

Μ. ΣΑΒΒΑΤΟ **18.04.2020**ΕΤΟΣ **24°**ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ **1152**

ΤΙΜΗ: 0.10 ευρώ

**REGIONAL MEDIA AWARDS 2019****ΤΕΣΣΕΡΑ ΒΡΑΒΕΙΑ** για τον Χ-τύπο, το xtypos.gr και το syneidisi.comΚαλή Ανάσταση
Καλό ΠάσχαΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ • www.xtypos.gr**Όλο το παρασκήνιο****ΑΛΗΘΕΙΕΣ
ΚΑΙ ΜΥΘΟΙ
ΓΙΑ ΤΑ ΣΕΝΑΡΙΑ
ΠΕΡΙ ΠΡΟΩΡΩΝ
ΕΚΛΟΓΩΝ**

Σενάρια για πρόωρες εκλογές έφερε στο προσκήνιο το μήνυμα του Κυριάκου Μητσοτάκη, γεγονός που θέτει εκ νέου σε κατάσταση συναγερμού τα κόμματα της αντιπολίτευσης.

• ΣΕΛ. 4

**Άμεση ενίσχυση
μετά το Πάσχα****ΒΟΗΘΕΙΑ
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ:
ΑΝΑΣΑ ΓΙΑ
ΤΙΣ ΕΥΠΑΘΕΙΣ
ΟΜΑΔΕΣ**

Σύμφωνα με τη σχετική εγκύκλιο του υπουργείου Εσωτερικών ανάμεσα στους δήμους που θα ενισχυθούν είναι το Ηράκλειο Αττικής, η Αγία Παρασκευή και η Ν. Φιλαδέλφεια - Ν. Χαλκηδόνα.

• ΣΕΛ. 7

**Σε ραδιόφωνο,
τηλέοραση και διαδίκτυο****Πάσχα: Πού θα
παρακολουθήσουμε
φέτος τις Ακολουθίες
της Εκκλησίας**

• ΣΕΛ. 21

**Πού θα βρείτε βιβλία
για online διάβασμα****Διαβάζουμε... σπίτι!**

• ΣΕΛ. 22

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Ο πανεπιστημιακός Κώστας Μελάς για την κρίση του κορονοϊού

**ΕΝΑΣ ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΙ ΒΑΛΕ
ΓΙΑ ΦΩΣ ΣΤΟ ΤΟΥΝΕΛ**

Με μελανά χρώματα περιγράφει μέσω του «Χτύπου» την πραγματικότητα που διαμορφώνει τόσο στην παγκόσμια όσο και στην ελληνική οικονομία ο Πανεπιστημιακός καθηγητής τραπεζικής και χρηματοοικονομικής διοίκησης Κώστας Μελάς.

ΣΕΛΙΔΕΣ 12-13**Η "ΑΝΑΣΤΑΣΗ" ΑΡΓΕΙ- ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΜΕ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΜΑΣ****Πότε και πώς
θα μπει τέλος
στην καρραντίνα
του κορονοϊού**

*** Γιατί είναι κρίσιμο το διάστημα έως τις 27 Απριλίου * Τι θα γίνει με την άρση των περιορισμών στην κυκλοφορία * Το σχέδιο για σταδιακή λειτουργία καταστημάτων και υπηρεσιών * Τα σενάρια για ηλικιωμένους, σχολεία και τουρισμό**

Σε πλήρη εξέλιξη είναι η β' φάση του πολέμου με τον άορατο εχθρό covid-19 με τους λοιμωξιολόγους να υπογραμμίζουν ότι δεν πρέπει να υπάρξει κανένας εφησυχασμός. Κρίσιμος παράγοντας για την Ελλάδα είναι να τηρηθούν με θρησκευτική ευλάβεια τα περιοριστικά μέτρα έως τις 27 Απριλίου, κάτι που σημαίνει ότι πρέπει να κάνουμε «Ανάσταση» στο σπίτι μας.

ΣΕΛΙΔΑ 5