης:

- καταγραφή και αξιολόγηση των γενικών χαρακτηριστικών της περιοχής, του φυσικού και του ανθρωπίνου κεφαλαίου,
- ανάλυση της παραγωγικής διάθρωσης της περιοχής,
- αξιολόγηση του χωροταξικού σχεδιασμού-οικιστικής ανάπτυξης, της κατοικίας, των περιβαλλοντολογικών επιπτώσεων, των μεταφορών και του υδατικού συστήματος,
- εκτίμηση της βιομηχανικής, γεωργικής και τουριστικής ρύπανσης,
- αξιολόγηση των κοινωνικών υποδομών,
- περιγραφή της διοικητικής δομής και οργάνωσης των νέων κοινοτήτων,
- αναλυτική παρουσίαση των δυνατοτήτων τουριστικής ανάπτυξης της περιοχής και ανάδειξη των φυσικών και πολιτιστικών πλεονεκτημάτων της περιοχής.
- διερεύνηση των προοπτικών ανάπτυξης εναλλακτικών μορφών τουρισμού.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ ΚΑΙ ΛΙΜΕΝΙΚΑ ΕΡΓΑ

Προαστιακός Σιδηρόδρομος Δυτικής Αττικής

Συγκοινωνιακά και Λιμενικά Έργα

Master Plan Λιμένα Σάμου

Συγκοινωνιακά και Λιμενικά Έργα

Master Plan Λιμένα Σάμου

Μελέτη χερσαίων έργων στο Λιμένα Σούδας

Συγκοινωνιακά και Λιμενικά Έργα

Master Plan λιμένα Μυτιλήνης

Συγκοινωνιακά και Λιμενικά Έργα

Μελέτη σκοπιμότητας ανάπτυξης δικτύου τραμ στην Λευκωσία

Συγκοινωνιακά και Λιμενικά Έργα

Σχεδιασμός Ανάπτυξης Λιμενικού Συστήματος Ανατολικής Ελλάδας

Συγκοινωνιακά και Λιμενικά Έργα

Προαστιακός Σιδηρόδρομος Δυτικής Αττικής

Το έργο διερευνά τη σκοπιμότητα δημιουργίας και λειτουργίας της γραμμής Προαστιακός Σιδηρόδρομος Δυτικής Αττικής για την εξυπηρέτηση ημερήσιων μετακινήσεων εργαζομένων και ευρύτερου πληθυσμού από/προς την περιοχή του Θριάσιου Πεδίου και των Μεγάρων.

Η ΟΜΙΚΡΟΝ έχει αναλάβει την Μελέτη Σκοπιμότητας (Κόστους - Οφέλους) η οποία περιλαμβάνει τρία πακέτα εργασίας.

1ο πακέτο εργασίας: Ανάλυση Ζήτησης: Η βάση στην οποία στηρίζεται η Μελέτη είναι η ανάλυση της ζήτησης, από την οποία προκύπτει η πρόβλεψη της επιβατικής κίνησης της νέας γραμμής του Προαστιακού Δυτικής Αττικής.

2ο πακέτο εργασίας: Χρηματοοικονομική Αξιολόγηση: Αντιμετωπίζει το έργο ως επένδυση που θα αποφέρει εισόδημα στον διαχειριστή του, μέσω της χρέωσης εισιτηρίων και της επιδίωξης άλλων εσόδων (π.χ., διαφημίσεις) και αναζητά τις συνθήκες και τις προοπτικές και προϋποθέσεις ιδιωτικο-οικονομικά υγιούς και βιώσιμης



λειτουργίας του.

3ο πακέτο εργασίας: Κοινωνικο-οικονομική ή απλώς Οικονομική Αξιολόγηση: Ξεκινάει από την χρηματοοικονομική ανάλυση, και προχωράει στην ενσωμάτωση πρόσθετων στοιχείων κόστους και οφέλους, πέραν των ιδιωτικοοικονομικών, με ποσοτι-

κοποίηση σε χρηματικούς όρους, όπου είναι εφικτό. Στη συγκεκριμένη περίπτωση του προαστιακού, τέτοια στοιχεία αναφέρονται στις:

- κοινωνικοοικονομικές επιπτώσεις του έργου,
- περιβαλλοντικές επιπτώσεις του έργου
- ενεργειακές επιπτώσεις του έργου

Master Plan Λιμένα Σάμου

Αντικείμενο της μελέτης είναι η επικαιροποίηση του Προγραμματικού Σχεδίου (Master Plan) του Λιμένα Σάμου.

Το Master Plan καθορίζει τα μέγιστα επιτρεπόμενα όρια της ζώνης του λιμένα, τις επιτρεπόμενες προσχώσεις, τις χρήσεις γης, τους όρους και τους περιορισμούς δόμησης, τις κυκλοφοριακές ρυθμίσεις και κάθε αναγκαίο στοιχείο για την εξυπηρέτηση της λειτουργικότητας και της ασφάλειας του λιμένα.

Κατά την εκπόνηση της μελέτης θα γίνει σχεδιασμός με βάση τις προοπτικές που υπάρχουν για τις περιοχές / ζώνες που εξυπηρετεί και προβλέπεται να εξυπηρετήσει ο Κεντρικός Λιμένας Σάμου κατά την επόμενη 25-ετία (μέχρι το έτος 2042), των διαφόρων κατασκευών, εγκαταστάσεων κλπ, κατά μέγεθος και θέση, ώστε στο διατιθέμενο χώρο να επιτευχθεί η βέλτιστη λειτουργικότητα και η μέγιστη δυναμικότητα εξυπηρέτησης



και να μην υπάρξει σπατάλη σε τόπο και χρόνο από κακό σχεδιασμό έργων και ενεργειών.

Το Τροποποιημένο Master Plan του Λιμένα Σάμου όταν εγκριθεί από την Επιτροπή Σχεδιασμού και Ανάπτυξης Λιμένων (Ε.Σ.Α.Λ.) θα αποτελεί το επίσημο πρόγραμμα όλων των έργων που θα μπορούσαν να εκτελεσθούν στη λιμενική ζώνη και επιπλέον θα εμπεριέχει σαφή καθορισμό της ιεράρχησης και προτεραιότητας, αφενός των επιμέρους έργων και αφετέρου των επιμέρους μελετών.

Η ΟΜΙΚΡΟΝ συμμετέχει στο συμπράττον σχήμα με αντικείμενο την εκπόνηση της οικονομοτεχνικής μελέτης.

Η μελέτη ανατέθηκε από την Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου / Γενική Διεύθυνση Αναπτυξιακού Προγραμματισμού Περιβάλλοντος και Υποδομών / Περιφερειακή Ενότητα Σάμου / Διεύθυνση Τεχνικών Έργων.

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

NOKIA HELLAS – Υπηρεσίες Project Management

Αξιοποίηση Ακινήτων, Διαχείριση Έργων και Προγραμμάτων

Κατάρτιση Προϋπολογισμού έτους 2011 της Περιφέρειας Αττικής

Διαχείριση Έργων και Προγραμμάτων

Πρόγραμμα TERRA – POSIDONIA – Τεχνική Υποστήριξη ΟΡΣΑ

Διαχείριση Έργων και Προγραμμάτων

Πρόγραμμα TERRA – POSIDONIA – Τεχνική Υποστήριξη ΟΡΣΑ

Η μελέτη αφορούσε την Τεχνική και Επιστημονική Υποστήριξη του πρώην Οργανισμού Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας (ΟΡΣΑ) για την εφαρμογή του Προγράμματος TERRA – POSIDONIA, για την ανάπτυξη της λιμενοβιομηχανικής ζώνης Κερατσινίου – Δραπετσώνας.

Πρόγραμμα TERRA – POSIDONIA

Ο Οργανισμός Αθήνας συμμετείχε στο υπο-πρόγραμμα POSIDONIA, το οποίο εντασσόταν στο Πρόγραμμα TERRA της Ευρωπαϊκής Ένωσης και στόχευε στην αναζήτηση των δυνατοτήτων για την ολοκληρωμένη προσέγγιση των προβλημάτων μεγάλων πόλεων, που περιλαμβάνουν λιμάνια, ώστε να αναδειχθούν τα προβλήματα και οι προοπτικές και να αποκτηθεί κοινή αντίληψη για τις μεθόδους ολοκληρωμένης διαχείρισης των παράκτιων περιοχών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Επικεφαλής του υπο-προγράμματος ήταν η επαρχιακή διοίκηση της Νάπολης, με εταίρους, πλην της πόλης της Αθήνας, τη Βαρκελώνη, το Παλέρμο και τον Τάραντα.

Ως περιοχή διερεύνησης των προβλημάτων και των προοπτικών, επελέγη η παραλιακή λιμενοβιομηχανική ζώνη Δραπετσώνας – Κερατσινίου, περιοχή στρατηγικής σημασίας στα πλαίσια του Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας, η

οποία εμφανίζει σημαντικά προβλήματα υποβάθμισης.

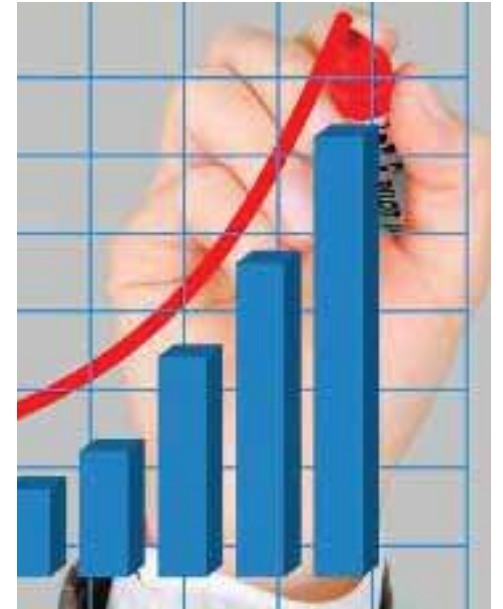
Κύριο άξονα των δράσεων αποτέλεσε η προώθηση των διαδικασιών για συντονισμένη διαχείριση των προγραμμάτων όλων των εμπλεκόμενων φορέων, δημοσίου και ιδιωτικού συμφέροντος (ΟΤΑ α' και β' βαθμού, ιδιοκτήτες μεγάλων βιομηχανικών εγκαταστάσεων εν λειτουργία ή όχι, ΟΛΠ και συναρμόδια Υπουργεία), ώστε να προωθηθεί το πρόγραμμα ανάπλασης, για την αναβάθμιση της περιοχής.

Η προσπάθεια σκόπευε στο εντοπισμό των προϋποθέσεων για την οικοδόμηση και την συνυπογραφή Πρωτοκόλλου Συνεργασίας, μεταξύ των εμπλεκόμενων φορέων.

Τεχνική και Επιστημονική υποστήριξη του ΟΡΣΑ

Οι κυριότερες δράσεις για την τεχνική και επιστημονική υποστήριξη του ΟΡΣΑ στην εφαρμογή του Προγράμματος TERRA – POSIDONIA, ήταν:

- εκπόνηση σχεδίου γενικής διάταξης (Master Plan),
 - εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης σκοπιμότητας – εφικτότητας,
 - προκαταρκτική επεξεργασία προδιαγραφών πολεοδομικού / αρχιτεκτονικού διαγωνισμού, και
 - παροχή υπηρεσιών τεχνικής στήριξης.
- Αναθέτουσα αρχή ήταν ο πρώην Οργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας.



Κατάρτιση Προϋπολογισμού έτους 2011 της Περιφέρειας Αττικής

Η ΟΜΙΚΡΟΝ ΑΕ παρείχε υπηρεσίες συμβούλου στην Περιφέρεια Αττικής για την κατάρτιση του Τακτικού Προϋπολογισμού Εσόδων και Δαπανών και του Προϋπολογισμού Επενδύσεων της Περιφέρειας για το έτος 2011.



ΜΑΡ 4
ΣΙΑΚΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ
TY STATUS

SCALE 1 : 10.000

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

Εξέλιξη τουριστικού κλάδου στην Περιφέρεια Κρήτης
Τουριστική Ανάπτυξη

Κλαδική έρευνα για την εξέλιξη τουριστικού κλάδου στην Ελλάδα
Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις, Τουριστική Ανάπτυξη

OCCIDENTAL AE – Επιχειρηματικό σχέδιο τουριστικής επένδυσης
Τουριστική Ανάπτυξη

ΡΙΖΕΣ ΕΠΕ Επιχειρηματικό σχέδιο τουριστικής επένδυσης
Τουριστική Ανάπτυξη

Μελέτη Τουριστικής Ανάπτυξης της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδος
Τουριστική Ανάπτυξη

Μελέτη Τουριστικής Ανάπτυξης της Περιφέρειας Αττικής
Τουριστική Ανάπτυξη

Συνθήκες και προοπτικές του κλάδου της κρουαζιέρας διεθνώς
Έρευνες Αγοράς και Κλαδικές Αναλύσεις, Τουριστική Ανάπτυξη

Εξέλιξη τουριστικού κλάδου στην Περιφέρεια Κρήτης



Η ΟΜΙΚΡΟΝ στα πλαίσια της μελέτης του Περιφερειακού Χωροταξικού Πλαισίου της Περιφέρειας Κρήτης, στην οποία υπήρξε συνανάδοχος, έκανε αναλυτική έρευνα όλων των μορφών ανάπτυξης τουρισμού στην Κρήτη περιλαμβανομένων της κρουαζιέρας, του αγροτουρισμού, του θεματικού τουρισμού (πχ. καταδυτικός τουρισμός) καθώς και αναλυτικές προβλέψεις μελλοντικής εξέλιξης του τουριστικού κλάδου στο νησί.

Μελέτη Τουριστικής Ανάπτυξης της Περιφέρειας Αττικής

Η Μελέτη Τουριστικής Ανάπτυξης της Περιφέρειας Αττικής είχε ως αντικείμενο καταρχήν την αποτύπωση του δυναμικού του τουριστικού κλάδου στην περιφέρεια και ενώ συνεχεία την διατύπωση προτάσεων σχετικά με την στρατηγική για την προώθηση της βιώσιμης Τουριστικής Ανάπτυξης της Περιφέρειας Αττικής.

Περιεχόμενο μελέτης

- Διάγνωση του δυναμικού της τουριστικής ανάπτυξης
- Αξιολόγηση των υφιστάμενων τουριστικών πόρων.
- Αξιολόγηση της υφιστάμενης τουριστικής προσφοράς και σύνθεσης του τουριστικού προϊόντος της περιφέρειας.
- Εκτίμηση της «φέρουσας ικανότητας» συγκεκριμένων περιοχών της περιφέρειας ως προς την βιώσιμη τουριστική ανάπτυξη.
- Ανάλυση των ευρύτερων επιπτώ-



σεων του τουρισμού στην οικονομία, την τοπική κοινωνία, τον πολιτισμό και το φυσικό περιβάλλον της περιφέρειας.

- Ανάλυση των πλεονεκτημάτων και των αδυναμιών της σημερινής τουριστικής ανάπτυξης.
- Διερεύνηση των ευκαιριών και των δυνατοτήτων αξιοποίησης, ανα-

βάθμισης και προβολής του τουριστικού δυναμικού της περιφέρειας.

- Εξέταση των απειλών και εντοπισμός προβληματικών ζωνών και τομέων.
- Διερεύνηση της δυνητικής ζήτησης, τόσο στις ξένες αγορές όσο και στο εσωτερικό.

- Προτάσεις για την στρατηγική τουριστικής ανάπτυξης
- Καθορισμός στρατηγικής για την προώθηση της βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης της περιφέρειας.
- Προσδιορισμός των προτεραιοτήτων και των αξόνων παρέμβασης των δημόσιων φορέων.
- Πρόταση για τους άξονες και τις μορφές κινητοποίησης των φορέων του ιδιωτικού τομέα και των αναγκαίων κοινών δράσεων των δημόσιων και των ιδιωτικών φορέων.
- Πρόγραμμα δράσης.
- Στρατηγική μάρκετινγκ και επικοινωνιακή στρατηγική.
- Μπορείτε να δείτε ολόκληρη την μελέτη από τον ιστότοπο του Υπουργείου Τουρισμού.

Η Μελέτη Τουριστικής Ανάπτυξης της Περιφέρειας Αττικής ανατέθηκε το 2002 από τον Ε.Ο.Τ. (Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού) του Υπουργείου Ανάπτυξης.



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η Νέα Ιωνία τοποθετείται βορειοανατολικά της Αθήνας και συγκεντρώνει 67.134 κατοίκους. Από τον 11ο αιώνα π. Χ., αποτελούσε τον αρχαίο δήμο Δαιδαλίδων, έναν από τους αρχαιότερους της Αθήνας που ανήκε στην Κεκροπίδα φυλή. Ιδρύθηκε το Σάββατο 30 Ιουνίου 1923, όταν ο επικεφαλής των ξεριζωμένων, ο ιερέας Παπαϊωακείμ Πεσμαζόγλου, μαζί με τον αρ-

χηγό της Επανάστασης, Νικόλαο Πλαστήρα, εγκαινίασαν στην τότε περιοχή «Ποδαράδες» το συνοικισμό για τους Μικρασιάτες πρόσφυγες από τη Σπάρτη της Πισιδίας. Ο συνοικισμός αυτός ονομάστηκε αρχικά «Νέα Πισιδία», αλλά μετονομάστηκε σε «Νέα Ιωνία», καθώς προστέθηκαν πρόσφυγες και από άλλες πόλεις της Ιωνίας. Η Νέα Ιωνία δεν υπήρξε ποτέ Κοινότητα, αλλά έγινε απευθείας Δήμος

το 1934. Κατά την πρώτη εικοσαετία, αναδείχθηκε σε πανελλαδική κλίμακα ως η γρηγορότερα αναπτυσσόμενη βιομηχανική πόλη, μιας και η βιομηχανία και η βιοτεχνία των ταπήτων και των υφανμάτων είχαν αναπτυχθεί αλματώδως. Ωστόσο, στα τέλη της δεκαετίας του '50, η μεν ταπητουργία σχεδόν εξαφανίστηκε, ενώ η βιομηχανία περιορίστηκε αισθητά. Αντισταθμιστικά, από τις αρχές

της δεκαετίας του '70, αναπτύχθηκε το εμπόριο. Σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη της αγοράς της Νέας Ιωνίας έπαιξε ο ηλεκτρικός σιδηρόδρομος, ο οποίος με τις τρεις στάσεις του (Περισσός, Πευκάκια και Νέα Ιωνία) εξυπηρετούσε χιλιάδες επισκέπτες. Σήμερα, η Νέα Ιωνία θεωρείται ότι έχει μία από τις καλύτερες αγορές της Αττικής με δεκάδες μεγάλα και εκατοντάδες μικρά καταστήματα.



1ο Δημοτικό Σχολείο

Το 1ο Δημοτικό Σχολείο είναι το πρώτο σχολείο της Νέας Ιωνίας, γνωστό ως «Δημοτικό Σχολείο Αρρένων Ποδαράδων», και βρίσκεται στην πλατεία Αγίων Αναργύρων απέναντι από τον ομώνυμο ναό. Ξεκίνησε να κτίζεται το 1924 και η ανέγερσή του ολοκληρώθηκε το 1925. Πρόκειται για ένα υπερυψωμένο διώροφο κτίριο με ψηλοτάβανες τεράστιες αίθουσες, φαρδείς διαδρόμους, πολλά μεγάλα παράθυρα και άνετες σκάλες. Οι αίθουσες από έξι που ήταν στην αρχή έγιναν οκτώ. Υπήρχαν, επίσης, γραφεία για τους δασκάλους και μια αίθουσα πειραμάτων. Πολύ συχνά, όταν ο Ελευθέριος Βενιζέλος επισκεπτόταν τη Νέα Ιωνία, μιλούσε στο λαό της πόλης από το βόρειο εξώστη του σχολείου. Είναι αναπαλαιωμένο και σώζεται μέχρι σήμερα.





ΗΡΩΟ ΤΩΝ ΕΚΤΕΛΕΣΘΕΝΤΩΝ ΣΤΟ «ΜΠΛΟΚΟ ΤΗΣ ΚΑΛΟΓΡΕΖΑΣ»

Το Ηρώο των Εκτελεσθέντων στο «Μπλόκο της Καλογρέζας» ανεγέρθηκε το 1982 προς τιμήν των 22 νέων της Καλογρέζας που εκτελέστηκαν στο ρέμα του Ποδονίφτη από τις δυνάμεις Κατοχής και τα Τάγματα Ασφαλείας των Γερμανών, στις 15 Μαρτίου 1944. Κάθε χρόνο γίνονται μνημόσυνα και εκδηλώσεις πολιτιστικές και αθλητικές με πρωτοβουλία του Δήμου, των Αντιστασιακών Οργανώσεων και Συλλόγων. Η 15η Μαρτίου έχει καθιερωθεί από το Δημοτικό Συμβούλιο ως Εθνική Τοπική Εορτή του Δήμου Νέας Ιωνίας. Η αναθηματική στήλη είναι έργο της γλύπτριας Αφροδίτης Λιτή και βρίσκεται στην πλατεία Ζωοδόχου Πηγής. Έχει χαραγμένα τα ονόματα των 22 παλικαριών ενώ στη βάση της στήλης υπάρχει χαραγμένο ένα επίγραμμα του Γιάννη Ρίτσου.



Οικία Στέλιου Καζαντζίδα

Σε ένα σπίτι, στην οδό Αλαΐας 33 στην περιοχή της Νέας Ιωνίας, το οποίο σώζεται μέχρι σήμερα, γεννήθηκε στις 29 Αυγούστου 1931 και μεγάλωσε ο Στέλιος Καζαντζίδης, ο οποίος συγκαταλέγεται στους σημαντικότερους τραγουδιστές του ελληνικού λαϊκού τραγουδιού. Στη Νέα Ιωνία, που αγάπησε, αφιέρωσε το ομώνυμο τραγούδι «Νέα Ιωνία». Στις 13 Σεπτεμβρίου 2006, πέντε ακριβώς χρόνια από το θάνατό του, έγιναν τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Στέλιου Καζαντζίδα κοντά στο πατρικό του σπίτι. Την προτομή φιλοτέχνησε ο γλύπτης Χάρης Κουτσούρης.



Ιερός Ναός Αγίων Αναργύρων

Ο Ιερός Ναός Αγίων Αναργύρων, που βρίσκεται στην ομώνυμη πλατεία, είναι ο Ιερός Μητροπολιτικός Ναός της Νέας Ιωνίας. Θεμελιώθηκε το 1928, αντικαθιστώντας τον πρόχειρο ξύλινο ναΐσκο που υπήρχε από το 1923. Στη θεμελίωση μεταξύ άλλων είχε παραστεί και ο Ελευθέριος Βενιζέλος, ο οποίος είχε γίνει δεκτός με μεγάλο ενθουσιασμό από τους πρόσφυγες. Το θεμέλιο λίθο είχε καταθέσει ο τότε Δήμαρχος Αθηναίων Σπ. Πάτσης. Στην ίδρυση του ναού είχε πρωτοστατήσει ο Παπαΐωακείμ Πεσματζόγλου, ο θεμελιωτής της Νέας Ιωνίας, και η κοινότητα των Σπαρταλήδων. Ο ναός αφιερώθηκε στους Αγίους Αναργύρους, Κοσμά και Δαμιανό, αφού η πρώτη εικόνα που είχε αφιερωθεί ήταν των Αγίων Αναργύρων. Φυλάσσεται σήμερα μέσα σε αργυρό κιβώτιο μαζί με άγια λείψανα. Στο ναό υπάρχει εικόνα του Τίμιου Προδρόμου, που μεταφέρθηκε με πολλούς κινδύνους από τη Σπάρτη της Μικράς Ασίας το 1952. Ένα μέρος των αγιογραφιών του ναού έχει γίνει από τον Φώτη Κόντογλου. Πίσω από το Άγιο Βήμα του ναού έχουν ενταφιαστεί ο Παπαΐωακείμ Πεσματζόγλου, πρώτος εφημέριος, ο Μητροπολίτης Πατάρων Μελέτιος και ο Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας και Φιλαδέλφειας Τιμόθεος, του οποίου άγαλμα έχει στηθεί στον περίβολο. Πάντως, αξίζει να αναφερθεί ότι στους επτά παλαιότερους ναούς της Νέας Ιωνίας φυλάσσονται εκκλησιαστικά κειμήλια από τις αξέχαστες πατρίδες της Μικράς Ασίας. Τα περισσότερα τα έφεραν μαζί τους οι ανταλλάξιμοι πρόσφυγες και περιλαμβάνουν εικόνες, ιερά σκεύη, λείψανα αγίων και ευαγγέλια. Το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. έχει εκδώσει σχετικό λεύκωμα.

ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΟ



Το Παναϊτώλιο είναι ένα ιστορικό διατηρητέο μνημείο με ιδιόρρυθμη αρχιτεκτονική. Βρίσκεται μέσα στην πευκόφυτη πλατεία Παναϊτωλίου στο κέντρο της Αλσούπολης. Ανεγέρθηκε το 1930 από την εταιρεία «ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ Α.Β.Ε.», η οποία είχε αγοράσει γη και τη διαφήμιζε, για να την πουλήσει ως «Αλσόπολη». Πρωτολειτούργησε ως ξενοδοχείο με το όνομα «ΤΑ ΠΕΥΚΑ». Στον πόλεμο ήταν αρχηγείο των Γερμανών και καταστράφηκε από βομβαρδισμό. Μετά τον πόλεμο, το αγόρασε ο γιατρός Νικολακόπουλος που το ονόμασε «Παναϊτώλιο» προς τιμήν του χωριού της καταγωγής του. Το 1988 απαλλοτριώθηκε από το Δήμο με χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού. Αργότερα, αναπαλαιώθηκε, εκσυγχρονίσθηκε ως χώρος και χρησιμοποιείται ως Πολιτιστικό Κέντρο καλύπτοντας συναφείς δραστηριότητες του Δήμου. Εγκαινιάσθηκε το 1997, με την ευκαιρία της Αδελφοποίησης του Δήμου με την Martina Franca της Ιταλίας. Σήμερα, ο κήπος του έχει διαμορφωθεί σε παιδική χαρά και πάρκο των κατοίκων.



Δημοτικός Κινηματογράφος «ΑΣΤΕΡΑΣ»

Ο Δημοτικός Κινηματογράφος «Αστέρας» είναι ο μοναδικός που σώζεται σήμερα στη Νέα Ιωνία και βρίσκεται στην οδό Ασκληπιού 4. Άρχισε τη λειτουργία του το 1925. Έχει συνδεθεί με την ιστορία της πόλης, αφού ο χώρος του φιλοξένησε κατά καιρούς, συγκεντρώσεις οργανώσεων, πολιτιστικές εκδηλώσεις και θεατρικές παραστάσεις. Μαζί με τον άλλο χειμερινό κινηματογράφο, τον «Κρόνο» στις δεκαετίες του '30 και '40 υπήρξε χώρος επικοινωνίας και επαφής όλων των Ιωνιωτών. Το 1985 είχε ενοικιασθεί και λειτουργούσε ως Δημοτικός Κινηματογράφος. Το 1995 αγοράστηκε από το Δήμο με σκοπό να αναπαλαιωθεί και να λειτουργήσει ως κινηματογράφος υψηλών προδιαγραφών και χώρος συνεδρίων. Το 2000 άρχισε το έργο κατεδάφισης και ανέγερσης του κινηματογράφου, με αποτέλεσμα ο «Αστέρας» να πάρει μια νέα, εντελώς βελτιωμένη και εκσυγχρονισμένη μορφή.





ΠΛΑΤΕΙΑ & ΑΓΑΛΜΑ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

Η πλατεία της Μητέρας, στην οδό Ελευθερίου Βενιζέλου, είναι ουσιαστικά η πρώτη πλατεία - ηρώο της Νέας Ιωνίας, που διαμορφώθηκε για το σκοπό αυτό στις αρχές της δεκαετίας του '50. Το 1954 τοποθετήθηκε εκεί το άγαλμα της «Ελληνίδας Μάνας», του γνωστού γλύπτη Δημήτρη Φερεντίνου. Τα εγκαίνια έγιναν την 28η Οκτωβρίου 1954. Το άγαλμα, ύψους 3 μέτρων, δείχνει μια γυναίκα της οποίας το αριστερό χέρι ακουμπάει σε ένα βιβλίο ιστορίας, στερεωμένο επάνω σε ανάγλυφη σύνθεση που αναπαριστά ένα τουφέκι και ένα κράνος. Με αυτόν τον τρόπο συμβολίζεται ο Ελληνισμός, η πλούσια ιστορία του οποίου γράφτηκε με αγώνες και θυσίες. Στις εθνικές επετείους κατατίθενται στεφάνια.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΗΜΗΡΙΩΤΗ



Η Πλατεία Σημηριώτη είναι μια μικρή παλιά πλατεία, που βρίσκεται στο ιστορικό κέντρο της Νέας Ιωνίας επί της Λεωφόρου Ηρακλείου. Πήρε το όνομά της από τη μαρμάρινη προτομή του λυρικού Μικρασιάτη ποιητή Άγγελου Σημηριώτη, ο οποίος εγκαταστάθηκε στη Νέα Ιωνία μετά την Καταστροφή, όπου και πέθανε το 1944. Η προτομή στήθηκε στις 25 Μαΐου 1952 ύστερα από ενέρ-

γειες ανθρώπων των γραμμάτων, με επικεφαλής τον Βουρλιώτη συγγραφέα και λαογράφο Νίκο Μηλιώρη, τη σύζυγό του ποιήτρια Ρίτα Μηλιώρη και τον εκδότη Σωκράτη Ουλκέρογλου, οι οποίοι στηρίχθηκαν από το Δήμο Νέας Ιωνίας και τον Ιωνικό Σύνδεσμο. Το γλυπτό είναι έργο του Γιώργου Γεωργίου. Τα «Απαντα» του Άγγελου Σημηριώτη εκδόθηκαν το 1995 από το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου.



ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΕΝΟΥ ΦΙΛΗΝΤΑ

Η Πλατεία Μένου Φιλήντα βρίσκεται στο τέρμα των λεωφορείων της Νέας Ιωνίας. Είχε επικρατήσει να λέγεται «Σαπουντζάκη» από το όνομα του δασκάλου Αντώνη Σαπουντζάκη, ο οποίος ίδρυσε την πρώτη ιδιωτική σχολή στη Νέα Ιωνία το 1927, τον ιστορικό «Κάδμο», συνεχδοχικά λόγω της γειτνίασής της με τη φερώνυμη οδό. Το 1977, με πρωτοβουλία του Δήμου, τοποθετήθηκε η μπρούντινη προτομή του δημοτικιστή-γλωσσολόγου Μένου Φιλήντα, που ήταν έργο του Βασίλη Βασιλειάδη. Έτσι, για μερικά

χρόνια, η πλατεία ονομάστηκε «Μένου Φιλήντα» για να επανέλθει, μετά από τα έργα ανάπλασης που έγιναν σε αυτήν πρόσφατα, στην αρχική της ονομασία. Ο Μένος Φιλήντας είχε γεννηθεί στην Αρτάκη της Κυζίκου το 1870 και πέθανε το 1934 στη Νέα Ιωνία, όπου έζησε τα τελευταία δέκα χρόνια της ζωής του. Θεωρήθηκε ως ένας από τους κορυφαίους γλωσσολόγους. Με τα βιβλία του «Γραμματική της Ρωμείκης Γλώσσας» και «Γλωσσολογία και Γλωσσογραφία Ελληνική» αποδεικνύει τη μεγάλη αξία της δημοτικής γλώσσας.

ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΟΥ ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ

Κέντρο Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού Δήμου Νέας Ιωνίας

α) Ιστορικό β) Λαογραφικό γ) Υφαντουργίας - Ταπητουργίας



Από το 2004 σε αναπαλαιωμένα κτίρια παλαιών εργοστασίων του Δήμου στην Ελευθερούπολη άρχισαν να λειτουργούν τα Μουσεία Ιστορίας, Λαογραφίας και Υφαντουργίας-Ταπητουργίας, με ευθύνη του Κέντρου Σπουδής και Ανάδειξης Μικρασιατικού Πολιτισμού (ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ.), που ίδρυσε ο Δήμος Νέας Ιωνίας. Το ΚΕ.ΜΙ.ΠΟ. είναι Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου, ιδρύθηκε το 2003 και βρίσκεται στην οδό Πατριάρχου Ιωακείμ 4. Σκοπός του είναι η περισυλλογή, η διάσωση, η διατήρηση και η μετάδοση των στοιχείων της Ιστορίας και του Πολιτισμού των Ελλήνων της Ανατολής-και ειδικότερα της Μικράς Ασίας, του Πόντου, της Ανατολικής Θράκης, της Κωνσταντινούπολης-και η συλλογή, η ταξινόμηση, η μελέτη και η αξιοποίηση του αρχαιακού υλικού που αφορά τη Νέα Ιωνία.



Λαογραφικό Μουσείο



Μουσείο Υφαντουργίας-Ταπητουργίας

Για την εξυπηρέτηση των σκοπών αυτών οργανώνει ειδικές επιτροπές για τη συλλογή στοιχείων και ντοκουμέντων και τη λειτουργία Βιβλιοθήκης και Μουσείων. Αναλαμβάνει την οργάνωση συνεδρίων και εκδηλώσεων, την πραγματοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων που απευθύνονται σε μαθητές και νέους, τις εκδόσεις συναφών έργων και την επιστημονική έρευνα σε κάθε στοιχείο που αφορά τον πολιτισμό του Ελληνισμού που έζησε ως το 1922 στα μέρη εκείνα. Σήμερα, μετά την τελική διαμόρφωση των χώρων, στα μουσεία υπάρχουν εκθέματα ιστορικού και λαογραφικού περιεχομένου που έφεραν οι ξεριζωμένοι πρόσφυγες από τη Μικρά Ασία και τα δώρισαν στον Οργανισμό. Λειτουργεί μάλιστα και ειδικό τμήμα Ιστορικού Αρχείου Νέας Ιωνίας, όπου συγκεντρώνεται υλικό, το οποίο αναφέρεται σε σημαντικά θέματα της Ιστορίας της Νέας Ιωνίας, από την ίδρυσή της μέχρι σήμερα. Εκτός από τα παραπάνω, στο αρχείο αυτό υπάρχουν και συνεντεύξεις με πρόσωπα υπερηλίκων των οποίων οι γνώσεις, οι μνήμες και οι πληροφορίες αποτελούν μοναδικά ντοκουμέντα. Αξίζει, τέλος, να σημειωθεί ότι στο διάστημα 2004-2011 οργανώθηκαν πέντε Συμπόσια για τη Μικρά Ασία.

Ιδιωτική Πινακοθήκη «Σπάρτη-Γ.Ν. Βογιατζόγλου»

Η ιδιωτική Πινακοθήκη «Σπάρτη - Γ.Ν.Βογιατζόγλου» βρίσκεται στην οδό Ελευθερίου Βενιζέλου 63-71. Φέρει το όνομα του συλλέκτη Γιώργου Ν. Βογιατζόγλου, ο οποίος με τη σειρά του ονόμασε το χώρο «Σπάρτη», αφού αποτελεί τόπο καταγωγής της οικογένειάς του καθώς και των Μικρασιατών του 1922, οι οποίοι ίδρυσαν την προσφυγούπολη της Νέας Ιωνίας. Ο Γιώργος Βογιατζόγλου, ύστερα από τριάντα χρόνια συλλεκτικής δραστηριότητας, αποφάσισε να δημιουργήσει την Πινακοθήκη στη γενέτειρά του, με σκοπό να προσφέρει ποικίλες πολιτιστικές δράσεις στους πολίτες της Νέας Ιωνίας.

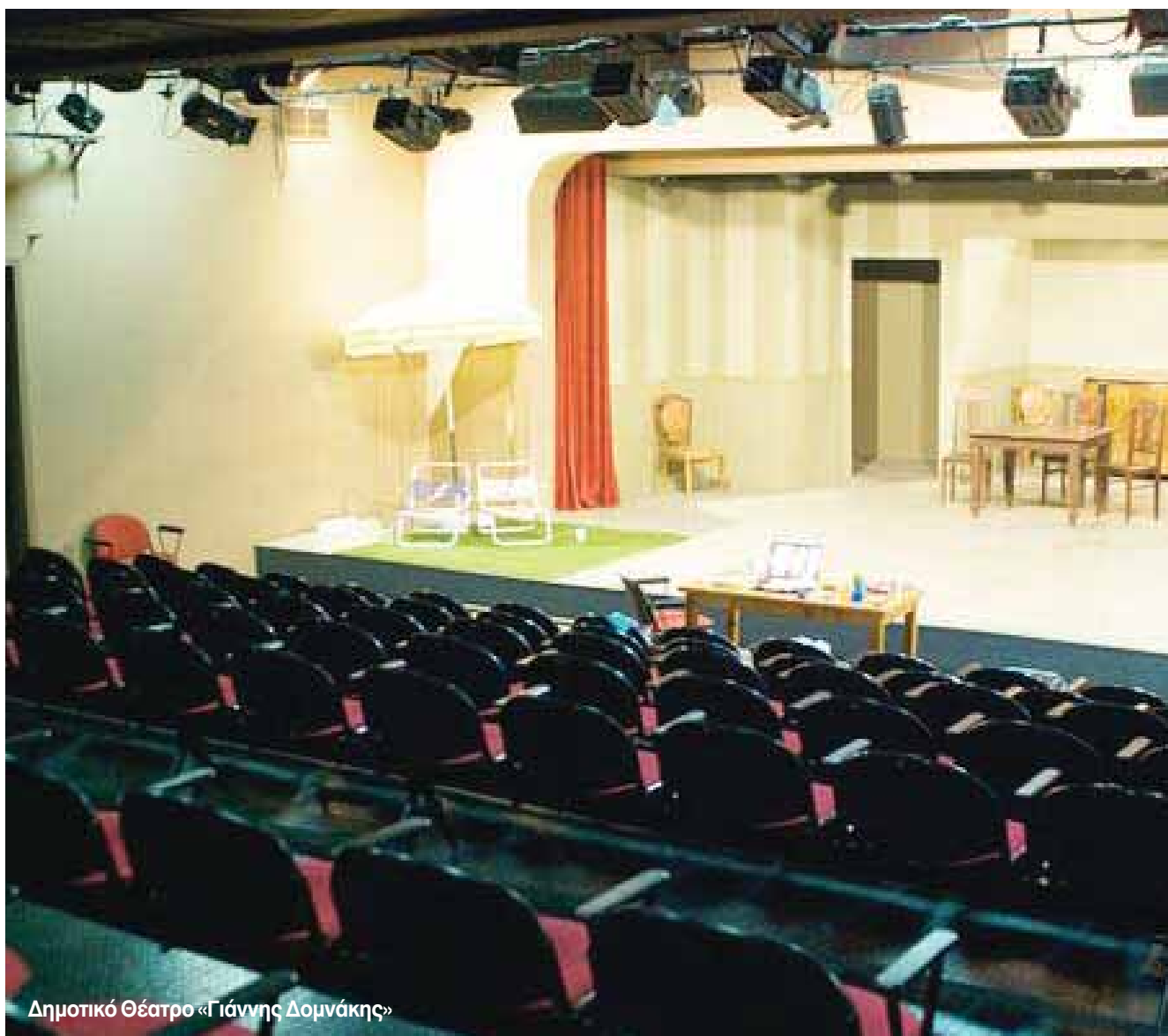


ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΣΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ (Ο.Π.Α.Ν.)

Η ιστορία και ο πολιτισμός είναι δύο στοιχεία άκρως συνδεδεμένα με το Δήμο Νέας Ιωνίας, δύο κομμάτια της σύστασής του, που προβάλλονται με κάθε τρόπο μέσα από τις παροχές και τις γενικότερες λειτουργίες του. Ιδιαίτερη μνεία θα πρέπει να γίνει στον Οργανισμό Πολιτισμού, Άθλησης και Νεολαίας του Δήμου, που βρίσκεται στη Λεωφόρο Ηρακλείου 268 και στον οποίο υπάγονται τα παρακάτω τμήματα:

- Το Δημοτικό Θέατρο «Γιάννης Δομνάκης» βρίσκεται στην οδό Λυκαονίας και Αρχιμήδους. Το 1984 διαμορφώθηκε οριστικά ο ισόγειος χώρος σε θέατρο, με ωραία σκηνή, παρασκήνια, 190 καθίσματα και φουαγιέ. Ήταν το πρώτο Περιφερειακό Θέατρο στην Ελλάδα που ιδρύθηκε το 1965, με υπεύθυνο τον σκηνοθέτη Γιώργο Μιχαηλίδη. Επήλθε το κλείσιμό του λόγω της δικτατορίας το 1967, αλλά επαναλειτούργησε το 1981. Πρόκειται για χώρο ιδιαίτερα προσεγμένο και επενδυμένο με αξιόλογα μηχανήματα και τεχνικό εξοπλισμό. Έως σήμερα έχει φιλοξενήσει δεκάδες θεατρικές παραστάσεις, συναυλίες, εκθέσεις και γενικά πολιτιστικές και κοινωνικές εκδηλώσεις. Στο θέατρο αυτό έχουν παιχτεί έργα Ελλήνων και ξένων σκηνοθετών. Εξακολουθεί μέχρι και σήμερα να φιλοξενεί όλες τις παραστάσεις του πολυβραβευμένου «Θεατρικού Εργαστηρίου» και τη Νεανική Σκηνή του Δήμου και να ανεβάζει έργα, τα οποία κατά κύριο λόγο, επιμελείται και σκηνοθετεί ο Ιωσήφ Πολυκάρπου.

- Η Δημοτική Βιβλιοθήκη πρωτοδημιουργήθηκε το 1976 και το 2010 μεταστεγάστηκε επί της οδού Λεωφόρου Ηρακλείου 264. Εξασφαλίζει στους δημό-



Δημοτικό Θέατρο «Γιάννης Δομνάκης»

Δημοτική Βιβλιοθήκη



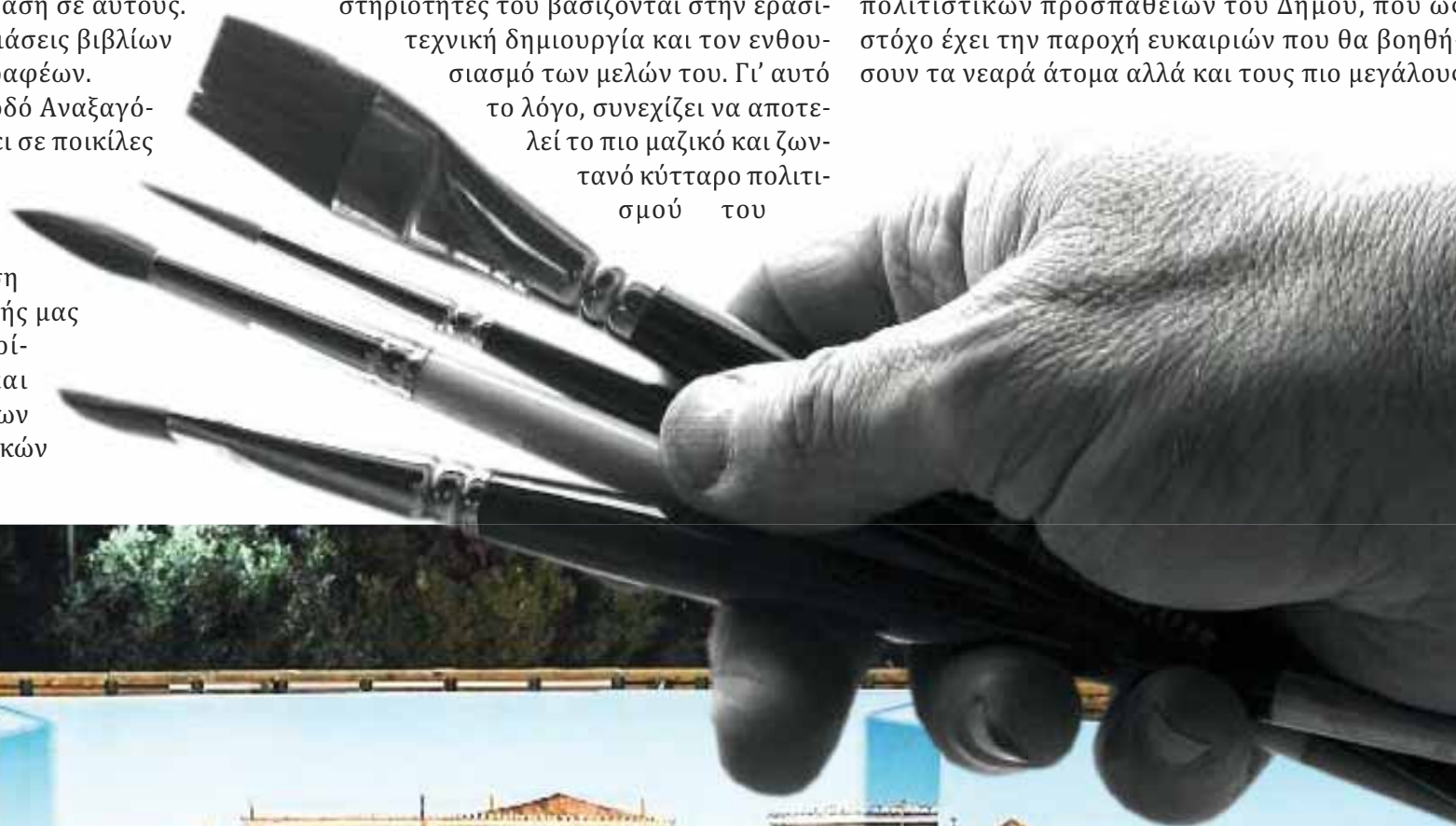
τες της Νέας Ιωνίας την ευκαιρία να δανειστούν με μεγάλη ευκολία βιβλία και τόμους, οι οποίοι είναι ταξινομημένοι με το σύστημα Dewey, διευκολύνοντας με σύγχρονα μέσα την πρόσβαση σε αυτούς. Διοργανώνονται, επίσης, παρουσιάσεις βιβλίων παλαιότερων και νεότερων συγγραφέων.

• Το Χορευτικό Εργαστήρι, στην οδό Αναξαγόρα 21, διοργανώνει και συμμετέχει σε ποικίλες εκδηλώσεις και γιορτές παραδοσιακών χορών σε όλη την Ελλάδα και στο εξωτερικό συμβάλλοντας έτσι στη διάσωση, στη διατήρηση και στη διάδοση της παραδοσιακής μας κληρονομιάς. Απαριθμεί 400 περίπου άτομα στο δυναμικό του και αποτελείται από τμήματα ποικίλων ηλικιών και διαφορετικών χορευτικών

επιπέδων. Το βεστιάριό του περιέχει πιστά αντίγραφα παραδοσιακών φορεσιών από δέκα γωνιές του Ελληνισμού, που αριθμούνται σε 150. Οι δραστηριότητές του βασίζονται στην ερασιτεχνική δημιουργία και τον ενθουσιασμό των μελών του. Γι' αυτό το λόγο, συνεχίζει να αποτελεί το πιο μαζικό και ζωντανό κύτταρο πολιτισμού του

Δήμου Νέας Ιωνίας.

• Τα Εργαστήρια Ζωγραφικής στεγάζονται στο Παναϊτώλιο. Εντάσσονται στο ευρύτερο πλαίσιο των πολιτιστικών προσπαθειών του Δήμου, που ως στόχο έχει την παροχή ευκαιριών που θα βοηθήσουν τα νεαρά άτομα αλλά και τους πιο μεγάλους





σε ηλικία να γίνουν κοινωνοί και μέτοχοι του πολιτισμού και να καλλιεργήσουν τους τρόπους έκφρασής τους μέσα από τα μαθήματα δημιουργικής απασχόλησης. Σκοπός είναι η Τέχνη να γίνει τμήμα της καθημερινότητας όλων και όχι πολυτέλεια για μια μειονότητα ανθρώπων. Γι' αυτό, δίνεται έμφαση στον κοινωνικό ρόλο της Τέχνης, η οποία πρέπει να είναι άμεσα προσβάσιμη σε όλους.

- Η Μεικτή Χορωδία και η Παραδοσιακή Χορωδία βρίσκονται στη συμβολή των οδών Λυκαονίας και Αρχιμήδους. Αποτελούνται από 40-50 μέλη η καθεμία και δίνουν τη δυνατότητα σε κάθε ενήλικο, ανεξαρτήτως ηλικίας, να συμμετάσχει σε μουσικές εκδηλώσεις.

- Το Δημοτικό Ωδείο, στην οδό Αγίας Αναστασίας 4, ιδρύθηκε έχοντας ως σκοπό την πολιτιστική ανάπτυξη της πόλης μέσω της μουσικής. Εγγυάται τη σωστή μουσική κατάρτιση, γιατί σέβεται την ορθή τέχνη της μουσικής, την οποία και μεταλαμπαδεύει στα παιδιά. Αξίζει να σημειωθεί ότι στο Δημοτικό Ωδείο λειτουργούν όλα τα αναγνωρισμένα τμήματα της Οργανικής και Φωνητικής μουσικής.

Τα αθλητικά τμήματα στα οποία τα παιδιά και οι ενήλικοι έχουν τη δυνατότητα να ασχοληθούν με αθλητικές δραστηριότητες.



ΓΛΥΠΤΑ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ



Εκτός από τα πολύ γνωστά γλυπτά της Νέας Ιωνίας, υπάρχουν ακόμη συνθέσεις γλυπτών που έγιναν κυρίως με πρωτοβουλίες μικρασιατικών σωματείων. Στην Πλατεία της Παναγίτσας, στην Ινέπολη, τοποθετήθηκε το 1988 από το Σύλλογο Ινεπολιτών-Κασταμονιτών γλυπτή σύνθεση του καλλιτέχνη Μανιατάκου, που παριστά ένα νεαρό κορίτσι, το οποίο αναδύεται από τα χαλάσματα με ύφος οργίλο, κρατά, όμως, στο ένα χέρι κλαδί ελιάς. Συμβολίζεται, έτσι, η αναδυόμενη αξέχαστη πατρίδα, η Ινέπολη και η Κασταμονή. Στο βραχόκηπο και το σιντριβάνι, δί-

πλα στις γραμμές του ηλεκτρικού προς την οδό Ηρακλείου, από το Σύλλογο των καταγόμενων από τα Θυάτεια (Αξάρι) της Μικράς Ασίας είχε στηθεί το 1985 μαρμάρινη στήλη, η οποία απεικονίζει ανάγλυφα μια κοπέλα να ολοφύρεται μπροστά σε μια κολώνα που την περιβάλλει κισσός. Στο προαύλιο της εισόδου του μεγάρου της Ενώσεως Σπάρτης Μικράς Ασίας, στην οδό Αλατσάτων 27, τοποθετήθηκε το 1984 ένας δωρικός κίονας, που φιλοτεχνήθηκε από τον Χάρη Κουτσούρη. Στην κορυφή του φέρει μια τεφροδόχο μέσα στην οποία υπάρχει χώμα μαζεμένο από τους περιβόλους των εκκλησιών

της Σπάρτης. Στον περίβολο του ναού του Αγίου Γεωργίου βρίσκεται η προτομή του Πατάρων Μελετίου, ο οποίος υπήρξε από τις σημαντικότερες φυσιογνωμίες όχι μόνο του ιερού κλήρου, αλλά και του νεότερου Μικρασιατικού Ελληνισμού. Το 2004, ο Σύλλογος Κρητών Περισσού εγκατέστησε προτομή του εθνάρχη Ελευθερίου Βενιζέλου στην πλατεία του ναού της Αγίας Αναστασίας. Στον Περισσό τοποθετήθηκε το 2010 η προτομή της ζωγράφου και ποιήτριας Σούλης Σουρή. (φωτογραφίες γλυπτών από προσωπικό αρχείο Λουκά Χριστοδούλου).

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ



Ενα μεγάλο κομμάτι της ιστορίας της Νέας Ιωνίας, που συνδέεται με το προσφυγικό παρελθόν της, είναι αυτό της βιομηχανικής ανάπτυξης, η οποία συντελέστηκε σχεδόν αμέσως μετά τον ερχομό των προσφύγων, στη σημερινή περιοχή της Νέας Ιωνίας - τότε συνοικισμός «Ποδαράδων».

Το 1919, στα Πατήσια ιδρύθηκε η Ελληνική Εριουργία Α.Ε., η οποία το 1924 δημιούργησε στη Νέα Ιωνία την Ελληνική Μεταξουργία Α.Ε. του Αρκά βιομήχανου Νικόλαου Κυρκίνη. Με τη συμβολή των προσφύγων τεχνιτών και εργατών, επεκτάθηκε σε νέες μονάδες - την Εριουργία, την Ταπητουργία και τελευταία τη Βαμβακουργία το 1926. Μάλιστα, το εργο-





στάσιο της Βαμβακουργίας είναι το μόνο σωζόμενο εργοστάσιο από τα μεγάλα βιομηχανικά συγκροτήματα της περιόδου 1922-1940. Πρόκειται για ένα μοναδικό μνημειώδες βιομηχανικό κτίριο με πρωσική αρχιτεκτονική και με αναγεννησιακά στοιχεία τους χαρακτηριστικούς μπρούτζινους πυργίσκους. Βρίσκεται στην οδό Γ. Αβέρωφ 36, απέναντι από το σταθμό των Πευκακίων.

Στην Ελευθερούπολη βρίσκονται μερικές από τις μεγαλύτερες βιομηχανίες, κυρίως υφαντουργικές, της Ελλάδας, που οι περισσότερες σήμερα έχουν πάψει να λειτουργούν ή υπολειπώνονται, καθώς επίσης και καλτσοβιομηχανίες, παλιά ταπητουργεία και βαφεία. Ήταν αυτές που τις δεκαετίες του 1930-1970 απασχολούσαν ένα μεγάλο μέρος του εργατικού δυναμικού στην περιοχή. Πρόκειται για τα εργοστάσια Τρία Άλφα, Μουταλάσκη, Ιωνική Υφαντουργία, Αθηνά, Ελληνίδα Σπάρταλης, Μποσταντζόγλου.

Σήμερα, το εργοστάσιο Υφαντουργίας «Μουταλάσκη», που είχε ιδρυθεί από τις οικογένειες του Ιάκωβου Τσαλίκου και του Αλέξανδρου Σινιόσσογλου από τη Μουταλάσκη της Καπαδοκίας, έχει σχεδόν κατεδαφιστεί. Στη θέση του, επί της οδού Φιλικής Εταιρείας 10, έχουν ανεγερθεί, σε μεικτό στυλ αναπαλαίωσης του παλαιού εργοστασίου και μοντέρνας κατασκευής, τα κτίρια που στέγασαν την Ολυμπιακή Επιτροπή «Αθήνα 2004», η οποία οργάνωσε τους Ολυμπιακούς αγώνες που έγιναν στην Αθήνα το 2004.



ΟΙΚΙΑ ΤΑΚΗ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ



«Ίδρυμα Τάκης Σινόπουλος -Σπουδαστήριο Νεοελληνικής Ποίησης»

Η οικία του Τάκη Σινόπουλου δόθηκε το 1995 ως δωρεά στο Δήμο Νέας Ιωνίας από τη σύζυγό του Μαρία Ντότα, με σκοπό τη στέγαση του Ιδρύματος Νεοελληνικής Ποίησης «Τάκης Σινόπουλος». Υπήρξε ένας από τους σπουδαιότερους εκπροσώπους της νεωτερικής ποίησης στην Ελλάδα. Γεννήθηκε στην Αγουλινίτσα της Ηλείας το 1917 και πέθανε στη Νέα Ιωνία το 1981, όπου έζησε τα 25 τελευταία χρόνια της ζωής του, στο κτίριο της οδού Τάκη Σινόπουλου 22 στον Περισσό. Ήταν ένα παλιό, προσφυγικό, ισόγειο κτίσμα της δεκαετίας του 1930, σε πολύ άσχημη κατάσταση, το οποίο αναπαλαιώθηκε από το Δήμο Νέας Ιωνίας. Στεγάζει το γραφείο του ποιητή, την πλούσια βιβλιοθήκη του καθώς και όλα τα ενθυμιάτά του. Χαρακτηριστική είναι, μάλιστα, η προτομή του που βρίσκεται στην πλατεία, έξω από το σπίτι του και φιλοτεχνήθηκε από τον γλύπτη Δημήτρη Αρμακόλα το 2006. Σκοπός του Ιδρύματος είναι η μελέτη της νεοελληνικής ποίησης, κυρίως της νεωτερικής, και η σύνδεσή της με την κοινωνία. Αυτό επιτυγχάνεται με τη λειτουρ-

γία ενός «εργαστηρίου ποίησης» για νέους σπουδαστές, που αγαπούν την ποίηση και φιλοδοξούν να γράψουν, καθώς και με ένα πρόγραμμα ετήσιων εκδηλώσεων με άξονα τη νεωτερική ποίηση.



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ



ΗΡΑΚΛΗΣ Media Holdings

ΛΗΜΝΟΥ 7, 142 35, Ν. ΙΩΝΙΑ

τηλ.: +30 210 27 20 240

e-mail: info@iraklismedia.gr

www.iraklismedia.gr

Σήμερα, σε έναν κόσμο διαρκούς τεχνολογικής επανάστασης, ο αριθμός, η διαφορετικότητα και η εξειδίκευση των media έχει αυξηθεί κατακόρυφα.

Η εταιρία ΗΡΑΚΛΗΣ Media Holdings Α.Ε. δημιουργήθηκε με σκοπό να καλύψει τις ανάγκες επικοινωνίας που παρουσιάζονται σε ένα περιβάλλον media που αλλάζει σχεδόν καθημερινά. Η εταιρία ΗΡΑΚΛΗΣ Media Holdings Α.Ε., μητρική εταιρία του τηλεοπτικού σταθμού BLUE SKY, χρησιμοποιώντας μια πληθώρα εργαλείων τελευταίας τεχνολογίας και αξιοποιώντας στο έπακρο τη συσσωρευμένη τεχνογνωσία πολλών ετών, προσφέρει τις κατάλληλες λύσεις στο χώρο των media, οπουδήποτε και αν παρουσιαστεί ανάγκη, στην ελληνική επικράτεια αλλά και διεθνώς.

Οι εταιρίες μας

Ο BLUE SKY έστειλε το σήμα του στον τηλεοπτικό αέρα της Αθήνας το Νοέμβριο του 1990. Σύγχρονος και συνεχώς ανερχόμενος, με συνεχή και αδιάλειπτη δυναμική παρουσία, εδώ και 26 ολόκληρα χρόνια, είναι ο σταθμός που δεν καταγράφει απλά τα γεγονότα, αλλά γράφει τη δική του δυναμική, ξεχωριστή ιστορία.

E - mail: info@blueskytv.gr

Τηλεφωνικό Κέντρο: 211 18 60000

Τηλεμοιοτυπία (Fax): 211 18 60099



Οι επιτεύξεις μας

100%
TV

100%
TV Post
Production

100%
Internet

100%
Live Streaming

